



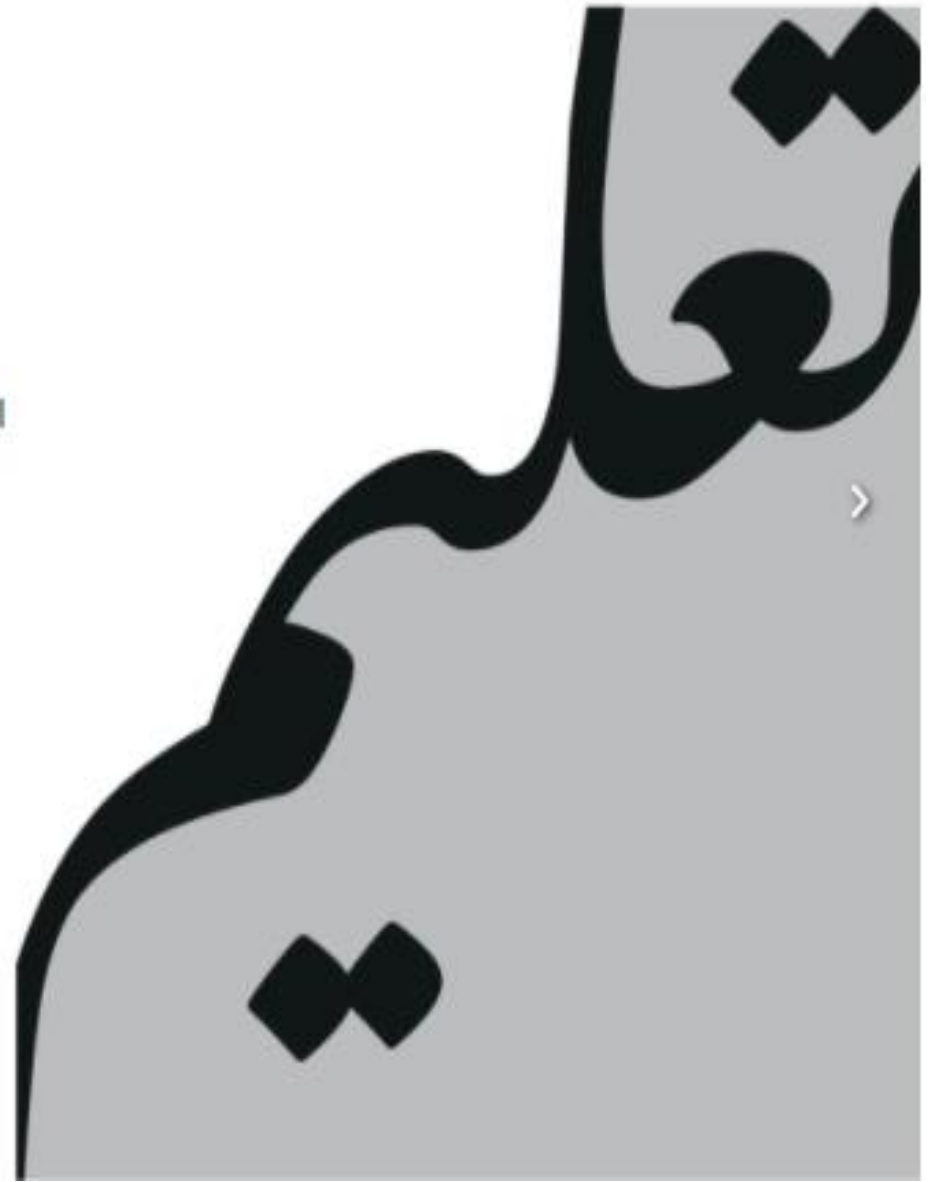
مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT

▶ الحصة

▶ الأولى



لا تتوقفوا عن العلم.
العلم هو الذي يصنع الحياة..
ومن يتوقف عن التعلم..
يتوقف عن الحياة.







العدد الكلي :

الحضور :

الغياب :



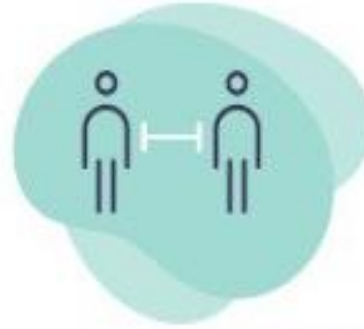
اليوم :

التاريخ :

قواعد التعلم



الحرص على ارتداء
الكمام في جميع الاوقات



الالتزام بالتباعد
الجسدي



الالتزام بسياسة الإفصاح في
حالة المخالطة / الإصابة



مدة اليوم الدراسي 7
ساعات و 10 دقائق



مدة الحصة 45 دقيقة



يلتزم الطالب بنظام المدرسة و
إجراءات الصحة والسلامة
التي تعتمد عليها المدرسة



تستقبل المدرسة الطالبات
من الحافلة أو السيارات
الخاصة



يلتزم الطالب بالزي
المدرسي

سير الحصة الدراسية



هل رأيتم مدى خوف الأم على صغيرها وكيف سارعت لإنقاذه من الغرق؟





مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT



إعداد الأستاذة

فاطمة الرميثي

٢٠٢٣-٢٠٢٤

البحارة والدب الحصة الأولى



يستغرق تنفيذ هذا الدرس حصة واحدة

نوايج التعلم

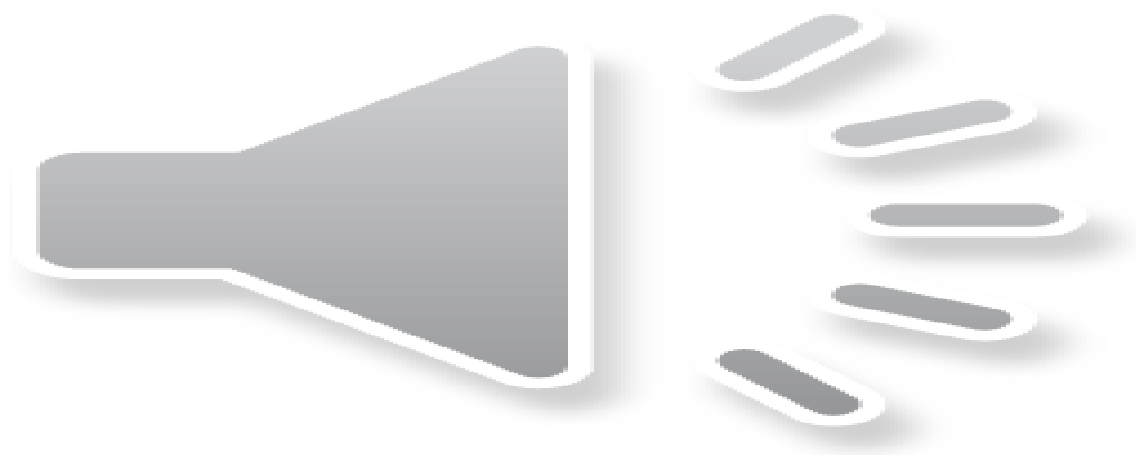
يفهم مضمون المادة المسموعة، ومعاني بعض العبارات
الواردة فيها، والرسائل المضمنة



قَبْلَ الاسْتِماعِ:

- هل قرأت شيئاً عن طبائع الحيوانات؟ عن أي حيوان قرأت؟ ماذا قرأت عنه؟
- هل تتوقع أن الحيوانات تمتلك عاطفة الأمومة؟
- ماذا تتوقع أنك ستسمع في هذا الدرس؟

لديك أربع دقائق لتقرأ الأسئلة الموجودة في
السؤالين الأول والثاني ثم سوف تستمع للنص
وتجيب عنها .



هيا لنتنافس
ونكتب
إجاباتنا في
كتابنا .

حل أنشطة
الكتاب

أَوَّلًا: اقْرَأِ الْأَسْئَلَةَ الْآتِيَةَ قَبْلَ الْاسْتِماعِ الْأَوَّلِ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنْهَا فِي أَثْنَاءِ اسْتِماعِكَ لَهُ

1. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَأْتِي، بِوَضْعِ خَطِّ تَحْتِهَا:

1. تَوَقَّفَ الْبَحَّارَةُ فِي الْأَصْقَاعِ الشَّمَالِيَّةِ:

أ. لِأَنَّهُمْ اتَّفَقُوا عَلَى تَغْيِيرِ اتِّجَاهِهِمْ.

ب. لِيَضْطَّادُوا الدَّبَّ الْأَبْيَضَ.

ج. لِجُمُودِ الْمَاءِ وَتَعْطُّلِ سَفِينَتِهِمْ.

2. حِينَما أَوْقَدَ الْبَحَّارَةُ النَّارَ اسْتَخْدَمُوا:

أ. قِطْعًا مِنْ دِهْنِ الْحَوْتِ.

ب. قِطْعًا مِنْ دِهْنِ الدَّبَّةِ.

ج. قِطْعًا مِنْ دِهْنِ نَبَاتِيٍّ

3. عَلَى أَيِّ شَيْءٍ أَطْلَقْتَ كَلِمَةَ (كاراكاس) الواردة في النص؟

أ. الأَصْقَاع .

ب. السَّفِينَةِ .

ج. نَوْعٍ مِنَ الدُّبَّةِ

4. اقْتَرَبَتِ الدُّبَّةُ مِنَ النَّارِ :

أ. لِلدَّفْعِ .

ب. لِتَكْتَشِفَهَا .

ج. لِتَسْرِقَ الدَّهْنَ الَّذِي يُشْعِلُهَا .

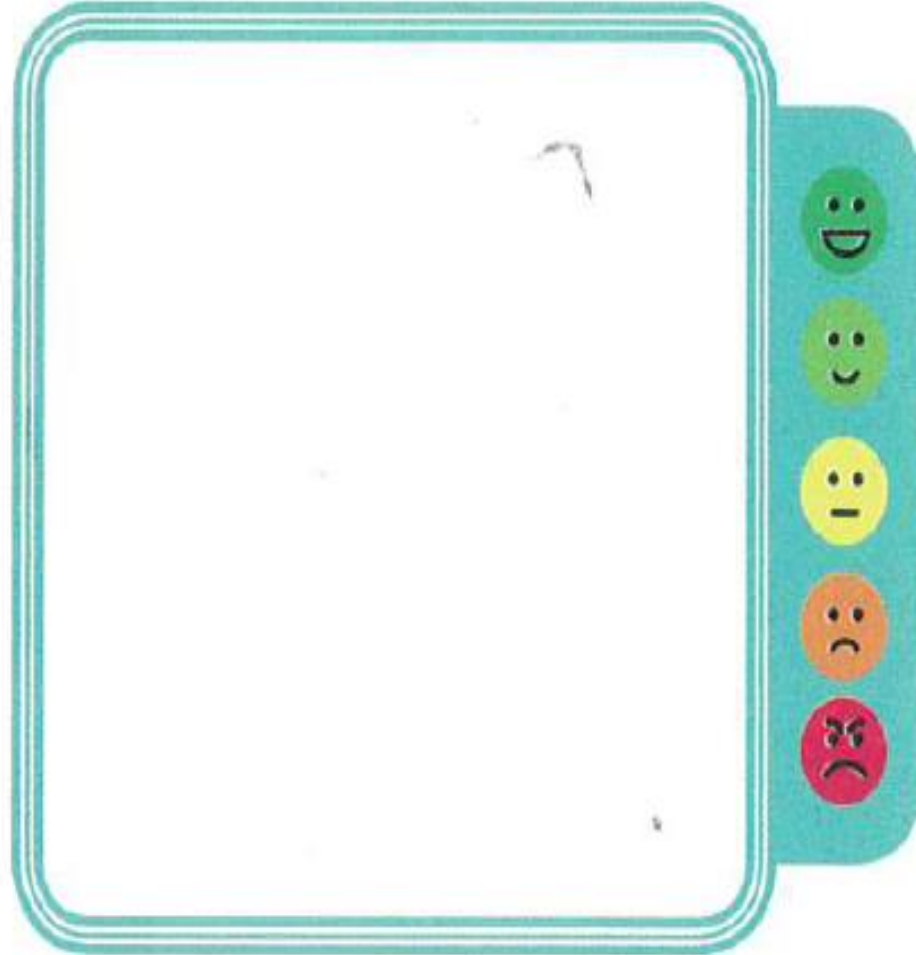
لديكم دقيقتان لترتيب الأفكار

2. رَتِّبِ الْأَفْكَارَ وَفَقِّ وَرُودَهَا فِي النَّصِّ:

- أ. (3) هُرُوبُ الْبَحَّارَةِ مِنْ أَمَامِ الدُّبِّ الْأَيُّضِ.
- ب. (2) شُعُورُ أَبْنَاءِ الدُّبِّ بِالْجُوعِ الشَّدِيدِ.
- ج. (1) تَوَقُّفُ الْبَحَّارَةِ عَنْ إِكْمَالِ رِحْلَتِهِمْ.
- د. (5) إِطْلَاقُ الرِّصَاصِ عَلَى الدُّبِّ وَقَتْلِهِ.
- ه. (4) مُحَاوَلَاتُ الدُّبِّ الْهُرُوبَ مَعَ أَبْنَائِهِ.

بعد عرض الإجابات
لكم
كل طالب يقيم
نفسه

ثَانِيًا: رَاجِعْ إِجَابَاتِكَ مَعَ مُعَلِّمِكَ، وَسَجِّلْ عَلامَتَكَ فِي الْمُرَبَّعِ





ثَالِثًا: اقْرَأِ الْأَسْئَلَةَ الْآتِيَّةَ قَبْلَ الْاسْتِماعِ الثَّانِي إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنْهَا بَعْدَ اسْتِماعِكَ لَهُ

1. اسْتَخْرِجِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا:

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

عطف الدبة على صغارها وخوفها عليهم

2. ما الْمُحَاوَلَاتُ الَّتِي لَجَأَتْ إِلَيْهَا الْأُمُّ لِتُنْقِذَ ابْنَيْهَا؟

فَأَخَذَتْ تَعْتَنِي بَوْلَدِيهَا ، وَأَخَذَتْ تَلْحَسُ جُرُوحَهُمَا ، وَتُقَدِّمُ إِلَيْهِمَا اللَّحْمَ
وَالدَّهْنَ ، وَحَاوَلَتْ أَنْ تُقِيمَ كِلَا مِنْهُمَا عَلَى قَدَمَيْهِ

3. اَرْبُطْ بَيْنَ صِفَةِ الْإِثَارِ وَالْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ الْوَارِدَةِ فِي نَصِّ الْاِسْتِمَاعِ:

- اسْتَبَقْتُ لِنَفْسِهَا جُزْءًا صَغِيرًا .
- لَمْ تَهْتَمَّ بِمَا أَصَابَهَا.
- تَرَكْتُ وَلَدَيْهَا بَعِيدًا عَنْهَا (النار) .

4. مَا مَظَاهِرُ عِنَايَةِ الْأُمِّ بِصِغَارِهَا قَبْلَ الْإِصَابَةِ بِنِيرَانِ الْبَحَارَةِ وَبَعْدَهَا؟

مَدَّتْ مَخَالِبَهَا فِي النَّارِ مُعْرِضَةً نَفْسَهَا لِلخَطَرِ ، وَانْتَشَلَتْ قِطْعَةً
كَبِيرَةً مِنَ الدُّهْنِ ، وَسَارَتْ بِهَا نَحْوَ وَلَدَيْهَا ، وَقَسَمَتْهَا بَيْنَهُمَا ،
بَعْدَ أَنْ اسْتَبَقَتْ لِنَفْسِهَا جُزْءًا صَغِيرًا .

5. ما طَرِيقَةُ الاغْتِيَالِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي لَمْ تُفْهَمْهَا الْأُمُّ؟

طَرِيقَةُ الْمَكْرِ وَالْخَدَاعِ ، فَقَدْ رَمَى الْبَحَارَةَ لِلدِّبَةِ بِقِطْعِ اللَّحْمِ فَلَمْ أَرَادَتْ
أَخْذَهَا لَوْلَدِيهَا أَطْلَقَ الْبَحَّارَةُ بِنَادِقَهُمْ

6. بِمَ شَعَرَ الْبَحَّارَةُ عِنْدَمَا رَأَوْا حُزْنَ الْأُمِّ؟

شَعَرُوا بِالْحُزَنِ وَالنَّدَمِ فَسَالَتْ الدَّمُوعُ مِنْ عُيُونِهِمْ

7. اسْتَنْجِ صِفَتَيْنِ مِنْ صِفَاتِ الْأُمِّ.

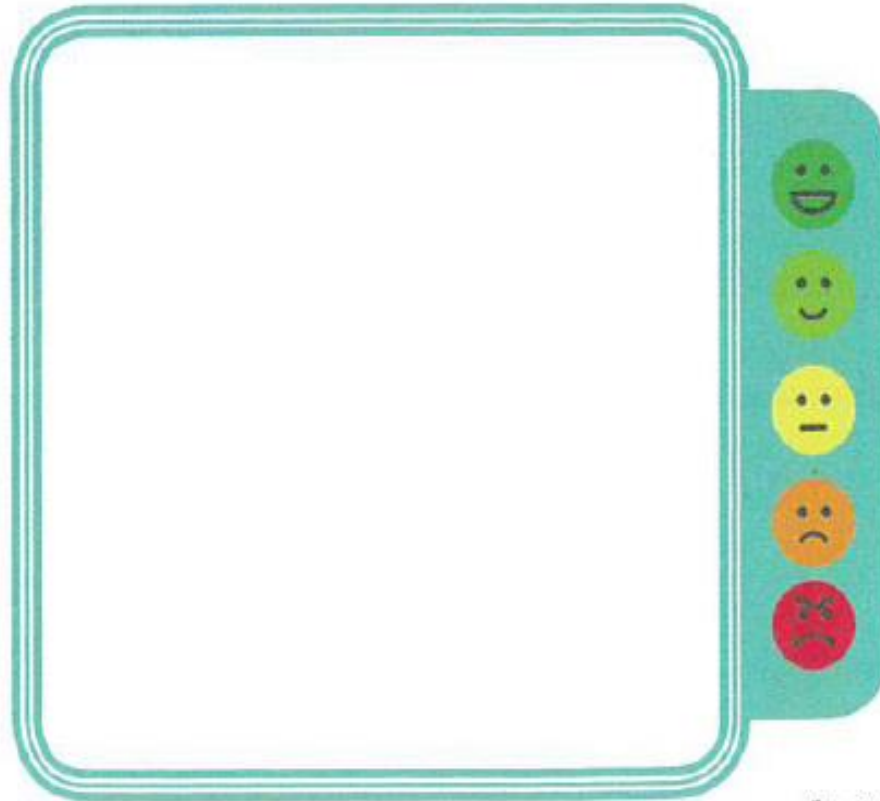
الإيثار

الحنان والعطف

8. ما مَوْقِفُكَ مِنْ عَمَلِ البَحَّارَةِ ؟ (مُناقِشاتٌ شَفَوِيَّةٌ جَماعِيَّةٌ)

- لَوْ عَلِمَ البَحَّارَةُ عَنْ أُمُومَةِ الأُمِّ، بِرَأْيِكَ كَيْفَ كانُوا يَتَصَرَّفُونَ مَعَهَا وَمَعَ ابْنَيْهَا.

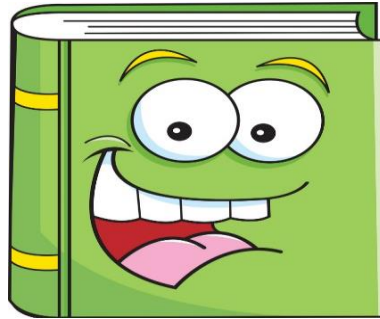
رابعًا: راجِعْ إجاباتِكَ مَعَ مُعَلِّمِكَ، وَسَجِّلْ عَلامَتَكَ فِي المُرَبَّعِ



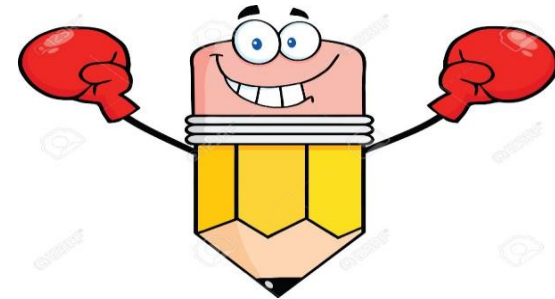
بطاقة الخروج

EXIT CARD

التقويم الختامي



شاهد المقطع الآتي
وعبر عن مشاعرك
تجاه الموقف





البَحَّارَةُ وَالذَّبُّ

الذَّبُّ الابيضُ معروفٌ بِقُوَّتِهِ وَشَرَّاسَتِهِ ، وقد قَسَتْ عَلَيْهِ الطَّبِيعَةُ فَأَحَاطَتْهُ بِالْجَلِيدِ الدَّائِمِ وَالْبَرْدِ الْقَارِسِ الْمُسْتَمِرِّ ، ولكن في ضلوعِهِ حرَارَةٌ تَسْتَعِرُّ بِالْحُنُوِّ وَالْعُطْفِ الْأَبْوِيِّ عَلَى أَبْنَائِهِ حَتَّى لِيُقَالَ أَنَّهُ يَفُوقُ الْبَشَرَ فِي هَذِهِ الْعَاطِفَةِ .

تُرَوَّى أَسَاطِيرُ كَثِيرَةٌ عَنِ الذَّبِّ الْأَبْيَضِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى تَعَلُّقِهِ بِأَبْنَائِهِ وَحُنُوِّهِ عَلَيْهِمْ . من أروع هذه الأساطير ما تَحَدَّثَ بِهِ بَحَّارَةُ السَّفِينَةِ " كَارَاكاس " الَّتِي جَمَدَ عَلَيْهَا الْمَاءُ فِي الْأَصْقَاعِ الشَّمَالِيَّةِ ، وَتَعَطَّلَتْ مَدَّةً طَوِيلَةً عَنِ الْمَسِيرِ .

خَرَجَ الْبَحَّارَةُ يَوْمًا إِلَى الْجَلِيدِ ، وَأَوْقَدُوا نَارًا لِلتَّدْفِئَةِ ، وَأَشْعَلُوهَا بِقِطْعٍ مِنْ دَهْنِ الْحَوْتِ ، وَإِذَا هُمْ كَذَلِكَ أَقْبَلَتْ نَحْوَهُمْ ذُبَّةٌ وَجَرَّوَانِ صَغِيرَانِ ، وَقَدْ ظَهَرَتْ عَلَيْهِمَا عَلَامَاتُ الْجُوعِ الْمُبْرَحِ ؛ فَفَرَّ الْبَحَّارَةُ إِلَى السَّفِينَةِ ، وَاقْتَرَبَتْ الذَّبَّةُ مِنَ النَّارِ ، بَعْدَ أَنْ تَرَكَتْ وَلَدَيْهَا بَعِيدًا عَنْهَا ، ثُمَّ مَدَّتْ مَخَالِبَهَا فِي النَّارِ مُعْرِضَةً نَفْسَهَا لِلْخَطَرِ ، وَانْتَشَلَتْ قِطْعَةً كَبِيرَةً مِنَ الدَّهْنِ ، وَسَارَتْ بِهَا نَحْوَ وَلَدَيْهَا ، وَقَسَمَتْهَا بَيْنَهُمَا ، بَعْدَ أَنْ اسْتَبَقَتْ لِنَفْسِهَا جُزْءًا صَغِيرًا .

رَمَى الْبَحَّارَةُ قِطْعًا مِنَ اللَّحْمِ ، فَأَسْرَعَتْ الذَّبَّةُ لِالْتِقَاطِهَا ، وَاتَّجَهَتْ بِهَا تَرِيدُ تَوْزِيْعَهَا عَلَى وَلَدَيْهَا ، وَإِذَا ذَاكَ أَطْلَقَ الْبَحَّارَةُ بِنَادِقِهِمْ فَأَصَابُوهَا مَعَ وَلَدَيْهَا ؛ وَهُمْ يَقُولُونَ إِنَّ الدُّمُوعَ سَالَتْ مِنْ عُيُونِهِمْ عِنْدَمَا رَأَوْا حُزْنَ الْأُمِّ وَفَزَعَهَا ، وَهِيَ لَمْ تَفْهَمْ هَذِهِ الطَّرِيقَةَ الْجَدِيدَةَ فِي الْقَتْلِ وَالْإِغْتِيَالِ ، إِذْ لَا عَهْدَ لَهَا بِهَا مِنْ قَبْلُ ، وَلَمْ تَهْتَمَّ بِمَا أَصَابَهَا ، فَأَخَذَتْ تَعْنِي بَوْلَدَيْهَا ، وَأَخَذَتْ تَلْحَسُ جُرُوحَهُمَا ، وَتَقْدِّمُ إِلَيْهِمَا اللَّحْمَ وَالدَّهْنَ .



حَاولَتْ أَنْ تُقِيمَ كَلًّا مِنْهُمَا عَلَى قَدَمَيْهِ ، وَلَمَّا عَجِزَتْ عَنْ ذَلِكَ هَمَّتْ بِالْمَسِيرِ ، وَجَرَتْ بَعِيدًا عَنْهُمَا مُتَوَهِّمَةً أَنَّهَا سَيَتَبَعَانِهَا . وَلَمَّا لَمْ تَنْجَحْ هَذِهِ الْحِيلَةُ عَادَتْ إِلَيْهِمَا ، وَكَانَا قَدْ فَارَقَا الْحَيَاةَ ، فَصَاحَتْ صَيْحَةً أَلَمٍ وَفَزَعٍ ، وَأَدْرَكَتْ أَنَّ الرِّجَالَ فِي السَّفِينَةِ هُمُ الْمَسْئُولُونَ عَنْ هَذِهِ الْكَارِثَةِ ، فَكَشَّرَتْ عَنْ أَنْيَابِهَا وَزَمَجَرَتْ بِصَوْتٍ كَالرَّعْدِ ، وَأَسْرَعَتْ نَحْوَهُمْ تَرِيدُ افْتِرَاسَهُمْ بِالرَّغَمِ مِنْ أَنَّ الدَّمَ كَانَ يَتَدَفَّقُ مِنْ جُرْحِهَا ، وَلَكِنَّهُمْ أَصَابُوهَا بِبِنَادِقِهِمْ وَقَضَوْا عَلَيْهَا .