

النص الشعري الأول- المستوى المبتدئ – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنّص الشعريّ موضّحاً الفكر الرئيسيّة والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التّضادّ والتّرادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السّياق، ومستعيناً بجذورها اللّغويّ. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستّة نصوص شعريّة تتألّف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النّص الآتي بعنوان (الاعتذار) للشاعر حمد بن خليفة أبو شهاب قراءة مُتمعّنة، ثمّ أجِبْ عَنِ الاسْئَلَةِ الَّتِي

تليّه:

1- أبا خليفة إنّ الطّبع غلاب	خليفة في بني الإنسان تنساب
2- وللطبائع علّات تحرّكها	وللحوادث حالات وأسباب
3- فلو جرى ما جرى من هفوة عبرت	فاعلم يقيناً بأنّ الودّ غلاب
4- أحطّني بسوار الودّ تكرمة	فالحبّ والصدق والإخلاص جذاب
5- يا من تبوّأت في الأخلاق منزلة	وفي المعالي وللعلّياء وثّاب
6- يا من إذا قال شعراً في مناسبة	تلاه في حلقات الدرس طلاب
7- أنت الذي اجتمعت أسمى الصفات به	علم وحلم وأخلاق وآداب
8- يا أنبل الناس صدقاً في معاملة	إليك من نفحات الزهر أطياب

1- ما الفكرة الرئيسة للنص السابق؟

- أ- الخوف والحذر من أبي خليفة
- ب- دعوة أبي خليفة لمكارم الأخلاق
- ج- كرم أبي خليفة
- د- إظهار حب أبي خليفة والاعتذار له

2 - أي الأبيات يدل على أن أبا خليفة كان شاعراً ماهراً؟

- أ- البيت السابع
- ب- البيت السادس
- ج- البيت الخامس
- د- البيت الأول

3 - ما جمع كلمة خليفة في البيت الأول؟

- أ- خلائق
- ب- أخلاق
- ج- خلوق
- د- خلق

4- ما مرادف كلمة هفوة في قول الشاعر (فلو جرى ما جرى من هفوة)؟

- أ- صواب
- ب- عمل
- ج- يقظة وانتباه
- د- سقطلة وزلة

5- ما العلاقة بين كلمتي (علات وحالات) في البيت الثاني؟

- أ- ترادف
- ب- طباق
- ج- تجانس
- د- مفرد وجمع

6- ما نوع الأسلوب في قول الشاعر: أبا خليفة في البيت الأول؟
أ- خبري

ب- إنشائي نداء

ج- إنشائي أمر

د- إنشائي استفهام

7- ماذا أفاد تكرار العطف بالواو في قول الشاعر: علم، وحلم وأخلاق وآداب؟

أ- التنوع والكثرة.

ب- الذم والتحقير.

ج- التقليل والحصر.

د- الضعف والخوف.

8- ما الغرض من النداء في قوله: "يا أنبل الناس" في البيت الأخير؟

أ- الاعتذار.

ب- الفخر.

ج- الإعجاب.

د. المدح والتعظيم.

9- اشرح فكرة البيت الرابع، موضحاً رأيك فيه. وما علاقة ذلك بطباع أهل الإمارات؟

.....

.....

10- اذكر بعض الصفات التي مدح الشاعر بها أبا خليفة؟

.....

.....

النص الشعري الأول المستوى المبتدئ - الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسة والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (الاعتذار) للشاعر حمد بن خليفة أبو شهاب قراءة متمعّنة، ثمّ أجِبْ عَنِ الاسْئَلَةِ الَّتِي

تليّه:

1- أبا خليفة إنّ الطبع غلابٌ	خليقةٌ في بني الإنسان تنسابٌ
2- وللطبايعِ علاتٌ تحرّكها	وللحوادثِ حالاتٌ وأسبابٌ
3- فلو جرى ما جرى من هفوةٍ عبرتْ	فاعلمْ يقيناً بأنّ الودّ غلابٌ
4- أحطّني بسوار الودّ تكرمةً	فالحبُّ والصدقُ والإخلاصُ جذابٌ
5- يا منْ تبوّأتْ في الأخلاقِ منزلةً	وفي المعالي وللعلياء وثابٌ
6- يا منْ إذا قال شعراً في مناسبةٍ	تلاه في حلقاتِ الدرسِ طلابٌ
7- أنتَ الذي اجتمعتْ أسمى الصفاتِ به	علمٌ وحلمٌ وأخلاقٌ وآدابٌ
8- يا أنبلَ الناسِ صدقاً في معاملةٍ	إليكِ من نفحاتِ الزهرِ أطيابٌ

1- ما الفكرة الرئيسة للنص السابق؟

أ - الخوف والحذر من أبي خليفة

ب - دعوة أبي خليفة لمكارم الأخلاق

ج - كرم أبي خليفة.

د - إظهار حب أبي خليفة والاعتذار له.

2- أي الأبيات يدل على أن أبا خليفة كان شاعراً ماهراً؟

أ - البيت السابع

ب - البيت السادس

ج - البيت الخامس.

د - البيت الأول

3- ما جمع كلمة خليفة في البيت الأول؟

أ - خلائق

ب - أخلاق

ج - خلوق.

د . خلق.

4- ما مرادف كلمة هفوة في قول الشاعر (فلوما جرى ما جرى من هفوة)؟

أ - صواب

ب - عمل

ج . يقظة وانتباه

د . سقطه وزلة.

5- ما العلاقة بين كلمتي (علائ وحالات) في البيت الثاني؟

أ - ترادف

ب - طباق

ج . تجانس

د . مفرد وجمع.

6- ما نوع الأسلوب في قول الشاعر: أبا خليفة في البيت الأول؟

أ- خبري

ب- إنشائي نداء

ج- إنشائي أمر

د- إنشائي استفهام

7- ما ذا أفاد تكرار العطف بالواو في قول الشاعر: علم، وحلم وأخلاق وآداب؟

أ- التنوع والكثرة.

ب- الذم والتحقير.

ج- التقليل والحصر.

د- الضعف والخوف.

8- ما الغرض من النداء في قوله: "يا أنبل الناس" في البيت الأخير؟

أ- الاعتذار.

ب- الفخر.

ج- الإعجاب

د- المدح والتعظيم.

9- اشرح فكرة البيت الرابع. موضحاً رأيك فيه. وما علاقة ذلك بطباع أهل الإمارات؟

لقد شملتني وغمرتني بكرمك فعلاقتنا أساسها الحب والصدق والإخلاص والمودة

10- اذكر بعض الصفات التي مدح الشاعر بها أبا خليفة؟

الكرم والصدق علو المكانة والمنزلة الحلم والأخلاق والأدب والنبيل

النص الشعري الأول- المستوى المتوسط – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنّص الشعريّ موضّحاً الفكر الرئيسيّة والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلّل النّصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التّضادّ والتّرادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السّياق، ومستعيناً بجذورها اللّغويّ. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستّة نصوص شعريّة تتألّف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النّص الآتي بعنوان (الاعتذار) للشاعر حمد بن خليفة أبو شهاب قراءة مُتمعّنة، ثمّ أجب عن الأسئلة التي

تليه:

1- أبا خليفة إنّ الطبع غلاب	خليفة في بني الإنسان تنساب
2- وللطبايع علات تحرّكها	وللحوادث حالات وأسباب
3- فلو جرى ما جرى من هفوة عبرت	فاعلم يقيناً بأنّ الود غلاب
4- أحطّني بسوار الودّ تكرمة	فالحب والصدق والإخلاص جذاب
5- يا من تبوّأت في الأخلاق منزلة	وفي المعالي وللعلياء وثاب
6- يا من إذا قال شعراً في مناسبة	تلاه في حلقات الدرس طلاب
7- أنت الذي اجتمعت أسمى الصفات به	علم وحلم وأخلاق وآداب
8- يا أنبل الناس صدقاً في معاملة	إليك من نفحات الزهر أطياب

1- ما الفكرة المحورية للأبيات؟

أ- وصف شخصية أبي خليفة

ب- الفخر بأبي خليفة

ج- كرم أبي خليفة.

د- الاعتذار لأبي خليفة.

2- أي الأبيات يدل على اجتماع صفات العلم والخلق الرفيع والصبر في الممدوح؟

أ- البيت الخامس

ب- البيت السادس

ج- البيت الثامن.

د- البيت السابع.

3 - علام تدل عبارة (هفوة عبرت)؟

أ- تعود الشاعر على الهفوات

ب - حسرة الشاعر وألمه

ج- قلة أخطاء الشاعر.

د- عدم اهتمام الشاعر بالأخطاء

4 - ما مفرد كلمة علات في البيت الثاني؟

أ - علة

ب - عليل

ج- عال.

د- علل.

5- ما مضاد أنبل في قول الشاعر (يا أنبل الناس صدقاً في معاملة)؟

أ- أحقر

ب- أعظم

ج- أكذب

د- أهون.

6- ما العلاقة بين كلمتي (علات وحالات) في البيت الثاني؟

أ- مترادف

ب- طباق

ج- تجانس

د- مفرد وجمع

7- ما غرض الأسلوب الإنشائي في قول الشاعر: أبا خليفة في البيت الأول؟

أ- التنبيه

ب- الاستعطاف

ج- الطلب

د- الفخر

8- ما ذا أفاد تكرار العطف بالواو في قول الشاعر: (علم وحلم وأخلاق وآداب)؟

أ- التنوع والكثرة

ب- الذم والتحقير

ج- التقليل والحصر

د- الضعف والخوف

9 - ما الغرض من النداء في قوله: "يا أنبل الناس" في البيت الأخير؟

أ- الاعتذار

ب- الفخر

ج- الإعجاب

د- المدح والتعظيم

10: اشرح فكرة البيت السادس. موضحاً رأيك فيه؟

.....

.....

11- علل غلبة أسلوب النداء في الأبيات السابقة؟

.....

النص الشعري الأول- المستوى المتوسط – الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ موضّحاً الفكر الرئيسيّ والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التّضادّ والتّرادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللّغويّ. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستّة نصوص شعريّة تتألّف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (الاعتذار) للشاعر حمد بن خليفة أبو شهاب قراءةً مُتمعّنة، ثمّ أجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الَّتِي

تليها:

1- أبا خليفة إنّ الطبع غلابٌ	خليقةٌ في بني الإنسان تنسابُ
2- وللطبايعِ علّتْ تحرّكها	وللحوادثِ حالاتٌ وأسبابُ
3- فلو جرى ما جرى من هفوةٍ عبرتْ	فاعلمْ يقيناً بأنّ الودّ غلابٌ
4- أحطّني بسوار الودّ تكرمةً	فالحبُّ والصدقُ والإخلاصُ جذابٌ
5- يا منْ تبوّأتْ في الأخلاقِ منزلةً	وفي المعالي وللعلّيا وثنابٌ
6- يا منْ إذا قال شعراً في مناسبةٍ	تلاه في حلقاتِ الدرسِ طلابٌ
7- أنتَ الذي اجتمعتْ أسمى الصفاتِ به	علمٌ وحلمٌ وأخلاقٌ وآدابٌ
8- يا أنبلَ الناسِ صدقاً في معاملةٍ	إليك من نفحاتِ الزهرِ أطيابٌ

1- ما الفكرة المحورية للأبيات؟

- أ- وصف شخصية أبي خليفة
- ب- الفخر بأبي خليفة
- ج. كرم أبي خليفة.
- د. الاعتذار لأبي خليفة.

2- أي الأبيات يدل على اجتماع صفات العلم والخلق الرفيع والصبر في الممدوح؟

- أ- البيت الخامس
- ب- البيت السادس
- ج. البيت الثامن.
- د. البيت السابع.

3- علام تدل عبارة (هفوة عبرت)؟

- أ- تعود الشاعر على الهفوات
- ب - حسرة الشاعر وألمه
- ج. قلة أخطاء الشاعر.
- د. عدم اهتمام الشاعر بالأخطاء

4- ما مفرد كلمة علا في البيت الثاني؟

- أ - علة
- ب - عليل
- ج. عال.
- د- علل.

5- ما مضاد أنبل في قول الشاعر (يا أنبل الناس صدقاً في معاملة)؟

- أ- أحقر
- ب- أعظم
- ج. أكذب
- د. أهون.

6- ما العلاقة بين كلمتي (علات وحالات) في البيت الثاني؟

أ- ترادف

ب- طباق

ج- تجانس

د- مفرد وجمع

7- ما غرض الأسلوب الإنشائي في قول الشاعر: أبا خليفة في البيت الأول؟

أ- التنبيه

ب- الاستعطاف

ج- الطلب

د- الفخر

8- ما ذا أفاد تكرار العطف بالواو في قول الشاعر: (علم وحلم وأخلاق وآداب)؟

أ- التنوع والكثرة

ب- الذم والتحقير

ج- التقليل والحصر

د- الضعف والخوف

9- ما الغرض من النداء في قوله: "يا أنبل الناس" في البيت الأخير؟

أ- الاعتذار

ب- الفخر

ج- الإعجاب

د- المدح والتعظيم

10- اشرح فكرة البيت السادس، موضحاً رأيك فيه؟

سيدي: أنت إذا قلت الشعر في مناسبة من المناسبات اتبعك الشعراء على نهجك يسIRON فأنت شاعر كبير.

11- علل غلبة أسلوب النداء في الأبيات؟

لأن الشاعر يريد أن يستعطف الشيخ زايد ويشعره بأنه كان قريباً منه ويريد أن يرقق قلبه عليه ويقبل اعتذاره.

النص الشعري الأول- المستوى المتقدم- الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسة والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النص الآتي بعنوان (الاعتذار) للشاعر حمد بن خليفة أبو شهاب قراءة متمعنة، ثمّ أجب عن الأسئلة التي

تليه:

1- أبا خليفة إن الطبع غلاب	خليفة في بني الإنسان تنساب
2- وللطبايع علات تحركها	وللحوادث حالات وأسباب
3- فلو جرى ما جرى من هفوة عبرت	فاعلم يقيناً بأن الود غلاب
4- أحطتني بسوار الود تكرمة	فالحب والصدق والإخلاص جذاب
5- يا من تبوأ في الأخلاق منزلة	وفي المعالي وللعلياء وثاب
6- يا من إذا قال شعراً في مناسبة	تلاه في حلقات الدرس طلاب
7- أنت الذي اجتمعت أسمى الصفات به	علم وحلم وأخلاق وآداب
8- يا أنبل الناس صدقاً في معاملة	إليك من نفحات الزهر أطياب

1- ما الغرضُ في القصيدة؟

أ - الخوف والحذر من أبي خليفة

ب - دعوة أبي خليفة لمكارم الأخلاق

ج - كرم أبي خليفة.

د - إظهار حب أبي خليفة والاعتذار له.

2 - ما المشاعر السائدة بين الشاعر وأبي خليفة؟

أ - الود

ب - الكراهية

ج - الحذر.

د - الترقب.

3 - أي الأبيات يدل على أن الطبع يغلب التطبع؟

أ - البيت السابع

ب - البيت السادس

ج - البيت الخامس.

د - البيت الأول

4 - ما جمع كلمة خليفة في البيت الأول؟

أ - خلانق

ب - أخلاق

ج - خلوق.

د - خلق.

5- ما مرادف كلمة تبوأ في قول الشاعر (يا من تبوأ في الأخلاق منزلة)؟

أ - تركت

ب - نلت

ج - صاحبت

د - فقدت.

6- ما العلاقة بين كلمتي (الودُّ والحبُّ) في البيت الرابع؟

أ - ترادف

ب - طباق

ج - تجانس

د - مفرد وجمع

7- ما نوع الأسلوب في قول الشاعر: أبا خليفة في البيت الأول؟

أ - خبري

ب - إنشائي نداء

ج - إنشائي أمر

د - إنشائي استفهام

8- ما ذا أفاد استخدام ضمير المخاطب في قوله (أنت الذي...)?

أ - التنوع والكثرة

ب - استحضار الصورة

ج - المواجهة والغضب

د - اللوم والعتاب

9- ما الغرض من النداء في قوله: "يا أنبل الناس" في البيت الأخير؟

أ - الاعتذار

ب - الفخر

ج - الإعجاب

د - المدح والتعظيم

10: يَمِّ علَّل الكاتب الخطأ الذي حدث بينه وبين أبي خليفة؟

.....

.....

11- اذكر بعض الصفات التي مدح الشاعر بها أبا خليفة؟

.....

النص الشعري الأول- المستوى المتقدم- الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ موضحاً الفكرَ الرئيسيّةَ والجزئيّةَ فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلّل النصوصَ في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التّضادّ والتّرادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذورها اللّغويّ. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسير معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستّة نصوص شعريّة تتألّف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (الاعتذار) للشاعر حمد بن خليفة أبو شهاب قراءةً مُتمعّنةً، ثمّ أجِبْ عَنِ الاسْئَلَةِ الَّتِي

تليها:

1- أبا خليفة إنّ الطبع غلابٌ	خليقةٌ في بني الإنسان تنسابٌ
2- وللطبايعِ علاتٌ تُحرّكها	وللحوادثِ حالاتٌ وأسبابٌ
3- فلو جرى ما جرى من هفوةٍ عبرتُ	فاعلم يقيناً بأنّ الودّ غلابٌ
4- أحطّني بسوار الودّ تكرمةً	فالحبُّ والصدقُ والإخلاصُ جذابٌ
5- يا من تبوّأت في الأخلاق منزلةً	وفي المعالي وللعلياء وثابٌ
6- يا من إذا قال شعراً في مناسبةٍ	تلاه في حلقاتِ الدرسِ طلابٌ
7- أنت الذي اجتمعتُ أسمى الصفاتِ به	علمٌ وحلمٌ وأخلاقٌ وآدابٌ
8- يا أنبل الناسِ صدقاً في معاملةٍ	إليك من نفحاتِ الزهرِ أطيابٌ

- 1- ما الغرضُ في القصيدة؟
- أ - الخوفُ والحذرُ من أبي خليفة
ب - دعوة أبي خليفة لمكارم الأخلاق
ج - كرم أبي خليفة.
د - إظهار حب أبي خليفة والاعتذارُ له.
- 2- ما المشاعر السائدة بين الشاعر وأبي خليفة؟
- أ - الودُ
ب - الكراهية
ج - الحذر.
د - الترقب.
- 5 - أيُّ الأبيات يدلُّ على أنَّ الطبعَ يغلبُ التطبعُ؟
- أ - البيت السابع
ب - البيت السادس
ج - البيت الخامس.
د - البيت الأول
- 6 - ما جمعُ كلمة خليقة في البيت الأول؟
- أ - خلانق
ب - أخلاق
ج - خلوق.
د - خلق.
- 5- ما مرادف كلمة تبوأ في قول الشاعر (يا من تبوأ في الأخلاق منزلة)؟
- أ - تركت
ب - نلت
ج - صاحبت
د - فقدت.

6- ما العلاقة بين كلمتي (الودُّ والحبُّ) في البيت الرابع؟

أ - ترادفُ

ب - طباق

ج . تجانس

د . مفردٌ وجمعٌ.

7- ما نوعُ الأسلوبِ في قولِ الشاعر: أبا خليفة في البيت الأول؟

أ - خبري

ب - إنشائي نداءً

ج . إنشائي أمرٌ

د . إنشائي استفهامٌ

8- ما ذا أفادَ استخدامُ ضميرِ المخاطبِ في قوله (أنتَ الذي...)?

أ - التنوعُ والكثرة.

ب - استحضارُ الصورة.

ج . المواجهة والغضب.

د . اللومُ والعتاب.

9 - ما الغرضُ منَ النداءِ في قوله: " يا أئبل الناسِ " في البيت الأخير؟

أ - الاعتذار.

ب - الفخر.

ج . الإعجاب.

د . المدحُ والتعظيم.

10: بِمَ علَّلَ الكاتبُ الخطأ الذي حدثَ بينَهُ وبينَ أبي خليفة؟

يقول الشاعر أن الخطأ الذي وقع منه كان عن غير قصد وهفوة وسقطة ليست مقصودة ولا متعمدة وهذا طبع

البشر النسيان والخطأ ويطلب العفو

11- اذكرْ بعضَ الصفاتِ التي مدحَ الشاعرُ بها أبا خليفة؟

الكرم وعلو المنزلة والمكانة والعلم والحلم والصدق

الخطة الدراسية للنص الشعري الثاني



مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي

التخطيط الدراسي لمادة اللغة العربية – الفصل الدراسي الأول – للعام الدراسي 2023 - 2024

المعلم	الصف السادس أ	Click here to enter a date.	الحصة الثانية	الرابعة
الوحدة الأولى	الفرع القراءة...نصوص أدبية	عنوان المفاهيم الجديدة	عدد الحصص	1
التهيئة	سؤال وجواب	كيف تحافظ على وقتك؟	5 د	عصف ذهني
نواتج التعلم	يحدد الطالب المعنى الإجمالي للنص	1	أناقش بطاقة التعريف بالشاعر ثم أعرض قراءة نموذجية للقصيدة ثم يقرأ الطلاب القصيدة وأتابع قراءتهم وأصوب وأعزز القراءة	5 د
	يحدد الطالب علاقة التضاد والتدريج في الكلمات	2	يسجل كل طالب المفردات الصعبة في ورقة ثم يعرضها أمام زملائه ونصوغها في جمل توضح المعنى ونحدد المرادف والمضاد والمقرد والجمع، أوزع ورقة عمل تقويم تكويبي على المفردات	5 د
	يوضح الفكر الرئيسة والجزئية للنص	3	أطرح سؤالاً ما الفكرة المحورية للنص وأتلقى الإجابات وأعززها وأقدم التغذية الراجعة وأطلب من الطلاب رسم خريطة مفاهيمية للفكرة المحورية والفكر الجزئية	5 د
طرائق وأساليب التعلم	التعلم الذاتي الموجه / التعلم التعاوني	الوسائل والموارد التعليمية	الكتاب المدرسي	الكتاب المدرسي
أدوار فئات المتعلمين	متميز	متابعة الطلاب الضعاف في مجموعته	متوسط	مساندة زميله ضعيف المتوسط
كيفية مراعاة الفروق الفردية	تكرار الإجابات وتبسيطها	التدرج في إيصال المعلومة	التعزيز المعنوي	أوراق عمل متبانية المستوى
التكامل والربط مع باقي المواد	التربية الإسلامية ومفهوم الاعتدال	مهارات القرن 21	* التفكير المنظم.	* مهارات التعاون والتعامل مع الآخرين.
السلامة الرقمية	التذكير بضرورة قوة كلمة المرور.	النضج الإلكتروني	الاستبدال (إلكتروني بدل ورقي)	
الخاتمة والغلق	غلق المراجعة اللفظية واستخلاص النقاط الرئيسة	غلق النقل والتنمية وممارسة ما تعلم	Choose an item.	
التقويم الختامي	أسئلة شفوية	ورقة عمل	ملاحظة المعلم	5 د
الواجب والأنشطة اللاصفية	إجابة ورقة عمل استكمال الخريطة الذهنية للفكرة المحورية والجزئية	القيم والتنمية المستدامة	الانضباط وحب العمل	تحديد السمات الفردية ليكون فرداً مسؤولاً ضمن مدرسته أو عائلته ومجتمعه.

النص الشعري الثاني- المستوى المبتدئ - الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ موضّحاً الفكرَ الرئيسيّةَ والجزئيّةَ فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلّل النصوصَ في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التّضادّ والتّرادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السّياق، ومستعيناً بجذورها اللّغوي. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستّة نصوصٍ شعريّة تتألّف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (قيمة الوقت) للشاعر محمد حسن ظافر الهلالي قراءةً مُتَمَعِّنَةً، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي

تليها:

- 1- الوقتُ أغلى من الياقوتِ والذهبِ ونحنُ نخسرهُ في اللهو واللعبِ
- 2- وسوف نُسألُ عنه عند خالقنا يومَ الحسابِ بذاك الموقفِ النَّشِيبِ
- 3- نلهو ونلعبُ والأيامُ مدبرةٌ تجري سراعاً تُجدُّ السيرَ في الهربِ
- 4- والفوتُ مقتربٌ والموتُ مرتقبٌ والحالُ منقلبٌ والناسُ في لعبِ
- 5- قد نسينا من الأيامِ أطولها يومَ الحسابِ ويومَ العرضِ والكربِ
- 6- خمسون ألفاً من الأعوامِ يعدِّلها ممّا نعدُّ من الأيامِ والحقبِ
- 7- فاعمَلْ لنفسك وأمل في السلامة لا تركنْ إلى النومِ أو تشكو من التعبِ
- 8- فإنما أنت مجزئ بما عملتَ يدالك فاعمَلْ لها في رفعةِ الرتبِ
- 9- وإنما الفوزُ فيما كنتَ تعملهُ مخافةُ الله لا في الجاهِ والنسبِ
- 10- لو أنها تنفعُ الأنسابُ صاحبها شيئاً لما كان مذموماً أبولهبِ

- 1- إلام يدعو الشاعر في الأبيات؟
أ - جمع المال والحرص عليه.
ب - الزهد في الحياة.
ج - العمل للدنيا ونسيان الآخرة.
د - الحرص على الوقت.
- 2- ما العلاقة بين كلمتي (اللهو واللعب)؟
أ - ترادف.
ب - طباق.
ج - تجانس.
د - مفرد وجمع.
- 2- ما الذي يعيبه الشاعر على الناس؟
أ - السعي للمجد.
ب - العمل للآخرة.
ج - نسيان يوم الحساب.
د - جمع المال.
- 3- كم يعدل يوم القيامة من الأعوام؟
أ - خمسون ألفاً من الأعوام.
ب - ثلاثون ألفاً من الأعوام.
ج - ألف من الأعوام.
د - مائة ألف من الأعوام.
- 3- أي الأعمال تحقق الفوز؟
أ - ما نعمله لنلهو ونلعب به.
ب - ما نعمله لجمع الذهب.
ج - ما نعمله لجمع المال.
د - ما نعمله مخافة الله.

4- أيُّ الأبيات يدلُّ على غفلةِ الناسِ وسرعةِ مرورِ الأيامِ؟

أ - الأول.

ب - السابع.

ج . الثالث

د . السادس

5- ما الغرضُ من أسلوبِ الأمرِ في قوله: " فاعملْ لنفسِكَ "؟

أ - السخرية.

ب - الدعاء.

ج . التهديد.

د . النصيح والإرشاد.

6- عمَّ ينهى الشاعرُ في البيتِ السابعِ؟

أ - التنازُّ بالألقاب.

ب - عن اللعبِ واللهو.

ج . عن الميل للنوم والشكوى من التعبِ

د . عن العملِ ليومِ الحسابِ

7- ما ضدُّ كلمةِ (مدبرة) في قولِ الشاعرِ (نلهو ونلعبُ والأيامُ مدبرة)؟

أ - مسرعة.

ب - مقبلة.

ج . بطيئة.

د . راحلة.

9- اشرحْ فكرةَ البيتِ الأولِ، موضحاً رأيكَ وقيمةَ الوقتِ؟

.....

.....

10- كيفَ نحققُ الفوزَ في الدنيا والاخرة كما ذكرَ الشاعرُ؟

.....

النص الشعري الثاني- المستوى المبتدئ – الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسة والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أوسطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (قيمة الوقت) للشاعر محمد حسن ظافر الهلالي قراءة مُتمعّنة، ثمّ أجب عن الأسئلة التي

تليها:

- 1- الوقت أغلى من الياقوت والذهب ونحن نخسره في اللهو واللعب
 - 2- وسوف نُسأل عنه عند خالقنا يوم الحساب بذاك الموقف النشيب
 - 3- نلهو ونلعب والأيام مدبرة
 - 4- والفوت مقترب والموت مرتقب
 - 5- قد نسينا من الأيام أطولها
 - 6- خمسون ألفاً من الأعوام يعدلها
 - 7- فاعمل لنفسك وأمل في السلامة لا
 - 8- فإنما أنت مجزي بما عملت
 - 9- وإنما الفوز فيما كنت تعمله
 - 10- لو أنها تنفع الأنساب صاحبها
- ونحن نخسره في اللهو واللعب
- يوم الحساب بذاك الموقف النشيب
- تجري سراعاً تجد السير في الهرب
- والحال منقلب والناس في لعب
- يوم الحساب ويوم العرض والكرب
- مما نعد من الأيام والحقب
- تركن إلى النوم أو تشكو من التعب
- يداك فاعمل لها في رفعة الرتب
- مخافة الله لا في الجاه والنسب
- شيئاً لما كان مذموماً أبو لهب

1- إلام يدعو الشاعر في الأبيات؟

- أ - جمع المال والحرص عليه.
- ب - الزهد في الحياة وترك العمل لها.
- ج - العمل للدنيا ونسيان الآخرة.
- د - الحرص على الوقت.

2- ما العلاقة بين كلمتي (اللهو واللعب)؟

ب - مترادف

- ب - طباق
 - ج - تجانس
 - د - مفرد وجمع
- 3- ما الذي يعيبه الشاعر على الناس؟
- أ - السعي للمجد.
 - ب - العمل للآخرة.
 - ج - نسيان يوم الحساب
 - د - جمع المال

4- كم يعدل يوم القيامة من الأعوام؟

- أ - خمسون ألفاً من الأعوام.
- ب - ثلاثون ألفاً من الأعوام.
- ج - ألف من الأعوام
- د - مائة ألف من الأعوام

5- أي الأعمال تحقق الفوز؟

- أ - ما نعمله لنلهم ونلعب به
- ب - ما نعمله لجمع الذهب.
- ج - ما نعمله لجمع المال.
- د - ما نعمله مخافة الله.

6- أيُّ الأبيات يدلُّ على غفلةِ الناسِ وسرعةِ مرورِ الأيامِ؟

أ - الأول.

ب - السابع.

ج - الثالث.

د - السادس.

7- ما الغرضُ من أسلوبِ الأمرِ في قوله: " فاعملْ لنفسِكَ "؟

أ - السخرية.

ب - الدعاء.

ج - التهديد.

د - النصيح والإرشاد.

8- عَمَّ ينهى الشاعرُ في البيتِ السابعِ؟

أ - التنازُّ بالألقاب.

ب - عن اللعبِ واللهو.

ج - عن الميل للنوم والشكوى من التعبِ

د - عن العملِ ليومِ الحسابِ

9- ما ضدُّ كلمةٍ (مدبرة) في قولِ الشاعرِ (نلهو ونلعبُ والأيامُ مدبرة)؟

أ - مسرعة.

ب - مقبلة.

ج - بطيئة.

د - راحلة.

10- اشرحْ فكرةَ البيتِ الأولِ، موضحاً رأيكَ وقيمةَ الوقتِ؟

الوقت غال ويجب أن نحافظ عليه بالعمل والجد ولا نخسره باللهو واللعب

11- كيفَ نحققُ الفوزَ في الدنيا والآخرةِ كما ذكرَ الشاعرُ؟

نحقق الفوز في الدنيا والآخرة في مراقبة الله والعمل ابتغاء وجه الله سبحانه وتعالى لا من أجل الناس.

النص الشعري الثاني- المستوى المتوسط – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسة والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضادّ والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذورها اللغوي. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستة نصوص شعرية تتألّف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (قيمة الوقت) للشاعر محمد حسن ظافر الهلالي قراءة مُتمعّنة، ثمّ أجب عن الأسئلة التي

تليه:

- 1- الوقت أغلى من الياقوت والذهب ونحن نخسره في اللهو واللعب
- 2- وسوف نُسأل عنه عند خالقنا يوم الحساب بذالك الموقف النشيب
- 3- نلهو ونلعب والأيام مدبرة
- 4- والفوت مقترب والموت مرتقب
- 5- قد نسينا من الأيام أطولها
- 6- خمسون ألفاً من الأعوام يعدلها
- 7- فاعمل لنفسك وأمل في السلامة لا
- 8- فإنما أنت مجزي بما عملت
- 9- وإنما الفوز فيما كنت تعمله
- 10- لو أنها تنفع الأنساب صاحبها
- ونحن نخسره في اللهو واللعب
- يوم الحساب بذالك الموقف النشيب
- تجري سراعاً تجد السير في الهرب
- والحال منقلب والناس في لعب
- يوم الحساب ويوم العرض والكرب
- مما نعد من الأيام والحقب
- تركن إلى النوم أو تشكو من التعب
- يداك فاعمل لها في رفعة الرتب
- مخافة الله لا في الجاه والنسب
- شيئاً لما كان مذموماً أبولهب

1- ما الفكرة المحورية في الأبيات؟

- أ - الذهبُ أغلى المعادن
- ب - لا قيمة للوقت في حياتنا.
- ج . نسيان يوم القيامة
- د . أهمية الوقت في حياتنا.

2- ما العلاقة بين كلمتي (الفوت والموت)؟

- أ - ترادف
- ب - طباق
- ج . تجانس
- د . مفرد وجمع.

3- عم نُسأل يوم القيامة كما وضَّح الشاعر في البيت الثاني؟

- أ - الذهب والياقوت.
- ب - الصحة.
- ج . الواجب المدرسي
- د . الوقت الذي نضيعه

4- كم يعدل يوم القيامة من الأعوام؟

- أ - خمسون ألفاً من الأعوام.
- ب - ثلاثون ألفاً من الأعوام.
- ج . ألف عام
- د . مائة ألف من الأعوام

5- ما الذي ينفيه الشاعر في البيت التاسع؟

- أ - ينفي أن يكون الفوز في العمل الجاد
- ب - ينفي أن يكون الفوز في الجاه والنسب
- ج - ينفي أن يكون الفوز في امتلاك الذهب
- د - ينفي أن يكون الفوز امتلاك الياقوت

6- أيُّ الأبيات يدلُّ على أنَّ كلَّ إنسانٍ محاسبٌ بعمله؟

أ - الثامن.

ب - السابع.

ج . الثالث

د. السادس

7- ما الغرض من أسلوبِ النهيِّ في قوله: " لا تركنْ إلى النوم "؟

أ - السخرية.

ب - الدعاء.

ج . التهديد.

د. النصيح والإرشاد.

8- ما الفكرةُ الجزئيةُ للبيتِ الرابع؟

أ - دعوةٌ للفوت.

ب - غفلةُ الناسِ عن اقترابِ الموتِ منهم.

ج. تقلُّبُ الحالِ بعيدَ عن الأغنياءِ

د. الناسُ سعيدةٌ باللعبِ

9- ما ضدُّ كلمةٍ مذمومةٍ في قولِ الشاعرِ (لما كانَ مذمومًا أبولهبِ)؟

أ - ممدوحًا.

ب - محبوبًا.

ج. مكروهًا.

د. سعيدًا.

10- اشرحْ فكرةَ البيتِ الثالثِ، موضحًا رأيك وواجبك تجاه الوقت؟

.....

.....

11- اقترحْ بعضَ طرقِ استغلالِ الوقتِ فيما ينفعُ؟

.....

.....

النص الشعري الثاني- المستوى المتوسط – الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ موضحاً الفكرَ الرئيسيّةَ والجزئيّةَ فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلّل النصوصَ في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التّضادّ والتّرادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذورها اللّغويّ. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستّة نصوصٍ شعريّة تتألّف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (قيمة الوقت) للشاعر محمد حسن ظافر الهلالي قراءة مُتمعّنة، ثمّ أجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الَّتِي

تليّه:

- 1- الوقت أغلى من الياقوت والذهب ونحن نخسره في اللهو واللعب
- 2- وسوف نُسأل عنه عند خالقنا يوم الحساب بذلك الموقف النّشِب
- 3- نلهو ونلعب والأيام مديرة تجري سراعاً تجد السير في الهرب
- 4- والفوت مقترب والموت مرتقب والحال منقلب والناس في لعب
- 5- قد نسينا من الأيام أطولها يوم الحساب ويوم العرض والكرب
- 6- خمسون ألفاً من الأعوام يعدّلها مما نعدّ من الأيام والحقب
- 7- فاعمل لنفسك وأمل في السلامة لا تركز إلى النوم أو تشكو من التعب
- 8- فإنما أنت مجزي بما عملت يداك فاعمل لها في رفعة الرتب
- 9- وإنما الفوز فيما كنت تعمله مخافة الله لا في الجاه والنسب
- 10- لو أنها تنفع الأنساب صاحبها شيئاً لما كان مذموماً أبولهب

1- ما الفكرة المحورية في الأبيات؟

- أ - الذهب أغلى المعادن
- ب - لا قيمة للوقت في حياتنا.
- ج . نسيان يوم القيامة
- د . أهمية الوقت في حياتنا .

2- ما العلاقة بين كلمتي (الفوت والموت)؟

- أ - ترادف
- ب - طباق
- ج . تجانس
- د . مفرد وجمع.

3- عم نُسأل يوم القيامة كما وضَّح الشاعر في البيت الثاني؟

- أ - الذهب والياقوت.
- ب - الصحة.
- ج . الواجب المدرسي
- د . الوقت الذي نضيعه

4- كم يعدل يوم القيامة من الأعوام؟

- أ - خمسون ألفاً من الأعوام.
- ب - ثلاثون ألفاً من الأعوام.
- ج . ألف عام
- د . مائة ألف من الأعوام

5- ما الذي ينفيه الشاعر في البيت التاسع؟

- أ - ينفي أن يكون الفوز في العمل الجاد
- ب - ينفي أن يكون الفوز في الجاه والنسب
- ج - ينفي أن يكون الفوز في امتلاك الذهب
- د - ينفي أن يكون الفوز في امتلاك الياقوت

6- أي الأبيات يدل على أن كل إنسان محاسب على عمله؟

أ - الثامن.

ب - السابع.

ج . الثالث

د. السادس

7- ما الغرض من أسلوب النهي في قوله: " لا تركز إلى النوم"؟

أ - السخرية.

ب - الدعاء.

ج. التهديد.

د. النصح والإرشاد.

8- ما الفكرة الجزئية للبيت الرابع؟

أ - دعوة للفوت.

ب - غفلة الناس عن اقتراب الموت منهم.

ج. تقلب الحال بعيد عن الأغنياء

د. الناس سعيدة باللعب

9- ما ضد كلمة مذمومًا في قول الشاعر (لما كان مذمومًا أبولهب)؟

أ - ممدوحًا.

ب - محبوبًا.

ج. مكروها.

د. سعيدًا.

10- اشرح فكرة البيت الثالث، موضحًا رأيك وواجبك تجاه الوقت؟

نحن البشر نلعب ونلهو والأقدار مدبرة من الله يسبحانه وتعالى وكلنا نجري للهرب ويجب علينا الحرص على استغلال الوقت.

- اقترح بعض طرق استغلال الوقت فيما ينفع؟

عمل جدول منظم للوقت – تحديد الواجبات المطلوبة

النص الشعري الثاني- المستوى المتقدم – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ موضحاً الفكرَ الرئيسةَ والجزئيةَ فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلّل النصوصَ في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضادّ والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذورها اللغويّ. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستّة نصوصٍ شعريّة تتألّف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (قيمة الوقت) للشاعر محمد حسن ظافر الهلالي قراءة مُتمعّنة، ثمّ أجِبْ عَنِ الاسْئَلَةِ الَّتِي

تليّه:

- 1- الوقتُ أغلى من الياقوتِ والذهبِ ونحنُ نخسره في اللهو واللعبِ
- 2- وسوف نُسألُ عنه عند خالقنا يومَ الحسابِ بذاك الموقفِ النَّشِبِ
- 3- نلهو ونلعبُ والأيامُ مديرةٌ تجري سراعاً تجدُ السيرَ في الهربِ
- 4- والفوتُ مقتربٌ والموتُ مرتقبٌ والحالُ منقلبٌ والناسُ في لعبِ
- 5- قد نسينا من الأيامِ أطولها يومَ الحسابِ ويومَ العرضِ والكربِ
- 6- خمسون ألفاً من الأعوامِ يعدّلها ممّا نعدّ من الأيامِ والحقبِ
- 7- فاعملْ لنفسك وأملْ في السلامة لا تركزْ إلى النومِ أو تشكو من التعبِ
- 8- فإنما أنت مجزّي بما عملتَ يداك فاعملْ لها في رفعة الرتبِ
- 9- وإنما الفوزُ فيما كنتَ تعملهُ مخافة الله لا في الجاهِ والنسبِ
- 10- لو أنها تنفعُ الأنسابُ صاحبها شيئاً لما كان مذموماً أبو لهبِ

1- ما النصيحة المستفادة من الأبيات؟

أ- الذهب أغلى المعادن

ب- لا قيمة للوقت في حياتنا.

ج. نسيان يوم القيامة

د. أهمية الوقت في حياتنا.

2 - ما العلاقة بين كلمتي (مقرب ومرتب)؟

أ- ترادف

ب- طباق

ج. تجانس

د. مفرد وجمع.

3 - عم نسال يوم القيامة كما وضع الشاعر في البيت الثاني؟

أ- الذهب والياقوت.

ب- الصحة.

ج. الواجب المدرسي

د. الوقت الذي نضيعه

4- ما مفرد كلمة الحق في البيت السادس؟

أ- الحاقب

ب - الحقوب.

ج. الحقبة

د. الحق

5- ما أهمية الوقت كما جاءت في الأبيات؟

أ - لا قيمة له ولا فائدة

ب - سوف نسال عنه يوم القيامة

ج - نجمع فيه المال والذهب

د - يحقق الإنسان ما يتمناه من الدنيا

6- أيُّ الأبيات يدلُّ على أنَّ العبرة بالعملِ الصالح لا الأنساب؟

أ - الثامن.

ب - السابع.

ج . الثالث

د. العاشر

7- ما الغرض من الأسلوب الخبري في قوله: " الوقتُ أغلى من الياقوتِ والذهبُ " ؟

أ - السخرية من الوقت.

ب - بيان قيمة الياقوت.

ج . بيان أنَّ الذهبَ غال جداً.

د . بيان أنَّ الوقتَ أغلى الأشياءِ

8- ما فكرة البيت الثالث؟

أ- دعوة الناس للعب واللهو.

ب- الأيام تسيرُ ببطء.

ج . الناس في غفلةٍ والأيامُ تمرُّ بسرعةٍ

د . الناسُ سعيدةٌ باللعبِ

9 - ما مفردُ كلمةِ الكُربِ في قول الشاعر (يومُ العرضِ والكُربِ)؟

أ- الكارب

ب- الكربي.

ج . الكربة.

د . المكروب.

10- اشرح فكرة البيت السابع موضحاً نصائح الشاعر؟

.....

.....

11- ليس الفتى من قال كان أبي ولكن الفتى من قال ها أنا ذا؟

وازن بين البيت السابق والبيت الأخير من القصيدة

.....

.....

النص الشعري الثاني- المستوى المتقدم – الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسة والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
 - يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
 - يحدّد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
 - يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
 - يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
 - يحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020
- اقرأ النصّ الآتي بعنوان (قيمة الوقت) للشاعر محمد حسن ظافر الهلالي قراءةً مُتمعّنةً، ثمّ أجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ:

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| ونحنُ نخسرهُ في اللهو واللعبِ | 1- الوقتُ أغلى من الياقوتِ والذهبِ |
| يومَ الحسابِ بذاك الموقفِ النَّشِيبِ | 2- وسوف نُسألُ عنه عندَ خالقنا |
| تجري سراعاً تُجدُّ السيرُ في الهربِ | 3- نلهو ونلعبُ والأيامُ مدبرةٌ |
| والحالُ منقلبٌ والناسُ في لعبِ | 4- والفوتُ مقتربٌ والموتُ مرتقبٌ |
| يومَ الحسابِ ويومَ العرضِ والكربِ | 5- قد نسينا من الأيامِ أطولها |
| مما نعدُّ من الأيامِ والحقبِ | 6- خمسون ألفاً من الأعوامِ يعدلُها |
| تركنُ إلى النومِ أو تشكو من التعبِ | 7- فاعملْ لنفسك وأملْ في السلامة لا |
| يداك فاعملْ لها في رفعةِ الرتبِ | 8- فإنما أنتَ مجزيٌّ بما عملتَ |
| مخافةً اللهَ لا في الجاهِ والنسبِ | 9- وإنما الفوزُ فيما كنتَ تعملهُ |
| شيئاً لما كان مذموماً أبولهبِ | 10- لو أنها تنفعُ الأنسابُ صاحبها |

1- ما النصيحة المستفادة من الأبيات؟

ت- الذهب أغلى المعادن

ث- لا قيمة للوقت في حياتنا.

ج- نسيان يوم القيامة

د- أهمية الوقت في حياتنا.

2- ما العلاقة بين كلمتي (مُقْتَرَبٌ وَمُرْتَقَبٌ)؟

ت- ترادف

ث- طباق

ج- تجانس

د- مفرد وجمع.

3- عم نُسأل يوم القيامة كما وضع الشاعر في البيت الثاني؟

ت- الذهب والياقوت.

ث- الصحة.

ج- الواجب المدرسي

د- الوقت الذي نضيعه

4- ما مفرد كلمة الحقب في البيت السادس؟

أ- الحاقب

ب- الحقوب.

ج- الحقبة

د- الحق

5- ما أهمية الوقت كما جاءت في الأبيات ؟

أ - لا قيمة له ولا فائدة

ب - سوف نُسأل عنه يوم القيامة

ج - نجمع فيه المال والذهب

د - يحقق الإنسان ما يتمناه من الدنيا

6- أيُّ الأبيات يدلُّ على أنَّ العبرة بالعملِ الصالح لا الأنساب ؟

أ - الثامن.

ب - السابع.

ج . الثالث

د. العاشر

7- ما الغرضُ من الأسلوبِ الخبري في قوله: " الوقتُ أغلى من الياقوتِ والذهبُ " ؟

أ - السخريةُ من الوقتِ .

ب - بيانُ قيمةِ الياقوتِ.

ج . بيانُ أنَّ الذهبَ غال جداً.

د . بيانُ أنَّ الوقتَ أغلى الأشياءِ

8- ما فكرة البيت الثالث؟

ت- دعوة الناس للعب واللهو.

ب- الأيام تسيرُ ببطءٍ.

ج . الناسُ في غفلةٍ والأيامُ تمرُّ بسرعةٍ

د . الناسُ سعيدةٌ باللعبِ

9- ما مفردُ كلمةِ الكَرَبِ في قولِ الشاعرِ (يومُ العرضِ والكَرَبِ) ؟

أ- الكاربُ

ث- الكربيُّ.

ج . الكربةُ.

د . المكروبُ .

10- اشرحْ فكرةَ البيتِ السابعِ موضحاً نصائحَ الشاعرِ ؟

عليك أيها الإنسان أن تعمل لنفسك وتأمل في السلامة ولا نميل للنوم ويجب ألا تشكو من التعب .

11- ليس الفتى من قال كان أبي ولكن الفتى من قال ها أنا ذا؟

وازن بين البيت السابق والبيت الأخير من القصيدة

البيت يدعو للعمل والفخر بالنفس وعمل النفس والبيت يقول أن الأنساب لا تنفع صاحبها والدليل على ذلك أن عم

الرسول أشرف النسب ومع ذلك ذمه القرآن الكريم

ثانياً النصوص السردية

الخطة الدراسية للنص السردى الأول



مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي

التخطيط الدراسي لمادة اللغة العربية – الفصل الدراسي الأول – للعام الدراسي 2023 - 2024

المعلم	الصف السادس أ	Click here to enter a date.	الوحدة الأولى	الوحدة الثانية	الوحدة الرابعة
الفرع القراءة...نصوص أدبية	عنوان الدرس	قصة حق الطريق	المفاهيم الجديدة	عدد الحصص	1
سؤال وجواب	كيف تتعامل مع جيرانك؟	5 د	عصف ذهني		
التمهينة	يُميز معاني الكلمات من خلال جذورها يحدد الطالب علاقة التضاد والتدرف في الكلمات يحدد دور الشخصيات والحوار الخارجي والداخلي في النص يحلل القصة تحليلاً أدبياً موضحاً عناصرها الفنية يحدد نوع الأساليب خبرية وإنشائية وعرضها	1 خطوات الدرس 2 3	1 أناقش بطاقة التعريف بالكتاب ونوع القصة، أطلب من الطلاب قراءة القصة قراءة صامتة ثم أناقشهم مناقشة عامة حول الفكرة الرئيسة والمغزى يسجل كل طالب المفردات الصعبة في ورقة ثم يعرضها أما زملائه و نصوغها في جمل توضح المعنى ونحدد المرادف والمضاد والمفرد والجمع أوزع ورقة عمل تقويم تكويني على المفردات ثم نقرأ فقرات من القصة قراءة معبرة ونحلل عناصر القصة البيئة زمان ومكان أطرح سؤالاً ما المغزى من القصة وأتلقى الإجابات وأعززها وأقدم التغذية الراجعة وأطلب من الطلاب رسم خريطة مفاهيمية للفكرة المحورية والفكر الجزئية	5 د 5 د 5 د	
طرائق وأساليب التعلم	التعلم الذاتي الموجه / التعلم التعاوني	الوسائل والموارد التعليمية	الكتاب المدرسي	الكتاب المدرسي	الكتاب المدرسي
أدوار فئات المتعلمين	متابع الطلاب الضعاف في مجموعته	متوسط	مساندة زميله ضعيف المتوسط	متدني	القيام ببعض المهام الكتابية البسيطة.
كيفية مراعاة الفروق الفردية	تكرار الإجابات وتبسيطها	التدرج في إيصال المعلومة	التعزيز المعنوي	أوراق عمل متبانية المستوى	
التكامل والربط مع باقي المواد	العلوم والحفاظ على البيئة	مهارات القرن 21	* التفكير المنظم.	* مهارات التعاون والتعامل مع الآخرين.	
السلامة الرقمية	التحذير من الأفكار الضارة والمتطرفة.	النضج الإلكتروني	التعزيز (بحث الطالب في محركات البحث)		
الخاتمة والعلق	غلق المراجعة اللفظية المغزى والدرس المستفاد من القصة	غلق النقل والتنمية وممارسة ما تعلم	Choose an item.		
التقويم الختامي	أسئلة شفوية	ورقة عمل	ملاحظة المعلم		5 د
الواجب والأنشطة اللاصفية	إجابة ورقة عمل	استكمال الخريطة	القيم والتنمية المستدامة	التعاون والإخاء لتحقيق أهداف الوطن العليا العدل والإنصاف والمساواة	

النص السردى الأول- المستوى المبتدئ- الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلّل نصّاً أدبياً مبيّناً فكرة النصّ، وعناصره الفنيّة الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التّضادّ والتّرادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذورها اللّغويّة. ARB.6.1.02.007

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (حق الطريق) قراءة مُتمعّنة، ثمّ أجِبْ عن الأسئلة التي تليه:

هطل المطر طوال الليل، كانت زخاته شديدة، تدفعها الرياح من الغرب في اتجاه الشرق، جرت السيول في شوارع البلدة، وابتلت ساحات الحدائق الواسعة؛ بل وتكونت فيها غدران المياه، ينساب منها ماء المطر في اتجاهات مختلفة. وقبيل الفجر، توقف المطر، وهدأت الرياح التي كانت تعصف بالأشجار الكبيرة قبل وقت قصير في الحديقة العامة التي يسير فيها الناس يتنزهون ويستنشقون الروائح الزكية، وطلعت الشمس مشرقة بكامل زينتها، تنشر النور في الأرض، وتبثّ الدفء في أرجاء الفضاء، وصحا الجميع على صباح مشرق جميل..

لبس (توم) بنطالاً أحمر اللون، وخرج إلى الشارع يتبعه كلبه الأسود، الذي يحبه كثيراً، خرجا يستمتعان بهذا الصباح المشمس ونسمات أول النهار تتموج كخصلات شعر فتاة في صباها..

وفي الطريق التقى (توم) مع جار له اسمه (كوك)، يشد كلبه الضخم إليه بحبل كي لا يبتعد عنه أو يؤذي المارة.. التقيا في وسط الطريق.. والطريق ضيقة بسبب مياه الأمطار، حيث تكون الوحل على جوانبها..

خاف توم على كلبه الصغير، فصاح في كوك؛ ابعد كلبك عن طريق كلبى أمها الجار، إن كلبك كبير جداً وسوف يؤذي كلبى الصغير! ورد عليه كوك: بل ابعد كلبك أنت، كان عليك أن تربطه بحبل كي تتمكن من التحكم في سيره وقال توم: هذا الطريق للجميع والحديقة للجميع أيضاً، عليك أن تستعمل عقلك بدلاً من هذا الصراخ؛ فرد كوك غاضباً: أنا لا أستعمل عقلي...؟ أنت جازٍ سيء الطباع، إن الكلب ليفكر أفضل منك.

وبينما كان الرجلان يتصارخان ويتجادبان الحديث بصوت عالٍ،

كان الكلبان قد التقيا وتفاهما على أن يسيرا جنباً إلى جنب دون صراخ أو عراك نظر الرجلان إلى الكلبين وهما على هذا الحال.. ثم نظرا إلى بعضهما وأطلقا ضحكة مدوية، وسارا جنباً إلى جنب تماماً كما فعل الكلبان.

وقال توم في نفسه: حقاً، الحديقة للجميع والطريق للجميع والتسامح من شيم الكرام، والحيوان له عقل أيضاً.

1- مَا الزَّمَنُ الْأَوَّلُ الَّذِي وَرَدَ ذِكْرُهُ فِي الْقِصَّةِ؟

- أ. الصَّبَاحُ.
- ب. النَّهَارُ.
- ت. الْعَصْرُ.
- ث. اللَّيْلُ.

2- مَتَى تَوَقَّفَ الْمَطَرُ؟

- أ. بَعْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ.
- ب. قُبَيْلَ الْفَجْرِ.
- ت. عِنْدَ الظُّهْرِ.
- ث. بَعْدَ الْعِشَاءِ.

3- مَا مُفْرَدُ كَلِمَةِ السُّيُولِ؟

- أ. السَّيْلُ.
- ب. السَّائِلُ.
- ت. الْمَسْأَلَةُ.
- ث. السَّيُولَةُ.

4- مَا مُضَادُّ ابْتَلَتْ؟

- أ. جَفَّتْ.
- ب. صَعَّدَتْ.
- ت. رَطَّبَتْ.
- ث. وَقَفَتْ.

5- مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ تَوَكُّ وَكَلْبِهِ؟

- أ. يَكْرَهُهُ.
- ب. يُحِبُّهُ كَثِيرًا.
- ت. يَخَافُ مِنْهُ.
- ث. يَبْغِضُهُ.

6- مَا إِسْمُ جَارِ تُوْمَ؟

- أ. هُوْكُ.
- ب. لُوْكُ.
- ت. كُوْكُ.
- ث. جُوْنُ.

7- مَا الدَّرْسُ الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ مِنَ الْقِصَّةِ؟

- أ. الْخَوْفُ مِنَ الْجِيرَانِ.
- ب. حُسْنُ الْجَوَارِ.
- ت. إِيْذَاءُ الْجَارِ.
- ث. التَّعَاوُنُ مَعَ الْجِيرَانِ.

8- مِنَ الْقَائِلِ: عَلَيْكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ عَقْلَكَ بَدَلًا مِنْ هَذَا الصَّرَاحِ؟

- أ. هُوْكُ.
- ب. لُوْكُ.
- ت. كُوْكُ.
- ث. تُوْمَ.

9- كَيْفَ انْتَهَتْ الْقِصَّةُ؟

- أ. سَارَ تُوْمَ وَكُوْكُ جَنْبًا إِلَى جَنْبٍ تَمَامًا كَمَا فَعَلَ الْكَلْبَانِ.
- ب. تَشَاجَرَ تُوْمَ وَكُوْكُ.
- ت. ضَرَبَ كُوْكُ تُوْمَ بِعُغْنَفٍ.
- ث. صَاحَ كُوْكُ فِي تُوْمَ ابْتَعَدَ أَنْتَ.

10- مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ تُوْمَ؟

.....

.....

11- مَا أَثَرُ شُرُوقِ الشَّمْسِ عَلَى الْحَيَاةِ؟

.....

.....

النص السردي الأول- المستوى المبتدئ- الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلّل نصّاً أدبياً مبيناً فكرة النصّ، وعناصره الفنيّة الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضادّ والتّرادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذورها اللّغويّ. ARB.6.1.02.007

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (حق الطريق) قراءة متّمّعة، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

هطل المطر طوال الليل، كانت زخاته شديدة، تدفعها الرياح من الغرب في اتجاه الشرق، جرت السيول في شوارع البلدة، وابتلت ساحات الحدائق الواسعة؛ بل وتكونت فيها غدران المياه، ينساب منها ماء المطر في اتجاهات مختلفة. وقبيل الفجر، توقف المطر، وهدأت الرياح التي كانت تعصف بالأشجار الكبيرة قبل وقت قصير في الحديقة العامة التي يسير فيها الناس يتنزهون ويستنشقون الروائح الزكية، وطلعت الشمس مشرقة بكامل زينتها، تنشر النور في الأرض، وتبثّ الدفء في أرجاء الفضاء، وصحا الجميع على صباح مشرق جميل..

لبس (توم) بنطالاً أحمر اللون، وخرج إلى الشارع يتبعه كلبه الأسود، الذي يحبه كثيراً، خرجا يستمتعان بهذا الصباح المشمس ونسمات أول النهار تتموج كخصلات شعر فتاة في صباها..

وفي الطريق التقى (توم) مع جار له اسمه (كوك)، يشد كلبه الضخم إليه بحبل كي لا يبتعد عنه أو يؤذي المارة.. التقيا في وسط الطريق.. والطريق ضيقة بسبب مياه الأمطار، حيث تكون الوحل على جوانبها..

خاف توم على كلبه الصغير، فصاح في كوك؛ ابعد كلبك عن طريق كلبى أيها الجار، إن كلبك كبير جداً وسوف يؤذي كلبى الصغير! ورد عليه كوك: بل ابعد كلبك أنت، كان عليك أن تربطه بحبل كي تتمكن من التحكم في سيره وقال توم: هذا الطريق للجميع والحديقة للجميع أيضاً، عليك أن تستعمل عقلك بدلاً من هذا الصراخ؛ فرد كوك غاضباً: أنا لأستعمل عقلي...؟ أنت جازّ سيء الطباع، إن الكلب ليفكر أفضل منك.

وبينما كان الرجلان يتصارخان ويتجادبان الحديث بصوت عالٍ، كان الكلبان قد التقيا وتفاهما على أن يسيرا جنباً إلى جنب دون صراخ أو عراك نظر الرجلان إلى الكلبين وهما على هذا الحال.. ثم نظرا إلى بعضهما وأطلقا ضحكة مدوية، وسارا جنباً إلى جنب تماماً كما فعل الكلبان.

وقال توم في نفسه: حقاً، الحديقة للجميع والطريق للجميع والتسامح من شيم الكرام، والحيوان له عقل أيضاً.

1- مَا الزَّمنُ الْأَوَّلُ الَّذِي وَرَدَ ذِكْرُهُ فِي الْقِصَّةِ؟

أ- الصَّبَاحُ.

ب- النَّهَارُ.

ت- الْعَصْرُ.

ث- اللَّيْلُ.

2- مَتَى تَوَقَّفَ الْمَطَرُ؟

أ- بَعْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ.

ب- قُبَيْلَ الْفَجْرِ.

ت- عِنْدَ الظُّهْرِ.

ث- بَعْدَ الْعِشَاءِ.

3- مَا مُفْرَدُ كَلِمَةِ السَّيُولِ؟

أ- السَّيْلُ.

ب- السَّائِلُ.

ت- الْمَسْأَلَةُ.

ث- السَّلَّةُ.

4- مَا مُضَادُّ ابْتَلَتْ؟

أ- جَفَّتْ.

ب- صَعَّدَتْ.

ت- رَطَّبَتْ.

ث- وَقَفَتْ.

6- مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ تَوَمٍ وَكَلْبِهِ؟

أ- يَكْرَهُهُ.

ب- يُحِبُّهُ كَثِيرًا.

ت- يَخَافُ مِنْهُ.

ث- يُبْغِضُهُ.

7- مَا اسْمُ جَارِ تُوْمَ؟

أ- هُوْكُ.

ب- لُوْكُ.

ت- كُوْكُ.

ث- جُوْنُ.

8 - مَا الدَّرْسُ الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ مِنَ الْقِصَّةِ؟

أ- الْخَوْفُ مِنَ الْجِيرَانِ.

ب- حُسْنُ الْجَوَارِ.

ت- إِيْذَاءُ الْجَارِ.

ث- التَّعَاوُنُ مَعَ الْجِيرَانِ.

10 - مِنَ الْقَائِلِ: عَلَيْكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ عَقْلَكَ بَدَلًا مِنْ هَذَا الصُّرَاخِ؟

أ- هُوْكُ.

ب- لُوْكُ.

ت- كُوْكُ.

ث- تُوْمَ.

10- كَيْفَ انْتَهَتْ الْقِصَّةُ؟

أ- سَارَ تُوْمٌ وَكُوْكُ جَنَبًا إِلَى جَنَبٍ تَمَامًا كَمَا فَعَلَ الْكَلْبَانِ.

ب- تَشَاجَرَ تُوْمٌ وَكُوْكُ.

ت- ضَرَبَ كُوْكُ تُوْمَ بِعُغْنَفٍ.

ث- صَاحَ كُوْكُ فِي تُوْمَ ابْتَعَدَ أَنْتَ.

11- مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ تُوْمَ؟

كنت حاولت التفاهم مع كوك ، وكنت سأحاول أن نمشي سويا .

12- مَا أَثَرُ شُرُوقِ الشَّمْسِ عَلَى الْحَيَاةِ؟

نشرت النور وبثت الدفء ، وصحا الجميع .

النص السردى الأول- المستوى المتوسط- الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلّل نصّاً أدبياً مبيناً فكرة النصّ، وعناصره الفنيّة الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضادّ والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذورها اللغويّة. ARB.6.1.02.007

اقرأ النصّ الآتي بعُنْوان (حق الطريق) قراءة مُتَمَعِّنَةً، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ:

هطل المطر طوال الليل، كانت زخاته شديدة، تدفعها الرياح من الغرب في اتجاه الشرق، جرت السيول في شوارع البلدة، وابتلت ساحات الحدائق الواسعة؛ بل وتكونت فيها غدران المياه، ينساب منها ماء المطر في اتجاهات مختلفة. وقبل الفجر، توقف المطر، وهذأت الرياح التي كانت تعصف بالأشجار الكبيرة قبل وقت قصير في الحديقة العامة التي يسير فيها الناس يتزهون ويستنشقون الروائح الزكية، وطلعت الشمس مشرقة بكامل زينتها، تنشر النور في الأرض، وتبثّ الدفء في أرجاء الفضاء، وصحا الجميع على صباح مشرق جميل..

لبس (توم) بنطالاً أحمر اللون، وخرج إلى الشارع يتبعه كلبه الأسود، الذي يحبه كثيراً، خرجا يستمتعان بهذا الصباح المشمس ونسمات أول النهار تتموج كخصلات شعر فتاة في صباها..

وفي الطريق التقى (توم) مع جار له اسمه (كوك)، يشد كلبه الضخم إليه بحبل كي لا يبتعد عنه أو يؤذي المارة.. التقيا في وسط الطريق.. والطريق ضيقة بسبب مياه الأمطار، حيث تكون الوحل على جوانبها..

خاف توم على كلبه الصغير، فصاح في كوك؛ ابعد كلبك عن طريق كلبى أمها الجار، إن كلبك كبير جداً وسوف يؤذي كلبى الصغير! ورد عليه كوك: بل ابعد كلبك أنت، كان عليك أن تربطه بحبل كي تتمكن من التحكم في سيره وقال توم: هذا الطريق للجميع والحديقة للجميع أيضاً، وعليك أن تستعمل عقلك بدلاً من هذا الصراخ؛ فرد كوك غاضباً: أنا لأستعمل عقلي...؟ أنت جازٍ سيء الطباع، إن الكلب ليفكر أفضل منك.

وبينما كان الرجلان يتصارخان ويتجادبان الحديث بصوت عالٍ، كان الكلبان قد التقيا وتفاهما على أن يسيرا جنباً إلى جنب دون صراخ أو عراك نظر الرجلان إلى الكلبين وهما على هذا الحال.. ثم نظرا إلى بعضهما وأطلقا ضحكة مدوية، وسارا جنباً إلى جنب تماماً كما فعل الكلبان.

وقال توم في نفسه: حقاً، الحديقة للجميع والطريق للجميع والتسامح من شيم الكرام، والحيوان له عقل أيضاً.

1- مَا الْمَكَانُ الْأَوَّلُ الَّذِي وَرَدَ ذِكْرُهُ فِي الْقِصَّةِ؟

أ. شَوَارِعُ الْبَلَدَةِ.

ب. سَاحَاتُ الْحَدَائِقِ.

ت. الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ.

ث. الْمَنْزِلُ.

2 - مَاذَا يَفْعَلُ النَّاسُ فِي الْحَدَائِقِ؟

أ. يَلْعَبُونَ الْكُرَةَ.

ب. يَنَامُونَ عَلَى الْحَشَائِشِ.

ت. يَتَنَزَّهُونَ وَيَسْتَنْشِقُونَ الرِّوَاحَ الرِّكِيَّةَ.

ث. يَحْتَفِلُونَ بِكَلَامِهِمُ الصَّغِيرَةَ.

3 - مَا مُرَادِفُ كَلِمَةِ **تَبَثُّ** فِي جُمْلَةٍ " تَبَثُّ الدِّفْءِ فِي أَرْجَاءِ "؟

أ. تَمَنَعُ.

ب. تَأْخُذُ.

ت. تَنْشُرُ.

ث. تُعْطِي.

4 - مَا مُفْرَدُ كَلِمَةِ الطِّبَاعِ؟

أ. الطَّائِعَةُ.

ب. الْمُطْبَعَةُ.

ت. الطَّبِيعَةُ.

ث. الطَّبْعُ.

5 - مَا الْمَشَبَّهُ بِهِ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ: تَتَمَوَّجُ كَخُصَلَاتِ شَعْرِ فَتَاةٍ فِي صِبَاهَا؟

أ. فَتَاةٌ.

ب. صِبَاهَا.

ت. تَتَمَوَّجُ.

ث. خُصَلَاتُ شَعْرِ.

6 - عَلَامٌ تَدُلُّ عِبَارَةً: نَظَرًا إِلَى بَعْضِهِمَا وَأَطْلَقًا ضِحْكَةً مَدَوِيَّةً؟

أ. رَفُضُ التَّعَاوُنِ فِيمَا بَيْنَهُمَا.

ب. الْخَوْفُ مِنْ بَعْضِهِمَا.

ت. قَبُولُ الْحَلِّ وَالْمُوَافَقَةِ عَلَيْهِ.

ث. بُغْضُ بَعْضِهِمَا لِبَعْضٍ.

7 - مَا الدَّرْسُ الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ مِنَ الْقِصَّةِ؟

أ. التَّسَامُحُ مِنْ شَيْمِ الْكَرَامِ.

ب. الْعَدَاوَةُ بَيْنَ الْجِيرَانِ.

ت. الصَّبْرُ عَلَى إِيْذَاءِ الْجِيرَانِ.

ث. عَدَمُ الْمَشْيِ بَعْدَ الْمَطَرِ.

8 - مِنَ الْقَائِلِ: أَنْتَ جَارُ سَيِّ الطَّبَّاعِ؟

أ. هُوكٌ.

ب. لُوكٌ.

ت. كُوكٌ.

ث. تُوْمٌ.

9 - مِنْ عِلْمِ تُوْمٍ وَكُوكٍ دَرْسًا فِي التَّعَايُشِ مَعًا؟

أ. الْمَطَرُ.

ب. الْكَلْبَانِ.

ت. الشَّرْطَةُ.

ث. الْجِيرَانِ.

10 - أَذْكَرُ بَعْضَ صِفَاتِ الْكِلَابِ مِنْ خِلَالِ تَصَرُّفِهِمَا فِي الْقِصَّةِ؟

11 - تَوَقَّعْ مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ بَيْنَ تُوْمٍ وَكُوكٍ بَعْدَ هَذَا الْمَوْقِفِ؟

النص السردي الأول المستوى المتوسط – الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلّل نصّاً أدبياً مبيناً فكرة النصّ، وعناصره الفنيّة الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التّضادّ والتّرادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللّغويّ. ARB.6.1.02.007

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (حق الطريق) قراءة مُتمعّنة، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

هطل المطر طوال الليل، كانت زخاته شديدة، تدفعها الرياح من الغرب في اتجاه الشرق، جرت السيول في شوارع البلدة، وابتلت ساحات الحدائق الواسعة؛ بل وتكونت فيها غدران المياه، ينساب منها ماء المطر في اتجاهات مختلفة. وقبل الفجر، توقف المطر، وهذأت الرياح التي كانت تعصف بالأشجار الكبيرة قبل وقت قصير في الحديقة العامة التي يسير فيها الناس يتزهون ويستنشقون الروائح الزكية، وطلعت الشمس مشرقة بكامل زينتها، تنشر النور في الأرض، وتبثّ الدفء في أرجاء الفضاء، وصحا الجميع على صباح مشرق جميل..

لبس (توم) بنطالاً أحمر اللون، وخرج إلى الشارع يتبعه كلبه الأسود، الذي يحبه كثيراً، خرجا يستمتعان بهذا الصباح المشمس ونسمات أول النهار تتموج كخصلات شعر فتاة في صباحها..

وفي الطريق التقى (توم) مع جار له اسمه (كوك)، يشد كلبه الضخم إليه بحبل كي لا يتعد عنه أو يؤذي المارة.. التقيا في وسط الطريق.. والطريق ضيقة بسبب مياه الأمطار، حيث تكون الوحل على جوانبها..

خاف توم على كلبه الصغير، فصاح في كوك؛ ابعد كلبك عن طريق كلبى أيها الجار، إن كلبك كبير جداً وسوف يؤذي كلبى الصغير! ورد عليه كوك: بل ابعد كلبك أنت، كان عليك أن تربطه بحبل كي تتمكن من التحكم في سيره وقال توم: هذا الطريق للجميع والحديقة للجميع أيضاً، وعليك أن تستعمل عقلك بدلاً من هذا الصراخ؛ فرد كوك غاضباً: أنا لأستعمل عقلي...؟ أنت جازّ سيء الطباع، إن الكلب ليفكر أفضل منك.

وبينما كان الرجلان يتصارخان ويتجادبان الحديث بصوت عالٍ، كان الكلبان قد التقيا وتفاهما على أن يسيرا جنباً إلى جنب دون صراخ أو عراك نظر الرجلان إلى الكلبين وهما على هذا الحال.. ثم نظرا إلى بعضهما وأطلقا ضحكة مدوية، وسارا جنباً إلى جنب تماماً كما فعل الكلبان.

وقال توم في نفسه: حقاً، الحديقة للجميع والطريق للجميع والتسامح من شيم الكرام، والحيوان له عقل أيضاً.

1- مَا الْمَكَانُ الْأَوَّلُ الَّذِي وَرَدَ ذِكْرُهُ فِي الْقِصَّةِ؟

أ. شَوَارِعُ الْبَلَدَةِ.

ب. سَاحَاتُ الْحَدَائِقِ.

ت. الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ.

ث. الْمَنْزِلُ.

2 - مَاذَا يَفْعَلُ النَّاسُ فِي الْحَدَائِقِ؟

أ. يَلْعَبُونَ الْكُرَةَ.

ب. يَنَامُونَ عَلَى الْحَشَائِشِ.

ت. يَتَنَزَّهُونَ وَيَسْتَنْشِقُونَ الرِّوَاحَ الزَّكِيَّةَ.

ث. يَحْتَفِلُونَ بِكَلَامِهِمُ الصَّغِيرَةِ.

3 - مَا مُرَادِفُ كَلِمَةِ **تَبَّتْ** فِي جُمْلَةِ " تَبَّتْ الدِّفَاءُ فِي أَرْجَاءِ "؟

أ. تَمَنَّعَ.

ب. تَأَخَّذَ.

ت. تَنَشَّرَ.

ث. تُعْطِي.

4 - مَا مُفْرَدُ كَلِمَةِ الطِّبَاعِ؟

أ. الطَّابِعَةُ.

ب. الْمُطْبَعَةُ.

ت. الطَّبِيعَةُ.

ث. الطَّبِيعُ.

5 - مَا الْمَشَبَّهُ بِهِ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ: تَتَمَوَّجُ كَخُصَلَاتِ شَعْرِ فَتَاةٍ فِي صِبَاهَا؟

أ. فَتَاةٌ.

ب. صِبَاهَا.

ت. تَتَمَوَّجُ.

ث. خُصَلَاتُ شَعْرِ.

6 - عَلَامٌ تَدُلُّ عِبَارَةً: نَظَرًا إِلَى بَعْضِهِمَا وَأُطْلَقًا ضِحْكَةً مَدَوِيَّةً؟

أ. رَفُضُ التَّعَاوُنِ فِيمَا بَيْنَهُمَا.

ب. الْخَوْفُ مِنْ بَعْضِهِمَا.

ت. قَبُولُ الْحَلِّ وَالْمُوَافَقَةِ عَلَيْهِ.

ث. بُغْضُ بَعْضِهِمَا لِبَعْضٍ.

7 - مَا الدَّرْسُ الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ مِنَ الْقِصَّةِ؟

أ. التَّسَامُحُ مِنْ شَيْمِ الْكَرَامِ.

ب. الْعَدَاوَةُ بَيْنَ الْجِيرَانِ.

ت. الصَّبْرُ عَلَى إِيْذَاءِ الْجِيرَانِ.

ث. عَدَمُ الْمَشْيِ بَعْدَ الْمَطَرِ.

8 - مِنَ الْقَائِلِ: أَنْتَ جَارِسِي الطَّبَّاعِ؟

أ. هُوكٌ.

ب. لُوكٌ.

ت. كُوكٌ.

ث. تُوْمٌ.

9 - مِنْ عِلْمِ تُوْمٍ وَكُوكٍ دَرَسًا فِي التَّعَايُشِ مَعًا؟

أ. الْمَطَرُ.

ب. الْكَلْبَانِ.

ت. الشَّرْطَةُ.

ث. الْجِيرَانُ.

10 - أَذْكَرُ بَعْضِ صِفَاتِ الْكِلَابِ مِنْ خِلَالِ تَصَرُّفِهِمَا فِي الْقِصَّةِ؟

الذكاء وحسن التصرف وقبول الآخر وحسن الصداقة

11 - تَوَقَّعْ مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ بَيْنَ تُوْمٍ وَكُوكٍ بَعْدَ هَذَا الْمَوْقِفِ؟

أن تستمر صداقتهما ويصبحا صديقين حميمين وأن تحسن العلاقة بينهما

النص السردي الأول- المستوى المتقدم- الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلّل نصّاً أدبياً مبيناً فكرة النصّ، وعناصره الفنيّة الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضادّ والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذورها اللغويّ. ARB.6.1.02.007

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (حق الطريق) قراءة مُتمعّنة، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

هطل المطر طوال الليل، كانت زخاته شديدة، تدفعها الرياح من الغرب في اتجاه الشرق، جرت السيول في شوارع البلدة، وابتلت ساحات الحدائق الواسعة؛ بل وتكونت فيها غدران المياه، ينساب منها ماء المطر في اتجاهات مختلفة. وقبيل الفجر، توقف المطر، وهدأت الرياح التي كانت تعصف بالأشجار الكبيرة قبل وقت قصير في الحديقة العامة التي يسير فيها الناس يتنزهون ويستنشقون الروائح الزكية، وطلعت الشمس مشرقة بكامل زينتها، تنشر النور في الأرض، وتبثّ الدفء في أرجاء الفضاء، وصحا الجميع على صباح مشرق جميل..

لبس (توم) بنطالاً أحمر اللون، وخرج إلى الشارع يتبعه كلبه الأسود، الذي يحبه كثيراً، خرجا يستمتعان بهذا الصباح المشمس ونسمات أول النهار تتموج كخصلات شعر فتاة في صباها..

وفي الطريق التقى (توم) مع جار له اسمه (كوك)، يشد كلبه الضخم إليه بحبل كي لا يبتعد عنه أو يؤذي المارة.. التقيا في وسط الطريق.. والطريق ضيقة بسبب مياه الأمطار، حيث تكون الوحل على جوانبها..

خاف توم على كلبه الصغير، فصاح في كوك؛ ابعد كلبك عن طريق كلبى أمها الجار، إن كلبك كبير جداً وسوف يؤذي كلبى الصغير! ورد عليه كوك: بل ابعد كلبك أنت، كان عليك أن تربطه بحبل كي تتمكن من التحكم في سيره وقال توم: هذا الطريق للجميع والحديقة للجميع أيضاً، وعليك أن تستعمل عقلك بدلاً من هذا الصراخ؛ فرد كوك غاضباً: أنا لأستعمل عقلي...؟ أنت جازٍ سيء الطباع، إن الكلب ليفكر أفضل منك.

وبينما كان الرجلان يتصارخان ويتجادبان الحديث بصوت عالٍ،

كان الكلبان قد التقيا وتفاهما على أن يسيرا جنباً إلى جنب دون صراخ أو عراك نظر الرجلان إلى الكلبين وهما على هذا الحال.. ثم نظرا إلى بعضهما وأطلقا ضحكة مدوية، وسارا جنباً إلى جنب تماماً كما فعل الكلبان.

وقال توم في نفسه: حقاً، الحديقة للجميع والطريق للجميع والتسامح من شيم الكرام، والحيوان له عقل أيضاً.

1- مَا الْعُقْدَةُ فِي الْقِصَّةِ؟

- أ. نَزُولُ الْمَطَرِ.
- ب. ضَيْقُ الشَّوَارِعِ.
- ت. الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ وَخَوْفُ تُوْمَ عَلَى كَلْبِهِ مِنْ كَلْبِ كُوكِ.
- ث. رَفْضُ كُوكِ أَنْ يَبْعِدَ كَلْبَهُ وَرَدُّهُ السَّيِّئُ عَلَى تُوْمَ.

2- عَلَامَ تَفَاهَمَ الْكَلْبَانِ؟

- أ. أَنْ يَتَرَكَ تُوْمَ وَكُوكِ.
 - ب. يَعُودَا لِلْبَيْتِ.
 - ت. أَنْ يَسِيرَا جَنْبًا إِلَى جَنْبٍ.
 - ث. جَلَسَا فِي الشَّارِعِ.
- 3- مَا ضِدُّ كَلِمَةِ الضَّخْمِ فِي جُمْلَةٍ يَشُدُّ كَلْبَهُ الضَّخْمُ؟

- أ. النَّحِيفُ.
- ب. الْقَوِيُّ.
- ت. الضَّئِيلُ.
- ث. الصَّغِيرُ.

4- مَا مُفْرَدُ كَلِمَةِ أَرْجَاءَ؟

- أ. رَجْوَةٌ.
- ب. رَجَاءٌ.
- ت. رَجَّةٌ.
- ث. رَجَا.

5- عَلَامَ يَدُلُّ تَشْبِيهُ النَّسَمَاتِ بِخُصَلَاتِ شَعْرِ الْفَتَاةِ فِي حَرَكَتِهِ؟

- أ. الْإِعْجَابُ.
- ب. الضَّيِّقُ.
- ت. الْقَيْحُ.
- ث. الطُّوْلُ.

6- عَلَامٌ تَدُلُّ عِبَارَةً: هَطَلَ الْمَطَرُ طَوَالَ اللَّيْلِ؟

أ. قِلَّةُ الْمَطَرِ.

ب. كَثْرَةُ وَشِدَّةُ الْمَطَرِ.

ت. الْمَطَرُ كَانَ مُتَقَطِّعًا.

ث. الْمَطَرُ جَفَّ بِسُرْعَةٍ.

7- مَا التِّقْنِيَّةُ الَّتِي وَظَّفَهَا الْكَاتِبُ فِي عِبَارَةٍ: قُبَيْلَ الْفَجْرِ، تَوَقَّفَ الْمَطَرُ، وَهَدَّاتِ الرِّيحُ؟

أ. السَّرْدُ.

ب. الْجَوَارِ الدَّاخِلِيُّ.

ت. الوَصْفُ.

ث. الْجَوَارِ الْخَارِجِيُّ.

8- مَا الدَّرْسُ الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ مِنَ الْقِصَّةِ؟

أ. التَّسَامُحُ مِنْ شَيْمِ الْكَرَامِ.

ب. الْعِدَاوَةُ بَيْنَ الْجِيرَانِ.

ت. الصَّبْرُ عَلَى إِذَاءِ الْجِيرَانِ.

ث. عَدَمُ الْمَشْيِ بَعْدَ الْمَطَرِ.

9- مَنْ الْقَائِلُ: كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَرْبِطَهُ بِحَبْلِ كَيْ تَتَحَكَّمَ فِي سِيرَةٍ؟

أ. هُوكٌ.

ب. لُوكٌ.

ت. كُوكٌ.

ث. تُوْمٌ.

10- مَا نَوْعُ هَذَا النَّصِّ؟

أ. وَصْفِيٌّ.

ب. سَرْدِيٌّ.

ت. إِقْنَاعِيٌّ.

ث. مَعْلُومَاتِيٌّ.

11- مَا رَأْيُكَ فِي تَصْرِيفِ الْكَلِمَيْنِ فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ؟

12 – تَوَقَّعْ نِهَايَةَ أُخْرَى لِلْقِصَّةِ؟

النص السردي الأول- المستوى المتقدم- الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلّل نصّاً أدبياً مبيناً فكرة النصّ، وعناصره الفنيّة الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضادّ والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذورها اللغويّة. ARB.6.1.02.007

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (حق الطريق) قراءة متعمّنة، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

هطل المطر طوال الليل، كانت زخاته شديدة، تدفعها الرياح من الغرب في اتجاه الشرق، جرت السيول في شوارع البلدة، وابتلت ساحات الحدائق الواسعة؛ بل وتكونت فيها غدران المياه، ينساب منها ماء المطر في اتجاهات مختلفة. وقبيل الفجر، توقف المطر، وهدأت الرياح التي كانت تعصف بالأشجار الكبيرة قبل وقت قصير في الحديقة العامة التي يسير فيها الناس يتنزهون ويستنشقون الروائح الزكية، وطلعت الشمس مشرقة بكامل زينتها، تنشر النور في الأرض، وتبثّ الدفء في أرجاء الفضاء، وصحا الجميع على صباح مشرق جميل..

لبس (توم) بنطالاً أحمر اللون، وخرج إلى الشارع يتبعه كلبه الأسود، الذي يحبه كثيراً، خرجا يستمتعان بهذا الصباح المشمس ونسمات أول النهار تتموج كخصلات شعر فتاة في صباها..

وفي الطريق التقى (توم) مع جار له اسمه (كوك)، يشد كلبه الضخم إليه بحبل كي لا يبتعد عنه أو يؤذي المارة.. التقيا في وسط الطريق.. والطريق ضيقة بسبب مياه الأمطار، حيث تكون الوحل على جوانبها..

خاف توم على كلبه الصغير، فصاح في كوك؛ ابعد كلبك عن طريق كلبى أيها الجار، إن كلبك كبير جداً وسوف يؤذي كلبى الصغير! ورد عليه كوك: بل ابعد كلبك أنت، كان عليك أن تربطه بحبل كي تتمكن من التحكم في سيره وقال توم: هذا الطريق للجميع والحديقة للجميع أيضاً، عليك أن تستعمل عقلك بدلاً من هذا الصراخ؛ فرد كوك غاضباً: أنا لأستعمل عقلي...؟ أنت جازّ سيء الطباع، إن الكلب ليفكر أفضل منك.

وبينما كان الرجلان يتصارخان ويتجادبان الحديث بصوت عالٍ، كان الكلبان قد التقيا وتفاهما على أن يسيرا جنباً إلى جنب دون صراخ أو عراك نظر الرجلان إلى الكلبين وهما على هذا الحال.. ثم نظرا إلى بعضهما وأطلقا ضحكة مدوية، وسارا جنباً إلى جنب تماماً كما فعل الكلبان.

وقال توم في نفسه: حقاً، الحديقة للجميع والطريق للجميع والتسامح من شيم الكرام، والحيوان له عقل أيضاً.

1- مَا الْعُقْدَةُ فِي الْقِصَّةِ؟

- أ. نَزُولُ الْمَطَرِ.
- ب. ضَيْقُ الشَّوَارِعِ.
- ت. الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ خَوْفُ تُوْمٍ عَلَى كَلْبِهِ مِنْ كَلْبِ كُوكِ.
- ث. رَفُضُ كُوكِ أَنْ يَبْعِدَ كَلْبَهُ وَرَدُّهُ السَّيِّئِ عَلَى تُوْمٍ.

2- عَلَامَ تَفَاهَمَ الْكَلْبَانِ؟

- أ. أَنْ يَتَرَكَ تُوْمٌ وَكُوكٌ.
- ب. أَنْ يَعُودَا لِلْبَيْتِ.
- ت. أَنْ يَسِيرَا جَنْبًا إِلَى جَنْبٍ.
- ث. جَلَسَا فِي الشَّارِعِ.

3- مَا ضِدُّ كَلِمَةِ الضَّخْمِ فِي جُمْلَةٍ يَشُدُّ كَلْبَهُ الضَّخْمُ؟

- أ. النَّحِيفُ.
- ب. الْقَوِيُّ.
- ت. الضَّئِيلُ.
- ث. الصَّغِيرُ.

4- مَا مُفْرَدُ كَلِمَةِ أَرْجَاءَ؟

- أ. رَجْوَةٌ.
- ب. رَجَاءٌ.
- ت. رَجَّةٌ.
- ث. رَجَاً.

5- عَلَامَ يَدُلُّ تَشْبِيهُ النَّسَمَاتِ بِخُصَلَاتِ شَعْرِ الْفَتَاةِ فِي حَرَكَتِهِ؟

- أ. الْإِعْجَابُ.
- ب. الضَّيِّقُ.
- ت. الْقَبْحُ.
- ث. الطُّوْلُ.

6- عَلَامٌ تَدُلُّ عِبَارَةً: هَطَلَ الْمَطَرُ طَوَالَ اللَّيْلِ؟

أ. قِلَّةُ الْمَطَرِ.

ب. كَثْرَةُ وَشِدَّةُ الْمَطَرِ.

ت. الْمَطَرُ كَانَ مُتَقَطِّعًا.

ث. الْمَطَرُ جَفَّ بِسُرْعَةٍ.

7- مَا التَّقْنِيَةُ الَّتِي وَظَّفَهَا الْكَاتِبُ فِي عِبَارَةٍ: قُبَيْلَ الْفَجْرِ، تَوَقَّفَ الْمَطَرُ، وَهَدَّاتِ الرِّيحُ؟

أ. السَّرْدُ.

ب. الْجَوَارُ الدَّاخِلِيُّ.

ت. الوَصْفُ.

ث. الْجَوَارُ الْخَارِجِيُّ.

8- مَا الدَّرْسُ الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ مِنَ الْقِصَّةِ؟

أ. التَّسَامُحُ مِنْ شَيْمِ الْكَرَامِ.

ب. الْعَدَاوَةُ بَيْنَ الْجِيرَانِ.

ت. الصَّبْرُ عَلَى إِذَاءِ الْجِيرَانِ.

ث. عَدَمُ الْمَشْيِ بَعْدَ الْمَطَرِ.

9- مَنْ الْقَائِلُ: كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَرْبِطَهُ بِحَبْلِ كَيْ تَتَحَكَّمَ فِي سِيرَةٍ؟

أ. هُوكٌ.

ب. لُوكٌ.

ت. كُوكٌ.

ث. تُوْمٌ.

10- مَا نَوْعُ هَذَا النَّصِّ؟

أ. وَصْفِيٌّ

ب. سَرْدِيٌّ

ت. إِقْنَاعِيٌّ.

ث. مَعْلُومَاتِيٌّ.

11- مَا رَأْيُكَ فِي تَصْرِيفِ الْكَلِمَيْنِ فِي نَهَايَةِ الْقِصَّةِ؟

تصرف ذكي وصحيح وفيه تفاهم واضح

12 - تَوَقَّعْ نَهَايَةَ أُخْرَى لِلْقِصَّةِ؟

أن يتشاجر الكلبان فيشاجر توم وكوك وتحدث بينهما إصابات ويذهبا للشرطة

الخطة الدراسية للنص السردى الثاني

مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي

التخطيط الدراسي لمادة اللغة العربية – الفصل الدراسي الأول – للعام الدراسي 2023 - 2024

المعلم	الصف السادس أ	Click here to enter a date.	الحصة الثانية	الرابعة
الوحدة الأولى	الفرع القراءة...نصوص أدبية	عنوان الدرس	هيا لنزرع الأشجار	المفاهيم الجديدة
التهيئة	سؤال وجواب	كيف تحافظ على البيئة؟	5 د	عصف ذهني
نواتج التعلم	يميز معاني الكلمات من خلال جذورها يحدد الطالب علاقة التضاد والترداف في الكلمات يحدد دور الشخصيات والحوار الخارجي والداخلي في النص يحلل القصة تحليلاً أدبياً موضحاً عناصرها الفنية يحدد نوع الأساليب خبرية وإنشائية وغرضها	خطوات الدرس	1 2 3	5 د 5 د 5 د
طرائق وأساليب التعلم	التعلم الذاتي الموجه / التعلم التعاوني	الوسائل والموارد التعليمية	الكتاب المدرسي	الكتاب المدرسي
أدوار فئات المتعلمين	متميز	متابعة الطلاب الضعاف في مجموعته	متوسط	مساندة زميله ضعيف المتوسط
كيفية مراعاة الفروق الفردية	تكرار الإجابات وتبسيطها	التدرج في إيصال المعلومة	التعزيز المعنوي	أوراق عمل متبانية المستوى
النكامل والربط مع باقي المواد	العلوم والحفاظ على البيئة	مهارات القرن 21	* التفكير المنظم	* مهارات التعاون والتعامل مع الآخرين
السلامة الرقمية	التحذير من الأفكار الضارة والمتطرفة	النضج الإلكتروني	التعزيز (بحث الطالب في محركات البحث)	
الخاتمة والغلق	غلق المراجعة اللفظية المغزى والدرس المستفاد من القصة	غلق النقل والتنمية وممارسة ما تعلم		
التقويم الختامي	أسئلة شفوية	ورقة عمل	ملاحظة المعلم	5 د
الواجب والأنشطة اللاصفية	إجابة ورقة عمل استكمال الخريطة الذهنية لعناصر القصة	القيم والتنمية المستدامة	التعاون والإخاء لتحقيق أهداف الوطن العليا العدل والإتصاف والمساواة	

النص السردى الثاني- المستوى المبتدئ- الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذورها اللغوي. ARB.6.1.02.007

اقرأ النص الآتي بعنوان (هيا لنزرع الأشجار) قراءة مُتمعنة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

كانت في مدرستي شجرة عالية الأوراق عريضة الجذع عميقة الجذور. أذكر حين كنا نتسابق لنرى من سيضرب الكرة بقدمه إلى الأعلى ونقيس الارتفاع بالفرع الذي تصله الكرة ثم ترتد عنه، وأذكر أن أحد أصحابي كانت ضربته قوية، فحين تخرج الكرة من قدمه تطير إلى الفضاء وتبلغ أعلى الغصون فنشبه في دهشة وإعجاب... فيها هي قد ارتقت لسماء المدرسة وسقفها. وكان مربوطاً إلى الشجرة مرمى لعبة كرة السلة، وكنا نستند إليها ونختبئ في ثنايا جذعها العريض ونحن نلعب الغميضة... كانت سقوف عالمنا المدرسي الجميل، وحضنها وسعنا جميعاً. وذات يوم مررت أمام مدرستي القديمة ورأيت عمالاً يحيطون بالشجرة، وقد قطعوا جذعها العريض الحبيب بالفأس، وربطوا فروعها العليا بالحبال وأخذوا يجذبونها.

وقفت متجمداً في مكاني وقلبي يخفق بقوة، وراحت ذكرياتي حول الشجرة تجري في ذهني سريعة، ورأيت الجذع العالي يميل إلى جانبه فذهلت... هل يمكن أن يسقط هذا الصرح الهائل من ذكريات الطفولة وأيام اللعب السعيدة فجأة هكذا؟ أيمكن لإنسان مهما بلغ من القسوة أن يقضي عليه؟ سمعت أنين الشجرة المؤلم وهي تميل وتسقط، وما زلت إلى الآن بعد شهور من "الحادث" أحزن كلما تذكرت كيف قتلوها!

ما لم أكن أعرفه هو أن ما حدث لشجرتي، شجرة المدرسة، قد حدث لمليارات الأشجار في جميع أركان العالم، ويحدث كل دقيقة ليلاً ونهاراً في كل قارات العالم... والشجرة هي العنصر الأساسي المكون للغابات التي تغطي 30% من مساحة الأرض على كوكبنا، والغابة مهمة في أشياء كثيرة، منها الحفاظ على استقرار التربة، ومنع الانهيارات الأرضية والتصحر،

وحماية شواطئ العالم، وحتى استقرار هضاب الرمال في الصحراء... ويعيش فيها حوالي 90% من كل الكائنات الحية المقيمة في البر. وكذلك توفر الأخشاب، وعلف الحيوانات، والزيوت، والصمغ بأنواعه، والعقاقير الطبيعية، والظل.

ولكن مع الأسف اجتراً الإنسان على الغابة فقطع أشجارها وأحرق مساحات منها ليزرعها وليستفيد بالأخشاب بإسراف بالغ، حتى لم يعد في العالم غير 20% من مساحات الغابات التي كانت في العالم منذ عشرة آلاف عام.

وتحافظ الأشجار على العالم كله بامتصاصها ثاني أكسيد الكربون وإخراج الأكسجين، ويُعتبر قطع الأشجار أخطر من عوادم السيارات ودخان المصانع على البيئة، فالأشجار هي رئة العالم ولها الدور الأكبر في الحفاظ على هوائه.

هناك أكثر من مليار شخص يقيمون إلى جوار الغابات ويعتمدون على ما تقدمه لهم حتى يتمكنوا من الحياة. ولكن نحن وإن كان معظمنا لا يقيمون في مناطق قريبة من الغابات، فيمكننا المساعدة... ونحن مطالبون بزراعة 14 مليار شجرة كل عام لعشرة أعوام متتالية حتى نعوض ما تم قطعه من أشجار في السنوات العشر الماضية، وهذا يعني أن يزرع كل شخص في العالم شجرتين كل عام لعشر سنوات.

طبعاً هذا كم هائل، ويصعب تعويض ما خسرت أرضنا... ولكن لم لا نتحرك ونزرع كل واحد منا شجرة؟ فالشجرة الواحدة تنتج سنوياً أكسجيناً يكفي لتنفس أسرة من أربعة أفراد لمدة عام، وكلما قلت الأشجار قل الأكسجين المتاح لنا جميعاً، فتعالوا نتنفس بحرية!

دعوتنا هذه يا أصدقائي جزء من حملة برنامج الأمم المتحدة للبيئة الذي يُنادي بزراعة مليار شجرة في عام 2007 تحت شعار "ازرع عالمك... حملة المليار شجرة".

1- مَا نَوْعُ النَّصِّ السَّابِقِ؟

أ. وَصْفِي.

ب. سَرْدِي.

ت. إِقْنَاعِي.

ث. مَعْلُومَاتِي.

1- مَا الْمَكَانُ الْأَوَّلُ الَّذِي حَدَثَتْ فِيهِ الْقِصَّةُ؟

أ. الْمَنْزِلُ الْقَدِيمُ.

ب. الشَّاطِئُ

ت. الْمَدْرَسَةُ.

ث. الْغَابَةِ

2- مَا نَوْعُ الْأَسْلُوبِ فِي قَوْلِ الْكَاتِبِ: كُلَّمَا تَذَكَّرْتُ كَيْفَ قَتَلُوهَا؟

أ. حَقِيقِي.

ب. مَجَازِي.

ت. أَمْرٍ.

ث. نَهْيٍ.

3- مَا مُرَادِفُ **يُخَفِّقُ** فِي جُمْلَةٍ: وَقَلْبِي يُخَفِّقُ بِقُوَّةٍ؟

أ. يَتَوَقَّفُ.

ب. يَجْرِي.

ت. يَدُقُّ.

ث. يَتَنَفَّسُ.

4- كَمْ تُنْتِجُ الشَّجَرَةُ مِنَ الْأَكْسُجِينِ؟

أ. تُنْتِجُ أَكْسُجِينَ يَكْفِي لِأُسْرَةٍ مِنْ أَرْبَعَةِ أَفْرَادٍ.

ب. تُنْتِجُ أَكْسُجِينَ يَكْفِي لِشَخْصَيْنِ.

ت. تُنْتِجُ أَكْسُجِينَ يَكْفِي لِشَخْصٍ وَاحِدٍ.

ث. تُنْتِجُ أَكْسُجِينَ لَا يَكْفِي لِشَخْصٍ وَاحِدٍ.

5- مَا شِعَارُ بَرْنَامَجِ الْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ لِلْبِيئَةِ فِي عَامِ 2007؟

أ. اِزْرَعْ عَالَمَكَ حَمَلَةُ الْمِلْيَارِ شَجَرَةً.

ب. اِزْرَعْ نَخْلَةً تَحْصِدُ ثَمَرَةً.

ت. قِفْ وَازْرَعْ لِنَفْسِكَ.

ث. اَلْزِرَاعَةُ وَعْيٌ وَفِكْرٌ.

6- أَيُّهُمَا أخطرُ عَلَى الْبِيئَةِ؟

أ. دُخَانُ الْمَصَانِعِ.

ب. عَوَادِمُ السَّيَّاراتِ.

ت. تَحْلِيَةُ مَاءِ الْبَحَارِ.

ث. قَطْعُ الْأَشْجَارِ.

7- كَمْ نِسْبَةُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْبَرِّيَّةِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْغَابَاتِ ؟

أ. 80 % .

ب. 70 % .

ت. 60 % .

ث. 90 % .

8- كَمْ شَخْصًا يُقِيمُونَ إِلَى جَوَارِ الْغَابَاتِ؟

أ. أَكْثَرُ مِنْ مِلْيَارِ شَخْصٍ.

ب. أَكْثَرُ مِنْ سَبْعَةِ مِلْيَارٍ .

ت. أَكْثَرُ مِنْ مِلْيُونِ شَخْصٍ.

ث. حَوَالِي ثَلَاثَةِ مَلَايِينَ .

9- اذْكُرْ بَعْضَ فَوَائِدِ الشَّجَرَةِ ؟

.....
.....

النص السردى الثاني- المستوى المبتدئ- الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيّناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذورها اللغوية. ARB.6.1.02.007

اقرأ النص الآتي بعنوان (هيا لنزرع الأشجار) قراءة متمنّعة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

كانت في مدرستي شجرة عالية الأوراق عريضة الجذع عميقة الجذور. أذكر حين كنا نتسابق لنرى من سيضرب الكرة بقدمه إلى الأعلى ونقيس الارتفاع بالفرع الذي تصله الكرة ثم ترتد عنه، وأذكر أن أحد أصحابي كانت ضربته قوية، فحين تخرج الكرة من قدمه تطير إلى الفضاء وتبلغ أعلى الغصون فتشبه في دهشة وإعجاب... فيها هي قد ارتقت لسماء المدرسة وسقفها. وكان مربوطاً إلى الشجرة مرمى لعبة كرة السلة، وكنا نستند إليها ونختبئ في ثنايا جذعها العريض ونحن نلعب الغميضة... كانت سقف عالمنا المدرسي الجميل، وحضنها وسعنا جميعاً. وذات يوم مررت أمام مدرستي القديمة ورأيت عمالاً يحيطون بالشجرة، وقد قطعوا جذعها العريض الحبيب بالفأس، وربطوا فروعها العليا بالحبال وأخذوا يجذبونها.

وقفت متجمداً في مكاني وقلبي يخفق بقوة، وراحت ذكرياتي حول الشجرة تجري في ذهني سريعة، ورأيت الجذع العالي يميل إلى جانبه فذهلت... هل يمكن أن يسقط هذا الصرح الهائل من ذكريات الطفولة وأيام اللعب السعيدة فجأة هكذا؟ أيمكن لإنسان مهما بلغ من القسوة أن يقضي عليه؟ سمعت أنين الشجرة المؤلم وهي تميل وتسقط، وما زلت إلى الآن بعد شهور من "الحادث" أحزن كلما تذكرت كيف قتلوها!

ما لم أكن أعرفه هو أن ما حدث لشجرتي، شجرة المدرسة، قد حدث لمليارات الأشجار في جميع أركان العالم، ويحدث كل دقيقة ليلاً ونهاراً في كل قارات العالم... والشجرة هي العنصر الأساسي المكوّن للغابات التي تغطي 30% من مساحة الأرض على كوكبنا، والغابة مهمة في أشياء كثيرة، منها الحفاظ على استقرار التربة، ومنع الانهيارات الأرضية والتصحر، وحماية شواطئ العالم، وحتى استقرار هضاب الرمال في الصحراء... ويعيش فيها حوالي 90% من كل الكائنات الحية المقيمة في البر. وكذلك توفر الأخشاب، وعلف الحيوانات، والزيوت، والصمغ بأنواعه، والعقاقير الطبيعية، والظل.

ولكن مع الأسف اجتراً الإنسان على الغابة فقطع أشجارها وأحرق مساحات منها ليزرعها وليستفيد بالأخشاب بإسراف بالغ، حتى لم يعد في العالم غير 20% من مساحات الغابات التي كانت في العالم منذ عشرة آلاف عام.

وتحافظ الأشجار على العالم كله بامتصاصها ثاني أكسيد الكربون وإخراج الأكسجين، ويعتبر قطع الأشجار أخطر من عوادم السيارات ودخان المصانع على البيئة، فالأشجار هي رئة العالم ولها الدور الأكبر في الحفاظ على هوائه.

هناك أكثر من مليار شخص يقيمون إلى جوار الغابات ويعتمدون على ما تقدمه لهم حتى يتمكنوا من الحياة. ولكن نحن وإن كان معظمنا لا يقيمون في مناطق قريبة من الغابات، فيمكننا المساعدة... ونحن مطالبون بزراعة 14 مليار شجرة كل عام لعشرة أعوام متتالية حتى نعوض ما تم قطعه من أشجار في السنوات العشر الماضية، وهذا يعني أن يزرع كل شخص في العالم شجرتين كل عام لعشر سنوات.

طبعاً هذا كم هائل، ويصعب تعويض ما خسرت أرضنا... ولكن لم لا نتحرك ونزرع كل واحد منا شجرة؟ فالشجرة الواحدة تنتج سنوياً أكسجيناً يكفي لتنفس أسرة من أربعة أفراد لمدة عام، وكلما قلت الأشجار قل الأكسجين المتاح لنا جميعاً، فتعالوا نتنفس بحرية!

دعوتنا هذه يا أصدقائي جزء من حملة برنامج الأمم المتحدة للبيئة الذي ينادي بزراعة مليار شجرة في عام 2007 تحت شعار "ازرع عالمك... حملة المليار شجرة".

1- مَا نَوْعُ النَّصِّ السَّابِقِ؟

أ - وَصْفِي.

ب - سَرْدِي.

ت - إقْنَاعِي.

ث - مَعْلُومَاتِي.

2- مَا الْمَكَانُ الْأَوَّلُ الَّذِي حَدَّثَتْ فِيهِ الْقِصَّةُ؟

أ - الْمَنْزِلُ الْقَدِيمُ.

ب - الشَّاطِئُ.

ت - الْمَدْرَسَةُ.

ث - الْغَابَةِ.

3- مَا نَوْعُ الْأُسْلُوبِ فِي قَوْلِ الْكَاتِبِ: كُلَّمَا تَذَكَّرْتُ كَيْفَ قَتَلُوهَا؟

أ . حَقِيقِي.

ب . مَجَازِي.

ت . أَمْرٍ.

ث . نَهْيٍ.

4- مَا مُرَادِفُ **يُخَفِّقُ** فِي جُمْلَةٍ: وَقَلْبِي يُخَفِّقُ بِقُوَّةٍ؟

أ . يَتَوَقَّفُ.

ب . يَجْرِي.

ت . يَدُقُّ.

ث . يَتَنَفَّسُ.

5- كَمْ تُنْتِجُ الشَّجَرَةُ مِنَ الْأَكْسُجِينِ؟

أ . تُنْتِجُ أَكْسُجِينَ يَكْفِي لِأُسْرَةٍ مِنْ أَرْبَعَةِ أَفْرَادٍ.

ب . تُنْتِجُ أَكْسُجِينَ يَكْفِي لِشَخْصَيْنِ.

ت . تُنْتِجُ أَكْسُجِينَ يَكْفِي لِشَخْصٍ وَاحِدٍ.

ث . تُنْتِجُ أَكْسُجِينَ لَا يَكْفِي لِشَخْصٍ وَاحِدٍ.

6- مَا شِعَارُ بَرْنَامَجِ الْأُمَمِ الْمَتَّحِدَةِ لِلْبِيئَةِ فِي عَامِ 2007؟

أ. اِزْرَعْ عَالَمَكَ ... حَمَلَةُ الْمِلْيَارِ شَجَرَةً.

ب. اِزْرَعْ نَخْلَةً تَحْصِدُ ثَمَرَةً.

ت. قِفْ وَازْرَعْ لِنَفْسِكَ.

ث. اَلْزِرَاعَةُ وَعْيٌ وَفِكْرٌ.

7- أَيُّهُمَا أخطرُ عَلَى الْبِيئَةِ؟

أ. دُخَانُ الْمَصَانِعِ.

ب. عَوَادِمُ السِّيَّارَاتِ.

ت. تَحْلِيلَةُ مَاءِ الْبَحَارِ.

ث. قَطْعُ الْأَشْجَارِ.

8- كَمْ نِسْبَةُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْبَرِّيَّةِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْغَابَاتِ؟

أ. 80 % .

ب. 70 % .

ت. 60 % .

ث. 90 % .

9- كَمْ شَخْصًا يُقِيمُونَ إِلَى جَوَارِ الْغَابَاتِ؟

أ. أَكْثَرُ مِنْ مِلْيَارِ شَخْصٍ.

ب. أَكْثَرُ مِنْ سَبْعَةِ مِلْيَارٍ.

ت. أَكْثَرُ مِنْ مِلْيُونِ شَخْصٍ.

ث. حَوَالِي ثَلَاثَةِ مِلْيُونٍ.

10- اذْكُرْ بَعْضَ فَوَائِدِ الشَّجَرَةِ؟

تعطي منظرا جميلا - تعطي الثمار - تنقي الجو- الأخشاب - تعطي الظل كلها منافع وفائدة

النص السردي الثاني- المستوى المتوسط – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلّل نصّاً أدبياً مبيناً فكرة النصّ، وعناصره الفنيّة الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التّضادّ والتّرادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذورها اللّغويّة. ARB.6.1.02.007

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (هيا لنزرع الأشجار) قراءة متمنّعة، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليها:

كانت في مدرستي شجرة عالية الأوراق عريضة الجذع عميقة الجذور. أذكر حين كنا نتسابق لنرى من سيضرب الكرة بقدمه إلى الأعلى ونقيس الارتفاع بالفرع الذي تصله الكرة ثم ترتد عنه، وأذكر أنّ أحد أصحابي كانت ضربته قويّة، فحين تخرج الكرة من قدمه تطير إلى الفضاء وتبلغ أعلى الغصون فنشيق في دهشة وإعجاب... فيها هي قد ارتقت لسماء المدرسة وسقفها. وكان مربوطاً إلى الشجرة مرمى لعبة كرة السلة، وكنا نستند إليها ونختبئ في ثنايا جذعها العريض

ونحن نلعب الغميضة... كانت سقّف عالمنا المدرسيّ الجميل، وحضنها وسعنا جميعاً. وذات يوم مررت أمام مدرستي القديمة ورأيت عمالاً يحيطون بالشجرة، وقد قطعوا جذعها العريض الحبيب بالفأس، وربطوا فروعها العليا بالحبال وأخذوا يجذبونها.

وقفت متجمّداً في مكاني وقلبي يخفق بقوة، وراحت ذكرياتي حول الشجرة تجري في ذهني سريعة، ورأيت الجذع العالي يميل إلى جانبه فذهلت... هل يمكن أن يسقط هذا الصرح الهائل من ذكريات الطفولة وأيام اللعب السعيدة فجأةً هكذا؟ أيمكن لإنسان مهما بلغ من القسوة أن يقضي عليه؟ سمعت أنين الشجرة المؤلم وهي تميل وتسقط، وما زلت إلى الآن بعد شهور من "الحادث" أحزن كلما تذكرت كيف قتلوها!

ما لم أكن أعرفه هو أنّ ما حدث لشجرتي، شجرة المدرسة، قد حدث لمليارات الأشجار في جميع أركان العالم، ويحدث كلّ دقيقة ليلاً ونهاراً في كلّ قارّات العالم... والشجرة هي العنصر الأساسي المكوّن للغابات التي تغطي 30% من مساحة الأرض على كوكبنا، والغابة مهمّة في أشياء كثيرة، منها الحفاظ على استقرار التربة، ومنع الانهيارات الأرضية والتصحر، وحماية شواطئ العالم، وحتى استقرار هضاب الرمال في الصحراء... ويعيش فيها حوالي 90% من كلّ الكائنات الحيّة المقيمة في البر. وكذلك توفر الأخشاب، وعلف الحيوانات، والزيوت، والصمغ بأنواعه، والعقاقير الطبيّة، والظلّ.

ولكن مع الأسف اجتراً الإنسان على الغابة فقطع أشجارها وأحرق مساحات منها ليزرعها وليستفيد بالأخشاب بإسراف بالغ، حتى لم يعد في العالم غير 20% من مساحات الغابات التي كانت في العالم منذ عشرة آلاف عام.

وتحافظ الأشجار على العالم كله بامتصاصها ثاني أكسيد الكربون وإخراج الأكسجين، ويُعتبر قطع الأشجار أخطر من عوادم السيارات ودخان المصانع على البيئة، فالأشجار هي رئة العالم ولها الدور الأكبر في الحفاظ على هوائه.

هناك أكثر من مليار شخص يقيمون إلى جوار الغابات ويعتمدون على ما تقدمه لهم حتى يتمكنوا من الحياة. ولكن نحن وإن كان معظمنا لا يقيمون في مناطق قريبة من الغابات، فيمكننا المساعدة... ونحن مطالبون بزراعة 14 مليار شجرة كل عام لعشرة أعوام متتالية حتى نعوض ما تم قطعه من أشجار في السنوات العشر الماضية، وهذا يعني أن يزرع كل شخص في العالم شجرتين كل عام لعشر سنوات.

طبعاً هذا كم هائل، ويصعب تعويض ما خسرت أرضنا... ولكن لم لا نتحرك ونزرع كل واحد منا شجرة؟ فالشجرة الواحدة تنتج سنوياً أكسجيناً يكفي لتنفس أسرة من أربعة أفراد لمدة عام، وكلما قلت الأشجار قل الأكسجين المتاح لنا جميعاً، فتعالوا نتنفس بحرية!

دعوتنا هذه يا أصدقائي جزء من حملة برنامج الأمم المتحدة للبيئة الذي ينادي بزراعة مليار شجرة في عام 2007 تحت شعار "ازرع عالمك... حملة المليار شجرة".

1- مَا سَبَبُ حُزْنِ الْكَاتِبِ؟

- أ. صِيَا حُ الْأَطْفَالِ عِنْدَ لَعِبِ الْكُرَةِ.
- ب. بَرْنَامِجُ الْأُمَمِ الْمَتَّحِدَةِ.
- ت. كَثْرَةُ زِرَاعَةِ الْأَشْجَارِ.
- ث. قَطْعُ الْأَشْجَارِ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ.

1- مَا الْعُنْوَانُ الْمُنَاسِبُ لِهَذِهِ الْقِصَّةِ؟

- أ. ذِكْرِيَّاتُ الطُّفُولَةِ.
 - ب. حَمْلَةُ الْمَلِيَّارِ شَجَرَةٍ.
 - ت. فَائِدَةُ زِرَاعَةِ الْأَشْجَارِ.
 - ث. سَبَبُ حُزْنِ الْكَاتِبِ تَوَاجُدِ الْكَلَابِ فِي الْحَدِيقَةِ
- 2- مَا دَلَالَةُ قَوْلِ الْكَاتِبِ: نَشَقُّ فِي دَهْشَةٍ وَإِعْجَابٍ؟

- أ. الْغَضَبُ.
- ب. الْخَوْفُ
- ت. الْإِنْتِهَارُ.
- ث. الْكَرَاهِيَّةُ.

3- مَا مُفْرَدُ كَلِمَةِ الْعَقَاقِيرِ؟

- أ. الْعُقُرُ.
- ب. الْعَاقِرَ.
- ت. مَعْقُورُ.
- ث. الْعَقَّارُ.

4- مِنْ فَوَائِدِ الشَّجَرَةِ أَنَّهَا تُنَقِّي الْهَوَاءَ مِنْ غَازِ؟

- أ. الْأَكْسُجِينُ.
- ب. ثَانِي أَكْسِيدِ الْكَرْبُونِ.
- ت. النِّيْتْرُوجِينِ.
- ث. الْهَيْدُرُوجِينِ.

5- عَلامٌ تَدُلُّ عِبَارَةً: كَيْفَ قَتَلُوها؟

أ. الرِّضَا عَنْ التَّصَرُّفِ.

ب. قَسْوَةُ الْعَمَالِ.

ت. فَرَحُهُ الْكَاتِبِ بِتَصَرُّفِهِمْ.

ث. رَفْضُ الْكَاتِبِ تَصَرُّفِهِمْ.

6- مَا التِّقْنِيَّةُ الَّتِي وَظَّفَهَا الْكَاتِبُ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ: وَقَفْتُ مُتَّجِمًا فِي مَكَانِي ، وَرَاحَ قَلْبِي يُخْفِقُ ؟

أ. السَّرْدُ.

ب. الْجَوَارُ الدَّاخِلِي.

ت. الْجَوَارُ الْخَارِجِي.

ث. الْوَصْفُ.

7- مَا الْمَغْزَى مِنَ الْقِصَّةِ؟

أ. أَهْمِيَّةُ مَرَحَلَةِ الطُّفُولَةِ.

ب. الْقَضَاءُ عَلَى الْأَشْجَارِ.

ت. الْحَافِظَةُ عَلَى الْأَشْجَارِ وَالْبَيْئَةِ.

ث. تَنْظِيمُ قِطْعِ الْغَابَاتِ.

8- مَا نَوْعُ الْأُسْلُوبِ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ: "أَيُمْكِنُ لِإِنْسَانٍ مُهِمًّا بَلَّغَ مِنَ الْقَسْوَةِ أَنْ يَقْضِيَ عَلَيْهَا؟"

أ. إِنْشَائِي أَمْرٍ.

ب. إِنْشَائِي نَهْيٍ.

ت. خَبَرِي.

ث. إِنْشَائِي اسْتِفْهَامٍ.

9- أَذْكَرُ بَعْضَ ذِكْرِيَّاتِ الْكَاتِبِ فِي طُفُولَتِهِ فِي الْقِصَّةِ؟

.....

.....

10- تَوَقَّعْ مَاذَا يُمَكِّنُ أَنْ يَحْدُثَ لِلْغَابَاتِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

.....

.....

النص السردي الثاني- المستوى المتوسط – الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلّل نصّاً أدبياً مبيّناً فكرة النصّ، وعناصره الفنيّة الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التّضادّ والتّرادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السّياق، ومستعيناً بجذورها اللّغويّ. ARB.6.1.02.007

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (هيا لنزرع الأشجار) قراءة مُتمعّنة، ثمّ أجِبْ عَنِ الاسْئَلَةِ الَّتِي تليهِ:

كانت في مدرستي شجرةً عاليةً الأوراق عريضة الجذع عميقة الجذور. أذكرُ حين كنّا نتسابقُ لنرى من سيضربُ الكرةَ بقدمه إلى الأعلى ونقيس الارتفاعَ بالفرع الذي تصلُّه الكرةُ ثم ترتدُّ عنه، وأذكرُ أنّ أحدَ أصحابي كانت ضربتهُ قويّةً، فحين تخرُجُ الكرةُ من قدمه تطيرُ إلى الفضاء وتبلغُ أعلى الغُصون فنشبهُ في دهشة وإعجاب... فيها هي قد ارتقت لِسَمااءِ المدرسة وسَقَفِها. وكان مربوطاً إلى الشجرة مرمى لعبة كرة السلة، وكنا نستند إليها ونختبئ في ثنايا جذعها العريض ونحن نلعب الغميضة... كانت سَقَفَ عالمنا المدرسيّ الجميل، وحضنها وسعنا جميعاً. وذات يوم مررتُ أمام مدرستي القديمة ورأيتُ عمالاً يحيطون بالشجرة، وقد قطعوا جذعها العريض الحبيب بالفأس، وربطوا فروعها العليا بالحبال وأخذوا يجذبونها.

وقفت متجمّداً في مكاني وقلبي يخفق بقوة، وراحت ذكرياتي حول الشجرة تجري في ذهني سريعة، ورأيتُ الجذعَ العالي يميلُ إلى جانبه فذهلتُ... هل يمكنُ أن يسقطَ هذا الصّرخُ الهائلُ من ذكريات الطفولة وأيام اللعب السعيدة فجأةً هكذا؟ أيمنُ لإنسانٍ مهما بلغ من القسوة أن يقضي عليه؟ سمعتُ أنينَ الشجرة المؤلم وهي تميلُ وتسقطُ، وما زلتُ إلى الآن بعد شهور من "الحادث" أحزنُ كلما تذكرتُ كيف قتلوها!

ما لم أكن أعرفه هو أنّ ما حدّث لشجرتي، شجرة المدرسة، قد حدّث لمليارات الأشجار في جميع أركان العالم، ويحدّث كلّ دقيقة ليلاً ونهاراً في كلّ قارّات العالم... والشجرة هي العنصر الأساسي المكوّن للغابات التي تغطي 30% من مساحة الأرض على كوكبنا، والغابة مهمّة في أشياء كثيرة، منها الحفاظ على استقرار التربة، ومنع الانهيارات الأرضية والتصحر، وحماية شواطئ العالم، وحتى استقرار هضاب الرمال في الصحراء... ويعيش فيها حوالي 90% من كلّ الكائنات الحيّة المقيمة في البر. وكذلك تُوفّر الأخشاب، وعلف الحيوانات، والزيت، والصمغ بأنواعه، والعقاقير الطبيّة، والظلّ.

ولكن مع الأسف اجترأ الإنسان على الغابة فقطع أشجارها وأحرق مساحات منها ليزرعها وليستفيد بالأخشاب بإسراف بالغ، حتى لم يعد في العالم غير 20% من مساحات الغابات التي كانت في العالم منذ عشرة آلاف عام.

وتحافظ الأشجار على العالم كله بامتصاصها ثاني أكسيد الكربون وإخراج الأكسجين، ويُعتبر قطع الأشجار أخطر من عوادم السيارات ودخان المصانع على البيئة، فالأشجار هي رئة العالم ولها الدور الأكبر في الحفاظ على هوائه.

هناك أكثر من مليار شخص يقيمون إلى جوار الغابات ويعتمدون على ما تقدمه لهم حتى يتمكنوا من الحياة. ولكن نحن وإن كان معظمنا لا يقيمون في مناطق قريبة من الغابات، فيمكننا المساعدة... ونحن مطالبون بزراعة 14 مليار شجرة كل عام لعشرة أعوام متتالية حتى نعوض ما تم قطعه من أشجار في السنوات العشر الماضية، وهذا يعني أن يزرع كل شخص في العالم شجرتين كل عام لعشر سنوات.

طبعاً هذا كم هائل، ويصعب تعويض ما خسرت أرضنا... ولكن لم لا نتحرك ونزرع كل واحد منا شجرة؟ فالشجرة الواحدة تنتج سنوياً أكسجيناً يكفي لتنفس أسرة من أربعة أفراد لمدة عام، وكلما قلت الأشجار قل الأكسجين المتاح لنا جميعاً، فتعالوا نتنفس بحرية!

دعوتنا هذه يا أصدقائي جزء من حملة برنامج الأمم المتحدة للبيئة الذي ينادي بزراعة مليار شجرة في عام 2007 تحت شعار "ازرع عالمك... حملة المليار شجرة".

1- مَا سَبَبُ حُزْنِ الْكَاتِبِ؟

- أ- صِيَا حُ الْأَطْفَالِ عِنْدَ لَعِبِ الْكُرَةِ.
- ب- بَرْنَامَجُ الْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ.
- ت- كَثْرَةُ زِرَاعَةِ الْأَشْجَارِ.

ث- قَطْعُ الْأَشْجَارِ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ.

2- مَا الْعُنْوَانُ الْمُنَاسِبُ لِهَذِهِ الْقِصَّةِ؟

أ. ذِكْرِيَاتُ الطُّفُولَةِ.

ب. حَمَلَةُ الْمِلْيَارِ شَجَرَةٍ.

ت. فَائِدَةُ زِرَاعَةِ الْأَشْجَارِ.

ث. سَبَبُ حُزْنِ الْكَاتِبِ تَوَاجُدِ الْكَلَابِ فِي الْحَدِيقَةِ.

3- مَا دَلَالَةُ قَوْلِ الْكَاتِبِ: نَشَقُّ فِي دَهْشَةٍ وَإِعْجَابٍ؟

أ. الْغَضَبُ.

ب. الْخَوْفُ.

ت. الْإِنْتِهَارُ.

ث. الْكِرَاهِيَّةُ.

4- مَا مُفْرَدُ كَلِمَةِ الْعَقَاقِيرِ؟

أ. الْعُقُرُ.

ب. الْعَاقِرُ.

ت. مَعْقُورُ.

ث. الْعَقَارُ.

5- مِنْ فَوَائِدِ الشَّجَرَةِ أَنَّهَا تَنْقِي الْهَوَاءَ مِنْ غَازِ؟

أ. الْأَكْسُجِينُ.

ب. ثَانِي أُكْسِيدِ الْكَرْبُونِ.

ت. أَلْنِيْتْرُوجِينِ.

ث. أَلْهَيْدْرُوجِينِ.

6- عَلامٌ تَدُلُّ عِبَارَةً: كَيْفَ قَتَلُوها؟

- أ. الرِّضَا عَنِ التَّصَرُّفِ.
- ب. قَسْوَةُ الْعُمَالِ.
- ت. فَرْحَةُ الْكَاتِبِ بِتَصَرُّفِهِمْ.
- ث. رَفْضُ الْكَاتِبِ تَصَرُّفِهِمْ.

7- مَا التَّفَنُّيَةُ الَّتِي وَظَّفَهَا الْكَاتِبُ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ: وَقَفْتُ مُتَّجِمِدًا فِي مَكَانِي، وَرَاحَ قَلْبِي يُخَفِّقُ؟

- أ. السَّرْدُ.
- ب. الْجَوَارُ الدَّاخِلِي.
- ت. الْجَوَارُ الْخَارِجِي.
- ث. الْوَصْفُ.

8- مَا الْمَغْزَى مِنَ الْقِصَّةِ؟

- أ. أَهَمِّيَّةُ مَرَحَلَةِ الطُّفُولَةِ.
- ب. الْقَضَاءُ عَلَى الْأَشْجَارِ.
- ت. الْمَحَافَظَةُ عَلَى الْأَشْجَارِ وَالْبَيْئَةِ.
- ث. تَنْظِيمُ قَطْعِ الْغَابَاتِ.

9- مَا نَوْعُ الْأَسْلُوبِ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ: "أَيُمْكِنُ لِلْإِنْسَانِ مُهِمًّا بَلَغَ مِنَ الْقَسْوَةِ أَنْ يَقْضِيَ عَلَيْهَا؟"

- أ. إِنْشَائِي أَمْرٍ.
- ب. إِنْشَائِي نَهْيٍ.
- ت. خَبَرِي.
- ث. إِنْشَائِي اسْتِفْهَامٍ.

10- أَذْكَرُ بَعْضَ ذِكْرِيَّاتِ الْكَاتِبِ فِي طُفُولَتِهِ فِي الْقِصَّةِ؟

- أ. كَانَ يَتَسَابَقُ مَعَ زَمَلَانِهِ فِي ضَرْبِ الْكُرَةِ لِأَعْلَى الشَّجَرَةِ - يَسْتَنْدُ عَلَى الشَّجَرَةِ - كَانَ يَلْعَبُ الْغَمِيضَةَ.

11- تَوَقَّعْ مَاذَا يُمَكِّنُ أَنْ يَحْدُثَ لِلْغَابَاتِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

- أ. أَنْ يَسْتَمِرَّ الْإِنْسَانُ فِي قَطْعِ الْأَشْجَارِ - أَنْ يَعِيدَ الْإِنْسَانُ الْاهْتِمَامَ بِالْأَشْجَارِ وَيَزِيدَ مِنْ زَرَاْعَتِهَا

النص السردي الثاني- المستوى المتقدم- الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلّل نصّاً أدبياً مبيّناً فكرة النصّ، وعناصره الفنيّة الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلّل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التّضادّ والتّرادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذورها اللّغويّ. ARB.6.1.02.007

اقرأ النصّ الآتي بعنوان (هيا لنزرع الأشجار) قراءة مُتمعّنة، ثمّ أجِبْ عَنِ الاسْئَلَةِ الَّتِي تليهِ:

كانت في مدرستي شجرةً عاليةً الأوراق عريضةً الجذع عميقة الجذور. أذكرُ حين كنّا نتسابقُ لنرى من سيضربُ الكرةَ بقدمه إلى الأعلى ونقيسُ الارتفاعَ بالفرع الذي تصلُّه الكرةُ ثمّ ترتدُّ عنه، وأذكرُ أنّ أحدَ أصحابي كانت ضربتهُ قويّةً، فحين تخرُجُ الكرةُ من قدمه تطيرُ إلى الفضاء وتبلغُ أعلى الغُصون فنشبهُ في دهشةٍ وإعجابٍ... فيها هي قد ارتقت لِسَماءِ المدرسةِ وسَقَفِها. وكان مربوطاً إلى الشجرة مرمى لعبة كرة السلة، وكنا نستندُ إليها ونختبئُ في ثنايا جذعها العريض ونحنُ نلعبُ الغميضة... كانت سَقَفَ عالمنا المدرسيّ الجميل، وحضنُها وسعنا جميعاً. وذات يومٍ مررتُ أمامَ مدرستي القديمة ورأيتُ عمّالاً يحيطون بالشجرة، وقد قطعوا جذعها العريض الحبيب بالفأس، وربطوا فروعها العليا بالحبال وأخذوا يجذبونها.

وقفت متجمّداً في مكاني وقلبي يخفقُ بِقُوّةٍ، وراحت ذكرياتي حول الشجرة تجري في ذهني سريعةً، ورأيتُ الجذعَ العالي يميلُ إلى جانبه فذهلتُ... هل يمكنُ أن يسقطَ هذا الصّرخُ الهائلُ من ذكريات الطفولة وأيام اللعب السعيدة فجأةً هكذا؟ أيمنُ لإنسانٍ مهماً بلع من القسوة أن يقضي عليه؟ سمعتُ أنينَ الشجرة المؤلم وهي تميلُ وتسقطُ، وما زلتُ إلى الآن بعد شهور من "الحادث" أحزنُ كلما تذكرتُ كيف قتلوها!

ما لم أكن أعرفه هو أنّ ما حدّث لشجرتي، شجرة المدرسة، قد حدّث لمليارات الأشجار في جميع أركان العالم، ويحدّث كلَّ دقيقة ليلاً ونهاراً في كلّ قارّات العالم... والشجرة هي العنصرُ الأساسيُّ المكوّنُ للغابات التي تغطي 30% من مساحة الأرض على كوكبنا، والغابة مهمّةٌ في أشياء كثيرة، منها الحفاظُ على استقرار التربة، ومنعُ الانهيارات الأرضية والتّصحّر، وحماية شواطئ العالم، حتّى استقرار هضاب الرمال في الصحراء... ويعيش فيها حوالي 90% من كلّ الكائنات الحيّة المقيمة في البر. وكذلك تُوفّر الأخشاب، وعلف الحيوانات، والزيت، والصمغ بأنواعه، والعقاقير الطبيّة، والظلّ.

ولكن مع الأسف اجترأ الإنسان على الغابة فقطع أشجارها وأحرق مساحات منها ليزرعها وليستفيد بالأخشاب بإسراف بالغ، حتى لم يعد في العالم غير 20% من مساحات الغابات التي كانت في العالم منذ عشرة آلاف عام.

وتحافظ الأشجار على العالم كله بامتصاصها ثاني أكسيد الكربون وإخراج الأكسجين، ويعتبر قطع الأشجار أخطر من عوادم السيارات ودخان المصانع على البيئة، فالأشجار هي رئة العالم ولها الدور الأكبر في الحفاظ على هوائه.

هناك أكثر من مليار شخص يقيمون إلى جوار الغابات ويعتمدون على ما تقدمه لهم حتى يتمكنوا من الحياة. ولكن نحن وإن كان معظمنا لا يقيمون في مناطق قريبة من الغابات، فيمكننا المساعدة... ونحن مطالبون بزراعة 14 مليار شجرة كل عام لعشرة أعوام متتالية حتى نعوض ما تم قطعه من أشجار في السنوات العشر الماضية، وهذا يعني أن يزرع كل شخص في العالم شجرتين كل عام لعشر سنوات.

طبعاً هذا كم هائل، ويصعب تعويض ما خسرت أرضنا... ولكن لم لا نتحرك ونزرع كل واحد منا شجرة؟ فالشجرة الواحدة تنتج سنوياً أكسجيناً يكفي لتنفس أسرة من أربعة أفراد لمدة عام، وكلما قلت الأشجار قل الأكسجين المتاح لنا جميعاً، فتعالوا نتنفس بحرية!

دعوتنا هذه يا أصدقائي جزء من حملة برنامج الأمم المتحدة للبيئة الذي ينادي بزراعة مليار شجرة في عام 2007 تحت شعار "ازرع عالمك... حملة المليار شجرة".

1- مَا نَوْعُ الرَّأْيِ فِي الْقِصَّةِ؟

- أ. غَائِب.
- ب. خَارِجِي.
- ت. حَاضِر.
- ث. دَاخِلِي.

2- هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ يَسْقُطَ هَذَا الصَّرْحُ مِنْ ذِكْرِيَاتِ الطُّفُولَةِ. مَا الْغَرَضُ مِنْ أَسْلُوبِ الْإِسْتِفْهَامِ؟

- أ. التَّشَاوُمُ وَالْخَوْفُ.
- ب. السَّعَادَةُ وَالتَّفَاؤُلُ.
- ت. الفَرْحُ وَالسُّرُورُ.
- ث. التَّحَسُّرُ وَالْحُزْنُ.

3- مَا دَلَالَةُ قَوْلِ الْكَاتِبِ: سَمِعْتُ أُنَيْنَ الشَّجَرَةِ الْمُؤَلِّمِ؟

- أ. الْحُزْنُ.
- ب. الْخَوْفُ.
- ت. الْإِنْهَارُ.
- ث. الْكَرَاهِيَّةُ.

4- مَا مُفْرَدُ كَلِمَةِ الْعَقَاقِيرِ؟

- ج. الْقَرْ.
- ح. الْأَقَر.
- خ. مَعْقُور.
- د. الْعَقَار.

5- فِيمَ كَانَ يَتَسَابَقُ الْأَطْفَالُ؟

- أ. مَنْ يَزْرَعُ شَجَرَةً.
- ب. مَنْ يَضْرِبُ الْكُرَّةَ لِأَعْلَى.
- ت. مَنْ يَقْطَعُ الشَّجَرَةَ أَوَّلًا.
- ث. مَنْ يَصْعَدُ لِأَعْلَى الشَّجَرَةِ.

6- عَلَامٌ تَدُلُّ عِبَارَةً: وَلَكِنْ مَعَ الْأَسْفِ؟

- أ. الْفَرْحُ.
- ب. الْحُزْنُ.
- ت. التَّفَاؤُلُ.
- ث. التَّشَاؤُمُ.

7- مَا التَّقْنِيَّةُ الَّتِي وَظَّفَهَا الْكَاتِبُ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ:

"هَذَا أَكْثَرُ مِنْ مِليُونِ شَخْصٍ يُقِيمُونَ إِلَى جَوَارِ الْغَابَاتِ؟"

- أ. السَّرْدُ.
- ب. الْجَوَارُ الدَّاخِلِي.
- ت. الْجَوَارُ الْخَارِجِي.
- ث. الْوَصْفُ.

8- وَيَزُرُّعُونَهَا: لِأَنَّهُمْ يَعْتَمِدُونَ عَلَيْهَا. مَا عِلَاقَةُ جُمْلَةٍ لِأَنَّهُمْ يَعْتَمِدُونَ عَلَيْهَا بِمَا قَبْلَهَا؟

- أ. تَعْلِيلٌ.
- ب. تَفْسِيرٌ.
- ت. تَضَادٌّ.
- ث. نَتِيجَةٌ.

9- مَا التَّقْنِيَّةُ الَّتِي اعْتَمَدَ عَلَيْهَا الْكَاتِبُ فِي سَرْدِ أَحْدَاثِهِ؟

- أ. الِاسْتِرْجَاعُ.
- ب. الِاسْتِشْرَافُ.
- ت. الْجَوَارُ الْخَارِجِي.
- ث. الْأَمْرُ.

10- أَذْكَرُ بَعْضِ الْإِقْتِرَاحَاتِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تُحَافِظَ عَلَى الْبَيْئَةِ؟

.....

.....

.....

11- ضَعْ شِعَارًا مِنْ عِنْدِكَ لِحِمْلَةٍ تَدْعُو فِيهَا لِلْحِفَافِ عَلَى الْبَيْئَةِ.

.....

.....

النص السردي الثاني- المستوى المتقدم- الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيّناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذورها اللغوي. ARB.6.1.02.007

اقرأ النص الآتي بعنوان (هيا لنزرع الأشجار) قراءة متمنعة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

كانت في مدرستي شجرة عالية الأوراق عريضة الجذع عميقة الجذور. أذكر حين كنا نتسابق لنرى من سيضرب الكرة بقدمه إلى الأعلى ونقيس الارتفاع بالفرع الذي تصله الكرة ثم ترتد عنه، وأذكر أن أحد أصحابي كانت ضربته قوية، فحين تخرج الكرة من قدمه تطير إلى الفضاء وتبلغ أعلى الغصون فنشيق في دهشة وإعجاب... فيها هي قد ارتقت لسماء المدرسة وسقفها. وكان مربوطاً إلى الشجرة مرمى لعبة كرة السلة، وكنا نستند إليها ونختبئ في ثنايا جذعها العريض ونحن نلعب الغميضة... كانت سقف عالمنا المدرسي الجميل، وحضنها وسعنا جميعاً. وذات يوم مررت أمام مدرستي القديمة ورأيت عمالاً يحيطون بالشجرة، وقد قطعوا جذعها العريض الحبيب بالفأس، وربطوا فروعها العليا بالحبال وأخذوا يجذبونها.

وقفت متجمداً في مكاني وقلبي يخفق بقوة، وراحت ذكرياتي حول الشجرة تجري في ذهني سريعة، ورأيت الجذع العالي يميل إلى جانبه فذهلت... هل يمكن أن يسقط هذا الصرح الهائل من ذكريات الطفولة وأيام اللعب السعيدة فجأة هكذا؟ أيمكن لإنسان مهما بلغ من القسوة أن يقضي عليه؟ سمعت أنين الشجرة المؤلم وهي تميل وتسقط، وما زلت إلى الآن بعد شهور من "الحادث" أحزن كلما تذكرت كيف قتلوها!

ما لم أكن أعرفه هو أن ما حدث لشجرتي، شجرة المدرسة، قد حدث لمليارات الأشجار في جميع أركان العالم، ويحدث كل دقيقة ليلاً ونهاراً في كل قارات العالم... والشجرة هي العنصر الأساسي المكون للغابات التي تغطي 30% من مساحة الأرض على كوكبنا، والغابة مهمة في أشياء كثيرة، منها الحفاظ على استقرار التربة، ومنع الانهيارات الأرضية والتصحر، وحماية شواطئ العالم، وحتى استقرار هضاب الرمال في الصحراء... ويعيش فيها حوالي 90% من كل الكائنات الحية المقيمة في البر. وكذلك توفر الأخشاب، وغلف الحيوانات، والزيوت، والصمغ بأنواعه، والعقاقير الطبيعية، والظل.

ولكن مع الأسف اجتراً الإنسان على الغابة فقطع أشجارها وأحرق مساحات منها ليزرعها وليستفيد بالأخشاب بإسراف بالغ، حتى لم يعد في العالم غير 20% من مساحات الغابات التي كانت في العالم منذ عشرة آلاف عام.

وتحافظ الأشجار على العالم كله بامتصاصها ثاني أكسيد الكربون وإخراج الأكسجين، ويُعتبر قطع الأشجار أخطر من عوادم السيارات ودخان المصانع على البيئة، فالأشجار هي رئة العالم ولها الدور الأكبر في الحفاظ على هوائه.

هناك أكثر من مليار شخص يقيمون إلى جوار الغابات ويعتمدون على ما تقدمه لهم حتى يتمكنوا من الحياة. ولكن نحن وإن كان معظمنا لا يقيمون في مناطق قريبة من الغابات، فيمكننا المساعدة... ونحن مطالبون بزراعة 14 مليار شجرة كل عام لعشرة أعوام متتالية حتى نعوض ما تم قطعه من أشجار في السنوات العشر الماضية، وهذا يعني أن يزرع كل شخص في العالم شجرتين كل عام لعشر سنوات.

طبعاً هذا كم هائل، ويصعب تعويض ما خسرت أرضنا... ولكن لم لا نتحرك ويزرع كل واحد منا شجرة؟ فالشجرة الواحدة تنتج سنوياً أكسجيناً يكفي لتنفس أسرة من أربعة أفراد لمدة عام، وكلما قلت الأشجار قل الأكسجين المتاح لنا جميعاً، فتعالوا نتنفس بحرية!

دعوتنا هذه يا أصدقائي جزء من حملة برنامج الأمم المتحدة للبيئة الذي ينادي بزراعة مليار شجرة في عام 2007 تحت شعار "ازرع عالمك... حملة المليار شجرة".

1- مَا نَوْعُ الرَّأْيِ فِي الْقِصَّةِ؟

- أ. غَائِب.
- ب. خَارِجِي.
- ت. حَاضِر.
- ث. دَاخِلِي.

2- هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ يَسْقُطَ هَذَا الصَّرْحُ مِنْ ذِكْرِيَاتِ الطُّفُولَةِ. مَا الْغَرَضُ مِنْ أُسْلُوبِ الْأَسْتِفْهَامِ؟

- أ. التَّشَاوُؤُ وَالْخَوْفُ.
- ب. السَّعَادَةُ وَالتَّفَاؤُلُ.
- ت. الفَرَحُ وَالسُّرُورُ.
- ث. التَّحَسُّرُ وَالْحُزْنُ.

3- مَا دَلَالَةُ قَوْلِ الْكَاتِبِ: سَمِعْتُ أُنَيْنَ الشَّجَرَةَ الْمُؤَلِّمَ؟

- أ. الْحُزْنُ.
- ب. الْخَوْفُ.
- ت. الْإِنْهَارُ.
- ث. الْكَرَاهِيَّةُ.

4- مَا مُفْرَدُ كَلِمَةِ الْعَقَاقِيرِ؟

- أ. الْقَرُ.
- ب. الْعَقْرُ.
- ت. مَعْقُور.
- ث. الْعَقَارُ.

5- فِيمَ كَانَ يَتَسَابَقُ الْأَطْفَالُ؟

- أ. مَنْ يَزْرَعُ شَجَرَةً.
- ب. مَنْ يَضْرِبُ الْكُرَةَ لِأَعْلَى.
- ت. مَنْ يَقْطَعُ الشَّجَرَةَ أَوَّلًا.
- ث. مَنْ يَصْعَدُ لِأَعْلَى الشَّجَرَةِ.

6- عَلامَ تَدُلُّ عِبَارَةٌ: وَلَكِنْ مَعَ الْأَسْفِ؟

- أ. الْفَرْحُ.
- ب. الْحُزْنُ.
- ت. التَّفَاوُلُ.
- ث. التَّشَاوُمُ.

7- مَا التَّقْنِيَّةُ الَّتِي وَظَّفَهَا الْكَاتِبُ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ:

"هُنَاكَ أَكْثَرُ مِنْ مِليُونِ شَخْصٍ يُقِيمُونَ إِلَى جِوَارِ الْغَابَاتِ؟"

- أ. السَّرْدُ.
- ب. الْجِوَارُ الدَّاخِلِي.
- ت. الْجِوَارُ الْخَارِجِي.
- ث. الْوَصْفُ.

8- وَيَزِرْ عَوْنَهَا: لَأَنَّهُمْ يَعْتَمِدُونَ عَلَيْهَا. مَا عِلَاقَةُ جُمْلَةٍ لَأَنَّهُمْ يَعْتَمِدُونَ عَلَيْهَا بِمَا قَبْلَهَا؟

- أ. تَعْلِيلٌ.
- ب. تَفْسِيرٌ.
- ت. تَضَادٌ.
- ث. نَتِيجَةٌ.

9- مَا التَّقْنِيَّةُ الَّتِي اعْتَمَدَ عَلَيْهَا الْكَاتِبُ فِي سَرْدِ أَحْدَاثِهِ؟

- أ. الْأَسْتَرْجَاعُ.
- ب. الْأَسْتِشْرَافُ.
- ت. الْجِوَارُ الْخَارِجِي.
- ث. الْأَمْرُ.

10- اذْكُرْ بَعْضَ الْإِقْتِرَاحَاتِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تُحَافِظَ عَلَى الْبَيْئَةِ؟

عمل محميات طبيعة للغابات – منع قطع الأشجار – التوسع في زراعة الأشجار – الاتجاه للطاقة النظيفة

11- ضَعْ شِعَارًا مِنْ عِنْدِكَ لِحِمْلَةٍ تَدْعُو فِيهَا لِلْحِفَافِ عَلَى الْبَيْئَةِ.

. البيئة سر الحياة فحافظ عليها – ازرع شجرة تحصد خيرها

ثالثاً: النصوص المعلوماتية الخطة الدراسية للنص المعلوماتي الأول

مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي

التخطيط الدراسي لمادة اللغة العربية – الفصل الدراسي الأول – للعام الدراسي 2023 - 2024

المعلم	الصف السادس أ	Click here to enter a date.	الحصة الثانية	الرابعة
الوحدة الأولى الفرع القراءة...نصوص معلوماتية				
التهيئة	صورة وتعليق	عرض مقطع مصور عن ممارسة الرياضة وطرح أسئلة حوله	عصف ذهني	عدد الحصص 1
نواتج التعلم	يحدد الفكر الرئيسة للنص من خلال تحليل المعلومات يحدد الطالب علاقة التضاد والتدرف في الكلمات يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النص	خطوات الدرس	1	دور المعلم / عرض المقطع كهيئة حافزة - استخدام حائط المناقشة LMS للتبادل الحوار دور المتعلم / استنتاج نواتج التعلم ومعايير النجاح - البحث والاستقصاء عن الأنشطة الرياضية المختلفة - مناقشة الطالب على LMS.
			2	دور المعلم / مناقشة الطالب في المعاني العامة للنص واستخراج الأفكار والمصطلحات الواردة في النص - الاستماع لقراءة الطالب وتقديم التغذية الراجعة البناءة لهم. دور المتعلم / توظيف المفردات والمصطلحات الجديدة بوضعها في جمل مفيدة في منصة التعلم الذي - مناقشة أدلة النص وتوظيف المفردات الجديدة - استخراج الأفكار ومناقشتها في المجموعات واستعراض الأدلة التي استخدمها الكاتب لدعم الفكرة المحورية مع بيان نوع الدليل من خلال التعلم التعاوني ويتم ذلك مع تقييم الأقران ومتابعة المعلم وتوظيف استراتيجية التظليل.
			3	دور المعلم / أنشطة توظف التفكير النقدي في بوابة التعلم الذي - متابعة دور الطلبة في إعداد مخطط ذهني لأفكار النص والأدلة التي تدعم الفكرة ونوع الدليل. دور المتعلم / تصميم مخطط ذهني لأفكار النص والأدلة التي تدعم الفكرة ونوع الدليل ..
			5 د	
طرائق وأساليب التعلم		التعلم الذاتي الموجه / التعلم التعاوني	الوسائل والموارد التعليمية	الكتاب المدرسي
أدوار فئات المتعلمين		متابع الطالب الضعاف في مجموعته	متوسط	مساعدة زميله ضعيف المتوسط
كيفية مراعاة الفروق الفردية		تكرار الإجابات وتبسيطها	التدرج في إيصال المعلومة	التعزيز المعنوي
النكامل والربط مع باقي المواد		التربية الإسلامية ومفهوم الاعتدال	مهارات القرن 21	* التفكير المنظم.
السلامة الرقمية		التذكير بضرورة قوة كلمة المرور.	النضج الإلكتروني	الاستبدال (إلكتروني بدل ورقي)
الخاتمة والعلق		غلق المراجعة اللفظية واستخلاص النقاط الرئيسة	غلق النقل والتنمية وممارسة ما تعلم	Choose an item.
التقويم الختامي		أسئلة شفوية	ورقة عمل	ملاحظة المعلم
الواجب والأنشطة اللاحقة		إجابة ورقة عمل استكمال الخريطة الذهنية للفكرة المحورية والجزئية	القيم والتنمية المستدامة	أثر الممارسات الإيجابية في المحافظة على الصحة. تحديد السمات الفردية ليكون فردا مسؤولا ضمن مدرسته أو عائلته ومجتمعه.

النص المعلوماتي الأول- المستوى المبتدئ – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 يحدّد الفكر الرئيسة للنص من خلال التفصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة

الضمنية.

ARB.3.2.01.016 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يصمم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتراكيب.

اقرأ النص الآتي بعنوان (الرياضة وأثرها الصحي) قراءة متمعنة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

1. لا يخفى على أحد ما للرياضة المنتظمة من أثر إيجابي على الصحة؛ فهي تعمل على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة. وتشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاويل للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة إذا زاولوا الرياضة، أو أي نشاط بدني خلال اليوم لمدة ثلاثين دقيقة أو أكثر. وتظهر البحوث أيضاً أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية للسيطرة على الوزن. سواء أكنت تحاول فقدان الوزن أو المحافظة عليه. فليس مهماً نوع النشاط البدني الذي تقوم به وكان ألعاباً أو أعمالاً منزلية، أو أعمالاً متعلقة بالعمل.
2. الفوائد الصحية للرياضة: تساعد ممارسة الرياضة بشكل منتظم على الحماية من أمراض القلب، والسكتة الدماغية، وارتفاع ضغط الدم، والسكري غير المعتمد على الأنسولين، والسمنة وآلام الظهر، وهشاشة العظام، ويمكن أيضاً أن تحسن المزاج، وتجنبك ضغوط الحياة. كما أنها تزيد الكولسترول المفيد في الجسم، وتخفيض من الكولسترول الضار، وتحسن تدفق الدم، وتزيد قدرتك على تحمل ضغوط العمل. كما أنها تقلل من أمراض القلب، ومخاطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم، والإصابة بسرطان القولون، ومشاعر الاكتئاب والقلق. وتساعد على التحكم في الوزن، وبناء الجسم والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم لدى الأشخاص الذين يعانون أصلاً من ارتفاع ضغط الدم، وتعزز الصحة النفسية. لذلك ينصح الخبراء بممارسة الرياضة من 20 - 30 دقيقة ثلاث مرات أو أكثر في الأسبوع، وأداء تمارين العضلات على الأقل مرتين في الأسبوع. الرياضة تقي من بعض الأمراض المزمنة مثل: ارتفاع ضغط الدم. تعمل الرياضة المنتظمة على خفض ضغط الدم للمرضى الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم. مرض السكري غير معتمد على الأنسولين. تساعد الرياضة المنتظمة على الوقاية ومنع مضاعفات السكري غير معتمد على الأنسولين. السمنة، تساعد النشاط البدني على خفض الدهون في الجسم، من خلال البناء، أو الحفاظ على كتلة العضلات، وتحسين قدرة الجسم على استخدام السعرات الحرارية. وعندما يتم الجمع بين النشاط البدني والتغذية السليمة فإنه يساعد في السيطرة على الوزن ومنع السمنة، وهو عامل الخطر الرئيسي لكثير من الأمراض.
3. آلام الظهر: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام يساعد على علاج آلام الظهر، والوقاية منها عن طريق زيادة قوة ومرونة العضلات، والتحمل وتحسين الاستقامة.
4. هشاشة العظام: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام تعزز تكوين العظام، وتمنع هشاشة العظام المرتبطة بالشيخوخة.
5. الآثار النفسية: يحسن النشاط البدني المنتظم المزاج، ويعزز من صحتك النفسية. كما أنه يجدد من الاكتئاب والقلق ويساعدك على الحد من آثار ضغوط الحياة.
6. احتياطات يجب مراعاتها ممارسة الرياضة: إذا كنت لم تزاوّل الرياضة لفترة طويلة، فإنك تحتاج أن تبدأ برياضة بسيطة كالتمشي أو السباحة، ولفترة زمنية قصيرة مع زيادتها تدريجياً؛ فهذا يساعدك على الاستمرار والمداومة ويمنع حصول أي مضاعفات على صحتك. كما يجب استشارة الطبيب لمعرفة نوع الرياضة المناسب لك. تجنب الاندفاع وأداء الرياضات العنيفة التي قد تضرك وتسبب لك العديد من

المشاكل الصحية كالآلام الظهر أو التواء الكاحل. تجنب استخدام أي أدوية أو منشطات أو أعشاب بدون إشراف الطبيب. تجنب الرياضة في الأجواء المتقلبة (شديد الحرارة، شديد البرودة).

1. ما الفكرة الرئيسة للنص السابق؟

- أ. الفوائد الصحية للرياضة.
- ب. أضرار الرياضة وأثرها على الجسم.
- ت. أهمية الرياضة بالنسبة لجسم الإنسان.
- ث. مقاومة الرياضة للأمراض.

2- ما الفقرة التي تتحدث عن فوائد الرياضة؟

- أ. الفقرة الأولى.
- ب. الفقرة الثانية.
- ت. الفقرة الثالثة.
- ث. الفقرة الرابعة.

3- ما نوع النص السابق؟

- أ. نص معلوماتي.
- ب. نص سردي.
- ت. نص إقناعي.
- ث. نص وصفي.

4- [ممارسة الرياضة تساعد على الحماية من هشاشة العظام]

مرادف كلمة (هشاشة) في العبارة السابقة هو:

- أ. قوة.
- ب. متانة.
- ت. ضعف.
- ث. طول.

5- ما نوع العبارة المظللة في الفقرة الأولى؟

- أ. جملة.
- ب. تركيب.
- ت. تعجب.
- ث. استفهام.

6- ما هي الفقرة التي تتحدث عن مقاومة الرياضة للأمراض؟

- أ. الفقرة الأولى.
- ب. الفقرة الثانية.
- ت. الفقرة الرابعة.
- ث. الفقرة الخامسة.

7. فهي تعمل على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة.

المعلومة الصريحة في العبارة السابقة هي:

- أ. الرياضة تعمل على تحسين الصحة.
- ب. الرياضة تمنع السكتة الدماغية.
- ت. الرياضة تساعد على التحكم في الوزن.
- ث. الرياضة تعمل على زيادة الوزن.
- 8. [للرياضة أثر إيجابي على الصحة]

ما نوع العبارة السابقة؟

- أ. جملة طلبية.
- ب. جملة خبرية.
- ت. جملة فعلية.
- ث. جملة تعجبية.

9. ما المدة الزمنية المطلوبة لممارسة الرياضة يوميًا؟

- أ. ثلاثمائة دقيقة.
- ب. مائة دقيقة.
- ت. ثلاثون دقيقة.
- ث. دقيقة واحدة.

10. من خلال فهمك للنص السابق [الرياضة وأثرها الصحي].

اذكر فائدتين من فوائد الرياضة للجسم.

1.

2.
11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرة الثالثة.

النص المعلوماتي الأول- المستوى المبتدئ – الإجابات
من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 يحدّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

ARB.3.2.01.016 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يصمم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتراكيب.

اقرأ النص الآتي بعنوان (الرياضة وأثرها الصحي) قراءة متمنعة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

1. لا يخفى على أحد ما للرياضة المنتظمة من أثر إيجابي على الصحة: فهي تعمل على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة. وتشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة إذا زاولوا الرياضة، أو أي نشاط بدني خلال اليوم لمدة ثلاثين دقيقة أو أكثر. وتظهر البحوث أيضاً أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية للسيطرة على الوزن. سواء أكنت تحاول فقدان الوزن أو المحافظة عليه، فليس مهماً نوع النشاط البدني الذي تقوم به وكان ألعاباً أو أعمالاً منزلية، أو أعمالاً متعلقة بالعمل.
2. الفوائد الصحية للرياضة: تساعد ممارسة الرياضة بشكل منتظم على الحماية من أمراض القلب، والسكتة الدماغية، وارتفاع ضغط الدم، والسكري غير المعتمد على الأنسولين، والسمنة وآلام الظهر، وهشاشة العظام، ويمكن أيضاً أن تحسن المزاج، وتجنبك ضغوط الحياة. كما أنها تزيد الكوليسترول المفيد في الجسم، وتخفض من الكوليسترول الضار، وتحسن تدفق الدم، وتزيد قدرتك على تحمل ضغوط العمل. كما أنها تقلل من أمراض القلب، ومخاطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم، والإصابة بسرطان القولون، ومشاعر الاكتئاب والقلق. وتساعد على التحكم في الوزن، وبناء الجسم والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم لدى الأشخاص الذين يعانون أصلاً من ارتفاع ضغط الدم، وتعزز الصحة النفسية. لذلك ينصح الخبراء بممارسة الرياضة من 20 - 30 دقيقة ثلاث مرات أو أكثر في الأسبوع، وأداء تمارين العضلات على الأقل مرتين في الأسبوع. الرياضة تقي من بعض الأمراض المزمنة مثل: ارتفاع ضغط الدم. تعمل الرياضة المنتظمة على خفض ضغط الدم للمرضى الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم. مرض السكري غير معتمد على الأنسولين. تساعد الرياضة المنتظمة على الوقاية ومنع مضاعفات السكري غير معتمد على الأنسولين. السمنة، تساعد النشاط البدني على خفض الدهون في الجسم، من خلال البناء، أو الحفاظ على كتلة العضلات، وتحسين قدرة الجسم على استخدام السعرات الحرارية. وعندما يتم الجمع بين النشاط البدني والتغذية السليمة فإنه يساعد في السيطرة على الوزن ومنع السمنة، وهو عامل الخطر الرئيسي لكثير من الأمراض.
3. آلام الظهر: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام يساعد على علاج آلام الظهر، والوقاية منها عن طريق زيادة قوة ومرونة العضلات، والتحمل وتحسين الاستقامة.
4. هشاشة العظام: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام تعزز تكوين العظام، وتمنع هشاشة العظام المرتبطة بالشيخوخة.
5. الآثار النفسية: يحسن النشاط البدني المنتظم المزاج، ويعزز من صحتك النفسية. كما أنه يجدد من الاكتئاب والقلق ويساعدك على الحد من آثار ضغوط الحياة.

6. احتياطات يجب مراعاتها لممارسة الرياضة: إذا كنت لم تزاوّل الرياضة لفترة طويلة، فإنك تحتاج أن تبدأ برياضة بسيطة كالمشي أو السباحة، ولفترة زمنية قصيرة مع زيادتها تدريجياً؛ فهذا يساعدك على الاستمرار والمداومة ويمنع حصول أي مضاعفات على صحتك. كما يجب استشارة الطبيب لمعرفة نوع الرياضة المناسب لك. تجنب الاندفاع وأداء الرياضات العنيفة التي قد تضرك وتسبب لك العديد من المشاكل الصحية كالآلام الظهر أو التواء الكاحل. تجنب استخدام أي أدوية أو منشطات أو أعشاب بدون استشارة الطبيب. تجنب الرياضة في الأجواء المتقلبة (شديد الحرارة، شديد البرودة).

1. ما الفكرة الرئيسة للنص السابقة؟

- أ. الفوائد الصحية للرياضة.
 - ب. أضرار الرياضة وأثرها على الجسم.
 - ت. أهمية الرياضة بالنسبة لجسم الإنسان.
 - ث. مقاومة الرياضة للأمراض.
2. ما هي الفقرة التي تتحدث عن فوائد الرياضة؟
- أ. الفقرة الأولى.
 - ب. الفقرة الثانية.
 - ت. الفقرة الثالثة.
 - ث. الفقرة الرابعة.
3. ما نوع النص السابق؟
- أ. نص معلوماتي.
 - ب. نص سردي.
 - ت. نص إقناعي.
 - ث. نص وصفي.
4. [ممارسة الرياضة تساعد على الحماية من هشاشة العظام]
- مرادف كلمة (هشاشة) في العبارة السابقة هو:
- أ. قوة.
 - ب. متانة.
 - ت. ضعف.
 - ث. طول.
5. ما نوع العبارة المظللة في الفقرة الأولى؟
- أ. جملة.
 - ب. تركيب.
 - ت. تعجب.
 - ث. استفهام.
6. ما هي الفقرة التي تتحدث عن مقاومة الرياضة للأمراض؟
- أ. الفقرة الأولى.
 - ب. الفقرة الثانية.
 - ت. الفقرة الثالثة.
 - ث. الفقرة الرابعة.

7. فهي تعمل على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة.

المعلومة الصريحة في العبارة السابقة هي:

أ. الرياضة تعمل على تحسين الصحة.

ب. الرياضة تمنع السكتة الدماغية.

ت. الرياضة تساعد على التحكم في الوزن.

ث. الرياضة تعمل على زيادة الوزن.

8. [للرياضة أثر إيجابي على الصحة]

ما نوع العبارة السابقة؟

أ. جملة طلبية.

ب. جملة خبرية.

ت. جملة فعلية.

ث. جملة تعجبية.

9. ما المدة الزمنية المطلوبة لممارسة الرياضة يوميًا؟

أ. ثلاثمائة دقيقة.

ب. مائة دقيقة.

ت. ثلاثون دقيقة.

ث. دقيقة واحدة.

10. من خلال فهمك للنص السابق [الرياضة وأثرها الصحي].

اذكر فائدتين من فوائد الرياضة للجسم.

1.

2.

11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرة الثالثة.

النص المعلوماتي الأول- المستوى المتوسط – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 يحدد الفكر الرئيسة للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

ARB.3.2.01.016 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يصمم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتركيب.

اقرأ النص الآتي بعنوان (الرياضة وأثرها الصحي) قراءة متمعة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

1. لا يخفى على أحد ما للرياضة المنتظمة من أثر إيجابي على الصحة؛ فهي تعمل على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة. وتشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة إذا زاولوا الرياضة، أو أي نشاط بدني خلال اليوم لمدة ثلاثين دقيقة أو أكثر. وتظهر البحوث أيضاً أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية للسيطرة على الوزن. سواء أكنت تحاول فقدان الوزن أو المحافظة عليه. فليس مهماً نوع النشاط البدني الذي تقوم به وكان ألعاباً أو أعمالاً منزلية، أو أعمالاً متعلقة بالعمل.
2. الفوائد الصحية للرياضة: تساعد ممارسة الرياضة بشكل منتظم على الحماية من أمراض القلب، والسكتة الدماغية، وارتفاع ضغط الدم، والسكري غير المعتمد على الأنسولين، والسمنة وآلام الظهر، وهشاشة العظام، ويمكن أيضاً أن تحسن المزاج، وتجنبك ضغوط الحياة. كما أنها تزيد الكوليسترول المفيد في الجسم، وتخفض من الكوليسترول الضار، وتحسن تدفق الدم، وتزيد قدرتك على تحمل ضغوط العمل. كما أنها تقلل من أمراض القلب، ومخاطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم، والإصابة بسرطان القولون، ومشاعر الاكتئاب والقلق. وتساعد على التحكم في الوزن، وبناء الجسم والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم لدى الأشخاص الذين يعانون أصلاً من ارتفاع ضغط الدم، وتعزز الصحة النفسية. لذلك ينصح الخبراء بممارسة الرياضة من 20 - 30 دقيقة ثلاث مرات أو أكثر في الأسبوع، وأداء تمارين العضلات على الأقل مرتين في الأسبوع. الرياضة تقي من بعض الأمراض المزمنة مثل: ارتفاع ضغط الدم. تعمل الرياضة المنتظمة على خفض ضغط الدم للمرضى الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم. مرض السكري غير معتمد على الأنسولين. تساعد الرياضة المنتظمة على الوقاية ومنع مضاعفات السكري غير معتمد على الأنسولين. السمنة، تساعد النشاط البدني على خفض الدهون في الجسم، من خلال البناء، أو الحفاظ على كتلة العضلات، وتحسين قدرة الجسم على استخدام السعرات الحرارية. وعندما يتم الجمع بين النشاط البدني والتغذية السليمة فإنه يساعد في السيطرة على الوزن ومنع السمنة، وهو عامل الخطر الرئيسي لكثير من الأمراض.
3. آلام الظهر: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام يساعد على علاج آلام الظهر، والوقاية منها عن طريق زيادة قوة ومرونة العضلات، والتحمل وتحسين الاستقامة.
4. هشاشة العظام: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام تعزز تكوين العظام، وتمنع هشاشة العظام المرتبطة بالشيخوخة.

5. الآثار النفسية: يحسن النشاط البدني المنتظم المزاج، ويعزز من صحتك النفسية. كما أنه يجد من الاكتئاب والقلق ويساعدك على الحد من آثار ضغوط الحياة.

6. احتياطات يجب مراعاتها لممارسة الرياضة: إذا كنت لم تزاوّل الرياضة لفترة طويلة، فإنك تحتاج أن تبدأ برياضة بسيطة كالمشي أو السباحة، ولفترة زمنية قصيرة مع زيادتها تدريجياً؛ فهذا يساعدك على الاستمرار والمداومة ويمنع حصول أي مضاعفات على صحتك. كما يجب استشارة الطبيب لمعرفة نوع الرياضة المناسب لك. تجنب الاندفاع وأداء الرياضات العنيفة التي قد تضرّك وتسبب لك العديد من المشاكل الصحية كالآلام الظهر أو التواء الكاحل. تجنب استخدام أي أدوية أو منشطات أو أعشاب بدون استشارة الطبيب. تجنب الرياضة في الأجواء المتقلّبة (شديد الحرارة، شديد البرودة).

1- ما الفكرة الرئيسة للنص السابقة؟

أ. الفوائد الصحية للرياضة.

ب. أضرار الرياضة وأثرها على الجسم.

ت. أهمية الرياضة بالنسبة لجسم الإنسان.

ث. مقاومة الرياضة للأمراض.

1. ما هي الفقرة التي تقدم نصائح لممارسي الرياضة؟

أ. الفقرة الأولى.

ب. الفقرة الثانية.

ت. الفقرة الثالثة.

ث. الفقرة الرابعة.

2. ما نوع النص السابق؟

أ. نصّ معلوماتي.

ب. نصّ سردي.

ت. نصّ إقناعي.

ث. نصّ وصفي.

3. [تشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة]

ضد كلمة (المزاولين) في العبارة السابقة هو:

أ. الممارسون.

ب. المداومون.

ت. المنقطعون.

ث. المستمرون.

4. ما نوع التركيب المظلل في الفقرة الأولى؟

أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف).

ب. مضاف ومضاف إليه.

ت. شبه جملة (جار ومجرور).

ث. شبه جملة (ظرف).

5. أي المعلومات الآتية لم ترد في النص؟

أ. مقاومة الرياضة للأمراض المزمنة.

ب. فائدة ممارسة الرياضة على الجسم.

ت. طرق وأساليب متنوعة لممارسة الرياضة.

ث. نصائح للمنقطعين عن الرياضة عند العودة لممارستها.

6. تساعد الرياضة على التحكم في الوزن، والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم.

المعلومة الضمنية في العبارة السابقة هي:

أ. الرياضة تعمل على إنقاص الوزن.

ب. الرياضة تحافظ على صحة العظام.

ت. الرياضة تقوي بنية الجسم وتحميه.

ث. الرياضة تساعد في خفض ضغط الدم.

7. [للرياضة أثر إيجابي على الصحة]

ما نوع العبارة السابقة؟

أ. جملة طلبية غرضها مباشر.

ب. جملة خبرية غرضها مباشر.

ت. جملة طلبية غرضها غير مباشر.

ث. جملة طلبية غرضها غير مباشر.

8. وتظهر البحوث - أيضا - أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية وصحية

للسيطرة على الوزن؟

تعدُّ العبارة السابقة بالنسبة للنص:

أ. فكرة رئيسة.

ب. فكرة فرعية.

ت. دليلاً داعماً.

ث. معلومة ثانوية.

9. من خلال فهمك للنص السابق [الرياضة وأثرها الصحي].

اذكر أربعة من الأمراض المزمنة التي تقي منها الرياضة، مع وصف بسيط لها.

1.
2.
3.
4.

10. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرتين الثالثة والرابعة [الفوائد الصحية للرياضة + الرياضة تقي من بعض الأمراض].

النص المعلوماتي الأول- المستوى المتوسط – الإجابات
من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 يحدد الفكر الرئيسة للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

ARB.3.2.01.016 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يصمم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتراكيب.

اقرأ النص الآتي بعنوان (الرياضة وأثرها الصحي) قراءة متمعنة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

1. لا يخفى على أحد ما للرياضة المنتظمة من أثر إيجابي على الصحة: فهي تعمل على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة. وتشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة إذا زاولوا الرياضة، أو أي نشاط بدني خلال اليوم لمدة ثلاثين دقيقة أو أكثر. وتظهر البحوث أيضاً أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية للسيطرة على الوزن. سواء أكنت تحاول فقدان الوزن أو المحافظة عليه. فليس مهماً نوع النشاط البدني الذي تقوم به وكان ألعاباً أو أعمالاً منزلية، أو أعمالاً متعلقة بالعمل.
2. الفوائد الصحية للرياضة: تساعد ممارسة الرياضة بشكل منتظم على الحماية من أمراض القلب، والسكتة الدماغية، وارتفاع ضغط الدم، والسكري غير المعتمد على الأنسولين، والسمنة وآلام الظهر، وهشاشة العظام، ويمكن أيضاً أن تحسن المزاج، وتجلبك ضغوط الحياة. كما أنها تزيد الكوليسترول المفيد في الجسم، وتخفيض من الكوليسترول الضار، وتحسن تدفق الدم، وتزيد قدرتك على تحمل ضغوط العمل. كما أنها تقلل من أمراض القلب، ومخاطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم، والإصابة بسرطان القولون، ومشاعر الاكتئاب والقلق. وتساعد على التحكم في الوزن، وبناء الجسم والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم لدى الأشخاص الذين يعانون أصلاً من ارتفاع ضغط الدم، وتعزز الصحة النفسية. لذلك ينصح الخبراء بممارسة الرياضة من 20 - 30 دقيقة ثلاث مرات أو أكثر في الأسبوع، وأداء تمارين العضلات على الأقل مرتين في الأسبوع. الرياضة تقي من بعض الأمراض المزمنة مثل: ارتفاع ضغط الدم. تعمل الرياضة المنتظمة على خفض ضغط الدم للمرضى الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم. مرض السكري غير معتمد على الأنسولين. تساعد الرياضة المنتظمة على الوقاية ومنع مضاعفات السكري غير معتمد على الأنسولين. السمنة، تساعد النشاط البدني على خفض الدهون في الجسم، من خلال البناء، أو الحفاظ على كتلة العضلات، وتحسين قدرة الجسم على استهلاك السعرات الحرارية. وعندما يتم الجمع بين النشاط البدني والتغذية السليمة فإنه يساعد في السيطرة على الوزن ومنع السمنة، وهو عامل الخطر الرئيسي لكثير من الأمراض.

3. آلام الظهر: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام يساعد على علاج آلام الظهر، والوقاية منها عن طريق زيادة قوة ومرونة العضلات، والتحمل وتحسين الاستقامة.
4. هشاشة العظام: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام تعزز تكوين العظام، وتمنع هشاشة العظام المرتبطة بالشيخوخة.
5. الآثار النفسية: يحسن النشاط البدني المنتظم المزاج، ويعزز من صحتك النفسية. كما أنه يحد من الاكتئاب والقلق ويساعدك على الحد من آثار ضغوط الحياة.
6. احتياطات يجب مراعاتها ممارسة الرياضة: إذا كنت لم تزاوّل الرياضة لفترة طويلة، فإنك تحتاج أن تبدأ بالرياضة بسيطة كالمشي أو السباحة، ولفترة زمنية قصيرة مع زيادتها تدريجياً؛ فهذا يساعدك على الاستمرار والمداومة ويمنع حصول أي مضاعفات على صحتك. كما يجب استشارة الطبيب لمعرفة نوع الرياضة المناسب لك. تجنب الاندفاع وأداء الرياضات العنيفة التي قد تضرك وتسبب لك العديد من المشاكل الصحية كالآلام الظهر أو التواء الكاحل. تجنب استخدام أي أدوية أو منشطات أو أعشاب بدون استشارة الطبيب. تجنب الرياضة في الأجواء المتقلبة (شديد الحرارة، شديد البرودة).

1. ما الفكرة الرئيسة للنص السابقة؟
 - أ. الفوائد الصحية للرياضة .
 - ب. أضرار الرياضة وأثرها على الجسم .
 - ت. أهمية الرياضة بالنسبة لجسم الإنسان.
 - ث. مقاومة الرياضة للأمراض .
2. ما هي الفقرة التي تقدم نصائح لممارسي الرياضة؟
 - أ. الفقرة الأولى.
 - ب. الفقرة الثانية.
 - ت. الفقرة الثالثة.
 - ث. الفقرة الرابعة.
3. ما نوع النص السابق؟
 - أ. نصٌ مغلوماتيٌّ
 - ب. نصٌ سرديٌّ
 - ت. نصٌ إقناعيٌّ
 - ث. نصٌ وصفيٌّ
4. تشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاويلين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة
 - ج. ضد كلمة (المزاويلين) في العبارة السابقة هو:
 - أ. الممارسون.
 - ب. المداومون.
 - ت. المنقطعون.
 - ث. المستمرون.
5. ما نوع التركيب المظلل في الفقرة الأولى؟
 - أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف).
 - ب. مضاف ومضاف إليه.
 - ت. شبه جملة (جار ومجرور).
 - ث. شبه جملة (ظرف).
6. أي المعلومات الآتية لم ترد في النص؟
 - أ. مقاومة الرياضة للأمراض المزمنة.
 - ب. فائدة ممارسة الرياضة على الجسم.
 - ت. طرق وأساليب متنوعة لممارسة الرياضة.

- ث. نصائح للمنقطعين عن الرياضة عند العودة لممارستها.
7. تساعد الرياضة على التحكم في الوزن، والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم.

المعلومة الضمنية في العبارة السابقة هي:

- أ. الرياضة تعمل على إنقاص الوزن.
ب. الرياضة تحافظ على صحة العظام.
ت. **الرياضة تقوي بنية الجسم وتحميه.**
ث. الرياضة تساعد في خفض ضغط الدم.
8. (للرياضة أثر إيجابي على الصحة)
ما نوع العبارة السابقة ؟

- أ. جملة طلبية غرضها مباشر.
ب. **جملة خبرية غرضها مباشر.**
ت. جملة طلبية غرضها غير مباشر.
ث. جملة طلبية غرضها غير مباشر.
9. وتظهر البحوث -أيضاً- أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية وصحية للسيطرة على الوزن؟

تعدُّ العبارة السابقة بالنسبة للنص:

- أ. فكرة رئيسة.
ب. فكرة فرعية.
ت. **دليلاً داعماً.**
ث. معلومة ثانوية.
10. من خلال فهمك للنص السابق [الرياضة وأثرها الصحي].

اذكر أربعاً من الأمراض المزمنة التي تقي منها الرياضة، مع وصف بسيط لها.

1.
2.
3.
4.

11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرتين الثالثة والرابعة (الفوائد الصحية للرياضة + الرياضة تقي من بعض الأمراض)

النص المعلوماتي الأول- المستوى المتقدم – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 يحدد الفكر الرئيسة للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

ARB.3.2.01.016 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يصمم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتركيب.

اقرأ النص الآتي بعنوان (الرياضة وأثرها الصحي) قراءة متمنعة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

1. لا يخفى على أحد ما للرياضة المنتظمة من أثر إيجابي على الصحة؛ فهي تعمل على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة. وتشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة إذا زاولوا الرياضة، أو أي نشاط بدني خلال اليوم لمدة ثلاثين دقيقة أو أكثر. وتظهر البحوث أيضا أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية للسيطرة على الوزن. سواء أكنت تحاول فقدان الوزن أو المحافظة عليه. فليس مهما نوع النشاط البدني الذي تقوم به وكان ألعابا أو أعمالا منزلية، أو أعمالا متعلقة بالعمل.
2. الفوائد الصحية للرياضة: تساعد ممارسة الرياضة بشكل منتظم على الحماية من أمراض القلب، والسكتة الدماغية، وارتفاع ضغط الدم، والسكري غير المعتمد على الأنسولين، والسمنة وآلام الظهر، وهشاشة العظام. ويمكن أيضا أن تحسن المزاج، وتجنبك ضغوط الحياة. كما أنها تزيد الكوليسترول المفيد في الجسم، وتخفض من الكوليسترول الضار، وتحسن تدفق الدم، وتزيد قدرتك على تحمل ضغوط العمل. كما أنها تقلل من أمراض القلب، ومخاطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم، والإصابة بسرطان القولون، ومشاعر الاكتئاب والقلق. وتساعد على التحكم في الوزن، وبناء الجسم والحفاظ على صحة العظام والمفاصل، وخفض ضغط الدم لدى الأشخاص الذين يعانون أصلا من ارتفاع ضغط الدم، وتعزز الصحة النفسية. لذلك ينصح الخبراء بممارسة الرياضة من 20 - 30 دقيقة ثلاث مرات أو أكثر في الأسبوع، وأداء تمارين العضلات على الأقل مرتين في الأسبوع. الرياضة تقي من بعض الأمراض المزمنة مثل: ارتفاع ضغط الدم. تعمل الرياضة المنتظمة على خفض ضغط الدم للمرضى الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم. مرض السكري غير معتمد على الأنسولين. تساعد الرياضة المنتظمة على الوقاية ومنع مضاعفات السكري غير معتمد على الأنسولين. السمنة، تساعد النشاط البدني على خفض الدهون في الجسم، من خلال البناء، أو الحفاظ على كتلة العضلات، وتحسين قدرة الجسم على استخدام السعرات الحرارية. وعندما يتم الجمع بين النشاط البدني والتغذية السليمة فإنه يساعد في السيطرة على الوزن ومنع السمنة، وهو عامل الخطر الرئيسي لكثير من الأمراض.
3. آلام الظهر: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام يساعد على علاج آلام الظهر، والوقاية منها عن طريق زيادة قوة ومرونة العضلات، والتحمل وتحسين الاستقامة.
4. هشاشة العظام: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام تعزز تكوين العظام، وتمنع هشاشة العظام المرتبطة بالشيخوخة.

5. الآثار النفسية: يحسن النشاط البدني المنتظم المزاج، ويعزز من صحتك النفسية. كما أنه يجد من الاكتئاب والقلق ويساعدك على الحد من آثار ضغوط الحياة.

6. احتياطات يجب مراعاتها لممارسة الرياضة: إذا كنت لم تزاوّل الرياضة لفترة طويلة، فإنك تحتاج أن تبدأ برياضة بسيطة كالمشي أو السباحة، ولفترة زمنية قصيرة مع زيادتها تدريجياً؛ فهذا يساعدك على الاستمرار والمداومة ويمنع حصول أي مضاعفات على صحتك. كما يجب استشارة الطبيب لمعرفة نوع الرياضة المناسب لك. تجنب الاندفاع وأداء الرياضات العنيفة التي قد تضرك وتسبب لك العديد من المشاكل الصحية كالآلام الظهر أو التواء الكاحل. تجنب استخدام أي أدوية أو منشطات أو أعشاب بدون استشارة الطبيب. تجنب الرياضة في الأجواء المتقلبة (شديد الحرارة، شديد البرودة).

1. ما الفكرة الرئيسة للنص السابقة؟
 - أ. الفوائد الصحية للرياضة.
 - ب. أضرار الرياضة وأثرها على الجسم.
 - ت. أهمية الرياضة بالنسبة لجسم الإنسان.
 - ث. مقاومة الرياضة للأمراض.
2. ما الفقرة التي تقدم نصائح لممارسي الرياضة؟
 - أ. الفقرة الأولى.
 - ب. الفقرة الثانية.
 - ت. الفقرة الثالثة.
 - ث. الفقرة الرابعة.
3. ما نوع النص السابق؟
 - أ. نص معلوماتي.
 - ب. نص سردي.
 - ت. نص إقناعي.
 - ث. نص وصفي.
4. [تشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة]

ضد كلمة (المزاولين) في العبارة السابقة هو:

- أ. الممارسون.
- ب. المداومون.
- ت. المنقطعون.
- ث. المستمرون.
5. ما نوع التركيب المظلل في الفقرة الأولى؟
 - أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف).
 - ب. مضاف ومضاف إليه.
 - ت. شبه جملة (جار ومجرور).
 - ث. شبه جملة (ظرف).
6. أي المعلومات الآتية لم ترد في النص؟
 - أ. مقاومة الرياضة للأمراض المزمنة.
 - ب. فائدة ممارسة الرياضة على الجسم.
 - ت. طرق وأساليب متنوعة لممارسة الرياضة.
 - ث. نصائح للمنقطعين عن الرياضة عند العودة لممارستها.

7. تساعد الرياضة على التحكم في الوزن، والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم.

المعلومة الضمنية في العبارة السابقة هي:

- الرياضة تعمل على إنقاص الوزن.
 - الرياضة تحافظ على صحة العظام.
 - الرياضة تقوي بنية الجسم وتحميه.
 - الرياضة تساعد في خفض ضغط الدم.
8. [ألم أخبرك يا خالد بأنه لا ينبغي لك أن تنقطع عن ممارسة الرياضة لأي سبب كان؟]

ما نوع الجملة السابقة؟

- جملة خبرية غرضها الاستفهام.
 - جملة خبرية غرضها الإخبار.
 - جملة إنشائية (استفهامية)
 - جملة إنشائية (استفهامية) غرضها الاستفهام.
9. وتظهر البحوث -أيضاً- أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية وصحية للسيطرة على الوزن.

تعدُّ العبارة السابقة بالنسبة للنص:

- فكرة رئيسة.
 - فكرة فرعية.
 - دليلاً داعماً.
 - معلومة ثانوية.
10. من خلال فهمك للنص السابق [الرياضة وأثرها الصحي].

اذكر أهم من الأمراض المزمنة التي تقي منها الرياضة، مع وصف بسيط لها.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في النص.

النص المعلوماتي الأول- المستوى المتقدم – الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 يحدد الفكر الرئيسة للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

ARB.3.2.01.016 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يصمم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتركيب.

اقرأ النص الآتي بعنوان (الرياضة وأثرها الصحي) قراءة متعمقة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

1. لا يخفى على أحد ما للرياضة المنتظمة من أثر إيجابي على الصحة؛ فهي تعمل على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة. وتشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة إذا زاولوا الرياضة، أو أي نشاط بدني خلال اليوم لمدة ثلاثين دقيقة أو أكثر. وتظهر البحوث أيضاً أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية للسيطرة على الوزن. سواء أكنت تحاول فقدان الوزن أو المحافظة عليه. فليس مهماً نوع النشاط البدني الذي تقوم به وكان ألعاباً أو أعمالاً منزلية، أو أعمالاً متعلقة بالعمل.
2. الفوائد الصحية للرياضة: تساعد ممارسة الرياضة بشكل منتظم على الحماية من أمراض القلب، والسكتة الدماغية، وارتفاع ضغط الدم، والسكري غير المعتمد على الأنسولين، والسمنة وآلام الظهر، وهشاشة العظام، ويمكن أيضاً أن تحسن المزاج، وتجنبك ضغوط الحياة. كما أنها تزيد الكوليسترول المفيد في الجسم، وتخفض من الكوليسترول الضار، وتحسن تدفق الدم، وتزيد قدرتك على تحمل ضغوط العمل. كما أنها تقلل من أمراض القلب، ومخاطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم، والإصابة بسرطان القولون، ومشاعر الاكتئاب والقلق. وتساعد على التحكم في الوزن، وبناء الجسم والحفاظ على صحة العظام والمفاصل، وخفض ضغط الدم لدى الأشخاص الذين يعانون أصلاً من ارتفاع ضغط الدم، وتعزز الصحة النفسية. لذلك ينصح الخبراء بممارسة الرياضة من 20 - 30 دقيقة ثلاث مرات أو أكثر في الأسبوع، وأداء تمارين العضلات على الأقل مرتين في الأسبوع. الرياضة تقي من بعض الأمراض المزمنة مثل: ارتفاع ضغط الدم. تعمل الرياضة المنتظمة على خفض ضغط الدم للمرضى الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم. مرض السكري غير معتمد على الأنسولين. تساعد الرياضة المنتظمة على الوقاية ومنع مضاعفات السكري غير معتمد على الأنسولين. السمنة، تساعد النشاط البدني على خفض الدهون في الجسم، من خلال البناء، أو الحفاظ على كتلة العضلات، وتحسين قدرة الجسم على استخدام السعرات الحرارية. وعندما يتم الجمع بين النشاط البدني والتغذية السليمة فإنه يساعد في السيطرة على الوزن ومنع السمنة، وهو عامل الخطر الرئيسي لكثير من الأمراض.

3. آلام الظهر: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام يساعد على علاج آلام الظهر، والوقاية منها عن طريق زيادة قوة ومرونة العضلات، والتحمل وتحسين الاستقامة.
4. هشاشة العظام: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام تعزز تكوين العظام، وتمنع هشاشة العظام المرتبطة بالشيخوخة.
5. الآثار النفسية: يحسن النشاط البدني المنتظم المزاج، ويعزز من صحتك النفسية. كما أنه يحد من الاكتئاب والقلق ويساعدك على الحد من آثار ضغوط الحياة.
6. احتياطات يجب مراعاتها ممارسة الرياضة: إذا كنت لم تزاول الرياضة لفترة طويلة، فإنك تحتاج أن تبدأ برياضة بسيطة كالمشي أو السباحة، ولفترة زمنية قصيرة مع زيادتها تدريجياً؛ فهذا يساعدك على الاستمرار والمداومة ويمنع حصول أي مضاعفات على صحتك. كما يجب استشارة الطبيب لمعرفة نوع الرياضة المناسب لك. تجنب الإندفاع وأداء الرياضات العنيفة التي قد تضرك وتسبب لك العديد من المشاكل الصحية كالآلام الظهر أو التواء الكاحل. تجنب استخدام أي أدوية أو منشطات أو أعشاب بدون استشارة الطبيب. تجنب الرياضة في الأجواء المتقلبة (شديد الحرارة، شديد البرودة).

1. ما الفكرة الرئيسة للنص السابقة؟
 - أ. الفوائد الصحية للرياضة .
 - ب. أضرار الرياضة وأثرها على الجسم .
 - ت. أهمية الرياضة بالنسبة لجسم الإنسان.
 - ث. مقاومة الرياضة للأمراض .
2. ما الفقرة التي تقدم نصائح لممارسي الرياضة؟
 - أ. الفقرة الأولى.
 - ب. الفقرة الثانية.
 - ت. الفقرة الثالثة.
 - ث. الفقرة الرابعة.
3. ما نوع النص السابق؟
 - أ. نصٌ مغلوماتيٌّ
 - ب. نصٌ سرديٌّ
 - ت. نصٌ إقناعيٌّ
 - ث. نصٌ وصفيٌّ
4. تشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة

ضد كلمة (المزاولين) في العبارة السابقة هو:

- أ. الممارسون.
- ب. المداومون.

ت. المنقطعون.

ث. المستمرون.

5. ما نوع التركيب المظلل في الفقرة الأولى؟

أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف).

ب. مضاف ومضاف إليه.

ت. شبه جملة (جار ومجرور).

ث. شبه جملة (ظرف).

6. أي المعلومات الآتية لم ترد في النص؟

أ. مقاومة الرياضة للأمراض المزمنة.

ب. فائدة ممارسة الرياضة على الجسم.

ت. طرق وأساليب متنوعة لممارسة الرياضة.

ث. نصائح للمنقطعين عن الرياضة عند العودة لممارستها.

7. تساعد الرياضة على التحكم في الوزن، والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم .

المعلومة الضمنية في العبارة السابقة هي:

أ. الرياضة تعمل على إنقاص الوزن.

ب. الرياضة تحافظ على صحة العظام.

ت. الرياضة تقوي بنية الجسم وتحميه.

ث. الرياضة تساعد في خفض ضغط الدم.

8. ألم أخبرك يا خالد بأنه لا ينبغي لك أن تنقطع عن ممارسة الرياضة لأي سبب كان؟

ما نوع الجملة السابقة؟

أ. جملة خبرية غرضها الاستفهام.

ب. جملة خبرية غرضها الإخبار.

ت. جملة إنشائية (استفهامية)

ث. جملة إنشائية (استفهامية) غرضها الاستفهام.

9. وتظهر البحوث -أيضاً- أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية وصحية

للسيطرة على الوزن .

تعدُّ العبارة السابقة بالنسبة للنص:

أ. فكرة رئيسية.

ب. فكرة فرعية.

ت. دليلاً داعماً.

ث. معلومة ثانوية.

10. من خلال فهمك للنص السابق [الرياضة وأثرها الصحي].
اذكر أهم من الأمراض المزمنة التي تقي منها الرياضة، مع وصف بسيط لها.

..... *

..... *

..... *

..... *

..... *

..... *

11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في النص.

الخطة الدراسية للنص المعلوماتي الثاني



مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي

التخطيط الدراسي لمادة اللغة العربية – الفصل الدراسي الأول – للعام الدراسي 2023 - 2024

المعلم	الصف السادس أ	Click here to enter a date.	الحصة الثانية	الرابعة
الوحدة الأولى	الفرع القراءة... نصوص معلوماتية	عدد الحصص	1	
التهيئة	أسئلة حول شجرة الزيتون؟	عصف ذهني	د 5	
نواحي التعلم	يحدد الفكر الرئيسة للنص من خلال تحليل المعلومات	1	دور المعلم / عرض المقطع كهيئة حافزة - استخدام حائط المناقشة LMS للتبادل الحوار	د 5
	يحدد الطالب علاقة التضاد والتردد في الكلمات	خطوات الدرس	دور المعلم / مناقشة الطلاب على LMS	
	يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النص		دور المعلم / مناقشة الطلاب في المعاني العامة للنص واستخراج الأفكار والمصطلحات الواردة في النص - الاستماع لقراءة الطلاب وتقديم التغذية الراجعة البناءة لهم.	د 5
		2	دور المعلم / مناقشة الطلاب في المعاني العامة للنص واستخراج الأفكار والمصطلحات الواردة في النص - الاستماع لقراءة الطلاب وتقديم التغذية الراجعة البناءة لهم.	د 5
		3	دور المعلم / مناقشة الطلاب في المعاني العامة للنص واستخراج الأفكار والمصطلحات الواردة في النص - الاستماع لقراءة الطلاب وتقديم التغذية الراجعة البناءة لهم.	د 5
طرائق وأساليب التعلم	التعلم الذاتي الموجه / التعلم التعاوني	الوسائل والموارد التعليمية	الكتاب المدرسي	الكتاب المدرسي
أدوار فئات المتعلمين	متابعة الطلاب الضعاف في مجموعته	متوسط	مساندة زميله ضعيف المتوسط	متبني
كيفية مراعاة الفروق الفردية	تكرار الإجابات وتبسيطها	التدرج في إيصال المعلومة	التعزيز المعنوي	أوراق عمل متبانية المستوى
التكامل والربط مع باقي المواد	التربية الإسلامية ومفهوم الاعتدال	مهارات القرن 21	* التفكير المنظم.	* مهارات التعاون والتعامل مع الآخرين.
السلامة الرقمية	التذكير بضرورة قوة كلمة المرور.	النضج الإلكتروني	الاستبدال (إلكتروني بدل ورقي)	
الخاتمة والغلق	غلق المراجعة اللفظية واستخلاص النقاط الرئيسة	غلق النقل والتنمية وممارسة ما تعلم	Choose an item.	
التقويم الختامي	أسئلة شفوية	ورقة عمل	ملاحظة المعلم	د 5
الواجب والأنشطة اللاصفية	إجابة ورقة عمل استكمال الخريطة الذهنية للفكرة المحورية والجزئية	القيم والتنمية المستدامة	الحفاظ على البيئة بمختلف أنواعها بيان نعمة الله في خلق الأرض للعيش فيها والحفاظ عليها وتعميرها.	

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المبتدئ – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 يحدد الفكر الرئيسة للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

ARB.3.2.01.016 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يصمم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتركيب.

اقرأ النص الآتي بعنوان (الشجرة المباركة) قراءة متمنعة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

1- الزيتون شجرة معمرة، ودائمة الخضرة، أي أن أوراقها لا تتساقط في فصل الخريف، وقد يصل ارتفاعها إلى خمسة عشر متراً. أوراقها بسيطة سهمية ذات لون أخضر داكن. وتثمر الشجرة بعد أربع إلى خمس سنوات من زراعتها، وتستمر في إعطاء ثمارها أكثر من ألفي عام.

2- والزيتون من الأشجار المباركة، التي ورد ذكرها في القرآن الكريم سبع مرات، وقد ثبت علمياً فوائد أكل زيت الزيتون، والدهان به. خشب الزيتون من الأخشاب الممتازة ذات اللون البني، وهو غني بالمواد الحافظة التي تمنع تسوسه، وإصابته بالحشرات، أو الأرضية (الفطر الأبيض) والذي يعتبر من أشد أعداء المواد الخشبية.

3- ثمار الزيتون غنية بالزيت، وهذا الزيت يحتوي نسبة عالية من الدهون الجيدة للجسم، كما ويحتوي زيت الزيتون على نسبة عالية من الفيتامينات. لزيت الزيتون فوائد كثيرة، لذا ينصح باستعماله وأكله.

4- ومن حيث جودة زيت الزيتون فإنه يوجد منه أنواع عديدة، فيأتي في المرتبة الأولى من حيث الجودة (زيت البكر الممتاز) الذي نحصل عليه من العصرة الأولى، وهو غني بالدهون الصحية، وتقي الإصابة من أمراض القلب والأوعية الدموية، ولا يتعدى درجته حموضته (0.8%)، أي كلما قل حموضة الزيت ارتفعت جودته وخاصيته، ويوصي بتناوله دون تعرضه لدرجات الحرارة العالية، ويميل إلى اللون الأخضر الداكن. أما (زيت الزيتون البكر العادي) فهو النوع الثاني من الزيت من حيث الجودة، ونحصل عليه من العصرة الثانية، فمستويات الحموضة فيه أعلى من تلك الموجودة بزيت الزيتون الممتاز، أما النوع الثالث من الزيوت فهو (الزيت الزيتون المكرر)، ويميل إلى اللون الأصفر الفاتح، ويتعرض للضغط الحراري الشديد مما يفقده فوائده الصحية، لذا فهو أقل جودة من النوعين السابقين. أما أسوأ زيت زيتون على الإطلاق فهو (زيت فطر الزيتون) والمستخلص من بقايا ثمار الزيتون، وهو عديم الرائحة واللون والطعم، ويضاف له المواد الكيماوية التي تجعله ضاراً لصحة الإنسان.

1. ما الشجرة المقصودة بالعنوان؟

- أ. شجرة الزيتون.
- ب. شجرة الرمان.
- ت. شجرة النخل.
- ث. شجرة التوت.

2. ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة؟

- أ. شجرة الزيتون من الأشجار المعمرة.
- ب. أنواع زيت الزيتون وفوائده.
- ت. خشب الزيتون غني بالمواد الحافظة.
- ث. أهمية الشجرة المباركة.

3. ما نوع النص السابق؟

- أ. نص معلوماتي.
- ب. نص سردي.
- ت. نص إقناعي.
- ث. نص وصفي.

4. [الزيتونة شجرة معمرة]

كلمة (معمرة) في العبارة السابقة تعني:

- أ. عمرها قصير.
- ب. عمرها طويل.
- ت. ليس لها عمر.
- ث. لها عمر متوسط.

5. ما نوع العبارة المظللة في الفقرة الثالثة؟

- أ. جملة.
- ب. تركيب.
- ت. تعجب.
- ث. استفهام.

6. ما الفقرة التي تتحدث عن أصناف زيت الزيتون؟

- أ. الفقرة الأولى.
- ب. الفقرة الثانية.
- ت. الفقرة الرابعة.
- ث. الفقرة الخامسة.

7. وهذا الزيتُ يَحوي نسبةً عاليةً من الدهنياتِ الجيدةِ للجسمِ، كما ويحتوي زيتُ الزيتون على نسبةٍ عاليةٍ من الفيتاميناتِ.

المعلومة الصريحة في العبارة السابقة هي:

- أ. أنواع زيت الزيتون.
 - ب. خشب الزيتون الصلب.
 - ت. طريقة استخراج زيت الزيتون.
 - ث. اشتمال زيت الزيتون على فيتامينات عالية.
8. [والزيتون من الأشجار المباركة]
- ما نوع العبارة السابقة؟

- أ. جملة طلبية.
 - ب. جملة خبرية.
 - ت. جملة فعلية.
 - ث. جملة تعجبية.
9. ما أشد أعداء خشب الزيتون حسب ما ورد في الفقرة الثالثة؟
- أ. الحشرات.
 - ب. الحيوانات.
 - ت. الطيور.
 - ث. الأرضة.

10. من خلال فهمك للنص السابق [الشجرة المباركة].

اذكر فائدتين لشجرة الزيتون ومشتقاتها.

1.
 2.
11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرة الأخيرة.

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المبتدئ – الإجابات

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المبتدئ – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 تحديد الفكر الرئيسة للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

ARB.3.2.01.016 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يصمم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتركيب.

اقرأ النص الآتي بعنوان (الشجرة المباركة) قراءة متمعنة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

الزيتونة شجرة معمرة، ودائمة الخضرة، أي أن أوراقها لا تتساقط في فصل الخريف، وقد يصل ارتفاعها إلى خمسة عشر متراً. أوراقها بسيطة سهمية ذات لون أخضر داكن. وتثمر الشجرة بعد أربع إلى خمس سنوات من زراعتها، وتستمر في إعطاء ثمارها أكثر من ألفي عام.

والزيتون من الأشجار المباركة، التي ورد ذكرها في القرآن الكريم سبع مرات، وقد ثبت علمياً فوائد أكل زيت الزيتون، والدهان به.

خشب الزيتون من الأخشاب الممتازة ذات اللون البني، وهو غني بالمواد الحافظة التي تمنع تسوسه، وإصابته بالحشرات، أو الأرضية (الفنل الأبيض) والذي يُعتبر من أشد أعداء المواد الخشبية.

ثمار الزيتون غنية بالزيت، وهذا الزيت يحوي نسبة عالية من الدهون الجيدة للجسم، كما ويحتوي زيت الزيتون على نسبة عالية من الفيتامينات. لزيت الزيتون فوائد كثيرة، لذا يُنصح باستعماله وأكله.

ومن حيث جودة زيت الزيتون فإنه يوجد منه أنواع عديدة، فيأتي في المرتبة الأولى من حيث الجودة (زيت البكر الممتاز) الذي نحصل عليه من العصر الأول، وهو غني بالدهون الصحية، ويقي الإصابة من أمراض القلب والأوعية الدموية، ولا يتعدى درجته حموضته (0.8%)، أي كلما قل حموضة الزيت ارتفعت جودته وخاصيته، ويوصي بتناوله دون تعرضه لدرجات الحرارة العالية، ويميل إلى اللون الأخضر الداكن. أما (زيت الزيتون البكر العادي) فهو النوع الثاني من الزيت من حيث الجودة، ونحصل عليه من العصر الثانية، فمستويات الحموضة فيه أعلى من تلك الموجودة بزيت الزيتون الممتاز، أما النوع الثالث من الزيوت فهو (الزيت الزيتون المكرر)، ويميل إلى اللون الأصفر الفاتح، ويتعرض للضغط الحراري الشديد مما يفقده فوائده الصحية، لذا فهو أقل جودة من النوعين السابقين. أما أسوأ زيت زيتون على الإطلاق فهو (زيت ثفل الزيتون) والمستخلص من بقايا ثمار الزيتون، وهو عديم الرائحة واللون والطعم، ويضاف له المواد الكيماوية التي تجعله ضاراً لصحة الإنسان.

1. ما هي الشجرة المقصودة بالعنوان؟

- أ. شجرة الزيتون.
- ب. شجرة الرمان.
- ت. شجرة النخل.
- ث. شجرة التوت.

2. ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة؟

- أ. شجرة الزيتون من الأشجار المعمرة.
- ب. أنواع زيت الزيتون وقوائده.
- ت. خشب الزيتون غني بالمواد الحافظة.
- ث. أهمية الشجرة المباركة.

3. ما نوع النص السابق؟

- أ. نص معلوماتي.
- ب. نص سردي.
- ت. نص إقناعي.
- ث. نص وصفي.

4. [الزيتونة شجرة معمرة]

كلمة (معمرة) في العبارة السابقة تعني:

- أ. عُمرها قصير.
- ب. عُمرها طويل.
- ت. ليس لها عُمر.
- ث. لها عُمر متوسط.

5. ما نوع العبارة المظللة في الفقرة الثالثة؟

- أ. جملة.
- ب. تركيب.
- ت. تعجب.
- ث. استفهام.

6. ما هي الفقرة التي تتحدث عن أصناف زيت الزيتون؟

- أ. الفقرة الأولى.
- ب. الفقرة الثانية.
- ت. الفقرة الرابعة.
- ث. الفقرة الخامسة.

7. وهذا الزيت يحوي نسبة عالية من الدهون الجيدة للجسم، كما ويحتوي زيت الزيتون على نسبة عالية من الفيتامينات.

المعلومة الصريحة في العبارة السابقة هي:

- أ. أنواع زيت الزيتون.
- ب. خشب الزيتون الصلب.
- ت. طريقة استخراج زيت الزيتون.
- ث. اشتمال زيت الزيتون على فيتامينات عالية.

8. [والزيتون من الأشجار المباركة]

ما نوع العبارة السابقة؟

- أ. جملة طلبية.
- ب. جملة خبرية.
- ت. جملة فعلية.
- ث. جملة تعجبية.

9. ما هو أشد أعداء خشب الزيتون حسب ما ورد في الفقرة الثالثة؟

- أ. الحشرات.
- ب. الحيوانات.
- ت. الطيور.
- ث. الأرضة.

10. من خلال فهمك للنص السابق [الشجرة المباركة].

اذكر فائدتين لشجرة الزيتون ومشتقاتها.

1.
2.

11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرة الأخيرة.

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المتوسط – الأسئلة

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المبتدئ – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 يحدد الفكر الرئيسة للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

ARB.3.2.01.016 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يصمم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتركيب.

اقرأ النص الآتي بعنوان (الشجرة المباركة) قراءة متمعنة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

الرَّيْتُونَةُ شَجَرَةٌ مُعَمَّرَةٌ، ودائِمَةُ الْخُضْرَةِ، أَيَّ أَنَّ أَوْرَاقَهَا لَا تَتَساقَطُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ، وَقَدْ يَصِلُ ارْتِفَاعُهَا إِلَى خَمْسَةِ عَشَرَ مِثْرًا. أَوْرَاقُهَا بَسِيطَةٌ سَهْمِيَّةٌ ذَاتُ لَوْنٍ أَخْضَرَ دَاكِنٍ. وَتُثْمِرُ الشَّجَرَةُ بَعْدَ ارْتِزَاعٍ إِلَى خَمْسِ سَنَوَاتٍ مِنْ زِرَاعَتِهَا، وَتَسْتَمِرُّ فِي إعْطَاءِ ثَمَارِهَا أَكْثَرَ مِنْ أَلْفِي عَامٍ.

وَالرَّيْتُونُ مِنَ الْأَشْجَارِ الْمُبَارَكَةِ، الَّتِي وَرَدَ ذِكْرُهَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ سَبْعَ مَرَّاتٍ، وَقَدْ ثَبَتَ عِلْمِيًّا فَوَائِدُ أَكْلِ زَيْتِ الرَّيْتُونِ، وَالِدِهَانِ بِهِ.

خَشَبُ الرَّيْتُونِ مِنَ الْأَشْجَابِ الْمُتَمَازَةِ ذَاتِ اللَّوْنِ الْبَيْضِ، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالْمَوَادِّ الْحَافِظَةِ الَّتِي تَمْنَعُ تَسْوُسَهُ، وَإِصَابَتَهُ بِالْحَشَرَاتِ، أَوْ الْأَرْضَةِ (الْتَّمَلِ الْأَبْيَضِ) وَالَّذِي يُعْتَبَرُ مِنْ أَشَدِّ أَعْدَاءِ الْمَوَادِّ الْخَشَبِيَّةِ.

ثَمَارُ الرَّيْتُونِ غَنِيَّةٌ بِالزَّيْتِ، وَهَذَا الزَّيْتُ يَحْوِي نِسْبَةً عَالِيَةً مِنَ الدُّهْنِيَّاتِ الْجَيِّدَةِ لِلْجِسْمِ، كَمَا وَيَحْتَوِي زَيْتُ الرَّيْتُونِ عَلَى نِسْبَةٍ عَالِيَةٍ مِنَ الْفِيْتَامِينَاتِ. لِزَيْتِ الرَّيْتُونِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ، لِذَا يُنْصَحُ بِاسْتِعْمَالِهِ وَأَكْلِهِ.

وَمِنْ حَيْثُ جُودَةُ زَيْتِ الرَّيْتُونِ فَإِنَّهُ يُوجَدُ مِنْهُ أَنْوَاعٌ عَدِيدَةٌ، فَيَأْتِي فِي الْمُرْتَبَةِ الْأُولَى مِنْ حَيْثُ الْجُودَةِ (زَيْتُ الْبِكْرِ الْمُتَمَازِ) الَّذِي نَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنَ الْعَصْرِ الْأُولَى، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالذُّهُونِ الصَّحِيَّةِ، وَيَقِي الْإِصَابَةَ مِنْ أَمْرَاضِ الْقَلْبِ وَالْأَوْعِيَةِ الدَّمَوِيَّةِ، وَلَا يَتَعَدَّى دَرَجَةَ حُمُوزِيَّتِهِ 0.8 (%، أَيُّ كَلِمًا قَلَّ حُمُوزَةُ الزَّيْتِ ارْتَفَعَتْ جُودَتُهُ وَخَاصِيَّتُهُ، وَيُوصِي بِتَنَاوُلِهِ دُونَ تَعَرُّضِهِ لِدَرَجَاتِ الْخَرَارَةِ الْعَالِيَةِ، وَيَمِيلُ إِلَى اللَّوْنِ الْأَخْضَرِ الدَّاكِنِ. أَمَّا (زَيْتُ الزَيْتُونِ الْبِكْرِ الْعَادِي) فَهُوَ النَّوْعُ الثَّانِي مِنَ الزَّيْتِ مِنْ حَيْثُ الْجُودَةِ، وَنَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنَ الْعَصْرِ الثَّانِيَةِ، فَمُسْتَوِيَّاتِ الْحُمُوزَةِ فِيهِ أَعْلَى مِنْ تِلْكَ الْمَوْجُودَةِ بِزَيْتِ الرَّيْتُونِ الْمُتَمَازِ، أَمَّا النَّوْعُ الثَّالِثُ مِنَ الزَّيْتِ فَهُوَ (الزَّيْتُ الرَّيْتُونِ الْمَكْرَرِ)، وَيَمِيلُ إِلَى اللَّوْنِ الْأَصْفَرِ الْفَاتِحِ، وَيَتَعَرَّضُ لِلضَّغْطِ الْحَرَارِيِّ الشَّدِيدِ مِمَّا يُفْقِدُهُ فَوَائِدَهُ الصَّحِيَّةَ، لِذَا فَهُوَ أَقَلُّ جُودَةً مِنَ النَّوَاعِ السَّابِقِينَ. أَمَّا

أَسْوَأُ زَيْتِ زَيْتُونٍ عَلَى الْإِطْلَاقِ فَهُوَ (زَيْتُ ثِفْلِ الزَّيْتُونِ) وَالْمُسْتَخْلَصُ مِنْ بَقَايَا ثِمَارِ الزَّيْتُونِ، وَهُوَ عَدِيمَةُ الرَّائِحَةِ وَاللَّوْنِ وَالطَّعْمِ، وَيُضَافُ لَهُ الْمَوَادُّ الْكِيمَاوِيَّةُ الَّتِي تَجْعَلُهُ ضَارًا لِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ.

1. ما الفكرة المحورية للفقرة السابقة؟

أ. شجرة الزيتون من الأشجار المعمرة.

ب. أنواع زيت الزيتون وفوائده.

ت. خشب الزيتون غني بالمواد الحافظة.

ث. أهمية الشجرة المباركة.

2. ما نوع النص السابق؟

أ. نص معلوماتي.

ب. نص سردي.

ت. نص إقناعي.

ث. نص وصفي.

3. [الزيتونة شجرة معمرة، ودائمة الخضرة]

الدلالة الإيحائية للعبارة السابقة هي:

أ. الزيتون شجرة طويلة ولونها أخضر دائماً.

ب. الزيتون تعيش طويلاً ولونها أخضر دائماً.

ت. الزيتون تعيش قليلاً وتعطينا الثمار دائماً.

ث. الزيتون تعيش طويلاً ولا ثمار لها أبداً.

4. أي فقرات النص أشارت إلى فائد الزيتون الجمّة؟

أ. الفقرة الأولى.

ب. الفقرة الثانية.

ت. الفقرة الثالثة.

ث. الفقرة الرابعة.

5. ما نوع التركيب في العبارة المظللة في الفقرة الثالثة؟

أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف).

ب. مضاف ومضاف إليه.

ت. شبه جملة (جار ومجرور).

ث. شبه جملة (ظرف).

6. وهذا الزيتُ يحوي نسبةً عاليةً من الدهنياتِ الجيدةِ للجسمِ، كما ويحتوي زيتُ الزيتونُ على نسبةٍ عاليةٍ من الفيتاميناتِ.

المعلومة الضمنية في العبارة السابقة هي:

- الزيت يحوي نسبة عالية من الدهنيات.
- الزيت يحوي نسبة عالية من الفيتامينات.
- الزيت له فوائد عديدة وكثيرة على الجسم.
- الزيت يحوي نسبة عالية من المواد المفيدة للجسم.

7. [والزيتون من الأشجار المباركة]

ما نوع العبارة السابقة؟

- جملة طلبية غرضها مباشر.
 - جملة خبرية غرضها مباشر.
 - جملة طلبية غرضها غير مباشر.
 - جملة طلبية غرضها غير مباشر.
8. أي أنواع زيت الزيتون يفقد خواصه لتعرضه للحرارة الشديدة؟

- زيت البكر الممتاز.
 - زيت البكر العادي.
 - زيت الزيتون المكرر.
 - زيت تفل الزيتون.
9. كم عدد المصادر التي اعتمد عليها الكاتب لبيان أهمية ثمار شجرة الزيتون؟

- مصدرًا واحدًا.
 - مصدران اثنان.
 - ثلاثة مصادر.
 - أربعة مصادر.
10. ماذا نغني بعبارة (شجرة الزيتون دائمة الخضرة) الواردة في النص؟

- أوراقها بسيطة سميكة تسقط في فصل الخريف.
- أوراقها بسيطة سميكة لا تسقط في فصل الخريف.
- ثمارها تنضج دائمًا في فصل الخريف.
- ثمارها خضراء اللون دائمًا في فصل الخريف.

11. من خلال فهمك للنص السابق [الشجرة المباركة].

اذكر ثلاث فوائد لشجرة الزيتون ومشتقاتها.

1.
2.
3.

12. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرة الأولى والثانية والثالثة والرابعة.

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المتوسط – الإجابات

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المبتدئ – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 يحدد الفكر الرئيسة للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

ARB.3.2.01.016 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يصمم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتركيب.

اقرأ النص الآتي بعنوان (الشجرة المباركة) قراءة متمعنة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

1- الزيتون شجرة معمرة، ودائمة الخضرة، أي أن أوراقها لا تتساقط في فصل الخريف، وقد يصل ارتفاعها إلى خمسة عشر متراً. أوراقها بسيطة سهمية ذات لون أخضر داكن. وتثمر الشجرة بعد أربع إلى خمس سنوات من زراعتها، وتستمر في إعطاء ثمارها أكثر من ألفي عام.

2- والزيتون من الأشجار المباركة، التي ورد ذكرها في القرآن الكريم سبع مرات، وقد ثبت علمياً فوائد أكل زيت الزيتون، والدهان به.

حشب الزيتون من الأخشاب الممتازة ذات اللون البني، وهو غني بالمواد الحافظة التي تمنع تسوسه، وإصابته بالحشرات، أو الأرضية (الفئال الأبيض) والذي يُعتبر من أشد أعداء المواد الخشبية.

3- ثمار الزيتون غنية بالزيت، وهذا الزيت يحوي نسبة عالية من الدهون الجيدة للجسم، كما ويحتوي زيت الزيتون على نسبة عالية من الفيتامينات. لزيت الزيتون فوائد كثيرة، لذا يُنصح باستعماله وأكله.

4- ومن حيث جودة زيت الزيتون فإنه يوجد منه أنواع عديدة، فيأتي في المرتبة الأولى من حيث الجودة (زيت البكر الممتاز) الذي نحصل عليه من العصر الأولى، وهو غني بالدهون الصحية، وتقي الإصابة من أمراض القلب والأوعية الدموية، ولا يتعدى درجته حموضته (0.8%)، أي كلما قل حموضة الزيت ارتفعت جودته وخاصيته، ويوصي بتناوله دون تعرضه لدرجات الحرارة العالية، ويميل إلى اللون الأخضر الداكن. أما (زيت الزيتون البكر العادي) فهو النوع الثاني من الزيت من حيث الجودة، ونحصل عليه من العصر الثانية،

فَمُسْتَوِيَّاتِ الحُمُوضَةِ فِيهِ أَعْلَى مِنْ تِلْكَ الْمَوْجُودَةِ بِزَيْتِ الزَّيْتُونِ الْمُتَمَازِ، أَمَّا النَّوْعُ الثَّالِثُ مِنَ الزَّيْتِ فَهُوَ (الزَّيْتُ الزَّيْتُونِ الْمَكْرَرُ)، وَيَمِيلُ إِلَى اللَّوْنِ الْأَصْفَرِ الْفَاتِحِ، وَيَتَعَرَّضُ لِلضَّغْطِ الْحَرَارِيِّ الشَّدِيدِ مِمَّا يُفْقِدُهُ فَوَائِدَهُ الصَّحِيَّةَ، لِذَا فَهُوَ أَقَلُّ جُودَةً مِنَ النَّوْعَيْنِ السَّابِقَيْنِ. أَمَّا أَسْوَأُ زَيْتِ زَيْتُونٍ عَلَى الْإِطْلَاقِ فَهُوَ (زَيْتُ ثَقُلِ الزَّيْتُونِ) وَالْمُسْتَخْلَصُ مِنْ بَقَايَا ثَمَارِ الزَّيْتُونِ، وَهُوَ عَدِيمَةُ الرَّائِحَةِ وَاللَّوْنِ وَالطَّعْمِ، وَيُضَافُ لَهُ الْمَوَادُّ الْكِيْمَاوِيَّةُ الَّتِي تَجْعَلُهُ ضَارًا لِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ.

1. ما الفكرة المخورية للفقرة السابقة؟

أ. شجرة الزيتون من الأشجار المعمرة.

ب. أنواع زيت الزيتون وفوائده.

ت. خشب الزيتون غني بالمواد الحافظة.

ث. أهمية الشجرة المباركة.

2. ما نوع النص السابق؟

أ. نص مغلومي.

ب. نص سردي.

ت. نص إقناعي.

ث. نص وصفي.

3. الزيتون شجرة معمرة، ودائمه الخضرة

4. الدلالة الإيحائية للعبارة السابقة هي:

أ. الزيتون شجرة طويلة ولونها أخضر دائماً.

ب. الزيتون تعيش طويلاً ولونها أخضر دائماً.

ت. الزيتون تعيش قليلاً وتعطينا الثمار دائماً.

ث. الزيتون تعيش طويلاً ولا ثمار لها أبداً.

5. أي فقرات النص أشارت إلى فوائد الزيتون الجمّة؟

أ. الفقرة الأولى.

ب. الفقرة الثانية.

ت. الفقرة الثالثة.

ث. الفقرة الرابعة.

6. ما نوع التركيب في العبارة المظللة في الفقرة الثالثة؟

أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف).

- ب. مضاف ومضاف إليه.
ت. شبه جملة (جار ومجرور).
ث. شبه جملة (ظرف).
7. وهذا الزيتُ يحوي نسبةً عاليةً من الدهنيّاتِ الجيدةِ للجسمِ، كما ويحتوي زيتُ الزيتونُ على نسبةٍ عاليةٍ من الفيتاميناتِ.

المعلومة الضمنية في العبارة السابقة هي:

- أ. الزيت يحوي نسبة عالية من الدهنيات.
ب. الزيت يحوي نسبة عالية من الفيتامينات.
ت. الزيت له فوائد عديدة وكثيرة على الجسم.
ث. الزيت يحوي نسباً عالية من المواد المفيدة للجسم.
8. (والزيتونُ من الأشجارِ المباركةِ)
ما نوع العبارة السابقة؟

- أ. جملة طلبية غرضها مباشر.
ب. جملة خبرية غرضها مباشر.
ت. جملة طلبية غرضها غير مباشر.
ث. جملة طلبية غرضها غير مباشر.
9. أي أنواع زيت الزيتون يفقد خواصه لتعرضه للحرارة الشديدة؟
أ. زيت البكر الممتاز.
ب. زيت البكر العادي.
ت. زيت الزيتون المكرر.
ث. زيت تفل الزيتون.
10. كم عدد المصادر التي اعتمد عليها الكاتب لبيان أهمية ثمار شجرة الزيتون؟

- أ. مصدراً واحداً.
ب. مصدران اثنان.
ت. ثلاثة مصادر.
ث. أربعة مصادر.

11. ماذا نعني بعبارة (شجرة الزيتون دائماً الخضرة) الواردة في النص؟

- أ. أَوْرَاقُهَا بَسِيطَةٌ سَهْمِيَّةٌ تَسْقُطُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ .
 ب. أَوْرَاقُهَا بَسِيطَةٌ سَهْمِيَّةٌ لَا تَسْقُطُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ .
 ت. ثِمَارُهَا تَنْضُجُ دَائِمًا فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ .
 ث. ثِمَارُهَا خَضِرَاءُ اللَّوْنِ دَائِمًا فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ .
 12. من خلال فهمك للنص السابق [الشجرة المباركة].

اذكر ثلاث فوائد لشجرة الزيتون ومشتقاتها.

1.
 2.
 3.

13. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرة الأولى، والثانية، والثالثة، والرابعة.

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المتقدم – الأسئلة

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المبتدئ – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 يحدد الفكر الرئيسة للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

ARB.3.2.01.016 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يصمم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتركيب.

اقرأ النص الآتي بعنوان (الشجرة المباركة) قراءة متمعنة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

1- الزيتون شجرة معمرة، ودائمة الخضرة، أي أن أوراقها لا تتساقط في فصل الخريف، وقد يصل ارتفاعها إلى خمسة عشر متراً. أوراقها بسيطة سهمية ذات لون أخضر داكن. وتثمر الشجرة بعد أربع إلى خمس سنوات من زراعتها، وتستمر في إعطاء ثمارها أكثر من ألفي عام.

2- والزيتون من الأشجار المباركة، التي ورد ذكرها في القرآن الكريم سبع مرات، وقد ثبت علمياً فوائد أكل زيت الزيتون، والدهان به. **خشب الزيتون من الأخشاب الممتازة ذات اللون البني، وهو غني بالمواد الحافظة التي تمنع تسوسه، وإصابته بالحشرات، أو الأرضية (الفنل الأبيض) والذي يُعتبر من أشد أعداء المواد الخشبية.**

ثمار الزيتون غنية بالزيت، وهذا الزيت يحوي نسبة عالية من الدهون الجيدة للجسم، كما ويحتوي زيت الزيتون على نسبة عالية من الفيتامينات. لزيت الزيتون فوائد كثيرة، لذا يُنصح باستعماله وأكله.

3- ومن حيث جودة زيت الزيتون فإنه يوجد منه أنواع عديدة، فيأتي في المرتبة الأولى من حيث الجودة (زيت البكر الممتاز) الذي نحصل عليه من العصر الأولى، وهو غني بالدهون الصحية، ويقي الإصابة من أمراض القلب والأوعية الدموية، ولا يتعدى درجته حموضته (0.8%)، أي كلما قل حموضة الزيت ارتفعت جودته وخاصيته، ويوصي بتناوله دون تعرضه لدرجات الحرارة العالية، ويميل إلى اللون الأخضر الداكن. أما (زيت الزيتون البكر العادي) فهو النوع الثاني من الزيت من حيث الجودة، ونحصل عليه من العصر الثانية،

4- فمستويات الحموضة فيه أعلى من تلك الموجودة بزيت الزيتون الممتاز، أما النوع الثالث من الزيوت فهو (الزيت الزيتون المكرر)، ويميل إلى اللون الأصفر الفاتح، ويتعرض للضغط الحراري الشديد مما يفقده فوائده الصحية، لذا فهو أقل جودة من النوعين السابقين. أما أسوأ زيت زيتون على الإطلاق فهو (زيت ثفل الزيتون) والمستخلص من بقايا ثمار الزيتون، وهو عديم الرائحة واللون والطعم، ويضاف له المواد الكيماوية التي تجعله ضاراً لصحة الإنسان.

1. ما الفكرة المحورية للفقرة السابقة؟

- أ. شَجَرَةُ الزَّيْتُونِ مِنَ الْأَشْجَارِ الْمُعَمَّرَةِ
- ب. أَنْوَاعُ زَيْتِ الزَّيْتُونِ وَقَوَائِدُهُ
- ت. حَشَبُ الزَّيْتُونِ غِنًى بِالْمَوَادِّ الْحَافِظَةِ.
- ث. أَهْمِيَّةُ الشَّجَرَةِ الْمُبَارَكَةِ

2. (الزَّيْتُونَةُ شَجَرَةٌ مُعَمَّرَةٌ، وَدَائِمَةٌ الْخُضْرُ)

الدلالة الإيحائية للعبارة السابقة هي

- أ. الزيتون شجرة طويلة ولونها أخضر دائماً.
- ب. الزيتون تعيش طويلاً ولونها أخضر دائماً.
- ت. الزيتون تعيش قليلاً وتعطينا الثمار دائماً.
- ث. الزيتون تعيش طويلاً ولا ثمار لها أبداً.

3. ما الهدف المنشود في الفقرة الأخيرة؟

- أ. ترشدنا إلى كيفية عصر الزيتون واستخراج الزيت منه.
- ب. تقنعنا بأكل زيت الزيتون واستعماله لفوائده الجمة.
- ت. تزودنا بمعلومات عن شجرة الزيتون وزيتها.
- ث. تعلمنا كيف نعتني بشجرة الزيتون.

4. ما نوع التركيب في العبارة المظللة في الفقرة الثالثة؟

- أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف).
- ب. مضاف ومضاف إليه.
- ت. شبه جملة (جار ومجرور).
- ث. شبه جملة (ظرف).

5. ما نوع الاستدلال الذي اعتمده الكاتب لبيان أهمية شجرة الزيتون؟

- أ. القرآن والسنة.
- ب. السنة والإجماع.
- ت. القرآن والبحث العلمي.
- ث. السنة والبحث العلمي.

6. لماذا لا يتعرض خشب شجرة الزيتون للتسوس؟

- لأنه من الأخشاب المعمرة.
- لأنه من الأخشاب السميكة.
- لأنه من الأخشاب التي تحتوي على مواد حافظة.
- لأنه من الأخشاب التي تحتوي على مواد كيميائية.

7. ما سبب فقدان زيت الزيتون جودته وخواصه؟

- انخفاض درجة حموضته.
- ميل لون الزيت إلى اللون الداكن.
- تعرض الزيت لحرارة عالية.
- استخراج الزيت من العصر الأولى.

8. محمد: الزيت يحوي فيتامينات كثيرة. أحمد: نعم، هكذا أخبرني جدي.

ما نوع الجملة السابقة وما غرضها؟

- جملة خبرية غرضها الإخبار.
- جملة خبرية غرضها الاستفهام.
- جملة إنشائية غرضها الاستفهام.
- جملة إنشائية غرضها الإخبار.

9. أي العبارات الآتية صحيحة وفق الفقرة الأخيرة؟

- كلما ارتفعت حموضة الزيت زادت قيمته.
- كلما انخفضت حموضة الزيت قلت قيمته.
- كلما كانت الحموضة متوسطة كانت قيمته أفضل.
- كلما انخفضت حموضة الزيت زادت قيمته.

10. من خلال فهمك للنص السابق [الشجرة المباركة].

اذكر فوائد شجرة الزيتون ومشتقاتها.

.....
.....

11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في النص.

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المتقدم – الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 يحدد الفكر الرئيسة للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

ARB.3.2.01.016 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يصمم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتركيب.

اقرأ النص الآتي بعنوان (الشجرة المباركة) قراءة متمعنة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

الرَّيْتُونَةُ شَجَرَةٌ مُعَمَّرَةٌ، ودائِمَةُ الْخُضْرَةِ، أي أن أوراقها لا تتساقط في فصل الخريف، وقد يصل ارتفاعها إلى خمسة عشر متراً. أوراقها بسيطة سهمية ذات لون أخضر داكن. وتثمر الشجرة بعد أربع إلى خمس سنوات من زراعتها، وتستمر في إعطاء ثمارها أكثر من ألفي عام.

والرَّيْتُونُ من الأشجار المباركة، التي ورد ذكرها في القرآن الكريم سبع مرات، وقد ثبت علمياً فوائد أكل زيت الرَّيْتُونِ، والدهان به.

خشب الرَّيْتُونِ من الأخشاب الممتازة ذات اللون البني، وهو غني بالمواد الحافظة التي تمنع تسوسه، وإصابته بالحشرات، أو الأرضية (الثفل الأبيض) والذي يُعتبر من أشد أعداء المواد الخشبية.

ثمار الرَّيْتُونِ غنيةً بالزيت، وهذا الزيت يحوي نسبة عالية من الدهون الجيدة للجسم، كما ويحتوي زيت الرَّيْتُونِ على نسبة عالية من الفيتامينات. لزيت الرَّيْتُونِ فوائد كثيرة، لذا يُنصح باستعماله وأكله.

ومن حيث جودة زيت الرَّيْتُونِ فإنه يوجد منه أنواع عديدة، فيأتي في المرتبة الأولى من حيث الجودة (زيت البكر الممتاز) الذي نحصل عليه من العصرة الأولى، وهو غني بالدهون الصحية، وبقي الإصابة من أمراض القلب والأوعية الدموية، ولا يتعدى درجة حموضته (0.8%)، أي كلما قل حموضة الزيت ارتفعت جودته وخاصيته، ويوصي بتناوله دون تعرضه لدرجات الحرارة العالية، ويميل إلى اللون الأخضر الداكن. أما (زيت الزيتون البكر العادي) فهو النوع الثاني من الزيت من حيث الجودة، ونحصل عليه من العصرة الثانية، فمستويات الحموضة فيه أعلى من تلك الموجودة بزيت الرَّيْتُونِ الممتاز، أما النوع الثالث من الزيوت فهو (الزيت الزيتون المكرر)، ويميل إلى اللون الأصفر الفاتح، ويتعرض للضغط الحراري الشديد مما يفقده فوائده الصحية، لذا فهو أقل جودة من النوعين السابقين. أما أسوأ زيت زيتون على الإطلاق فهو (زيت ثفل الرَّيْتُونِ) والمستخلص من بقايا ثمار الرَّيْتُونِ، وهو عديم الرائحة واللون والطعم، ويضاف له المواد الكيماوية التي تجعله ضاراً لصحة الإنسان.

1. ما الفكرة المحورية للفقرة السابقة؟
 - أ. شجرة الزيتون من الأشجار المعمرة
 - ب. أنواع زيت الزيتون وفوائده
 - ت. حشَب الزيتون غني بالمواد الحافظة.

2. أهمية الشجرة المباركة .
3. (الزيتونة شجرة معمرة، ودائمة الخضرة)
الدلالة الإيحائية للعبارة السابقة هي:

- أ. الزيتون شجرة طويلة ولونها أخضر دائماً.
- ب. الزيتون تعيش طويلاً ولونها أخضر دائماً.
- ت. الزيتون تعيش قليلاً وتعطينا الثمار دائماً.
- ث. الزيتون تعيش طويلاً ولا ثمار لها أبداً .

4. ما الهدف المنشود في الفقرة الأخيرة؟
 - أ. ترشدنا إلى كيفية عصر الزيتون واستخراج الزيت منه.
 - ب. تقنعنا بأكل زيت الزيتون واستعماله لفوائده الجمة.
 - ت. تزودنا بمعلومات عن شجرة الزيتون وزيتها.
 - ث. تعلمنا كيف نعتني بشجرة الزيتون.

5. ما نوع التركيب في العبارة المظللة في الفقرة الثالثة؟
 - أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف)
 - ب. مضاف ومضاف إليه.
 - ت. شبه جملة (جار ومجرور).
 - ث. شبه جملة (ظرف) .

6. ما نوع الاستدلال الذي اعتمده الكاتب لبيان أهمية شجرة الزيتون؟
 - أ. القرآن والسنة.
 - ب. السنة والإجماع.
 - ت. القرآن والبحث العلمي.
 - ث. السنة والبحث العلمي.

7. لماذا لا يتعرّض خَشَبُ شَجَرَةِ الزَّيْتُونِ لِلتَّسَوَسِ؟

- لأنّه مِنْ الْأَخْشَابِ الْمَعْمُورَةِ.
- لأنّه مِنْ الْأَخْشَابِ السَّمِيكَةِ.
- لأنّه مِنْ الْأَخْشَابِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَوَادِّ حَافِظَةٍ.
- لأنّه مِنْ الْأَخْشَابِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَوَادِّ كِيمَاوِيَّةٍ.

8. ما سَبَبُ فَقْدَانِ زَيْتِ الزَّيْتُونِ جَوْدَتَهُ وَخَوَاصَّهُ؟

- انْخِفَاضُ دَرَجَةِ حُمُوضِيَّتِهِ.
 - مَيْلُ لَوْنِ الزَّيْتِ إِلَى اللَّوْنِ الدَّاكِنِ.
 - تَعَرُّضُ الزَّيْتِ لِحَرَارَةٍ عَالِيَةٍ.
 - اسْتِخْرَاجُ الزَّيْتِ مِنَ الْعَصْرَةِ الْأُولَى.
9. محمد: الزيت يحوي فيتامينات كثيرة. أحمد: نعم، هكذا أخبرني جدي.

ما نوع الجملة السابقة وما غرضها؟

- جملة خبرية غرضها الإخبار.
- جملة خبرية غرضها الاستفهام.
- جملة إنشائية غرضها الاستفهام.
- جملة إنشائية غرضها الإخبار.

10. أي العبارات الآتية صحيحة وفق الفقرة الأخيرة؟

- كلما ارتفعت حموضة الزيت زادت قيمته.
 - كلما انخفضت حموضة الزيت قلت قيمته.
 - كلما كانت الحموضة متوسطة كانت قيمته أفضل.
 - كلما انخفضت حموضة الزيت زادت قيمته.
11. من خلال فهمك للنص السابق [الشجرة المباركة].

اذكر فوائد شجرة الزيتون ومشتقاتها.

.....

.....

.....

12. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في النص.

رابعاً النحو

الدُّرُوس:

الْجُمْلَةُ وَالتَّرْكِيبُ

الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ

1- أَيِّ مِمَّا يَلِي يُعْتَبَرُ تَرْكِيبًا؟

أ. السَّمَاءُ صَافِيَةٌ

ب. نَنْظُرُ لِلسَّمَاءِ.

ت. سَمَاءُ الْقَرْيَةِ صَافِيَةٌ.

ث. السَّمَاءُ نُجُومُهَا لَامِعَةٌ.

2- أَيِّ مِمَّا يَلِي يُعْتَبَرُ جُمْلَةً اِسْمِيَّةً؟

أ. سَمَاءُ الْعِلْمِ

ب. نَنْظُرُ لِلسَّمَاءِ.

ت. السَّمَاءُ الصَّافِيَةُ

ث. السَّمَاءُ نُجُومُهَا لَامِعَةٌ.

3- أَيِّ مِمَّا يَلِي يُعْتَبَرُ تَرْكِيبَ عَطْفٍ؟

أ. السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ

ب. كِتَابُ الْعُلُومِ.

ت. مَدْرَسَةُ التَّفَوُّقِ.

ث. الْعِلْمُ فَوَائِدُهُ كَثِيرَةٌ.

4- أَيِّ مِمَّا يَلِي يُعْتَبَرُ تَرْكِيبَ نَعْيٍ؟

أ. السَّمَاءُ صَافِيَةٌ.

ب. نَنْظُرُ لِلسَّمَاءِ.

ت. السَّمَاءُ الصَّافِيَةُ جَمِيلَةٌ

ث. السَّمَاءُ نُجُومُهَا لَامِعَةٌ.

5- أَيِّ مِمَّا يَلِي يُعْتَبَرُ تَرْكِيبَ إِضَافِيٍّ؟

أ. السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ.

ب. كِتَابٌ فِي الْعُلُومِ.

ت. مَدْرَسَةُ التَّفَوُّقِ مُمَيَّزَةٌ.

ث. الْعِلْمُ فَوَائِدُهُ كَثِيرَةٌ.

القواعد النحوية الصف السادس: مختارات من الدروس السابقة

الدروس: يميز الجملة والتركيب

يعرب المفعول المطلق

يميز أنواع المفعول المطلق

يحدد أركان الجملة الاسمية

يحدد أركان الجملة الفعلية

يميز بين أنواع الظرف زمان ومكان

1- أي مما يلي يُعْتَبَرُ تركيباً؟

أ- السماء صافية

ب- ننظر للسماء.

ج. السماء الصافية

د. السماء نجومها لامعة.

2- أي مما يلي يُعْتَبَرُ جملة اسمية؟

أ - سماء العلم

ب - ننظر للسماء.

ج. السماء الصافية

د. السماء نجومها لامعة.

3- أي مما يلي يُعْتَبَرُ تركيب عطفي؟

أ - السماء والأرض

ب - كتاب العلوم.

ج - مدرسة التفوق

د. العلم فوائده كثيرة

4- أي مما يلي يُعتبر تركيباً نعتياً؟

أ- السماء صافية

ب- ننظر للسماء.

ج. السماء الصافية جميلة

د. السماء نجومها لامعة.

5- أي مما يلي يُعتبر تركيباً إضافياً؟

أ - السماء والأرض

ب - كتاب في العلوم.

ج - مدرسة التفوق متميزة

د- العلم فوائده كثيرة.

6- أي مما يلي يُعتبر جملة فعلية؟

أ- العلم نور

ب- الكتب مفيدة.

ج. نحب مدرستنا

د. الإمارات أجمل البلاد

7- أي الجمل التالية تحوي مفعولاً مطلقاً؟

أ - يخرج الطلاب للمدرسة صباحاً

ب - يدخل الطلاب الصف منظمين

ج. يأكل الطالب فطوره أكلاً

د. الطالب محب للعلم

8- أيُّ الجملِ التاليةِ تحوي مفعولاً مطلقاً مبيناً للنوع؟

أ- ابتسمَ الوالدُ لابنه ابتساماً

ب- يشفقُ الطبيبُ على المريضِ إشفاقاً شديداً

ج- نالَ الطالبُ جائزتين

د- يقفُ الطلابُ تعظيماً للعلم

9- أيُّ الجملِ التاليةِ تحوي ظرفَ زمانٍ؟

أ- نذهبُ للمدرسةِ في الحافلةِ

ب- نذهبُ للمدرسةِ في نشاطٍ

ج- نذهبُ للمدرسةِ صباحاً

د- نذهبُ للمدرسةِ نشيطين

10- أيُّ الجملِ التاليةِ تحوي ظرفَ مكانٍ

أ- يستمعُ الطلابُ للمعلمِ باهتمامٍ

ب- يقفُ المعلمُ أمامَ الطلابِ

ج- يناقشُ الطلابُ المسألةَ بحماسٍ

د- نادى العاملُ صديقه

السؤال الثاني: أكمل جدولَ الجملةِ الاسميةِ التالي:-

الجملة	المبتدأ	الخبر
العلماءُ أذكىاءُ		
النهرُ طويلٌ		

السؤال الثالث: أكمل جدولَ الجملةِ الفعليةِ التالي:-

الجملة	الفعل	الفاعل
نَجَحَ التلميذُ		
فازَ المجتهدُ		

السؤال الثالث: اجعلَ الجملةَ التاليةَ مثنى وجمعاً وغير ما يلزم:-

1- الطالبُ المجدُّ فائزٌ

المثنى

الجمع