



أوراق العمل الداعمة للغة العربية

لِلصَّفَّيْنِ السَّادِسِ وَالسَّابِعِ

الفصل الدراسي الثاني / المُلَزَمَةُ الثَّانِيَّةُ

إعداد

المركز الوطني لتطوير المناهج

2024/2023

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

عُنيّت أوراق العمل الدّاعمة بتمكين الطّلبة من الكفايات الأساسيّة ونتائج التّعلّم الرّئيسة في مهارتي القراءة والكتابة؛ لِمَا لها من المهارتين من أهميّة قصوى في تقدّم تعلّمهم بأسلوب شائق ومُحفّز، وبما ينسجم ومنهجية كُتب اللّغة العربيّة المطوّرة الصّادرة عن المركز الوطنيّ لتطوير المناهج، وصولاً إلى طلبة قادرين على القراءة بطلاقة وفهم، ومتمكّنين من أدوات الكتابة السّليمة المعبّرة.

وقد اشتملت أوراق العمل الدّاعمة على خمس وحدات دراسيّة تدعم اكتساب الطّلبة مهارة القراءة الصّامتة، والجهريّة المعبّرة، وفهم المقروء وتحليله ونقده وتذوّقه، اعتماداً على نصوص قرائيّة هادفة تتواءم ومستويات الطّلبة، ثم تنتقل بهم انتقالاً سلساً إلى تعلّم المهارات الكتابيّة اللاّزمة بطريقة ميسّرة، بدءاً من الاستعداد للكتابة السّليمة، وبناء المحتوى وتوظيفه في شكل كتابيّ محدّد، إضافة إلى تحسين خطّ الطّلبة وتجويده، ثمّ يعقب ذلك تعزيز البناء اللّغويّ لديهم بأسلوب وظيفيّ بما يكفل دعم تعلّمهم مهارتي القراءة والكتابة، دون توغّل في التّفصيل أو توسّع وإسهاب فيها. واختتمت كلّ وحدة دراسيّة بمهارة التّقويم الذاتيّ لدعم التّفكير التّأمليّ لدى الطّلبة في تعلّمهم، وتقديرهم ذاتهم في تحديد مدى تمكّنهم من الكفايات المطلوبة.

واتّسمت الأنشطة التّعليميّة التّعلّميّة التي تضمّنتها أوراق العمل الدّاعمة بتنوّعها وجاذبيّتها، وتدرّج مستوياتها، وتكاملها، وتحفيزها التّعلّم الذاتيّ، والتّعلّم بالقرين، والتّعلّم الجماعيّ، بالإضافة إلى تحفيزها مهارات التّعلّم الاجتماعيّ الانفعاليّ.

وختاماً، نوّمل من طلبتنا ومعلّمينا ومعلّمتنا إيلاء أوراق العمل العناية والاهتمام؛ بغيّة تحقيق الغاية المنشودة منها.

والله الموفق

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

8



نَحْوُ كَوَكَبٍ أَخْضَرَ

اسْمِي:

صَفِّي:

مَدْرَسَتِي:

أَسْتَعِدُّ لِلْقِرَاءَةِ



- أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ، ثُمَّ أَتَنَبَّأُ بِالفِكْرَةِ الْعَامَّةِ لِلدَّرْسِ.

ماذا تَعَلَّمْتُ عَنْ طَبَقَةِ
الأَوْزُونِ؟

أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ عَنْ طَبَقَةِ
الأَوْزُونِ:

أَعْرِفُ عَنْ طَبَقَةِ الأَوْزُونِ:

.....
.....
.....
.....

بعد القراءة

.....
.....
.....
.....

قبل القراءة

.....
.....
.....
.....



أنقذوا الأرض

قالت الطفلة فاطمة في مؤتمر مُنظمة البيئة والطفل: جئت اليوم لأخبركم أيها الحاضرون أن عليكم تغيير **نهجكم**، أنا هنا أتحدث نيابة عن الأجيال القادمة كلها، أتحدث نيابة عن الحيوانات التي فقدت أماكن عيشها، أخاف الظهور تحت أشعة الشمس بسبب الثقب الموجود في **طبقة الأوزون**، أخاف أن أتنفس الهواء الملوث فيتسلل إلى رئتي ويؤذيها.

لقد كنت أسير مع والدي على شاطئ البحر ذات يوم، أحزنني مشهد مجموعة من الأسماك **النافقة** على الشاطئ، فسألت والدي عن ذلك، فأجابني أنها نفقت بسبب التلوث الناتج من النفايات السامة. ونسمع عن بعض الحيوانات والنباتات التي **تنقرض** وتختفي للأبد بسبب تصرفات الإنسان غير المسؤولة في البيئة.

نسمع أصوات الحيوانات البرية في **الأدغال** والغابات المزدحمة بالطيور والفراشات، لكنني الآن أتساءل: هل ستظل هذه الكائنات موجودة كي تراها وتسمعها الأجيال القادمة؟ هل تعرفون كيف يمكن حماية الحيوانات المهددة بالانقراض؟ وهل يمكنكم أن تعيدوا الغابات التي قطعتم أشجارها، فأصبحت **أرضا جرداء**؟ إذا كنتم لا تعرفون كيفية إصلاحها، فتوقفوا عن قطعها.

علينا أن نعمل معاً نحو هدف واحد، فبدلاً من إنفاق الأموال على الحروب أن ننفقها على إيجاد حلول لمشكلات البيئة، وأسباب الفقر، والمجاعة، والأطفال المُشردين حول العالم؛ لتصبح هذه الأرض مكاناً صالحاً للعيش للمخلوقات جميعها.

أضيف إلى مُعجمي:

نهجكم: طريقَتكم.

طبقة الأوزون: غاز يحيط بالغلاف الجوي للأرض.

نافقة: ميتة.

تنقرض: لا يبقى منها شيء.

الأدغال: أرض واسعة ذات شجر كثير.

أرض جرداء: أرض خالية لا نبات فيها.

فَنَحْنُ نَتَعَلَّمُ فِي مَدَارِسِنَا كَيْفَ نَتَصَرَّفُ فِي هَذَا الْعَالَمِ، نَتَعَلَّمُ أَنْ
نَتَعَاوَنَ، وَأَنْ يَحْتَرِمَ بَعْضُنَا بَعْضًا، وَأَلَّا نُؤْذِيَ الْمَخْلُوقَاتِ الْأُخْرَى،
اَبْحَثُوا عَنْ حُلُولٍ لِإِنْقَاذِ كَوَكِبِنَا، وَاجْعَلُوا أَفْعَالَكُمْ تُؤَكِّدُ أَقْوَالَكُمْ.

سِلْسِلَةُ الْبَيْئَةِ الصَّغِيرِ، بَنْدَرُ الْأَخْضَرُ صَدِيقُ الْبَيْئَةِ، بِتَصَرُّفٍ.

أَقْرَأْ وَاتَّمَثَّلِ الْمَعْنَى

– أَقْرَأِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَاتَّمَثَّلِ أُسْلُوبَ الْأَمْرِ:

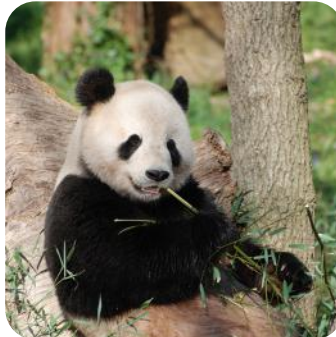
أ. تَوَقَّفُوا عَنْ قَطْعِ الْأَشْجَارِ.

ب. اَبْحَثُوا عَنْ حُلُولٍ لِإِنْقَاذِ كَوَكِبِنَا.

أَفْهَمُ الْمَقْرُوءِ وَأَحْلِلْهُ



1. أَخْتَارُ وَزَمِيلِي / زَمِيلَتِي الْعِبَارَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي، وَأَضَعُهَا تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:
(الْحَيَوَانَاتُ الْمُهْدَدَةُ بِالْإِنْقِرَاضِ، النِّفَايَاتُ السَّامَّةُ، الْهَوَاءُ الْمُلَوَّثُ، الْحُرُوبُ الْمُدمِّرَةُ)



.....

الْحَيَوَانَاتُ الْمُهْدَدَةُ بِالْإِنْقِرَاضِ

.....

2. أَصِلُ الْمُصْطَلَحَ بِمَعْنَاهُ فِيمَا يَأْتِي:

مُشْكِلَاتُ الْبَيْئَةِ

فُتِحَتْ فِي طَبَقَةِ الْأَوْزُونِ تَزِيدُ مِنْ تَسَرُّبِ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ
الضَّارَّةِ إِلَى الْأَرْضِ.

تُقْبُ الْأَوْزُونِ

مُؤَسَّسَةٌ عَالَمِيَّةٌ تَهْدِفُ إِلَى حِمَايَةِ الْبَيْئَةِ.

مُنَظَّمَةُ الْبَيْئَةِ

تَغْيِرَاتٌ كِيمِيَايَّةٌ تُؤَثِّرُ فِي الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَغَيْرِ الْحَيَّةِ
تَخْتَلُ بِسَبَبِهَا الطَّبِيعَةُ.

3. أُبَيِّنُ سَبَبَ حُزْنِ الطِّفْلِ فَاطِمَةَ كَمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ.

أَتَذَوِّقُ الْمَقْرُوءَ وَأَنْقُدُهُ



1. أُبَيِّنُ الْأَثَرَ الَّذِي يَتَرَكُهُ مَنْظَرُ سَمَكٍ نَافِقٍ عَلَى الشَّاطِئِ بِسَبَبِ التَّلَوُّثِ فِي نَفْسِي.

2. أَقْتَرِحُ حَلًّا مُنَاسِبًا يُسَهِّمُ فِي إِنْقَاذِ الْأَرْضِ مِنَ التَّلَوُّثِ.

3. أَوْضِّحُ جَمَالَ التَّعْبِيرِ فِي الْعِبَارَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

أ. (أَخَافُ أَنْ أَتَنَفَّسَ الْهَوَاءَ الْمُلَوَّثَ فَيَتَسَلَّلَ إِلَى رِئَتِي وَيُتْلِفُهَا).

شَبَّهَتِ الطِّفْلَةَ الْهَوَاءَ الْمُلَوَّثَ بِشَخْصٍ يَتَسَلَّلُ إِلَى رِئَتِهَا دَلَالَةً عَلَى الْأَثَرِ السَّيِّئِ لِلْهَوَاءِ الْمُلَوَّثِ.

ب. (ابْحَثُوا عَنْ حُلُولٍ لِإِنْقَاذِ كَوْكَبِنَا).

شَبَّهَتِ الطِّفْلَةَ



اَسْتَعِدُّ لِلْإِفْلَاءِ

الْأَلِفُ الْفَارِقَةُ

- اُفْرَأ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، مُلَاحِظًا نُطْقَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ بِاللُّونِ الْأَزْرَقِ وَكِتَابَتَهَا:

أ- الْعُمَالُ نَقَّذُوا الْمَشْرُوعَ.

ب- نَظَّمُوا أَعْمَالَكُمْ.

ج- الصَّادِقُونَ لَنْ يَكْذِبُوا أَبَدًا.

اَتَذَكَّرُ



الْأَلِفُ الْفَارِقَةُ: أَلِفٌ تُرْسَمُ آخِرَ الْفِعْلِ
الْمُتَّصِلِ بِوَائِ الْجَمَاعَةِ، مِثْلُ:
كَتَبُوا، لَمْ يُسَافِرُوا، اَعْلَمُوا.



أَرَايُكُمْ مَهَارَةً إِفْلَائِيَّةً

اَتَذَكَّرُ



- الْوَائِ الْأَصْلِيَّةُ لِلْفِعْلِ حَرْفٌ مِنْ أَحْرَفِهِ
الْأَصْلِيَّةِ، وَمِنْ دُونِهَا يَخْتَلُ مَعْنَى الْكَلِمَةِ،
مِثْلُ:

يَدْعُو، يَنْجُو، يَلْهُو

- (وَائِ) الْجَمَاعَةُ ضَمِيرٌ يَتَّصِلُ بِالْأَفْعَالِ
فَقَطْ، وَيَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْفَاعِلَ جَمَاعَةٌ أَكْثَرُ
مِنْ اثْنَيْنِ، مِثْلُ:

ذَهَبُوا، نَجَحُوا، شَرَبُوا

1. أَضْعُ إِشَارَةً (✓) أَسْفَلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي اشْتَمَلَتْ عَلَى (وَائِ) الْجَمَاعَةِ فِيمَا يَأْتِي:

أَزْجُو

عَمِلُوا

تَنَمُّو

وَجَدُوا

فَرَوْ

فَهَمُّو

2. أَشَارِكُ أَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي فِي اخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

أ. الْأَوْلَادُ... لَعِبُوا. بَرُوحَ رِيَاضِيَّةٍ. (لَعِبُوا، لَعِبُوا).

ب. أَنَا..... اللَّهُ أَنْ يُوفِّقَنِي. (أَدْعُوا، أَدْعُوا)

ج. الْمُجْتَهِدُونَ لَنْ..... الْوَاجِبَ. (يُهْمَلُوا، يُهْمَلُوا)

د..... الْأَشْجَارُ قُرْبَ مَنَازِلِكُمْ. (أَزْرَعُوا، أَزْرَعُوا)

أَكْتُبْ مُدْتَوًى

أَسْتَعِدُّ لِلْكِتَابَةِ



كِتَابَةُ مَقَالَةٍ قَصِيرَةٍ

1. أَضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلصُّورَةِ:



2. أَعْبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِفِكْرَةٍ مِنْ إِنْشَائِي:

3. اخْتَارْ مِمَّا يَأْتِي الْحَقِيقَةُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهَا الصُّورَةُ الْمُجَاوِرَةُ:



يَنْتُجُ تَعَاقُبُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنْ دَوْرَانِ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا.

يُؤَدِّي إِلْقَاءُ الْمَوَادِّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ إِلَى تَضَرُّرِ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ.



عناصرُ المقالة:

الخاتمة

العرض

المقدمة

المقالة: فنُّ أدبيٍّ شرِيٍّ يدورُ
حولَ فكرةٍ مُحدَّدةٍ، تدعّمها
حقائقٌ وتفصيلاتٌ.

كوكبنا في خطرٍ

يُعدُّ كوكبُ الأرضِ موطنَ الحياةِ والمخلوقاتِ، ومصدرَ
الخيراتِ والنعمِ، وعطاءٍ بلا حدودٍ لمن أحسنَ الانتفاعَ بهِ.

كثيرٌ منّا لا يُحسنُ التصرفَ بالمواردِ التي وُجدتْ لإماننا
ودوامِ الحياةِ واستمرارِها، فشواطئُ البحرِ تمتلئُ بالنفاياتِ
التي تُلحقُ الضررَ بالكائناتِ البحريةِ، وعوادمُ السياراتِ
والمصانعِ تزيدُ رُقعةَ ثقبِ الأوزونِ، فكلّما نقصتِ المساحةُ
الخضراءُ بسببِ قطعِ الأشجارِ المتزايدِ، قلَّ انبعاثُ
الأكسجينِ، وانعدمَ مأوى كثيرٍ منَ الحيواناتِ، فلا يُمكنُ
تجاهلُ تلكَ التحدياتِ والمشكلاتِ التي تسببنا بها، ولا بدَّ
منَ إيجادِ حلولٍ لدفعِ الخطرِ عن الكوكبِ وعن المخلوقاتِ
جميعاً، ليكونَ مكاناً رائعاً وملاًذاً آمناً.

فلنعملْ يدًا بيدَ للحفاظِ على الكوكبِ الذي نحيا ونعيشُ
عليه، ولنراقبْ سلوكياتنا، ولنجعلْ أفعالنا تؤكّدُ أقوالنا.

العنوان

المقدمة (الجملة الافتتاحية)

العرض:

- الفكرة الرئيسة
- الفكرة الداعمة
- الحقائق

الخاتمة

أَكْتُبْ مُوَضَّعًا شَكْلًا كِتَابِيًّا



أَكْتُبْ مَقَالَةً قَصِيرَةً مِنْ 80 إِلَى 100 كَلِمَةٍ فِي أَثَرِ قَطْعِ الْإِنْسَانِ الْأَشْجَارَ فِي بَيْتِهِ، مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ الْوَارِدَةِ فِي الْمَقَالَةِ السَّابِقَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَحْسَنْ خَطِّي



- أَكْتُبْ مَا يَأْتِي بِخَطِّ النَّسْخِ مِنَ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى:

ابحثوا عن حلول لإنقاذ الكوكب.

..... 3

..... 2

..... 1

اتَّجَاهُ الْكِتَابَةِ

أَسْتَعِدُّ



جَمْعُ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ

- أُمِّيرٌ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي الْجَمْعَ مِنَ الْمُفْرَدِ فِيمَا يَأْتِي:

مُوَاطِنِينَ

مُتَسَابِقُونَ

زَيْتُونَ

جَمْعُ

صَادِقُونَ

لَيِّمُونَ

مُرَافِقِينَ



1. أَقْرَأِ النَّصَّ الْآتِيَّ، ثُمَّ أَجِِبْ عَمَّا يَلِيهِ:

تَتَعَدَّدُ أَشْكَالُ الْحِفَاطِ عَلَى كَوَكَبِ الْأَرْضِ، وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا أَنْ نَكُونَ **مُبَادِرِينَ** إِلَى جَعْلِ بَيِّنَاتٍ أَكْثَرَ
أَمَانًا وَجَمَالًا، فَقَدْ نَظَّفَ كَثِيرٌ مِنَ **الْمُتَطَوِّعِينَ** الْأَمَاكِنَ الْعَامَّةَ وَزَرَعُوا الْأَشْجَارَ، وَنَشَرَ **الْمُثَقَّفُونَ** فِي
كُلِّ بَقَاعِ الْأَرْضِ رَسَائِلَ تَوْعُودِيَّةٍ بِأَهْمِّيَّةِ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ، وَأكَّدَ **الْمُحَافِظُونَ** عَلَيْهَا
ضَرُورَةَ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ؛ لِلتَّقْلِيلِ مِنَ التَّأْثِيرِ السَّلْبِيِّ فِي نِظَامِنَا الْبَيْئِيِّ.

أَتَذَكَّرُ



جَمْعُ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ: اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ
مِنْ اثْنَيْنِ بِزِيَادَةِ وَاوٍ وَنُونٍ (وَنَ) أَوْ يَاءٍ
وَنُونٍ (يَنَ) آخِرُهُ، مِثْلُ:
لَاعِبٌ: لَاعِبُونَ، لَاعِبِينَ.

2. أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:

(1) الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ فِي النَّصِّ هِيَ:

أ. أَسْمَاءُ (مُتَوَسَّطَةٌ) ب. أَفْعَالُ

(2) تَدُلُّ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ عَلَى:

أ. مُثَنًى ب. جَمْعٍ

(3) تُشِيرُ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ إِلَى:

أ. عَاقِلٍ (إِنْسَانٍ) ب. غَيْرِ عَاقِلٍ (جَمَادٍ)

3. أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

أ. الْعُلَمَاءُ **مُهْتَمُونَ** بِإِيجَادِ حُلُولٍ؛ تَجَنُّبًا لِتَوْسُّعِ ثِقْبِ الْأَوْزُونِ.

ب. لَيْتَ سُكَّانَ الْأَرْضِ مُحَافِظُونَ عَلَى بَيِّنَتِهِمْ.

ج. أَصْبَحَ الْأَطْفَالُ مُعَرَّضِينَ لِلْإِصَابَةِ بِالْأَمْرَاضِ بِسَبَبِ التَّلَوُّثِ.

د. وَاصَلَ الْمُتَطَوِّعُونَ مَسْعَاهُمْ إِلَى أُرْدُنٍّ أَخْضَرَ.

4. أُحَوِّلِ الْمُفْرَدَاتِ الْمُثْنَوْنَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ:

- | | |
|--|---|
| - اسْتَخْرَجَ الْغَوَاصُّ الْمَرْجَانَ. | - اسْتَخْرَجَ الْغَوَاصُّ الْمَرْجَانَ. |
| - انْطَلَقَ اللَّاعِبُ نَحْوَ الْمَرْمَى. | - انْطَلَقَ اللَّاعِبُ نَحْوَ الْمَرْمَى. |
| - اسْتَقْبَلَتْ إِسْرَاءُ الزَّائِرِينَ بِسُرُورٍ. | - اسْتَقْبَلَتْ إِسْرَاءُ الزَّائِرِ بِسُرُورٍ. |
| - شَجَّعَتِ الْوَزِيرَةُ..... | - شَجَّعَتِ الْوَزِيرَةُ الْمُتَسَابِقِ. |
| - أَلْقَيْتُ التَّحِيَّةَ عَلَى..... | - أَلْقَيْتُ التَّحِيَّةَ عَلَى الْمُعَلِّمِ. |

أَقْوَمُ ذَاتِي

مُنْخَفِضٌ	مُتَوَسِّطٌ	عَالٍ	مُؤَشِّرُ الْأَدَاءِ
			الْقِرَاءَةُ:
			- أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً ضَمْنِ سُرْعَةٍ مُحَدَّدَةٍ.
			- أَقْرَأُ النَّصَّ مُتَمَثِّلًا أُسْلُوبَ الْأَمْرِ.
			- أَفَسِّرُ مَعَانِيَ مُصْطَلَحَاتٍ وَرَدَتْ فِي النَّصِّ.
			- أَوْضِّحُ جَمَالَ التَّعْبِيرِ فِي عِبَارَةٍ.
			الْكِتَابَةُ:
			- أَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَتَضَمَّنُ (الْأَلِفَ الْفَارِقَةَ).
			- أَكْتُبُ مَقَالََةً قَصِيرَةً.
			- أَكْتُبُ عِبَارَةً يَخْطُ النَّسْخَ كِتَابَةً وَاضِحَةً.
			الْبِنَاءُ اللَّغَوِيُّ:
			- أُمَيِّزُ جَمْعَ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ مِنْ غَيْرِهِ.
			- أَجْمَعُ كَلِمَاتٍ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا.

الْوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ

9



بِالْجُهْدِ وَالْعَمَلِ نُحَقِّقُ الْأَمَلَ

أَسْتَعِدُّ لِلْقِرَاءَةِ



- أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ، ثُمَّ أَتَنَبَّأُ بِالفِكْرَةِ العامَّةِ للدَّرْسِ.

ماذا تَعَلَّمْتُ عَنِ الْأَحْلَامِ؟

أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ عَنِ
الْأَحْلَامِ:

أَعْرِفُ عَنِ الْأَحْلَامِ:

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

بعد القراءة

قبل القراءة



أحلام رندة

وَجَدَتْ رَنْدَةُ نَفْسَهَا فِي قَصْرِ **فَحْمٍ** كَالْقُصُورِ الَّتِي تَتَحَدَّثُ عَنْهَا الْقِصَصُ وَالْكِتَابُ الْمُصَوَّرَةُ. كَانَتْ تَرْتَدِي الْمَلَابِسَ غَالِيَةَ الثَّمَنِ، وَتُمْسِكُ بِيَدِهَا عَصَا صَغِيرَةً **تُلَوِّحُ** بِهَا هُنَا وَهُنَا؛ فَيَتَغَيَّرُ كُلُّ شَيْءٍ **وَفَقْ** هَوَاهَا، فَعِنْدَمَا تَضْرِبُ فَوْقَ صُنْدُوقٍ ضَرْبَةً خَفِيفَةً، يُصْبِحُ الصُّنْدُوقُ بِلَمَحِ الْبَصَرِ دُبًّا مَحْشُورًا بِالْقُطْنِ، وَإِذَا عَطِشَتْ أَوْ جَاعَتْ، لَوَّحَتْ بِالْعَصَا الصَّغِيرَةِ، فَسُرْعَانَ مَا تَمْتَلِئُ الْمَائِدَةُ بِالْأَطْبَاقِ وَالْحُلُوى الْفَاحِشَةِ وَالْفَاكِهَةِ اللَّذِيذَةِ، ثُمَّ تَطْلَعُ رَنْدَةُ إِلَى فُسْتَانِهَا، فَإِذَا لَوْنُهُ كَلَوْنِ السَّمَاءِ، وَقَدْ **أَزْدَانُ** بِالْمَاسِ **الْبَرَّاقِ**، وَتَهْدَلُ شَعْرُهَا كَالْخَرِيرِ فَوْقَ كَتِفَيْهَا.

وَعِنْدَمَا تَنْظُرُ إِلَى الْأَلَّةِ الْمَوْسِيقِيَّةِ، تَعْرِفُ أَجْمَلَ الْأَلْحَانِ، وَإِذَا أَرَادَتْ أَجْمَلَ الْمَنَازِلِ، وَجَدَتْ نَفْسَهَا فِي قَصْرِ كَبِيرٍ، فِيهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْمُسَاعِدَاتِ حَوْلَهَا.

كَانَتْ رَنْدَةُ تَقُولُ: لَيْتَنِي أَحْصُلُ عَلَى هَذَا أَوْ ذَاكَ، فَتُحَقِّقُ الْعَصَا السَّحَرِيَّةَ لَهَا مَا تَرِيدُ، وَفَجْأَةً، اسْتَيْقَظَتْ مِنْ نَوْمِهَا الْعَمِيقِ، وَفَتَحَتْ عَيْنَيْهَا، فَعَرَفَتْ أَنَّهَا رَأَتْ حُلْمًا، ثُمَّ فَتَحَتْ أُمُّهَا عَلَيْهَا بَابَ غُرْفَتِهَا، فَقَالَتْ رَنْدَةُ: لَيْتَكَ تَعْلَمِينَ يَا أُمُّهُ أَيَّ حُلْمٍ عَجِيبٍ حُلُمْتُ بِهِ. فَسَأَلَتْهَا أُمُّهَا: وَمَاذَا رَأَيْتِ فِي حُلْمِكَ؟ قَالَتْ رَنْدَةُ: رَأَيْتُ أَنَّي أَنَالُ كُلَّ مَا أُرِيدُ وَأَشْتَهِي. فَأَجَابَتْهَا أُمُّهَا: إِنَّا نَرَى فِي أَحْلَامِنَا الْأَشْيَاءَ الَّتِي نَشْتَهِيهَا وَنَتَمَنَّاها، وَلَكِنَّا لَا نَسْتَطِيعُ الْحُصُولَ عَلَيْهَا إِلَّا بِالْعَمَلِ وَالْجُهْدِ، فَهُمَا سِرُّ سَعَادَتِنَا.

محمود سيف الدين الإيراني، بِتَصَرُّفٍ

أُضِيفُ إِلَى مُعْجَمِي: 

فَحْمٍ: عَظِيمٌ.

تُلَوِّحُ: تُحَرِّكُ.

وَفَقْ: قَدَرٌ.

أَزْدَانُ: تَزَيْنَ.

الْبَرَّاقُ: اللَّامِعُ.

تَهْدَلُ: تَدَلَّى.

أَقْرَأْ وَاتَّمَثَّلِ الْمَعْنَى

- أقرأ الجملتين الآتيتين، واتمثل أسلوب التمني:



أ. **لَيْتَنِي** أَحْصُلُ عَلَى هَذَا أَوْ ذَاكَ.



ب. **لَيْتَكَ** تَعْلَمِينَ يَا أُمُّهُ أَيَّ حُلْمٍ عَجِيبٍ حُلُمْتُ بِهِ.

أَفْهَمُ الْمَفْرُوءَ وَأَحْلُلُهُ



1. أَبْحَثْ فِي نَصِّ الْقِرَاءَةِ عَنْ كَلِمَاتٍ تُمَازِلُ الْمَعَانِيَ الْآتِيَةَ، وَاكْتُبْهَا فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَأْتِي:

أَحْصُلُ عَلَى	الَلَامِعُ	حَرَكَتْ	ثَمِينَةٌ	الكَلِمَةُ
.....	 الْبَرَّاقُ			المَعْنَى

2. أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) إِزَاءَ الْعِبَارَةِ الَّتِي تَتَوَافَقُ مَعَ مَا وَرَدَ فِي نَصِّ الْقِرَاءَةِ:

أ. () نَحْصُلُ عَلَى مَا نُرِيدُ بِالْحُلْمِ.

ب. () بِالْتَّمَنِّي فَقَطْ، نَحْصُلُ عَلَى مَا نَشَاءُ.

ج. () الْعَمَلُ وَالْجُهْدُ سِرُّ سَعَادَتِنَا.

3. أُرْتَبُ الْأَشْيَاءُ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَيْهَا رَنْدَةٌ فِي حُلْمِهَا بِحَسَبِ وُرُودِهَا فِي نَصِّ الْقِرَاءَةِ:

()



(1)



()



أَتَذَوِّقُ الْمَقْرُوءَ وَأَنْقُدُهُ



— أَبْذِي رَأْيِي فِي الْمَقُولَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

أ. (رَنْدَةٌ: لَيْتَنِي أَحْصُلُ عَلَى هَذَا أَوْ ذَاكَ، فَتُحَقِّقُ الْعَصَا السَّحَرِيَّةَ لَهَا مَا تُرِيدُ).

ب. (الْأُمُّ: إِنَّنَا نَرَى فِي أَحْلَامِنَا الْأَشْيَاءَ الَّتِي نَشْتَهِيهَا وَنَتَمَنَّاها، وَلَكِنَّا لَا نَسْتَطِيعُ الْحُصُولَ عَلَيْهَا إِلَّا بِالْعَمَلِ وَالْجُهْدِ).

أَسْتَعِدُّ لِلِإِفْلَاءِ



النُّونُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ

أَتَذَكَّرُ



التَّنْوِينُ: نونٌ ساكِنَةٌ زائِدَةٌ،
تَلْحَقُ آخِرَ الْأَسْمَاءِ، وَتُنْطَقُ
وَلَا تُكْتَبُ، مِثْلُ:
قَلَمٌ، قَلَمًا، قَلَمٍ.

1. أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ، مُتَّبِعًا إِلَى نُطْقِ التَّنْوِينِ وَكِتَابَتِهِ آخِرَهَا:

أ. رَأَيْتُ فِي الْحَدِيقَةِ أَزْهَارًا جَمِيلَةً.

ب. أَطْرَبَنِي طَائِرٌ صَوْتُهُ عَذْبٌ.

ج. مَرَرْتُ بِجِدَارٍ رُسِمَتْ عَلَيْهِ لُوحَاتٌ.

2. أُمَيِّزُ النُّونَ السَّاكِنَةَ مِنَ النُّونِ الْمُتَحَرِّكَةِ مِنَ التَّنْوِينِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي:

نُونٌ سَّاكِنَةٌ	نُونٌ مُتَحَرِّكَةٌ	تَّنْوِينٌ	الْجُمْلَةُ
✓			أ. تَجَاوَزْتُ عَنْ أخطاءِ صَدِيقِي.
			ب. أَكَلْتُ <u>عِنَبًا</u> .
			ج. سَيَظَلُّ سِبَاقُ السَّيَّارَاتِ مِنْ مَدِينَةِ الْكَرْكِ.
			د. أَسْكُنُ فِي <u>عَمَّانَ</u> .

أُرَاجِعُ مَهَارَةَ إِفْلَائِيَّةَ



1. أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمَكْتُوبَةَ بِإِمْلَاءٍ صَحِيحٍ، ثُمَّ أَضَعُهَا فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَأْتِي:

- مَعِيَ ... دَفْتَرٌ ...

دَفْتَرٌ دَفْتَرٌ

- أَتَهَاوَنَ فِي دِرَاسَتِي.

لَنْ لَنْ

- وَجَدْتُ رَنْدَةً نَفْسَهَا فِي

قَصْرُنْ قَصْرٍ

2. أَكْتُبْ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي جُمْلَةً نَحْتَوِي نُونًا سَاكِنَةً آخِرَ الْكَلِمَةِ، وَأُخْرَى تَحْتَوِي تَنْوِينًا.

..... (جُمْلَةٌ تَحْتَوِي نُونًا سَاكِنَةً):

..... (جُمْلَةٌ تَحْتَوِي تَنْوِينًا):

اَكْتُبْ مُحْتَوَى

اَسْتَعِدْ لِلْكِتَابَةِ



كِتَابَةُ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ

- اَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:



1. يَرَسُّمُ الطِّفْلُ عُصْفُورًا فِي: (الْغُرْفَةِ، الْحَدِيقَةِ).

2. الْوَقْتُ الَّذِي يُمَارِسُ فِيهِ الطِّفْلُ هَوَايَتَهُ هُوَ: (النَّهَارُ، اللَّيْلُ).

3. الْمَشْكِلَةُ الَّتِي وَاجَهَتِ الطِّفْلَ وَهُوَ يَرَسُّمُ

4. أُعْبِرَ عَنِ الْحَلِّ الَّذِي قَدَّمَتْهُ الْأُمُّ بِجُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي.

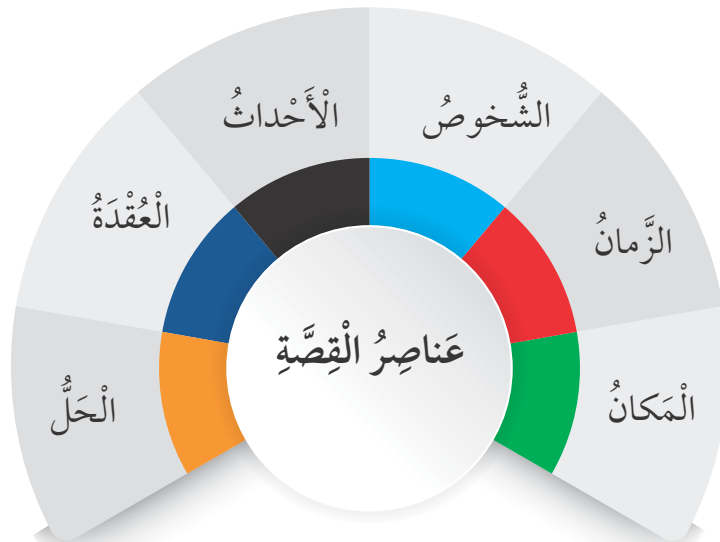


الْقِصَّةُ الْقَصِيرَةُ: نَصٌّ يَتَضَمَّنُ أَحْدَاثًا مُتَرَابِطَةً وَمُتَابِعَةً، تُؤَدِّيهِمَا شَخْصِيَّةٌ أَوْ أَكْثَرُ فِي زَمَانٍ وَمَكَانٍ مُحَدَّدَيْنِ، وَقَدْ تَكُونُ وَاقِعِيَّةً أَوْ خَيَالِيَّةً.

– أَقْرَأُ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ، مُلَاحِظًا عَنَاصِرَهَا:

الْخُرُوفُ الصَّغِيرُ

فِي حَقْلٍ أَخْضَرَ فَسِيحٍ وَقَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ، انْطَلَقَ الرَّاعِي يُوجِّهُ بِعَصَاهُ الْخِرَافَ وَالْأَغْنَامَ؛ لِتَرْعَى فِي الْحَقْلِ حَيْثُ تَشَاءُ، وَكَانَتْ لَا تَتَحَرَّكُ إِلَّا فِي جَمَاعَاتٍ، تَتَبَعُ أَخْيَانًا ثُمَّ تَعُودُ لِتَنْتَظِمَ. وَكَانَ بَيْنَ الْقُطَيْعِ صِغَارٌ، يَتَّبِعُونَ قَلِيلًا ثُمَّ يَعُودُونَ إِلَى أُمَهَاتِهِمْ، وَمِنْ بَيْنِهِمُ الْخُرُوفُ الصَّغِيرُ يَتَحَيَّنُ الْفُرْصَ لِيُكْتَشِفَ الْعَالَمَ حَوْلَهُ مِنْ غَيْرِ إِرْشَادَاتِ الْحِمَايَةِ الَّتِي وَضَعَهَا لَهُ الرَّاعِي، انْسَحَبَ بِبُطْءٍ بِاتِّجَاهِ الْجَانِبِ الْآخِرِ، وَهُنَاكَ رَأَى بَنَرًا، نَظَرَ دَاخِلَهَا فَكَادَ أَنْ يَسْقُطَ فِيهَا، فَتَشَبَّثَ بِطَرْفِ الْبُنْرِ حَتَّى سَمِعَهُ الرَّاعِي وَأَخْرَجَهُ بِسَلَامٍ.



أَكْتُبْ مَوْظِفًا شَكْلًا كِتَابِيًّا



- أَكْتُبْ قِصَّةً قَصِيرَةً مِنْ 80 إِلَى 100 كَلِمَةٍ، مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ الْآتِيَةِ:

أُرَاعِي عِنْدَ كِتَابَتِي:

- اخْتِيَارَ عُنْوَانٍ جَادِبٍ.
- عَنَاصِرَ الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ.
- عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.



أَكْتُبْ قِصَّةً قَصِيرَةً، مُسْتَعِينًا بِإِجَابَاتِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

1. أَيْنَ وَضَعَ الطِّفْلُ الْعُصْفُورَ؟
2. مَاذَا أَطْعَمَهُ؟
3. هَلِ التَّقَطَّ الْعُصْفُورُ الْحُبُوبَ؟
4. كَيْفَ تَعَامَلَ الطِّفْلُ مَعَ الْعُصْفُورِ؟
5. مَا شَعُورُ الطِّفْلِ حِينَ طَارَ الْعُصْفُورُ بَعِيدًا عَنِ الْقَفَصِ؟



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَحْسَنُ خَطِّي



- أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ بِحَطِّ النَّسْخِ:

..... العمل والجهد سرّ سعادتنا.

..... 3.

..... 2.

..... 1. العمل والجهد سرّ سعادتنا.

أَتَجَاهُ الْكِتَابَةَ

أَسْتَعِدُّ



جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

- أَشَارِكُ زَمِيلِي / زَمِيلَتِي فِي مَلَأِ الْفَرَاحَاتِ الْآتِيَةِ:

أ- أَمَاكِنْ تُرْتَّبُ فِيهَا الْكُتُبُ عَلَى رُفُوفٍ.

(مُفْرَدُهَا مَكْتَبَةٌ):

ب- أَمَاكِنْ يَدْرُسُ فِيهَا الطَّلَبَةُ بَعْدَ الثَّانَوِيَّةِ الْعَامَّةِ.

(مُفْرَدُهَا جَامِعَةٌ):

ج- وَسَائِلُ نَقْلِ جَوِّيَّةٍ، تَحْمِلُ عَلَى مَتْنِهَا الْمُسَافِرِينَ.

(مُفْرَدُهَا طَائِرَةٌ):

أَوْظِفُ



1. أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ الْآتِيَّ بِمَا يُنَاسِبُهُ:

جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ	الْمُفْرَدُ
قَائِدَاتٌ	قَائِدَةٌ
مُمَرِّضَاتٌ	
.....	حَرَكَهٌ
سَيَّارَاتٌ	

2. أُمَيِّرُ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ مِنْ غَيْرِهِ بِوَضْعِ إِشَارَةٍ (✓) تَحْتَهُ فِيمَا يَأْتِي:



3. أَضْعُ خَطًّا تَحْتَ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

- أَلْقَتِ الشَّاعِرَاتُ قَصَائِدَ بَدِيعَةٍ.

- تَقُومُ الْعَامِلَاتُ فِي خَلِيَّةِ النَّحْلِ بِوِظَائِفَ مُخْتَلِفَةٍ.

- قَرَأْتُ مَقَالَاتٍ كَثِيرَةً عَنْ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ.

- أَجَادَتِ الطَّالِبَاتُ كِتَابَةَ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ.

4. أُحَوِّلِ الْمُفْرَدَاتِ الْمُملَوْنَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعِ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ:

كَتَبَتِ الطَّالِبَةُ أَسْمَاءَ الْفَائِزَاتِ عَلَى اللَّوْحَةِ.



كَتَبَتِ أَسْمَاءَ الْفَائِزَاتِ عَلَى اللَّوْحَةِ.

أُعْجِبَتِ السَّائِحَةُ بِمَدِينَةِ مَادَبَا.



أُعْجِبَتِ السَّائِحَاتُ بِمَدِينَةِ مَادَبَا.

أَنْتَجَ الْمَصْنَعُ سَيَّارَةً كَهْرَبَائِيَّةً.



أَنْتَجَ الْمَصْنَعُ كَهْرَبَائِيَّةً.

أَلَفَتْ رَائِدَةُ رِوَايَةٍ.



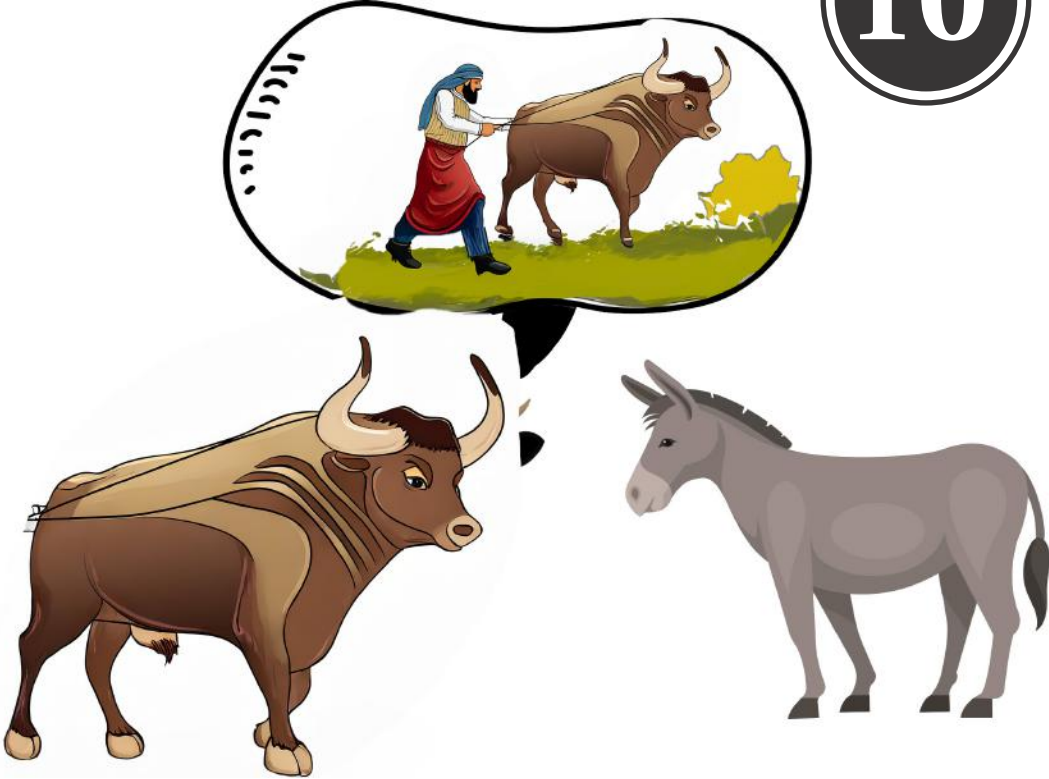
أَلَفَتْ رَائِدَةُ رِوَايَةٍ.

أَقْوَمُ ذاتي

مُنْخَفِضٌ	مُتَوَسِّطٌ	عَالٍ	مُؤَشِّرُ الْأَدَاءِ
			الْقِرَاءَةُ - أَقْرَأُ النَّصَّ مُتَمَثِّلًا أُسْلُوبَ التَّمَنِّي.
			- أَرْتَبُ الْأَفْكَارَ بِحَسَبِ وُجُودِهَا فِي النَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
			- أَبْدِي رَأْيِي فِي عِبَارَةٍ وَرَدَتْ فِي النَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
			الكِتَابَةُ - أُمَيِّزُ النُّونَ (السَّاكِنَةَ، الْمُتَحَرِّكَةَ) مِنَ التَّنْوِينِ.
			- أُمَيِّزُ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةَ كِتَابَةً إِمْلَائِيَّةً صَحِيحَةً.
			- أَكْتُبُ قِصَّةً قَصِيرَةً.
			- أَكْتُبُ عِبَارَةً بِخَطِّ النُّسخِ كِتَابَةً وَاضِحَةً.
			الْبِنَاءُ اللَّغَوِيُّ - أُمَيِّزُ جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ مِنْ غَيْرِهِ.
			- أَحَوِّلُ الْمُفْرَدَ إِلَى جَمْعٍ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ.

الْوَحْدَةُ الْعَاشِرَةُ

10



النَّصِيحَةُ أَمَانَةٌ

أَسْتَعِدُّ لِلْقِرَاءَةِ



- أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ، ثُمَّ أَتَنَبَّأُ بِالْفِكْرَةِ الْعَامَّةِ لِلدَّرْسِ.

مَاذَا تَعَلَّمْتُ عَنِ النَّصِيحَةِ؟

أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ عَنِ النَّصِيحَةِ:

أَعْرِفُ عَنِ النَّصِيحَةِ:

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

بعد القراءة

قبل القراءة



الْحِمَارُ وَالثَّورُ

كَانَ لِأَحَدِ التَّجَارِ كَثِيرٌ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْمَوَاشِي، وَكَانَ يَسْكُنُ فِي الرِّيفِ وَعِنْدَهُ حَظِيرَةٌ فِيهَا حِمَارٌ وَثَوْرٌ، أَتَى الثَّورُ إِلَى مَكَانِ الْحِمَارِ فَوَجَدَهُ نَظِيفًا، وَالْحِمَارُ يَرْقُدُ مُسْتَرِيحًا هَانِئًا، وَمِعْلَفُهُ مَلِيءٌ بِالتَّبْنِ وَالشَّعِيرِ الْمُغْرَبَلِ، فَتَمَنَّى الثَّورُ أَنْ يَكُونَ مَكَانَهُ فِي تِلْكَ الرَّاحَةِ؛ فَنَصَحَ الْحِمَارُ الثَّورَ قَائِلًا: لَا تَأْكُلِ الطَّعَامَ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً، وَلَا تَخْرُجْ إِلَى الْعَمَلِ حَتَّى وَلَوْ ضَرَبَكَ التَّاجِرُ، سَمِعَ التَّاجِرُ حَدِيثَهُمَا.

وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي، أَخَذَ التَّاجِرُ الثَّورَ إِلَى الْحَقْلِ فَوَجَدَهُ ضَعِيفًا فَأَعَادَهُ إِلَى الْحَظِيرَةِ، فَأَخَذَ الْحِمَارُ لِلْحَرْثِ بَدَلًا مِنْهُ، وَعِنْدَمَا رَجَعَ الْحِمَارُ مِنَ الْحَقْلِ شَكَرَهُ الثَّورُ عَلَى نَصِيحَتِهِ لَهُ؛ فَندِمَ الْحِمَارُ عَلَى ذَلِكَ.

فِي الْيَوْمِ التَّالِي، أَخَذَ التَّاجِرُ الْحِمَارَ مَرَّةً أُخْرَى إِلَى الْحَقْلِ، فَعَادَ ضَعِيفًا مُتَعَبًا، وَشَكَرَهُ الثَّورُ مَرَّةً أُخْرَى، فَقَالَ الْحِمَارُ فِي نَفْسِهِ: كُنْتُ مُقِيمًا مُسْتَرِيحًا، فَنَصَحَ الْحِمَارُ الثَّورَ مُجَدِّدًا، وَقَالَ لَهُ: لَقَدْ سَمِعْتُ التَّاجِرَ يَقُولُ لِأَبْنَائِهِ وَهُمْ مُجْتَمِعُونَ فِي اللَّيْلِ: إِنْ لَمْ يَقُمْ الثَّورُ مِنْ مَكَانِهِ غَدًا وَبَقِيَ مَرِيضًا فَسَأَبِعُهُ عَصْرًا.

عِنْدَمَا سَمِعَ الثَّورُ كَلَامَ الْحِمَارِ شَكَرَهُ عَلَى هَذِهِ النَّصِيحَةِ، وَفِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ أَكَلَ عِلْفَهُ بِأَكْمَلِهِ، وَفَكَرَ قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَ: غَدًا سَوْفَ أَخْرُجُ لِلْحَرْثِ فِي الْحَقْلِ، وَأَقُومُ بِعَمَلِي كَالْمُعْتَادِ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ: لَا تَتَّظَاهَرُ بِالْمَرَضِ مَرَّةً أُخْرَى.

أُضِيفُ إِلَى مُعْجَمِي:



الْحَظِيرَةُ: مَكَانُ تَجْمَعِ الْمَوَاشِي.

يَرْقُدُ: يَنَامُ.

هَانِئٌ: سَعِيدٌ.

الْمِعْلَفُ: مَكَانُ يَوْضَعُ فِيهِ طَعَامُ الدَّوَابِّ.

التَّبْنُ: طَعَامُ الدَّوَابِّ.

الْمُغْرَبَلُ: الْمُنْقَى.

وَكَانَ التَّاجِرُ قَدْ سَمِعَ كُلَّ مَا دَارَ بَيْنَ الْحِمَارِ وَالثَّوْرِ مِنْ حَدِيثٍ
وَنِقَاشٍ، فَضَحِكَ كَثِيرًا وَذَهَبَ إِلَى النَّوْمِ. وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ
قَالَ الْحِمَارُ فِي نَفْسِهِ: لَا تُقَدِّمِ النَّصِيحَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ.

(سِلْسِلَةُ الْقَصَصِ الْهَادِفَةِ، الْحِمَارُ وَالثَّوْرُ، مُحَمَّدٌ قَلْعِي، بِتَصَرُّفٍ)

النِّقَاشُ: هُوَ حِوَارٌ بَيْنَ
اِثْنَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ.

أَقْرَأْ وَاتَّمَثَّلِ الْمَعْنَى

- أَقْرَأِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ وَاتَّمَثَّلِ أُسْلُوبَ النَّهْيِ:

أ. لَا تَأْكُلِ الطَّعَامَ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً.

ب. لَا تُقَدِّمِ النَّصِيحَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ.

أَفْهَمُ الْمَقْرُوءِ وَأَحْلِلْهُ



1. أَبْحَثْ فِي النَّصِّ عَنْ أَضْدَادِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي الْفَرَائِغِ فِيمَا يَأْتِي:

ضِدُّهَا

الْكَلِمَةُ

.....

قَلِيلٌ

.....

الصَّحَّةُ

.....**ضَعِيفًا**.....

قَوِيًّا

.....

مُرْتَحًا

2. أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْعِبْرَةِ مِنَ الْقِصَّةِ فِيمَا يَأْتِي:



أ. فِي التَّفَكِيرِ الْجَيِّدِ مَنَاجَاةً.

ب. الْأَمَانَةَ فِي تَقْدِيمِ النَّصِيحَةِ.

ج. الْفُضُولَ يُهْلِكُ صَاحِبَهُ.

أَتَذَوِّقُ الْمَقْرُوءَ وَأَنْقُدُهُ



1. أُخْتَارُ شَخْصِيَّةً مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ الْآتِيَةِ، وَأَقِيِّمُ سُلُوكَهَا شَفَوِيًّا:



2. أُغَيِّرُ حَدَثًا مِنَ الْأَحْدَاثِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْدِمًا «لَوْ»:

تَغْيِيرُ الْحَدَثِ بَعْدَ دُخُولِ «لَوْ»	الْحَدَثُ
لَوْ لَمْ يَنْصَحِ الْحِمَارُ الثَّورَ بِالتَّظَاهُرِ بِالْمَرَضِ، لَمَا حَدَثَتْ مُشْكَلَةٌ.	نَصَحَ الْحِمَارُ الثَّورَ أَنْ يَمْتَنِعَ عَنْ أَكْلِ الطَّعَامِ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً.
لَوْ.....	أَخَذَ التَّاجِرُ الثَّورَ إِلَى الْحَقْلِ فَوَجَدَهُ ضَعِيفًا فَأَعَادَهُ إِلَى الْحَظِيرَةِ.

أَسْتَعِدُّ لِلْإِفْلَاءِ



مِنْ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ:

(النُّقْطَةُ، النُّقْطَتَانِ الرَّأْسِيَّتَانِ، عِلَامَةُ الْإِسْتِفْهَامِ، عِلَامَةُ التَّعْجُّبِ)

أَتَذَكَّرُ



- النُّقْطَةُ (.) تَوْضَعُ نِهَآيَةَ الْجُمْلَةِ.
- النُّقْطَتَانِ الرَّأْسِيَّتَانِ (:) تَوْضَعَانِ بَعْدَ الْقَوْلِ.
- عِلَامَةُ الْإِسْتِفْهَامِ (?) تَوْضَعُ نِهَآيَةَ جُمْلَةٍ الْإِسْتِفْهَامِ.
- عِلَامَةُ التَّعْجُّبِ (!) تَوْضَعُ نِهَآيَةَ جُمْلَةٍ التَّعْجُّبِ.

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَّةَ، مُلَاحِظًا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ وَمَوَاضِعَهَا:

أ. قَالَ الْحِمَارُ لِلثَّوْرِ: لَا تَأْكُلِ الطَّعَامَ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً.

ب. لِمَاذَا لَمْ يَأْكُلِ الثَّوْرُ طَعَامَهُ؟

ج. مَا أَنْظَفَ الْحَظِيرَةَ!

أَرَايُكَ فَهَارَةً إِمْلَئِيَّ



1. أَخْتَارُ عِلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

- أ. سَمِعَ التَّاجِرُ كُلَّ مَا دَارَ بَيْنَهُمَا مِنْ حَدِيثٍ فَضَحَكَ كَثِيرًا ☐ (. / ؟)
- ب. قَالَ الثَّوْرُ ☐ غَدًا سَوْفَ أَخْرُجُ لِلْحَرْثِ فِي الْحَقْلِ. (: / !)
- ج. مَا أَفْضَلَ الصَّدَقِ ☐ (: / !)
- د- مَتَى تَكُونُ النَّصِيحَةُ فِي مَكَانِهَا ☐ (؟ / :)

2. أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِيَّ، ثُمَّ أَضَعُ عِلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْفَرَاغِ:

(. / : / ؟ / !)

- ذَهَبَ الثَّوْرُ إِلَى الْبُحِيرَةِ عَصْرًا، وَكَانَ يَشْعُرُ بِالتَّعَبِ، فَرَأَاهُ الضَّفَدَعُ

وَقَالَ لَهُ: مَا بِكَ ☐ هَلْ أَنْتَ مَرِيضٌ ☐

- قَالَ الثَّوْرُ ☐ لَقَدْ كُنْتُ أَعْمَلُ طَوَالَ النَّهَارِ، وَأَنَا مُرْهُقٌ ☐

- نَعَمْ، أَتَمَنَّى لَكَ الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ ☐



أَكْتُبْ مُخْتَوًى

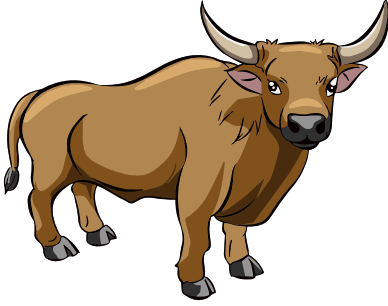
أَسْتَعِدُّ لِلْكِتَابَةِ



كِتَابَةُ دِوَارٍ قِصَصِيٍّ

– أُكْمِلُ الْحِوَارَ الْآتِي، مُسْتَعِينًا بِأَحْدَاثِ الْقِصَّةِ:

كَانَ أَحَدُ التُّجَّارِ يَسْكُنُ فِي الرَّيْفِ، وَيَمْلِكُ حَظِيرَةً فِيهَا حِمَارٌ وَثَوْرٌ، أَتَى الثَّوْرُ إِلَى مَكَانِ الْحِمَارِ فَوَجَدَهُ نَظِيفًا، فَقَالَ الثَّوْرُ لِلْحِمَارِ وَكَانَ رَاقِدًا فِي مَكَانِهِ:



أَرَاكَ مُسْتَرِيحًا هَانِئًا، لَيْتَنِي مَكَانَكَ.



إِذَا أَرَدْتُ أَنْ تَرْتَاحَ مِثْلِي، فَتَظَاهَرْ بِالْمَرَضِ.

فَنَصَحَهُ الْحِمَارُ قَائِلًا:

رَدَّ الثَّوْرُ سَعِيدًا بِفِكْرَةِ الْحِمَارِ:

.....

أُنْبِي مَحْتَوَى كِتَابَتِي



- أَكْتُبُ جَوَارًا قَصَصِيًّا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ
فِي مَا يَأْتِي:

فِي غَابَةِ خَضِرَاءَ مَلِيَّةٍ بِالْحَيَوَانَاتِ،
كَانَ هُنَاكَ أَرْنبٌ مَغْرُورٌ، وَكَانَ يَتَبَاهَى
أَمَامَ الْجَمِيعِ بِسُرْعَتِهِ، التَّقَى سُلْحَفَةً
صَغِيرَةً فِي طَرِيقِهِ فَأَوْقَفَهَا وَنَظَرَ إِلَيْهَا
سَاخِرًا مِنْ بُطْئِهَا.



مَا رَأَيْتُكَ بِسَبَاقٍ جَرِيٍّ تَحْكُمُ الْحَيَوَانَاتُ فِيهِ بَيْنَنَا، وَسَنَرَى مَنْ سَيَقُوزُ؟ فَقَالَتْ لَهُ:



.....

بِثَقَةٍ:



رَدَّ

.....

وَقَالَتْ:



ابْتَسَمَتْ



- أَكْتُبْ حِوَارًا بَيْنَ الْأَرْنبِ وَالسُّلْحَفَةِ، اعْتِمَادًا عَلَى أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ السَّابِقَةِ:

مَا رَأَيْتُكَ بِسَبَاقٍ جَرِيٍّ تَحْكُمُ الْحَيَوَانَاتُ فِيهِ بَيْنَنَا، وَسَنَرَى مَنْ سَيَفُوزُ؟



بِثَقَّةٍ:



رَدَّ

وَقَالَتْ:



ابْتَسَمَتْ

وَفِي أَثْنَاءِ السَّبَاقِ، نَظَرَ الْأَرْنبُ خَلْفَهُ، فَإِذَا السُّلْحَفَةُ فِي بَدَايَةِ الطَّرِيقِ، فَقَرَّرَ أَنْ يَنَامَ قَلِيلًا، وَنَادَى عَلَى السُّلْحَفَةِ مُسْتَهْزِئًا:

أَيْقِظْنِي عِنْدَمَا تَقْتَرِبِينَ مِنْ خَطِّ النِّهَايَةِ.



أَحْسَنُ خَطِّي



- أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ:

أقوم بعملتي كالمعتاد.

.....3.

.....2.

أقوم بعملتي كالمعتاد.1.

اتّجاه الكتابة

أَسْتَعِذُّ



الفِعْلُ الصَّحِيحُ وَالْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ

أَتَذَكَّرُ



- تُسَمَّى الْأَحْرُفُ: (ا، ي، و، ي) أَحْرُفَ الْعِلَّةِ.

- الْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ: هُوَ الْفِعْلُ الَّذِي تَحْتَوِي أَحْرُفُهُ الْأَصْلِيَّةُ حَرْفًا مِنْ أَحْرَفِ الْعِلَّةِ (وَعَدَ، قَامَ، سَعَى).

- الْفِعْلُ الصَّحِيحُ: هُوَ الْفِعْلُ الَّذِي لَا تَحْتَوِي أَحْرُفُهُ الْأَصْلِيَّةُ حَرْفًا مِنْ أَحْرَفِ الْعِلَّةِ، (رَفَعَ، عَدَّ، أَكَلَ).

- أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ فِيمَا يَأْتِي:

عَلِمَ وَصَلَ هَدَى شَرِبَ قَامَ
وَجَدَ صَدَّ نَمَا

أَوْظَّفُ

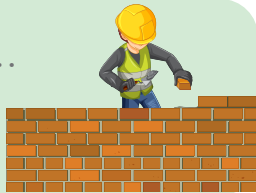


1. أَضْعُ فِعْلًا مُعْتَلًّا مُنَاسِبًا فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَأْتِي:

..... الطِّفْلُ عَلَى الْأَرْضِ.
(سَقَطَ، وَقَعَ)



..... الْعَامِلُ الْجِدَارَ.
(هَدَمَ، بَنَى)



..... الْحَيَّاطُ قِطْعَةَ قُمَاشٍ.
(خَاطَ، قَصَّ)



2. أَضْعُ فِعْلًا صَحِيحًا مُنَاسِبًا فِي الْفَرَاغِ:

...بَدَأَ... الْمُصَوِّرُ بِالتَّصْوِيرِ.
(بَدَأَ، قَامَ)



..... الطِّفْلُ الْكُرَةَ.
(رَمَى، رَكَلَ)



..... اللَّاعِبُ بِسُرْعَةٍ.
(جَرَى، رَكَضَ)



3. أُصَنِّفُ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى أَفْعَالٍ مُعْتَلَّةٍ وَأَفْعَالٍ صَحِيحَةٍ:

دَعَمَ	وَصَلَ	بَاعَ	عَمِلَ	قَضَى
رَمَى	نَشَأَ	صَنَعَ	نَمَا	رَدَّ

أَفْعَالٌ مُعْتَلَّةٌ	أَفْعَالٌ صَحِيحَةٌ
قَضَى	عَمِلَ
.....	
.....	
.....	
.....	

4. أَسْتَخْرِجُ وَزِمِيلِي / زِمِيلَتِي أَفْعَالًا مُعْتَلَّةً وَأُخْرَى صَحِيحَةً مِنَ الْحُرُوفِ الْمُبَعَّرَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْجَدُولِ الْآتِي:

الْأَفْعَالُ الْمُعْتَلَّةُ	الْأَفْعَالُ الصَّحِيحَةُ
وَجَدَ	
.....	
.....	

حَ	وَ	عَ	دَ
وَ	مَ	لَ	
رَ	جَ	شَ	رَ
أَ	يَ	دَ	حَ

5. أَضْعُ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الصَّحِيحِ، وَخَطِّينِ تَحْتَ الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ فِيمَا يَأْتِي:

- نَشَرَ النَّجَّارُ الْخَشَبَ.

- وَصَلَ الْمُسَافِرُ إِلَى وَطَنِهِ.

- سَقَى الْفَلَّاحُ أَرْضَهُ.

- عَدَّتْ سَعَادُ النُّقُودَ.

- قَرَأَتْ سِوَارُ قِصَّةً.

- سَارَ الْمُسَحَّرُ بَيْنَ الْأَرْقَةِ.

أَقْوَمُ ذاتي

 مُنْخَفِضٌ	 مُتَوَسِّطٌ	 عَالٍ	مُؤَشِّرُ الْأَدَاءِ
			الْقِرَاءَةُ: - أَقْرَأُ النَّصَّ مُتَمَثِّلًا أُسْلُوبَ النَّهْيِ.
			- أَقِيِّمُ سُلُوكَاتِ الشَّخْصِيَّاتِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ.
			- أَعْيِّرُ مَسَارَ السَّرْدِ بِاسْتِخْدَامِ "لَوْ".
			الْكِتَابَةُ: - أُوْظِفُ بَعْضَ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِيمَا أَكْتُبُ (. / : / ؟ / !).
			- أَكْتُبُ حِوَارًا قَصِيصًا.
			- أَكْتُبُ جُمْلَةً بِحِطِّ النَّسْخِ.
			الْبِنَاءُ اللُّغَوِيُّ: - أُمَيِّزُ الْفِعْلَ الصَّحِيحَ مِنَ الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ.

تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ