

دليل خطة برنامج دعم الصف السادس  
مادة اللغة العربية  
للعام الدراسي 2024/2023

### جدول المحتويات

رقم الصفحة	العنوان
3	1. مقدمة
5-4	2 . آلية ووجهات تنفيذ برنامج خطة دعم طلاب الصف السادس.
24-6	3. النص الشعري الأول (الاعتذار)
43-25	4. النص الشعري الثاني (قيمة الوقت).
62-44	5. النص السردي الأول (حق الطريق).
87-63	6. النص السردي الثاني (هيا لزراعة الأشجار).
112-88	7. النص المعلوماتي الأول (الرياضة وأثرها الصحي).
134-113	8. النص المعلوماتي الثاني (الشجرة المباركة).
138-135	9. درس النحو

## دليل خطة برنامج دعم الصف السادس

### مقدمة:

إن توفير برامج دعم الطلاب الهدافة والمخطط لها يمثل جزءاً أساسياً من نجاح أي منظومة تعليمية. وبالاعتراف بأن الطلاب هم مستقبل المجتمع والأمة، يجب أن نضمن لهم الفرصة الأمثل لتحقيق أقصى إمكاناتهم. لذا، تأتي أهمية برامج دعم الطلاب في العديد من الأبعاد، حيث تسهم في تعزيز النجاح الأكاديمي والنمو الشخصي والمهني. في هذه المقدمة، ومنها: **أولاً** وقبل كل شيء، يتيح لبرامج دعم الطلاب فرصة تقديم الدعم والمساعدة اللازمة للطلاب الذين يواجهون تحديات في مجالات متعددة. سواء كانت هذه التحديات تتعلق بالأداء الأكاديمي، أو التعلم الذاتي، أو النواحي النفسية والاجتماعية، فإن هذه البرامج تسهم في تقديم حلولاً مخصصة لكل طالب.

**ثانياً**، تعزز هذه البرامج من التميز والتفوق الأكاديمي. ففي تساعد الطلاب على تطوير مهاراتهم وقدراتهم في مواد معينة أو في مجالات مخصصة، مما يمنحهم الفرصة لتحقيق أداء أفضل في الدراسة.

**ثالثاً**، تسهم برامج دعم الطلاب في تعزيز التحفيز والاستقلالية في التعلم. إذ تعلم الطلاب كيفية تطوير مهارات البحث والاستفادة من المصادر المتاحة لديهم، مما يجعلهم أكثر استعداداً لمواجهة التحديات الأكademie بثقة.

**رابعاً**، تساهم هذه البرامج في تقوية الصلة بين المعلمين والطلاب. إذ تمكن من توجيه الطلاب بشكل فردي ومتخصص، مما يزيد من فهمهم للمواد ويعزز تفاعلاً لهم مع العملية التعليمية.

**أخيراً**، تلعب برامج دعم الطلاب دوراً حاسماً في تخفيف الضغوط النفسية والاجتماعية التي قد يواجهها الطلاب خلال مرحلة تعليمهم. فهي تقدم دعماً نفسياً واجتماعياً للتعامل مع التحديات وتعزز الشعور بالانتماء إلى المجتمع المدرسي.

باختصار، برامج دعم الطلاب الهدافة والمخطط لها تمثل عنصراً حيوياً في تطوير وتحسين نظام التعليم. إنها تساعد في تحقيق أقصى إمكانات الطلاب وتنحّمهم الأدوات والمهارات الضرورية لتحقيق النجاح في الحياة الأكademie والمهنية والشخصية.

ومن هنا قررت إدارة دعم التعليم والتعليم في مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي إعداد خطة دعم طلاب الصف السادس، وتصميمها لإثراء الميدان التعليمي وفقاً لاحتياجات الطلاب.

### آلية تنفيذ برنامج خطة دعم طلاب الصف السادس:

- 1- يتم تنفيذ حصة أسبوعية لجميع طلاب السادس بواقع 7 حصص في الفصل الدراسي الأول و، ويتم توزيع التدريبات على الطلاب وفقاً لمستوياتهم (مبتدئ، متوسط، متقدم).
- 2- من الضروري أن تبدأ الحصة بمراجعة وثبت أساسيات المهارة المستهدفة.
- 3- يجب أن يعتمد الطلاب على أنفسهم في تنفيذ وحل التدريبات.
- 4- يتم قياس وتقييم إجابات الطلاب للتأكد من مستوياتهم وإتقانهم للمهارة ومواطن الضعف عندهم.
- 5- المواد التدريبية والإجابات النموذجية موجودة ضمن ملف اللغة العربية في خطة برنامج دعم طلاب الصف السادس.
- 6- من المفضل إبقاء أولياء الأمور على علم بسير البرنامج لتقديم الدعم النفسي والمعنوي لهم.

### موجهات لتطوير جودة أداء برنامج الدعم لطلاب الصف السادس:

1. تحديد احتياجات الطلاب: قبل بدء البرنامج، قم بإجراء تقييم لاحتياجات الطلاب وقدراتهم الحالية في مواد الصف السادس، وتأكد من وضوح الصورة بالنسبة لك وللطالب كذلك
2. تحديد الأهداف: تأكّد من معرفتك لمستويات الطلاب، وقم بتحديد الأهداف الواضحة والملموسة التي يجب على الطلاب تحقيقها خلال البرنامج.
3. تقديم الدعم الفردي: قم بتنفيذ الدعم بشكل فردي للذين يحتاجون إلى مساعدة إضافية في مهارات معينة أو في تطوير مهارات دراسية، ووزع التدريبات على الطلاب وفق المستويات الثلاثة (متقدم / متوسط / مبتدئ). ولا يشترط أن يكون مستوى الطالب واحداً في جميع التدريبات، فقد يكون متوسطاً في مهارة ومبتدئاً في مهارة أخرى ، وقد يظهر التقدم بشكل عام في المهارات مع مرور الوقت .
4. جدولة الدروس التكميلية: حدد جدولًا للدروس التكميلية أو الاستشارات الأكademية لضمان توافر الدعم اللازم.
5. متابعة التقدم: قم بمرأبة تقدم الطالب بانتظام وقدم تقارير للطلاب وأولياء الأمور لتوثيق عملك ومتابعة التقدم بشكل صحيح.
6. تشجيع التعلم الذاتي: عِلم الطالب كيفية تطوير مهاراتهم في التعلم الذاتي وكيفية إدارة وقتهم بشكل فعال.
7. استخدام التكنولوجيا: حفز الطلاب للاستفادة من التكنولوجيا لتوفير مواد تعليمية إضافية وأدوات دراسية عبر الإنترنت تثري ما تعلموه.
8. تواصل مع أولياء الأمور: أجعل أولياء الأمور على اطلاع على تقدم ابنائهم وقدم نصائح ولاحظات دورية.
9. تقييم دوري: قم بإجراء تقييم دوري للبرنامج وقدم تحسينات استناداً إلى النتائج ولاحظات الطلاب والمعلمين.
10. دعم نفسي واجتماعي: قدم دعماً نفسياً واجتماعياً للطلاب لمساعدتهم في التعامل مع ضغوط الدراسة.
7. تحفيز وتشجيع: حفز الطلاب وشجعهم لتحقيق أهدافهم الأكademية وتطوير مهاراتهم، واجعل البرنامج دافعاً مشجعاً وليس عيناً إضافياً.

**12. توثيق البيانات:** قم بتوثيق تقديرات الأداء والبيانات الأكاديمية لتعطيك رؤية صحيحة لدى تقديم الطالب وإتقانهم للمهارات.

**13. مراعاة التنوع:** ضمن تقديم الدعم، احرص على مراعاة احتياجات وخلفيات الطالب المختلفة.

**14. تقديم الموارد التعليمية:** قدم مواد تعليمية ملائمة ومصادر إضافية للمساعدة في فهم المواد إن تطلب الأمر ذلك.

## أولاً: النصوص الشعرية

### الخطة الدراسية للنص الشعري الأول

مؤسسة الإملات للتعليم المدرسي

التخطيط الدراسي لمادة اللغة العربية - الفصل الدراسي الأول - للعام الدراسي 2023-2024

العلم	الصف السادس أ	Click here to enter a date.	الحصة الثانية	الرابعة
البيئة	سؤال وجواب	ماذا تفعل إذا أخطأت في حق شخص؟	عدد المقصص	الوحدة الأولى الفرع القراءة...نصوص أدبية عنوان المفاهيم الجديدة
يحدد الطالب المعنى الإجمالي للنص	يحدد الطالب علاقة التضاد والتزدف في الكلمات	1 خطوات الدرس	5 عصف ذهفي	أنافق بطاقة التعريف بالشاعر ثم أعرض قراءة نموذجية للقصيدة ثم يقرأ الطالب القصيدة وأتابع قراءتهم وأصوب وأعزز القراءة
نواتج التعلم	يوضح الفكرة الرئيسية والجزئية للنص	2 خطوات الدرس	5 عصف ذهفي	يسجل كل طالب المفردات الصعبة في ورقة ثم يعرضها أمام زملائه وتصوّفها في جمل توضح المعنى وتحدد المرادف والمضاد والمفرد والجمع، أفرز ورقة عمل تقوم تكثيفي على المفردات
أدوار فئات المتعلمين	كيفية مواجهة الفروق الفردية	3 خطوات الدرس	5 عصف ذهفي	أطرح سؤالاً ما الفكرة المحورية للنص وأتلقى الإجابات وأعزّزها وأقدم التغذية الراجعة وأطلب من الطالب رسم خريطة مفاهيمية للفكرة المحورية والفكير الجزئية
طريق وأساليب التعلم	التعلم الذاتي الموجه / التعلم التعاوني	الوسائل والمواد التعليمية	الكتاب المدرسي	الكتاب المدرسي
أدوار فئات المتعلمين	متّميز	متّبع	متّبع	مساندة زميله ضعيف المتوسط متّبع
التكامل والربط مع باقي المواد	التركيز على إيجاد حلول للمشكلات	متّبع	متّبع	أوراق عمل متباعدة المستوى التعزيز المعنوي
السلامة الرقمية	التنمية المستدامة	متّبع	متّبع	* التفكير المنظم. * مهارات التعاون والتعامل مع الآخرين.
الخاتمة والغلق	غرس القيم والأخلاقيات	متّبع	متّبع	Choose an item.
النقويم الختامي	أسئلة شفوية	ورقة عمل	ورقة عمل	غرس القيم والأخلاقيات
الواجب والأنشطة الlassificative	إجابة ورقة عمل استكمال الخريطة	القيم والتنمية المستدامة	القيم والتنمية المستدامة	تطوير المهارات الضرورية لحل الخلافات بسلام. الاعتزاز بالقيادة الرشيدة.

## النص الشعري الأول- المستوى المبتدئ – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنَّصِّ الشِّعريِّ موضِّحاً الفكر الرَّئيْسَةَ والجزئيَّةَ فِيهِ. ARB.2.1.01.014
- يحلِّلُ النُّصوصَ في سياقاتها المختلِفةَ. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقاتِ التَّضادِ والتَّرادِفِ بَيْنَ الكلماتِ. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسبُ للكلماتِ متعدِّدةُ المعاني مستخدِّماً السِّياقَ، ومستعيناً بجذرها اللُّغويِّ. ARB.6.1.02.007
- يستخدمُ الكلماتِ الجديدةَ في سياقاتِ تفسِيرِ معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظُ ستَّةَ نصوصٍ شعريةٍ تتَّألفُ مِنْ ثمانِيَّةٍ إلى عشْرَةِ أبياتٍ أو سطورٍ. ARB.2.3.01.020

اقرأ النَّصَّ الآتي بعنوان (الاعتذار) للشاعر حمد بن خليفة أبو شهاب قراءةً مُتمَعنةً، ثمَّ أحبُّ عن الأسئلة التي

تلبيه:

خليقةٌ في بني الإنسان تناسبُ	1- أبا خليفة إنَّ الطبعَ غلابُ
وللحوادثِ حالاتٌ وأسبابٌ	2- وللطبايع علاتٌ تحرّكُها
فاعلمْ يقيناً بأنَّ الودَ غلابٌ	3- فلو جرى ما جرى من هفوءةٍ عبرتْ
فالحبُّ والصدقُ والإخلاصُ جذابٌ	4- أحطّتني بسوار الودِ تكرمةً
وفي المعالي وللعلياهِ وثابٌ	5- يا منْ تبؤاتِ في الأخلاقِ منزلةً
تلاه في حلقاتِ الدرسِ طلابٌ	6- يا منْ إذا قالَ شعراً في مناسبةٍ
علمٌ وحلمٌ وأخلاقٌ وآدابٌ	7- أنتَ الذي اجتمعتْ أسمى الصفاتِ به
إليكَ من نفحاتِ الزهرِ أطيايبٌ	8- يا أبلَ الناسِ صدقَا في معاملةٍ

1- ما الفِكرةُ الرئيْسَةُ لِلنَّصِّ السَّابِقِ؟

- أ- الخوفُ والحدُّ من أبي خليفةٍ
- ب- دعوةُ أبي خليفةٍ لمكارم الأخلاقِ
- ج- كرمُ أبي خليفةٍ.
- د. إظهارُ حبِّ أبي خليفةٍ والاعتذارُ له.

2- أيُّ الأبياتِ يدلُّ على أنَّ أباً خليفةً كان شاعرًا ماهرًا؟

- أ- البيتُ السابِعُ
- ب- البيتُ السادسُ
- ج- البيتُ الخامسُ.
- د- البيتُ الأوَّلُ

3- ما جمعُ الكلمةِ خلقةٌ في البيتِ الأوَّل؟

- أ- خلائقٌ
- ب- أخلاقٌ
- ج- خلوقٌ.
- د- خلقٌ.

4- ما مرادُ الكلمةِ هفوةٌ في قولِ الشاعرِ (فلو جرى ما جرى من هفوة)؟

- أ- صوابٌ
- ب- عملٌ
- ج- يقظةٌ وانتباهٌ
- د- سقطةٌ وزلةٌ.

5- ما العلاقةُ بينَ كلمتي (علاتٍ وحالاتٍ) في البيتِ الثاني؟

- أ- ترادفٌ
- ب- طلاقٌ
- ج. تجانسٌ
- د. مفردٌ وجمعٌ.

## 6- ما نوع الأسلوب في قول الشاعر: أبا خليفة في البيت الأول؟

- ۱۰۷

ب- إنشائي نداء

ج- إنشائي أمر

## د- إنشائي استفهام

7- ماذا أفاد تكرار العطف بالواو في قول الشاعر: علم، وحلم وأخلاق وآداب؟

- ## أ- التنوع والكثرة.

## بـ- الذمّ والتحقير.

#### جـ- التقليل والحصر.

د- الضعف والخوف.

8- ما الغرض من النداء في قوله: "يا أَنْبِلُ النَّاسِ" في البيت الأخير؟

- ## أ- الاعتذار.

## بـ الفخر

جـ- الإعـجـاب

د. المدح والتعظيم.

٩- اشرح فكرة البيت الرابع، موضحاً رأيك فيه. وما علاقته ذلك بطبع أهل الإمارات؟

١٠- اذكر بعض الصفات التي مدح الشاعر بها أبا خليفة؟

### النص الشعري الأول المستوى المبتدئ – الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسية والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضاد والتراوُف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقاتٍ تفسِّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النص الآتي بعنوان (الاعتذار) للشاعر حمد بن خليفة أبو شباب قراءةً مُتمَعنةً، ثم أجب عن الأسئلة التي

تليه:

خليقةٌ في بني الإنسان تناسبُ وللحوادث حالات وأسبابٌ فاعلم يقيناً بأنَّ الود غلابٌ فالحبُ والصدقُ والإخلاصُ جذابٌ وفي المعالي وللعلياه وثابٌ تلاه في حلقاتِ الدرسِ طلابٌ علمُ وحلمُ وأخلاقُ وأدابٌ إليكَ من نفحاتِ الزهرِ أطياَبٌ	1- أبا خليفة إنَّ الطبعَ غالبٌ 2- وللطبايَع علاتٌ تحرُكها 3- فلو جرى ما جرى من هفوةٍ عبرتُ 4- أحطَّتني بسوار الودِ تكرمةً 5- يا منْ تبؤَتَ في الأخلاقِ منزلةً 6- يا منْ إذا قالَ شعراً في مناسبةٍ 7- أنتَ الذي اجتمعْتُ أسمى الصفاتِ به 8- يا أنبلِ الناسِ صدقَا في معاملةٍ
---	--

1- ما الفكرة الرئيسية للنص السابق؟

- أ- الخوف والحدر من أبي خليفة
- ب- دعوة أبي خليفة لمكارم الأخلاق
- ج- كرم أبي خليفة.

د- إظهار حب أبي خليفة والاعتذار له.

2- أي الأبيات يدل على أنَّ أباً خليفة كان شاعراً ماهراً؟

- أ- البيت السابع
- ب- البيت السادس
- ج- البيت الخامس.
- د- البيت الأول

3- ما جمع الكلمة خليقة في البيت الأول؟

- أ- خلائق
- ب- أخلاق
- ج- خلوق.
- د. خلق.

4- ما مرادف الكلمة هفوة في قول الشاعر (فلو ما جرى ما جرى من هفوة)؟

- أ- صواب
- ب- عمل
- ج. يقظة وانتباه
- د. سقطة وزلة.

5- ما العلاقة بين كلمتي (علات وحالات) في البيت الثاني؟

- أ- ترادف
- ب- طباق
- ج. تجانس
- د. مفرد وجمع.

6- ما نوع الأسلوب في قول الشاعر: أبا خليفة في البيت الأول؟

أ- خبرٌ

ب- إنشائيٌ نداءٌ

ج. إنشائيٌ أمرٌ

د. إنشائيٌ استفهامٌ

7- ماذا أفاد تكرار العطف بالواو في قول الشاعر: علم، وحلم وأخلاق وآداب؟

أ- التنوعُ والكثرةُ.

ب- الذمُّ والتحقيرُ.

ج. التقليلُ والحصرُ.

د. الضعفُ والخوفُ.

8- ما الغرض من النداء في قوله: يا أبل الناس في البيت الأخير؟

أ- الاعتذارُ.

ب- الفخرُ.

ج. الإعجابُ

د. المدحُ والتعظيمُ.

9- اشرح فكرة البيت الرابع. موضحاً رأيك فيه. وما علاقته ذلك بطبع أهل الإمارات؟

لقد شملتني وغمرتني بكرمك فعلاقتنا أساسها الحب والصدق والإخلاص والمودة

.....

10- اذكر بعض الصفات التي مدح الشاعر بها أبا خليفة؟

الكرم والصدق على المكانة والمنزلة الحلم والأخلاق والأدب والنبل

## النص الشعري الأول- المستوى المتوسط - الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسي والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضاد والتراوُف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسير معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستة نصوص شعرية تتَّالِفُ من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النص الآتي بعنوان (الاعتذار) للشاعر حمد بن خليفة أبو شهاب قراءة متمعة، ثم أحب عن الأسئلة التي

تليه:

خليقةٌ في بيِّ الإنسانِ تناسبُ	1- أبا خليفة إنَّ الطبعَ غلَبُ
وللحوادثِ حالاتٌ وأسبابٌ	2- وللطبائعِ علاتٌ تُحرِكُها
فاعلمْ يقيناً بأنَّ الودَ غلَبُ	3- فلو جرى ما جرى من هفوةٍ عبرت
فالحبُّ والصدقُ والإخلاصُ جذابٌ	4- أحطّنِي بسوارِ الودِ تكرمةً
وفي المعاليِ وللعلياهِ وثابٌ	5- يا منْ تبؤَتِ في الأخلاقِ منزلةً
تلاهُ في حلقاتِ الدرسِ طلابٌ	6- يا منْ إذا قالَ شعراً في مناسبةٍ
علمُ وحلمُ وأخلاقُ وآدابٌ	7- أنتَ الذي اجتمعَتْ أسمى الصفاتِ به
إليكَ من نفحاتِ الزهرِ أطياَبٌ	8- يا أنبَلَ النَّاسِ صدقَاً في معاملةٍ

1- ما الفكرة المحورية للأبيات؟

- أ- وصف شخصية أبي خليفة
- ب- الفخر بأبي خليفة
- ج- كرم أبي خليفة.
- د- الاعتدار لأبي خليفة.

2- أي الأبيات يدل على اجتماع صفات العلم والخلق الرفيع والصبر في المدح؟

- أ- البيت الخامس
- ب- البيت السادس
- ج- البيت الثامن.
- د- البيت السابع.

3 - علام تدل عبارة (هفوة عترت)؟

- أ- تعود الشاعر على الهاوا
- ب- حسزة الشاعر وأمه
- ج- قلة أخطاء الشاعر.
- د- عدم اهتمام الشاعر بالأخطاء

4 - ما مفرد الكلمة علات في البيت الثاني؟

- أ- علة
- ب- عليل
- ج- عال
- د- علل

5- ما مضاد أبل في قول الشاعر (يا أبل الناس صدقًا في معاملة)؟

- أ- أحقر
- ب- أعظم
- ج- أكذب
- د- أهون

٦- ما العلاقة بين كلمتي (علات وحالات) في البيت الثاني؟

- أ- ترافق  
ب- طباق  
ج. تجانس  
د. مفرد و ج

7- ما غرضُ الأسلوبِ الإنسانيِّ في قولِ الشاعرِ: أبا خليفةَ في البيتِ الأول؟

- أ- التنبية**
  - ب- الاستعطاف**
  - ج. الطلب**
  - د. الفخر**

٨- ماذا أفاد تكرار العطف بالواو في قول الشاعر: (علم وحلم وأخلاق وآداب)؟

- أ. التنوعُ والكثرةُ.
  - بـ. الذمُ والتحقيرُ.
  - جـ. التقليلُ والحصرُ.
  - دـ. الضعفُ والخوفُ.

٩ - **ما الغرض من النداء في قوله:** "يا أئبَّ النَّاسِ" في البيت الآخر؟

- أ- الاعتزاز.
  - ب- الفخر.
  - ج. الإعجاب.
  - د. المدح والتع

١٠: اشرح فكرة البيت السادس. موضحاً رأيك فيه؟

١١- علل غلبة أسلوب النداء في الآيات الساقية؟

## النص الشعري الأول- المستوى المتوسط- الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسية والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضاد والتراوِف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسير معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستة نصوص شعرية تتالف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النص الآتي بعنوان (الاعتذار) للشاعر حمد بن خليفة أبو شهاب قراءة متممة، ثم أجب عن الأسئلة التي

تليه:

خليقةٌ في بني الإنسان تناسبُ	1- أبا خليفة إنَّ الطبعَ غلابٌ
وللحوادث حالاتٌ وأسبابٌ	2- وللطبايع علاتٌ تُحرِكُها
فاعلمْ يقيناً بأنَّ الودَ غلابٌ	3- فلو جرى ما جرى من هفوةٍ عبرت
فالحبُ والصدقُ والإخلاصُ جذابٌ	4- أحطَّتني بسوار الودِ تكرمةً
وفي المعالي وللعلياياء وثابٌ	5- يا منْ تبوأتَ في الأخلاقِ منزلةً
تلاه في حلقاتِ الدرسِ طلابٌ	6- يا منْ إذا قالَ شعراً في مناسبةٍ
علمٌ وحلمٌ وأخلاقٌ وآدابٌ	7- أنتَ الذي اجتمعَتْ أسمى الصفاتِ به
إليكَ من نفحاتِ الزهرِ أطيابٌ	8- يا أنبلَ الناسِ صدقَا في معاملةٍ

1- ما الفكرة المحورية للأبيات؟

- أ- وصف شخصية أبي خليفة
- ب- الفخر بأبي خليفة
- ج- كرم أبي خليفة.
- د. الاعتذار لأبي خليفة.

2- أي الأبيات يدل على اجتماع صفات العلم والخلق الرفيع والصبر في المدح؟

- أ- البيت الخامس
- ب- البيت السادس
- ج. البيت الثامن.
- د. **البيت السابع.**

3- علام تدل عبارة (هفوة عترت)؟

- أ- تعود الشاعر على الهروات
- ب- حسرة الشاعر وألمه
- ج. **قلة أخطاء الشاعر.**
- د. عدم اهتمام الشاعر بالأخطاء

4- ما مفرد الكلمة علات في البيت الثاني؟

- أ- علة
- ب- عليل
- ج. عالٍ.
- د- علل.

5- ما مضاد أبل في قول الشاعر (يا أبل الناس صدقًا في معاملة)؟

- أ- أحقر
- ب- أعظم
- ج. أكذب
- د. أهون.

6- ما العلاقة بين كلمتي (علات وحالات) في البيت الثاني؟

أ- تردادٌ

ب- طباقٌ

ج. تجانسٌ

د. مفردٌ وجمعٌ.

7- ما غرضُ الأسلوبِ الإنسانيِّ في قولِ الشاعرِ: أبا خليفةَ في البيتِ الأولِ؟

أ- التنبيةُ

ب- الاستعطافُ

ج. الطلبُ

د. الفخرُ

8- ماذا أفادَ تكرارُ العطفِ بالواوِ في قولِ الشاعرِ: (علمٌ وحلمٌ وأخلاقٌ وآدابٌ)؟

أ- التنوعُ والكثرةُ.

ب- الذمُّ والتحقيقُ.

ج. التقليلُ والحصرُ.

د. الضعفُ والخوفُ.

9- ما الغرض من النداء في قوله: " يا أبل الناسِ " في البيتِ الأخيرِ؟

أ- الاعتذارُ.

ب- الفخرُ.

ج. الإعجابُ.

د. المدحُ والتعظيمُ.

10- اشرح فكرةً البيت السادس، موضحاً رأيكَ فيه؟

سيدي: أنت إذا قلت الشعر في مناسبة من المناسبات اتبعك الشعراء على نهجك يسيرون فأنت شاعر كبير.

11- عللْ غلبةُ أسلوبِ النداءِ في الأبيات؟

لأنَّ الشاعر ي يريد أن يستعطف الشيخ زايد ويشعره بأنه كان قريباً منه ويريد أن يرقق قلبه عليه ويقبل اعتذاره.

## النص الشعري الأول- المستوى المتقدم- الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسية والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضاد والترا迪ف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النص الآتي بعنوان (الاعتذار) للشاعر حمد بن خليفة أبو شباب قراءة متمعة، ثم أجب عن الأسئلة التي

تليه:

خليقةٌ في بني الإنسان تناسبُ وللحوادث حالات وأسبابٌ فاعلمْ يقيناً بأنَ الودَ غلابٌ فالحبُ والصدقُ والإخلاصُ جذابٌ وفي المعالي وللعلياه وثابٌ تلاه في حلقاتِ الدرسِ طلابٌ علمُ وحلمُ وأخلاقُ وآدابٌ إليكَ من نفحاتِ الزهرِ أطيايبٌ	1- أبا خليفة إنَ الطبعَ غلابٌ 2- وللطبايع علاتٌ تحرّكها 3- فلوجرى ما جرى من هفوءٍ عبرت 4- أحطّتني بسوارِ الودِ تكرمةً 5- يا منْ تبؤاتَ في الأخلاقِ منزلةً 6- يا منْ إذا قالَ شعراً في مناسبةٍ 7- أنتَ الذي اجتمعتْ أسمى الصفاتِ به 8- يا أنبلِ الناسِ صدقًا في معاملةٍ
--	---

- 1- ما الغرض في القصيدة؟
- أ- الخوف والحدُر من أبي خليفة
  - ب- دعوة أبي خليفة لمكارم الأخلاق
  - ج- كرم أبي خليفة.
  - د. إظهار حب أبي خليفة والاعتذار له.
- 2- ما المشاعر السائدة بين الشاعر وأبي خليفة؟
- أ- الود
  - ب- الكراهيَةُ
  - ج. الحذر.
  - د. الترقب.
- 3- أي الأبيات يدل على أنَّ الطبع يغلب التَّطَبُّع؟
- أ- البيت السابُعُ
  - ب- البيت السادسُ
  - ج- البيت الخامسُ.
  - د- البيت الأولُ
- 4- ما جمع كلمة خليقة في البيت الأول؟
- أ- خلائقُ
  - ب- أخلاقُ
  - ج. خلوقُ.
  - د. خلقُ.
- 5- ما مرادف كلمة تبوأت في قول الشاعر (يا من تبوأت في الأخلاق منزلة)؟
- أ- تركت
  - ب- نلتَ
  - ج. صاحبتَ
  - د. فقدت.

٦- ما العلاقة بين كلمتي (الود والحب) في البيت الرابع؟

- أ - ترادف**
  - ب - طلاق**
  - ج. تجانس**
  - د. مفرد و ج**

7- ما نوع الأسلوب في قول الشاعر: أبا خليفة في البيت الأول؟

- ## أ - خبری

د. إنشائي استفهام 8- ماذا أفاد استخدام ضمير المخاطب في قوله (أنت الذي...)?

- أ- التنوعُ والكثرةُ.
  - ب- استحضارُ الصورةِ.
  - ج- المواجهةُ والغضبُ.
  - د- اللومُ والعتابُ.

٩- ما الغرض من النداء في قوله: "يا أئب الناس" في البيت الأخير؟

- أ- الاعتزاز.
  - ب- الفخر.
  - ج. الإعجاب.

١٠: بِمَ عَلَّ الْكَاتِبُ الْخَطَا الَّذِي حَدَثَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِي خَلِيفَةَ؟

١١- اذكر بعض الصفات التي مدح الشاعر بها أبا خليفة؟

## النص الشعري الأول- المستوى المتقدم- الإجابات

من المتوقع أن يتحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسية والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضاد والتراويف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسير معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستة نصوص شعرية تتالف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النص الآتي يعنيوان (الاعتذار) للشاعر حمد بن خليفة أبو شهاب قراءة متممة، ثم أجب عن الأسئلة التي

تليه:

خليقةٌ في بني الإنسانِ تناسبُ	1- أبا خليفةَ إنَّ الطبعَ غلَابٌ
وللحوادثِ حالاتٌ وأسبابٌ	2- وللطبائعِ علاتٌ تحرّكُها
فأعلمُ يقيناً بأنَّ الودَ غلَابٌ	3- فلو جرى ما جرى من هفوةٍ عبرت
فالحبُ والصدقُ والإخلاصُ جذابٌ	4- أحطّتني بسوارِ الودِ تكرمةً
وفي المعاليِ وللعلياياءِ وثابٌ	5- يا منْ تبؤاتَ في الأخلاقِ منزلةً
تلاه في حلقاتِ الدرسِ طلابٌ	6- يا منْ إذا قالَ شعراً في مناسبةٍ
علمٌ وحلمٌ وأخلاقٌ وآدابٌ	7- أنتَ الذي اجتمعَتْ أسمى الصفاتِ به
إليكَ من نفحاتِ الزهرِ أطيايبٌ	8- يا أنبلِ الناسِ صدقَا في معاملةٍ

- 1- ما الغرض في القصيدة؟
- أ- الخوف والحدُر من أبي خليفة
  - ب- دعوة أبي خليفة لِكَارِم الأخلاق
  - ج. كرم أبي خليفة.
  - د. إظهار حبِّ أبي خليفة والاعتذار له.**
- 2- ما المشاعر السائدة بين الشاعر وأبي خليفة؟
- أ- الود**
  - ب- الكراهيَة
  - ج. الحذر.
  - د. الترقب.
- 3- أي الأبيات يدل على أنَّ الطبع يَغْلِبُ التَّطَبُّع؟
- أ- البيت السابُع
  - ب- البيت السادس
  - ج. البيت الخامس.
  - د. البيت الأول**
- 4- ما جمعُ كلمة خليقة في البيت الأول؟
- أ- خلائق**
  - ب- أخلاق
  - ج. خلوق.
  - د. خلق.
- 5- ما مرادُ كلمة تبؤَت في قول الشاعر (يا من تبؤَت في الأخلاق منزلة)؟
- أ- تركت
  - ب- نلت**
  - ج. صاحبت
  - د. فقدت.



6- ما العلاقة بين كلمتي (الود والحب) في البيت الرابع؟

أ- ترافق

ب- طلاق

ج- تجانس

د- مفرد وجمع.

7- ما نوع الأسلوب في قول الشاعر: أبا خليفة في البيت الأول؟

أ- خبر

ب- إنشائي نداء

ج- إنشائي أمر

د- إنشائي استفهام

8- ماذا أفاد استخدام صميم المخاطب في قوله (أنت الذي...)?

أ- التنوع والكثرة.

ب- استحضار الصورة.

ج- المواجهة والغضب.

د- اللوم والعتاب.

9- ما الغرض من النداء في قوله: "يا أنس الناس" في البيت الأخير؟

أ- الاعتذار.

ب- الفخر.

ج- الإعجاب.

د- المدح والتعظيم.

10: يم علل الكاتب الخطأ الذي حدث بينه وبين أبي خليفة؟

يقول الشاعر أن الخطأ الذي وقع منه كان عن غير قصد وهفوة وسقطة ليست مقصودة ولا متعمدة وهذاطبع

البشر النسيان والخطأ ويطلب العفو

11- اذكر بعض الصفات التي مدح الشاعر بها أبا خليفة؟

الكرم وعلو المنزلة والمكانة والعلم والحلم والصدق

## الخطة الدراسية للنص الشعري الثاني



مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي

التخطيط الدراسي لمادة اللغة العربية - الفصل الدراسي الأول - لعام الترمي 2023-2024

الوحدة الأولى	الفرع القراءة...نصوص أدبية	عنوان المفاهيم الجديدة	الصف السادس أ	Click here to enter a date.	الحصة الثانية	الرابعة	المعلم
كيف تحافظ على وقتك؟				سؤال وجواب	عدد الحصص	الهيئة	د5
أنا في بطاقات التعريف بالشاعر ثم أعرض قراءة نموذجية للقصيدة ثم يقرأ الطالب القصيدة وأتابع قراءتهم وأصوب وأعزز القراءة	يحدد الطالب المعنى الإجمالي للنص	1	خطوات	يحدد الطالب علاقه التضاد والتزدف في الكلمات	نواتج	العلم	د5
يسجل كل طالب المفردات الصعبة في ورقة ثم يعرضها أمام زملائه ونحوها في جمل توضح المعنى وتحدد المراد والمضاد والمفرد والجمع، أوزع ورقة عمل تقويم تكتيفي على المفردات	يوضح الفكرة الرئيسية والجزئية للنص	2	الدرس	أطرح سؤالاً ما الفكرة المحورية للنص وأتلق الإجابات وأعززها وأقدم التغذية الراجعة وأطلب من الطالب رسم خريطة مفاهيمية للفكرة المحورية والفكر الجزئية	د5		
كتاب المدرسي	كتاب المدرسي	الوسائل والمواد التعليمية	التعلم الذاتي الموجه / التعلم التعاوني	طريق وأساليب التعلم			
مساندة زميله ضعيف المتوسط	مساندة زميله ضعيف المتوسط	متباينة	متباينة الطلاب الضعاف في مجتمعه	أدوار فئات المتعلمين			
أوراق عمل متباينة المستوى	التعزيز المعنوي	التدing في إيصال المعلومة	تكرار الإجابات وتيسيرها	كيفية مراعاة الفروق الفردية			
* التفكير المنظم.	مهارات القرن 21	التربيـة الإسلامية ومفهوم الاعتـدار	التكامل والربط مع باقي المواد				
الاستبدال (إلكتروني بدل ورقي)	النضج الإلكتروني	الذكـرى بضرورـة قوـة كـلمـة المـلـوـرـ.	السلامـة الرـقمـيـة				
Choose an item.	غلق المراجـعة اللـنظـيـة واستـخلـاص النقـاط الرـئـيـسـيـة	غلـقـ النـقـلـ والتـنـمـيـة وـمـارـسـةـ ماـ اـتـلـمـ	الخـاتـمةـ وـالـغـلـقـ				
د5	ورقة عمل ملاحظة المعلم	أسئلة شفهية	النـفـوـمـ الخـاتـاميـ				
الاتـضـيـاطـ وـبـ العملـ	القيمـ والتـنـمـيـةـ المـسـنـدـاـةـ	إـجـابـةـ وـرـقـةـ عـلـمـ استـكمـالـ الخـرـيـطـةـ	الـواـجـبـ وـالـأـشـطـةـ الـلاـصـفـيـةـ				
تحديد البسمات الفردية ليكون فرداً مسؤولاً ضمن مدرسته أو عائلته ومجتمعه.		الـذـهـنـيـةـ لـفـكـرةـ الـمـحـوـرـيـةـ وـالـجـزـئـيـةـ					

## النص الشعري الثاني- المستوى المبتدئ – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسية والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضاد والتراوِف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسير معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النص الآتي بعنوان (قيمة الوقت) للشاعر محمد حسن ظافر الملاي قراءةً متممّنةً، ثم أحْجِنَ عن الأسئلة التي

تلبيه:

ونحن نخسره في اللهو واللعب

1- الوقت أغلى من الياقوت والذهب

يوم الحساب بذاك الموقف النشب

2- وسوف نسأل عنه عند خالقنا

تجري سراعاً تجذب السير في الهرب

3- نلهمونلعي والأيام مدبرة

والحال منقلب والناس في لعب

4- والفوت مقترب والموت مرتقب

يوم الحساب ويوم العرض والكرب

5- قد نسينا من الأيام أطولها

مما نعد من الأيام والحق

6- خمسون ألفاً من الأعوام يغدر بها

تركت إلى النوم أو تشكو من التعب

7- فاعمل لنفسك وأمل في السلامة لا

يداك فاعمل لها في رفعه الرتب

8- فإنما أنت مجازي بما عملت

مخافة الله لا في الجاه والنسب

9- وإنما الفوز فيما كنت تعمله

شيئاً لاما كان مذموماً أبو لهب

10- لو أنها تنفع الأنساب صاحبها

1- إِلَمْ يَدْعُوا الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ؟

أ- جَمْعِ الْمَالِ وَالْحَرْصِ عَلَيْهِ.

ب- الزَّهْدِ فِي الْحَيَاةِ.

ج. الْعَمَلُ لِلْدُنْيَا وَنَسْيَانُ الْآخِرَةِ

د. الْحَرْصُ عَلَى الْوَقْتِ.

2- مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ كَلْمَتَيْ (الْهُوَ وَاللَّعْبِ)؟

أ- تِرَادِفٌ

ب- طَبَاقٌ

ج. تَجَانِسٌ

د. مَفْرُدٌ وَجَمْعٌ.

3- مَا الَّذِي يَعْبِيَهُ الشَّاعِرُ عَلَى النَّاسِ؟

أ- السَّعْيُ لِلْمَجْدِ.

ب- الْعَمَلُ لِلْآخِرَةِ.

ج. نَسْيَانُ يَوْمِ الْحِسَابِ

د. جَمْعُ الْمَالِ

4- كَمْ يَعْدِلُ يَوْمُ الْقِيَامَةِ مِنِ الْأَعْوَامِ؟

أ- خَمْسُونَ أَلْفًا مِنِ الْأَعْوَامِ.

ب- ثَلَاثُونَ أَلْفًا مِنِ الْأَعْوَامِ.

ج. أَلْفٌ مِنِ الْأَعْوَامِ

د. مَائَةُ أَلْفٍ مِنِ الْأَعْوَامِ

5- أَيُّ الْأَعْمَالِ تَحْقِقُ الْفَوْزَ؟

أ- مَا نَعْمَلُهُ لِنَهْوٍ وَنَلْعَبُ بِهِ

ب- مَا نَعْمَلُهُ لِجَمْعِ الْذَّهَبِ.

ج. مَا نَعْمَلُهُ لِجَمْعِ الْمَالِ.

د. مَا نَعْمَلُهُ مَخَافَةً لِلَّهِ.

٤- أي الأبيات يدل على غفلة الناس وسرعة مرور الأيام؟

- أ - الأول.

## بـ- السابعُ

### جـ. الثالث

د. السادس

٥- ما الغرض من أسلوب الأمر في قوله: "فاعمل لنفسك"؟

- ## أ - السخرية.

ب - الدعاء

ج. التهديد.

د. النصح والإرشاد.

## 6- عمَّ ينْهِي الشاعرُ فِي الْبَيْتِ السَّابِعِ؟

- ## أ- التنازع بالألقاب.

ب - عن اللعب واللهو.

ج. عن الميل للنوم والشكوى من التعب

## د. عن العمل ليوم الحساب

7- ما ضد كلامه (مدبرة في قول الشاعر (نلهمونلعي والأيام مدبرة)؟

- ٦٠ - مسرعة.

**ب - مقبلة**

ج. بطيئة.

د. راحلة.

٩- اشرح فكرة البيت الأول، موضحاً رأيك وقيمة الوقت؟

١٠- كيفَ نحققُ الفوزَ في الدنيا والآخرة كما ذكرَ الشاعرُ؟

## النص الشعري الثاني- المستوى المبتدئ – الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسية والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضاد والترا迪ف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسير معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النص الآتي بعنوان (قيمة الوقت) للشاعر محمد حسن ظافر الملاي قراءةً متمعةً، ثم أجب عن الأسئلة التي

تليه:

ونحن نخسره في اللهو واللعب

1- الوقتُ أغلى من الياقوت والذهب

يوم الحسابِ بذاك الموقف التشبِّث

2- وسوف نسأل عنه عند خالقنا

تجري سراعاً تجدُ السير في المهرِ

3- نلهمونلعي والأيام مدبرة

والحال منقلب والناسُ في لعبِ

4- والفوتُ مقتربُ والموتُ مرتبُ

يوم الحسابِ ويوم العرضِ والكرِب

5- قد نسينا من الأيام أطوالها

مما نعدُ من الأيام والحقِّ

6- خمسون ألفاً من الأعوام يغدوها

تركت إلى النوم أو تشكو من التعبِ

7- فاعمل لنفسك وأمل في السلامة لا

يداك فاعمل لها في رفعة الرتبِ

8- فإنما أنت مجزيٌ بما عملتُ

مخافة الله لا في الجاه والنسبِ

9- وإنما الفوزُ فيما كنتَ تعملهُ

شيئاً لاماً كان مذموماً أبو لهبِ

10- لو أنها تنفع الأنساب صاحبها

1- إِلَمْ يَدْعُوا الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ؟

- أ- جَمْعِ الْمَالِ وَالْحَرْصِ عَلَيْهِ.
- ب- الزَّهْدُ فِي الْحَيَاةِ وَتَرْكُ الْعَمَلِ لَهَا.
- ج. الْعَمَلُ لِلْدُنْيَا وَنَسْيَانُ الْآخِرَةِ
- د. الْحَرْصُ عَلَى الْوَقْتِ.

2- مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ كَلْمَتَيْ (اللهُو وَاللَّعِبِ)؟

- ب- تِرَادُفٌ
- ب- طَبَاقٌ
- ج. تِجَانِسٌ
- د. مَفْرَدٌ وَجَمْعٌ.

3- مَا الَّذِي يَعِيَّبُ الشَّاعِرُ عَلَى النَّاسِ؟

- أ- السَّعْيُ لِلْمَجْدِ.
- ب- الْعَمَلُ لِلْآخِرَةِ.
- ج. نَسْيَانُ يَوْمِ الْحِسَابِ
- د. جَمْعُ الْمَالِ

4- كَمْ يَعْدِلُ يَوْمُ الْقِيَامَةِ مِنَ الْأَعْوَامِ؟

- أ- خَمْسونَ أَلْفًا مِنَ الْأَعْوَامِ.
- ب- ثَلَاثُونَ أَلْفًا مِنَ الْأَعْوَامِ.
- ج. أَلْفَ مِنَ الْأَعْوَامِ
- د. مَائَةُ أَلْفٍ مِنَ الْأَعْوَامِ

5- أَيُّ الْأَعْمَالِ تَحْقِيقُ الْفَوْزِ؟

- أ- مَا نَعْمَلُهُ لِنَهْوٍ وَنَلْعَبُ بِهِ
- ب- مَا نَعْمَلُهُ لِجَمْعِ الْذَّهَبِ.
- ج. مَا نَعْمَلُهُ لِجَمْعِ الْمَالِ.
- د. مَا نَعْمَلُهُ مَخَافَةً لِلَّهِ.

6- أي الأبيات يدل على غفلة الناس وسرعة مرور الأيام؟

أ- الأول.

ب- السابع.

ج. الثالث

د. السادس

7- ما الغرض من أسلوب الأمر في قوله: "فاعمل لنفسك"؟

أ- السخرية.

ب- الدعاء.

ج. التهديد.

د. النصح والإرشاد.

8- عم ينوي الشاعر في البيت السابع؟

أ- التنازب بالألقاب.

ب- عن اللعب واللهو.

ج. عن الميل للنوم والشکوى من التعب

د. عن العمل ليوم الحساب

9- ما ضد الكلمة (مدبرة) في قول الشاعر (نام وونلع والأيام مدبرة)؟

أ- مسرعة.

ب- مقبلة.

ج. بطيئة.

د. راحلة.

10- اشرح فكرة البيت الأول، موضحاً رأيك وقيمة الوقت؟

الوقت غال ويجب أن نحافظ عليه بالعمل والجد ولا تخسره باللهو واللعب

11- كيف حقق الفوز في الدنيا والآخرة كما ذكر الشاعر؟

حقق الفوز في الدنيا والآخرة في مراقبة الله والعمل ابتغاء وجه الله سبحانه وتعالى لا من أجل الناس.

## النص الشعري الثاني- المستوى المتوسط – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسي والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضاد والتراوُف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسير معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستة نصوص شعرية تتالف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النص الآتي بعنوان (قيمة الوقت) للشاعر محمد حسن ظافر الهلالي قراءةً متعمقةً، ثم أحب عن الأسئلة التي

تلبيه:

ونحن نخسره في اللهو واللعب

1-- الوقت أعلى من الياقوت والذهب

يوم الحساب بذاك الموقف النشب

2- وسوف نسأل عنه عند خالقنا

تجري سراعاً تجد السير في الهرب

3- نهـ ونلعب والأيام مدبرة

والحال منقلب والناس في لعب

4- والفوت مقترب والموت مرتقب

يـوم الحـساب ويـوم العـرض والـكرـب

5- قد نـسيـنا من الأـيـام أـطـولـها

مـما نـعـدـ من الأـيـام والـحـقـبـ

6- خـمـسـونـ ألفـاـ من الأـعـوـام يـعـدـلـها

ترـكـنـ إلىـ النـوـمـ أوـتـشـكـوـمـ التـعبـ

7- فـاعـمـلـ لـنـفـسـكـ وـأـمـلـ فيـ السـلـامـةـ لاـ

يدـاكـ فـاعـمـلـ لـهـاـ فيـ رـفـعـةـ الرـتبـ

8- فـإـنـماـ أـنـتـ مـجـزـيـ بـمـاـ عـمـلـتـ

مخـافـةـ اللهـ لـاـ فيـ الجـاهـ وـالـنسـبـ

9- وـإـنـماـ الفـوزـ فيـمـاـ كـنـتـ تـعـمـلـهـ

شيـئـاـ لـمـاـ كـانـ مـذـمـومـاـ أـبـولـهـبـ

10- لـوـأـنـهاـ تـنـفـعـ الـأـنـسـابـ صـاحـبـهاـ

### 1- ما الفكرة المحورية في الأبيات؟

أ- الذهب أغلى المعادن

ب- لا قيمة ل الوقت في حياتنا.

ج. نسيان يوم القيمة

د. أهمية الوقت في حياتنا.

### 2- ما العلاقة بين كلمتي (الفوت والموت)؟

أ- ترافق

ب- طلاق

ج. تجانس

د. مفرد وجمع.

### 3- عم نسأل يوم القيمة كما وضح الشاعر في البيت الثاني؟

أ- الذهب والياقوت.

ب- الصحة.

ج. الواجب المدرسي

د. الوقت الذي نضيعه

### 4- كم يعدل يوم القيمة من الأعوام؟

أ- خمسون ألفا من الأعوام.

ب- ثلاثون ألفا من الأعوام.

ج. ألف عام

د. مائة ألف من الأعوام

### 5- ما الذي ينفيه الشاعر في البيت التاسع؟

أ- ينفي أن يكون الفوز في العمل الجاد

ب- ينفي أن يكون الفوز في الجاه والنسب

ج- ينفي أن يكون الفوز في امتلاك الذهب

د- ينفي أن يكون الفوز امتلاك الياقوت

٦- أيِّ الأبياتِ يدلُّ على أنَّ كُلَّ إنسانٍ محاسبٌ بعملِهِ؟

- أ - الثامنُ.
  - ب - السابِعُ.
  - ج. الثالثُ
  - د. السادسُ

7- **ما الغرض من أسلوب النهي في قوله: "لا ترکن إلى النوم"؟**

- أ - السخرية**
  - ب - الدعاء.**
  - ج. التهديد.**

د. النصح والإرشاد.

## 8- ما الفكرة الجزئية للبيت الرابع؟

- أ - دعوة للفوت.  
ب - غفلة الناس عن اقتراب الموت منهم.  
ج. تقلب الحال بعيد عن الأغنياء

## د. الناس سعيدة باللعب

٩- ما ضدُّ كلامه مذموماً في قول الشاعر (ما كانَ مذموماً أبو لهب)؟

- .أ - ممدوحاً
  - .ب - محبوباً.
  - .ج. مكروهاً
  - .د. سعيداً.

10- اشرح فكرة البيت الثالث، موضحاً رأيك وواجبك تجاه الوقت؟

١١- اقتصر بعض طرق استغلال الوقت فيما ينفع؟

## النص الشعري الثاني- المستوى المتوسط – الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسي والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
  - يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
  - يحدّد علاقات التضاد والترا迪ف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
  - يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
  - يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسير معناها. ARB.6.1.02.011
  - يحفظ ستة نصوص شعرية تتالف من ثماني إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النَّصَّ الَّتِي بُعْنَوَانَ (قيمة الوقت) للشاعر محمد حسن ظافر البلاي قراءةً مُتَمَمَّةً، ثُمَّ أَجِبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي

١٢

- 1-الوقت أغلٰى منَ الياقوتِ والذهبِ  
ونحنُ نخسرهُ في اللهو واللعبِ

2- وسوفَ نسألُ عنهُ عندَ حالِقنا  
نلهم ونلعبُ والأيامُ مدبرةٌ

3- تجري سراعاً تُجدُ السيرَ في المهبِ  
والحالُ منقلبٌ والناسُ في لعبِ

4- والفوتُ مقتربٌ والموتُ مرتقبٌ  
قدْ نسينا من الأيامِ أطْولُها

5- مما نَعْدُ من الأيامِ والحقِّ  
خمسونَ ألفاً من الأعوامِ يعْدُها

6- تركن إلى النومِ أو تشكون من التعبِ  
فاعملْ لنفسكَ وأملْ في السلامةِ لا

7- يداكَ فاعملْ لها في رفعةِ الرتبِ  
فإنما أنتَ مَجْزِيٌّ بما عملْتَ

8- مخافةَ اللهِ لا في الجاهِ والنسبِ  
وإنما الفوزُ فيما كُنْتَ تعملُهُ

9- شيئاً لَمَا كان مذموماً أبو لهب  
لو أنها تنفعُ الأنسابُ صاحبَها

10- شيئاً لَمَا كان مذموماً أبو لهب

1- ما الفكرة المحورية في الأبيات؟

أ- الذهب أغلى المعادن

ب- لا قيمة ل الوقت في حياتنا.

ج. نسيان يوم القيمة

د. أهمية الوقت في حياتنا.

2- ما العلاقة بين كلمتي (الفوت والموت)؟

أ- ترافق

ب- طلاق

ج. تجانس

د. مفرد وجمع.

3- عم نسأل يوم القيمة كما وضح الشاعر في البيت الثاني؟

أ- الذهب والياقوت.

ب- الصحة.

ج. الواجب المدرسي

د. الوقت الذي نضيعه

4- كم يعدل يوم القيمة من الأعوام؟

أ- خمسون ألفا من الأعوام.

ب- ثلاثون ألفا من الأعوام.

ج. ألف عام

د. مائة ألف من الأعوام

5- ما الذي ينفيه الشاعر في البيت التاسع؟

أ- ينفي أن يكون الفوز في العمل الجاد

ب- ينفي أن يكون الفوز في الجاه والنسب

ج- ينفي أن يكون الفوز في امتلاك الذهب

د- ينفي أن يكون الفوز في امتلاك الياقوت

6- أيُّ الأبيات يدلُّ على أنَّ كُلَّ إنسانٍ محاسبٌ على عملِه؟

- أ- **الثامن**.
- ب- **السابع**.
- ج. **الثالث**.
- د. **السادس**.

7- ما الغرضُ من أسلوب النهيِ في قوله: "لا تركن إلى النوم"؟

- أ- **السخرية**.
- ب- **الدعاء**.
- ج. **التهديد**.
- د. **النصح والإرشاد**.

8- ما الفكرةُ الجزئيةُ للبيتِ الرابع؟

- أ- دعوةٌ للفوت.
- ب- **غفلةُ الناسِ عن اقترابِ الموتِ منهم**.
- ج. **تقلبُ الحالِ بعيدٌ عنِ الأغنياءِ**
- د. **الناسُ سعيدةٌ باللعبِ**

9- ما ضدُّ الكلمة مذموماً في قولِ الشاعرِ (ما كانَ مذموماً أبو لهب)؟

- أ- **ممدوحاً**.
- ب- **محبوباً**.
- ج. **مكروهاً**.
- د. **سعيداً**.

10- اشرح فكرة البيتِ الثالثِ، موضحاً رأيكَ وواجبكَ تجاهِ الوقتِ؟

نحن البشر نلعب ونلهو والأقدار مدبرة من الله يسبحانه وتعالى وكلنا نجري للهرب ويجب علينا الحرص على استغلال الوقت .

- اقترح بعض طرقِ استغلالِ الوقتِ فيما ينفع؟

عمل جدول منظم للوقت - تحديد الواجبات المطلوبة

## النص الشعري الثاني- المستوى المتقدم – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسي والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
  - يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
  - يحدّد علاقات التضاد والترا迪ف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
  - يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
  - يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسير معناها. ARB.6.1.02.011
  - يحفظ ستة نصوص شعرية تتالف من ثماني إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النَّصَّ الَّتِي يُعْنِوْنَ (قيمة الوقت) للشاعر محمد حسن ظافر البلاي قراءةً مُتَمَمَّةً، ثُمَّ أَجِبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي

١٢

- 1- الوقت أغلٰى منَ الياقوتِ والذهبِ  
ونحنُ نخسرهُ في اللهو واللعبِ

2- وسوفَ نسألُ عنْهُ عندَ خالقنا  
يومَ الحسابِ بذاكَ الموقفِ التّشِبِ

3- نلهمُ ونلعيُ والأيامُ مدِيرَةٌ  
تجري سراعاً تُحدِّ السيرَ في الهربِ

4- والفوتُ مقتربٌ والموتُ مرتقبٌ  
والحالُ منقلبٌ والناسُ في لعبِ

5- قدْ نسينا من الأيامِ أطولُها  
يومَ الحسابِ ويومَ العرضِ والكربِ

6- خمسونَ ألفاً من الأعوامِ يعدهُما  
مما نَعْدُ من الأيامِ والحقِّ

7- فاعملْ لنفسكَ وأمِنْ في السلامَةِ لا  
تركنْ إلى النومِ أو تشكو من التعبِ

8- فإنما أنتَ مَجِزيٌّ بما عملْتَ  
يداكَ فاعملْ لها في رفعةِ الرتبِ

9- وإنما الفوزُ فيما كُنْتَ تعملْهُ  
مخافةَ اللهِ لا في الجاهِ والنسبِ

10- لِوأنها تنفعُ الأنسابُ صاحبَها  
 شيئاً لِمَا كانَ مذموماً أبواهُمْ

1- ما النصيحة المستفادة من الأبيات؟

- أ- الذهب أغلى المعادن
- ب- لا قيمة للوقت في حياتنا.
- ج. نسيان يوم القيمة
- د. أهمية الوقت في حياتنا.

2 - ما العلاقة بين كلمتي (مُقترب ومرتقب)؟

- أ- ترافق
- ب- طلاق
- ج. تجانس
- د. مفرد وجمع.

3 - عم نسأل يوم القيمة كما وضح الشاعر في البيت الثاني؟

- أ- الذهب والياقوت.
- ب- الصحة.
- ج. الواجب المدرسي
- د. الوقت الذي نضيعه

4- ما مفرد كلمة الحق في البيت السادس؟

- أ- الحق
- ب- الحقوب.
- ج. الحقبة
- د. الحق

5- ما أهمية الوقت كما جاءت في الأبيات؟

- أ- لا قيمة له ولا فائدة
- ب - سوف نسأل عنه يوم القيمة
- ج - نجمع فيه المال والذهب
- د - يحقق الإنسان ما يتمناه من الدنيا

6- أي الأبيات يدل على أن العبرة بالعمل الصالح لا للأنسان؟

- أ - الثامن .
  - ب - السابع .
  - ج . الثالث .
  - د . العاشر .

7- ما الغرض من الأسلوب الخبري في قوله: "الوقت أغلى من الياقوت والذهب"؟

- السخرية من الوقت.
  - بيان قيمة الياقوت.
  - بيان أنَّ الذهب غال.

## د. بيان أنَّ الوقت أغلى الأشياء

8- ما فكره البيت الثالث؟

- أ- دعوة الناس للعب واللهو.**
  - ب- الأيام تسير ببطء.**

ج. الناس في غفلة والأيام تمر بسرعة

د. الناس سعيدة باللعب

٩ - ما مفرد **كلمة الكرب** في قول الشاعر (يوم العرض وال**الكرب**)؟

- أ- الكاربُ**
  - ب- الكريبيَّةُ**
  - ج. الْكُرْبَةُ.**
  - د. المكرُوبُ**

## ١٠- اشرح فكرة البيت السابع موضحاً نصائح الشاعر؟

ولكن الفتى من قال لها أنا ذا؟

وازن بين البيت السايق والبيت الآخر من القصيدة

## النص الشعري الثاني- المستوى المتقدم – الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحدّد المعنى الإجمالي للنص الشعري موضحاً الفكر الرئيسية والجزئية فيه. ARB.2.1.01.014
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدّد علاقات التضاد والترا迪ف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور. ARB.2.3.01.020

اقرأ النص الآتي بعنوان (قيمة الوقت) للشاعر محمد حسن ظافر الملاي قراءةً متممّنةً، ثم أجب عن الأسئلة التي

تليه:

ونحن نخسره في اللهو واللعب  
يوم الحساب بذالك الموقف النشب  
تجري سراعاً تجد السير في الهرب  
والحال منقلب والناس في لعب  
يوم الحساب ويوم العرض والكرب  
مما نعد من الأيام والحقب  
تركت إلى النوم أوتشكو من التعب  
يداك فاعمل لها في رفعه الرتب  
مخافة الله لا في الجاه والنسب  
 شيئاً لاما كان مذموماً أبو لهب

- 1- الوقت أغلى من الياقوت والذهب
- 2- وسوف نسأل عنه عند خالقنا
- 3- نلهمونلعي والأيام مدبرة
- 4- والفوتو مقترب والموت مرقب
- 5- قد نسينا من الأيام أطولها
- 6- خمسون ألفاً من الأعوام يعدلها
- 7- فاعمل لنفسك وأمل في السلامة لا
- 8- فإنما أنت مجزي بما عملت
- 9- وإنما الفوز فيما كنت تعمله
- 10- لو أنها تنفع الأنسب صاحبها

1- ما النصيحة المستفادة من الأبيات؟

ت- الذهب أغلى المعادن

ث- لا قيمة للوقت في حياتنا.

ج. نسيان يوم القيمة

د. أهمية الوقت في حياتنا.

2- ما العلاقة بين كلمتي (مُقْرَبٌ و مُرْتَقَبٌ)؟

ت- ترافق

ث- طلاق

ج. تجانس

د. مفرد وجمع.

3- عم نُسَأَلُ يوم القيمة كما وضح الشاعر في البيت الثاني؟

ت- الذهب والياقوت.

ث- الصحة.

ج. الواجب المدرسي

د. الوقت الذي نضيعه

4- ما مفرد كلمة الحق في البيت السادس؟

أ- الحق

ب- الحقوق.

ج. الحقبة

د. الحق

5- ما أهمية الوقت كما جاءت في الأبيات؟

أ- لا قيمة له ولا فائدة

ب- سوف نُسَأَلُ عنه يوم القيمة

ج- نجم فيه المال والذهب

د- يحقق الإنسان ما يتمناه من الدنيا

6- أيُّ الأبياتِ يدلُّ على أنَّ العبرةَ بالعملِ الصالحِ لا الأنْسَابِ؟

أ- الثامنُ.

ب- السابعُ.

ج. الثالثُ

د. العاشرُ

7- ما الغرضُ من الأسلوبِ الخبرِي في قوله: "الوقتُ أغلى من الياقوتِ والذهبِ"؟

أ- السخريةُ من الوقتِ.

ب- بيانُ قيمةِ الياقوتِ.

ج. بيانُ أنَّ الذهبَ غالٍ جداً.

د. بيانُ أنَّ الوقتَ أغلىُ الأشياءِ

8- ما فكرةُ الْبَيْتِ الثَّالِثِ؟

ت- دعوةُ النَّاسِ لِلْعَبِ وَاللَّهُوِ.

ب- الأيامُ تَسِيرُ بِطْءًِ.

ج. النَّاسُ فِي غَفْلَةٍ وَالْأَيَامُ تَمْرُ بِسُرْعَةٍ

د. النَّاسُ سَعِيدَةٌ بِاللَّعْبِ

9- ما مفردُ الكلمةِ الْكُرْبَ في قولِ الشاعِرِ (يَوْمُ العَرْضِ وَالْكُرْبِ)؟

أ- الْكَارِبُ

ث- الْكَرِبُ.

ج. الْكُرْبَةُ.

د. الْمَكْرُوبُ.

10- اشرحْ فكرةُ الْبَيْتِ السَّابِعِ موضحاً نصائحَ الشاعِرِ؟

عليك أَهْبَأُهَا إِلَيْكَ أَنْ تَعْمَلْ لِنَفْسِكَ وَتَأْمُلْ فِي السَّلَامَةِ وَلَا تَنْمِلْ لِلنَّوْمِ وَيَحْبُّ أَلَا تَشْكُو مِنَ التَّعبِ.

ولكن الفتى من قالَ كَانَ أَبِي

11- ليس الفتى من قالَ كَانَ أَبِي

وازنْ بَيْنَ الْبَيْتِ السَّابِقِ وَالْبَيْتِ الْآخِيرِ مِنَ الْقُصْيَدَةِ

الْبَيْتُ يَدْعُو لِلْعَمَلِ وَالْفَخْرِ بِالنَّفْسِ وَعَمَلِ النَّفْسِ وَالْبَيْتُ يَقُولُ أَنَّ الْأَنْسَابَ لَا تَنْفَعُ صَاحِبَهَا وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ عَمَ الرَّسُولِ أَشَرَّفَ النَّسْبَ وَمَعَ ذَلِكَ ذَمَّهُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ

## ثانياً النصوص السردية

### الخطة الدراسية للنص السردي الأول

مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي

التخطيط الدراسي بلادة اللغة العربية - الفصل الدراسي الأول - للعام الدراسي 2023-2024

الوحدة الأولى	الفرع القراءة...نصوص أدبية	عنوان الدرس	قصة حق الطريق	الصف السادس أ	المعلم
الوحدة الأولى الفرع القراءة...نصوص أدبية	عنوان الدرس	قصة حق الطريق	الصف السادس أ	المعلم	الوحدة الأولى الفرع القراءة...نصوص أدبية
١ عدد الحصص	١ المفاهيم الجديدة	١ المفاهيم الجديدة	١ كيف تتعامل مع جيرانك؟	١ سؤال وجواب	١ التهيئة
٥	٥ عصف ذهني	٥ عصف ذهني	٥ عصف ذهني	٥ عصف ذهني	٥ التهيئة
٥	أناقش بطاقة التعريف بالكاتب ونوع القصة، أطلب من الطالب قراءة القصة قراءة صامتة ثم أناقشهم مناقشة عامة حول الفكرة الرئيسية والمغزى	١ خطوات الدرس	١ يميز معاني الكلمات من خلال جذورها	١ يحدد الطالب علاقة التضاد والتردد في الكلمات	١ نوافذ التعلم
٥	يسجل كل طالب المفردات الصعبة في ورقة ثم يعرضها أما زملائه ونصوتها في جمل توضح المعنى وتحدد المرادف والمضاد والمفرد والجمع أو زع ورقة عمل تقوم تكتيكي على المفردات ثم تقرأ فقرات من القصة قراءة معبرة وتحلل عناصر القصة البيئة زمان ومكان	٢ خطوات الدرس	٢ يحدد دور الشخصيات والحوار الخارجي والداخلي في النص	٢ يحلل القصة تحليلًا أدبياً موضحاً عناصرها	٢ القافية
٥	أطرح سؤالاً ما المغزى من القصة وأتلق الإجابات وأعزّزها وأقدم التغذية الراجعة وأطلب من الطالب رسم خريطة مفاهيمية للفكرة المجرورة والفكر الجزئي	٣ خطوات الدرس	٣ يحدد نوع الأساليب خيرية وإنθانية وغرضها	٣ طرائق وأساليب التعلم	٣ أدوار فئات المتعلمين
	الوسائل والموارد التعليمية	الكتاب المدرسي	الكتاب المدرسي	التعلم الذاتي الموجه / التعلم التعاوني	كيفية مراعاة الفروق الفردية
	مساندة زميله ضعيف المتوسط	مساندة زميله ضعيف المتوسط	متوسط	متوسط	التكامل والربط مع باقي المواد
	أوراق عمل متباينة المستوى	التعزيز المعنوي	التدرج في إيصال المعلومة	تكرار الإجابات وتيسيرها	السلامة الرقمية
	* مهارات القرن 21	* التفكير المنظم	العلوم والحفاظ على البيئة	التجذير من الأفكار الضارة والمترفة.	الأخاتمة والخلق
	غلق النقل والتنمية ومارسة ما تعلم	غلق المراجعة اللغوية المغزى والدروس المستفاد من القصة	غلق المراجعة اللغوية المغزى والدروس المستفاد من القصة	أسئلة شفهية	النقويم الختامي
٥	القيم والتنمية المستدامة	إجابة ورقة عمل استكمال الخريطة	ورقة عمل ملاحظة المعلم	ورقة عمل ملاحظة المعلم	الواجب والأنشطة الlassificية
	التعاون والإخاء لتحقيق أهداف الوطن العليا العدال والإتصاف والمساواة	الذهنية لعناصر القصة			

## النص السردي الأول- المستوى المبتدئ- الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيناً فكرة النص، وعنصره الفني الأخرى.
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة.
- يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات.
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها.
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي.

ARB.2.2.01.027

ARB.2.2.01.028

ARB.6.1.01.005

ARB.6.1.02.011

ARB.6.1.02.007

**اقرأ النص الآتي بعنوان (حق الطريق) قراءةً متميزةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**

هطل المطر طوال الليل، كانت زخاته شديدة، تدفعها الرياح من الغرب في اتجاه الشرق، جرت السيول في شوارع البلدة، وابتلت ساحات الحدائق الواسعة؛ بل وتكونت فيها غدران المياه، ينساب منها ماء المطر في اتجاهات مختلفة. وقبيل الفجر، توقف المطر، وهدأت الرياح التي كانت تعصف بالأشجار الكبيرة قبل وقت قصير في الحديقة العامة التي يسير فيها الناس يتزهون ويستنشقون الروائح الزكية، وطلعت الشمس مشرقة بكمال زينتها، تنشر النور في الأرض، وتبث الدفء في أرجاء الفضاء، وصحا الجميع على صباح مشرق جميل..

لبس (توم) بنطالاً أحمر اللون، وخرج إلى الشارع يتبعه كلبه الأسود، الذي يحبه كثيراً، خرجا يستمتعان بهذا الصباح المشمس ونسمات أول النهار تتموج كخلالات شعر فتاة في صباها..

وفي الطريق التقى (توم) مع جار له اسمه (كوك)، يشد كلبه الضخم إليه بحبل كي لا يبتعد عنه أو يؤذى المارة.. التقى في وسط الطريق.. والطريق ضيقة بسبب مياه الأمطار، حيث تكون الوصل على جوانبها..

خاف توم على كلبه الصغير، فصاح في كوك؛ ابعد كلبك عن طريق كلي أيها الجار، إن كلبك كبير جداً وسوف يؤذى كلبي الصغير! ورد عليه كوك: بل ابعد كلبك أنت، كان عليك أن تربطه بحبل كي تتمكن من التحكم في سيره وقال توم: هذا الطريق للجميع والحدائق للجميع أيضاً، وعليك أن تستعمل عقلك بدلاً من هذا الصراخ؛ فرد كوك غاضباً: أنا لا أستعمل عقلي...؟ أنت جار سيء الطباع، إن الكلب ليفكر أفضل منك.

وبينما كان الرجال يتشاركان ويتجادبان الحديث بصوت عالٍ،

كان الكلبان قد التقى وتفاهما على أن يسيرا جنباً إلى جنب دون صراخ أو عراك نظر الرجال إلى الكلبين وهمما على هذا الحال.. ثم نظرا إلى بعضهما وأطلقوا صحة مدوية، وسارا جنباً إلى جنب تماماً كما فعل الكلبان.

وقال توم في نفسه: حفنا، الحديقة للجميع والطريق للجميع والتسامح من شيم الكرام، والحيوان له عقل أيضاً.

1- مَا الزَّمْنُ الْأَوَّلُ الَّذِي وَرَدَ ذِكْرُهُ فِي الْقِصَّةِ؟

- أ. الصَّبَاحُ.
- ب. الظَّهَارُ.
- ت. الْعَصْرُ.
- ث. الْلَّيلُ.

2- مَتَى تَوقَّفَ الْمَطَرُ؟

- أ. بَعْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ.
- ب. قَبْيلَ الْفَجْرِ.
- ت. عِنْدَ الظَّهَرِ.
- ث. بَعْدَ الْعَشَاءِ.

3- مَا مُفَرَّدُ كَلِمَةِ السُّيُولِ؟

- أ. السِّيلُ
- ب. السَّائِلُ
- ت. الْمَسَائِلَةُ
- ث. السِّيُولةُ

4- مَا مُضَادُ ابْتَلَتْ؟

- أ. حَفَّتُ.
- ب. صَعَدَتُ.
- ت. رَطَّبَتُ.
- ث. وَقَفَتُ

5- مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ تَوْكِ وَكْلَبِهِ؟

- أ. يَكْرَهُهُ.
- ب. يُحِبُّهُ كَثِيرًا.
- ت. يَخَافُ مِنْهُ.
- ث. يُبْغِضُهُ.

6- ما اسم جارِتوم؟

- أ. هوك.
- ب. لوك.
- ت. كوك.
- ث. جون.

7- ما الدرس الذي نتعلمه من القصة؟

- أ. الخوف من الجيران.
- ب. حسن الجوار.
- ت. إيداء الجار.
- ث. التعاون مع الجيران

8- من القائل: عليك أن تستخدِم عَفْلَكَ بَدَلاً مِنْ هَذَا الصُّرَاج؟

- أ. هوك.
- ب. لوك.
- ت. كوك.
- ث. توم.

9- كيف انتهت القصة؟

- أ. سار توم وكوك جنبا إلى جنب تماما كما فعل الكلبان.
- ب. تشارجر توم وكوك.
- ت. ضرب كوك توم بعنف.
- ث. صالح كوك في توم ابتعد أنت.

10- ماذا تفعل لو كنت مكان توم؟

11- ما أثر شروق الشمس على الحياة؟

## النص السردي الأول- المستوى المبتدئ- الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيناً فكرة النص، وعنصره الفني الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007

**اقرأ النص الآتي بعنوان (حق الطريق) قراءةً متممةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**

هطل المطر طوال الليل، كانت زخاته شديدة، تدفعها الرياح من الغرب في اتجاه الشرق، جرت السيول في شوارع البلدة، وابتلت ساحات الحدائق الواسعة؛ بل وتكونت فيها غدران المياه، ينساب منها ماء المطر في اتجاهات مختلفة. وقبيل الفجر، توقف المطر، وهدأت الرياح التي كانت تعصف بالأشجار الكبيرة قبل وقت قصير في الحديقة العامة التي يسير فيها الناس يتزهون ويستنشقون الروائح الزكية، وطلعت الشمس مشرقة بكمال زينتها، تنشر النور في الأرض، وتبث الدفء في أرجاء الفضاء، وصحا الجميع على صباح مشرق جميل..  
لبس (توم) بنطالاً أحمر اللون، وخرج إلى الشارع يتبعه كلبه الأسود، الذي يحبه كثيراً، خرجا يستمتعان بهذا الصباح المشمس ونسمات أول النهار تتموج كخليلات شعر فتاة في صباها..

وفي الطريق التقى (توم) مع جار له اسمه (كوك)، يشد كلبه الضخم إليه بحبل كي لا يبتعد عنه أو يؤذى المارة.. التقى في وسط الطريق.. والطريق ضيقة بسبب مياه الأمطار، حيث تكون الوصل على جوانبها..

خاف توم على كلبه الصغير، فصاح في كوك؛ أبعد كلبك عن طريق كلبي أنها الجار، إن كلبك كبير جداً وسوف يؤذى كلبي الصغير! ورد عليه كوك: بل أبعد كلبك أنت، كان عليك أن تربطه بحبل كي تتمكن من التحكم في سيره وقال توم: هذا الطريق للجميع والحدائق للجميع أيضاً، عليك أن تستعمل عقلك بدلاً من هذا الصراخ؛ فرد كوك غاضباً: أنا لاستعمل عقلي...؟ أنت جار سيء الطياع، إن الكلب ليفكر أفضل منك.

وبينما كان الرجلان يتصارحان ويتجاذبان الحديث بصوت عالي،

كان الكلبان قد التقى وتفاهما على أن يسيروا جنباً إلى جنب دون صراخ أو عراك نظر الرجال إلى الكلبين وهمما على هذا الحال.. ثم نظرا إلى بعضهما وأطلقوا صبحكة مدوية، وسارا جنباً إلى جنب تماماً كما فعل الكلبان..  
وقال توم في نفسه: حفظ، الحديقة للجميع والطريق للجميع والتسامح من شيم الكرام، والحيوان له عقل أيضاً.

1- ما الزَّمْنُ الْأَوَّلُ الَّذِي وَرَدَ ذِكْرُهُ فِي الْقِصَّةِ؟

- أ- الصَّبَاحُ.
- ب- الْنَّهَارُ.
- ت- الْعَصْرُ.
- ث- الْلَّيلُ.

2- مَتَى تَوقَّفَ الْمَطَرُ؟

- أ- بَعْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ.
- ب- قُبْلَ الْفَجْرِ.
- ت- عِنْدَ الظَّهِيرَةِ.
- ث- بَعْدَ الْعَشَاءِ.

3- مَا مُفْرَدُ كَلِمَةِ السُّيُولِ؟

- أ- السَّيْلُ.
- ب- السَّائِلُ.
- ت- الْمَسَأَلَةُ.
- ث- السَّلَةُ.

4- مَا مُضَادُ ابْتَلَتْ؟

- أ- جَفَّتْ.
- ب- صَدَّتْ.
- ت- رَطَّبَتْ.
- ث- وَقَفَتْ.

6- مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ تَوْمٍ وَكَلِبٍ؟

- أ- يَكْرَهُهُ.
- ب- يُحِبُّهُ كَثِيرًا.
- ت- يَخَافُ مِنْهُ.
- ث- يُبغِضُهُ.

7- ما اسم جارِتوم؟

- أ- هُوك.
- ب- لُوك.
- ت- كُوك.
- ث- جُون.

8- ما الدرس الذي نتعلمه من القصة؟

- أ- الخوف من الجيران.
- ب- حُسن الجوار.
- ت- إيداء الجار.

ث- التعاون مع الجيران

9- من القائل: عليك أن تستخدم عقلك بدلاً من هذا الصراخ؟

- أ- هُوك.
- ب- لُوك.
- ت- كُوك.
- ث- تُوم.

10- كيف انتهت القصة؟

أ- سار توم وكوك جنباً إلى جنب تماماً كما فعل الكلبان.

- ب- تَشَاجَرَ تُوم وَكُوك.
- ت- ضَرَبَ كُوك تُوم بِعُفْيٍ.
- ث- صَاحَ كُوك في تُوم ابْتَعَدَ أَنْتَ.

11- ماداً تفعل لو كنت مكان توم؟

كنت حاولت التفاهم مع كوك ، وكنت سأحاول أن نمشي سويا.

12- ما أثر شروق الشمس على الحياة؟

نشرت النور وبثت الدفء ، وصحا الجميع .

## النص السردي الأول- المستوى المتوسط- الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيّناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسّر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007

اقرأ النص الآتي يعنيوان (حق الطريق) قراءةً متممّنةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

هطل المطر طوال الليل، كانت زخاته شديدة، تدفعها الرياح من الغرب في اتجاه الشرق، جرت السيول في شوارع البلدة، وابتلت ساحات الحدائق الواسعة؛ بل وتكوّنت فيها غدران المياه، ينساب منها ماء المطر في اتجاهات مختلفة. وقبيل الفجر، توقف المطر، وهدأت الرياح التي كانت تعصف بالأشجار الكبيرة قبل وقت قصير في الحديقة العامة التي يسير فيها الناس يتذهبون ويستنشقون الروائح الزكية، وطلعت الشمس مشرقة بكمال زينتها، تنشر النور في الأرض، وتبث الدفء في أرجاء الفضاء، وصحا الجميع على صباح مشرق جميل..

لبس (توم) بنطالاً أحمر اللون، وخرج إلى الشارع يتبعه كلبه الأسود، الذي يحبه كثيراً، خرجا يستمتعان بهذا الصباح المشمس ونسمات أول النهار تتموج كخصلات شعر فتاة في صباها..

وفي الطريق التقى (توم) مع جار له اسمه (كوك)، يشد كلبه الضخم إليه بحبل كي لا يبتعد عنه أو يؤذى المارة.. التقى في وسط الطريق.. والطريق ضيقة بسبب مياه الأمطار، حيث تكون الوحل على جوانبها..

خاف توم على كلبه الصغير، فصاح في كوك؛ أبعد كلبك عن طريق كلبي أيها الجار، إن كلبك كبير جداً وسوف يؤذى كلبي الصغير! ورد عليه كوك: بل أبعد كلبك أنت، كان عليك أن تربطه بحبل كي تتمكن من التحكم في سيره وقال توم: هذا الطريق للجميع والحدائق للجميع أيضاً، وعليك أن تستعمل عقلك بدلاً من هذا الصراخ؛ فرد كوك غاضباً: أنا لاستعمل عقلي...؟ أنت جازٌ سيء الطياع، إن الكلب ليفكر أفضل منك.

وبينما كان الرجال يتشاركان ويتجادبان الحديث بصوت عالٍ،

كان الكلبان قد التقى وتفاهما على أن يسيرا جنباً إلى جنب دون صراخ أو عراك نظر الرجال إلى الكلبين وهمما على هذا الحال.. ثم نظرا إلى بعضهما وأطلقوا ضحكة مدوية، وسارا جنباً إلى جنب تماماً كما فعل الكلبان.

وقال توم في نفسه: حقاً، الحديقة للجميع والطريق للجميع والتسامح من شيم الكرام، والحيوان له عقل أيضاً.

1 - مَا الْمَكَانُ الْأَوَّلُ الَّذِي وَرَدَ ذِكْرُهُ فِي الْقِصَّةِ؟

- أ. شَوَّارِعُ الْبَلْدَةِ.
- ب. سَاحَاتُ الْحَدَافِقِ.
- ت. الْطَّرِيقُ الْضَّيْقِ.
- ث. الْمَنْزِلِ.

2 - مَاذَا يَفْعُلُ النَّاسُ فِي الْحَدَائِقِ؟

- أ. يَلْعَبُونَ الْكُرْكَةِ.
- ب. يَنَامُونَ عَلَى الْحَشَائِشِ.
- ت. يَتَزَهَّهُونَ وَيَسْتَنِشُونَ الرَّوَائِحَ الرِّكَيَّةِ.
- ث. يَحْتَفِلُونَ بِكَلَامِ الصَّغِيرَةِ.

3 - مَا مُرَادُ فُكَلِمَةِ تَبُثُّ فِي جُمْلَةِ "تَبُثُّ الدِّفَءَ فِي أَرْجَاءِ"؟

- أ. تَمْنَعُ.
- ب. تَأْخُذُ.
- ت. تَنْشُرُ.
- ث. تُعْطِي.

4 - مَا مُفْرَدُ كَلِمَةِ الْطِبَاعِ؟

- أ. الْطَّابِعَةِ.
- ب. الْمُطْبَعَةِ.
- ت. الْطَّبِيعَةِ.
- ث. الْطَّبَعِ.

5 - مَا الْمُشَبَّهُ بِهِ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ: تَتَمَوَّجُ كُحُصَّلَاتٍ شَعَرَفَتَاهُ فِي صِبَاهَا؟

- أ. فَتَاهُ.
- ب. صِبَاهَا.
- ت. تَتَمَوَّجُ.
- ث. كُحُصَّلَاتٌ شَعْرِ.

6 - عَلَامَ تَدْلُّ عِبَارَةً: نَظَرَا إِلَى بَعْضِهِمَا وَأَطْلَقَا ضِحْكَةً مُدَوِّيَّةً؟

أ. رَفْضُ التَّعَاوُنِ فِيمَا بَيْنَهُمَا.

ب. الْخَوْفُ مِنْ بَعْضِهِمَا.

ت. قَبْولُ الْحَلِّ وَالْمُوافَقَةِ عَلَيْهِ.

ث. بُغْضُ بَعْضِهِمَا لِبَعْضٍ.

7 - مَا الدَّرْسُ الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ مِنْ الْقِصَّةِ؟

أ. التَّسَامُحُ مِنْ شِيمِ الْكِرَامِ.

ب. الْعَدَاوَةُ بَيْنَ الْجِيرَانِ.

ت. الصَّبَرُ عَلَى إِيذَاءِ الْجِيرَانِ.

ث. عَدَمُ الْمُشِي بَعْدَ الْمَطَرِ.

8 - مِنْ الْقَائِلِ: أَنْتَ جَارِ سَيِّدِ الْطَّبَابَاعِ؟

أ. هُوك.

ب. لُوك.

ت. كُوك.

ث. تُوم.

9 - مِنْ عَلَمَ تُومَ وَكُوكَ دَرْسًا فِي التَّعَايُشِ مَعًا؟

أ. الْمَطَرُ.

ب. الْكَلْبَانُ.

ت. الْشُّرُطَةُ.

ث. الْجِيرَانُ.

10 - أَذْكُرْ بَعْضَ صِفَاتِ الْكِلَابِ مِنْ خَالِلِ تَصْرِفِهِمَا فِي الْقِصَّةِ؟

.....  
11 - تَوَقُّعُ مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ بَيْنَ تُومَ وَكُوكَ بَعْدَ هَذَا الْمَوْقِفِ؟

.....

## النص السردي الأول المستوى المتوسط - الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيناً فكرة النص، وعنصره الفنية الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007

اقرأ النص الآتي يعنيوان (حق الطريق) قراءة متممة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

هطل المطر طوال الليل، كانت رخاته شديدة، تدفعها الرياح من الغرب في اتجاه الشرق، جرت السيول في شوارع البلدة، وابتلت ساحات الحدائق الواسعة؛ بل وتكونت فيها غدران المياه، ينساب منها ماء المطر في اتجاهات مختلفة. وقبيل الفجر، توقف المطر، وهدأت الرياح التي كانت تعصف بالأشجار الكبيرة قبل وقت قصير في الحديقة العامة التي يسير فيها الناس يتزهرون ويستنشقون الروائح الزكية، وطلعت الشمس مشرقة بكمال زينتها، تنشر النور في الأرض، وتبث الدفء في أرجاء الفضاء، وصحا الجميع على صباح مشرق جميل..

لبس (توم) بنطالة أحمر اللون، وخرج إلى الشارع يتبعه كلبه الأسود، الذي يحبه كثيراً، خرجا يستمتعان بهذا الصباح المشمس ونسمات أول النهار تتموج كخليلات شعر فتاة في صباها..

وفي الطريق التقى (توم) مع جار له اسمه (كوك)، يشد كلبه الضخم إليه بحبل كي لا يبتعد عنه أو يؤذى المارة.. التقى في وسط الطريق.. والطريق ضيقة بسبب مياه الأمطار، حيث تكون الوصل على جوانبها..

خاف توم على كلبه الصغير، فصاح في كوك؛ أبعد كلبك عن طريق كلبي أنها الجار، إن كلبك كبير جداً وسوف يؤذى كلبي الصغير! ورد عليه كوك: بل أبعد كلبك أنت، كان عليك أن تربطه بحبل كي تتمكن من التحكم في سيره وقال توم: هذا الطريق للجميع والحدائق للجميع أيضاً، وعليك أن تستعمل عقلك بدلاً من هذا الصراخ؛ فرد كوك غاضباً: أنا لاستعمل عقلي...؟ أنت جازٍ سيء الطياع، إن الكلب ليفكر أفضل منك.

وبينما كان الرجلان يتصارحان ويتجاذبان الحديث بصوت عالي،

كان الكلبان قد التقى وتفاهما على أن يسيرا جنباً إلى جنب دون صراخ أو عراك نظر الرجال إلى الكلبين وهما على هذا الحال.. ثم نظرا إلى بعضهما وأطلقوا ضحكة مدوية، وسارا جنباً إلى جنب تماماً كما فعل الكلبان.

وقال توم في نفسه: حقاً، الحديقة للجميع والطريق للجميع والتسامح من شيم الكرام، والحيوان له عقل أيضاً.

1 - ما المكان الأول الذي ورد ذكره في القصة؟

أ. شوارع البلدة.

ب. ساحات الحدائق.

ت. الطريق الضيق.

ث. المنزل.

2 - ماذا يفعل الناس في الحدائق؟

أ. يلعبون الكرة.

ب. ينامون على الحشائش.

ت. يتزهرون ويستنشقون الروائح الزكية.

ث. يحتفلون بكلائهم الصغيرة.

3 - ما مرادف الكلمة تبت في جملة "تبث الدفء في أرجاء"؟

أ. تمنع.

ب. تأخذ.

ت. تنشر.

ث. تعطي.

4 - ما مفرد الكلمة الطياع؟

أ. الطابعة.

ب. المطبعة.

ت. الطبيعة.

ث. الطبع.

5 - ما المشببه به في العبارة التالية: تتموج كحصلات شعرفتاة في صباحتها؟

أ. فتاة.

ب. صباحتا.

ت. تتموج.

ث. حصلات شعر.

6 - عَلَامَ تَدْلُّ عِبَارَةً: نَظَرَا إِلَى بَعْضِهِمَا وَأَطْلَقَا ضِحْكَةً مُدَوِّيَّةً؟

أ. رَفْضُ التَّعَاوُنِ فِيمَا بَيْتَهُمَا.

ب. الْخَوْفُ مِنْ بَعْضِهِمَا.

ت. قَبْولُ الْحَلِّ وَالْمَوافِقَةِ عَلَيْهِ.

ث. بُغْضُ بَعْضِهِمَا لِبَعْضٍ.

7 - مَا الدَّرْسُ الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ مِنْ الْقِصَّةِ؟

أ. التَّسَامُحُ مِنْ شَيْمِ الْكِرَامِ.

ب. الْعَدَاوَةُ بَيْنَ الْجِيرَانِ.

ت. الصَّبَرُ عَلَى إِيَادَاءِ الْجِيرَانِ.

ث. عَدْمُ الْمُشِي بَعْدَ الْمَطَرِ.

8 - مِنْ الْقَائِلِ: أَنْتَ جَارِ سَيِّدِ الْطَّبَابَاعِ؟

أ. هُوكٌ.

ب. لُوكٌ.

ت. كُوكٌ.

ث. تُومٌ.

9 - مِنْ عَلَمَ تُومَ وَكُوكُ دَرْسًا فِي التَّعَايُشِ مَعًا؟

أ. الْمَطَرُ.

ب. الْكَلْبَانِ.

ت. الْشُرُطَةُ.

ث. الْجِيرَانُ.

10 - أَذْكُرْ بَعْضَ صِفَاتِ الْكِلَابِ مِنْ خَالِلِ تَصْرِفِهِمَا فِي الْقِصَّةِ؟

الذكاء وحسن التصرف وقبول الآخر وحسن الصداقة

11 - تَوَقُّعُ مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ بَيْنَ تُومَ وَكُوكَ بَعْدَ هَذَا الْمَوْقِفِ؟

أن تستمر صداقتهما ويصبحا صديقين حميمين وأن تحسن العلاقة بينهما

### النص السردي الأول- المستوى المتقدم- الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيناً فكرة النص، وعنصره الفني الأخرى.
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة.
- يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات.
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها.
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي.

**اقرأ النص الآتي يعنيـان (حق الطريق) قراءةً متمـعنةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليـه:**

هطل المطر طوال الليل، كانت زخاته شديدة، تدفعها الرياح من الغرب في اتجاه الشرق، جرت السيول في شوارع البلدة، وابتلت ساحات الحدائق الواسعة؛ بل وتكونت فيها غدران المياه، ينساب منها ماء المطر في اتجاهات مختلفة. وقبيل الفجر، توقف المطر، وهدأت الرياح التي كانت تعصف بالأشجار الكبيرة قيل وقت قصير في الحديقة العامة التي يسير فيها الناس يتزهون ويستنشقون الروائح الزكية، وطلعت الشمس مشرقة بكمال زينتها، تنشر النور في الأرض، وتبث الدفء في أرجاء الفضاء، وصحا الجميع على صباح مشرق جميل..

لبس (توم) بنطـلا أحمر اللون، وخرج إلى الشارع يتبعه كلبه الأسود، الذي يحبه كثيراً، خرجا يستمتعان بهذا الصباح المشمس ونسمات أول النهار تتموج كخلالات شعر فاتـة في صباها..

وفي الطريق التقى (توم) مع جار له اسمه (كوك)، يشد كلبه الضخم إليه بحبل كي لا يبتعد عنه أو يؤذـي المارة.. التقىـا في وسط الطريق.. والطريق ضيقـة بسبب مياه الأمطار، حيث تكون الـوحل على جوانـها..

خاف توم على كلبه الصغير، فصاحـ في كوك؛ ابعد كلـبـ عن طريقـ كلـيـ أيـهاـ الجـارـ، إنـ كلـبـ كـبـيرـ جـداـ وسوفـ يؤـذـيـ كلـيـ الصـغـيرـ! وردـ عليهـ كـوكـ: بلـ ابعـدـ كـلـبـ أـنتـ، كانـ عـلـيـكـ أـنـ تـرـبـطـهـ بـحـبـلـ كـيـ تـمـكـنـ منـ التـحـكـمـ فيـ سـيـرـهـ وـقـالـ تـومـ: هذاـ الطـرـيقـ لـلـجـمـيعـ وـالـحـدـيـقـةـ لـلـجـمـيعـ أـيـضاـ، وـعـلـيـكـ أـنـ تـسـتـعـمـلـ عـقـلـكـ بـدـلـاـ مـنـ هـذـاـ الصـرـاخـ؛ فـرـدـ كـوكـ غـاضـبـاـ: أناـ لـأـسـتـعـمـلـ عـقـلـيـ...؟ أـنـتـ جـارـ مـيـءـ الطـبـاعـ، إنـ الـكـلـبـ لـيـفـكـ أـفـضـلـ مـنـكـ.

وبـينـماـ كـانـ الرـجـلـانـ يـتـصـارـخـانـ وـيـتـجـاذـبـانـ الـحـدـيـثـ بـصـوـتـ عـالـ،

كانـ الـكـلـبـانـ قدـ التـقـيـاـ وـتـفـاهـمـاـ عـلـىـ أـنـ يـسـبـرـاـ جـنـبـاـ إـلـىـ جـنـبـاـ دونـ صـرـاخـ أوـ عـرـاكـ نـظـرـ الرـجـلـانـ إـلـىـ الـكـلـبـيـنـ وـهـمـاـ عـلـىـ هـذـاـ الـحـالـ.. ثـمـ نـظـراـ إـلـىـ بـعـضـهـمـاـ وـأـطـلـقـاـ ضـحـكـةـ مـدـوـيـةـ، وـسـارـاـ جـنـبـاـ إـلـىـ جـنـبـاـ تـمـامـاـ كـمـاـ فعلـ الـكـلـبـانـ.

وقـالـ تـومـ فـيـ نـفـسـهـ: حـفـاـ، الـحـدـيـقـةـ لـلـجـمـيعـ وـالـطـرـيقـ لـلـجـمـيعـ وـالـتـسـامـحـ مـنـ شـيـمـ الـكـرـامـ، وـالـحـيـوانـ لـهـ عـقـلـ أـيـضاـ.

1- ما العُقدَةُ في القِصَّةِ؟

أ. نُزُولُ المَطَرِ.

ب. ضيق الشَّوارِعِ.

ت. الْطَّرِيقُ الضَّيقُ وَخَوْفُ تُومٍ عَلَى كَلْبِهِ مِنْ كَلْبٍ كُوكُ.

ث. رَفْضُ كُوكُ أَنْ يَبْعَدَ كَلْبَهُ وَرَدْهُ السَّيِّئُ عَلَى تُومٍ.

2- عَلَامَ تَفَاهَمَ الْكَلْبَانِ؟

أ. أَنْ يَرُكَا تُومَ وَكُوكَ.

ب. يَعُودَا لِلْبَيْتِ.

ت. أَنْ يَسِيرَا جَنْبًا إِلَى جَنْبٍ.

ث. جَلِسَا فِي الشَّارِعِ.

3- مَا ضِدُّ كَلِمَةِ الضَّخمِ فِي جُمْلَةِ يَشُدُّ كَلْبَهُ الضَّخمَ؟

أ. النَّحِيفُ.

ب. الْقَوِيُّ

ت. الضَّئِيلُ.

ث. الصَّغِيرُ.

4- مَا مُفْرَدُ كَلِمَةِ أَرْجَاءِ؟

أ. رَجُوَةُ.

ب. رَجَاءُ.

ت. رَجَّةُ.

ث. رَجاً.

5- عَلَامَ يَدُلُّ تَشِيهَ النَّسَمَاتِ بِخُصُلَاتِ شِعْرِ الْفَتَاهِ فِي حَرَكَتِهِ؟

أ. الْإِعْجَابُ.

ب. الْصِّيقُ.

ت. الْقُبْحُ.

ث. الْطُّولُ.

6- عَلَامَ تَدْلُّ عِبَارَةً: هَطَّ الْمَطَرُ طَوَالَ اللَّيْلِ؟  
أ. قِلَّةُ الْمَطَرِ.

ب. كَثْرَةُ وَشَدَّةُ الْمَطَرِ.

ت. الْمَطَرُ كَانَ مُنْقَطِّعًا.

ث. الْمَطَرُ جَفَّ بِسُرْعَةٍ.

7- مَا التِّقْنِيَّةُ الَّتِي وَظَفَهَا الْكَاتِبُ فِي عِبَارَةٍ: قُبَيلَ الْفَجْرِ، تَوَقَّفَ الْمَطَرُ، وَهَدَأَتْ الرِّيَاحُ؟  
أ. السَّرْدُ.

ب. الْحِوَارُ الدَّاخِلِيُّ.

ت. الْوَصْفُ.

ث. الْحِوَارُ الْخَارِجِيُّ.

8- مَا الدَّرْسُ الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ مِنْ الْقِصَّةِ؟  
أ. التَّسَامُحُ مِنْ شِيمِ الْكِرَامِ.

ب. الْعَدَاوَةُ بَيْنَ الْجِيرَانِ.

ت. الصَّبَرُ عَلَى إِيذَاءِ الْجِيرَانِ.

ث. عَدَمِ الْمُشْيِ بَعْدَ الْمَطَرِ.

9- مَنِ الْقَائِلُ: كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَرْبِطَهُ بِحَبْلٍ كَيْ تَتَحَكَّمَ فِي سِيرَةِ؟  
أ. هُوكٌ.

ب. لُوكٌ.

ت. كُوكٌ.

ث. تُومٌ.

10- مَا نَوْعُ هَذَا النَّصِّ؟

أ. وَصْفِيٌّ.

ب. سَرْدِيٌّ.

ت. إِقْنَاعِيٌّ.

ث. مَعْلُومَاتِيٌّ.

11- مَا رَأَيْتَ فِي تَصْرِيفِ الْكَلْبَيْنِ فِي مِهَايَةِ الْقِصَّةِ؟

12- تَوَقَّعُ مِهَايَةً أُخْرَى لِلْقِصَّةِ؟

## النص السردي الأول- المستوى المتقدم- الإجابات

من المتوقع أن يتحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيناً فكرة النص، وعنصره الفني الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007

اقرأ النص الآتي بعنوان (حق الطريق) قراءةً متممةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

هطل المطر طوال الليل، كانت رزخاته شديدة، تدفعها الرياح من الغرب في اتجاه الشرق، جرت السيول في شوارع البلدة، وابتلت ساحات الحدائق الواسعة؛ بل وتكونت فيها غدران المياه، ينساب منها ماء المطر في اتجاهات مختلفة. وقبيل الفجر، توقف المطر، وهدأت الرياح التي كانت تعصف بالأشجار الكبيرة قبل وقت قصير في الحديقة العامة التي يسير فيها الناس يتزهون ويستنشقون الروائح الزكية، وطلعت الشمس مشرقة بكمال زينتها، تنشر النور في الأرض، وتبث الدفء في أرجاء الفضاء، وصحا الجميع على صباح مشرق جميل..  
لبس (توم) بنطالاً أحمر اللون، وخرج إلى الشارع يتبعه كلبه الأسود، الذي يحبه كثيراً، خرجا يستمتعان بهذا الصباح المشمس ونسمات أول النهار تتموج كخليلات شعر فتاة في صباها..

وفي الطريق التقى (توم) مع جار له اسمه (كوك)، يشد كلبه الضخم إليه بحبل كي لا يبتعد عنه أو يؤذى المارة.. التقى في وسط الطريق.. والطريق ضيقة بسبب مياه الأمطار، حيث تكون الوصل على جوانها..

خاف توم على كلبه الصغير، فصاح في كوك؛ أبعد كلبك عن طريق كلبي أنها الجار، إن كلبك **كبير جداً** وسوف يؤذى كلبي الصغير! ورد عليه كوك: بل أبعد كلبك أنت، كان عليك أن تربطه بحبل كي تتمكن من التحكم في سيره وقال توم: هذا الطريق للجميع والحدائق للجميع أيضاً، عليك أن تستعمل عقلك بدلاً من هذا الصراخ؛ فرد كوك غاضباً: أنا لاستعمل عقلي...؟ أنت جار سيء الطياع، إن الكلب ليفكر أفضل منك.

وبينما كان الرجلان يتصارحان ويتجاذبان الحديث بصوت عالي،

كان الكلبان قد التقى وتفاهما على أن يسيروا جنباً إلى جنب دون صراخ أو عراك نظر الرجال إلى الكلبين وهما على هذا الحال.. ثم نظرا إلى بعضهما وأطلقا ضحكة مدوية، وسارا جنباً إلى جنب تماماً كما فعل الكلبان..  
وقال توم في نفسه: حفظاً، الحديقة للجميع والطريق للجميع والتسامح من شيم الكرام، والحيوان له عقل أيضاً.

1- ما العقدة في القصة؟

أ. نزول المطر.

ب. ضيق الشوارع.

ت. الطريق الضيق حوف توم على كلبه من كلب كوك.

ث. رفض كوك أن يبعد كلبه ورده السئى على توم.

2- علام تفاصيل الكلبان؟

أ. أن يتركا توم وكوك.

ب. أن يعودا للبيت.

ت. أن يسيرا جنبا إلى جنب.

ث. جلسا في الشارع.

3- ما ضد الكلمة الضخم في جملة يشد كلبه الضخم؟

أ. النحيف.

ب. القوي.

ت. الضئيل.

ث. الصغير.

4- ما مفرد الكلمة أرجاء؟

أ. رجوة.

ب. رجاء.

ت. رجة.

ث. رجا.

5- علام يدل تشبيه التسميات بخصائص شعر الفتاة في حركتها؟

أ. الإعجاب.

ب. الضيق.

ت. القبح.

ث. الطول.

6- عَلَامَ تَدْلُّ عِبَارَةً: هَطَّ الْمَطَرُ طَوَالَ اللَّيْلِ؟  
أ. قَلَّةُ الْمَطَرِ.

**كَثْرَةُ وَشِدَّةُ الْمَطَرِ.**

ت. الْمَطَرُ كَانَ مُنْقَطِّعًا.

ث. الْمَطَرُ جَفَّ بِسُرْعَةٍ.

7- مَا التِّقْنِيَّةُ الَّتِي وَظَفَهَا الْكَاتِبُ فِي عِبَارَةٍ: قُبَيلَ الْفَجْرِ، تَوَقَّفَ الْمَطَرُ، وَهَدَأَتْ الرِّيَاحُ؟  
أ. السَّرْدُ.

**الْحِوَارُ الدَّاخِلِيُّ.**

ت. الْوَصْفُ.

**الْحِوَارُ الْخَارِجِيُّ.**

8- مَا الدَّرْسُ الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ مِنْ الْقِصَّةِ؟

**أ. التَّسَامُحُ مِنْ شِيمِ الْكِرَامِ.**

ب. الْعَدَاوَةُ بَيْنَ الْجِيرَانِ.

ت. الصَّبَرُ عَلَى إِيذَاءِ الْجِيرَانِ.

ث. عَدَمِ الْمُشِيِّ بَعْدَ الْمَطَرِ.

9- مَنِ الْقَائِلُ: كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَرْبِطَهُ بِحَبْلٍ كَيْ تَتَحَكَّمَ فِي سِيرَةِ؟

أ. هُوكٌ.

ب. لُوكٌ.

**كُوكٌ.**

ث. تُومٌ.

10- مَا نَوْعُ هَذَا النَّصِّ؟

**أ. وَصْفِيٌّ**

**ب. سَرْدِيٌّ**

ت. إِقْنَاعِيٌّ.

ث. مَعْلُومَاتِيٌّ.

11- مَا رَأَيْتَ فِي تَصْرِيفِ الْكَلْبَيْنِ فِي مُهَايَةِ الْقِصَّةِ؟

تصرف ذكي وصحيح وفيه تفاهم واضح

12 - تَوَقَّعُ مُهَايَةً أُخْرَى لِلْقِصَّةِ؟

أن يتشارج الكلبان فيشارج توم وكوك وتحدث بينهما إصابات وينذهبان للشرطة

## الخطة الدراسية للنص السردي الثاني

مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي

التخطيط الدراسي لمادة اللغة العربية - الفصل الدراسي الأول - للعام الدراسي 2023-2024

الوحدة الأولى	العنوان الدراسي	المفاهيم الجديدة	الصيغ المعاذن	العلم
الوحدة الثانية	الرابعة	Click here to enter a date.		
1	عدد الحصص	الفرع القراءة...نصوص أدبية عنوان الدرس هيا لزرع الأشجار	كيف تحافظ على البيئة؟	سؤال وجواب
د	د	unicen ذهبي	يميز معاني الكلمات من خلال جذورها يحدد الطالب علاقة الصداق والتزلف في الكلمات يحدد دور الشخصيات والمحوار الخارجي والداخلي يحلل القصة تحليلًا أدبياً موضحًا عناصرها يحدد نوع الأساليب خيرية وإنθانية وفرضها	البيئة
د	د	أطلب من الطالب قراءة القصة قراءة صامتة ثم أناقتهم مناقشة عامة حول الفكرة الرئيسة والمغزى يسجل كل طالب المفردات الصعبة في ورقة ثم يعرضها أمام زملائه وتصوّفها في جمل توضّح المعنى ويحدّد المرادف والصاد وللنفر وللجمع أوزع ورقة عمل تقوم تكويي على المفردات تم نقرأ فقرات من القصة قراءة معبرة وتحلّل عناصر القصة البيئة زمان ومكان	خطوات الدرس	نواتج التعلم
د	د	أطرح سؤالاً ما المغزى من القصة وأتلقى الإجابات وأعزّزها وأقدم التغذية الراجعة وأطلب من الطالب رسم خريطة مفاهيمية للفكرة المجرورة والفكر الجرزية	التعليم الذاتي الموجه / التعليم التعاوني	طرق وأساليب التعلم
		الكتاب المدرسي	الكتاب المدرسي	أدوار فئات المتعلمين
		الوسائل والمواد التعليمية	متابعة الطالب الضعاف في مجتمعه	
		مساندة زميله ضعيف المتوسط	متوسط	
		مبتدئ	متميّز	
		القيام بعض المهام الكتابية البسيطة.		
		أوراق عمل متباينة المستوى	التدرج في إيصال المعلومة	كثافة مراعاة الفروق الفردية
		التعزيز المعنوي	تكرار الإجابات وتيسيرها	
		مهارات القرن 21	العلوم والحفاظ على البيئة	التكامل والربط مع باقي المواد
		* التفكير المنظم.	التدرج في إيصال المعلومة	السلامة الرقمية
		* مهارات التعاون والتعامل مع الآخرين.	التعلم في إقبال المعرفة	
		التعزيز (بحث الطالب في محركات البحث)	غلق النقل والتنمية وممارسة ما تعلم	الخاتمة والغلق
		غلق المراجعة النظيفة المجزي والدرس المستفاد من القصة	أسئلة شفهية	التنقييم الختامي
		غلق النقل والتنمية وممارسة ما تعلم	ورقة عمل ملاحظة المعلم	
د	د	التعاون والإخاء لتحقيق أهداف الوطن العليا العدل والإنصاف والمساواة	الفيم والتنمية المستدامة	الواجب والأنشطة الlassificية

## النص السردي الثاني- المستوى المبتدئ- الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيّناً فكرة النص، وعنصره الفنية الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007

اقرأ النص الآتي يعنيوان (هيّا لزرع الأشجار) قراءةً متممّنةً، ثم أحب عن الأسئلة التي تليه:

كانت في مدرستي شجرة عالية الأوراق عريضة الجذع عميقه الجذور. أذكر حين كنا نتسابق لنرى من سيضرب الكرة بقدمه إلى الأعلى ونقيس الارتفاع بالفرع الذي تصله الكرة ثم تردد عنده، وأذكر أن أحد أصحابي كانت ضربته قوية، فحين تخرج الكرة من قدمه تطير إلى الفضاء وتبلغ أعلى الغصون فنشهرق في دهشة وإعجاب... فيها هي قد ارتفقت لسماء المدرسة وسقفها. وكان مربوطاً إلى الشجرة مرمي لعبة كرة السلة، وكنا نستند إليها ونختبئ في ثنياً جذعها العريض

ونحن نلعب الغموضية... كانت سقف عالمي المدرسي الجميل، وحضرها وسعنا جميعاً. وذات يوم مررت أمام مدرستي القديمة ورأيت عملاً يحيطون بالشجرة، وقد قطعوا جذعها العريض الحبيب بالفأس، وربطوا فروعها العلية بالحبل وأخذوا يجذبونها.

وقفت متجمداً في مكانى وقلبي يخفق بقوه، وراحت ذكرياتي حول الشجرة تجري في ذهني سريعةً، ورأيت الجذع العالى يميل إلى جانبه فذهلت... هل يمكن أن يسقط هذا الصرح الهائل من ذكريات الطفولة وأيام اللعب السعيدة فجأةً هكذا؟ أيمكن لإنسان مهما بلغ من القسوة أن يقضي عليه؟ سمعت أنين الشجرة المؤلم وهي تميل وتتسقط، وما زلت إلى الآن بعد شهور من "الحادث" أحزن كلما تذكرت كيف قتلوها!

ما لم أكن أعرفه هو أن ما حدث لشجerti، شجرة المدرسة، قد حدث مليارات الأشجار في جميع أركان العالم، ويحدث كل دقة ليلاً ونهاراً في كل قارات العالم... والشجرة هي العنصر الأساسي المكون للغابات التي تغطي 30% من مساحة الأرض على كوكينا، والغابة مهمة في أشياء كثيرة، منها الحفاظ على استقرار التربة، ومنع الانهيارات الأرضية والتصحر،

وَحْمَايَةُ شَوَّاطِئِ الْعَالَمِ، وَهَنْتَ اسْتَقْرَارُ هَضَابِ الرَّمَالِ فِي الصَّحْرَاءِ... وَيَعِيشُ فِيهَا حَوَالِي ٩٠% مِنْ كُلِّ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْمُقِيمَةِ فِي الْبَرِّ. وَكَذَلِكَ تُوفَّرُ الْأَخْشَابُ، وَعَلَفُ الْحَيَوانَاتُ، وَالْبَزَوتُ، وَالصَّمْعَ بِأَنْواعِهِ، وَالْعَقَاقِيرُ الطَّبَعِيَّةُ، وَالظَّلَّ.

وَلَكِنْ مَعَ الْأَسْفِ اجْتَرَأَ إِلَيْنَا عَلَى الْغَابَةِ فَقَطَعَ أَشْجَارَهَا وَأَحْرَقَ مَسَاحَاتٍ مِنْهَا لِيَزْرَعُهَا وَلِيُسْتَفِيدَ بِالْأَخْشَابِ بِإِسْرَافٍ بِالْبَلْغِ، حَتَّى لَمْ يَعُدْ فِي الْعَالَمِ غَيْرَ ٢٠% مِنْ مَسَاحَاتِ الْغَابَاتِ الَّتِي كَانَتْ فِي الْعَالَمِ مِنْذُ عَشْرَةِ آلَافِ عَامٍ.

وَتُحَافِظُ الْأَشْجَارُ عَلَى الْعَالَمِ كُلِّهِ بِاِمْتِصَاصِهَا ثَانِي أَكْسِيدِ الْكَرْبُونِ وَإِخْرَاجِ الْأَكْسِيجِينِ، وَيُعْتَبَرُ قَطْعُ الْأَشْجَارِ أَخْطَرُ مِنْ عَوَادِمِ السَّيَارَاتِ وَدُخَانِ الْمُصَانِعِ عَلَى الْبَلْيَةِ، فَالْأَشْجَارُ هِيَ رِئَةُ الْعَالَمِ وَلَهَا الدَّوْرُ الْأَكْبَرُ فِي الْحِفَاظِ عَلَى هَوَاهُ.

هُنَاكَ أَكْثَرُ مِنْ مِلِيَارٍ شَخْصٍ يَقِيمُونَ إِلَى جَوَارِ الْغَابَاتِ وَيَرْعَوْنَهَا لِأَنَّهُمْ يَعْتَمِدُونَ عَلَى مَا تَقْدِيمُهُ لَهُمْ حَتَّى يَتَمَكَّنُوا مِنَ الْحَيَاةِ. وَلَكِنْ نَحْنُ وَإِنْ كَانَ مُعْظَمُنَا لَا يَقِيمُونَ فِي مَنَاطِقٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْغَابَاتِ، فَيُمْكِنُنَا الْمُسَاعِدَةُ... وَنَحْنُ مُطَالِبُونَ بِزَرَاعَةِ ١٤ مِلِيَارٍ شَجَرَةٍ كُلَّ عَامٍ لِعَشْرَةِ أَعوَامٍ مُتَتَالِيَّةٍ حَتَّى نُعَوْضَ مَا تَمَّ قَطْعُهُ مِنْ أَشْجَارٍ فِي السَّنَوَاتِ الْعُشْرِ الْمَاضِيَّةِ، وَهَذَا يَعْنِي أَنْ يَزْرَعَ كُلُّ شَخْصٍ فِي الْعَالَمِ شَجَرَتَيْنِ كُلَّ عَامٍ لِعَشْرِ سَنَوَاتٍ.

طَبَعًا هَذَا كَمٌ هَائِلٌ، وَيَصُعبُ تَعْوِيضُ مَا خَسِرْنَاهُ أَرْضُنَا... وَلَكِنْ لَمْ لَا نَتَحْرِكُ وَيَزْرَعُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَا شَجَرَةً؟ فَالشَّجَرَةُ الْوَاحِدَةُ تُنْتَجُ سَنَوِيًّا أَكْسِيجِينًا يَكْفِي لِتَنْفِسَ أَسْرَةٍ مِنْ أَرْبِعَةِ أَفْرَادٍ مُدَدَّةٍ عَامٍ، وَكَلَّمَا قَلَّتِ الْأَشْجَارُ قَلَّ الْأَكْسِيجِينُ الْمُتَاحُ لَنَا جَمِيعًا، فَتَعَالَوْا نَنْفِسُ بِحُرْيَّةٍ!

دَعْوَتُنَا هَذِهِ يَا أَصْدَقَائِي جَزْءٌ مِنْ حَمْلَةِ بِنَامِجِ الْأَمْمِ الْمُتَحَدِّةِ لِلْبَلْيَةِ الَّذِي يُنَادِي بِزَرَاعَةِ مِلِيَارٍ شَجَرَةٍ فِي عَامِ ٢٠٠٧ تَحْتَ شَعَارِ "اَزْرَعْ عَالَمَكَ... حَمْلَةُ الْمِلِيَارِ شَجَرَةٍ".

1- مَا نَوْعُ النَّصِّ السَّابِقُ؟

- أ. وَصْفِيٌّ.
- ب. سَرْدِيٌّ.
- ت. إِفْنَاعِيٌّ.
- ث. مَعْلُومَاتِيٌّ.

1- مَا الْمَكَانُ الْأَوَّلُ الَّذِي حَدَثَتْ فِيهِ الْقِصَّةُ؟

- أ. الْمَنْزِلُ الْقَدِيمُ.
- ب. الْشَّاطِئُ
- ت. الْمَدْرَسَةُ.
- ث. الْغَابَةُ

2- مَا نَوْعُ الْأَسْلُوبِ فِي قَوْلِ الْكَاتِبِ: كُلَّمَا تَذَكَّرْتُ كَيْفَ قَتَلُوهَا؟

- أ. حَقِيقِيٌّ.
- ب. مَجَازِيٌّ.
- ت. أَمْرٌ.
- ث. نَهْيٌ.

3- مَا مُرَادِفُ يُخْفِقُ فِي جُمْلَةِ وَقْلِيٍّ يُخْفِقُ بِقُوَّةٍ؟

- أ. يَتَوَفَّ.
- ب. يَجْرِيٌّ.
- ت. يَدْقَّ.
- ث. يَنْفَسَ.

4- كَمْ تُنْتَجُ الشَّجَرَةُ مِنْ الْأَكْسِجِينِ؟

- أ. تُنْتَجُ أَكْسِجِينَ يَكْفِي لِأَسْرَةٍ مِنْ أَرْبَعَةِ أَفْرَادٍ.
- ب. تُنْتَجُ أَكْسِجِينَ يَكْفِي لِشَخْصَيْنَ.
- ت. تُنْتَجُ أَكْسِجِينَ يَكْفِي لِشَخْصٍ وَاحِدٍ.
- ث. تُنْتَجُ أَكْسِجِينَ لَا يَكْفِي لِشَخْصٍ وَاحِدٍ.

5- ما شعار برنامج الأمم المتحدة للبيئة في عام 2007؟

أ. ازرع عالمك ... حملة المليار شجرة.

ب. ازرع نخلة تحصد ثمرة.

ت. قف وازرع لنفسك.

ث. الزراعة وعي وفكير.

6- أهـماً أخطر على البيئة؟

أ. دخان المصانع.

ب. عوادم السيارات.

ت. تحلية ماء البحار.

ث. قطع الأشجار.

7- كم نسبة الكائنات الحية البرية التي تعيش في الغابات؟

أ. %. 80.

ب. %. 70.

ت. %. 60.

ث. %. 90.

8- كم شخصاً يقيمون إلى جوار الغابات؟

أ. أكثر من مليار شخص.

ب. أكثر من سبعة ملليار.

ت. أكثر من مليون شخص.

ث. حوالي ثلاثة ملايين.

9- أذكر بعض فوائد الشجرة؟

## النص السردي الثاني- المستوى المبتدئ- الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيّناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى.
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.027
- يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.2.2.01.028
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.01.005
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.011 ARB.6.1.02.007

**اقرأ النص الآتي بعنوان (هيأ لزرع الأشجار) قراءةً متممّنةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**

كانت في مدرستي شجرة عالية الأوراق عريضة الجذع عميقه الجذور. أذكر حين كنا نتسابق لبرى من سيضرب الكرة بقدمه إلى الأعلى ونقيس الارتفاع بالفرع الذي تصله الكرة ثم تردد عنده، وأذكر أن أحد أصحابي كانت ضربته قوية، فحين تخرج الكرة من قدمه تطير إلى الفضاء وتبلغ أعلى الغصون فنشهرق في دهشة وإعجاب... فها هي قد ارتفت لسماء المدرسة وسقفها. وكان مربوطاً إلى الشجرة مرمى لعبة كرة السلة، وكنا نستند إليها ونختبئ في ثنياها جذعاً العريض ونحن نلعب الغموضة... كانت سقف عالمينا المدرسي الجميل، وحضرها وسعنا جميعاً. ذات يوم مررت أمام مدرستي القديمة ورأيت عملاً يحيطون بالشجرة، وقد قطعوا جذعها العريض الحبيب بالفأس، وربطوا فروعها العليا بالحبل وأخذوا يجذبونها.

وقفت متجمداً في مكاني وقلبي يخفق بقوّة، وراحت ذكرياتي حول الشجرة تجري في ذهني سريعةً، ورأيت الجذع العالي يميل إلى جانبه فدهلت... هل يمكن أن يسقط هذا الصخر الهائل من ذكريات الطفولة وأيام اللعب السعيدة فجأةً هكذا؟ أيمكن لإنسانٍ مهما بلغ من القسوة أن يقضي عليه؟ سمعت أنين الشجرة المؤلم وهي تميل وتتسقط، وما زلت إلى الآن بعد شهور من "الحادث" أحزن كلما تذكرت كيف قتلوها!

ما لم أكن أعرفه هو أن ما حدث لشجري، شجرة المدرسة، قد حدث لمليارات الأشجار في جميع أركان العالم، ويحدث كل دقيقة ليلاً ونهاراً في كل قارات العالم... والشجرة هي العنصر الأساسي المكون للغابات التي تغطي 30% من مساحة الأرض على كوكبنا، والغاية مهمة في أشياء كثيرة، منها الحفاظ على استقرار التربة، ومنع الاهتزازات الأرضية والتصحر، وحماية شواطئ العالم، وحتى استقرار هضاب الرمال في الصحراء... ويعيش فيها حوالي 90% من كل الكائنات الحية المقيمة في البر. وكذلك توفر الأخشاب، وعلف الحيوانات، والزيوت، والصمغ بأنواعه، والعقاقير الطبيعية، والظل.

ولكن مع الأسف اجترأ الإنسان على الغابة فقط أشجارها وأحرق مساحات منها ليزرعها وليستفيد بالأخشاب بإسرافٍ بالغ، حتى لم يُعد في العالم غير 20% من مساحات الغابات التي كانت في العالم منذ عشرة آلاف عام.

وتحافظ الأشجار على العالم كله بامتصاصها ثاني أكسيد الكربون وإخراج الأكسجين، ويعتبر قطع الأشجار أخطر من عوادم السيارات ودخان المصانع على البيئة، فالأشجار هي رئة العالم ولها الدور الأكبر في الحفاظ على هواءه.

هناك أكثر من ملياري شخص يقيمون إلى جوار الغابات ويرعوها لأنهم يعتمدون على ما تقدمه لهم حتى يتمكنوا من الحياة. ولكن نحن وإن كان معظمنا لا يقيمون في مناطق قريبة من الغابات، فيمكننا المساعدة... ونحن مطالبون بزراعة 14 مليار شجرة كل عام لعشرين عاماً متتالية حتى نعوض ما تم قطعه من أشجار في السنوات العشر الماضية، وهذا يعني أن يزرع كل شخص في العالم شجرتين كل عام لعشرين سنوات.

طبعاً هذا كم هائل، وبصعب تعويض ما خسرته أرضنا... ولكن لم لا نتحرك ويزرع كل واحد منا شجرة؟ فالشجرة الواحدة تنتج سنوياً أكسجينًا يكفي لتنفس أسرة من أربعة أفراد لمدة عام، وكلما قلت الأشجار قل الأكسجين المتاح لنا جميعاً، فتعالوا نتنفس بحرية!

دعوتنا هذه يا أصدقائي جزء من حملة برنامج الأمم المتحدة للبيئة الذي ينادي بزراعة ملياري شجرة في عام 2007 تحت شعار "ازرع عالمك... حملة الملياري شجرة".

1- مَا نَوْعُ النَّصِّ السَّابِقُ؟

- أ- وَصْفِيٌّ.
- ب- سَرْدِيٌّ.**
- ت- إِقْنَاعِيٌّ.
- ث- مَعْلُومَاتِيٌّ.

2- مَا الْمَكَانُ الْأَوَّلُ الَّذِي حَدَثَ فِيهِ الْقِصَّةُ؟

- أ- الْمَنْزِلُ الْقَدِيمُ.**
- ب- الشَّاطِئُ.
- ت- الْمَدْرَسَةُ.**
- ث- الْغَابَةُ.

3- مَا نَوْعُ الْأَسْلُوبِ فِي قَوْلِ الْكَاتِبِ: كُلَّمَا تَذَكَّرْتُ كَيْفَ قَتَلُوهَا؟

- أ. حَقِيقِيٌّ.
- ب. مَجَازِيٌّ.**
- ت. أَمْرٌ.
- ث. نَهْيٌ.

4- مَا مُرَادِفُ يُخْفِقُ فِي جُمْلَةِ وَقْلِيٍّ يُخْفِقُ بِقُوَّةٍ؟

- أ. يَتَوَقَّفُ.**
- ب. يَجْرِيٌّ.
- ت. يَدْقِقُ.**
- ث. يَنْفَسُ.

5- كَمْ تُنْتَجُ الشَّجَرَةُ مِنَ الْأَكْسُجِينَ؟

- أ. تُنْتَجُ أَكْسُجِينَ يَكْفِي لِأَسْرَةٍ مِنْ أَرْبَعَةِ أَفْرَادٍ.**
- ب. تُنْتَجُ أَكْسُجِينَ يَكْفِي لِشَخْصَيْنَ.
- ت. تُنْتَجُ أَكْسُجِينَ يَكْفِي لِشَخْصٍ وَاحِدٍ.
- ث. تُنْتَجُ أَكْسُجِينَ لَا يَكْفِي لِشَخْصٍ وَاحِدٍ

6- ما شعار برنامج الأمم المتحدة للبيئة في عام 2007؟

- أ. ازرع عالمك ... حملة المليار شجرة.**
- ب. ازرع نخلة تحصد ثمرةً
- ت. قف وازرع لنفسك.
- ث. الزراعة وعي وفكير.

7- أيهما أخطر على البيئة؟

- أ. دخان المصانع.**
- ب. عوادم السيارات.
- ت. تحلية ماء البحار.
- ث. قطع الأشجار.

8- كم نسبة الكائنات الحية البرية التي تعيش في الغابات؟

- أ. %. 80.
- ب. %. 70.
- ت. %. 60.
- ث. %. 90.**

9- كم شخصاً يقيمون إلى جوار الغابات؟

- أ. أكثر من مليار شخص.**
- ب. أكثر من سبعة ملليارات.
- ت. أكثر من مليون شخص.
- ث. حوالي ثلاثة ملايين.

10- أذكر بعض فوائد الشجرة؟

تعطي منظراً جميلاً - تعطي الثمار - تنقي الجو - الأخشاب - تعطي الظل كلها منافع وفائدة

## النص السردي الثاني- المستوى المتوسط - الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى. ARB.2.2.01.027
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.028
- يحدد علاقات التضاد والترا迪ف بين الكلمات. ARB.6.1.01.005
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.02.011
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.007

**اقرأ النص الآتي بعنوان (هيا لزرع الأشجار) قراءةً متممةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**

كانت في مدرستي شجرة عالية الأوراق عريضة الجذع عميق الجذور. أذكر حين كنا نتسابق لبرى من سيضرب الكرة بقدمه إلى الأعلى ونقيس ارتفاع بالفرع الذي تصلكه الكرة ثم تردد عنده، وأذكر أن أحد أصحابي كانت ضربته قوية، فحين تخرج الكرة من قدمه تطير إلى الفضاء وتبلغ أعلى الغصون فنشهرت في دهشة وإعجاب... فها هي قد ارتفقت لسماء المدرسة وسقفها. وكان مربوطاً إلى الشجرة مرمي لعبة كرة السلة، وكنا نستند إليها ونختبئ في ثنايا جذعها العريض

ونحن نلعب الغميضة... كانت سقف عالمينا المدرسي الجميل، وحضنها وسعنا جميعاً. وذات يوم مررت أمام مدرستي القديمة ورأيت عملاً يحيطون بالشجرة، وقد قطعوا جذعها العريض الحبيب بالفأس، وربطوا فروعها العليا بالحبل وأخذوا يجذبونها.

وقفت متجمداً في مكانى وقلبي يخفق بقوه، وراحت ذكرياتي حول الشجرة تجري في ذهني سريعة، ورأيت الجذع العالى يميل إلى جانبٍ فذهلت... هل يمكن أن يسقط هذا الصرح الهائل من ذكريات الطفولة وأيام اللعب السعيدة فجأةً هكذا؟ أيمكن لإنسانٍ مهما بلغ من القسوة أن يقضي عليه؟ سمعت أنين الشجرة المؤلم وهي تميل وتتسقط، وما زلت إلى الآن بعد شهور من "الحادث" أحزن كلما تذكرت كيف قتلوها!

مالَمْ أَكُنْ أَعْرِفُهُ هُوَ أَنَّ مَا حَدَثَ لِشَجْرِتِي، شَجَرَةِ الْمَدْرَسَةِ، قَدْ حَدَثَ مِلْيَارَاتِ الأَشْجَارِ فِي جَمِيعِ أَرْكَانِ الْعَالَمِ، وَيَحْدُثُ كُلَّ دَقِيقَةٍ لِيَلَّا وَنَهَارًا فِي كُلِّ قَارَاءِ الْعَالَمِ... وَالشَّجَرَةُ هِيَ الْعَنْصُرُ الْأَسَاسِيُّ الْمُكَوَّنُ لِلْغَابَاتِ الَّتِي تُغْطِي 30% مِنْ مَسَاحَةِ الْأَرْضِ عَلَى كُوكِبِنَا، وَالْغَابَةُ مُهِمَّةٌ فِي أَشْيَاءِ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا الْحِفَاظُ عَلَى اسْتِقْرَارِ التَّرْبَةِ، وَمَنْعِ الْأَمْبِيَارَاتِ الْأَرْضِيَّةِ وَالتَّصَحُّرِ، وَحِمَايَةِ شَوَاطِئِ الْعَالَمِ، وَحَتَّى اسْتِقْرَارِ هَضَابِ الرَّمَالِ فِي الصَّحَرَاءِ... وَيَعِيشُ فِيهَا حَوَالِي 90% مِنْ كُلِّ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْمُقِيمَةِ فِي الْبَرِّ. وَكَذَلِكَ تُوفَّرُ الْأَخْشَابُ، وَعَلَفُ الْحَيْوَانَاتُ، وَالزَّيْوتُ، وَالصَّمْعَ بِأَنْواعِهِ، وَالْعَقَاقِيرُ الطَّبِيعِيَّةُ، وَالظَّلَّ.

ولكن مع الأسف اجترأ الإنسان على الغابة فقط أشجارها وأحرق مساحات منها ليزرعها وليستفيد بالأخشاب بإسرافٍ بالغ، حتى لم يُعد في العالم غير 20% من مساحات الغابات التي كانت في العالم منذ عشرة آلاف عام.

وتحافظ الأشجار على العالم كله بامتصاصها ثاني أكسيد الكربون وإخراج الأكسجين، ويعتبر قطع الأشجار أخطر من عوادم السيارات ودخان المصانع على البيئة، فالأشجار هي رئة العالم ولها الدور الأكبر في الحفاظ على هواءه.

هناك أكثر من ملياري شخص يقيمون إلى جوار الغابات ويرعوها لأنهم يعتمدون على ما تقدمه لهم حتى يتمكنوا من الحياة. ولكن نحن وإن كان معظمنا لا يقيمون في مناطق قريبة من الغابات، فيمكننا المساعدة... ونحن مطالبون بزراعة 14 مليار شجرة كل عام لعشرين عاماً متتالية حتى نعوض ما تم قطعه من أشجار في السنوات العشر الماضية، وهذا يعني أن يزرع كل شخص في العالم شجرتين كل عام لعشرين سنوات.

طبعاً هذا كم هائل، وبصعب تعويض ما خسرته أرضنا... ولكن لم لا نتحرك ويزرع كل واحد منا شجرة؟ فالشجرة الواحدة تنتج سنوياً أكسجينًا يكفي لتنفس أسرة من أربعة أفراد لمدة عام، وكلما قلت الأشجار قل الأكسجين المتاح لنا جميعاً، فتعالوا نتنفس بحرية!

دعوتنا هذه يا أصدقائي جزء من حملة برنامج الأمم المتحدة للبيئة الذي ينادي بزراعة ملياري شجرة في عام 2007 تحت شعار "ازرع عالمك... حملة الملياري شجرة".

1- ما سبب حزن الكاتب؟

أ. صياغ الأطفال عند لعب الكرة.

ب. برنامج الأمم المتحدة.

ت. كثرة زراعة الأشجار.

ث. قطع الأشجار في جميع أنحاء العالم.

1- ما العنوان المناسب لهذه القصة؟

أ. ذكريات الطفولة.

ب. حملة المليار شجرة.

ت. فائدة زراعة الأشجار.

ث. سبب حزن الكاتب تواجد الكلاب في الحديقة

2- ما دلالة قول الكاتب: نشيق في دهشة وإعجاب؟

أ. الغضب.

ب. الخوف.

ت. الانهيار.

ث. الكراهيّة.

3- ما مفرد كلمة العقاقير؟

أ. العقر.

ب. العاقر.

ت. معقور.

ث. العفار.

4- من فوائد الشجرة أنها تنقي الهواء من غاز؟

أ. الأكسجين.

ب. ثاني أكسيد الكربون.

ت. النيتروجين.

ث. الهيدروجين.

- 5- عَلَامَ تَدْلُّ عِبَارَةً: كَيْفَ قَتَلُوهَا؟
- أ. الرِّضَا عَنِ التَّصْرُفِ.
  - ب. قَسْوَةُ الْعَمَالِ.
  - ت. فَرْحَةُ الْكَاتِبِ بِتَصْرُفِهِمْ.
  - ث. رُفْضُ الْكَاتِبِ تَصْرُفَهُمْ.
- 6- مَا التِّقْنِيَّةُ الَّتِي وَظَفَّهَا الْكَاتِبُ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَّةِ: وَقَفَتْ مُتَجَمِّدًا فِي مَكَانِي ، وَرَاحَ قَلْبِي يُخْفِقُ ؟
- أ. السَّرْدُ.
  - ب. الْحِوَارُ الدَّاخِلِيُّ.
  - ت. الْحِوَارُ الْخَارِجِيُّ.
  - ث. الْوَصْفُ.
- 7- مَا الْمُغْرِزِيُّ مِنَ الْقِصَّةِ؟
- أ. أَهْمِيَّةُ مَرْحَلَةِ الطُّفُولَةِ.
  - ب. الْقَضَاءُ عَلَى الْأَشْجَارِ.
  - ت. الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْأَشْجَارِ وَالبَيْئَةِ.
  - ث. تَنْظِيمُ قَطْعِ الْغَابَاتِ.
- 8- مَا نَوْعُ الْأُسْلُوبِ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَّةِ: "أَيْمَكْنُ لِإِنْسَانٍ مُّمَّا بَلَغَ مِنْ الْقَسْوَةِ أَنْ يَقْضِي عَلَيْهَا"؟
- أ. إِنْشَائِيٌّ أَمْرٌ.
  - ب. إِنْشَائِيٌّ نَهْيٌ.
  - ت. خَبْرٌ.
  - ث. إِنْشَائِيٌّ اسْتِفْهَامٌ.
- 9- اذْكُرْ بَعْضَ ذِكْرِيَاتِ الْكَاتِبِ فِي طُفُولَتِهِ فِي الْقِصَّةِ؟
- .....
- .....

10- تَوْقُعُ مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ لِلْغَابَاتِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

.....

.....

## النص السردي الثاني- المستوى المتوسط- الإجابات

من المتوقع أن يتحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى.
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.027
- يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.2.2.01.028
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.01.005
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.011 ARB.6.1.02.007

### اقرأ النص الآتي يعنيوان (هيا لزرع الأشجار) قراءةً متممعنةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

كانت في مدرستي شجرة عالية الأوراق عريضة الجذع عميق الجذور. أذكر حين كنا نتسابق لنرى من سيضرب الكرة بقدميه إلى الأعلى ونقيس الارتفاع بالفرع الذي تصله الكرة ثم ترتد عنه، وأذكر أن أحد أصحابي كانت ضربته قوية، فحين تخرج الكرة من قدميه تطير إلى الفضاء وتبلغ أعلى الغصون فنشهرق في دهشة وإعجاب... فها هي قد ارتفقت لسماء المدرسة وسقفها. وكان مربوطاً إلى الشجرة مرمي لعبة كرة السلة، وكنا نستند إليها ونختبئ في ثنياً جذعها العريض ونحن نلعب الغموضة... كانت سقف عالمينا المدرسي الجميل، وحضرتها وسعنا جميعاً. وذات يوم مررت أمام مدرستي القديمة ورأيت عملاً يحيطون بالشجرة، وقد قطعوا جذعها العريض الحبيب بالفأس، وربطوا فروعها العليا بالحبال وأخذوا يجذبونها.

وقفت متجمداً في مكانى وقلبي يخفق بقوّة، وراحت ذكرياتي حول الشجرة تجري في ذهني سريعةً، ورأيت الجذع العالى يميل إلى جانبه فذهلت... هل يمكن أن يسقط هذا الصرح الهائل من ذكريات الطفولة وأيام اللعب السعيدة فجأةً هكذا؟ أيمكن لإنسانٍ مهما بلغ من القسوة أن يقضي عليه؟ سمعتُ أنين الشجرة المؤلم وهي تميل وتتسقط، وما زلت إلى الآن بعد شهور من "الحادث" أحزن كلما تذكرت كيف قتلوها!

ما لم أكن أعرفه هو أن ما حدث لشجerti، شجرة المدرسة، قد حدث لمليارات الأشجار في جميع أركان العالم، ويحدث كل دقيقة ليلاً ونهاراً في كل قارات العالم... والشجرة هي العنصر الأساسي المكون للغابات التي تغطي 30% من مساحة الأرض على كوكبنا، والغابة مهمة في أشياء كثيرة، منها الحفاظ على استقرار التربة، ومنع الانهيارات الأرضية والتصحر، وحماية شواطئ العالم، وحتى استقرار هضاب الرمال في الصحراء... ويعيش فيها حوالي 90% من كل الكائنات الحية المقيمة في البر. وكذلك توفر الأخشاب، وعلف الحيوانات، والزيوت، والصمغ بأنواعه، والعقاقير الطبيعية، والظل.

ولكن مع الأسف اجترأ الإنسان على الغابة فقطع أشجارها وأحرق مساحات منها ليزرعها وليستفيد بالأخشاب بإسرافٍ بالغ، حتى لم يُعد في العالم غير 20% من مساحات الغابات التي كانت في العالم منذ عشرة آلاف عام.

وتحافظ الأشجار على العالم كله بامتصاصها ثاني أكسيد الكربون وإخراج الأكسجين، ويعتبر قطع الأشجار أخطر من عوادم السيارات ودخان المصانع على البيئة، فالأشجار هي رئة العالم ولها الدور الأكبر في الحفاظ على هواءه.

هناك أكثر من ملياري شخص يقيمون إلى جوار الغابات ويرعوها لأنهم يعتمدون على ما تقدمه لهم حتى يتمكنوا من الحياة. ولكن نحن وإن كان معظمنا لا يقيمون في مناطق قريبة من الغابات، فيمكننا المساعدة... ونحن مطالبون بزراعة 14 مليار شجرة كل عام لعشرين عاماً متتالية حتى نعوض ما تم قطعه من أشجار في السنوات العشر الماضية، وهذا يعني أن يزرع كل شخص في العالم شجرتين كل عام لعشرين سنوات.

طبعاً هذا كم هائل، وبصعب تعويض ما خسرته أرضنا... ولكن لم لا نتحرك ويزرع كل واحد منا شجرة؟ فالشجرة الواحدة تنتج سنوياً أكسجينًا يكفي لتنفس أسرة من أربعة أفراد لمدة عام، وكلما قلت الأشجار قل الأكسجين المتاح لنا جميعاً، فتعالوا نتنفس بحرية!

دعوتنا هذه يا أصدقائي جزء من حملة برنامج الأمم المتحدة للبيئة الذي ينادي بزراعة ملياري شجرة في عام 2007 تحت شعار "ازرع عالمك... حملة الملياري شجرة".

1- ما سبب حزن الكاتب؟

أ- صباح الأطفال عند لعب الكرو.

ب- برنامج الأمم المتحدة.

ت- كثرة زراعة الأشجار.

ث- قطع الأشجار في جميع أنحاء العالم.

2- ما العنوان المناسب لهذه القصة؟

أ. ذكريات الطفولة.

ب. حملة المليار شجرة.

ت. فائدة زراعة الأشجار.

ث. سبب حزن الكاتب تواجد الكلاب في الحديقة.

3- ما دلالة قول الكاتب: نشيق في دهشة واعجاب؟

أ. الغضب.

ب. الخوف

ت. الانبهار.

ث. الكراهيّة.

4- ما مفرد كلمة العقاقير؟

أ. العقر.

ب. العاقر.

ت. معقور.

ث. العقار.

5- من فوائد الشجرة التي تنفي الهواء من غاز؟

أ. الأكسجين.

ب. ثاني أكسيد الكربون.

ت. النيتروجين.

ث. الهيدروجين.

6- عَلَامَ تَدْلُّ عِبَارَةً؟ كَيْفَ قَتَلُوهَا؟

أ. الرِّضا عن التَّصْرُفِ.

**ب. قُسْوَةُ الْعَمَالِ.**

ت. فَرْحَةُ الْكَاتِبِ بِتَصْرِفِهِمْ.

ث. رَفْضُ الْكَاتِبِ تَصْرِفَهُمْ.

7- مَا التَّقْنِيَةُ الَّتِي وَظَفَهَا الْكَاتِبُ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ: وَقَفَتْ مُتَجَمِّدًا فِي مَكَانِي، وَرَاحَ قَلْبِي يُخْفِقُ؟

أ. السَّرْدُ.

ب. الْحِواَرُ الدَّاخِلِيُّ.

ت. الْحِواَرُ الْخَارِجِيُّ.

ث. الْوَصْفُ.

8- مَا الْمُغْزَى مِنِ الْقِصَّةِ؟

أ. أَهَمِيَّةُ مَرْحَلَةِ الطُّفُولَةِ.

ب. الْقَضَاءُ عَلَى الْأَشْجَارِ.

**ت. الْمَحَافَظَةُ عَلَى الْأَشْجَارِ وَالْبَيْئَةِ.**

ث. تَنْظِيمُ قَطْعِ الْغَابَاتِ.

9- مَا نَوْعُ الْأَسْلُوبِ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ: "أَيْمَكْنُ لِإِنْسَانٍ مُّهِمًا بَلَغَ مِنِ الْقُسْوَةِ أَنْ يَقْضِي عَلَيْهَا"؟

أ. إِنْشَائِيُّ أَمْرٌ.

ب. إِنْشَائِيُّ نَهْيٌ.

ت. خَبْرٌ.

**ث. إِنْشَائِيُّ إِسْتِفَهَامٌ.**

10- أذْكُرْ بَعْضَ ذِكْرِيَاتِ الْكَاتِبِ فِي طُفُولَتِهِ فِي الْقِصَّةِ؟

كان يتتسابق مع زملائه في ضرب الكرة لأعلى الشجرة - يستند على الشجرة - كان يلعب الغميضة .

11- تَوْقُعُ مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ لِلْغَابَاتِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

- أن يستمر الإنسان في قطع الأشجار

أن يعيid الإنسان الاهتمام بالأشجار ويزيد من زراعتها

## النص السردي الثاني- المستوى المتقدم- الأسئلة

من المتوقع أن يتحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى.
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.027
- يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.2.2.01.028
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.01.005
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.011 ARB.6.1.02.007

### اقرأ النص الآتي يعنيوان (هيا لزرع الأشجار) قراءةً متممعنةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

كانت في مدرستي شجرة عالية الأوراق عريضة الجذع عميق الجذور. أذكر حين كنا نتسابق لنرى من سيضرب الكرة بقدمه إلى الأعلى ونقيس الارتفاع بالفرع الذي تصله الكرة ثم ترتد عنه، وأذكر أن أحد أصحابي كانت ضربته قوية، فحين تخرج الكرة من قدمه تطير إلى الفضاء وتبلغ أعلى الغصون فنشهرت في دهشة وإعجاب... فها هي قد ارتفقت لسماء المدرسة وسقفها. وكان مربوطاً إلى الشجرة مرمي لعبة كرة السلة، وكنا نستند إليها ونختبئ في ثنياً جذعها العريض ونحن نلعب الغميضة... كانت سقف عالمينا المدرسي الجميل، وحضرتها وسعنا جميعاً. ذات يوم مررت أمام مدرستي القديمة ورأيت عملاً يحيطون بالشجرة، وقد قطعوا جذعها العريض الحبيب بالفأس، وربطوا فروعها العلية بالحبار وأخذوا يجذبونها.

وقفت متجمداً في مكانى وقلبي يخفق بقوه، وراحت ذكرياتي حول الشجرة تجري في ذهني سريعةً، ورأيت الجذع العالى يميل إلى جانبه فذهلت... هل يمكن أن يسقط هذا الصرح الهائل من ذكريات الطفولة وأيام اللعب السعيدة فجأةً هكذا؟ أيمكن لإنسانٍ مهما بلغ من القسوة أن يقضي عليه؟ سمعتُ أنين الشجرة المؤلم وهي تميل وتتسقط، وما زلت إلى الآن بعد شهور من "الحادث" أحزن كلما تذكرت كيف قتلوها!

ما لم أكن أعرفه هو أن ما حدث لشجerti، شجرة المدرسة، قد حدث لمليارات الأشجار في جميع أركان العالم، ويحدث كل دقيقة ليلاً ونهاراً في كل قارات العالم... والشجرة هي العنصر الأساسي المكون للغابات التي تغطي 30% من مساحة الأرض على كوكينا، والغابة مهمة في أشياء كثيرة، منها الحفاظ على استقرار التربة، ومنع الانهيارات الأرضية والتصحر، وحماية شواطئ العالم، حتى استقرار هضاب الرمال في الصحراء... ويعيش فيها حوالي 90% من كل الكائنات الحية المقيمة في البر. وكذلك توفر الأخشاب، وعلف الحيوانات، والزيوت، والصمغ بأنواعه، والعقاقير الطبيعية، والظل.

ولكن مع الأسف اجترأ الإنسان على الغابة فقط أشجارها وأحرق مساحات منها ليزرعها وليستفيد بالأخشاب بإسرافٍ بالغ، حتى لم يُعد في العالم غير 20% من مساحات الغابات التي كانت في العالم منذ عشرة آلاف عام.

وتحافظ الأشجار على العالم كله بامتصاصها ثاني أكسيد الكربون وإخراج الأكسجين، ويعتبر قطع الأشجار أخطر من عوادم السيارات ودخان المصانع على البيئة، فالأشجار هي رئة العالم ولها الدور الأكبر في الحفاظ على هواءه.

هناك أكثر من ملياري شخص يقيمون إلى جوار الغابات ويرعوها لأنهم يعتمدون على ما تقدمه لهم حتى يتمكنوا من الحياة. ولكن نحن وإن كان معظمنا لا يقيمون في مناطق قريبة من الغابات، فيمكننا المساعدة... ونحن مطالبون بزراعة 14 مليار شجرة كل عام لعشرين عاماً متتالية حتى نعوض ما تم قطعه من أشجار في السنوات العشر الماضية، وهذا يعني أن يزرع كل شخص في العالم شجرتين كل عام لعشرين سنوات.

طبعاً هذا كم هائل، وبصعب تعويض ما خسرته أرضنا... ولكن لم لا نتحرك ويزرع كل واحد منا شجرة؟ فالشجرة الواحدة تنتج سنوياً أكسجينًا يكفي لتنفس أسرة من أربعة أفراد لمدة عام، وكلما قلت الأشجار قل الأكسجين المتاح لنا جميعاً، فتعالوا نتنفس بحرية!

دعوتنا هذه يا أصدقائي جزء من حملة برنامج الأمم المتحدة للبيئة الذي ينادي بزراعة ملياري شجرة في عام 2007 تحت شعار "ازرع عالمك... حملة الملياري شجرة".

1- ما نوع الراوي في القصة؟

- أ. غائب.
- ب. خارجي.
- ت. حاضر.
- ث. داخلي.

2- هل يمكن أن يسقط هذا الصرح من ذكريات الطفولة. ما الغرض من أسلوب الاستفهام؟

- أ. التشاوُم والخوف.
- ب. السعادة والتفاؤل.
- ت. الفرح والسرور.
- ث. التحسر والحزن.

3- ما دلالة قول الكاتب: سمعت أني الشجرة المؤلم؟

- أ. الحزن.
- ب. الخوف.
- ت. الانهيار.
- ث. الكراهية.

4- ما مفرد كلمة العقاقير؟

- ج. القر.
- ح. الأقر.
- خ. معقور.
- د. العقار.

5- فيم كان يتتسابق الأطفال؟

- أ. من يزرع شجرة.
- ب. من يضرب الكرة لأعلى.
- ت. من يقطع الشجرة أولاً.
- ث. من يصعد لأعلى الشجرة.

6- عَلَامْ تَدْلُّ عِبَارَةً؛ وَلَكِنْ مَعَ الْأَسْفِ؟

- أ. الفَرْحُ.
- ب. الْحُرْنُ.
- ت. التَّفَاؤلُ.
- ث. التَّشَاؤُمُ.

7- مَا الْتِقْنِيَةُ الَّتِي وَظَفَهَا الْكَاتِبُ فِي الْعِبَارَةِ الْتَّالِيَةِ:  
هُنَاكَ أَكْثَرُ مِنْ مِلْيُونٍ شَخْصٍ يُقْيِمُونَ إِلَى جَوَارِ الْغَابَاتِ؟

- أ. السَّرْدُ.
- ب. الْجِوَارُ الدَّاخِلِيُّ.
- ت. الْجِوَارُ الْخَارِجِيُّ.
- ث. الْوَصْفُ.

8- وَيَزِرُّ عُوْنَاهَا؛ لِأَنَّهُمْ يَعْتَمِدُونَ عَلَيْهَا. مَا عَلَاقَةُ جُمْلَةِ لِأَنَّهُمْ يَعْتَمِدُونَ عَلَيْهَا بِمَا قَبْلَهَا؟

- أ. تَعْلِيلُ.
- ب. تَفْسِيرُ.
- ت. تَضَادُ.
- ث. نَتْيَاجَةٌ.

9- مَا الْتِقْنِيَةُ الَّتِي اعْتَمَدَ عَلَيْهَا الْكَاتِبُ فِي سَرْدِ أَحْدَاثِهِ؟

- أ. الْاسْتِرْجَاعُ.
- ب. الْاسْتِشَارَافُ.
- ت. الْجِوَارُ الْخَارِجِيُّ.
- ث. الْأَمْرُ.

10- أُذْكُرْ بَعْضَ الاقتراحاتِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تُحَافظَ عَلَى الْبِيَئَةِ؟

11- ضَعْ شِعَارًا مِنْ عِنْدِكَ لِحَمْلَةِ تَدْعُو فِيهَا لِلْحِفَاظِ عَلَى الْبِيَئَةِ.

## النص السريدي الثاني- المستوى المتقدم- الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

- يحلل نصاً أدبياً مبيّناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى.
- يحلل النصوص في سياقاتها المختلفة. ARB.2.2.01.027
- يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات. ARB.2.2.01.028
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات تفسر معناها. ARB.6.1.01.005
- يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق، ومستعيناً بجذرها اللغوي. ARB.6.1.02.011 ARB.6.1.02.007

**اقرأ النص الآتي يعنيوان (هيّا لنزرع الأشجار) قراءةً متممّنةً، ثم أحب عن الأسئلة التي تليه:**

كانت في مدرستي شجرة عالية الأوراق عريضة الجذع عميق الجذور. أذكر حين كنا نتسابق لنرى من سيضرب الكرة بقدمه إلى الأعلى ونقيس الارتفاع بالفرع الذي تصله الكرة ثم ترتد عنه، وأذكر أن أحد أصحابي كانت ضربته قوية، فحين تخرج الكرة من قدمه طير إلى الفضاء وتبلغ أعلى الغصون فنشهد في دهشة وإعجاب... فيها هي قد ارتفقت لسماء المدرسة وسقفها. وكان مربوطاً إلى الشجرة مرمي لعبة كرة السلة، وكنا نستند إليها ونختبئ في ثنياً جذعها العريض ونحن نلعب الغميضة... كانت سقف عالمي المدرسي الجميل، وحضنهما وسعنا جميعاً. وذات يوم مررت أمام مدرستي القديمة ورأيت عملاً يحيطون بالشجرة، وقد قطعوا جذعها العريض الحبيب بالفأس، وربطوا فروعها العليا بالحبار وأخذوا يجذبونها.

وقفت متجمداً في مكاني وقلبي يخفق بقوّة، وراحت ذكرياتي حول الشجرة تجري في ذهني سريعةً، ورأيت الجذع العالي يميل إلى جانبه فذهلت... هل يمكن أن يسقط هذا الصرح الهائل من ذكريات الطفولة وأيام اللعب السعيدة فجأةً هكذا؟ أيمكن لإنسانٍ مهما بلغ من القسوة أن يقضي عليه؟ سمعت أنين الشجرة المؤلم وهي تميل وتتسقط، وما زلت إلى الآن بعد شهور من "الحادث" أحزن كلما تذكرت كيف قتلوها!

ما لم أكن أعرفه هو أن ما حَدَثَ لشجري، شجرة المدرسة، قد حدث مليارات الأشجار في جميع أركان العالم، ويحدث كل دقةٍ ليلاً ونهاراً في كل قارات العالم... والشجرة هي العنصر الأساسي المكون للغابات التي تغطي 30% من مساحة الأرض على كوكينا، والغابة مهمة في أشياء كثيرة، منها الحفاظ على استقرار التربة، ومنع الانهيارات الأرضية والتصحر، وحماية شواطئ العالم، وحتى استقرار هضاب الرمال في الصحراء... ويعيش فيها حوالي 90% من كل الكائنات الحية المقيمة في البر. وكذلك توفر الأخشاب، وعلف الحيوانات، والزيوت، والصمغ بأنواعه، والعقاريات الطبيعية، والظل.

ولكن مع الأسف اجترأ الإنسان على الغابة فقطع أشجارها وأحرق مساحات منها ليزرعها وليستفيد بالأخشاب بإسرافٍ بالغ، حتى لم يُعد في العالم غير 20% من مساحات الغابات التي كانت في العالم منذ عشرة آلاف عام.

وتحافظ الأشجار على العالم كله بامتصاصها ثاني أكسيد الكربون وإخراج الأكسجين، ويعتبر قطع الأشجار أخطر من عوادم السيارات ودخان المصانع على البيئة، فالأشجار هي رئة العالم ولها الدور الأكبر في الحفاظ على هواءه.

هناك أكثر من ملياري شخص يقيمون إلى جوار الغابات ويرعوها لأنهم يعتمدون على ما تقدمه لهم حتى يتمكنوا من الحياة. ولكن نحن وإن كان معظمنا لا يقيمون في مناطق قريبة من الغابات، فيمكننا المساعدة... ونحن مطالبون بزراعة 14 مليار شجرة كل عام لعشرين عاماً متتالية حتى نعوض ما تم قطعه من أشجار في السنوات العشر الماضية، وهذا يعني أن يزرع كل شخص في العالم شجرتين كل عام لعشرين سنوات.

طبعاً هذا كم هائل، وبصعب تعويض ما خسرته أرضنا... ولكن لم لا نتحرك ويزرع كل واحد منا شجرة؟ فالشجرة الواحدة تنتج سنوياً أكسجينًا يكفي لتنفس أسرة من أربعة أفراد لمدة عام، وكلما قلت الأشجار قل الأكسجين المتاح لنا جميعاً، فتعالوا نتنفس بحرية!

دعوتنا هذه يا أصدقائي جزء من حملة برنامج الأمم المتحدة للبيئة الذي ينادي بزراعة ملياري شجرة في عام 2007 تحت شعار "ازرع عالمك... حملة الملياري شجرة".

1- ما نوع الرأوي في القصة؟

- أ. غائب.
- ب. خارجي.
- ت. حاصل.
- ث. داخلي.

2- هل يمكن أن يسقط هذا الصرح من ذكريات الطفولة. ما الغرض من أسلوب الاستفهام؟

- أ. الشاؤم والخوف.
- ب. السعادة والتفاؤل.
- ت. الفرح والسرور.
- ث. التحسر والحزن.

3- ما دلالة قول الكاتب: سمعت أين الشجرة المؤلم؟

- أ. الحزن.
- ب. الخوف.
- ت. الانبهار.
- ث. الكراهية.

4- ما مفرد كلمة العاقير؟

- أ. القر.
- ب. العقر.
- ت. معقور.
- ث. العقار.

5- فيم كان يتسابق الأطفال؟

- أ. من يزرع شجرة.
- ب. من يضرب الكرة لاعلى.
- ت. من يقطع الشجرة أولاً.
- ث. من يصعد لاعلى الشجرة.

6- عَلَامَ تَدْلُّ عِبَارَةً: وَلَكِنْ مَعَ الْأَسْفِ؟

- أ. الفَرْخُ.
- ب. الْحُرْنُ.
- ت. التَّفَاؤلُ.
- ث. التَّشَاؤُمُ.

7- مَا التِّقْنِيَّةُ الَّتِي وَظَفَهَا الْكَاتِبُ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَّةِ:  
هُنَاكَ أَكْثَرُ مِنْ مِلْيُونٍ شَخْصٍ يُقْيِيمُونَ إِلَى جَوَارِ الْغَابَاتِ؟

- أ. السَّرْدُ.
- ب. الْجِوَارُ الدَّاخِلِيُّ.
- ت. الْجِوَارُ الْخَارِجِيُّ.
- ث. الْوَصْفُ.

8- وَيَزِّعُوهُمَا: لِأَنَّهُمْ يَعْتَمِدُونَ عَلَيْهَا. مَا عَلَاقَةُ جُمْلَةِ لِأَنَّهُمْ يَعْتَمِدُونَ عَلَيْهَا بِمَا قَبْلَهَا؟

- أ. تَعْلِيلٌ.
- ب. تَفْسِيرٌ.
- ت. تَضَادٌ.
- ث. نَتْيَاجٌ.

9- مَا التِّقْنِيَّةُ الَّتِي اعْتَمَدَ عَلَيْهَا الْكَاتِبُ فِي سَرْدِ أَحْدَاثِهِ؟

- أ. الْاسْتِرْجَاعُ.
- ب. الْاسْتِشَارَفُ.
- ت. الْجِوَارُ الْخَارِجِيُّ.
- ث. الْأَمْرُ.

10- أُذْكُرْ بَعْضَ الاقتراحاتِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تُحَافِظَ عَلَى الْبَيْئَةِ؟

عمل محميات طبيعية للغابات - منع قطع الأشجار - التوسع في زراعة الأشجار - الاتجاه للطاقة النظيفة

11- ضَعْ شِعَارًا مِنْ عِنْدِكَ لِحَمْلَةِ تَدْعُونَ فِيهَا لِلْحِفَاظِ عَلَى الْبَيْئَةِ.

البيئة سر الحياة فحافظ عليها - ازرع شجرة تحصد خيرا .

## ثالثاً: النصوص المعلوماتية

### الخطة الدراسية للنص المعلوماتي الأول

مؤسسة التعليم المدرسي

التخطيط الدراسي لمادة اللغة العربية - الفصل الدراسي الأول - للعام الدراسي 2023 - 2024

الرابعة	الخمسة الثانية	Click here to enter a date.	الصف السادس	العلم
الوحدة الأولى	الفرع القراءة... نصوص معلوماتية			
1	عدد الحصص	عرض مقطع مصور عن ممارسة الرياضة وطرح أسئلة حوله عصف ذهنی	صورة وتعليق	الهيئة
5	د	دور المعلم / عرض المقطع كهيئة حافزة - استخدام حائط المناقشة LMS التبادل الحواري دور التعلم / استنتاج نوع التعلم ومعايير النجاح - البحث والاستقصاء عن الأنشطة الرياضية المختلفة - مناقشة الطالب على LMS.	يحدد الفكر الرئيسي للنص من خلال تحليل المعلومات	
5	د	دور المعلم / مناقشة الطالب في المأني العامة للنص واستخراج الأفكار والمصطلحات الواردة في النص - الاستماع لقراءة الطالب وتقييم التذكرة الراجحة البناءة لهم. دور التعلم / توظيف المفردات والمصطلحات الجديدة بوضوحها في جمل مفيدة في منصة التعلم الذكي - مناقشة أدلّة النص وتوظيف المفردات الجديدة - استخراج الأفكار ومناقشتها في المجموعات واستعراض الأدلة التي استخدماها الكاتب لدعم الفكرة المعرفية مع بيان نوع الدليل من خلال التعلم التعاوني ويتم ذلك مع تقديم الأفوان ومتابعة المعلم وتوظيف استراتيجية التقطيل.	يحدد الطالب علاقة التضاد والتردف في الكلمات يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النص	نواتج التعلم
5	د	دور المعلم / أنشطة توظيف التفكير التقديري في بوابة التعلم الذكي - متابعة دور الطالبة في إعداد مخطط ذهنی لأفكار النص والأدلة التي تدعم الفكرة ونوع الدليل. دور التعلم / تصميم مخطط ذهنی لأفكار النص والأدلة التي تدعم الفكرة ونوع الدليل ..	يحدد الطالب علاقته بالكلمات	
		الوسائل والمواد التعليمية	التعلم الذاتي الموجه / التعلم التعاوني	طرائق وأساليب التعلم
		الكتاب المدرسي	كتاب المدرسي	أدوار فئات المتعلمين
		مساندة زميله ضعيف التوسيع	متابعة الطالب الضعيف في مجموعة	كتبة مراعاة الفروق الفردية
		متبع	متغير	التكامل والربط مع باقي المواد
		مساندة زميله ضعيف التوسيع	متغير	السلامة الرقمية
		أوراق عمل متباينة المستوى	تكرار الإجابات وتبسيطها	الخاتمة والغلق
		التعزيز المعنوي	التدخل في إيصال المعلومة	التقويم الختامي
		* التفكير المنظم.	مهارات القرن 21	أدوار فئات المتعلمين
		مهارات التعاون والتعامل مع الآخرين.	التدخل في إيصال المعلومة	أدوار فئات المتعلمين
		الاستبدال (إلكتروني بدلاً من ورقي)	التدخل في إيصال المعلومة	أدوار فئات المتعلمين
		غلق المراجعة اللقظية واستخلاص النقاط الرئيسية	غلق النقل والتنمية وممارسة ما تعلم	أدوار فئات المتعلمين
		Choose an item.	أسئلة شفهية	أدوار فئات المتعلمين
5		.....	ورقة عمل ملاحظة المعلم	أدوار فئات المتعلمين
		أثر الممارسات الإيجابية في المحافظة على الصحة.	إجابة ورقة عمل استكمال الغريطة	الواجب والأنشطة الlassبية
		تحديد السمات الفردية ليكون	الذهنية للفكرة المجرورة والجزئية	
		فرداً مسؤولاً ضمن مدرسته أو عائلته ومجتمعه.		

### النص المعلوماتي الأول- المستوى المبتدئ – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 يحدِّدُ الفكر الرئيسيَّةَ للنصِّ منْ خلَلِ التَّفاصِيلِ والأدَلةِ الدَّاعِيَةِ والمَعْلُومَاتِ الصَّرِيْحَةِ .  
الضمَنِيَّةِ.

ARB.3.2.01.016 يفسّر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسّر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يضم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرّف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتراتيب.

**اقرأ النص الآتي بعنوان (الرياضة وأثرها الصحي) قراءةً متممّنة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**

1. لا يخفى على أحد ما للرياضة المنتظمة من أثر إيجابي على الصحة؛ في تعلم على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة. وتشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة إذا زاولوا الرياضة، أو أي نشاط بدني خلال اليوم لمدة ثلاثة أيام أو أكثر. وظهرت البحوث أيضاً أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحيحة، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية للسيطرة على الوزن. سواء أكنت تحاول فقدان الوزن أو المحافظة عليه. فليس مهما نوع النشاط البدني الذي تقوم به وكان العاباً أو أعملاً متزلياً، أو عملاً متعلقة بالعمل.

2. الفوائد الصحية للرياضة: تساعد ممارسة الرياضة بشكل منتظم على الحماية من أمراض القلب، والسكنة الدماغية، وارتفاع ضغط الدم، والسكري غير المعتمد على الأنسولين، والسمنة والألم الظاهر، وهشاشة العظام، ويمكن أيضاً أن تحسن المزاج، وتجبك ضغوط الحياة. كما أنها تزيد الكوليستروール الضار، وتحسن تدفق الدم، وتزيد قدرتك على تحمل ضغوط العمل. كما أنها تقلل من أمراض القلب، ومخاطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم، والإصابة بسرطان القولون، ومشاعر الاكتئاب والقلق. وتساعد على التحكم في الوزن، وبناء الجسم والحفاظ على صحة العظام والغضاريف والمعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم لدى الأشخاص الذين يعانون أصلاً من ارتفاع ضغط الدم، وتعزز الصحة النفسية. لذلك ينصح الخبراء بممارسة الرياضة من 20 - 30 دقيقة ثلاثة مرات أو أكثر في الأسبوع، وأداء تمارين العضلات على الأقل مرتين في الأسبوع. الرياضة تقي من بعض الأمراض المزمنة مثل: ارتفاع ضغط الدم. تعلم الرياضة المنتظمة على حفظ ضغط الدم للمرضى الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم. مرض السكري غير معتمد على الأنسولين. تساعد الرياضة المنتظمة على الوقاية ومنع مضاعفات السكري غير معتمد على الأنسولين. السمنة، يساعد النشاط البدني على حفظ الدھون في الجسم، من خلال البناء، أو الحفاظ على كثافة العضلات، وتحسين قدرة الجسم على استخدام السعرات الحرارية. وعندما يتم الجمع بين النشاط البدني والتغذية السليمة فإنه يساعد في السيطرة على الوزن ومنع السمنة، وهو عامل الخطير للكثير من الأمراض.

3. الألم الظاهر: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام يساعد على علاج الألم الظاهر، والوقاية منها عن طريق زيادة قوة ومونة العضلات، والتحمل وتحسين الاستقامة.

4. هشاشة العظام: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام تعزز تكوين العظام، وتحسن هشاشة العظام المرتبطة بالشيخوخة.

5. الآثار النفسية: يحسّن النشاط البدني المنتظم المزاج، ويعزز من صحتك النفسية. كما أنه يحد من الاكتئاب والقلق ويساعدك على الحد من آثار ضغوط الحياة.

6. احتياطات يجب مراعاتها ممارسة الرياضة لفترة طويلة، فإنك تحتاج أن تبدأ برياضة بسيطة كالمشي أو السباحة، ولفتره زمنية قصيرة مع زيادتها تدريجياً: فهذا يساعدك على الاستمرار والدراومة ويزنخ حصول أي مضاعفات على صحتك. كما يجب استشارة الطبيب لمعرفة نوع الرياضة المناسب لك. تجنب الاندفاع وأداء الرياضات العنيفة التي قد تضررك وتسبب لك العديد من

**المشاكل الصحية للألام الظهر أو التواء الكاحل.** تجنب استخدام أي أدوية أو منشطات أو أغذية بدون استشارة الطبيب. تجنب الرياضة في الأجزاء المتقلبة (شد العرارة، شد البرودة).

1- ما الفكرة الرئيسية للنص السابق؟

- أ. الفوائد الصحية للياقة.
- ب. أضرار الرياضة وأثرها على الجسم.
- ت. أهمية الرياضة بالنسبة لجسم الإنسان.
- ث. مقاومة الرياضة للأمراض.

2- ما الفقرة التي تتحدث عن فوائد الرياضة؟

- أ. الفقرة الأولى.
- ب. الفقرة الثانية.
- ت. الفقرة الثالثة.
- ث. الفقرة الرابعة.

3- ما نوع النص السابق؟

- أ. نص معلوماتي.
- ب. نص سردي.
- ت. نص إقناعي.
- ث. نص وصفي.

4- [ممارسة الرياضة تساعده على الحماية من شاشة العظام]

مرادف كلمة (شاشة) في العبارة السابقة هو:

- أ. قوة.
- ب. متانة.
- ت. ضعف.
- ث. طول.

5- ما نوع العبارة المظللة في الفقرة الأولى؟

- أ. جملة.
- ب. تركيب.
- ت. تعجب.
- ث. استفهام.

6- ما هي الفقرة التي تتحدث عن مقاومة الرياضة للأمراض؟

- أ. الفقرة الأولى.
- ب. الفقرة الثانية.
- ت. الفقرة الرابعة.
- ث. الفقرة الخامسة.

7. فهي تعمل على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة.

المعلومة الصريحة في العبارة السابقة هي:

- أ. الرياضة تعمل على تحسين الصحة.
  - ب. الرياضة تمنع السكتة الدماغية.
  - ت. الرياضة تساعد على التحكم في الوزن.
  - ث. الرياضة تعمل على زيادة الوزن.
8. [للرياضة أثر إيجابي على الصحة]  
ما نوع العبارة السابقة؟

- أ. جملة طلبية.
- ب. جملة خبرية.
- ت. جملة فعلية.
- ث. جملة تعجبية.

9. ما المدة الزمنية المطلوبة لمارسة الرياضة يومياً؟

- أ. ثلاثةمائة دقيقة.
- ب. مائة دقيقة.
- ت. ثلاثون دقيقة.
- ث. دقيقة واحدة.

10. من خلال فهمك للنص السابق [الرياضة وأثرها الصحي].  
اذكر فوائدتين من فوائد الرياضة للجسم.

..... .1

..... .2

11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرة الثالثة.

**النص المعلوماتي الأول- المستوى المبتدئ – الإجابات**

**من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:**

**ARB.3.1.02.015** يحدِّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

**ARB.3.2.01.016** يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

**ARB.6.1.03.002** يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

**ARB.3.3.01.013** يصمِّم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متعدبة.

**ARB.6.2.02.049** يتعرَّف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

**ARB.6.2.02.052** يقارن بين الجمل والتركيب.

**اقرأ النص الآتي بعنوان (الرياضة وأثرها الصحي) قراءةً متمعنةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**

1. لا يُخفى على أحدٍ ما للرياضة المنتظمة من أثر إيجابي على الصحة؛ فهي تعمل على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة. وتشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة إذا زاولوا الرياضة، أو أي نشاط بدني خلال اليوم لمدة ثلاثة دقائق أو أكثر. وتظهر البحوث أيضاً أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية لسيطرة على الوزن. سواء كنت تحاول فقدان الوزن أو المحافظة عليه. فليس مهمًا نوع النشاط البدني الذي تقوم به وكان العاباً أو أعمالاً متعلقة بالعمل.

2. الفوائد الصحية للرياضة: تساعد ممارسة الرياضة بشكل منتظم على الحماية من أمراض القلب، والسكنة الدماغية، وارتفاع ضغط الدم، والسكري غير المعتمد على الأنسولين، والسمنة والألم الظاهر، وهشاشة العظام، ويمكن أيضاً أن تحسن المزاج، وتجربتك ضغوط الحياة. كما أنها تزيد الكوليستيرول المفيد في الجسم، وتخفف من الكوليستيرول الضار، وتحسن تدفق الدم، وتزيد قدرتك على تحمل ضغوط العمل. كما أنها تقلل من أمراض القلب، ومخاطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم، والإصابة بسرطان القولون، ومما يشير الأكتاب والقلق. وتساعد على التحكم في الوزن، وبناء الجسم والحفاظ على صحة العظام والغضاريف والمقابل، وخفض ضغط الدم لدى الأشخاص الذين يعانون أصلاً من ارتفاع ضغط الدم، وتعزز الصحة النفسية. لذلك ينصح الخبراء بممارسة الرياضة من 20 - 30 دقيقة ثلاثة مرات أو أكثر في الأسبوع، وآداء تمارين العضلات على الأقل مرتين في الأسبوع. الرياضة تقي من بعض الأمراض المزمنة مثل: ارتفاع ضغط الدم. تعمل الرياضة المنتظمة على خفض ضغط الدم للمرضى الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم. مرض السكري غير معتمد على الأنسولين. تساعد الرياضة المنتظمة على الوقاية ومنع مضاعفات السكري غير معتمد على الأنسولين. السمنة، يساعد النشاط البدني على خفض الدهون في الجسم، من خلال البناء، أو الحفاظ على كتلة العضلات، وتحسين قدرة الجسم على استخدام السعرات الحرارية. وعندما يتم الجمع بين النشاط البدني والتغذية السليمة فإنه يساعد في السيطرة على الوزن ومنع السمنة، وهو عامل الخطير الرئيسي لكثير من الأمراض.

3. آلام الظهر: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام يساعد على علاج آلام الظهر، والوقاية منها عن طريق زيادة قوّة ومرنة العضلات، والتحمل وتحسين الاستقامة.

4. هشاشة العظام: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام تعزز تكوين العظام، وتنبع هشاشة العظام المرتبطة بالشيخوخة.

5. الآثار النفسية: يحسّن النشاط البدني المنتظم المزاج، ويعزز من صحتك النفسية. كما أنه يحدُّ من الإكتئاب والقلق ويُساعدك على الحد من آثار ضغوط الحياة.

6. احتياطات يجب مراعاتها ممارسة الرياضية: إذا كنت لم تُزاول الرياضة لفترة طويلة، فإنك تحتاج أن تبدأ برياضة بسيطة كالمشي أو السباحة، ول فترة زمنية قصيرة مع زيادتها تدريجياً؛ فهذا يساعدك على الاستمرار والبقاء ويفتح حصول أي مضاعفات على صحتك. كما يجب استشارة الطبيب لمعرفة نوع الرياضة المناسب لك. تجنب الاندفاع وأداء الرياضات العنيفة التي قد تضرك وتسبب لك العديد من المشاكل الصحية كالآلام الظهر أو التواء الكاحل. تجنب استخدام أي أدوية أو منشطات أو أعشاب بدون استشارة الطبيب. تجنب الرياضة في الأحوال المثلثة (شديد الحرارة، شديد البرودة).

## 1. ما الفكرة الرئيسية للنص السابق؟

- أ. الفوائد الصحية للرياضة.
  - ب. أضرار الرياضة وأثيرها على الجسم.
  - ت. **أهمية الرياضة بالنسبة لجسم الإنسان.**
  - ث. مقاومة الرياضة للأمراض.
2. ما هي الفقرة التي تتحدث عن فوائد الرياضة؟
- أ. الفقرة الأولى.
  - ب. **الفقرة الثانية.**
  - ت. الفقرة الثالثة.
  - ث. الفقرة الرابعة.
3. ما نوع النص الساٍبق؟
- أ. **نص معلوماتي.**
  - ب. **نص سردي.**
  - ت. **نص إقناعي.**
  - ث. **نص وصفي.**
4. [ممارسة الرياضة تساعد على الحماية من شاشة العظام]  
مرادف كلمة (شاشة) في العبارة السابقة هو:
- أ. قوة.
  - ب. متانة.
  - ت. **ضعف.**
  - ث. طول.
5. ما نوع العبارة المظللة في الفقرة الأولى؟
- أ. جملة.
  - ب. **تركيب.**
  - ت. تعجب.
  - ث. استفهام.
6. ما هي الفقرة التي تتحدث عن مقاومة الرياضة للأمراض؟
- أ. **الفقرة الأولى.**
  - ب. الفقرة الثانية.
  - ت. **الفقرة الثالثة.**
  - ث. الفقرة الرابعة.

7. هي تعلم على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة.

المعلومة الصريحة في العبارة السابقة هي:

أ. الرياضة تعمل على تحسين الصحة.

ب. الرياضة تمنع السكتة الدماغية.

ت. الرياضة تساعد على التحكم في الوزن.

ث. الرياضة تعمل على زيادة الوزن.

8. [الرياضة أثر إيجابي على الصحة]

ما نوع العبارة السابقة؟

أ. جملة طلبية.

ب. جملة خبرية.

ت. جملة فعلية.

ث. جملة تعجبية.

9. ما المدة الزمنية المطلوبة لمارسة الرياضة يومياً؟

أ. ثلاثة دقائق.

ب. مائة دقيقة.

ت. **ثلاثون دقيقة.**

ث. دقيقة واحدة.

10. من خلال فهمك للنص السابق [الرياضة وأثرها الصحي].

اذكر فائدتين من فوائد الرياضة للجسم.

..... .1

..... .2

11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرة الثالثة.

## النص المعلوماتي الأول- المستوى المتوسط - الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 يحدّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

ARB.3.2.01.016 يفسّر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسّر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يصمّم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرّفُ تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتراكيب.

**اقرأ النص الآتي بعنوان (الرياضة وأثرها الصحي) قراءةً متممّنة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**

1. لا يخفى على أحدٍ ما للرياضة المنتظمة من أثر إيجابي على الصحة؛ فهي تعمل على فقدان الوزن الزائد، ومنع العدوى من الأمراض وتحسين الصحة العامة. وتشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المراوين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة إذا زاولوا الرياضة، أو أي نشاط بدني خلال اليوم لمدة ثلاثة أيام دقيقة أو أكثر. وتظهر البحوث أيضاً أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحيحة، تعتبر هي الطريقة الأكّر فعالية لسيطرة على الوزن. سواء كنت تحاول فقدان الوزن أو المحافظة عليه. فيليس مهمًا نوع النشاط البدني الذي تقوم به وكان العاباً أو أعمالاً منزلية، أو أعمالاً متعلقة بالعمل.

2. الفوائد الصحية للرياضة: تساعد ممارسة الرياضة بشكل منتظم على الحماية من أمراض القلب، والسكنة الدماغية، وارتفاع ضغط الدم، والسكري غير المعتمد على الأنسولين، والسمنة والألم الظاهر، وهشاشة العظام، ويمكن أيضاً أن تحسن المزاج، وتجربتك ضغوط الحياة. كما أنها تزيد الكوليسترول المفيد في الجسم، وتحفظ من الكوليسترول الضار، وتحسن تدفق الدم، وتزيد قدرتك على تحمل ضغوط العمل. كما أنها تقلل من أمراض القلب، ومخاطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم، والإصابة بسرطان القولون، ومشاعر الاكتئاب والقلق. وتساعد على التحكم في الوزن، وبناء الجسم والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمخالصل، وخفض ضغط الدم لدى الأشخاص الذين يعانون أصلاً من ارتفاع ضغط الدم، وتعزز الصحة النفسية. لذلك يصبح الخبراء بممارسة الرياضة من 20 - 30 دقيقة ثلاثة مرات أو أكثر في الأسبوع، وأداء تمرين العضلات على الأقل مرتين في الأسبوع. الرياضية تقي من بعض الأمراض المزمنة مثل: ارتفاع ضغط الدم، تعمل الرياضة المنتظمة على حفظ ضغط الدم للمرضى الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم. مرض السكري غير معتمد على الأنسولين. تساعد الرياضة المنتظمة على الوقاية ومنع مضاعفات السكري غير معتمد على الأنسولين. السمنة، يساعد النشاط البدني على حفظ الدهون في الجسم، من خلال البناء، أو الحفاظ على كثافة العضلات، وتحسين قدرة الجسم على استخدام السعرات الحرارية. وعندما يتم الجمع بين النشاط البدني والتغذية السليمة فإنه يساعد في السيطرة على الوزن ومنع السمنة، وهو عامل الخطر الرئيسي للكثير من الأمراض.

3. الألم الظاهر: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام يساعد على علاج آلام الظهر، والوقاية منها عن طريق زيادة قوّة ومرنة العضلات، والتحمل وتحسين الاستقامة.

4. هشاشة العظام: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام تعزز تكوين العظام، وتحمي هشاشة العظام المرتبطة بالشيخوخة.

5. الآثار النفسية: يحسن التباطط البدني المنتظم المزاج، ويعزز من صحتك النفسية. كما أنه يجده من الأكتئاب والقلق ويساعدك على الحد من آثار ضغوط الحياة.

6. احتياطات يجب مراعاتها ممارسة الرياضة: إذا كنت لم تزاول الرياضة لفترة طويلة، فإنك تحتاج أن تبدأ برياضة بسيطة كالمشي أو السباحة، ولفتره زمنية قصيرة مع زيادتها تدريجياً: فهذا يساعدك على الاستمرار والمداومة وينفع حصول أي مضاعفات على صحتك. كما يجب استشارة الطبيب لعوفة نوع الرياضة المناسب لك. تجنب الاندفاع وأداء الرياضات العنيفة التي قد تضررك وتسبب لك العديد من المشاكل الصحية كالألام الظهر أو التواء الكاحل. تجنب استخدام أي أدوية أو منشطات أو أعشاب بدون استشارة الطبيب. تجنب الرياضة في الأحوال المتقلبة (شدید الحرارة، شديد البرودة).

1- ما الفكرة الرئيسية للنص السابق؟

- أ. الفوائد الصحية للرياضة.
- ب. أضرار الرياضة وأثرها على الجسم.
- ت. أهمية الرياضة بالنسبة لجسم الإنسان.
- ث. مقاومة الرياضة للأمراض.

1. ما هي الفقرة التي تقدم نصائح لمارسي الرياضة؟

- أ. الفقرة الأولى.
- ب. الفقرة الثانية.
- ت. الفقرة الثالثة.
- ث. الفقرة الرابعة.

2. ما نوع النص السابق؟

- أ. نص معلوماتي.
- ب. نص سردي.
- ت. نص إقناعي.
- ث. نص وصفي.

3. [تشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة]

ضد كلمة (المزاولين) في العبارة السابقة هو:

- أ. المارسون.
- ب. المداومون.
- ت. المنقطعون.
- ث. المسترون.



4. ما نوع التركيب المطلول في الفقرة الأولى؟
- نعت ومنعوت (صفة وموصوف).
  - مضاف ومضاف إليه.
  - شبه جملة (جار و مجرور).
  - شبه جملة (ظرف).
5. أي المعلومات الآتية لم ترد في النص؟
- مقاومة الرياضة للأمراض المزمنة.
  - فائدة ممارسة الرياضة على الجسم.
  - طرق وأساليب متنوعة لمارسة الرياضة.
  - نصائح للمنقطعين عن الرياضة عند العودة لمارستها.
6. تساعد الرياضة على التحكم في الوزن، والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم.  
المعلومة الضمنية في العبارة السابقة هي:
- الرياضة تعمل على إنقاص الوزن.
  - الرياضة تحافظ على صحة العظام.
  - الرياضة تقوي بنية الجسم وتحميها.
  - الرياضة تساعد في خفض ضغط الدم.
7. [للرياضة أثر إيجابي على الصحة]  
ما نوع العبارة السابقة؟
- جملة طلبية غرضها مباشر.
  - جملة خبرية غرضها مباشر.
  - جملة طلبية غرضها غير مباشر.
  - جملة طلبية غرضها غير مباشر.
8. وتظهر البحوث - أيضاً - أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية وصحية للسيطرة على الوزن؟

تعدُّ العبارة السابقة بالنسبة للنص:

- فكرة رئيسة.
- فكرة فرعية.
- دليلاً داعماً.
- معلومة ثانوية.

9. من خلال فهمك للنص السابق [الرياضة وأثرها الصحي].  
اذكر أربعاً من الأمراض المزمنة التي تقي منها الرياضة، مع وصف بسيط لها.
- ..... .1  
..... .2  
..... .3  
..... .4
10. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرتين الثالثة والرابعة [الفوائد الصحية للرياضة + الرياضة تقي من بعض الأمراض].

## النص المعلوماتي الأول- المستوى المتوسط - الإجابات من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

**ARB.3.1.02.015** يحدِّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

**ARB.3.2.01.016** يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

**ARB.6.1.03.002** يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

**ARB.3.3.01.013** يصمِّم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

**ARB.6.2.02.049** يتعرَّفُ تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

**ARB.6.2.02.052** يقارن بين الجمل والتراءيب.

**اقرأ النص الآتي بعنوان (الرياضة وأثرها الصحي) قراءةً متممعنةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**

- لا يخفى على أحدٍ ما للرياضة المنتظمة من أثر إيجابي على الصحة؛ فهي تعامل على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة. وتشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المراولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة إذا زاولوا الرياضة، أو أي نشاط بدني خلال اليوم لمدة ثلاثة دقائق أو أكثر. وتظهر البحوث أيضاً أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكتر فعالية للسيطرة على الوزن. سواء كنت تحاول فقدان الوزن أو المحافظة عليه. فيليس مهما نوع النشاط البدني الذي تقوم به وكان العاباً أو أعمالاً منزلية، أو أعمالاً متعلقة بالعمل.
- الفوائد الصحية للرياضة: تساعد ممارسة الرياضة بشكل منتظم على الحماية من أمراض القلب، والسكنة الدماغية، وارتفاع ضغط الدم، والسكري غير المعتمد على الأنسولين، والسمنة وألم الظهر، وهشاشة العظام، ويمكن أيضاً تحسين المزاج، وتجربتك ضغوط الحياة. كما أنها تزيد الكوليستيرول المفيد في الجسم، وتحفظ من الكوليستيرول الضار، وتحسن تدفق الدم، وتزيد قدرتك على تحمل ضغوط العمل. كما أنها تقلل من أمراض القلب، ومخاطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم، والإصابة بسرطان القولون، ومشاعر الاكتئاب والقلق. وتساعد على التحكم في الوزن، وبناء الجسم والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم لدى الأشخاص الذين يعانون أصلاً من ارتفاع ضغط الدم، وتعزز الصحة النفسية. لذلك ينصح الخبراء بممارسة الرياضة من 20 - 30 دقيقة ثلاثة مرات أو أكثر في الأسبوع، وأداء تمرين العضلات على الأقل مرتين في الأسبوع. الرياضية تقي من بعض الأمراض المزمنة مثل: ارتفاع ضغط الدم. تعمل الرياضة المنتظمة على حفظ ضغط الدم للمريض الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم. مرض السكري غير معتمد على الأنسولين. تساعد الرياضة المنتظمة على الوقاية ومنع مضاعفات السكري غير معتمد على الأنسولين. السمنة، يساعد النشاط البدني على حفظ الدهون في الجسم، من خلال البناء، أو الحفاظ على كثافة العضلات، وتحسين قدرة الجسم على استخدام السعرات الحرارية. وعندما يتم الجمع بين النشاط البدني والتغذية السليمة فإنه يساعد في السيطرة على الوزن ومنع السمنة، وهو عامل الخطير الرئيسي للكثير من الأمراض.

3. آلام الظهر: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام يساعد على علاج آلام الظهر، والوقاية منها عن طريق زيادة قوّة ومونة العضلات، والتحمّل وتحسين الاستقامة.
4. هشاشة العظام: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام تعزز تكوين العظام، وتمنع هشاشة العظام المرتبطة بالشيخوخة.
5. الآثار النفسية: يحسّن النشاط البدني المنتظم المزاج، ويعزز من صحتك النفسية. كما أنه يحد من الاكتئاب والقلق ويساعدك على الحد من آثار ضغوط الحياة.
6. احتياطات يجب مراعاتها ممارسة الرياضة: إذا كنت لم تزاول الرياضة لفترة طويلة، فإنك تحتاج أن تبدأ برياضة بسيطة كالمشي أو السباحة، ولفترة زمنية قصيرة مع زيادة تدريجيًا؛ فهذا يساعدك على الاستمرار والمداومة ويساعد حصول أي مضاعفات على صحتك. كما يجب استشارة الطبيب لمعرفة نوع الرياضة المناسب لك. تجنب الاندفاع وأداء الرياضات العنيفة التي قد تضررك وتسبب لك العديد من المشاكل الصحية كالألم الظهر أو التواء الكاحل. تجنّب استخدام أي أدوية أو منشطات أو أعشاب بدون استشارة الطبيب. تجنّب الرياضة في الأحوال المُتقلبة (شدید الحرارة، شدید البرودة).

1. ما الفكرة الرئيسية للنص السابق؟
  - أ. الفوائد الصحية للرياضة .
  - ب. أضرار الرياضة وأثرها على الجسم .
  - ت. أهمية الرياضة بالنسبة لجسم الإنسان.
  - ث. مقاومة الرياضة للأمراض .
2. ما هي الفقرة التي تقدم نصائح لممارسي الرياضة؟
  - أ. الفقرة الأولى.
  - ب. الفقرة الثانية.
  - ت. الفقرة الثالثة.
  - ث. الفقرة الرابعة.
3. ما نوع النص السابق؟
  - أ. نص معلوماتيٌّ.
  - ب. نص سرديٌّ.
  - ت. نص إقناعيٌّ.
  - ث. نص وصفيٌّ.
4. تشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة
  - ج. ضد كلمة (المزاولين) في العبارة السابقة هو:
  - أ. المارسون.
  - ب. المداومون.
  - ت. المنقطعون.
  - ث. المستمرون.
5. ما نوع التركيب المظلل في الفقرة الأولى؟
  - أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف).
  - ب. مضاد ومضاد إليه.
  - ت. شبه جملة (جار و مجرور).
  - ث. شبه جملة (ظرف).
6. أي المعلومات الآتية لم ترد في النص؟
  - أ. مقاومة الرياضة للأمراض المزمنة.
  - ب. فائدة ممارسة الرياضة على الجسم.
  - ت. طرق وأساليب متنوعة لمارسة الرياضة.

- ث. نصائح لمنقطعين عن الرياضة عند العودة لممارستها.
7. تساعد الرياضة على التحكم في الوزن، والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم.

المعلومة الضمنية في العبارة السابقة هي:

- أ. الرياضة تعمل على إنقاص الوزن.  
 ب. الرياضة تحافظ على صحة العظام.  
 ت. **الرياضة تقوى بنية الجسم وتحميها.**  
 ث. الرياضة تساعده في خفض ضغط الدم.  
 8. (لـلـرياضـة أثـر إيجـابـي عـلـى الصـحة)  
 ما نوع العبارة السابقة؟
- أ. جملة طلبية غرضها مباشر.  
 ب. **جملة خبرية غرضها مباشر.**  
 ت. جملة طلبية غرضها غير مباشر.  
 ث. جملة طلبية غرضها غير مباشر.  
 9. وتظهر البحوث -أيضاً- أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية وصحية للسيطرة على الوزن؟

تعدُّ العبارة السابقة بالنسبة للنص:

- أ. **فكرة رئيسة.**  
 ب. **فكرة فرعية.**  
 ت. **دليلًا داعمًا.**  
 ث. **معلومة ثانوية.**
10. من خلال فهمك للنص السابق [الـرياضـة وأثـرها الصـحي].  
 اذكر أربعـاً من الأمراض المزمنـة التي تقي منها الرياضـة، مع وصف بسيط لها.
- ..... .1  
 ..... .2  
 ..... .3  
 ..... .4
11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرتين الثالثة والرابعة (الفوائد الصحية للـرياضـة + الرياضـة تـقي من بعض الأمـراض)

## النص المعلوماتي الأول - المستوى المتقدم - الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

**ARB.3.1.02.015** يحدِّد الفكرة الرئيسية للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

**ARB.3.2.01.016** يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

**ARB.6.1.03.002** يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

**ARB.3.3.01.013** يصمِّم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

**ARB.6.2.02.049** يتعرَّف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

**ARB.6.2.02.052** يقارن بين الجمل والتركيب.

**اقرأ النص الآتي يعنيـان (الرياضـة و أثـرـها الصـحيـيـ) قراءـة مـتـمـعـنةـ، ثـمـ أـحـبـ عـنـ الأـسـلـةـ الـتـيـ تـلـيهـ:**

1. لا يخفى على أحدٍ ما للرياضة المنتظمة من أثر إيجابي على الصحة؛ ففي تَعْمَلٍ على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة. وتشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة إذا زاولوا الرياضة، أو أي نشاط بدني خلال اليوم لمدة ثلاثة أيام دقيقة أو أكثر. وتُنظَرُ البحوث أيضًا أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية لسيطرة على الوزن. سواء كنت تحاول فقدان الوزن أو المحافظة عليه. فليس مهمًا نوع النشاط البدني الذي تقوم به وكان العاباً أو أعمالاً منزليةً، أو أعمالاً متعلقة بالعمل.

2. القوائد الصحية للرياضة: تساعد ممارسة الرياضة بشكل منتظم على الجماعية من أمراض القلب، والسكنة الديماغية، وارتفاع ضغط الدم، والسكري غير المعتمد على الأنسولين، والسمنة والآلام الظهر، وهشاشة العظام، ويمكن أيضًا أن تحسن المزاج، وتجربك ضغوط الحياة. كما أنها تزيد الكوليستروл المفيد في الجسم، وتخفيف من الكوليستروл الضار، وتحسن تدفق الدم، وتزيد قدرتك على تحمل ضغوط العمل. كما أنها تقلل من أمراض القلب، ومخاطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم، والإصابة بسرطان القولون، ومشاعر الاكتئاب والقلق. وتساعد على التحكم في الوزن، وبناء الجسم والحفاظ على صحة العظام والعضلات والماضيل، وخفض ضغط الدم لدى الأشخاص الذين يعانون أصلًا من ارتفاع ضغط الدم، وتعزز الصحة النفسية. لذلك ينصح الخبراء بممارسة الرياضة من 20 - 30 دقيقة ثلاثة مرات أو أكثر في الأسبوع، وأداء تمارين العضلات على الأقل مرتين في الأسبوع. الرياضة تقي من بعض الأمراض المزمنة مثل: ارتفاع ضغط الدم. تعمل الرياضة المنتظمة على خفض ضغط الدم للمرضى الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم. مرض السكري غير معتمد على الأنسولين. تساعد الرياضة المنتظمة على الوقاية ومنع مضاعفات السكري غير معتمد على الأنسولين. السمنة، يساعد النشاط البدني على خفض الدهون في الجسم، من خلال البناء، أو الحفاظ على كثافة العضلات، وتحسين قدرة الجسم على استخدام السعرات الحرارية. وعندما يتم الجمع بين النشاط البدني والتغذية السليمة فإنه يساعد في السيطرة على الوزن ومنع السمنة، وهو عامل الخطير الرئيسي لكثير من الأمراض.

3. آلام الظهر: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام يساعد على علاج آلام الظهر، والوقاية منها عن طريق زيادة قوة ومرنة العضلات، والتحمل وتحسين الاستقامة.

4. هشاشة العظام: ممارسة التمارين الرياضية بانتظام تعزز تكوين العظام، وتحسن هشاشة العظام المرتبطة بالشيخوخة.

5. الآثار النفسية: يحسن التباطل البديع المنتظم المزاج، ويعزز من صحتك النفسية. كما أنه يجده من الأكتئاب والقلق ويساعدك على الحد من آثار ضغوط الحياة.

6. احتياطات يجب مراعاتها ممارسة الرياضية: إذا كنت لم تزاول الرياضة لفترة طويلة، فإنك تحتاج أن تبدأ برياضة بسيطة كالمشي أو السباحة، ولفتره زمنية قصيرة مع زيادتها تدرجياً: فهذا يساعدك على الاستمرار والمداومة وينفع حصول أي مضاعفات على صحتك. كما يجب استشارة الطبيب لعرفة نوع الرياضة المناسب لك. تجنب الاندفاع وأداء الرياضات العنيفة التي قد تضررك وتسبب لك العديد من المشاكل الصحية كالألم الظاهر أو التواء الكاحل. تجنب استخدام أي أدوية أو منشطات أو أعشاب بدون استشارة الطبيب. تجنب الرياضة في الأحوال المتقلبة (شدید الحرارة، شدید البرودة).

1. ما الفكرة الرئيسية للنص السابق؟
    - أ. الفوائد الصحية للرياضة.
    - ب. أضرار الرياضة وأثرها على الجسم.
    - ت. أهمية الرياضة بالنسبة لجسم الإنسان.
    - ث. مقاومة الرياضة للأمراض.
  2. ما الفقرة التي تقدم نصائح لمارسي الرياضة؟
    - أ. الفقرة الأولى.
    - ب. الفقرة الثانية.
    - ت. الفقرة الثالثة.
    - ث. الفقرة الرابعة.
  3. ما نوع النص السابق؟
    - أ. نص معلوماتي.
    - ب. نص سردي.
    - ت. نص إقناعي.
    - ث. نص وصفي.
  4. تشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة [ ]
- ضد كلمة (المزاولين) في العبارة السابقة هو:
- أ. المارسون.
  - ب. المداومون.
  - ت. المنقطعون.
  - ث. المستمرون.
5. ما نوع التركيب المظلل في الفقرة الأولى؟
    - أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف).
    - ب. مضاد ومضاف إليه.
    - ت. شبه جملة (جار و مجرور).
    - ث. شبه جملة (ظرف).
  6. أي المعلومات الآتية لم ترد في النص؟
    - أ. مقاومة الرياضة للأمراض المزمنة.
    - ب. فائدة ممارسة الرياضة على الجسم.
    - ت. طرق وأساليب متنوعة لمارسة الرياضة.
    - ث. نصائح للمنقطعين عن الرياضة عند العودة لمارستها.

7. تساعد الرياضة على التحكّم في الوزن، والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم.

المعلومة الضمنية في العبارة السابقة هي:

- أ. الرياضة تعمل على إنقاص الوزن.
  - ب. الرياضة تحافظ على صحة العظام.
  - ت. الرياضة تقوي بنية الجسم وتحميها.
  - ث. الرياضة تساعد في خفض ضغط الدم.
8. [ألم أخبرك يا خالد بأنه لا ينبغي لك أن تنقطع عن ممارسة الرياضة لأي سبب كان؟]
- ما نوع الجملة السابقة؟
- أ. جملة خبرية غرضها الاستفهام.
  - ب. جملة خبرية غرضها الإخبار.
  - ت. جملة إنشائية (استفهامية)
  - ث. جملة إنشائية (استفهامية) غرضها الاستفهام.
9. وتنظر البحوث -أيضاً- أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية وصحية للسيطرة على الوزن.

تعدُّ العبارة السابقة بالنسبة للنص:

- أ. فكرة رئيسة.
- ب. فكرة فرعية.
- ت. دليلاً داعماً.
- ث. معلومة ثانوية.

10. من خلال فهمك للنص السابق [الرياضية وأثرها الصحي].

اذكر أهم من الأمراض المزمنة التي تقي منها الرياضة، مع وصف بسيط لها.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في النص.

## النص المعلوماتي الأول- المستوى المتقدم - الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

**ARB.3.1.02.015** يحدِّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

**ARB.3.2.01.016** يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

**ARB.6.1.03.002** يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

**ARB.3.3.01.013** يصمِّم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

**ARB.6.2.02.049** يتعرَّفُ تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

**ARB.6.2.02.052** يقارن بين الجمل والتركيب.

**اقرأ النص الآتي يعنيان (الرياضة وأثرها الصحي) قراءةً متممَّنةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**

1. لا يخفى على أحد ما للرياضة المنتظمة من أثر إيجابي على الصحة؛ فهي تعمل على فقدان الوزن الزائد، ومنع العديد من الأمراض وتحسين الصحة العامة. وتشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة إذا زاولوا الرياضة، أو أي نشاط بدني خلال اليوم لمدة ثلاثة أيام دقيقة أو أكثر. وتظهر البحوث أيضاً أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحيحة، تعتبر هي الطريقة الأكتر فعالية للسيطرة على الوزن. سواء كنت تحاول فقدان الوزن أو المحافظة عليه. فليس مهمًا نوع النشاط البدني الذي تقوم به وكان العاباً أو أعمالاً منزلية، أو أعمالاً متعلقة بالعمل.

2. القواعد الصحية للرياضة: تساعد ممارسة الرياضة بشكل منتظم على الحماية من أمراض القلب، والسكنة الدماغية، وارتفاع ضغط الدم، والسكري غير المعتمد على الأنسولين، والسمينة والام الظهير، وهشاشة العظام، ويمكن أيضًا أن تحسن المزاج، وتجنبك ضغوط الحياة. كما أنها تزيد الكوليسترول المفيد في الجسم، وتخفض من الكوليسترول الضار، وتحسن تدفق الدم، وتزيد قدرتك على تحمل ضغوط العمل. كما أنها تقلل من أمراض القلب، ومخاطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم، والإصابة بسرطان القولون، ومشاعر الاكتئاب والقلق. تساعد على التحكم في الوزن، وبناء الجسم والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم لدى الأشخاص الذين يعانون أصلاً من ارتفاع ضغط الدم، وتعزز الصحة النفسية. لذلك ينصح الخبراء بممارسة الرياضة من 20 - 30 دقيقة ثلاثة مرات أو أكثر في الأسبوع، وأداء تمارين العضلات على الأقل مرتين في الأسبوع. الرياضية تقي من بعض الأمراض المزمنة مثل: ارتفاع ضغط الدم. تعمل الرياضة المنتظمة على خفض ضغط الدم للمرضى الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم. مرض السكري غير معتمد على الأنسولين. تساعد الرياضة المنتظمة على الوقاية وممْضاعفات السكري غير معتمد على الأنسولين. السمنة، يساعد النشاط البدني على خفض الدهون في الجسم، من خلال البناء، أو الحفاظ على كتلة العضلات، وتحسين قدرة الجسم على استخدام السعرات الحرارية. وعندما يتم الجمع بين النشاط البدني والتغذية السليمة فإنه يساعد في السيطرة على الوزن ومنع السمنة، وهو عامل الخطير الرئيسي لكثير من الأمراض.

3. آلُّ ظَهَرِ: مُمارَسَةُ التَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ بِانتِظَامٍ يُسَاعِدُ عَلَى عِلاجِ الْأَمَ الظَّهُرِ، وَالْوِقَايَةِ مِنْهَا عَنْ طَرِيقِ زِيادةِ قُوَّةِ وَمُدُونَةِ الْعَضَلَاتِ، وَالتَّحَمُّلِ وَتَحْسِينِ الْإِسْتِقَامَةِ.
4. هَشَاشَةُ الْعِظَامِ: مُمارَسَةُ التَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ بِانتِظَامٍ تَعَزِّزُ تَكْوِينَ الْعِظَامِ، وَتَمْكِنُ هَشَاشَةَ الْعِظَامِ الْمُرْبَطَةِ بِالشَّيْخُوخَةِ.
5. الْأَثَارُ النَّفْسِيَّةُ: يُحسِّنُ النَّشَاطُ الْبَدَيِّيُّ الْمُنْتَرَمُ الْمِزَاجَ، وَيُعَزِّزُ مِنْ صِحَّتِكَ النَّفْسِيَّةِ. كَمَا أَنَّهُ يَجُدُّ مِنْ الْاِكْتِتَابِ وَالْفَلَقِ وَيُسَاعِدُكَ عَلَى الْحَدِّ مِنْ آثارِ ضُغُوطِ الْحَيَاةِ.
6. اِحْتِيَاطَاتٌ يَجِبُ مُرَاعَاتُهَا مُمارَسَةً الرِّيَاضِيَّةِ: إِذَا كُنْتَ لَمْ تُزاولِ الرِّيَاضِيَّةَ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةِ، فَإِنَّكَ تَحْتَاجُ أَنْ تَبْدَأَ بِرِياضَةٍ بَسِيَطَةٍ كَالْمُشَيِّ أوَّلَ السَّبَاحَةِ، وَلِفَتْرَةٍ رَمْنَيَّةٍ قَصِيرَةٍ مَعَ زِيادَتِهَا تَدْرِيجِيًّا؛ فَهَذَا يُسَاعِدُكَ عَلَى الْإِسْتِمَارِ وَالْمُدَاوَمَةِ وَيَمْنَعُ حُصُولَ أيِّ مُضَاعَفَاتٍ عَلَى صِحَّتِكَ. كَمَا يَجِبُ اِسْتِشَارَةُ الطَّبِيبِ لِعُرْفَةِ نَوْعِ الرِّيَاضِيَّةِ الْمُنَاسِبِ لَكَ. تَجَبُّ الْاِنْدِفَاعِ وَأَداءِ الرِّيَاضَاتِ الْعَنِيفَةِ الَّتِي قَدْ تَضُرُّكَ وَتَسَبِّبَ لَكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْمُشَاكِلِ الْصَّحِيحَةِ كَالْأَلَامِ الظَّهُورِ أَوِ التَّوَاءِ الْكَاهِلِ. تَجَبُّ اِسْتِخْدَامِ أيِّ دُوَيَّةٍ أَوْ مُنَشَّطَاتٍ أَوْ أَعْشَابٍ بِدُونِ اِسْتِشَارَةِ الطَّبِيبِ. تَجَبُّ الرِّيَاضَةِ فِي الْأَجْوَاءِ الْمُتَقْبِلَةِ (شَدِيدُ الْحَرَارةِ، شَدِيدُ الْبُرُودَةِ).

1. ما الفِكْرَةُ الرِّئِيسَةُ لِلنَّصِّ السَّابِقَةِ؟  
 أ. الفوائد الصحية للرياضية .  
 ب. أضرار الرياضة وأثرها على الجسم .  
 ت. أهمية الرياضة بالنسبة لجسم الإنسان.  
 ث. مقاومة الرياضة للأمراض .
2. ما الفقرة التي تقدم نصائح لمارسي الرياضة؟  
 أ. الفقرة الأولى.  
 ب. الفقرة الثانية.  
 ت. الفقرة الثالثة.  
 ث. الفقرة الرابعة.
3. ما نوع النَّصِّ السَّابِقِ؟  
 أ. نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ  
 ب. نَصٌّ سَرْدِيٌّ  
 ت. نَصٌّ إِقْنَاعِيٌّ  
 ث. نَصٌّ وَصْفِيٌّ
4. تشير الدراسات إلى أن الأشخاص غير المزاولين للرياضة، يمكن أن يحصلوا على فوائد صحية مهمة

ضد كلمة (المزاولين) في العبارة السابقة هو:

- أ. المارسون.  
 ب. المداومون.



ت. المنقطون.

ث. المستمرون.

5. ما نوع التركيب المطلول في الفقرة الأولى؟

أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف).

ب. مضاف ومضاف إليه.

ت. شبه جملة (جار و مجرور).

ث. شبه جملة (ظرف).

6. أي المعلومات الآتية لم ترد في النص؟

أ. مقاومة الرياضة للأمراض المزمنة.

ب. فائدة ممارسة الرياضة على الجسم.

ت. طرق وأساليب متنوعة لمارسة الرياضة.

ث. نصائح للمنقطعين عن الرياضة عند العودة لمارستها.

7. تساعد الرياضة على التحكم في الوزن، والحفاظ على صحة العظام والعضلات والمفاصل، وخفض ضغط الدم .

المعلومة الضمنية في العبارة السابقة هي:

أ. الرياضة تعمل على إنقاص الوزن.

ب. الرياضة تحافظ على صحة العظام.

ت. الرياضة تقوي بنية الجسم وتحمي.

ث. الرياضة تساعد في خفض ضغط الدم.

8. ألم أخبرك يا خالد بأنه لا ينبغي لك أن تنقطع عن ممارسة الرياضة لأي سبب كان؟

ما نوع الجملة السابقة؟

أ. جملة خبرية غرضها الاستفهام.

ب. جملة خبرية غرضها الإخبار.

ت. جملة إنشائية (استفهامية)

ث. جملة إنشائية (استفهامية) غرضها الاستفهام.

9. وتظهر البحوث -أيضاً- أن النشاط البدني المنتظم مع عادات الأكل الصحية، تعتبر هي الطريقة الأكثر فعالية وصحية

للسيطرة على الوزن .

تعدُّ العبارة السابقة بالنسبة للنص:

أ. فكرة رئيسية.

ب. فكرة فرعية.

ت. دليلاً داعماً.

ث. معلومة ثانوية.

10. من خلال فهمك للنص السابق [الرياضة وأثرها الصحي].  
اذكر أهم من الأمراض المزمنة التي تقي منها الرياضة، مع وصف بسيط لها.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في النص.

## الخطة الدراسية للنص المعلوماتي الثاني

مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي

التخطيط الدراسي لمادة اللغة العربية - الفصل الدراسي الأول - للعام الدراسي 2023-2024

الوحدة الأولى	الفرع القراءة.....نصوص معلوماتية	الصف السادس أ	العلم
البيئة	سؤال وجواب	أسئلة حول شجرة الزيتون؟ عصف ذهني	الحصة الثانية الرابعة
5 د	يحدد الفكرة الرئيسية للنص من خلال تحليل المعلومات	يحدد الطالب علاقة التضاد والتزدف في الكلمات	دور المعلم / عرض المقطع كبيئة حافزة - استخدام جائط المناقشة LMS للتواصل العواري دور المتعلم / استنتاج نتاج التعلم ومعايير النجاح - البحث والاستقصاء عن الأنشطة الرياضية المختلفة - مناقشة الطالب على LMS.
5 د	يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النص	خطوات الدرس	دور المعلم / مناقشة الطالب في المكان العام للنص واستخراج الأفكار والمصطلحات الواردة في النص - الاستماع لقراءة الطالب وتقديم التغذية الراجحة البينية لهم. دور المتعلم توظيف المفردات والمصطلحات الجديدة بوضعيتها في جمل مفيدة في منصة التعلم الذكي - مناقشة أدلة النص وتوظيف المفردات الجديدة - استخراج الأفكار ومناقشتها في المجموعات واستعراض الأدلة التي استخدمها الكاتب لدعم الفكرة المحوسبة مع بيان نوع الدليل من خلال التعلم التعاوني ويتم ذلك مع تقييم الأفراز ومتابعة المعلم وتوظيف استراتيجية التظليل.
5 د			دور المعلم / أنشطة توظيف التفكير النقدي في بواية التعلم الذكي - متابعة دور الطلبة في إعداد مخطط ذهنى لأفكار النص والأدلة التي تدعم الفكرة ونوع الدليل. دور المتعلم / تصميم مخطط ذهنى لأفكار النص والأدلة التي تدعم الفكرة ونوع الدليل ..
	طرائق وأساليب التعلم	التعلم الذاتي الموجه / التعلم التعاوني	الوسائل والمواد التعليمية
	أدوار فئات المتعلمين	متابعة الطالب الضعاف في مجتمعه	الكتاب المدرسي
	كيفية مراعاة الفروق الفردية	متذمّر	مساندة زميله ضعيف المتوسط
	التكامل والربط مع باقي المواد	متبتل	القيام ببعض المهام الكتابية البسيطة.
	السلامة الرقمية	متواضع	أوراق عمل متباينة المستوى
	الخاتمة والغلق	متواضع	التعزيز المعنى
	النقوش الختامي	متواضع	تكرار الإجابات وتيسيرها
	الواجب والأنشطة الالاصفية	متواضع	النجاح في إيصال المعلومة
5 د	إجابة ورقة عمل استكمال الغريطة	ورقة عمل ملاحظة المعلم	غلق المراجعة лингвистическая واستخلاص النقاط الرئيسية
	الذهنية للفكرة المحوسبة والجزئية	الذهنية للفكرة المحوسبة والجزئية	لغلق النقل والتنمية وممارسة ما تعلم
	الواجب والأنشطة الالاصفية	أسئلة شفهية	Choose an item.
	الواجب والأنشطة الالاصفية	إجابة ورقة عمل استكمال الغريطة	الحافظ على البيئة بمختلف أنواعها بيان نعمة الله في خلق الأرض
	الواجب والأنشطة الالاصفية	إجابة ورقة عمل استكمال الغريطة	للعيش فيها والحفاظ عليها وتعميرها.

## النص المعلوماتي الثاني- المستوى المبتدئ – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

**ARB.3.1.02.015** يحدِّد الفكِّ الرئيسيَّة للنصِّ من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

**ARB.3.2.01.016** يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

**ARB.6.1.03.002** يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

**ARB.3.3.01.013** يصمِّم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبه.

**ARB.6.2.02.049** يتعرَّفُ تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

**ARB.6.2.02.052** يقارن بين الجمل والتركيب.

**اقرأ النصَّ الآتي بعنوان (الشَّجَرَةُ الْمُبَارَكَةُ)** قراءةً متممَّنةً، ثُمَّ أحبِّ عَنِ الأسئلةِ الَّتِي تليه:

1- الزيتونة شجرة معمرة، ودائمة الخضراء، أي أنَّ أوراقها لا تتساقطُ في فصل الخريف، وقد يصلُ ارتفاعها إلى خمسة عشر متراً. أوراقها بسيطة سُهميَّة ذات لون أخضر داكن، وتثمر الشجرة بعد أربع إلى خمس سنوات من زراعتها، وتستمرُّ في إعطاء ثمارها أكثر من ألفي عام.

2- والزيتون من الأشجار المباركة، التي ورد ذكرها في القرآن الكريم سبع مرات، وقد ثبت علمياً فوائدها كل زيت الزيتون، والدهان به. خشب الزيتون من الأخشاب الممتازة ذات اللون البني، وهو غني بالمواد الحافظة التي تمنع تسوسة، وإصابتها بالحشرات، أو الأرضية (النمل الأبيض) والذي يعتبر من أشد أعداء المواد الخشبية.

3- ثمار الزيتون غنية بالرٍيَّت، وهذا الرٍيَّت يحتوي نسبة عالية من الدهنيات الجيدة للجسم، كما ويحتوي زيت الزيتون على نسبة عالية من الفيتامينات. لزيت الزيتون فوائد كثيرة، لذا ينصح باستعماله وأكله.

4- ومن حيث جودة زيت الزيتون فإنه يوجد منه أنواع عديدة، فيأتي في المرتبة الأولى من حيث الجودة (زيت الـبِكْرِ المُمتاز) الذي نحصل عليه من العصارة الأولى، وهو غني بالدهون الصحية، ويقي الإصابة من أمراض القلب والأوعية الدموية، ولا يتعدى درجة حموضته (0.8 %)، أي كلما قل حموضة الزيت ارتفعت جودته وخاصيته، ويوصي بتناوله دون تعرضه لدرجات الحرارة العالية، ويميل إلى اللون الأخضر الداكن. أما (زيت الزيتون الـبِكْرِ العادي) فهو النوع الثاني من الزيت من حيث الجودة، ونحصل عليه من العصارة الثانية، فمُستويات الحموضة فيه أعلى من تلك الموجودة في زيت الزيتون الممتاز، أما النوع الثالث من الزيوت فهو (الزيت الزيتون المكرر)، ويميل إلى اللون الأصفر الفاتح، ويعرض للضغط الحراري الشديد مما يفقد فوائده الصحية، لذا فهو أقل جودة من النوعين السابقين. أما أسمًا زيت زيتون على الإطلاق فهو (زيت تُفِلِ الزيتون) والمستخلص من بقايا ثمار الزيتون، وهو عديمه الرائحة واللون والطعم، ويضاف له مواد الكيماوية التي تجعله ضاراً بصحة الإنسان.

1. ما الشجرة المقصودة بالعنوان؟
  - أ. شجرة الزيتون.
  - ب. شجرة الرمان.
  - ت. شجرة النخل.
  - ث. شجرة التوت.
2. ما الفكرة الرئيسية لفقرة الساقية؟
  - أ. شجرة الزيتون من الأشجار المعمرة.
  - ب. أنواع زيت الزيتون وفوائده.
  - ت. خشب الزيتون غني بمواد الحافظة.
  - ث. أهمية الشجرة المباركة.
3. ما نوع النص الساقية؟
  - أ. نص معلوماتي.
  - ب. نص سردي.
  - ت. نص إقناعي.
  - ث. نص وصفي.
4. [الزينة شجرة معمرة]  
كلمة (معمرة) في العبارة السابقة تعني:
  - أ. عمرها قصير.
  - ب. عمرها طويل.
  - ت. ليس لها عمر.
  - ث. لها عمر متوسط.
5. ما نوع العبارة المظللة في الفقرة الثالثة؟
  - أ. جملة.
  - ب. تركيب.
  - ت. تعجب.
  - ث. استفهام.
6. ما الفقرة التي تتحدث عن أصناف زيت الزيتون؟
  - أ. الفقرة الأولى.
  - ب. الفقرة الثانية.
  - ت. الفقرة الرابعة.
  - ث. الفقرة الخامسة.

7. وهذا الزيت يحتوي نسبة عالية من الدهنيات الجيدة للجسم، كما ويحتوي زيت الزيتون على نسبة عالية من الفيتامينات.

المعلومة الصريحة في العبارة السابقة هي:

- أ. أنواع زيت الزيتون.
- ب. خشب الزيتون الصلب.
- ت. طريقة استخراج زيت الزيتون.
- ث. اشتمال زيت الزيتون على فيتامينات عالية.
- ج. [والزيتون من الأشجار المباركة]
- د. ما نوع العبارة السابقة؟

- أ. جملة طلبية.
- ب. جملة خبرية.
- ت. جملة فعلية.
- ث. جملة تعجبية.
- ج. ما أشد أعداء خشب الزيتون حسب ما ورد في الفقرة الثالثة؟
- د. الحشرات.
- هـ. الحيوانات.
- زـ. الطيور.
- شـ. الأرضـة.

10. من خلال فهمك للنص السابق [الشجرة المباركة].

اذكر فائدتين لشجرة الزيتون ومشتقاتها.

- ..... .1  
..... .2

11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرة الأخيرة.

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المبتدئ – الإجابات

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المبتدئ – الأسئلة

من المتوقع أن يتحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

**ARB.3.1.02.015** يحدِّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

**ARB.3.2.01.016** يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

**ARB.6.1.03.002** يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

**ARB.3.3.01.013** يضمِّم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

**ARB.6.2.02.049** يتعرَّفُ تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

**ARB.6.2.02.052** يقارن بين الجمل والتراءٰكيب.

**اقرأ النص الآتي بعنوان (الشجرة المباركة) قراءةً متممَّنةً، ثم أحب عن الأسئلة التي تليه:**

الرِّيْتُونَةُ شَجَرَةٌ مُعَمَّرَةٌ، وَدَائِمَةُ الْخُضْرَةِ، أَيْ أَنَّ أَوْرَاقَهَا لَا تَسَاقِطُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ، وَقَدْ يَصِلُ ارْتِفَاعُهَا إِلَى خَمْسَةِ عَشَرَ مِتْرًا. أَوْرَاقُهَا بَسِيَطَةٌ سَهْمِيَّةٌ ذَاتُ لَوْنٍ أَخْضَرَ دَاكِينٍ. وَتُثْمِرُ الشَّجَرَةُ بَعْدَ أَرْبَعٍ إِلَى خَمْسِ سَنَوَاتٍ مِنْ زِرَاعَتِهَا، وَتَسْتَمِرُ فِي إِعْطَاءِ ثِمارِهَا أَكْثَرَ مِنْ الْفَيْ عَامٍ.

والرِّيْتُونُ مِنَ الْأَشْجَارِ الْمُبَارَكَةِ، الَّتِي وَرَدَ ذِكْرُهَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ سَبْعَ مَرَّاتٍ، وَقَدْ ثَبَّتَ عِلْمِيًّا فَوَائِدُ أَكْلِ زَيْتِ الرِّيْتُونِ، وَالِّدَهَانِ بِهِ.

**خشب الرِّيْتُونِ** مِنَ الْأَخْسَابِ الْمُمْتَازَةِ ذاتِ اللَّوْنِ الْبُنِيِّ، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالْمَوَادِ الْحَافِظَةِ الَّتِي تَمْنَعُ تَسْوُسَهُ، وَإِصَابَتُهُ بِالْحَشَرَاتِ، أَوِ الْأَرْضَةِ (النَّمْلُ الْأَبْيَضُ) وَالَّذِي يُعْتَبَرُ مِنْ أَشَدِ أَعْدَاءِ الْمَوَادِ الْخَشِيبَةِ.

ثِمار الرِّيْتُونِ غَنِيَّةٌ بِالزَّيْتِ، وَهَذَا الزَّيْتُ يَحْوِي نِسْبَةً عَالِيَّةً مِنَ الْدُّهْنِيَّاتِ الْجَيْدِيدَةِ لِلْجَسْمِ، كَمَا وَيَحْتَوِي زَيْتُ الرِّيْتُونِ عَلَى نِسْبَةٍ عَالِيَّةٍ مِنَ الْفِيَتَامِينَ. لِزَيْتِ الرِّيْتُونِ فَوَائِدٌ كَثِيرٌ، لِذَا يُنْصَحُ بِاسْتِعْمَالِهِ وَأَكْلِهِ.

وَمِنْ حَيْثُ جَوَدَةِ زَيْتِ الرِّيْتُونِ فَإِنَّهُ يُوجَدُ مِنْهُ أَنْوَاعٌ عِدِيدَةٌ، فَيَأْتِي فِي الْمُرْبَبَةِ الْأُولَى مِنْ حَيْثُ الْجَوَدَةِ (زَيْتُ الْبِكْرِ الْمُمْتَازِ) الَّذِي نَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنِ الْعَصْرَةِ الْأُولَى، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالْدُّهُونِ الصَّحِيحَةِ، وَيَقِيُّ الْإِصَابَةَ مِنْ أَمْرَاضِ الْقُلْبِ وَالْأَوْعَيْةِ الدَّمَوِيَّةِ، وَلَا يَتَعَدَّدُ درَجَةُ حُمُوضَتِهِ (0.8%)، أَيْ كَلَّمَا قَلَ حُمُوضَةُ الزَّيْتِ ارْتَفَعَتْ جَوْدَتُهُ وَخَاصِيَّتُهُ، وَيُوصَيُ بِتَناولِهِ دُونَ تَعْرُضِهِ لِدَرَجَاتِ الْحَرَارةِ الْعَالِيَّةِ، وَيَمْيِلُ إِلَى اللَّوْنِ الْأَخْضَرِ الدَّاكِينِ. أَمَّا (زَيْتُ الرِّيْتُونِ الْبِكْرِ الْعَادِيِّ) فَهُوَ النَّوْعُ الثَّانِي مِنْ الزَّيْتِ مِنْ حَيْثُ الْجَوَدَةِ، وَنَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنِ الْعَصْرَةِ الثَّالِثَةِ، فَمُسْتَوَياتُ الْحُمُوضَةِ فِيهِ أَعْلَى مِنْ تِلْكُ الْمُوْجَودَةِ بِزَيْتِ الرِّيْتُونِ الْمُمْتَازِ، أَمَّا النَّوْعُ الثَّالِثُ مِنِ الرِّيْتُونِ فَهُوَ (زَيْتُ الرِّيْتُونِ الْمُكَرَّرِ)، وَيَمْيِلُ إِلَى اللَّوْنِ الْأَصْفَرِ الْفَاتِحِ، وَيَتَعَرَّضُ لِلضَّغْطِ الْحَرَارِيِّ الشَّدِيدِ مِمَّا يُفْقِدُهُ فَوَائِدُهُ الصَّحِيحَةُ، لِذَا فَهُوَ أَقْلُ جَوَدَةً مِنِ النَّوْعَيْنِ السَّابِقَيْنِ. أَمَّا أَسْوَأُ زَيْتِ الرِّيْتُونِ عَلَى الْإِطْلَاقِ فَهُوَ (زَيْتُ تُفْلِ الرِّيْتُونِ) وَالْمُسْتَخْلَصُ مِنْ بَقَايَا ثِمارِ الرِّيْتُونِ، وَهُوَ عَدِيمُ الْرَّائِحةِ وَاللَّوْنِ وَالطَّعْمِ، وَيُضَافُ لِهِ الْمَوَادُ الْكِيمِاوِيَّةُ الَّتِي تَجْعَلُهُ ضَارًا لِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ.

1. ما هي الشجرة المقصودة بالعنوان؟

- أ. شجرة الزيتون.
- ب. شجرة الرمان.
- ت. شجرة النخل.
- ث. شجرة التوت.

2. ما الفكرة الرئيسية للفقرة السابقة؟

- أ. شجرة الزيتون من الأشجار المعمرة.
- ب. أنواع زيت الزيتون وفوائده.
- ت. خشب الزيتون غني بمواد الحافظة.
- ث. أهمية الشجرة المباركة.

3. ما نوع النص السابق؟

- أ. نص معلوماتي.
- ب. نص سردي.
- ت. نص إقناعي.
- ث. نص وصفي.

4. [الزيتوна] شجرة معمرة

كلمة (معمرة) في العبارة السابقة تعني:

- أ. عمرها قصير.
- ب. عمرها طويل.
- ت. ليس لها عمر.
- ث. لها عمر متوسط.

5. ما نوع العبارة المظللة في الفقرة الثالثة؟

- أ. جملة.
- ب. تركيب.
- ت. تعجب.
- ث. استفهام.

6. ما هي الفقرة التي تتحدث عن أصناف زيت الزيتون؟

- أ. الفقرة الأولى.
- ب. الفقرة الثانية.
- ت. الفقرة الرابعة.
- ث. الفقرة الخامسة.

7. وهذا الزيت يحتوي نسبة عالية من الدهنيات الجيدة للجسم، كما ويحتوي زيت الزيتون على نسبة عالية من الفيتامينات.

المعلومة الصريحة في العبارة السابقة هي:

- أ. أنواع زيت الزيتون.
- ب. خشب الزيتون الصلب.
- ت. طريقة استخراج زيت الزيتون.
- ث. اشتمال زيت الزيتون على فيتامينات عالية.

8. [والزيتون من الأشجار المباركة]

ما نوع العبارة السابقة؟

- أ. جملة طلبية.
- ب. جملة خبرية.
- ت. جملة فعلية.
- ث. جملة تعجبية.

9. ما هو أشد أعداء خشب الزيتون حسب ما ورد في الفقرة الثالثة؟

- أ. الحشرات.
- ب. الحيوانات.
- ت. الطيور.
- ث. الأرض.

10. من خلال فهمك للنص السابق [الشجرة المباركة].

اذكر فائدتين لشجرة الزيتون ومشتقاتها.

- ..... 1
- ..... 2

11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرة الأخيرة.

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المتوسط - الأسئلة

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المبتدئ - الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

**ARB.3.1.02.015** يحدّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

**ARB.3.2.01.016** يفسّر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

**ARB.6.1.03.002** يفسّر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

**ARB.3.3.01.013** يضمّ خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

**ARB.6.2.02.049** يتعرّفُ تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

**ARB.6.2.02.052** يقارن بين الجمل والتراءٰكيب.

**اقرأ النص الآتي يعنيـان (الشجرة المباركة) قراءةً متممـنة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليـه:**

الزّيتونة شجرة معمرة، دائمة الخضرة، أي أنَّ أوراقها لا تساقطُ في فصل الحريف، وقد يصل ارتفاعها إلى خمسة عشر متراً. أوراقها بسيطة سهامية ذات لون أحضر داكن. وتثمر الشجرة بعد أربع إلى خمس سنوات من زراعتها، وتستمر في إعطاء ثمارها أكثر من ألف عام.

والزيتون من الأشجار المباركة، التي ورد ذكرها في القرآن الكريم سبع مرات، وقد ثبت علمياً فوائده كثيرة زيت الزيتون، والدهان به.

**خشب الزيتون من الأخشاب الممتازة ذات اللون البني، وهو غني بالمواد الحافظة التي تمنع تسوسه، وإصابته بالحشرات، أو الأرضة (النمـل الأبيض) والذي يعتبر من أشد أعداء المواد الخشبية.**

ثمار الزيتون غنية بالرـيت، وهذا الرـيت يحتوي نسبة عالية من الـدهنيـات الجـيدة لـلـجسم، كما ويحتوي زيت الزيتون على نسبة عالية من الفيتامينـات. لـزـيت الـزيـتون فـوـائد كـثـيرـة، لـذـا يـنـصـح باـسـتـعـمالـه وـأـكـلهـ.

ومن حيث جودة زيت الزيتون فإنه يوجد منه أنواع عديدة، فيأتي في المرتبة الأولى من حيث الجودة (زيت الـبـكـرـ المـمتازـ) الذي نحصل عليه من العصـرة الأولى، وهو غـيـرـيـ بالـدـهـونـ الصـحـيـةـ، ويـقـيـ الإـصـابـةـ مـنـ أمـراضـ القـلـبـ وـالأـوعـيـةـ الدـمـوـيـةـ، ولا يتـعـدـى درـجـةـ حـمـوضـةـ (%)، أي كلـما قـلـ حـمـوضـةـ الرـيتـ ارـتـقـعـتـ جـوـدـتـهـ وـخـاصـيـتـهـ، وـيـوـصـيـ بـتـناـولـهـ دونـ تـعـرـضـهـ لـدرجـاتـ الـحرـارةـ العـالـيـةـ، وـيـمـيـلـ إلىـ اللـونـ الأـحـضـرـ الدـاـكـنـ. أما (زيـتـ الـزـيـتونـ الـبـكـرـ العـادـيـ) فـهـوـ النـوعـ الثـانـيـ مـنـ الرـيتـ مـنـ حيثـ الجـودـةـ، وـنـحـصـلـ عـلـيـهـ مـنـ الـعـصـرةـ الثـانـيـةـ، فـمـسـتوـيـاتـ الـحـمـوضـةـ فـيـهـ أـعـلـىـ مـنـ تـلـكـ الـمـوجـودـةـ بـزـيـتـ الـزـيـتونـ الـمـمتازـ، أـمـاـ النـوعـ الثـالـثـ مـنـ الـزـيـوتـ فـهـوـ(الـزـيـتـ الـزـيـتونـ الـمـكـرـرـ)، وـيـمـيـلـ إلىـ اللـونـ الـأـصـفـرـ الـفـاتـحـ، وـيـتـعـرـضـ لـلـضـغـطـ الـعـرـارـيـ الشـدـيدـ مـاـ يـفـقـدـهـ فـوـائـدـهـ الصـحـيـةـ، لـذـاـ فـهـوـ أـقـلـ جـوـدـةـ مـنـ النـوعـيـنـ السـابـقـيـنـ. أما

أَسْوَأُ زَيْتُونٍ عَلَى الْإِطْلَاقِ فَهُوَ (زَيْتُ تُفْلِ الزَّيْتُونِ) وَالْمُسْتَخْلَصُ مِنْ بَقَايَا ثَمَارِ الزَّيْتُونِ، وَهُوَ عَدِيمَةُ الرَّائِحَةِ وَاللَّوْنِ وَالطَّعْمِ، وَيُضَافُ لَهُ الْمُوَادُ الْكِيمِيَّةُ الَّتِي تَجْعَلُهُ ضَارًا لِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ.

1. ما الفكرة المحورية للفقرة السابقة؟  
أ. شجرة الزيتون من الأشجار المعمرة.  
ب. أنواع زيت الزيتون وفوائده.  
ت. خشب الزيتون غني بالمواد الحافظة.  
ث. أهمية الشجرة المباركة.
2. ما نوع النص السابق؟  
أ. نص معلوماتي.  
ب. نص سردي.  
ت. نص إنشائي.  
ث. نص وصفي.
3. [الزيتوна شجرة معمرة، ودائمة الخضراء]  
الدلالة الإيحائية للعبارة السابقة هي:

- أ. الزيتوна شجرة طويلة ولونها أخضر دائماً.  
ب. الزيتوна تعيش طويلاً ولونها أخضر دائماً.  
ت. الزيتوна تعيش قليلاً وتعطينا الثمار دائماً.  
ث. الزيتوна تعيش طويلاً ولا ثمار لها أبداً.
4. أي فقرات النص أشارت إلى فائد الزيتون الجمة؟  
أ. الفقرة الأولى.  
ب. الفقرة الثانية.  
ت. الفقرة الثالثة.  
ث. الفقرة الرابعة.
5. ما نوع التركيب في العبارة المظللة في الفقرة الثالثة؟  
أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف).  
ب. مضاد ومضاد إليه.  
ت. شبه جملة (جار و مجرور).  
ث. شبه جملة (ظرف).

6. وهذا الزيت يحوي نسبة عالية من الدهنيات الجيدة للجسم، كما ويحتوي زيت الزيتون على نسبة عالية من الفيتامينات.

المعلومة الضمنية في العبارة السابقة هي:

- أ. الزيت يحوي نسبة عالية من الدهنيات.
- ب. الزيت يحوي نسبة عالية من الفيتامينات.
- ت. الزيت له فوائد عديدة وكثيرة على الجسم.
- ث. الزيت يحوي نسبة عالية من المواد المفيدة للجسم.

7. [والزيتون من الأشجار المباركة]

ما نوع العبارة السابقة؟

- أ. جملة طلبية غرضها مباشر.
- ب. جملة خبرية غرضها مباشر.
- ت. جملة طلبية غرضها غير مباشر.
- ث. جملة طلبية غرضها غير مباشر.

8. أي أنواع زيت الزيتون يفقد خواصه ل Encounter للحرارة الشديدة؟

- أ. زيت البكر الممتاز.
- ب. زيت البكر العادي.
- ت. زيت الزيتون المكرر.
- ث. زيت تفل الزيتون.

9. كم عدد المصادر التي اعتمد عليها الكاتب لبيان أهمية ثمار شجرة الزيتون؟

- أ. مصدرًا واحداً.
- ب. مصدرين اثنان.
- ت. ثلاثة مصادر.
- ث. أربعة مصادر.

10. ماذا تعني بعبارة (شجرة الزيتون دائمة الخضرة) الواردة في النص؟

- أ. أوراقها بسيطة سميكة تسقط في فصل الخريف.
- ب. أوراقها بسيطة سميكة لا تسقط في فصل الخريف.
- ت. ثمارها تنضج دائمًا في فصل الخريف.
- ث. ثمارها حضرة اللون دائمًا في فصل الخريف.

11. من خلال فهمك للنص السابق [الشجرة المباركة].

اذكر ثلاثة فوائد لشجرة الزيتون ومشتقاتها.

- |       |    |
|-------|----|
| ..... | .1 |
| ..... | .2 |
| ..... | .3 |

12. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرة الأولى والثانية والثالثة والرابعة.

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المتوسط – الإجابات

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المبتدئ – الأسئلة

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

**ARB.3.1.02.015** يحدد الفكر الرئيسية للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة **الضمنية**.

**ARB.3.2.01.016** يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

**ARB.6.1.03.002** يفسر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والجازية.

**ARB.3.3.01.013** يصمم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

**ARB.6.2.02.049** يتعرف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

**ARB.6.2.02.052** يقارن بين الجمل والتركيب.

**أقرأ النص الآتي بعنوان (الشجرة المباركة) قراءةً متمعةً، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**

1- الزيتونة شجرة معمرة، دائمًا الخضراء، أي أن أوراقها لا تساقط في فصل الخريف، وقد يصل ارتفاعها إلى خمسة عشر متراً. أوراقها بسيطة سميكة ذات لون أخضر داكن. وتثمر الشجرة بعد أربع إلى خمس سنوات من زراعتها، وتستمر في إعطاء ثمارها أكثر من ألف عام.

2- والزيتون من الأشجار المباركة، التي ورد ذكرها في القرآن الكريم سبع مرات، وقد ثبت علمياً فوائد كثيرة لزيت الزيتون، والدهان به. خشب الزيتون من الأحشاب الممتازة ذات اللون البني، وهو غني بالمواد الحافظة التي تمنع تسوسه، وإصاباته بالحشرات، أو الأرض (النمل الأبيض) والذي يعتبر من أشد أعداء المواد الخشبية.

3- شمار الزيتون غنية بالريتينول، وهذا الريتينول يحتوي نسبة عالية من الدهنيات الجيدة لجسم، كما ويحتوي زيت الزيتون على نسبة عالية من الفيتامينات. لزيت الزيتون فوائد كثيرة، لذا ينصح باستعماله وأكله.

4- ومن حيث جودة زيت الزيتون فإنه يوجد منه أنواع عديدة، فيأتي في المرتبة الأولى من حيث الجودة (زيت الزيتون الممتاز) الذي نحصل عليه من العصرة الأولى، وهو غني بالدهون الصحية، ويقي الإصابة من أمراض القلب والأوعية الدموية، ولا يتعدى درجة حموضته (0.8%)، أي كلما قل حموضة الزيت ارتفعت جودته وخاصيته، ويوصي بتناوله دون تعرضه لدرجات الحرارة العالية، ويميل إلى اللون الأخضر الداكن. أما (زيت الزيتون الزيتون العادي) فهو النوع الثاني من الزيت من حيث الجودة، ونحصل عليه من العصرة الثانية،

**فَمُسْتَوَيَاتُ الْحُمُوضَةِ** فِيهَا أَعْلَى مِنْ تِلْكَ الْمُوْجَوَدَةِ بِزِيَّ الرَّيْتُونِ الْمُهْنَازِ، أَمَّا الْتَّوْعُ الثَّالِثُ مِنَ الرَّيْوَتِ فَهُوَ (الرَّيْتُ الرَّيْتُونُ الْمُكَرَّرُ)، وَيَمْلِئُ إِلَى اللَّوْنِ الْأَصْفَرِ الْفَاتِحِ، وَيَتَعَرَّضُ لِلضَّغْطِ الْحَرَارِيِّ الشَّدِيدِ مِمَّا يُفْقِدُهُ فَوَائِدُهُ الصِّحَّيَّةِ، لِذَلِكَ فَهُوَ أَقْلُ جَوْدَةً مِنَ النَّوْعَيْنِ السَّابِقَيْنِ. أَمَّا أَسْوَأُ رَيْتٍ رَيْتُونٍ عَلَى الْإِطْلَاقِ فَهُوَ (رَيْتُ تُفْلِ الرَّيْتُونِ) وَالْمُسْتَخْلَصُ مِنْ بَقَايَا ثَمَارِ الرَّيْتُونِ، وَهُوَ عَدِيمُ الرَّائِحةِ وَاللَّوْنِ وَالظَّلْعِ، وَيُضافُ لَهُ الْمُوَادُ الْكِيَماوِيَّةُ الَّتِي تَجْعَلُهُ ضَارًا لِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ.

1. ما الفِكْرَةُ المِحْوَرِيَّةُ لِلْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ؟  
أ. شَجَرَةُ الْزَيْتُونِ مِنَ الْأَشْجَارِ الْمُعْمَرَةِ .

ب. أَنْوَاعُ زَيْتُونَ الْرَّيْتَونِ وَفَوَائِدُهُ .

ت. خَشْبُ الْرَّيْتَونِ غَنِيٌّ بِالْمُوَادِ الْحَافِظَةِ .

ث. أَهْمَيَّةُ الشَّجَرَةِ الْمُبَارَكَةِ .

2. ما نَوْعُ النَّصِّ السَّابِقِ؟  
أ. نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ .  
ب. نَصٌّ سَرْدِيٌّ .  
ت. نَصٌّ إِقْنَاعِيٌّ .  
ث. نَصٌّ وَاصْفِيٌّ .

3. الْرَّيْتَوْنَةُ شَجَرَةٌ مُعْمَرَةٌ، وَدَائِمَةُ الْخُضْرَةِ

4. الدلالة الإيحائية للعبارة السابقة هي:  
أ. الزيتونة شجرة طويلة ولونها أخضر دائمًا.  
ب. الزيتونة تعيش طويلاً ولونها أخضر دائمًا.  
ت. الزيتونة تعيش قليلاً وتعطينا الثمار دائمًا.  
ث. الزيتونة تعيش طويلاً ولا ثمار لها أبداً.

5. أي فقرات النص أشارت إلى فوائد الزيتون الجمة؟  
أ. الفقرة الأولى.  
ب. الفقرة الثانية.  
ت. الفقرة الثالثة.  
ث. الفقرة الرابعة.

6. ما نوع التركيب في العبارة المظللة في الفقرة الثالثة؟  
أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف).

- ب. مضاد مضاد إليه.
- ت. شبه جملة (جار و مجرور).
- ث. شبه جملة (ظرف)
7. وهذا الزيت يحوي نسبة عالية من الدهنيات الجيدة للجسم، كما ويحتوي زيت الزيتون على نسبة عالية من الفيتامينات.

المعلومة الضمنية في العبارة السابقة هي:

- أ. الزيت يحوي نسبة عالية من الدهنيات.
- ب. الزيت يحوي نسبة عالية من الفيتامينات.
- ت. **الزيت له فوائد عديدة وكثيرة على الجسم.**
- ث. الزيت يحوي نسبة عالية من المواد المفيدة للجسم.
8. **(والزيتون من الأشجار المباركة)**  
ما نوع العبارة السابقة؟

- أ. جملة طلبية غرضها مباشر.
- ب. **جملة خبرية غرضها مباشر.**
- ت. جملة طلبية غرضها غير مباشر.
- ث. جملة طلبية غرضها غير مباشر.
9. أي أنواع زيت الزيتون يفقد خواصه لعرضه للحرارة الشديدة؟
- أ. زيت البكر الممتاز.
- ب. زيت البكر العادي.
- ت. **زيت الزيتون المكرر.**
- ث. زيت تفل الزيتون.
10. كم عدد المصادر التي اعتمد عليها الكاتب لبيان أهمية ثمار شجرة الزيتون؟

- أ. مصدراً واحداً.
- ب. مصدرين اثنان.
- ت. ثلاثة مصادر.
- ث. أربعة مصادر.

11. ماذا تعني العبارة **(شجرة الزيتون دائمة الخضرة) الواردة في النص؟**

أ. أوراقها بسيطة سهبية تسقط في فصل الخريف.

ب. أوراقها بسيطة سهبية لا تسقط في فصل الخريف.

ت. ثمارها تتضاعف دائمًا في فصل الخريف.

ث. ثمارها حضرة اللون دائمًا في فصل الخريف.

12. من خلال فهمك للنص السابق [الشجرة المباركة].

اذكر ثلاثة فوائد لشجرة الزيتون ومشتقاتها.

..... .1

..... .2

..... .3

13. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في الفقرة الأولى، والثانية، والثالثة، والرابعة.

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المتقدم – الأسئلة

النص المعلوماتي الثاني- المستوى المبتدئ – الأسئلة

**من المتوقع أن يتحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:**

**ARB.3.1.02.015 يحدِّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.**

**ARB.3.2.01.016 يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.**

**ARB.6.1.03.002 يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.**

**ARB.3.3.01.013 يصمِّم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.**

**ARB.6.2.02.049 يتعرَّفُ تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.**

**ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتراءٰكيب.**

**اقرأ النص الآتي بعنوان (الشجرة المباركة) قراءةً متممَّنةً، ثم أحب عن الأسئلة التي تليه:**

1- الزيتون شجرة معمرة، ودائمة الخضراء، أي أن أوراقها لا تساقط في فصل الخريف، وقد يصل ارتفاعها إلى خمسة عشر متراً. أوراقها بسيطة سميكة ذات لون أخضر داكن، وتثمر الشجرة بعد أربع إلى خمس سنوات من زراعتها، وتستمر في إعطاء ثمارها أكثر من ألفي عام.

2- والزيتون من الأشجار المباركة، التي ورد ذكرها في القرآن الكريم سبع مرات، وقد ثبت علمياً فوائد كل زيت الزيتون، والدهان به.

**خشب الزيتون من الأخشاب الممتازة ذات اللون البني، وهو غني بالمواد الحافظة التي تمنع تسوسه، وإصابته بالحشرات، أو الأرضية (التمل الأبيض) والذي يعتبر من أشد أعداء المواد الخشبية.**

ثمار الزيتون غنية بالزيت، وهذا الزيت يحتوي نسبة عالية من الدهنيات الجيدة للجسم، كما ويحتوي زيت الزيتون على نسبة عالية من الفيتامينات. لزيت الزيتون فوائد كثيرة، لذا ينصح باستعماله وأكله.

3- ومن حيث جودة زيت الزيتون فإنه يوجد منه أنواع عديدة، فيأتي في المرتبة الأولى من حيث الجودة (زيت الزيتون الممتاز) الذي تحصل عليه من العصرة الأولى، وهو غني بالدهون الصحية، ويقي الإصابة من أمراض القلب والأوعية الدموية، ولا يتعدى درجة حرمه 0.8 (%)، أي كلما قل حموضة الزيت ارتفعت جودته وخاصيته، ويوصي بتناوله دون تعرضه لدرجات الحرارة العالية، ويسهل إلى اللون الأخضر الداكن. أما (زيت الزيتون الزيتون العادي) فهو النوع الثاني من حيث الجودة، وتحصل عليه من العصرة الثانية،

4- فمُسْتويات الحموضة فيه أعلى من تلك الموجودة في زيت الزيتون الممتاز، أما النوع الثالث من الزيوت فهو (الزيت الزيتون المكرر)، ويسهل إلى اللون الأصفر الفاتح، ويتعارض للضغط الحراري الشديد مما يفقد فوائده الصحية، لذا فهو أقل جودة من النوعين السابقين. أما أسوأ زيت زيتون على الإطلاق فهو (زيت تفل الزيتون) والمُستخلص من بقايا ثمار الزيتون، وهو عديم الراحة واللون والطعم، ويضاف له المواد الكيماوية التي تجعله ضاراً لصحة الإنسان.

**1. ما الفكرة المحورية للفقرة السابقة؟**

- أ. شَجَرَةُ الْزَّيْتُونِ مِنَ الْأَشْجَارِ الْمُعَمَّرَةِ
- ب. أَنْوَاعُ زَيْتِ الْزَّيْتُونِ وَفَوَائِدُهُ
- ت. خَشَبُ الْزَّيْتُونِ غَنِيٌّ بِالْمُوَادِ الْحَافِظَةِ.
- ث. أَهْمَيَّةُ الشَّجَرَةِ الْمُبَارَكَةِ

2. (الْزَّيْتُونَةُ شَجَرَةٌ مُعَمَّرَةٌ، وَدَائِمَةُ الْخُضْرَةِ)

الدلالة الإيحائية للعبارة السابقة هي

- أ. الزيتونة شجرة طويلة ولونها أخضر دائمًا.
- ب. الزيتونة تعيش طويلاً ولونها أخضر دائمًا.
- ت. الزيتونة تعيش قليلاً وتعطينا الثمار دائمًا.
- ث. الزيتونة تعيش طويلاً ولا ثمار لها أبداً.

3. ما الهدف المنشود في الفقرة الأخيرة؟

- أ. ترشدنا إلى كيفية عصر الزيتون واستخراج الزيت منه.
- ب. تقعننا بأكل زيت الزيتون واستعماله لفوائده الجمة.
- ت. تزودنا بمعلومات عن شجرة الزيتون وزيتها.
- ث. تعلمنا كيف نعتني بشجرة الزيتون.

4. ما نوع التركيب في العبارة المظللة في الفقرة الثالثة؟

- أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف).
- ب. مضاف ومضاف إليه.
- ت. شبه جملة (جار ومحرر).
- ث. شبه جملة (ظرف).

5. ما نوع الاستدلال الذي اعتمدته الكاتب لبيان أهمية شجرة الزيتون؟

- أ. القرآن والسنة.
- ب. السنة والإجماع.
- ت. القرآن والبحث العلمي.
- ث. السنة والبحث العلمي.

6. لماذا لا يَعْرِضُ خَشْبُ شَجَرَةِ الْزَيْتُونِ لِلنَّاسِ؟

- أ. لأنَّهُ مِنَ الْأَخْشَابِ الْمُعْمَرَةِ.
- ب. لأنَّهُ مِنَ الْأَخْشَابِ السَّمِيكَةِ.
- ت. لأنَّهُ مِنَ الْأَخْشَابِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَوَادٍ حَافِظَةٍ.
- ث. لأنَّهُ مِنَ الْأَخْشَابِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَوَادٍ كِيمَاوِيَّةٍ.

7. ما سَبَبُ فُقْدَانِ زَيْتِ الْزَيْتُونِ جُودَتَهُ وَخَواصَّهُ؟

- أ. انْخِفَاضُ دَرَجَةِ حُمُوضَتِهِ.
- ب. مَيْلُ لَوْنِ الزَّيْتِ إِلَى اللَّوْنِ الدَّاكنِ.
- ت. تَعْرُضُ الزَّيْتِ لِحَرَارَةِ عَالِيَّةِ.
- ث. اسْتِخْرَاجُ الزَّيْتِ مِنَ الْعَصْرَةِ الْأُولَىِ.

8. محمد: الزيت يحوي فيتامينات كثيرة. أحمد: نعم، هكذا أخبرني جدي.

ما نوع الجملة السابقة وما غرضها؟

- أ. جملة خبرية غرضها الإخبار.
- ب. جملة خبرية غرضها الاستفهام.
- ت. جملة إنشائية غرضها الاستفهام.
- ث. جملة إنشائية غرضها الإخبار.

9. أي العبارات الآتية صحيحة وفق الفقرة الأخيرة؟

- أ. كلما ارتفعت حموضة الزيت زادت قيمته.
- ب. كلما انخفضت حموضة الزيت قلت قيمته.
- ت. كلما كانت الحموضة متوسطة كانت قيمته أفضل.
- ث. كلما انخفضت حموضة الزيت زادت قيمته.

10. من خلال فهمك للنص السابق [الشجرة المباركة].

اذكر فوائد شجرة الزيتون ومشتقاتها.

11. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في النص.

## النص المعلوماتي الثاني- المستوى المتقدم - الإجابات

من المتوقع أن يحقق الطالب من خلال هذا النص وأسئلته نواتج التعلم التالية:

ARB.3.1.02.015 يحدِّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الصريحة الضمنية.

ARB.3.2.01.016 يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في نصوص معلوماتية.

ARB.6.1.03.002 يفسِّر الكلمات والمصطلحات الواردة في النصوص المعلوماتية بما في ذلك المعاني الدلالية والمجازية.

ARB.3.3.01.013 يصمِّم خريطة مفاهيمية يفرغ فيها ما قرأه من معلومات متشعبة.

ARB.6.2.02.049 يتعرَّف تقسيم الجملة بحسب أغراضها إلى خبرية وطلبية.

ARB.6.2.02.052 يقارن بين الجمل والتركيب.

**اقرأ النص الآتي بعنوان (الشجرة المباركة) قراءة متممَّنة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**

الزَّيْتُونَةُ شَجَرَةٌ مُعْمَرَةٌ، وَدَائِمَةُ الْخُضْرَةِ، أَيْ أَنَّ أُوراَفَهَا لَا تَسَاقِطُ فِي فَصْلِ الْحَرِيفِ، وَقَدْ يَصِلُ ارْتِفَاعُهَا إِلَى خَمْسَةِ عَشَرَ مِتْرًا. أُوراَفَهَا بِسِيَاطَةٍ سَهِيَّةٍ ذَاتُ لَوْنٍ أَخْضَرَ دَاكِنٍ. وَتُثْمِرُ الشَّجَرَةُ بَعْدَ أَرْبِيعٍ إِلَى خَمْسِ سَنَوَاتٍ مِنْ زِرَاعَتِهَا، وَتَسْتَمِرُ فِي اغْطَاءِ ثِمَارِهَا أَكْثَرَ مِنْ الْفَيْعَامِ.

وَالزَّيْتُونُ مِنَ الْأَشْجَارِ الْمُبَارَكَةِ، الَّتِي وَرَدَ ذِكْرُهَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ سَبْعَ مَرَّاتٍ، وَقَدْ ثَبَّتَ عِلْمِيًّا فَوَائِدُ أَكْلِ زَيْتِ الزَّيْتُونِ، وَالِّهَانِ بِهِ.

**خَشَبُ الزَّيْتُونِ** مِنَ الْأَخْشَابِ الْمُتَازَّةِ ذاتِ اللَّوْنِ الْبُيُّونِ، وَهُوَ غَيْرُ بِالْمَوَادِ الْحَافِظَةِ الَّتِي تَمْنَعُ تَسُوْسَهُ، وَإِصَابَتُهُ بِالْحَشَرَاتِ، أَوِ الْأَرْضَةِ (النَّمَلُ الْأَبْيَضُ) وَالَّذِي يُعْتَبَرُ مِنْ أَشَدَّ أَعْدَاءِ الْمَوَادِ الْخَشِيَّةِ.

ثِمَارُ الزَّيْتُونِ غَيْيَةٌ بِالرَّيْتِ، وَهَذَا الرَّيْتُ يَحْوِي نِسْبَةً عَالِيَّةً مِنَ الْدُّهْنِيَّاتِ الْجَيِّدَةِ لِلْجَسْمِ، كَمَا وَيَحْتَوِي زَيْتُ الزَّيْتُونِ عَلَى نِسْبَةٍ عَالِيَّةٍ مِنَ الْفِيَتَامِينَ. لِزَيْتِ الزَّيْتُونِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ، لِذَا يُنْصَحُ بِاسْتِعْمَالِهِ وَأَكْلِهِ.

وَمِنْ حَيْثُ جَوْدَةِ زَيْتِ الزَّيْتُونِ فَإِنَّهُ يُوجَدُ مِنْهُ أَنْوَاعٌ عِدِيدَةٌ، فَيَأْتِي فِي الْمُرْبَّةِ الْأُولَى مِنْ حَيْثُ الْجَوْدَةِ (زَيْتُ الْبِكْرِ الْمُمْتَازِ) الَّذِي نَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنِ الْعَصْرَةِ الْأُولَى، وَهُوَ غَيْرُ بِالْدُّهُونِ الْصِّحِّيَّةِ، وَيَقِيُّ الْإِصَابَةِ مِنْ أَمْرَاضِ الْقَلْبِ وَالْأَوْعِيَّةِ الدَّمَوِيَّةِ، وَلَا يَتَعَدَّ دَرَجَةُ حُمُوضَتِهِ (%) 0.8، أَيْ كُلَّمَا قَلَّ حُمُوضَةُ الرَّيْتِ ارْتَعَتْ جَوْدَتُهُ وَخَاصِيَّتُهُ، وَيُوصَيُّ بِتَنَاوِلِهِ دُونَ تَعَرُّضِهِ لِدَرَجَاتِ الْحَرَارةِ الْعَالِيَّةِ، وَيَمْيِلُ إِلَى اللَّوْنِ الْأَخْضَرِ الدَّاكِنِ. أَمَّا (زَيْتُ الزَّيْتُونِ الْبِكْرِ الْعَادِيِّ) فَهُوَ النَّوْعُ الْثَّانِي مِنَ الرَّيْتِ مِنْ حَيْثُ الْجَوْدَةِ، وَنَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنِ الْعَصْرَةِ الثَّانِيَّةِ، فَمُمْسِنَوَاتُ الْحُمُوضَةِ فِيهِ أَعْلَى مِنْ تِلْكَ الْمُوْجَودَةِ بِزَيْتِ الزَّيْتُونِ الْمُمْتَازِ، أَمَّا النَّوْعُ الْثَّالِثُ مِنَ الزَّيْتِ فَهُوَ (الرَّيْتُ الزَّيْتُونِ الْمُكَرَّرُ)، وَيَمْيِلُ إِلَى اللَّوْنِ الْأَصْفَرِ الْفَاتِحِ، وَيَعْرَضُ لِلضَّغْطِ الْحَارِيِّ الشَّدِيدِ مِمَّا يُفْقِدُهُ فَوَائِدُهُ الْصِّحِّيَّةُ، لِذَا فَهُوَ أَقْلَعُ جَوْدَةً مِنَ النَّوْعَيْنِ السَّابِقَيْنِ. أَمَّا أَسْوَأُ زَيْتُ زَيْتُونِ عَلَى الْإِلْتَاقِ فَهُوَ (زَيْتُ تُفْلِ الرَّيْتُونِ) وَالْمُسْتَخلَصُ مِنْ بَقَايَا ثِمَارِ الزَّيْتُونِ، وَهُوَ عَدِيمُ الرَّائِحةِ وَاللَّوْنِ وَالطَّعْمِ، وَيُضافُ لَهُ الْمَوَادُ الْكِيمِيَّةُ الَّتِي تَجْعَلُهُ ضَارًا بِالصِّحَّةِ الْإِنْسَانِ.

1. ما الفكرة المحورية لفقرة الساقية؟  
 أ. شجرة الزيتون من الأشجار المعمرة  
 ب. أنواع زيت الزيتون وفوائده  
 ت. خشب الزيتون غني بالمواد الحافظة.

2. أهمية الشجرة المباركة.  
 3. (الزيتونة شجرة معمرة، و دائم الخضرة)  
 الدلالة الإيحائية للعبارة السابقة هي:

- أ. الزيونة شجرة طويلة ولونها أخضر دائماً.  
 ب. الزيونة تعيش طويلاً ولونها أخضر دائماً.  
 ت. الزيونة تعيش قليلاً وتعطينا الثمار دائماً.  
 ث. الزيونة تعيش طويلاً ولا ثمار لها أبداً.

4. ما الهدف المنشود في الفقرة الأخيرة؟  
 أ. ترشدنا إلى كيفية عصر الزيتون واستخراج الزيت منه.  
 ب. تقعننا بأكل زيت الزيتون واستعماله لفوائده الجمة.  
 ت. تزودنا بمعلومات عن شجرة الزيتون وزيتها.  
 ث. تعلمنا كيف نعتني بشجرة الزيتون.

5. ما نوع التركيب في العبارة المظللة في الفقرة الثالثة؟  
 أ. نعت ومنعوت (صفة وموصوف)  
 ب. مضاف ومضاف إليه.  
 ت. شبه جملة (جار و مجرور).  
 ث. شبه جملة (ظرف).  
 6. ما نوع الاستدلال الذي اعتمد عليه الكاتب لبيان أهمية شجرة الزيتون؟  
 أ. القرآن والسنة.  
 ب. السنة والإجماع.  
 ت. القرآن والبحث العلمي.  
 ث. السنة والبحث العلمي.

7. لماذا لا يَعْرُضُ خَشْبُ شَجَرَةِ الْرِّيْتُونِ لِلْسَّوْسِ؟

- أ. لأنَّهُ مِنَ الْأَخْشَابِ الْمُعْمَرَةِ.
- ب. لأنَّهُ مِنَ الْأَخْشَابِ السَّمِيَّةِ.
- ت. لأنَّهُ مِنَ الْأَخْشَابِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَوَادٍ حَافِظَةٍ.
- ث. لأنَّهُ مِنَ الْأَخْشَابِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَوَادٍ كِيمَاوِيَّةٍ.

8. ما سَبَبُ فُقْدَانِ رِيْتِ الرِّيْتُونِ جَوْدَتُهُ وَخَواصَّهُ؟

- أ. انْخِفَاضُ دَرَجَةِ حُمُوضَتِهِ.
  - ب. مَيْلُ لَوْنِ الرِّيْتِ إِلَى الْلَّوْنِ الدَّاِكِّ.
  - ت. تَعْرُضُ الرِّيْتِ لِحَرَارَةِ عَالِيَّةِ.
  - ث. اسْتِخْرَاجُ الرِّيْتِ مِنَ الْعَصْرَةِ الْأُولَى.
9. محمد: الزيت يحوي فيتامينات كثيرة. أحمد: نعم، هكذا أخبرني جدي.

ما نوع الجملة السابقة وما غرضها؟

- أ. جملة خبرية غرضها الإخبار.
- ب. جملة خبرية غرضها الاستفهام.
- ت. جملة إنشائية غرضها الاستفهام.
- ث. جملة إنشائية غرضها الإخبار.

10. أي العبارات الآتية صحيحة وفق الفقرة الأخيرة؟

- أ. كلما ارتفعت حموضة الزيت زادت قيمته.
- ب. كلما انخفضت حموضة الزيت قلت قيمته.
- ت. كلما كانت الحموضة متوسطة كانت قيمته أفضل.
- ث. **كلما انخفضت حموضة الزيت زادت قيمته.**

11. من خلال فهمك للنص السابق [الشجرة المباركة].

اذكر فوائد شجرة الزيتون ومشتقاتها.

12. صمم خريطة مفاهيمية وفرغ فيها ما قرأت من معلومات في النص.

## رابعاً النحو

الدُّرُوسُ:

الجملة والتركيب

المفعول المطلق

1- أي مما يلي يعتبر تركيباً؟

أ. السماء صافية

ب. نظر السماء.

ت. سماء القرية صافية.

ث. السماء نجومها لامعة.

2- أي مما يلي يعتبر جملة اسمية؟

أ. سماء العلم

ب. نظر السماء.

ت. السماء الصافية

ث. السماء نجومها لامعة.

3- أي مما يلي يعتبر تركيب عطف؟

أ. السماء والأرض

ب. كتاب العلوم.

ت. مدرسة التفوق.

ث. العلم فوائده كثيرة.

4- أي مما يلي يعتبر تركيب نعنى؟

أ. السماء صافية.

ب. نظر السماء.

ت. السماء الصافية جميلة

ث. السماء نجومها لامعة.

5- أي مما يلي يعتبر تركيب إضافي؟

أ. السماء والأرض.

ب. كتاب في العلوم.

ت. مدرسة التفوق متميزة.

ث. العلم فوائده كثيرة.

القواعد النحوية الصف السادس: مختارات من الدروس السابقة

الدروس: يميز الجملة والتركيب

يعرب المفعول المطلق

يميز أنواع المفعول المطلق

يحدد أركان الجملة الاسمية

يحدد أركان الجملة الفعلية

يميزين أنواع الظرف زمان ومكان

1- أي مما يلي يعتبر تركيباً؟

أ. السماء صافية

ب. ننظر للسماء.

ج. السماء الصافية

د. السماء نجومها لامعة.

2- أي مما يلي يعتبر جملة اسمية؟

أ. سماء العلم

ب. ننظر للسماء.

ج. السماء الصافية

د. السماء نجومها لامعة.

3- أي مما يلي يعتبر تركيب عطف؟

أ. السماء والأرض

- ب - كتاب العلوم.
- ج - مدرسة التفوق
- د. العلم فوائد كثيرة

4- أي مما يلي يعتبر تركيباً نعيّنا؟

- أ- السماء صافية
- ب- ننظر للسماء.

ج. السماء الصافية جميلة

- د. السماء نجومها لامعة.

5- أي مما يلي يعتبر تركيباً إضافياً؟

- أ- السماء والأرض
- ب - كتاب في العلوم.

ج - مدرسة التفوق متميزة

- د- العلم فوائد كثيرة.

6- أي مما يلي يعتبر جملة فعلية؟

- أ- العلم نور
- ب- الكتب مفيدة.

ج. نحب مدرستنا

- د. الإمارات أجمل البلاد

7- أي الجمل التالية تحوي مفعولاً مطلقاً؟

- أ- يخرج الطلاب للمدرسة صباحاً
- ب - يدخل الطلاب الصف منظمين
- ج. يأكل الطالب فطوره أكلًا
- د. الطالب محظوظ للعلم

8- أيُّ الجملِ التالية تحوي مفعولاً مطلقاً مبيناً النوع؟

أ- ابتسَمَ الوالدُ لابنهِ ابتساماً

**ب- يشفقُ الطبيبُ على المريضِ إشفاقاً شديداً**

ج. نالَ الطالبُ جائزتين

د. يقفُ الطالبُ تعظيمًا للعلمِ

9- أيُّ الجملِ التالية تحوي ظرفَ زمانٍ؟

أ- نذهبُ للمدرسةِ في الحافلةِ

ب- نذهبُ للمدرسةِ في نشاطِ

**ج. نذهبُ للمدرسةِ صباحاً**

د. نذهبُ للمدرسةِ نشيطينِ

10- أيُّ الجملِ التالية تحوي ظرفَ مكانٍ

أ- يستمعُ الطالبُ للمعلمِ باهتمامِ

**ب- يقفُ المعلمُ أمامَ الطالبِ**

ج- يناقشُ الطالبُ المسألةَ بحماسِ

د- نادى العاملُ صديقهَ

السؤالُ الثاني: أكمل جدولَ الجملةِ الاسميةِ التالي: -

الخبر	المبتدأ	الجملة
		العلماءُ أذكياءٌ
		النهارُ طويلٌ

السؤالُ الثالث: أكمل جدولَ الجملةِ الفعليةِ التالي: -

الفاعل	ال فعل	الجملة
		نجحَ التلميذُ
		فازَ المجهدُ

السؤالُ الثالث: أجعلِ الجملةَ التاليةَ مثنى وجمعًا وغير ما يلزم: -

1- الطالبُ المجدُ فائزٌ

..... المثنى .....  
..... الجمع .....

..... المثنى .....  
..... الجمع .....