



مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS ESTABLISHMENT

دليل تصحيح الامتحان 2024/2023

1	الفصل
10	الصف
المسارات كافة	المسار
اللغة العربية	المادة

- يحظر تصوير أو تداول الورقة الامتحانية قبل أو أثناء أو بعد الامتحان من خلال البريد الالكتروني أو وسائل التواصل الاجتماعي أو أي وسيلة أخرى ومن يخالف ذلك سيتخذ في حقه الإجراءات القانونية المتبعة.
- على إدارت المدارس ولجان الامتحانات ومراكز التقدير مراعاة ذلك ورصد أي مخالفات والعمل على اتخاذ الإجراءات اللازمة.

إجابات السؤال الأول			
رقم المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة المستحقة	الملاحظات
1	وصايا الأب لابنه بمكارم الأخلاق والفضائل / خلاصة تجربة الشاعر الحياتية / دعوة الشاعر ابنه إلى الأخلاق الحميدة والمكارم.	2	يُقبل من الطالب أية إجابة تضمنت هذا المعنى.
2	البيتان الثالث والرابع.	1	يتوجب على الطالب ذكر رقم البيتين 3 و4 أو كتابتهما نصاً. ولا يمنح أية درجة إذا اكتفى بذكر أحد البيتين أو أحد رقميهما.
3	أن يفزع لمن يستنجد به في الأمور العظيمة. أن يتروى في الشر، وأن يعجل بالخير.	4	يُمنح الطالب درجتين لكل فكرة تضمنت هذا المعنى.
4	الأسلوب الإنشائي: اسْتَغْنِي - تَجَمَّل نوعه: أمر	2	يُمنح الطالب درجة للأسلوب ودرجة للنوع.
5	البيت الخامس: عليك يا بني أن تتجنب مواطن السوء، وألا تجالس أهله، وعليك أيضاً ألا تنزل إلا في مواطن الرفعة والكرامة، وأن تحيد عن أماكن الشبهات. البيت السادس: وإذا اعتمل في صدرك أمران، أحدهما خير، والآخر شر، فبادر إلى الخير والتحلي بالفضائل وعفة النفس.	4	يمنح الطالب درجتين لكل بيت. يُقبل من الطالب ما جاء في هذا المعنى.
6	شبه الشاعر «المنية» بحيوان مفترس، فحذف المشبه به «الحيوان المفترس» ورمز إليه بشيء من لوازمه، وهو «أنشبت أظفارها»، على سبيل الاستعارة المكنية.	3	درجتان لشرح الاستعارة، ودرجة واحدة لذكر نوعها
7	تَرَكَ / مِتَرَكَ	2	يُمنح الطالب الدرجة كاملة عند ذكر إحدى الصيغتين.
8	الصِّفَةُ المُشَبَّهَةُ: عَذَبٌ، فَعْلٌ / أَخْضَرَ: أَفْعَلٌ.	2	يمنح الطالب درجة لذكر الصفة المشبهة، ودرجة لذكر وزنهما الصرفي.

9. السؤال الثاني: الكتابة	(20 درجة)
يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين مُراعياً خصائصه الفنية: ■ الموضوع الأول : نصُّ سرديّ (سيرة غيرية) ■ الموضوع الثاني : نصُّ سرديّ (سيرة ذاتية) إذا كتب الطالب في الموضوعين كليهما، فعلى المعلم اختيار تصحيح النص الذي أجاد الطالب الكتابة فيه.	
يُراعي المعلم التصحيح وفق شبكة معايير الكتابة الآتية:	

شبكة تقييم نص السيرة (الذاتية / الغيرية)					
الدر جة	المهارة	مستوى الأداء			
		0	1	2	3
4	التركيز	السرمد مرتبك جدًا، وليس هناك وضوح في مسار الحكمة نهائيًا.	التركيز والتأسيس للإطار الزمني والمكاني ضعيف.	يتمتع السرمد بتركيز مقبول، لكنه قد يخرج عن مسار الحكمة أحيانًا. وتأسيسه للإطار الزمني والمكاني والراوي والشخصيات غير متسق.	يتمتع السرمد بتركيز جيد، ويؤسس لإطار زمني ومكاني، وراوي وشخصيات بشكل مناسب..
4	التنظيم والاتساق	بناء الحكمة معدوم..	بناء الحكمة ضعيف، أفكار متكررة، وقد تتداخل بشكل غير منطقي.	بناء الحكمة غير متناسق، مع وجود عيوب واضحة؛ مثل: الانتقال بين الأحداث غير منطقي، البداية والنهاية غير مشوقتين، وغير واضحتين. الترابط بين الأفكار ضعيف..	بناء الحكمة جيد، يساعد على خلق شعور بوحدة فنية، على الرغم من وجود بعض الثغرات، والربط بين الأفكار فضفاض في بعض المواضع، مع وجود استخدام جيد للتقنيات السردية، ..
3	تقنيات السرمد	ليس هناك استخدام للتفاصيل أو الوصف أو الحوار.	استخدام ضعيف للتفاصيل، أو استخدام غير صحيح.	استخدام متفاوت يشوبه الضعف للتفاصيل، والوصف والحوار، لا يقدم صورة واضحة عن الحكمة أو الفكرة.	استخدام كافٍ للتفاصيل، والوصف والحوار، يساعد على تطوير الحكمة، وتوضيح الفكرة بشكل مقبول.
4	اللغة المفردات	تكرار كثير، ولغة غير مناسبة للمستوى..	مفردات بسيطة، مكررة من المجاز، وكثرة المفردات العامة	تميل المفردات نحو العموم، وليس هناك كلمات محددة، استخدام جزئي للغة المجازية قد لا يعبر عن الفكرة أحيانًا. مع استخدام مفردات من اللهجة المحلية	اختيار مناسب للمفردات، واستخدام جيد للتفاصيل الحسية، واللغة المجازية، وتنوع لا بأس به في المفردات.
3	الصحة اللغوية	الجملة متنوعة والتراكيب سليمة نحوًا وصرفًا، وإملاء، والأخطاء نادرة.	الجملة بسيطة ذات بنية واحدة، والأخطاء النحوية والإملائية كثيرة تحجب المعنى.	الجملة متنوعة، والتراكيب سليمة نحوًا وصرفًا، وإملاء، والأخطاء قليلة لا تؤثر في المعنى.	الجملة متنوعة، والتراكيب سليمة نحوًا وصرفًا، وإملاء، والأخطاء نادرة.
2	التفكير والترقيم والخط	التفكير غير واضح، واستخدام فعال لعلامات الترقيم، والخط واضح مرتب.	التفكير غير واضح، واستخدام فعال لعلامات الترقيم، والخط واضح مرتب.	التفكير غير واضح، واستخدام فعال لعلامات الترقيم، والخط واضح مرتب.	التفكير غير واضح، واستخدام فعال لعلامات الترقيم، والخط واضح مرتب.

أنهي دليل الإجابة