



اليوم والتاريخ :

اسم الطالب :
الصف والشعبة : /
المادة : لغة عربية

الصف السادس (مراجعة الفصل الأول)

١ عِنْ كُلِّ مَفْعُولٍ فِيهِ فِي الْجَمْلَةِ وَبَيْنِ نُوْعَهُ (ظَرْفُ زَمَانٍ أَمْ ظَرْفُ مَكَانٍ)

علامة اعرابه	نوعه	المفعول فيه	الجملة
			مكثت في دبي شهرین
			شرب الطفل الحليب صباحاً
			جلست مع معلمي لحظاتٍ
			وقفت أمام المعلم هادئاً
			قفز الكلب فوق الجدار
			تنشط الأفاعي صيفاً
			نام القط خلف الباب
			وصلنا إلى عجمان مساءً

املا الفراغ بمعنى فيه (ظرف) مناسبا لكل فراغ فيما يأتي ، ثم بين نوعه (زمان - ظرف مكان)

- أ- يقف المعلم الكعبة.
- ب- يطوف المسلمين الطلب.
- ث- يظهر القمر أصدقائي
- هـ - اختفى الطفل الأشجار
- ج - تقع المدرسة القرية.

3 - ارسم خطأ تحت كل ظرف زمان فيما يلي:

بـ- قال تعالى "وجاءوا أباهم عشاءً ي يكون"

ثـ- يقصد الناس الحدائق ربيعاً .

أـ- قال تعالى "سيعلمون غداً من الكذاب الأشر"

تـ- سهرت ليلة السبت .

4- استبدل ما تحت خط بظرف مناسب، واضبطه بالشكل:

..... أـ- تغيب الشمس في المساء بـ- رتب المعلمة القصص على الرفوف

..... جـ- أخي في بيـت جـدي

..... بـ. ضع خطأ تحت المفعول به ودائرة حول المفعول فيه

أـ. أعدت أمي مساءً كعكة البرتقـال اللـذـية . بـ. تقـف العصافـير المـغرـدة على غصـونـ الأشـجارـ الـمـورـقةـ

5- أـعربـ ماـ يـليـ : وـضـغـتـ القـلمـ فـوـقـ المـكـتبـةـ :

وضعـتـ :

الـقـلمـ :

فـوـقـ :

المـكـتبـةـ :

ضع خطأ تحت المفعول فيه الجمل التالية وبين نوعه : (مفعولاً به - مفعول فيه)

1_ رعى الولد الأغنام سنوات طوالٍ

2 - يرفع الجنود أعلام أوطانهم فخورين

3 - جلس أحمد أمام التلفاز جلوساً طويلاً

4 - لمحت سيارةً مسرعةً عندما كنت أعبر الشارع نوعه

5 - أسعدت الطالبة قلب أمها بعلاماتها المرتفعة

6 - انتظرتك ساعتين ولم تأتِ

أي من الجمل التالية تشتمل على مفعول فيه وأعرب الكلمات التي يشتبه أنها مفعولاً فيه

اعرابها	ليست مفعولاً فيه	المفعول فيه	الجملة
			ـ شرب المريضُ الدواء ليلاً
			ـ ليلُ شوارع دبي يتلاألأ براقاً
			ـ إن الليلَ على البحرِ هادئٌ جداً
			ـ سهرت حتى ساعةٍ متاخرةٍ من الليل
			ـ سافرت إلى بلدي شهرًا واحداً
			ـ هل علينا شهرُ الامتحانات والتقييم
			ـ عدتُ إلى الإماراتِ منذ شهرٍ

أرسُم خطأ تَحْتَ المَفْعُولِ فِيهِ فِي الْجُمْلَةِ :

- 1 - تَهَبُ الطَّائِرَةُ صَبَاحًا فِي الْمَطَارِ .
- 2 - عَدْنَا إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً .
- 3 - عَادَ الطَّفْلُ مِنَ الرُّوْضَةِ وَقَتَ الظَّهِيرِ .
- 4 - تَنَاهَلْنَا طَعَامَنَا حِينَ غُرُوبِ الشَّمْسِ .
- 5 - سَتَذَهَبُ الْيَوْمُ إِلَى الْبَحْرِ .
- 6 - دَرَسْتُ دُرُوسِي لِلَّيلِ نَهَارًا وَصَبَاحَ مَسَاءً .
- 7 - انتَظَرْتُكَ فِي السَّاحَةِ دَقِيقَتَيْنِ
- بـ أكمل الناقص بصياغة مفعول فيه من الظروف المكتوبة بين الأقواس: (طويل).

- 1 أمضى الشاعر في نظم القصيدة (شهر)
- 2 - أزور صديقي المفضل (في المساء)
- 3 - رجعت إلى البيت الذي عاد فيه أبي (في ذلك الوقت)
- 4 - وضعت كتابي الطاولة (على)

1 _ وأحياناً كان يضع كتابه جانباً ويبدو شارد الذهن المفعول فيه في الجملة السابقة

- أحياناً فقط - جانباً - شارد وأحياناً - أحياناً وجانباً

2 غادرنا الفندق بعد الإفطار وخرجنا إلى مسجد المدينة وصلينا العصر ، المفعول فيه في الجملة

- () بعد - مسجد - الفندق - العصر

3- ينحرف الولد انحرافاً شديداً جهة اليمين كي يرى جيداً . المفعول فيه في الجملة هو

- اليمين - جهة - جيداً - انحرافاً

4- أكمل الجملة بمحض المفعول فيه مضبوطاً ضبطاً صحيحاً . أقام في القاهرة أو أكثر

- () أسبوع - أسبوعان - أسبوع - أسبوعين

5- سمعت أصواتاً غريبة تأتي من جهة الشمال بعد منتصف الليل مراراً . المفعول فيه في الجملة

- () جهة - الشمال - الليل بعد

6- بينما كنت ألعب في الحديقة تساقط المطر في المساء ما المفعول فيه في الجملة

- () الحديقة - المساء - بينما - ألعب

7 - اختر الجملة التي تشتمل على ظرف زمان

التقيت بزميلي في المكتبة

تمارين الصباح مفيدة للجسم

8 - اختر ظرف الزمان المناسب للجملة :

كنت صغيراً ذهبت مع أبي في عمرة . (أينما - ريثما - بينما - عندما)

9 - ما الجملة التي تتضمن اسم مكانٍ مختص

- عاد إبى إلى البيت متاخرأ

- نمت ست سبع ساعاتٍ تقريباً

10 - ما الجملة التي جاء فيها بين ظرف زمان

يقع بيتنا بين المسجد والحدائق

الفرق كبيرٌ بين الأمس والحاضر

أنت المتميز بين زملائك

ضع إشارة (✓) أمام الجملة التي تشتمل على مفعول فيه وحدده ثم أعرّب الكلمة المشابهة له

- 1- وقف السائل وراء الباب. () الإعراب
2 ذهبنا خلف المُرْشِد. () الإعراب
3 - مرت ساعة من وقت الامتحان . () الإعراب
4 تقع الساحة غرب المدرسة. () الإعراب
5 خرجت القطة من تحت الطاولة. () الإعراب
6 إن يوم الجمعة من أكثر الأيام سكينةً . () الإعراب
7 فلتتقابل خارج المدرسة مساء غدٍ. () الإعراب

صغ الجمل التالية مع مفعول فيه:

انظر إلى اليمين و اليسار جيدا قبل عبور الشارع
الجملة
سافر الأولاد إلى الجنوب.
الجملة
تغلب الجيش على العدو في البر والبحر الجملة
الجملة
.....

س1) استخرج الظروف من الفقرة التالية ثم صنفها إلى زمان ومكان.
خرجن يومنا لمشاهدة الأهرام، فسار بنا المركب ساعة، ولما وصلنا إليها ظهراً، وقفنا أمامها، ومشينا حولها، وصعدنا فوقها، فشاهدنا النيل يجري تحتها، ثم جلسنا مدة طويلة، ولما قلت حرارة الشمس عصرنا رجعنا مترجلين فوصلنا إلى بيوتنا مساء، ونحن في غاية السرور الانتشاء.

ظرف مكان
ظرف زمان

أدوات التشبيه : ك ، كان ، مثل ، شابه ، ضارع ، حاكي ، ضاهى ومشتقاتهم

اقرأ الصور البيانية الآتية ، ثم حدد أركان التشبيه وفق الجدول :

- 1- الأم كالبحر في عطائها .
2- العلم يحاكي النور يهدي كل من طلبه .
3- الحق يضارع القمر يزيل عتمة الليل .
4- كان صلاح الدين مثل الليث شجاعة وإقداماً
5- أنت شبيه البدر حسناً
6- الصبر كالدواء يجنب الإنسان الألم والتهور

دلالة التشبيه	وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه

تمرين 1. عَيْنِ المُشَبَّهِ فِي الْجَمْلِ التَّالِيَةِ :

1. الأضواء كأنها النجوم في السماء .
2. الأم كينبوع لا ينضب .
3. اختفى السارق مثل البرق .

تمرين 2. عَيْنِ المُشَبَّهِ بِهِ فِي الْجَمْلِ التَّالِيَةِ :

- أ. الطفل مثل القمر .
ب. العامل النشيط كالنحلة .
ت. الطالبة خلوقة مثل اختها

تمرين 3. عين أداة التشبيه في الجمل التالية :

1. الكلمة الطيبة مثل الشجرة الطيبة تعطي الخير دائما .

2. دبي تضارع الدرر في تلاؤها .

3. أوراق الخريف تتناثر كتباشر العبرات .

4. الطفل يشبه والده كثيرا .

5. الممرضات كأنهن ملائكة الرحمة .

تمرين 4. عين وجه الشبه في الجمل التالية :

1. خد الطفولة كالحرير نعومة .

2. الثوب مخطّط مثل حمار الوحش .

3. الدواء مر كالعلقم .

4. القدر ساخن مثل النار .

5. صوته كصوت العندليب نعومة .

6.

تمرين 5 عين أركان التشبيه في الجملتين التشبيهيتين التاليتين ثم عين نوعه :

1. غضب القاضي وبدت عيونه كأنها الجمر احمرارا .

- المشبه المشبه به أداة التشبيه .

- وجه الشبه أدلة التشبيه

التشبيه في الجملة أعلاه هو تشبيه تام | تشبيه ناقص

2. القلب كالمضخة .

- المشبه المشبه به وجه الشبه .

- أدلة التشبيه وجه الشبه .

التشبيه في الجملة أعلاه هو تشبيه ناقص

اختر كلمتين مما يأتي وصح منهما جملة تشبيه تامة الأركان (الغضب - السفينة - الجبال - الجمر

العدو - الحية)

اقرأ النص التالي قراءةً متمعنةً ثم أجب عما يليه من أسئلة

أبصر حسن كامل على الصباح النور في النبطية (مدينة في جنوب لبنان) في 22 أغسطس 1894 ، وكان منذ صباً ذكياً سريعاً في الحساب والشعر والفالك . دخل مدرسة النبطية الابتدائية 1901 ، ثم انتقل مع الفئة المحظوظة من التلامذة إلى بيروت ، حيث درس في المدرسة الإعدادية السلطانية 1908 وبقي فيها أربع سنوات ، التحق بعدها بالجامعة الأمريكية في بيروت ، فدرس الهندسة ، وقد ساعده على تحمل نفقات الدراسة رئيس القسم الاستعدادي في الجامعة ، تقديرأً منه لمواهبه . بعدما انتهت الحرب ، عُين أستاذأً للرياضيات في المدرسة السلطانية في دمشق ، ومن دمشق عاد إلى بيروت ، فعيّن أستاذأً للرياضيات في الصفوف الثانوية في الجامعة الأميركية . ولم يطل به المقام في بيروت ، فغادرها إلى الولايات المتحدة ، ليلتحق بكلية العلوم لدراسة الهندسة الكهربائية في جامعة بوسطن حيث قضى سنة واحدة ، ليغادرها إلى جامعة "إيلينوي" لدراسة الرياضيات العليا .

ظل الصبا ح يتبع دروسه في تلك الجامعة ، عندما قرر أن يلتحق بشركة (جنرال إلكتريك) ، حيث سجل ستة وسبعين اختراعاً بين عامي 1927 ، 1935 ، جميعها كان في ميادين التيار الكهربائي والتلفزة والطاقة الشمسية . اختراعه في مجال الطاقة الشمسية كان الأهم . وهو جهاز يحول أشعة الشمس إلى تيار وقوة كهربائين . قرر الصبا أن يعود إلى بلده لبنان 1935 ليقدم اختراعاته فيه .

مات أديسون الشرق) كما كان يلقب قبل مجئه بعده أيام ، إثر حادث سيارة ، في 13 مارس من العام نفسه فقد واقته المنية وهو في ريعان شبابه ، وقد كرمه الدولة اللبنانية بأن أطلق اسمه على معمل " الجية " الحراري ، وذلك لارتباط اختراعاته بالكهرباء والطاقة .

العنوان كلمة أو كلمتين
كلمة موصوفة أو مضافة

1 - ضع عنواناً مناسباً للنص السابق

2 - ما الفكرة المحورية للنص السابق

3 - برأيك لماذا أطلق على الصبا أديسون الشرق ؟

4 - ما نوع الفن النثري السابق ؟ (نص معلوماتي - سيرة ذاتية - سيرة غيرية - قصة)

3 - ما الوصف الذي يناسب شخصية الصبا (متواكلاً - سريع البديهة - جيداً - غير مبالٍ)

5 - الأسلوب الذي غلب على النص (الوصف - السرد - الحوار - الوصف والسرد معاً)

6 - ما المقصود بقول الكاتب " سريع الخاطر " (متأمل - ذكي - لبق - فصيح)

7 - ما السبب الذي جعل رئيس القسم الاستعدادي يساعدته مادياً في استكمال تعليمه ؟

(حبه له وإعجابه به - كونه من أحد أقاربه - لأن حسن الصبا كان ذكياً ونابغاً)

8 - وقد توفي وهو في ريعان شبابه ، معنى ريعان الشباب (رعايته - أوله - أوسطه - قوته)

9 - بمَ تميزت اختراعات الصباح ؟

(أنها موفرة مادياً - أنها تساعد على التواصل - أنها تحافظ على البيئة)

10 - من الأمور التي كان الصبح شغوفاً بها (الاختراعات الكهربائية - الحساب والفالك - الطاقة الشمسية)

11 - ضد كلمة " صباح " (رجولته - هرمته - قوته - شبابه)

12 - علام تدل العبارة " قرر الصباح أن يعود إلى بلده ليقدم اختراعاته فيه (حبه للقاء أهله . سأمه من التنقل في بلاد الغرب - إخلاصه لوطنه وحرصه على إفادته)

لكل دورة في الحياة

يُحكي أنه في بستان امتلاً بالقمح والزهور حدث خلاف بينهما، فقد كانت الزهور تمتد جمالها ورأحتها العطرة كثيراً، بينما تباهي القمح الأخضر برشاقته وبما يقدّمه من فائدة للناس وللકائنات الأخرى. قالت الزهور : نحن نختلف لوناً، وأطيب رائحة، والإنسان يعتني بنا ويفدمنا إلى أعز من عنده. قال القمح: أنا القمح.. لا أحد يستطيع العيش من دوني.. الإنسان يصنع من حبوبى الدقيق ويختبر الخبز .. الحيوانات تتغذى على ما أقدمه من علف طازج وشهي.

وفي تلك اللحظة مررت فوق البستان سحابة كانها رداء امرأة سحبة الريح فسمعت حديث الزهور والقمح فقالت: مهلاً .. مهلاً، هل نسيتم أفضالي عليكم.. أنتم جميعاً لا تستطيعون العيش من دوني فأنا من يحميكم من أشعة الشمس القوية. وكانت الشمس متوازية خلف السحابة، وصاحت بالجميع: يا لهذا الحشد الناكر ... الكل يدعى البطولات وينسى أنه لن يستطيع العيش دون ضوئي.. إن غبت تتجمد البحار والمحيطات ، وتتئمر الثلوج، ويغزو الجليد العالم.

ضاحك الورد ساخراً من كلام الشمس، وقال لها: لو كنت كذلك فعلاً لمكنت نفسك من الخلاص من رتابة الدوران في محيطيك .. هكذا أنت مُنْذ ملايين السنين تدورين وتدورين في مكانك.. خبني نفسك بالسحابة وأنصر في عنّا . غضبت الشمس ، وغضبت السحابة ، وغضبت القمح.. كلهم غضبوا من وقاحة الورد، وارتقع الصراح، وفي هذه الأثناء مر رجل حكيم فقال لهم: أعتقد أنه من الحكم لنا جميعاً أن نقول لكل منا دور في هذه الحياة، علينا أن نتعاون لأجل أن تبقى الحياة زاهية ومشرقةً .

1 - ما الحدث الذي تسبب في غضب المتأورين؟

ب - تباهي القمح بأهمية دوره في الحياة

أ - امتداح الزهور نفسها وجمالها

ث سخرية الزهور من الشمس

ت - اعتزاز الشمس بأهمية دورها في الحياة

2 - ما القيمة التي اشتغلت عليها عبارة الرجل الحكيم للمتحاورين؟

- ب - يد الله مع الجماعة
ث - لا تكن لينا فتعصر ، ولا صلباً فتكسر

- أ من عفا ساد ومن حلم ساد
ت - كلام الرجل ميزان عقله

3 - ما مرادف خلاف؟ أ- مزاح ب- حوار ت - نزاع ث - فراغ

4-ما مفرد فضائل؟ أ - فضيلة ب فضيل ت فضول ث فضل

5 - كم عدد الشخصيات المُتحاورة في القصة؟ أ - اثنان. ب - ثلاثة ت أربع. ث - خمس

6-- ما ضد زاهية؟ أ - ناعمة ب - شاحبة ت - نافرة ث - نامية

7 - أي كلمة هي المشبه به في قول الكاتب : مررت سحابة كانها رداء امرأة تسحبه الريح؟

أ - سحابة ب الريح ت امرأة ث - رداء

يقول الكاتب : (ضحك الورود ساخراً من كلام الشمس ، حدد موقفك من هذا الأسلوب في الحوار ، مع التعليق

7- استخرج من النص دليلين على أثر غياب الشمس على الكائنات .

الدليل الأول:

- الدليل الثاني:

وضح معنى الكلمة المتشابهة فيما يأتي :

- | | |
|---------|---|
| (.....) | كريم الأخلاق يعطي بلا حدٍ : |
| (.....) | حدُ الرجل السكين قبل ذبح الشاة . |
| (.....) | حد الضباب من سرعة السيارات . |
| (.....) | للخيول حدُ يجب أن يصلوا إليه حتى يفوزوا بالسباق . |