



الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

الصف الأول
دليل المعلم



الجزء الثاني

الطبعة الأولى التجريبية

1437-1436 هـ / 2015-2016 م



صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان
رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، حفظه الله

**”يجب التزوّد بالعلوم الحديثة والمعارف الواسعة والإقبال عليها
بروح عالية ورغبة صادقة حتى تتمكن دولة الإمارات خلال
الألفية الثالثة من تحقيق نقلة حضارية واسعة.“**

من أقوال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان



دلالات ألوان علم دولة الإمارات العربية المتحدة

استلهمت ألوان العلم من البيت الشهير للشاعر صفي الدين الحلي:

بيض صنائعنا خضر مراعنا
سود وقائعنا حمر مواضينا

يرمز إلى النماء والازدهار والبيئة الخضراء، والنهضة الحضارية في الدولة.



يرمز إلى عمل الخير والعطاء، ومنهج الدولة لدعم الأمن والسلام في العالم.



يرمز إلى تضحيات الجيل السابق لتأسيس الاتحاد، وتضحيات شهداء الوطن لحماية منجزاته ومكتسباته.



يرمز إلى قوة أبناء الدولة ومنعتهم وشذتهم، ورفض الظلم والتطزف.



رؤية دولة الإمارات العربية المتحدة 2021

1. متحدون في المسؤولية

- الإماراتي الواثق المسؤول.
- الأسر المتماسكة المزدهرة.
- الضلات الاجتماعية القوية والحيوية.
- ثقافة غنية وناطقة.

2. متحدون في المصير

- الماضي على خطى الآباء المؤسسين.
- أمن وسلامة الوطن.
- تعزيز مكانة الإمارات في الساحة الدولية.

3. متحدون في المعرفة

- الطاقات الكامنة لرأس المال البشري المواطن.
- اقتصاد متنوع مستدام.
- اقتصاد معرفي عالي الإنتاجية.

4. متحدون في الرخاء

- حياة صحية مديدة.
- نظام تعليمي من الطراز الأول.
- أسلوب حياة متكامل.
- حماية البيئة.

المقدمة

في إطار سعي وزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة نحو تطوير منهج الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية للصف الأول الذي يعتمد معايير وطنية ذات جودة عالمية، ويتبنى مهارات القرن الواحد والعشرين، ويواكب مستجدات البحث العلمي، والتحديث المستمر في مجالات التربية والتعليم حرصت إدارة المناهج على تسهيل مهمة المعلم، وترشيد أدائه، وتطوير كفاياته، بإعداد دليل إرشادي على نحو يتلاءم مع الخطة الجديدة لتطوير مناهج التعليم في الدولة. ويرمي الدليل بوجه عام إلى مساعدة المعلم في تنمية مهارات الابتكار لدى المتعلمين، وإكسابهم مهارات القرن الواحد والعشرين، وتعزيز شخصياتهم بمفاهيم المواطنة، وترسيخ موضوعات التنمية المستدامة، وربط دروس التخصص بالدروس الأخرى في إطار الحرص على تحقيق التكامل بين المواد المختلفة مع عزم المؤلفين على أن يتحقق كل ذلك من خلال ربط هذه الأهداف بأجزاء الدروس ومكوناتها وأنشطتها.

◦ ويرمي الدليل بوجه خلاص إلى تحقيق ما يأتي:

- ◀ تنظيم محتوى الدرس، وحسن إدارة الوقت.
- ◀ توضيح أهداف الدرس ونواتجه ومعايير الأداء.
- ◀ ترسيخ فكرة ربط الاختبارات والأنشطة التعليمية بنواتج الدروس.
- ◀ مساعدة المعلم على معرفة حلول الأنشطة والتمرينات المقدمة.
- ◀ ربط محتويات الدروس والأنشطة المختلفة بإستراتيجيات التعلم التي تناسبها.
- ◀ تحديد وسائل التعلم والتقنيات التي تناسب كل درس، وكيفية استخدامها في كل جزء منه.
- ◀ بيان مهارات التعلم المستهدفة في كل درس.
- ◀ شرح الخطوات المتوقع من المعلم اتباعها في كل درس، وتوضيح إجراءات التنفيذ.
- ◀ تقديم أساليب التقويم المناسبة مؤقتة بزمان محدد.
- ◀ إلمام المعلم بمواصفات الطالب الإماراتي، والخصائص النفسية والعقلية للمتعلمين.
- ◀ تذكير المعلم بأنماط الذكاء وإستراتيجيات تنميتها.
- ◀ مساعدة المعلم على تنمية مهارات التفكير المنهجي والتحليل وحل المشكلات.
- ◀ إعانة المعلم على تحفيز المتعلمين وإثارة الدافعية لديهم.
- ◀ التعريف بمحاور المنهج، وشرح الأسس الفلسفية والتعليمية التي بُني عليها.

ولعل من نافلة القول التذكير بأن محتويات الدليل ما هي إلا إجراءات استرشادية نرجو أن تحقق الفائدة المرجوة منها، بيد أن المعول عليه في تحقيق أهداف المنهج الجديد إنما هو قدرات المعلمين على تحويلها وتطويرها وربطها ببيئة المتعلم والسياق العام للعملية التعليمية اعتماداً على خبراتهم المتراكمة وإبداعاتهم المتجددة.

والله من وراء القصد،،

المؤلفون

المحتويات:

6	« مقدمة
8	« الوحدة الأولى: (مهن أجدادي)
8	الدرس الأول: كيف أختار مهنتي
18	الدرس الثاني: بلادي الخضراء
26	الدرس الثالث: خيرات البحر
36	الدرس الرابع: تجارة أجدادي
45	« الوحدة الثانية: (مهن من بلادي)
45	الدرس الخامس: بالعلم أبني وطني
54	الدرس السادس: بلادي ترعاني
64	الدرس السابع: وطني يحميني
72	« الوحدة الثالثة: (مهنتي عندما أكبر)
72	الدرس الثامن: أحب أن أكون
79	الدرس التاسع: اخترت مهنتي
88	الدرس العاشر: أحترم جميع المهن

1

الدرس الأول

كيف أختار مهنتي

عدد الحصص
(3)

المجال

الدراسات
الاجتماعية

المحور

اقتصاد

المعيار

يظهر الطالب معرفة بالمبادئ والأنظمة الاقتصادية وكيفية عمل الأسواق ودور الحكومة في تطوير الاقتصاد الوطني والعالمي.

نواتج التعلم

- يتعرف المفاهيم والمصطلحات الأساسية لعلم الاقتصاد (العمل / الرغبات / الاحتياجات).
- يشرح حاجته للعيش ضمن مجموعات (عائلات، جماعات).
- يفسر أهمية المحافظة على عناصر الهوية الوطنية.
- يوضح أهمية العمل وأشكاله المختلفة.

إستراتيجيات التعلم والتعليم

- الرئيسية:**
 - الحوار والمناقشة.
- المساندة:**
 - الاكتشاف، التعلم الرمزي، مجموعات العمل، قراءة الصور وتحليلها.

مهارات التفكير العليا

- اتخاذ القرار.
- التحليل.

مهارات القرن (21)

- العمل الجماعي والتواصل والقيادة.
- احترام وفهم الدين الإسلامي.
- التفكير الناقد وحل المشكلات.
- المسؤولية الاجتماعية.

تعزيز مفاهيم المواطنة

- الانتماء.
- المواطنة.
- المسؤولية الاجتماعية.
- الهوية الوطنية.
- التعاون.

مفاهيم التنمية المستدامة

- التنمية البشرية المستدامة: تطوير قدرة الأفراد على تقبل الآخر.
- التنمية الاجتماعية المستدامة: تنمية الهوية الوطنية والمواطنة - التواصل مع الآخرين.
- التنمية البيئية المستدامة: الحفاظ على البيئة.

تعزيز مفاهيم الابتكار

- تكليف الطلاب بإعداد مشروع ابتكاري ينمي لديهم ثقافة البحث والابتكار والمبادرة.
- رسم لوحات تعبر عن حاجاتهم ورغباتهم.

التكامل مع المواد الأخرى

- « **المادة: اللغة العربية:** أوجه التكامل: (مهارات التحدث - العرض الشفوي أمام الآخرين - الكتابة).
- « **المادة: التربية الإسلامية:** أوجه التكامل: (آيات وأحاديث شريفة تحث على العمل).
- « **المادة: الرياضيات:** أوجه التكامل: (التعامل مع الأعداد والأرقام وإعادة الترتيب).
- « **المادة: الفنون البصرية:** أوجه التكامل: (قراءة الرسوم والصور والأشكال - مهارة تلوين الصور ورسمها - الإنشاد الجماعي).

الوسائل وتقنيات التعلم

- الكتاب المدرسي، السبورة، الصور المناسبة، المثيرات المرئية والعروض التقديمية، الأفلام التعليمية.

إجراءات تنفيذ الدرس

الحصة الأولى: احتياجاتنا

1

أولاً: التمهيد والتهيئة : (5 دقائق)

- ◀ اعرض صوراً لحاجات أساسية يومية، واستنتج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توحى بها المادة المعروضة..
- ◀ اربط ما شاهدته المتعلم بدرسك.
- ◀ اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ◀ ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.
- ◀ مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين.....)

ضع بصماتك الإبداعية

ثانياً: العرض: (المدى الزمني : 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ◀ اعرض صورة الأسرة في السوبر ماركت، وناقش الطلبة في تفاصيل الصورة: أين توجد الأسرة؟ ماذا تفعل الوالدة؟ ماذا يفعل حمد وشيخة وهند؟ هل ذهبت مع أسرتك إلى السوبر ماركت؟
- ◀ اقرأ الحوار على الطلبة، واطلب منهم تمثيل بعض الشخصيات الواردة.
- ◀ اعرض صور الحاجات التي لا يستطيع العيش بدونها (الحاجات البيولوجية)، واطرح أسئلة على الطلبة، هل تستطيع أن تمضي يوماً كاملاً دون أن تأكل أو تشرب؟ هل تستطيع التنفس بدون هواء؟ وناقش الطلبة في أهمية ما تمثله الصور بالنسبة لهم، وعزز الأجابات الصحيحة.
- ◀ اعرض صوراً لبعض الحاجات التي لا يستطيع الاستغناء عنها، ولكن يمكن أن يعيش بدونها (الحاجات الاجتماعية)، وناقش الطلبة في أهميتها، ويمكن تكوين مجموعات من الطلبة تمثل الصور، وكل مجموعة تعبر عن أهميتها بأسلوبها الخاص، ثم يطبق النشاط من خلال كتابة الكلمة أسفل كل صورة.
- ◀ اعرض صورة الأسرة في حديقة المنزل، وكلف الطلبة بقراءة تفاصيل الصورة ليستنتجوا أهم احتياجاتهم.
- ◀ اعرض الصور الموجودة في النشاط، ووضح لهم أن بعض الحاجات نحصل عليها دون نقود مثل الهواء، وبعض الحاجات نحتاج إلى نقود للحصول عليها مثل: الطعام والماء والسكن.
- ◀ راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.

التقويم البنائي:

- ◀ كيف تساعد أسرتك في شراء الحاجيات؟
- ◀ تمثيل الأدوار.
- ◀ ما هي الحاجات التي لا تستطيع أن تعيش بدونها؟
- ◀ ما هي الحاجات التي لا نستطيع الاستغناء عنها، ولكن يمكن أن نعيش بدونها؟
- ◀ عدد أهم احتياجاتك الأساسية.
- ◀ النشاط الكتابي.

ثالثاً: خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ◀ كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بالرسم أو بإلصاق الصور المرتبطة بالموضوع.

رابعاً: التقويم الختامي: (5 دقائق):

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي
- ◀ إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- ◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

إجراءات تنفيذ الدرس

(الحصة الثانية): ما أرغب فيه

2

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق):

- ▶ اطرح أسئلة نقاشية حول ما تحب أن يكون لديك من ألعاب، ماذا ترغب أن تشتري لك أسرتك عند النجاح.
- ▶ اعرض لهم صوراً لبعض ما يرغب به الأطفال (ألعاب، حلوى، رحلات، سفر...).
- ▶ اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ▶ ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.
- ▶ مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين.....).

ضع بصماتك الإبداعية

ثانياً: العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ▶ اعرض صورة الوالدة مع أبنائها، واترك للطلبة مجال لتوقع الحوار الذي يتناقشون فيه.
- ▶ اقرأ الحوار على الطلبة، واطرح عليهم الأسئلة الواردة، ثم اطلب منهم أن يذكروا أمثلة لطلبتهم الشخصية من واقع تجربتهم اليومية، موضحاً أهمية الادخار لتوفير ما يرغب به الإنسان وما يحتاج إليه، مع تأكيد أهمية القراءة وشراء القصص، من منكم يا أحبتي ادخر من نقوده؟ ماذا فعلت بالمبلغ الذي ادخرته؟ ماذا تريد أن تفعل في المستقبل بالنقود التي سوف تدخرها؟ كم قصة قرأت؟ ما اسم القصة التي قرأتها؟ ارو لنا أهم أحداث القصة.
- ▶ كون مجموعات من الطلبة تمثل كل مجموعة رغبات مختلفة، واطلب من كل مجموعة أن تعبر عن الوقت الذي يحتاج فيه الإنسان هذه الرغبة (اللعب، مشاهدة التلفاز، القراءة..). ليستنتج أن هذه الرغبات تكون في أوقات معينة وليس طوال الوقت، وأنه يمكن الاستغناء عنها.
- ▶ اعرض صوراً متنوعة لبعض الرغبات وأخرى للحاجات، وكلف الطلبة بتصنيفها برسم دائرة أو التلوين أو عمل مجموعات متجانسة؛ ليستخلص الفرق بين الرغبات والحاجات وليكون مفهومًا للرغبات.
- ▶ أفسح المجال للطلبة للإبداع، برسم ما يرغبون في الحصول عليه، واعرض جميع أعمالهم على لوحة الصف مع كتابة اسم الطالب عليها.
- ▶ راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.

التقويم البنائي:

- ◀ لماذا يجتمع الأبناء مع والديهم؟
- ◀ ما أهمية الادخار؟
- ◀ تمثيل الأدوار.
- ◀ عبر شفويًا عن الأوقات التي نحتاج فيها لهذه الأشياء.
- ◀ ميز الحاجات من الرغبات برسم دائرة حول الرغبات.
- ◀ ارسم ما ترغب في الحصول عليه.

ثالثًا: خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق)

- ◀ اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ◀ كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بالرسم أو بالصاق الصور المرتبطة بالموضوع.

رابعًا: التقويم الختامي: (5 دقائق):

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- ◀ إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- ◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

إجراءات تنفيذ الدرس

(الحصة الثالثة): لماذا نعمل؟

3

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ▶ اطرح مجموعة من الأسئلة على الطلبة، من يسمي العاملين في المدرسة (المدير، المعلم، السائق، الحارس، الممرضة، عامل النظافة..)؟
- ▶ هل أحد أفراد أسرتك لديه عمل؟ ماذا يعمل؟ ما أهمية العمل؟
- ▶ اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ▶ ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.
- ▶ مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين ..)

ضع بصماتك الإبداعية

ثانياً: العرض (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ▶ اعرض صورة الباني المؤسس الشيخ زايد -رحمه الله- وقرأ لهم مقولته عن العمل، موضحاً دوره في تقدم الدولة.
- ▶ اقرأ الحوار على الطلبة، واطلب منهم تمثيل بعض الشخصيات الواردة، وأن يفكروا في مهن تحتاج إليها الدولة، مع تأكيد أهمية المذاكرة والاجتهاد والنجاح والعمل في المستقبل.
- ▶ وظف مهارة الربط في تطبيق التمرين الوارد بعد قراءة الصور وتأملها وتوضيح ما ورد فيها، ثم كلف الطلبة بإعادة ترتيب الصور من خلال ترقيمها؛ لتثبيت أهمية المذاكرة للنجاح، والحصول على عمل للحصول على نقود نشترى بها احتياجاتنا ورغباتنا.
- ▶ ناقش الطلبة في كيفية الحصول على نقود من خلال عرض صور لمهن مختلفة من واقع خبراته: (طبيب، معلم، بائع، سائق..)؛ ليستنتج أهمية العمل للحصول على نقود نعطيها للغير؛ لنحصل على حاجات ورغبات (نأخذ لنعطي).
- ▶ عزز قيمة العمل من خلال الآيات القرآنية ومواقف للرسول صلى الله عليه وسلم تبين حبه للعمل، مثل مشاركته في بناء المسجد النبوي وحفر الخندق...
- ▶ اقرأ القصة، واطرح عليهم أسئلة حول أحداث القصة والشخصيات، واترك لهم مساحة للمناقشة والتعبير.
- ▶ راع ذوي الاحتياجات الخاصة؛ من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم، وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.

التقويم البنائي:

- ◀ كيف ساهم الباني المؤسس في توفير ما يحتاج إليه أبناء الإمارات؟
- ◀ تمثيل الأدوار.
- ◀ ما المهن التي تحتاج إليها دولتنا الحبيبة؟
- ◀ ما أهمية العمل؟
- ◀ النشاط الكتابي.
- ◀ ماذا تعلمت من القصة؟
- ◀ هل تحب أن تكون كالنملة أم الصرصور؟

ثالثاً: خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ ا طرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ◀ كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بالرسم أو بالصاق الصور المرتبطة بالموضوع.

رابعاً: التقويم الختامي: (5 دقائق):

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- ◀ إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- ◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

الدرس الأول:

« أفكر وأتعلّم:

- الطَّعامُ: نُمُو الجِسْم / الحِمَايَةُ مِنَ الْأَمْرَاضِ.
- الماءُ: يَرْوِي الْعَطْشَانَ / يُمِدُّ الجِسْمَ بِالْأَكْسِجِينِ.
- الهَوَاءُ: لِلتَّنَفُّسِ.

« أطبق ما تعلمت:

- الأسْرَةُ - الهَوَاءُ.

الدرس الثاني:

« الحوار:

- هِنْدُ تَرْغَبُ فِي لُغْبَةٍ.
- شَيْخَةُ تَرْغَبُ بِاللَّعِبِ مَعَ ابْنَةِ عَمِّهَا.
- حَمْدُ يَرْغَبُ فِي شِرَاءِ قِصَّةٍ.
- سَيِّحْقُ حَمْدَ هَدَفَهُ بِالْإِدِّخَارِ مِنْ نَقْوَدِهِ.

« أفكر وأتعلّم:

- أَوْقَاتُ الْفَرَاغِ وَبَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الْمَذَاكِرَةِ.

« أشارك وأتعلّم:

- جهازُ Ipad - الدَّرَاجَةُ - الشَّيْكَولاتُ وَالْحَلْوَى.

« أطبق ما تعلمت:

- الأسْرَةُ (ح) كُرَّةُ الْقَدَمِ (ر) الطَّعامُ (ح) الْآيسُ كَرِيم (ر).

الدرس الثالث:

« أفكر وأتعلّم:

- حَمْدُ يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ.
- حَمْدُ يَعْمَلُ طَبِيبًا.
- حَمْدُ يَحْصُلُ عَلَى نَقْوَدٍ.
- حَمْدُ يَشْتَرِي مِنَ الْبَائِعِ.

« أشارك وأتعلّم:

درهم 5 10 20

« أطبق ما تعلمت:

بِالْعَمَلِ وَالْإِجْتِهَادِ.

« أستمع للقصة:

النَّمْلَةُ الْمُجْتَهِدَةُ وَالصُّرُورُ الْكَسُولُ.

رَفَضَتِ النَّمْلَةُ أَنْ تُعْطِيَ الصُّرُورَ الطَّعَامَ؛ لِأَنَّهُ لَا يُقَدِّرُ قِيَمَةَ الْعَمَلِ.

تَعَلَّمْتُ مِنَ الْقِصَّةِ: أَهْمِيَّةَ الْعَمَلِ، لِلْعَمَلِ وَقْتُ وَلِلْعَبِّ وَقْتُ، مَنْ يَعْمَلُ يَحْصُلُ عَلَى مَا يَحْتَاجُهُ وَيَرْغَبُ فِيهِ.

« أُعيدُ تَرْنِيبَ الْقِصَّةِ:

صورة النملة تعمل والصرصور يغني.

صورة البرد والعاصفة.

صورة النملة تستريح وتأكل في منزلها.

صورة الصرصور يبكي من الجوع.

المعيار

1-2-1 يظهر الطالب معرفة بالأرض وخصائصها وكيفية ارتباط هذه الخصائص بالتفاعلات البشرية كما يظهر فهمًا للعلاقات المتبادلة بين المجتمعات البشرية و البيئة المادية المحيطة به.

نواتج التعلم

- يربط بين الأماكن والأحداث لمساعدته على فهم أسباب حدوثها في الماضي، وتأثيرها على الحاضر (الاتحاد بين الإمارات السبع).
- يحدد العوامل المؤثرة في الأنشطة البشرية في دولته (طبيعية وبشرية)
- يستنتج اهتمام الباني المؤسس بالأنشطة البشرية في دولته.
- يوضح أهمية العمل وأشكاله المختلفة

استراتيجيات التعلم والتعليم

الرئيسية:

- الحوار والمناقشة، الربط والاستنتاج.

المساندة:

- المساندة: الربط، الاكتشاف، التعلم الرمزي، قراءة الصور وتحليلها، الاستنتاج، التوقع، أسلوب القصص، التمثيل والمحاكاة، الملاحظة.

مهارات التفكير العليا

- اتخاذ القرار.
- التفكير الناقد.
- التحليل.

مهارات القرن (21)

- العمل الجماعي والتواصل والقيادة.
- التفكير الناقد وحل المشكلات.
- المسؤولية الاجتماعية.
- مهارات الاتصال.

تعزيز مفاهيم المواطنة

◀ الانتماء - الهوية الوطنية - المواطنة - التعاون - المسؤولية الاجتماعية.

مفاهيم التنمية المستدامة

- ◀ التنمية البشرية المستدامة: تطوير قدرة الأفراد على تقبل الآخرين والتسامح والتعاون.
- ◀ التنمية البيئية المستدامة: الحفاظ على البيئة.
- ◀ التنمية الاجتماعية المستدامة: تنمية الهوية الوطنية والمواطنة والانتماء والولاء للأسرة والمجتمع والدولة (التواصل مع الآخرين).

تعزيز مفاهيم الابتكار

- ◀ رسم وتلوين بيئة من ابتكار المتعلم للعيش فيها.
- ◀ تكليف الطلاب بإعداد مشروع ابتكاري، ينمي لديهم ثقافة البحث والابتكار والمبادرة.

التكامل مع المواد الأخرى

- « **المادة: اللغة العربية:**
◀ **أوجه التكامل:** مهارة التحدث: (القراءة - الاستماع - التحدث أمام الآخرين - الكتابة).
- « **المادة: جغرافيا:**
◀ **أوجه التكامل:** (التعرف على البيئات الأخرى).
- « **المادة: الفنون البصرية:**
◀ **أوجه التكامل:** (قراءة الرسوم والصور والتلوين).
- « **المادة: التاريخ:**
◀ **أوجه التكامل:** (الاعتزاز بالمهن القديمة والمحافظة عليها).
- « **المادة: التربية الوطنية:**
◀ **أوجه التكامل:** (المحافظة على البيئة والاهتمام بها).

الوسائل وتقنيات التعلم

◀ الكتاب المدرسي، السبورة، الصور المناسبة، العروض التقديمية، الأفلام الوثائقية.

إجراءات تنفيذ الدرس

(الحصة الأولى): يئتي

1

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ◀ عرض مادة فيلمية تحتوي على أنواع البيئات الموجودة في دولة الإمارات العربية المتحدة، واستنتاج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توحى بها المادة المعروضة من خلال قراءة الصور والأشكال وتحليلها.
- ◀ يربط ما شاهده المتعلم بالدرس.
- ◀ استنتاج عنوان الدرس وعرض نواتج التعلم.
- ◀ مقترحات أخرى: (موقف تمثيلي - تركيب صور - رسم وتلوين).

ضع بصماتك الإبداعية

ثانياً: العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ◀ وجه انتباه المتعلمين إلى الصور وتحليلها من خلال (أبني معرفتي) في كتاب الطالب .
- ◀ وجه انتباه المتعلمين إلى الاستماع الجيد لقراءة العبارة في كتاب الطالب ثم ناقشهم فيها.
- ◀ اطرح سؤالاً للمتعلمين: ماذا تحتاج في البيئة التي تعيش فيها؟
- ◀ وجه انتباه المتعلمين إلى الاستماع الجيد للحوار في كتاب الطالب .
- ◀ كلف المتعلمين بجمع وإصاق صور المهن التي مارسها الأجداد في المربعات في كتاب الطالب فقرة (أطبق ما تعلمت).
- ◀ كلف المتعلمين بشكل فردي في فقرة (فكر وأبدع) برسم وتلوين البيئة التي يفضل العيش فيها.
- ◀ راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم.
- ◀ اطرح على المتعلمين السؤال: ماذا تتوقع أن يحدث لو أنك تعيش في بيئة مليئة بالنفايات؟

التقويم البنائي:

- ◀ عدد عناصر البيئة التي تعيش فيها.
- ◀ ما المهنة التي مارسها أهل الإمارات قديماً؟
- ◀ ملاحظة المتعلمين أثناء حل نشاط (أفكر وأبدع)، وكتابة اسم البيئة على النقاط.

ثالثاً: خلاصة الدرس/غلق الحصة: (5 دقائق)

- ◀ اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ◀ اختتم الدرس بالتأكيد على المفهوم الوارد في الدرس.
- ◀ ناقش المتعلمين في إجاباتهم وعززها مادياً ومعنوياً.

رابعاً: التقويم الختامي: (5 دقائق)

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي، ووزعها على المتعلمين.
- ◀ امنح المتعلمين وقتاً كافياً لحل الأسئلة، وصبّح الأخطاء، وعزز الإجابات الصحيحة.

إجراءات تنفيذ الدرس

2

(الحصة الثانية): حرفة الرعي

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- اعرض فيلماً قصيراً أو عرضاً تقديمياً عن حرفة الرعي في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- اطرح على المتعلمين بعض الأسئلة عن حرفة الرعي.
- اربط ما شاهدته المتعلم بدرسه.

ضع بصماتك الإبداعية

ثانياً: العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- وجه المتعلمين إلى الاستماع لقصة الراعي حسن في كتاب الطالب فقرة (أبني معرفتي).
- كلف المتعلمين بتسجيل الحقائق التالية في الفراغ المناسب عن الراعي حسن.
- من خلال فقرة (هيا نستكشف) كلف المتعلمين بتحليل الصورة واستنتاج فوائد الرعي.
- وجه انتباه المتعلمين إلى ملاحظة الصور في كتاب الطالب فقرة (أطبق ما تعلمت)، أعبّر شفويًا عن فائدة الرعي.
- كلف المتعلمين في كتاب الطالب فقرة (أفكر وأشارك) بتلوين العبارة الصحيحة.
- كلف المتعلمين في الكتاب بكتابة الاسم أسفل الصورة في فقرة (أطبق ما تعلمت).

التقويم البنائي:

- أين يعيش الراعي حسن؟
- ما فوائد حرفة الرعي؟
- اذكر اسم الحيوانات التي يربّيها الراعي في صحراء الإمارات العربية المتحدة.

ثالثاً: خلاصة الدرس/غلق الحصة: (5 دقائق)

- اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟ رابعاً: التقويم الختامي: (5 دقائق)
- قدم ورقة عمل للمتعلم (لتعزيز القيم السلوكية الإيجابية بالاستعانة بالقصة السابقة) برسم دائرة حول الصورة ذات السلوك الإيجابي.
- اختر إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم ونتجه.
- كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من درس اليوم.

إجراءات تنفيذ الدرس

(الحصة الثالثة): حرفة الزراعة

3

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- عرض فيلم ثقافي عن زراعة النخيل قديماً وحديثاً في دولة الإمارات العربية المتحدة، واستنتاج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي تعرض في الفيلم، واطرح أسئلة حوله.
- اربط ما شاهدته المتعلم بدرسك.
- ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.
- اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- مقترحات أخرى: (عرض صور أو نماذج أو عينات لأهم المحاصيل الزراعية التي تنمو في دولة الإمارات العربية المتحدة).

ضع بصماتك الإبداعية

ثانياً: العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- وجه انتباه المتعلمين إلى الاستماع إلى التقرير في كتاب الطالب ص فقرة (أبني معرفتي)، ناقشهم ليعبروا شفويًا عما تعلموه بطرح أسئلة.
- وجه انتباه المتعلمين إلى الاستماع إلى مقولة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان - حفظه الله -، واستنتاج أهمية الزراعة وتعزيزها.
- وجه المتعلمين لملاحظة الصور في كتاب الطالب ص فقرة (هيا نستكشف)، واستنتاج أهم المناطق الزراعية في دولة الإمارات، (الواحات - الأراضي السهلية - سفوح الجبال).
- وجه انتباه المتعلمين في كتاب الطالب ص فقرة (أشارك وأتعلم) بشكل فردي بكتابة اسم الأداة في الفراغ تحت الصورة.
- كلف المتعلمين في كتاب الطالب ص بترتيب الصور بكتابة الأرقام للتعرف على خطوات الزراعة.
- راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تناسبهم.
- تخيل نفسك في أحد مزارع الرمان والمانجو والليمون والنخيل، ما الذي سوف تشاهده - تذوقه - تلمسه؟ استمع إلى أكبر قدر من الإجابات، ودونها على السبورة، ثم ناقشهم في الإجابات.

التقويم البنائي:

- عدد المحاصيل التي وردت في التقرير.
- استنتاج أهم المناطق الزراعية في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- حل نشاط (أشارك وأتعلم).

ثالثًا: خلاصة الدرس/غلق الحصة: (5 دقائق)

- استخدم الصور والأشكال في تلخيص الدرس.
- كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بالصاق صور مرتبطة بالموضوع.

رابعًا: التقويم الختامي: (5 دقائق)

صمّم ورقة عمل تقويمية حول الدرس ووزعها على المتعلمين:

- صمّم ورقة عمل تقويمية لقياس استيعاب الطلاب للنقاط الرئيسة للدرس.
- إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

الإجابة على أنشطة الدرس الثاني (أنا وبيئتي):

« أولاً: بيئتي:

(أبني معرفتي)

ص: أقرأ العبارة الآتية:

- أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا. (صورة شمس، أولاد يلعبون على العشب ومجرى الماء وخلفهم منظر الجبال).
- أُعَدُّ عُنَاَصِرَ الْبِيئَةِ الَّتِي أَعِيشُ فِيهَا: (الهواء - النبات - الماء - الحيوان).

« (أطبّق ما تعلّمتُ) ص: أَجْمَعُ وَأُلْصِقُ صُورًا تُمَثِّلُ الْمِهْنَ الَّتِي مَارَسَهَا الْأَجْدَادُ فِي الْبِيئَاتِ:

- البيئَةُ السَّاحِلِيَّةُ. الصاق صورة صيد السمك.
- البيئَةُ الْجَبَلِيَّةُ. صورة زراعية أو رعي الأغنام.

« ثانيًا: حرفة الرعي:

(أبني معرفتي)

ص: اسْتَمِعْ إِلَى قِصَّةِ الرَّاعِي حَسَنٍ لِاسْتِكْمَالِ الْبُطَاقَةِ:

- أُسْجَلُ الْحَقَائِقَ التَّالِيَةَ: 1 - يَعِيشُ الرَّاعِي حَسَنٌ فِي وَاحَةٍ لِيَا. 2 - يَعْمَلُ الرَّاعِي حَسَنٌ فِي حِرْفَةِ رَعْيِ الْأَغْنَامِ
- 3 - يَعِيشُ الرَّاعِي حَسَنٌ مَعَ مِنْ عَائِلَتِهِ. 4 - تَحْتَاجُ الْأَغْنَامُ لِلْمَاءِ وَالْعُشْبِ.

(أطبّق ما تعلّمت)

ص: أُلَاحِظُ الصُّورَ وَأُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنْ فَائِدَةِ حِرْفَةِ الرَّعْيِ.

اسْتَفَادَ الرَّاعِي مِنْ تَرْيَةِ الْأَغْنَامِ (اللُّحُومُ لِلْأَكْلِ - الصُّوفُ لِبِنَاءِ الْخِيَمِ - الْحَلِيبُ لِلشُّرْبِ).

(أفكر وأشارك)

ص: أَلُوْنُ الْمُثَلَّثَ الدَّالَّ عَلَى الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ. (المثلث الأول ملون - المثلث الثاني غير ملون - المثلث الثالث ملون).

(أطبق ما تعلمت)

ص: أَكْتُبُ أَسْفَلَ الصُّورَةِ اسْمَ الْحَيَوَانِ الَّذِي يُرَبِّيهِ الرَّاعِي. (الجمال - الأبقار - النمر - الذئب - الأغنام).
الفراغ الأول: الجمال - الفراغ الثاني: الأبقار - الفراغ الخامس: الأغنام.

الإجابة على أنشطة الدرس الثاني (أنا وبيئتي) :

« ثالثاً: حرفة الزراعة:

(أبني معرفتي)

ص: أَسْتَمِعُ إِلَى التَّفْهِيمِ الْآتِي وَأَعْبُرُ شَفَوِيًّا:

1- أَذْكُرُ أَهْمِيَّةَ حِرْفَةِ الزَّرَاعَةِ. (توفير الغذاء - مصدر للرزق).

2- أُعَدِّدُ الْمَحَاصِيلَ الَّتِي وَرَدَتْ فِي التَّفْهِيمِ. (المانجو - النخيل - الليمون).

3- أَوْضَحَ وَظِيفَةَ الْبِيدَارِ (المزارع الذي يقوم بأعمال الزراعة المختلفة)

لماذا اهتم الوالد صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان بالزراعة. (لأن الزراعة تمثل رأس المال الحقيقي):

(أشارك وأتعلم)

ص: أَتَأَمَّلُ الصُّورَ وَأَكْتُبُ مِنْ بَيْنِ الْقَوَسَيْنِ الْأَدَاةَ الَّتِي تُنَاسِبُ الصُّورَ الْآتِيَةَ:

1- الحابل 2- المحش 3- الخاشوق 4- المسحاة 5- المقصب

« ثالثاً: تابع حرفة الزراعة:

أَسْتَعِينُ بِأَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، وَأَضَعُ صُورًا لِمَحَاصِيلِ زُرَاعِيَّةٍ فِي دَوْلَتِي مِثْلَ: (الثمر - المانجو - الموز - الرمان).

أُرَتِّبُ الصُّورَ بِكِتَابَةِ الْأَرْقَامِ (1-2-3-4) لِتَعْرِفِ عَلَى خُطُواتِ الزَّرَاعَةِ.

1- حمد يحرق الأرض .

2- حمد يحمل فسيلة نخلة.

3- حمد يزرع الفسيلة ويسقيها.

4- صورة النخلة المثمرة.

المعيار

1-1-1 يظهر الطالب معرفة بكيفية تأثير الشخصيات والأحداث والتطورات المهمة، ودورها في تشكيل المجتمعات الأخرى في المنطقة خلال فترات زمنية مختلفة وفي مواقع مختلفة، كما يظهر الطالب فهماً لأنماط الثبات والتحول بمرور الزمن، والعلاقات بين الأشخاص والأحداث والتفسيرات المتعلقة بهذه العلاقات.

نواتج التعلم

- يربط بين الأماكن والأحداث لمساعدته على فهم أسباب حدوثها في الماضي، وتأثيرها على الحاضر (الاتحاد بين الإمارات السبع).
- يحدد العوامل المؤثرة في الأنشطة البشرية في دولته (طبيعية وبشرية).

إستراتيجيات التعلم والتعليم

الرئيسية:

- الحوار والمناقشة، إبداء الرأي.
- المساندة: الربط، الاكتشاف، التعلم الرمزي، قراءة الصور وتحليلها، الاستنتاج، التوقع، أسلوب القصص، التمثيل والمحاكاة.

مهارات التفكير العليا

- التفكير الناقد
- اتخاذ القرار
- التحليل.

مهارات القرن (21)

- العمل الجماعي والتواصل والقيادة.
- المسؤولية الاجتماعية.
- التفكير الناقد وحل المشكلات.

تعزيز مفاهيم المواطنة

◀ الانتماء - الهوية الوطنية - المواطنة - التعاون - المسؤولية الاجتماعية

مفاهيم التنمية المستدامة

- ◀ التنمية البشرية المستدامة: تطوير قدرة الأفراد على تقبل الآخرين والتسامح والتعاون.
- ◀ التنمية البيئية المستدامة: الحفاظ على البيئة.
- ◀ التنمية الاجتماعية المستدامة: تنمية الهوية الوطنية والمواطنة والانتماء والولاء للأسرة والمجتمع والدولة (التواصل مع الآخرين).

تعزيز مفاهيم الابتكار

- ◀ تكليف الطلبة بتلوين المحار بطريقة مميزة لمساعدة الغواص.
- ◀ إعداد فيلم تصويري يبرز خيرات البحر قديماً، وعرضه بطريقة مبتكرة.

التكامل مع المواد الأخرى

- « **المادة: اللغة العربية:**
◀ **أوجه التكامل:** (القراءة - الاستماع - التحدث أمام الآخرين (العرض الشفهي) - الكتابة).
- « **المادة: التاريخ:**
◀ **أوجه التكامل:** (الاعتزاز بالمهن القديمة).
- « **المادة: الفنون البصرية:**
◀ **أوجه التكامل:** (قراءة الرسوم والصور والأشكال - التوصيل).
- « **المادة: الجغرافيا:**
◀ **أوجه التكامل:** (التحديد على الخريطة - تتبع خط سير الرحلة).
- « **المادة: التربية الوطنية:**
◀ **أوجه التكامل:** (المحافظة على الهوية الوطنية في التمسك بالمهن القديمة وممارستها).

الوسائل وتقنيات التعلم

- ◀ الكتاب المدرسي، السبورة، الصور المناسبة، العروض التقديمية، الأفلام الوثائقية، مسرح العرائس (التمثيل).

إجراءات تنفيذ الدرس

(الحصّة الأولى): أهمية البحر

1

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ◀ عرض مادة فيلمية عن البحر وصيد السمك والغوص في دولة الإمارات العربية المتحدة، واستنتاج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توحى بها المادة المعروضة؛ ليستنتج أهمية البحر والمهن السائدة قديماً.
- ◀ عرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ◀ ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.
- ◀ مقترحات أخرى: (موقف تمثيلي - تركيب صور).

ضع بصماتك الإبداعية.

ثانياً: العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ◀ وجه انتباه المتعلمين إلى الاستماع الجيد للحوار في كتاب الطالب فقرة (أبني معرفتي)، ثم ناقشهم فيه ليعبروا شفويّاً عما تعلموه، ثم اطرح أسئلة حوله.
- ◀ وجه انتباه المتعلمين إلى ملاحظة الصور في كتاب الطالب فقرة (هيا نستكشف) ص، وتتبع النقط الملونة للتعرف على كيفية استمتاع عائلة حمد بالرحلة.
- ◀ وجه المتعلمين إلى حل نشاط (أفكر وأشارك) الوارد في كتاب الطالب بشكل فردي، بكتابة الحروف الناقصة، ثم عزز الإجابات الصحيحة.
- ◀ وجه المتعلمين إلى حل نشاط (أطبق ما تعلمت) في كتاب الطالب بشكل فردي، مع استخدام الألوان الخشبية في الحل، ثم عزز الإجابات الصحيحة.
- ◀ راع ذوي الاحتياجات الخاصة، وذلك من خلال تحديد الأنشطة المناسبة لهم.
- ◀ قم بمتابعة إنجاز المهام من خلال التجوال، وتقديم المساعدة لجميع الفرق.

التقويم البنائي:

- ◀ وضح كيف استفاد سكان الإمارات من البحر.
- ◀ ماذا تفعل عائلة حمد على ظهر السفينة.
- ◀ من أي إمارة انطلقت رحلة عائلة حمد.

ثالثًا: خلاصة الدرس/غلق الحصة: (5 دقائق)

- ▶ اشرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس.
- ▶ استخدم الصور في تلخيص الدرس.
- ▶ استقبل الإجابات الشفوية من المتعلمين ولخصها على السبورة بجمل بسيطة.

رابعًا: التقويم الختامي: (5 دقائق)

- ▶ اختر إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم ونتجه.
- ▶ أجر مسابقة بين المجموعات، وذلك من خلال عرض لعبة البازل للمهن السائدة قديمًا في دولة الإمارات العربية المتحدة، وأول مجموعة تنتهي من تركيب اللعبة وذكر اسم المهن تكون هي الفائزة، ثم عزز الإجابات.

إجراءات تنفيذ الدرس

(الحصة الثانية): صيد السمك

2

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ◀ اعرض مادة فيلمية تحتوي على صيد السمك قديماً، واستنتج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توحى بها المادة المعروضة، واربط ما شاهدته المتعلم بدرسك.
- ◀ مقترحات أخرى: (مواقف تمثيلية، رسم وتلوين، تركيب صور، استضافة شخصية مهمة بالتراث يتحدث عن مهنة الصيد قديماً).
- ◀ اعرض بعض الصور المرتبطة بصيد السمك، واستنتج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توحى بها الصور ذات الصلة بالموضوع، واطرح أسئلة حولها.

ثانياً: العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ◀ وجه انتباه المتعلمين إلى الاستماع إلى النص في كتاب الطالب فقرة (أبني معرفتي)، ثم ناقشهم فيه ليعبروا شفويًا عما تعلموه، ثم اطرح أسئلة حول النص.
- ◀ اعرض على جهاز العرض الرأسي الصور الموجودة في كتاب الطالب، ووظف أسلوب التعلم التعاوني، وقسم المتعلمين إلى مجموعات، وكلف المتعلمين باستنتاج أسماء الأدوات في الصور، ليعبروا عنها شفويًا، ثم قدم التغذية الراجعة لهم.
- ◀ كلف المتعلمين بملاحظة فقرة (هيا نستكشف) في كتاب الطالب، للتعرف على أنواع الأسماك في بلادنا.
- ◀ كلف المتعلمين بحل فقرة (أفكر وأشارك) في كتاب الطالب؛ للتعرف على الحقائق الموجودة في الصور واستكمال الفراغ بما يناسب، ثم ناقشهم فيه.
- ◀ وجه انتباه المتعلمين إلى ملاحظة الصور في فقرة (أطبق ما تعلمت) في المستطيل الوارد في كتاب الطالب، ثم ناقشهم في الصور، وكلف بكتابة الجمل المناسبة في الفراغ الوارد.
- ◀ راع ذوي الاحتياجات الخاصة، وذلك من خلال تحديد الأنشطة التي تناسبهم.

التقويم البنائي:

- ◀ ماذا تعلمت من هذا النص؟
- ◀ ما الأدوات المستخدمة في صيد السمك.
- ◀ اذكر أنواع الأسماك في بلادنا.

ثالثًا: خلاصة الدرس/غلق الحصة: (5 دقائق)

- ▶ ا طرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ▶ يفترض أن يتوصلوا لحقائق واضحة مرتبطة بالدرس.
- ▶ استخدم الصور في تلخيص الدرس.

رابعًا: التقويم الختامي: (5 دقائق)

- ▶ ا طرح أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- ▶ صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- ▶ وظف مجموعات التعلم التعاوني بإجراء مسابقة بين المجموعات، من خلال عرض صور الأسماك وأسماؤها، وكلف المتعلمين تصنيفها في الجدول، بوضع صورة السمكة والاسم أسفلها، وأول مجموعة تنتهي هي الفائزة.
- ▶ اختر إستراتيجية التقويم المناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.
- ▶ كلف المتعلمين بالتعبير شفويًا عما تعلموه من درس اليوم.

إجراءات تنفيذ الدرس

3

(الحنة الثالثة): الغوص على اللؤلؤ

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ◀ عرض فيلماً قصيراً للمتعلمين عن الغوص على اللؤلؤ ، واستنتج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توجي بها المادة المعروضة وتحليلها. (يستنتج منها المتعلم أدوات الغوص على اللؤلؤ والمهام التي يقومون بها على ظهر السفينة).
- ◀ اربط ما شاهده المتعلم بدرسك.
- ◀ استنتاج عنوان الدرس ونواتج التعلم من خلال المادة الفيلمية المعروضة.
- ◀ مقترحات أخرى: (موقف تمثيلي - عرض تسجيل صوتي للنهام على ظهر السفينة).

ضع بصماتك الإبداعية

ثانياً: العرض: (المدى الزمني: 35 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ◀ اعرض على جهاز العرض الصورة الموجودة في كتاب الطالب فقرة (أبني معرفتي) ليعبروا عما شاهدوه.
- ◀ وجه انتباه المتعلمين إلى الاستماع الجيد للنص في كتاب الطالب فقرة (أبني معرفتي)، ثم ناقشهم فيه؛ ليعبروا شفويًا عما تعلموه، ثم ا طرح أسئلة حول النص.
- ◀ وجه انتباه المتعلمين إلى ملاحظة الصور الموجودة في فقرة (ألاحظ وأستكشف) في كتاب الطالب، للتعرف على أدوات الغوص على اللؤلؤ قديماً.
- ◀ ا طرح على المتعلمين السؤال: تخيل نفسك على ظهر سفينة الغوص، ما هي المهمة التي ترغب أن تقوم بها؟
- ◀ وجه المتعلمين إلى البحث في منازلهم بمساعدة أسرهم في كتاب الطالب فقرة (أطبق ما تعلمت)، واستكمال البطاقات المعلقة في السفينة.
- ◀ وجه المتعلمين إلى النشاط الوارد في كتاب الطالب من خلال التعلم الذاتي؛ حيث يقوم كل متعلم بمساعدة الغواص في تلوين المحار في قاع البحر، ثم استعرض معهم النشاط بشكل جماعي لتقديم التغذية الراجعة.

التقويم البنائي:

- ✦ اختر فهم المتعلمين لكل فقرة تم دراستها باستخدام أحد الأساليب التالية:
 - ✦ الأسئلة والإجابة الشفوية.
 - ✦ تحليل الصور واستنتاجها.
 - ✦ عدد أدوات الغوص.
 - ✦ ما القيم الإيجابية الموجودة في الدرس.

ثالثاً: خلاصة الدرس/غلق الحصة: (5 دقائق)

- ✦ استخدم الصور والأدوات في تلخيص الدرس.
- ✦ كلف المتعلمين بحل النشاط الوارد في كتاب الطالب ص بشكل فردي، ثم قدم التغذية الراجعة.

رابعاً: التقويم الختامي: (5 دقائق)

- ✦ صمم ورقة عمل تقويمية لقياس استيعاب الطلاب للنقاط الرئيسة للدرس.
- ✦ كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من درس اليوم شفويًا.
- ✦ اختر إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

الاجابة على أنشطة الدرس الثالث (خيرات البحر)

« أولاً: أهمية البحر:

(أبني معرفتي)

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِي:

- 1- أَذْكُرُ وَقْتَ انْطِلَاقِ رِحْلَةِ عَائِلَةِ حَمَدَ.
- 2- أُسَمِّي فُصُولَ السَّنَةِ.
- 3- أَوْضِّحُ كَيْفَ اسْتِفَادَ سُكَّانُ الْإِمَارَاتِ مِنَ الْبَحْرِ. (عملوا في صيد السمك والغوص على اللؤلؤ والتجارة البحرية).

(هيا نستكشف)

- ✦ أَتَتَبِعُ النُّقَاطَ وَأَكْتَشِفُ كَيْفَ اسْتَمْتَعَتْ أُسْرَةُ حَمَدَ بِالرَّحْلَةِ.
- صورة شيخة تحمل في يدها كاميرا موصلة بصورة كاميرا.
- صورة حمد ووالده يصطادون السمك بالسنارة موصلة بصورة سنارة صيد.
- صورة هند وأمها يأكلون فواكه موصلة بصورة سلة فواكه.

(أفكر وأشارك)

- أَسْتَكْمِلُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ النَّاقِصِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.
- صَيْدُ السَّمَكِ. - الْغَوْصُ عَلَى اللَّؤْلُؤِ. - التَّجَارَةُ الْبَحْرِيَّةُ.

(أطبق ما تعلمت)

أَتَّبِعْ خَطَّ سَبْرِ الرَّحْلَةِ الْبَحْرِيَّةِ بِالنِّقَاطِ بَدْءًا مِنْ أَبُو ظَبْيٍ إِلَى الْفُجَيْرَةِ.
* أَلَوْنُ السَّفِينَةِ عِنْدَ بَدَايَةِ الرَّحْلَةِ وَنَهَائَتِهَا (أبو ظبي - الفجيرة).
* أَلَوْنُ مِيَاهِ الْبَحْرِ بِاللُّونِ الْأَزْرَقِ.

« ثَانِيًا: صيد السمك:

(أبني معرفتي)

أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ الْآتِي .
أَصِفْ مَا أَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. (صورة الصيادين بملابس الصيد وأمامهم: القراقير - الشباك مليئة بالأسماك).
ثَانِيًا: أَنْظِرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَأَسْتَنْتِجْ أَسْمَاءَ الْأَدَوَاتِ الْمُسْتَحْدَمَةِ فِي الصَّيْدِ.
- صورة قراقير - صورة ليخ - صورة سنارة

(هيا نستكشف)

تَتَنَوَّعُ الْأَسْمَاكُ فِي بَحْرِ بِلَادِي.
(ملاحظة الصور وقراءة الاسم الموجود تحت الصورة).

(أفكر وأشارك)

أُلَاحِظُ الصُّورَ وَالْأَشْكَالَ وَأَسْتَكْمِلُ كِتَابَةَ الْحَقَائِقِ التَّالِيَةِ:
1- يُسَمَّى مَكَانُ بَيْعِ الْأَسْمَاكِ: سَوْقٌ (السمك)
2- تَتَنَوَّعُ الْأَسْمَاكُ وَتَخْتَلِفُ فِي أَسْعَارِهَا وَ..... (أحجامها)

(أطبق ما تعلمت)

أُكْمِلُ الْجُمْلَ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْفَرَاغِ:
1- أَنْسَبُ وَفْتٍ لَصَيْدِ السَّمَكِ عِنْدَمَا يَكُونُ الْبَحْرُ (هادئًا)
2- يَقُومُ بِرَحْلَةٍ بَحْرِيَّةٍ عِنْدَمَا تَكُونُ السَّمَاءُ (صافية).
3- مِنَ الْخَطَرِ مُمَارَسَةُ السَّباحَةِ عِنْدَمَا يَكُونُ الْبَحْرُ (هائجًا)
4- تَقِلُّ رِحَالَاتُ الصَّيْدِ عِنْدَمَا تَكُونُ السَّمَاءُ (ممطرة)

« ثالثاً: الغوص على اللؤلؤ:

(أبني معرفتي):

أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ الْآتِي:

1- أَعْبُرُ شَفْوِيًّا عَمَّا أَشَاهِدُ فِي الصُّورَةِ. (صورة سفينة الغوص وغواصين (اليين) في مياه البحر بعد عودتهم من جمع اللؤلؤ)

2- ذُكِرَ مَتَى تَبْدَأُ رِحْلَةُ الْغَوْصِ عَلَى اللَّؤْلُؤِ وَمَتَى تَنْتَهِي. (تبدأ الرحلة في فصل الصيف و تنتهي في فصل الشتاء)

3- أَسَمِّي مَنَاطِقَةَ الْغَوْصِ. (الهير)

(أطبق ما تعلمت)

أَتَوَاصَلُ مَعَ أُسْرَتِي وَأَسْتَكْمِلُ الْبِطَاقَاتِ الْمُعَلَّقَةَ فِي السَّفِينَةِ بِكِتَابَةِ اسْمِ عَمَلِ كُلِّ شَخْصٍ عَلَى ظَهْرِ السَّفِينَةِ. (الطواش - السيب - النهام - الغيص - الوخدة)

الطواش تاجر اللؤلؤ - الغيص جمع المحار من قاع البحر - السيب سحب الغواص من قاع البحر - النوخدة قائد السفينة - النهام الغناء

(أفكر وأشارك).

أُحَوِّطُ بِرَسْمِ دَائِرَةِ حَوْلَ الْأَطْعِمَةِ الَّتِي يَتَنَاوَلُهَا الْغَوَّاصُ فِي رِحْلَةِ الْغَوْصِ.

1- أَضَعُ دَائِرَةَ حَوْلَ التَّمْرِ.

2- أَضَعُ دَائِرَةَ حَوْلَ السَّمَكِ.

المعيار

1-1-1 يظهر الطالب معرفة بكيفية تأثير الشخصيات والأحداث والتطورات المهمة، ودورها في تشكيل المجتمعات الأخرى في المنطقة، خلال فترات زمنية مختلفة، وفي مواقع مختلفة، كما يظهر الطالب فهماً لأنماط الثبات والتحول بمرور الزمن، والعلاقات بين الأشخاص والأحداث والتفسيرات المتعلقة بهذه العلاقات.

نواتج التعلم

- يربط بين الأماكن والأحداث؛
- لمساعدته على فهم أسباب حدوثها في الماضي، وتأثيرها على الحاضر (الاتحاد بين الإمارات السبع).
- يتعرف المفاهيم والمصطلحات الأساسية لعلم الاقتصاد (الأعمال - البيع - الشراء)

إستراتيجيات التعلم والتعليم

- الرئيسية:**
- الحوار والمناقشة، الملاحظة.
- المساندة:**
- التعلم الرمزي - قراءة الصور وتحليلها - الاستنتاج - التوقع - التوقع - الوصف.

مهارات التفكير العليا

- العصف الذهني.
- اتخاذ القرار.
- التوقع.
- التخيل.

مهارات القرن (21)

- العمل الجماعي والتواصل والقيادة.
- التفكير الناقد وحل المشكلات.
- المسؤولية الاجتماعية.
- مهارة الاتصال.

تعزيز مفاهيم المواطنة

« الانتماء - الهوية الوطنية - المواطنة - التعاون - المسؤولية الاجتماعية.

مفاهيم التنمية المستدامة

- « التنمية البشرية المستدامة: تطوير قدرة الأفراد على تقبل الآخرين والتسامح والتعاون.
- « التنمية البيئية المستدامة: الحفاظ على البيئة.
- « التنمية الاجتماعية المستدامة: تنمية الهوية الوطنية والمواطنة والانتماء والولاء للأسرة والمجتمع والدولة (التواصل مع الآخرين).

تعزيز مفاهيم الابتكار

- « تكليف الطلبة بتلوين البضائع المستوردة من الخارج.
- « إعداد مادة فيلمية تبرز أحدث وسائل النقل التجاري والموانئ التجارية والتجارة الإلكترونية. (وعرضه بطريقة مبتكرة).

التكامل مع المواد الأخرى

- « **المادة: اللغة العربية:**
« **أوجه التكامل:** (الاستماع - الكتابة - القراءة - العرض الشفهي أمام الآخرين).
- « **المادة: التاريخ:**
« **أوجه التكامل:** (الاعتزاز بالمهن القديمة، وسائل النقل القديمة، وصف السفن).
- « **المادة: الاقتصاد:**
« **أوجه التكامل:** (عملية المقايضة وتبادل السلع قديماً - النقود الورقية / بطاقة الائتمان).
- « **المادة: الجغرافيا:**
« **أوجه التكامل:** (مفهوم التجارة/ البضائع/ الدول التي تجلب منها البضائع).
- « **المادة: الفنون:**
« **أوجه التكامل:** (التلوين).
- « **المادة: التربية الوطنية:**
« **أوجه التكامل:** (المحافظة على الهوية الوطنية في صناعة السفن القديمة وربطها بالتصميم الحديث).

الوسائل وتقنيات التعلم

- « كتاب الطالب، السبورة، الصور المناسبة، العروض التقديمية، الأفلام الوثائقية، مسرح العرائس (التمثيل).

إجراءات تنفيذ الدرس

1

(الحصّة الأولى): التجارة قديماً

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ◀ عرض مادة فيلمية تحتوي على السفن التجارية القديمة المحملة بالبضائع، واستنتاج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توحى بها المادة المعروضة، من خلال مشاهدة الفيلم يستنتج المتعلم أسماء السفن القديمة، وأنواع البضائع التي تجلب من خارج الدولة.
- ◀ قصة من الواقع عن التجارة قديماً.
- ◀ مواقف تمثيلية عن التجارة والبضائع المجلوبة.
- ◀ تركيب صور لاستنتاج عنوان الدرس منها.

ثانياً: العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

- ◀ وجه انتباه المتعلمين إلى الصورة في كتاب الطالب في فقرة (أبني معرفتي) ليصف شكل السفينة المستخدمة قديماً في التجارة، وأنواع البضائع، ثم ناقشهم فيها.
- ◀ اعرض على جهاز العرض الرأسي الصور الموجودة في كتاب الطالب في فقرة (أفكر وأتعلّم)؛ ليتعرف كيفية تبادل السلع قديماً، ليعبروا عنها شفوياً، ومن ثم قدم تغذية راجعة لهم من خلال موقف تمثيلي بسيط، يوضح كيفية تبادل السلع.
- ◀ كلف المتعلمين بحل فقرة (هيا نستكشف) في كتاب الطالب بكتابة أسفل كل صورة وسيلة نقل البضائع قديماً.
- ◀ وجه انتباه المتعلمين إلى كتاب الطالب من فقرة (أطبق ما تعلمت)، بوضع دائرة حول البضائع التي تاجر بها الأجداد قديماً.
- ◀ راع ذوي الاحتياجات الخاصة، وذلك من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم ومشاركتهم.
- ◀ اطرح على المتعلمين السؤال: تخيل نفسك معهم في رحلتهم التجارية، ما البضاعة التي سوف تجلبها معك من الرحلة؟

التقويم البنائي:

- ◀ عدد أنواع البضائع التي تجلب من خارج الدولة قديماً.
- ◀ اذكر أمثلة لسلع يتم تبادلها قديماً.
- ◀ استنتج وسائل نقل البضائع قديماً.
- ◀ حل النشاط فقرة (أطبق ما تعلمت) في كتاب الطالب.

ثالثًا: خلاصة الدرس/غلق الحصة: (5 دقائق)

- ◀ كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من درس اليوم شفويًا، ثم ساعدهم في التوصل إلى الخلاصة التالية:
- ◀ أنواع البضائع قديمًا.
- ◀ وسائل نقل البضائع قديمًا.

رابعًا: التقويم الختامي: (5 دقائق)

- ◀ وجه المتعلمين لجمع ألبوم صور لأنواع البضائع قديمًا.
- ◀ اختر إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.



United Arab Emirates
Ministry of Education

FOR INTERNAL USE ONLY

إجراءات تنفيذ الدرس

(الحصة الثانية): التجارة حديثاً

2

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ◀ اعرض مادة فيلمية عن التجارة في دولة الإمارات العربية المتحدة، واستنتج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توحى بها المادة المعروضة، واطرح أسئلة حولها.
- ◀ اعرض موقفاً تمثيلاً عن التجارة.
- ◀ استنتج عنوان الدرس واعرض نواتج التعلم.

ثانياً: العرض: (المدى الزمني: 35 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ◀ وجه انتباه المتعلمين إلى الاستماع الجيد وللحوار في فقرة (أبني معرفتي) في كتاب الطالب، ثم ناقشهم فيه، بطرح أسئلة لهم:
- ◀ ما المقصود بالتجارة؟ ما أنواع البضائع التي جلبت من الهند؟ هل تؤيد توسع التجارة وجلب أنواع مختلفة من البضائع للدولة؟
- ◀ وجه المتعلمين إلى حل فقرة (أفكر وأتعلم) في كتاب الطالب، بكتابة الاسم المربع أسفل كل صورة من وسائل نقل البضائع في بلادي، وقدم التغذية الراجعة الفورية لحل الفقرة.
- ◀ وجه انتباه المتعلمين إلى فقرة (أشارك وأتعلم) في كتاب الطالب، بتلوين المربع أسفل البضائع المستوردة من الخارج، وقدم التغذية الراجعة المناسبة.
- ◀ كلف المتعلمين بحل النشاط في كتاب الطالب فقرة (هيا نستكشف)، بكتابة اسم الإمارة في الفراغ المناسب.
- ◀ راع ذوي الاحتياجات الخاصة، وذلك من خلال تحديد الأنشطة التي تناسبهم.

التقويم البنائي:

- ◀ ما المقصود بالتجارة؟
- ◀ اذكر أنواع البضائع المستوردة من الهند.
- ◀ هل تؤيد جلب البضائع من الدول الأخرى، ولماذا؟
- ◀ عدد وسائل نقل البضائع في بلادنا.
- ◀ سم الموانئ التجارية في بلادنا.

ثالثاً: خلاصة الدرس/غلق الحصة: (5 دقائق)

- ▶ اطرح السؤال التالي على المتعلمين: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ▶ استقبل الإجابات الشفوية من المتعلمين ولخصها على السبورة بجمل بسيطة.

رابعاً: التقويم الختامي: (5 دقائق):

- ▶ اختر إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.
- ▶ أقم ركناً صغيراً في الفصل لبعض البضائع المستوردة من خارج الدولة.
- ▶ أعد مسابقة بين المجموعات، بتوزيع جدول مقسم إلى قسمين؛ بضائع محلية وبضائع مستوردة، وصورة بضائع محلية ومستوردة، وتقوم المجموعات بالتصنيف في المكان المخصص، ثم عزز المجموعة الأولى، وقدم تغذية راجعة للمجموعات الأخرى.

إجراءات تنفيذ الدرس

3

(الحصة الثالثة): التجارة الإلكترونية

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ◀ اعرض فيلمًا، مثال: عائلة تقوم بعملية التجارة الإلكترونية، استنتج أكبر قدر من الأفكار، ثم اطرح السؤال: من شاهد عائلته تقوم بعملية التجارة الإلكترونية؟
- ◀ اعرض موقفًا تمثيليًا في الصف، باستخدام شبكة الإنترنت في عملية التجارة الإلكترونية.

ثانيًا: العرض: (المدى الزمني: 35 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ◀ وجه انتباه المتعلمين إلى كتاب الطالب، فقرة (أبني معرفتي) بملاحظة الصور، ثم اطرح الأسئلة حول الصور.
- ◀ اعرض على جهاز العرض الرأسي في كتاب الطالب، فقرة (أفكر وأتعلّم) بملاحظة الصور وتحليلها، ثم ناقشهم ليعبروا شفويًا عن شاهده.
- ◀ كلف المتعلمين بحل فقرة (أشارك وأتعلّم) في كتاب الطالب، بكتابه الكلمة المناسبة.
- ◀ وجه المتعلمين بوضع إشارة (✓) في كتاب الطالب ص أمام النقود المستخدمة في التجارة الإلكترونية.
- ◀ كلف المتعلمين بحل فقرة (أطبق ما تعلمت) في كتاب، ثم قدم التغذية الراجعة الفورية لحل الفقرة.

التقويم البنائي:

- ◀ سم الأجهزة الظاهرة في الصورة.
- ◀ استنتج اسم البضائع المعلن عنها.
- ◀ صف الصور التي أمامك في كتاب الطالب ص فقرة (أفكر وأتعلّم).
- ◀ اكتب الاسم المناسب أمام الصورة المناسبة ص فقرة (أشارك وأتعلّم).
- ◀ ما النقود المستخدمة في التجارة الإلكترونية؟

ثالثًا: خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ استخدم الصور في تلخيص الدرس.
- ◀ استقبل الإجابات الشفوية من المتعلمين ولخصها على السبورة بجمل بسيطة.

رابعًا: التقويم الختامي: (5 دقائق:

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية حول الدرس ووزعها على المتعلمين.
- ◀ امنح المتعلمين وقتًا كافيًا لحل الأسئلة.
- ◀ صوب الإجابات الخاطئة وعزز الإجابات الصحيحة.

الإجابة على أنشطة الدرس الرابع (التجارة في بلادي):

« أولاً: التجارة قديماً:

(أبني معرفتي)

◀ ألاحظُ الصُّورَ ثُمَّ أُجيبُ:

- 1- أَصِفُ شَكْلَ السُّفَنِ المُسْتخدَمةِ قَدِيمًا فِي التِّجَارَةِ. (سفن مصنوعة من الخشب كبيرة الحجم، بها أشعة تتسع لكثير من البضائع).
- 2- أَعَدُّ أَنْوَاعَ البَضَائِعِ فِي الصُّورَةِ. (الأرز - الأخشاب)

(أفكر وأتعلم).

◀ ألاحظُ الصُّورَ لِأَتَعَرَّفَ عَلَى كَيْفِيَّةِ تَبَادُلِ السِّلَعِ قَدِيمًا:

- ◀ (رجل يملك تمرًا يتبادل مع رجل يملك بيضًا؛ أي إن كل واحد منهما يأخذ ما يحتاجه عن طريق التبادل؛ لعدم قدرته على الشراء من السوق).

(هيا نستكشف).

◀ أَكْتُبُ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ وَسِيلَةَ نَقْلِ البَضَائِعِ قَدِيمًا. (جمل - سفينة).

(أطبق ما تعلمت).

◀ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ البَضَائِعِ الَّتِي تاجَرَ بِهَا أَجْدَادِي قَدِيمًا. (البضائع هي: التوابل - السكر).

« ثانيًا: التجارة حديثاً:

(أبني معرفتي)

أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِوَارِ ثُمَّ أُجيبُ:

أ- أَصِفُ شَكْلَ الْبَوَاحِرِ الْحَدِيثَةِ المُسْتخدَمةِ فِي التِّجَارَةِ. (بواخر كبيرة مصنوعة من الحديد، تتسع لآلاف من البضائع، تكون عدة طوابق).

ب- أَذْكَرُ سَبَبَ زِيَادَةِ حَاجَتِنَا لِلسِّلَعِ وَالبَضَائِعِ الْجَدِيدَةِ. (الانفتاح على العالم - زيادة عدد السكان - ارتفاع دخل الدولة).

(أفكر وأتعلم)

◀ أَكْتُبُ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ وَسَائِلَ نَقْلِ البَضَائِعِ فِي بِلَادِي. (طائرة - باخرة - شاحنة).

(أشارك وأتعلم)

أَلَوْنُ الْمُرَبَّعِ أَسْفَلَ البَضَائِعِ الَّتِي تَسْتَوِرُهَا (تَجْلِيهَا) دَوْلَتُنَا مِنَ الْخَارِجِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.

(السيارة - التلفزيون - الثلاجة)

(هيا نستكشف).

(مِينَاءُ زَايِدٍ فِي أَبْوَظَيٍّ - مِينَاءُ خَالِدٍ فِي الشَّارِقَةِ - مِينَاءُ صَقْرٍ فِي رَأْسِ الْخَيْمَةِ - مِينَاءُ جَبَلٍ عَلِيٍّ فِي دُبَيٍّ).

« ثالثاً: التجارة الإلكترونية:

أبني معرفتي).

ألاحظُ الصُّورَ ثُمَّ أُجِيبُ:

1- أَسْمِي الْأَجْهَزةَ الظَّاهِرَةَ فِي الصُّورَةِ. (صورة حاسوب - صورة آي باد - صورة هاتف ذكي).

2- أَذْكَرُ اسْمَ الْبَضَائِعِ الْمُعْلَنِ عَنْهَا. (في الحاسوب إعلان شراء كتب أطفال - صورة آي باد إعلان عن لعبة أطفال لكرة القدم - صورة الهاتف الذكي إعلان عن ملابس أطفال).

(أشارك وأتعلّم).

أَكْتُبُ كَلِمَةً (قَدِيمَ) أَسْفَلَ وَسَائِلِ التِّجَارَةِ قَدِيمًا، وَكَلِمَةً (حَدِيثَ) أَسْفَلَ وَسَائِلِ التِّجَارَةِ حَدِيثًا.

(صورة الجمل قديم - صورة آي باد حديث - صورة الباخرة حديث - صورة سفينة قديم).

أَضَعُ عَلَامَةً (صح) عِنْدَ نَوْعِ النُّقُودِ الْمُسْتَحْدَمَةِ فِي التِّجَارَةِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ. (نضع علامة (صح) أمام صورة بطاقة الائتمان).

(أطبق ما تعلمت).

أَلُوْنُ الْمُرَبَّعَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ: دَائِمًا - أَحْيَانًا - أَبَدًا.

أ- أَسْتَشِيرُ أَحَدَ وَالِدَيَّ عِنْدَ الشَّرَاءِ عَنِ التِّجَارَةِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ. (دائمًا)

ب- أَسْتَحْدِمُ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِتْ دُونَ عِلْمِ وَالِدِي. (أبدًا)

ج- أبحث عن المعلومات المفيدة على شبكة الإنترنت. (أحيانًا)

5

الدرس الخامس

بالعلم أبني وطني

عدد الحصص
(3)

المجال

المعرفة بمكونات
الدراسات
الاجتماعية

المحور

التربية الوطنية

المعيار

يظهر الطالب شعورًا بالانتماء والولاء لدولته ومجتمعه وتمسكًا بقيمه وأخلاقه، من خلال فهم العوامل والمقومات التي ساهمت في تشكيل هويته الوطنية، كما يتعلم عن أسس الحكومة وأشكالها المختلفة ووظائفها وعن أدوار أفراد المجتمع.

ناتج التعلم

يمثل أدوارًا لوظائف مختلفة ويشرح دورها في خدمة المجتمع. يوضح أهمية العمل وأشكاله المختلفة. يتعرف الطرق المختلفة للاطلاع على تاريخ مجتمعه. يستخدم مصطلحات تشير إلى الزمن لمقارنة الأحداث (قبل/بعد). يصمم مخططًا لمكان مألوف لديه (المدرسة / مابين اتجاهات/ رموز ومفتاح وعنوان الخريطة). يفسر أهمية المحافظة على عناصر الهوية الوطنية.

إستراتيجيات التعلم والتعلم

الرئيسية:
الحوار والمناقشة.
المساندة:
الاكتشاف، التعلم الرمزي، مجموعات العمل، المناقشة الثنائية، قراءة الصور وتحليلها.

مهارات التفكير العليا

التفكير الناقد.
اتخاذ القرار.
التحليل.

مهارات القرن (21)

العمل الجماعي والتواصل والقيادة.
التفكير الناقد وحل المشكلات.
المسؤولية الاجتماعية.

تعزيز مفاهيم المواطنة

- الانتماء
- المواطنة
- المسؤولية الاجتماعية، التعاون.
- الهوية الوطنية.

تعزيز مفاهيم الابتكار

- تكليف الطلبة أو توجيههم نحو مشروع ابتكاري.
- تصميم مجسم لمرافق المدرسة.

مفاهيم التنمية المستدامة

- التنمية البشرية ————— رية المستدامة: تطوير القدرات لدى أفراد المجتمع وتعميق قيم الولاء والانتماء للوطن.
- التنمية الاجتماعية المستدامة: التواصل بين الأجيال/ قبول الآخر/ التسامح/ التعاون/ تنمية الهوية الوطنية.
- ملحوظة: يمكن الاستعانة بخريطة موضوعات التنمية المستدامة.
- التنمية البيئية المستدامة: الحفاظ على البيئة والموارد الطبيعية.

التكامل مع المواد الأخرى

- « **المادة: اللغة العربية:**
أوجه التكامل: (مهاراة التحدث- العرض الشفوي أمام الآخرين- الكتابة).
- « **المادة: الفنون :**
أوجه التكامل: (قراءة الرسوم والصور والاشكال - مهارة تلوين الصور).
- « **المادة: الرياضيات :**
أوجه التكامل: (التعامل مع الأشكال الهندسية).

الوسائل وتقنيات التعلم

- الكتاب المدرسي، السبورة، الصور المناسبة، المثيرات المرئية والعروض التقديمية، الأفلام التعليمية.

إجراءات تنفيذ الدرس

1

الحصة الأولى: أولًا: التعليم قديمًا وحديثًا

أولًا: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- أعرض فلمًا قصيرًا أو عرضًا تقديميًا للتعليم قديمًا وحديثًا واستنتج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توحى بها المادة المعروضة واطرح أسئلة حولها.
- اربط ما شاهدته المتعلم بدرسك.
- اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- استخدم الصور الجدارية المكبرة أو الموجودة في كتاب المتعلم.
- ناقش الفكرة الرئيسية للدرس.
- مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين،)

ضع بصماتك الإبداعية

ثانيًا: العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- اقرأ الحوار الذي دار بين الجد وحمد وشيخة والموجود بالدرس ثم ناقش المتعلمين في الحوار، وأفسح المجال لهم بالتعبير شفويًا عما تعلموه، وعزز مشاركتهم ماديًا ومعنويًا ومقدمًا التغذية الراجعة لهم.
- أفسح المجال للمتعلمين لطرح بعض الأسئلة حول مفهوم "الكتاب" وعزز مشاركتهم ماديًا ومعنويًا ومقدمًا التغذية الراجعة المناسبة للإجابات.
- اعرض فلمًا قصيرًا عن التعليم قديمًا وحديثًا في مجتمع الإمارات وناقش المتعلمين فيه.
- وظف الأسلوب الاستنتاجي والكتاب المدرسي ووجه المتعلمين إلى ملاحظة الصور المتضمنة في الدرس ثم يعبرون عن الفرق بين التعليم قديمًا وحديثًا في مجتمع الإمارات وناقشهم فيها.
- درب المتعلمين على مهارة التصنيف، وكلفهم بالتمارين الموجودة بالدرس بتصنيف الصور التي تمثل التعليم قديمًا وحديثًا.
- كون مجموعات عمل من المتعلمين وكلفهم بملاحظة الصور واستنتاج الخدمات التعليمية المجانية التي توفرها الدولة، ويتواصل أفراد المجموعات مع بعضهم البعض لتبادل الخبرات.
- تابع إنجاز المهام من خلال التجوال وتقديم المساعدة وحرص على متابعة جميع الفرق.
- ناقش فرق العمل في المهام التي تم إنجازها.
- أكد على مهارة قراءة الصور ووجه المتعلمين إلى قراءة الصور الموجودة بالكتاب المدرسي وليعبرون شفويًا عما شاهدوه في الصور.
- كلف المتعلمين بلصق صور تعبر عن الإنجازات التعليمية في دولة الإمارات العربية المتحدة في المكان المحدد لها بالكتاب المدرسي

- ◀ اشرح للمتعلمين بعبارات قصيرة واضحة "مبادرة" تحدي القراءة العربي " والتي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم - رعاه الله.
- ◀ راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.

التقويم البنائي:

- ◀ وجه المتعلمين إلى حل التمارين الموجودة بالكتاب المدرسي
- ◀ بين مظاهر اهتمام الدولة بالتعليم؟
- ◀ ما الخدمات التعليمية المجانية التي توفرها الدولة؟
- ◀ اختبر فهم المتعلمين لكل فقرة جديدة تمت دراستها، وذلك باستخدام أحد الأساليب التالية:
- الأسئلة والإجابة الشفوية. - تمثيل الأدوار.
- ◀ وظف النشاط بتلوين الدائرة التي تمثل التعليم قديماً باللون الأصفر والدائرة التي تمثل التعليم حديثاً باللون الأزرق.

ثالثاً: خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ◀ كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بالرسم أو بالصاق الصور المرتبطة بالموضوع.

رابعاً: التقويم الختامي: (5 دقائق):

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- ◀ إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدرسية.
- ◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم ونتائج.

إجراءات تنفيذ الدرس

الحصة الثانية: ثانياً: مرافق مدرستي

2

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ◀ عرض فلماً قصيراً أو عرضاً تقديمياً يظهر مرافق المدرسة واستنتاج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توحى بها المادة المعروضة.
- ◀ اربط ما شاهدته المتعلم بدرسه.
- ◀ اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ◀ اطرح عدة أسئلة حول الدرس السابق.

ضع بصماتك الإبداعية

ثانياً: العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ◀ عرض المخطط الذهني لمرافق المدرسة الموجود بالكتاب واطلب من المتعلمين تحليله ويعبرون شفويًا عن الأسئلة المتعلقة بالمخطط الذهني الموجودة في الكتاب المدرسي.
- ◀ أعد مخططاً ذهنياً يوضح مرافق المدرسة، ووزع صورة منه على كل متعلم لاستكمالها إما بالرسم أو بكتابة الاسم بمساعدتك.
- ◀ اطرح مجموعة من الأسئلة على المتعلمين عن مرافق المدرسة وكيف نحرص على نظافتها.
- ◀ أكد على مهارة قراءة الصور والتوصل إلى استنتاجات، وكلف المتعلمين بملاحظة الصور الموجودة في الدرس عن مرافق المدرسة وناقشهم فيها.
- ◀ درب المتعلمين على مهارة التحدث والتعبير شفويًا أمام زملائهم عن عمل كل شخص في المدرسة.
- ◀ وظف أسلوب التعلم التعاوني وقسم المتعلمين إلى مجموعات أو بشكل فردي، وكلفهم بحل التمارين التطبيقية الموجودة بالدرس.
- ◀ مناقشة المجموعات في الإجابات التي قدموها وتصويب الأخطاء وعزز الصحيحة منها.
- ◀ كلف المتعلمين بشكل فردي بتلوين مرافق المدرسة.
- ◀ كلف كل متعلم بتصميم مجسم لمرافق المدرسة وأن يعرضه على زملائه في الفصل، وتابعه في الحصة القادمة.
- ◀ راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.

التقويم البنائي:

- ◀ اختبر فهم المتعلمين لكل فقرة جديدة تمت دراستها وذلك باستخدام أحد الأساليب التالية:
 - الأسئلة والإجابة الشفوية. - تمثيل الأدوار
- ◀ عدد مرافق مدرستك؟
- ◀ اذكر عمل كل شخص في مدرستك.
- ◀ وظف النشاط بأن يختار المتعلم من المجموعة (أ) رقماً ويكتبه أسفل الصورة المناسبة له في المجموعة (ب)

ثالثاً: خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ اشرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ◀ كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بالرسم أو بالصاق الصور المرتبطة بالموضوع.

رابعاً: التقويم الختامي: (5 دقائق):

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- ◀ إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- ◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

إجراءات تنفيذ الدرس

3

الحصة الثالثة: ثالثاً: أحافظ على النظام في مدرستي

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- أعرض فلماً قصيراً أو عرضاً تقديمياً يظهر واجبات المتعلم نحو مدرسته، واستنتج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توحى بها المادة المعروضة.
- أربط ما شاهده المتعلم بدرسك.
- أعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ناقش الفكرة الرئيسية للدرس.
- أطرح عدة أسئلة حول الدرس السابق.

ضع بصماتك الإبداعية

ثانياً: العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ناقش المتعلمين في الصور المتضمنة في الدرس وأفسح لهم المجال ليعبروا شفويّاً أمام زملائهم عن المحافظة على نظام المدرسة، وأدر نقاشاً وأطرح عليهم مجموعة من الأسئلة.
- أشرح للمتعلمين بعبارات قصيرة واضحة كيف أحافظ على نظام المدرسة، وأفسح لهم المجال ليعبروا عن حبهم لمدرستهم.
- كلف المتعلمين بشكل فردي بالتمارين التطبيقية الواردة في الدرس بتلوين الدائرة التي تشير إلى السلوك الذي يؤيده باللون الأخضر، والدائرة التي تشير إلى السلوك الذي لا يؤيده باللون الأحمر.
- أقرأ حديث القلم والممحاة الواردة بالدرس بصوت معبر ووجه انتباه المتعلمين على ما يحتويه من قيم وناقش المتعلمين.
- دعم مهارتي القراءة والكتابة في اللغة العربية.
- كلف المتعلمين باستكمال بيانات بطاقتي المدرسية الوارد في نهاية محتوى الدرس وتابعه في الحصة القادمة.
- راع ذوي الاحتياجات الخاصة وذلك من خلال تحديد الأنشطة التي تناسبهم؛ مثل التعبير شفويّاً عن واجبهم للمحافظة على نظام المدرسة.

التقويم البنائي:

- ما واجبك تجاه مدرستك؟
- ما الأعمال التي تحب القيام بها لمساعدة مدرستك؟
- لماذا تحرص على:
- الاستماع إلى المعلم أثناء شرح الدرس.
- الوقوف في طابور الصباح بالمدرسة وتحية علم دولة الإمارات العربية المتحدة.

- الوقوف بنظام أمام المقصف.
- ◀ ملاحظة المتعلمين أثناء حل أسئلة النشاط التعليمي مع التصويب والتعزيز.

ثالثاً: خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ ا طرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ◀ كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بالرسم أو بالصاق الصور المرتبطة بالموضوع.

رابعاً: التقويم الختامي: (5 دقائق):

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية لقياس استيعاب الطلاب للنقاط الرئيسة للدرس.
 - ◀ إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
 - ◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.
- إجابة أنشطة الكتاب (الأسئلة المرافقة للدرس).

س1- فقرة أَعْبَرُ شَفَوِيًّا عَمَّا يَأْتِي: أَذْكُرُ مَنْ كَانَ يَقُومُ بِالْتَّعْلِيمِ فِي الْمَاضِي.

ج1- الْمُطَوَّعُ.

س2- أَوْضَحْ مَاذَا كَانُوا يُعَلِّمُونَ.

ج2- تَحْفِيزُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ..

س3- أَذْكُرُ اسْمَ الْمَكَانِ الَّذِي كَانَ يَتَعَلَّمُ فِيهِ الْأَوْلَادُ.

ج3- الْكُتَّابُ.

س4- فقرة أَطَبَّقُ مَا تَعَلَّمْتُ: أَصِفُ الصُّورَ التَّالِيَةَ بِتَلْوِينِ الدَّائِرَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ التَّعْلِيمَ قَدِيمًا بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ وَالدَّائِرَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ التَّعْلِيمَ حَدِيثًا بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ.

ج4- الصورة رقم 4-3-1 تُمَثِّلُ التَّعْلِيمَ حَدِيثًا وَتَلَوْنُ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ.

الصورة رقم 2 تُمَثِّلُ التَّعْلِيمَ قَدِيمًا وَتَلَوْنُ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ

س5- أَعْبَرُ شَفَوِيًّا أَمَامَ زُمَلَائِي عَمَّا أَشَاهَدُهُ فِي الصُّورِ.

ج5- متروك للطالب

س6- فقرة أَفَكِّرُ وَأَشَارِكُ: أُلَاحِظُ الصُّورَ وَأَسْتَنْبِجُ الْخِدْمَاتِ التَّعْلِيمِيَّةَ الْمَجَانِيَّةَ الَّتِي تُوفِّرُهَا الدَّوْلَةُ فِي مَجَالِ التَّعْلِيمِ.

ج6- متروك للطالب

س7- أَذْكُرُ الْخِدْمَاتِ التَّعْلِيمِيَّةَ الْمَجَانِيَّةَ الَّتِي تُوفِّرُهَا الدَّوْلَةُ؟

ج7- الْكُتُبُ الْمَدْرَسِيَّةُ - الْمَوَاصِلَاتُ - الرِّعَايَةُ الصَّحِيَّةُ - بِنَاءُ الْمَدَارِسِ - تَطْوِيرُ الْمَدَارِسِ - مَجَانِيَّةُ التَّعْلِيمِ (تقبل الإجابات

الأخرى المناسبة التي يقدمها الطالب).

الحصة الثانية: مرافق مدرستي

س1- أذكر المرافق التي أجبها في مدرستي

ج1- متروك للطالب

س2- فقرة أفكر وأشارك: أعبر شفويًا عن عمل كل واحد في مدرستي

ج2- متروك للطالب

س3- فقرة أطبق ما تعلمت: أختار من المجموعة (أ) رقمًا وأكتبه أسفل الصورة المناسبة له في المجموعة (ب).

ج3- الصورة رقم 1 توصل بالصورة الثانية _ بوابة المدرسة

الصورة رقم 2 توصل بالصورة الأولى (الحافلة المدرسية)

س4- ألون مرافق مدرستي.

ج4- متروك للطالب

الحصة الثالثة: أحافظ على النظام في مدرستي

س2- فقرة أطبق ما تعلمت: ألون الدائرة التي تشير إلى السلوك الذي أؤيده باللون الأخضر والدائرة التي تشير إلى

السلوك الذي لا أؤيده باللون الأحمر

ج2- التوضيح من أجل الآخرين (تقبل الأجابات التي يقدمها الطالب و التي تناسب الموضوع).

س2- فقرة أستمع وأتعلم: أذكر ماذا تعلمت من الحوار السابق.

ج2- التوضيح من أجل الآخرين (تقبل الإجابات التي يقدمها الطالب والتي تناسب الموضوع).

س3- أفكر وأشارك: بمساعدة أحد أفراد أسرتي أستكمل بيانات بطاقتي المدرسية.

ج3- متروك للطالب

المعيار

يظهر الطالب شعوراً بالانتماء والولاء لدولته ومجتمعه وتمسكاً بقيمه وأخلاقه، من خلال فهم العوامل والمقومات التي ساهمت في تشكيل هويته الوطنية، كما يتعلم عن أسس الحكومة وأشكالها المختلفة ووظائفها، وعن أدوار أفراد المجتمع.

ناتج التعلم

- يمثل أدواراً لوظائف مختلفة ويشرح دورها في خدمة المجتمع.
- يوضح أهمية العمل وأشكاله المختلفة.
- يتعرف الطرق المختلفة للاطلاع على تاريخ مجتمعه (التاريخ الشفاهي/ الصور/ المباني القديمة/ القصص المصورة)
- يستخدم مصطلحات تشير إلى الزمن لمقارنة الأحداث (قبل/بعد).
- يميز رموزاً أساسية على الخريطة ويحدد عليها الاتجاهات والمعلومات.
- يرسم صوراً ويكتب عليها تعليقات تصف تجربته الشخصية المرتبطة بمواضيع مختلفة في مجال الدراسات الاجتماعية.
- يبحث عن مصدر للمعلومات ذي صلة بموضوع محدد في مجال الدراسات الاجتماعية من مصادر مطبوعة وغير مطبوعة (وسائل التكنولوجيا / الكتب المصورة).

إستراتيجيات التعلم والتعليم

الرئيسية:

- التعلم التعاوني.

المساندة:

- الاكتشاف، التعلم الذاتي، قراءة الأشكال والصور وتحليلها، الملاحظة والاستنتاج - الحوار والمناقشة.

مهارات التفكير العليا

- التفكير الناقد - اتخاذ القرار - حل المشكلات.

مهارات القرن (21)

- ◀ مهارات الاتصال.
- ◀ مهارات التعامل والتعاون مع الآخرين.
- ◀ المسؤولية الاجتماعية.

تعزيز مفاهيم المواطنة

- ◀ الانتماء،
- ◀ المواطنة.
- ◀ المسؤولية الاجتماعية،
- ◀ التعاون.
- ◀ الهوية الوطنية.

مفاهيم التنمية المستدامة

- ◀ التنمية البشرية المستدامة: تطوير قدرة الأفراد على تقبل الآخر والتسامح والتعايش السلمي.
- ◀ التنمية الاجتماعية المستدامة: تنمية الهوية الوطنية والمواطنة والانتماء والولاء - التواصل مع الآخرين.
- ◀ التنمية البيئية المستدامة: الحفاظ على البيئة.

تعزيز مفاهيم الابتكار

- ◀ تكليف الطلبة أو توجيههم نحو مشروع ابتكاري.
- ◀ تصميم حصة نقود من مواد معاد تصنيعها (إعادة التدوير).

التكامل مع المواد الأخرى

- « **المادة: اللغة العربية :**
- ◀ **أوجه التكامل:** (مهارات التحدث: العرض الشفوي أمام الآخرين).
- « **المادة: الفنون :**
- ◀ **أوجه التكامل:** (مهارات تلوين الصور - قراءة الرسوم والصور والأشكال).

الوسائل وتقنيات التعلم

- ◀ الكتاب المدرسي، السبورة، الصور المناسبة، المثيرات المرئية والعروض التقديمية، الأفلام التعليمية.

إجراءات تنفيذ الدرس

1

الحصة الأولى: طرق العلاج قديماً وحديثاً

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- أعرض فلماً قصيراً أو عرضاً تقديمياً عن طرق العلاج قديماً وحديثاً، واستنتج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توحى بها المادة المعروضة، واطرح أسئلة حولها.
- اربط ما شاهده المتعلم بدرسك.
- اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.
- مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين،.....)

ضع بصماتك الإبداعية

ثانياً: العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

مهارة الاستماع:

- اقرأ الحوار الذي دار بين الجد وحمد وهند والموجود بالدرس ثم ناقش المتعلمين في الحوار وأفسح المجال لهم بالتعبير شفويًا عن الأسئلة المتعلقة بالحوار، وعزز مشاركتهم مادياً ومعنوياً ومقدماً التغذية الراجعة لهم.
- اعرض فلماً قصيراً عن طرق العلاج قديماً في مجتمع الإمارات وناقش المتعلمين فيه.
- اشرح المفاهيم الواردة بالدرس (الكواي - المجبر - الحجام).
- أفسح المجال للمتعلمين لطرح بعض الأسئلة حول المفاهيم غير الواضحة لهم وعزز مشاركتهم مادياً ومعنوياً ومقدماً التغذية الراجعة لهم.
- وظف الأسلوب الاستنتاجي والكتاب المدرسي ووجه المتعلمين إلى ملاحظة الصور المتضمنة في الدرس ثم يعبرون عن طرق العلاج قديماً وحديثاً في مجتمع الإمارات وناقشهم فيها.
- كون مجموعات عمل من المتعلمين وكلفهم بالتمارين الموجودة بالدرس بتصنيف الصور التي تمثل طرق العلاج قديماً وحديثاً، ويتواصل أفراد المجموعات مع بعضهم البعض لتبادل الخبرات.
- تابع إنجاز المهام من خلال التجوال وتقديم المساعدة وحرص على متابعة جميع الفرق.
- ناقش فرق العمل في المهام التي تم إنجازها.
- كلف المتعلمين بشكل فردي بتلوين صور الأعشاب التي استخدمت في العلاج قديماً.
- راع ذوي الاحتياجات الخاصة وذلك من خلال تحديد الأنشطة التي تناسبهم، ومشاركتهم في التعرف على المفاهيم الواردة بالدرس.

التقويم البنائي:

- ◀ عبر شفويًا أمام زملائك عن طرق العلاج قديمًا؟
- ◀ اذكر مسميات القائمين بالعلاج قديمًا.
- ◀ ملاحظة المتعلمين أثناء العمل الجماعي (التعاوني) والخاص بتصنيف الصور وملاحظة المتعلمين أثناء حل أسئلة النشاط التعليمي مع التصويب والتعزيز.

ثالثًا: خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ استخدام الخرائط الذهنية في تلخيص الدرس.
- ◀ اعرض صوراً لطرق العلاج قديمًا وحديثًا وأفسح المجال للمتعلمين ليميزوا بينها.

رابعًا: التقويم الختامي: (5 دقائق):

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- ◀ ناقش المتعلمين في إجاباتهم وعززها ماديًا ومعنويًا.
- ◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم ونتائج.

إجراءات تنفيذ الدرس

2

الحصة الثانية: الخدمات الصحية التي تقدمها بلدية

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ◀ اعرض فلماً قصيراً أو عرضاً تقديمياً يوضح الخدمات الصحية التي تقدمها الدولة، واستنتج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توحى بها المادة المعروضة، واطرح أسئلة حولها.
- ◀ اربط ما شاهده المتعلم بدرسك.
- ◀ ا طرح عدة أسئلة حول الدرس السابق.
- ◀ مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين.....).

ضع بصماتك الإبداعية

ثانياً: العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ◀ اقرأ التقرير الوارد بالدرس وأفسح المجال للمتعلمين بالتعبير شفويًا عن الخدمات الصحية التي توفرها لنا الدولة وأقسام المستشفى المختلفة.
- ◀ اعرض المخطط الذهني للخدمات الصحية التي تقدمها لنا الدولة الموجود بالكتاب وناقش المتعلمين فيه.
- ◀ درب المتعلمين على مهارة التحدث، وكلفهم بأن يعبروا شفويًا أمام زملائهم عن الصور الموجودة بالكتاب المدرسي (أطبق ما تعلمت) وعزز مشاركتهم ماديًا ومعنويًا ومقدمًا التغذية الراجعة لهم.
- ◀ استخدم أسلوب الحوار والمناقشة واطرح مجموعة من الأسئلة عن الخدمات الصحية التي توفرها الدولة، وعزز مشاركتهم ماديًا ومعنويًا ومقدمًا التغذية الراجعة لهم.
- ◀ كلف المتعلمين بشكل فردي أو بشكل جماعي بحل التمارين التطبيقية الموجودة بالدرس والخاص بتلوين الدائرة التي تدل على الأدوات التي يستخدمها الطبيب، وامنح المتعلمين فرصة للتفكير واطلب منهم عرض إجاباتهم وعزز الإجابات المنطقية.
- ◀ كلف المتعلمين بشكل فردي باستكمال بيانات البطاقة الصحية بمساعدة أحد أفراد أسرته وتابعه في الحصة القادمة.
- ◀ أكد على مهارة البحث وكلف المتعلمين بالبحث عن صور للخدمات الصحية التي تقدمها الدولة.
- ◀ راع ذوي الاحتياجات الخاصة وذلك من خلال تحديد الأنشطة التي تناسبهم.

التقويم البنائي:

- ◀ عبر شفويًا أمام زملائك عن الخدمات الصحية التي توفرها الدولة.
- ◀ ما أهمية الخدمات الصحية التي توفرها الدولة؟
- ◀ اختبر فهم المتعلمين لكل فقرة جديدة تمت دراستها وذلك باستخدام أحد الأساليب التالية:
 - الأسئلة والإجابة الشفوية.
 - تمثيل الأدوار.

ثالثًا: خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ اطرح السؤال التالي على المتعلمين: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ◀ استقبل الإجابات الشفوية من المتعلمين ولخصها على السبورة بجمل بسيطة

رابعًا: التقويم الختامي: (5 دقائق):

- ◀ اذكر أمثلة للخدمات الصحية التي توفرها لنا الدولة.
- ◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي يراها مناسبة لقياس أثر التعلم ونتجه.

إجراءات تنفيذ الدرس

3

(الحصة الثالثة): أحافظ على صحتي

أولاً: التمهيد والتهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ◀ اعرض فلماً قصيراً أو عرضاً تقديمياً عن الفحوص الدورية - وأهمية المحافظة على الصحة، واستنتج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توحى بها المادة المعروضة، واطرح أسئلة حولها.
- ◀ اربط ما شاهده المتعلم بدرسك.
- ◀ ا طرح عدة أسئلة حول الدرس السابق.
- ◀ مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين،).

ضع بصماتك الإبداعية

ثانياً: العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ◀ اقرأ الحوار الذي دار بين حمد وشيخة والموجود بالدرس ثم ناقش المتعلمين في الحوار وأفسح المجال لهم بالتعبير شفويًا عما تعلموه، وعزز مشاركتهم ماديًا ومعنويًا ومقدمًا التغذية الراجعة لهم.
- ◀ اعرض المخطط الذهني للفحوص الدورية والموجود بالكتاب واطلب من المتعلمين تحليله، ويعبرون شفويًا عن الأسئلة المتعلقة بالمخطط الذهني الموجود في الكتاب المدرسي.
- ◀ ا طرح مجموعة من الأسئلة على المتعلمين عن أهمية الفحوص الدورية، وعزز مشاركتهم ماديًا ومعنويًا ومقدمًا التغذية الراجعة لهم.
- ◀ أفسح المجال للمتعلمين لطرح بعض الأسئلة حول المفاهيم غير الواضحة لهم، وعزز ماديًا ومعنويًا ومقدمًا التغذية الراجعة لهم.
- ◀ وظف الأسلوب الاستنتاجي والكتاب المدرسي، ووجه المتعلمين إلى ملاحظة الصور الموجودة في الدرس وأفسح لهم المجال ليعبروا شفويًا عن كل صورة وناقشهم فيها، واطرح عليهم مجموعة من الأسئلة.
- ◀ اشرح للمتعلمين بعبارات قصيرة واضحة كيف أحافظ على صحتي وأفسح لهم المجال ليعبروا عما تعلموه.
- ◀ كلف المتعلمين بشكل فردي أو بشكل جماعي بحل التمارين التطبيقية الموجودة بالدرس وامنح المتعلمين فرصة للتفكير واطلب منهم عرض إجاباتهم وعزز الإجابات المنطقية.
- ◀ كلف المتعلمين بشكل فردي أو ثنائي بحل التمارين التطبيقية الموجودة بالدرس بتلوين الدائرة التي تمثل السلوك الصحيح، وامنح المتعلمين فرصة للتفكير واطلب منهم عرض إجاباتهم، وعزز الإجابات المنطقية.
- ◀ اعرض فيلماً قصيراً أو صوراً عن كيفية استخدام فرشاة الأسنان ومناقشة المتعلمين فيه.
- ◀ يمثل المتعلم أمام زملائه كيفية استخدام فرشاة الأسنان.

- ◀ توجيه الأسرة بمتابعة النشاط الموجود بالكتاب المدرسي ومتابعته في الحصة القادمة ومناقشة المتعلمين فيه.
- ◀ كلف المتعلمين بشكل فردي بحل التمارين التطبيقية الموجودة بالدرس والخاص بوضع علامة (√) داخل المربع المناسب للسلوك الصحيح، واطلب منهم عرض إجاباتهم وعزز الإجابات المنطقية.
- ◀ راع ذوي الاحتياجات الخاصة وذلك من خلال تحديد الأنشطة التي تناسبهم.

التقويم البنائي:

- ◀ من أنواع الفحوصات الدورية:

- ◀ عبر شفويًا عن:
- اهتمام الدولة بإجراء الفحوص الدورية للطلبة.
- كيف أحافظ على صحتي.
- ◀ ملاحظة المتعلمين أثناء العمل الجماعي (التعاوني).

ثالثًا: خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ اطرح على الطلاب السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ◀ لخص إجابات المتعلمين واكتبها على السبورة وكلفهم بترديدها شفويًا.

رابعًا: التقويم الختامي: (5 دقائق):

- ◀ صمم ورقة عمل خاصة بالدرس مطبقًا التعلم التعاوني، وناقش المتعلمين في كيفية المحافظة على الصحة، ويتواصل أفراد المجموعات مع بعضهم البعض لتبادل الخبرات.
- ◀ ناقش فرق العمل في المهام التي تم إنجازها.
- ◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم ونتجيه.

إجابة أنشطة الكتاب (الأسئلة المرافقة للدرس):

الحصة الأولى: طرق العلاج قديمًا وحديثًا:

- « س1- فقرة أبي معرفتي: - أذكرُ ماذا كان سُكَّانُ الإماراتِ يَسْتَخْدِمُونَ في العِلاجِ قَدِيمًا.
- ج-1 الأدوية الشَّعْبِيَّة "الأعشاب".

« أَوْضَحْ مُسَمَّياتِ القَائِمِينَ بِالْعِلاجِ قَدِيمًا مِنْ خِلالِ الصُّورِ الآتِيَةِ:

- ◀ الصورة الأولى: الحجام - الصورة الثانية: المجبر - الصورة الثالثة: الكواي.

« س2- فقرة أطبق ما تعلمت: أَصَنَّفُ الصُّوَرَ التَّالِيَةَ بِتَلْوِينِ المُرَبِّعِ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ أَسْفَلَ طُرُقِ الْعِلَاجِ الْحَدِيثَةِ وَبِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ أَسْفَلَ طُرُقِ الْعِلَاجِ الْقَدِيمَةِ.

◀ ج2- الصور من اليمين: طرق العلاج الحديثة صورة 2-3-6.

الصور من اليمين: طرق العلاج القديمة صورة 4-5.

الحصة الثانية: الخدمات الصحيّة التي تُقدّمها بلادي:

« س1- فقرة أبني معرفتي: - أَسْتَخْلِصُ مِنَ التَّقْرِيرِ السَّابِقِ الخِدْمَاتِ الصَّحِّيَّةِ الَّتِي تُقَدِّمُهَا لَنَا الدَّوْلَةُ.

◀ ج1- متروك للطالب.

« أَعِدُّ الأَقْسَامَ الْمُخْتَلِفَةَ بِالمُسْتَشْفَى.

◀ - متروك للطالب.

« س2- فقرة أطبق ما تعلمت: - أَعْبُرُ شَفَوِيًّا عَمَّا أَشَاهِدُهُ فِي الصُّوَرِ.

◀ ج2- متروك للطالب.

« -أَلَوْنُ الدَّائِرَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الأَدَوَاتِ الَّتِي يَسْتَخْدِمُهَا الطَّبِيبُ.

◀ صورة 1 - 3.

« س3- فقرة أفكر وأشارك: بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي أَسْتَكْمِلُ بَيَانَاتِ بِطَاقَتِي الصَّحِّيَّةِ الْآتِيَةِ:

◀ ج3- متروك للطالب.

الحصة الثالثة: أحافظ على صحتي

« س1- فقرة أبني معرفتي: - أَوْضَحُ أَهْمِيَّةَ الفُحُوصِ الدَّوْرِيَّةِ:

◀ ج1- لِلإِطْمِئْنَانِ عَلَى صِحَّتِنَا.

« أَعِدُّ أَنْوَاعَ الفُحُوصِ الدَّوْرِيَّةِ.

◀ فَحْصُ الأُذُنِ وَالْأَسْنَانِ وَالنَّظَرِ وَالتَّطْعِيمِ الخ.

« س2- فقرة هيا نستكشف: أَلَا حِظُّ الصُّوَرِ وَأَسْتَنْبِجُ كَيْفَ أَحَافِظُ عَلَى صِحَّتِي.

◀ ج2- متروك للطالب.

« س3- فقرة أطبق ما تعلمت: أضع أسفل كل صورة في القائمة (ب) رقم الصورة التي تناسبها في القائمة (أ).

« ج3- ترتيب أرقام الصور في القائمة (ب) من اليمين 2-3.

« س4- ألون الدائرة التي تمثل السلوك الصحيح باللون الأخضر والدائرة التي تمثل السلوك غير الصحيح باللون الأحمر.

« ج4- متروك للطلاب.

« س5- فقرة أفكر وأشارك: أسرتي تقرأ لي: أوضح كيف أحافظ على صحة أسناني.

« ج5- أستخدم معجون الأسنان وفرشاة الأسنان في الصباح، وقبل النوم وبعد الأكل- زيارة طبيب الأسنان - تناول الأطعمة التي تزيد من قوة الأسنان أو ما يراه المعلم مناسباً.

« أذكر فائدة استخدام فرشاة الأسنان.

« إزالة بقايا الطعام والتي تسبب أمراض الأسنان.

« س6- ضع علامة (✓) داخل المربع المناسب للسلوك الصحيح.

« ج6- متروك للطلاب.

« س7- ألون مخطط المستشفى مستعيناً بالرموز الموجودة أسفل المخطط.

« ج7- متروك للطلاب

المعيار

◀ يظهر الطالب شعوراً بالانتماء والولاء لدولته ومجتمعه، وتمسكاً بقيمه وأخلاقه، من خلال فهم العوامل والمقومات التي ساهمت في تشكيل هويته الوطنية، كما يتعلم عن أسس الحكومة وأشكالها المختلفة ووظائفها، وعن أدوار أفراد المجتمع.

نواتج التعلم

- ◀ يمثل أدوراً لوظائف مختلفة ويشرح دورها في خدمة المجتمع.
- ◀ يوضح أهمية العمل وأشكاله المختلفة.
- ◀ يربط بين القوانين وأثرها عليه وعلى مجتمع.
- ◀ يفسر أهمية المحافظة على عناصر الهوية الوطنية.
- ◀ يجمع معلومات من خلال الاستماع لمقاطع فيديو أو متحدثين ضيوف أو نصوص للقراءة بمساعدة المعلم.
- ◀ يشرح كيف يتنقل الشخص من وإلى المدرسة وغيرها من الأماكن.
- ◀ يتعرف عناصر الخريطة (الاتجاهات/ الرموز/ مفتاح الخريطة).

إستراتيجيات التعلم والتعليم

- الرئيسية:**
- ◀ الحوار والمناقشة.
- المساندة:**
- ◀ الاكتشاف، التعلم الذاتي، التعلم الرمزي، الملاحظة والاستنتاج.

مهارات التفكير العليا

- ◀ التفكير الناقد.
- ◀ اتخاذ القرار.
- ◀ التحليل.

مهارات القرن (21)

◀ المسؤولية الاجتماعية.

- ◀ العمل الجماعي والتواصل والقيادة.
- ◀ التفكير الناقد وحل المشكلات.

تعزيز مفاهيم المواطنة

- الانتماء
- المواطنة
- المسؤولية الاجتماعية
- التعاون
- الهوية الوطنية

مفاهيم التنمية المستدامة

- التنمية البشرية المستدامة: تطوير قدرة الأفراد على تقبل الآخر والتسامح والتعايش السلمي.
- التنمية الاجتماعية المستدامة: التواصل مع الآخرين.
- التنمية البيئية المستدامة: الحفاظ على البيئة - استغلال وتوظيف الموارد الطبيعية.
- ملحوظة: يمكن الاستعانة بخريطة موضوعات التنمية المستدامة.

تعزيز مفاهيم الابتكار

- تكليف الطلاب بإعداد مشروع ابتكاري ينمي لديهم ثقافة البحث والابتكار والمبادرة.

التكامل مع المواد الأخرى

- « **المادة: اللغة العربية:**
أوجه التكامل: (مهارات التحدث - العرض الشفوي أمام الآخرين - مهارة الكتابة).
- « **المادة: الفنون البصرية:**
أوجه التكامل: (قراءة الرسوم والصور والأشكال - تلوين الصور).

الوسائل وتقنيات التعلم

- الكتاب المدرسي، السبورة، الصور المناسبة، المثيرات المرئية والعروض التقديمية، الأفلام التعليمية.

إجراءات تنفيذ الدرس

الحصة الأولى: فئات الشرطة

1

التمهيد (التهيئة):

- استشر دافعية المتعلمين للدخول إلى الدرس من خلال أحد البدائل التالية:
- اعرض صورًا مكبرة باستخدام جهاز العرض (data show) لفئات مختلفة من رجال الشرطة (رجل إطفاء - رجل مرور - رجل إسعاف - رجل أمن) واطرح أسئلة حولها.
- اربط ما شاهدته المتعلم بدرسك.
- وجه انتباه المتعلمين بأنهم سيدرسون كيفية التمييز بين مختلف فئات الشرطة من خلال ملابسهم.
- ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.
- استنتج عنوان الدرس واعرّض نواتج الدرس التعليمي

ضع بصماتك الإبداعية

العرض: (المدة الزمنية: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- اقرأ الحوار الذي دار بين المعلمة وحمد وراشد والموجود بالدرس ثم ناقش المتعلمين في الحوار.
- وجه المتعلمين إلى ملاحظة المخطط الذهني الموجود في الدرس للتعرف على الفئات المختلفة للشرطة.
- وظف الأسلوب الاستنتاجي والكتاب المدرسي ووجه المتعلمين إلى ملاحظة الصور الموجودة في الدرس لاستنتاج الفئات المختلفة للشرطة من خلال الزي الذي يميز كل فئة.
- اطرح أسئلة عن جوانب الشبه والاختلاف بين ملابس فئات الشرطة، وسجل إجابات المتعلمين على السبورة.
- كون مجموعات عمل من المتعلمين وكلفهم بحل التمارين التطبيقية الموجودة بالدرس، ويتواصل أفراد المجموعات مع بعضهم البعض لتبادل الخبرات.
- قم بمتابعة إنجاز المهام من خلال التجوال وتقديم المساعدة، واحرص على متابعة جميع الفرق.
- ناقش فرق العمل في المهام التي تم إنجازها لهم، وعزز مشاركتهم ماديًا ومعنويًا ومقدمًا التغذية الراجعة لهم.
- كلف المتعلمين بشكل فردي بتلوين زي شرطي المرور.
- اعمل على تنمية روح الولاء والانتماء للوطن وتعزيز الهوية الوطنية في نفوس الطلاب.
- راع ذوي الاحتياجات الخاصة، وذلك من خلال تحديد الأنشطة التي تناسبهم، ومشاركتهم في استنتاج أهمية التعاون مع الجيران.

التقويم البنائي:

- ◀ اختبر فهم المتعلمين لكل فقرة جديدة تمت دراستها وذلك باستخدام أحد الأساليب التالية:
 - الأسئلة والإجابة الشفوية.
 - تمثيل الأدوار.
- ◀ اختر عددا من المتعلمين لتمثيل الفئات المختلفة للشرطة (تمثيل الأدوار) حيث يقوم كل متعلم بتقديم نفسه على أنه (رجل مرور، إسعاف... إلخ) ثم يتحدث عن الزي الذي يلبسه والدور الذي يقوم به.
- ◀ حل التمارين التطبيقية الموجودة بالدرس.

خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ ا طرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ◀ ساعد المتعلمين على تلخيص محتوى الدرس في جمل ودونها على السبورة.

التقويم: (5 دقائق):

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- ◀ ناقش المتعلمين في إجاباتهم وعززها مادياً ومعنوياً.
- ◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم ونتائج

التمهيد (التهيئة):

- استضافة أحد رجال الشرطة لشرح معلومات مبسطة عن الشرطة وفئاتها والخدمات التي تقدمها.
- الاستعانة بفلم وثائقي عن الخدمات التي تقدمها الشرطة، ويمكن الحصول عليه من وزارة الداخلية أو من الشرطة المحلية، وطرح أسئلة حوله.
- استخدام الصور الجدارية المكبرة أو الموجودة في كتاب المتعلم وتحليلها، والتوصل إلى أكبر عدد من الاستنتاجات بشأن الخدمات التي تقدمها الشرطة.
- ربط ما شاهده المتعلم بدرسك.
- طرح عدة أسئلة حول الدرس السابق.

ضع بصماتك الإبداعية

العرض: (المدة الزمنية: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- اقرأ حوار رجل الشرطة الذي استضافته المدرسة والموجود بالدرس ثم ناقش المتعلمين في الحوار وعزز مشاركتهم مادياً ومعنوياً ومقدماً التغذية الراجعة لهم.
- أكد على مهارة قراءة الصور والتوصل إلى استنتاجات، وجه المتعلمين إلى ملاحظة الصور الموجودة في الدرس واستنتاج الخدمات التي تقدمها لنا الشرطة (رجل المرور - رجال الإطفاء - رجل الأمن - رجل الإسعاف).
- اعمل على تنمية روح الولاء والانتماء للوطن وتعزيز الهوية الوطنية في نفوس الطلاب من خلال استعراض الخدمات التي تقدمها لنا الشرطة.
- درب المتعلمين على مهارة التحدث، وكلفهم بأن يعبروا شفويّاً أمام زملائهم عن الصور الموجودة بالكتاب المدرسي (أعبر شفويّاً) عن الخدمات التي تقدمها الشرطة، وعزز مشاركتهم مادياً ومعنوياً ومقدماً التغذية الراجعة لهم.
- استخدم أسلوب الحوار والمناقشة واطرح مجموعة من الأسئلة عن الخدمات التي تقدمها الشرطة وعزز مشاركتهم مادياً ومعنوياً ومقدماً التغذية الراجعة لهم.
- كلف المتعلمين بشكل فردي أو ثنائي بحل التمارين التطبيقية الموجودة بالدرس بتلوين النجمة التي تمثل الخدمات التي تقدمها فئات الشرطة، وامنح المتعلمين فرصة للتفكير، واطلب منهم عرض إجاباتهم وعزز الإجابات المنطقية.
- كلف المتعلمين بلصق صور تعبر عن الخدمات التي تقدمها الشرطة، وتابع عملهم في الحصة القادمة.
- راع ذوي الاحتياجات الخاصة، وذلك من خلال تحديد الأنشطة التي تناسبهم، ومشاركتهم في استنتاج حق الجار علينا.

التقويم البنائي:

◀ عبر شفويًا:

◀ شرطة المرور تقوم ب...

◀ شرطة الإسعاف تقوم ب...

◀ شرطة الأمن تقوم ب...

◀ شرطة النجدة تقوم ب...

◀ الدفاع المدني يقوم ب....

◀ ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة:

1- شرطة الإسعاف تقوم بإطفاء الحرائق ()

2- الدفاع المدني ينظم السير في الشارع ()

3- شرطة المرور تقوم بإسعاف المصابين ()

خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

◀ ا طرح السؤال التالي على المتعلمين: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟

◀ استقبل الإجابات الشفوية من المتعلمين ولخصها على السبورة بجمل بسيطة.

التقويم: (5 دقائق):

◀ صمم ورقة عمل تقويمية حول الدرس ووزعها على المتعلمين.

◀ اطلب من المتعلمين أن يعرضوا ما توصّلوا إليه من إجابات أمام زملائهم شفهيًا وصبّ الأخطاء وعزّز الإجابات الصحيحة.

◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلّم ونتجّه.

إجراءات تنفيذ الدرس

الحصة الثالثة: أتعاون مع رجال الشرطة

التمهيد (التهيئة):

- ◀ اعرض فلماً قصيراً أو عرضاً تقديمياً عن التعاون مع الشرطة، واستنتج أكبر قدر من الأفكار والمعلومات التي توحى بها المادة المعروضة، واطرح أسئلة حولها.
- ◀ ا طرح على المتعلمين بعض الأسئلة عن التعاون مع الشرطة وكلفهم بعرض بعض المعلومات المبسطة.
- ◀ اربط ما شاهدته المتعلم بدرسه.
- ◀ ا طرح عدة أسئلة حول الدرس السابق.

ضع بصماتك الإبداعية

العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ◀ ا قرأ القصة الواردة بالدرس بصوت معبر، ووجه انتباه المتعلمين إلى الخدمات التي تقدمها لنا الشرطة وعلى ما تحتويه القصة من قيم، واطرح على المتعلمين بعض الأسئلة ثم ناقشهم فيها، وأفسح لهم المجال ليعبروا عما تعلموه.
- ◀ ا وظف الأسلوب الاستنتاجي والكتاب المدرسي لملاحظة المتعلمين الصور الموجودة بالكتاب للتعرف على أرقام الطوارئ، واطرح عليهم أسئلة شفوية عن متى أتصل بالإسعاف - الدفاع المدني.
- ◀ ا كلف المتعلمين بشكل فردي أو ثنائي بالتمارين التطبيقية الموجودة بالدرس للتعرف على أرقام الطوارئ.
- ◀ ا كلف المتعلمين بشكل فردي أو ثنائي بالتمارين التطبيقية الموجودة بالدرس لإعادة ترتيب الصور بوضع الرقم المتسلسل من 1 إلى 4 أسفل الصورة ليكونوا منها قصة.
- ◀ ا كلف المتعلمين بشكل فردي برسم خط للطريق الذي يسير فيه حمد وشيخة من المنزل إلى مركز الشرطة واذكر في أي جهة يسير.
- ◀ ا وجه المتعلمين إلى قراءة فقرة أسرتي تقرأ لي وتابعهم في الحصة القادمة.
- ◀ ا راع ذوي الاحتياجات الخاصة، وذلك من خلال تحديد الأنشطة التي تناسبهم، ومشاركتهم في تحديد الجهات الأصلية.

التقويم البنائي:

- ◀ ا أكمل العبارات التالية بما يناسب:
 - أتصل بشرطة المرور على رقم
 - أتصل بالدفاع المدني على رقم
- ◀ ا وجه المتعلمين إلى حل التمارين الموجودة بالكتاب المدرسي
 - أصل بين الرقم في القائمة (أ) والصورة التي تناسبه في القائمة (ب)
 - إعادة ترتيب الصور.

خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ اختتم الدرس بالتأكيد على أهم المفاهيم الواردة بالدرس.
- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية لقياس استيعاب المتعلمين للنقاط الرئيسة للدرس.
- ◀ ناقش المتعلمين في إجاباتهم وعززها مادياً ومعنوياً.

التقويم : (5 دقائق):

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية حول الدرس ووزعها على المتعلمين.
- ◀ امنح المتعلمين وقتاً كافياً لحل الأسئلة.
- ◀ اطلب من المتعلمين أن يعرضوا ما توصلوا إليه من إجابات أمام زملائهم شفهيّاً.
- ◀ صوب الأخطاء وعزز الإجابات الصحيحة.

إجابة أنشطة الكتاب (الأسئلة المرافقة للدرس):

الحصة الأولى: فئات الشرطة.

- « س 1-فقرة أطبق ما تعلمت.
- ◀ ج 1* أَلَوْنُ الدَّائِرَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ زِيَّ رِجَالِ الإِسْعَافِ. صورة رقم 2
- ◀ * أَلَوْنُ الدَّائِرَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ زِيَّ شُرْطِيِّ الأَمْنِ. صورة رقم 2.

الحصة الثانية: الخدمات التي تقدمها الشرطة.

- « س 1-فقرة أفكر وأشارك: أُبَيِّنُ مِنْ خِلَالِ الصُّوَرِ الخِدْمَاتِ الَّتِي تُقَدِّمُهَا لَنَا الشُّرْطَةُ.
- ◀ ج 1-متروك للطالب.
- « س 2-فقرة أعبر شفويّاً: أَلَا حِظُّ الصُّوَرِ وَأَعْبَرُ شَفَوِيّاً.
- ◀ ج 2-متروك للطالب.
- « س 3-فقرة أطبق ما تعلمت.
- ◀ ج 3-الممرور: تَنْظِيمُ السَّيْرِ الدِّفَاعِ المَدْنِيِّ: إِطْفَاءُ الحَرَائِقِ الإِسْعَافُ: نَقْلُ المُصَابِينَ.
- « * أَلْصِقْ صُورًا تُعَبِّرُ عَنِ الخِدْمَاتِ الَّتِي تُقَدِّمُهَا لَنَا الشُّرْطَةُ.
- ◀ متروك للطالب.

الحصة الثالثة: أُنْعَاوُنُ مَعَ رِجَالِ الشُّرْطَةِ.

- « س 1-فقرة أطبق ما تعلّمتُ: أَصِلُ بَيْنَ الرَّقْمِ فِي القَائِمَةِ (أ) وَالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهُ فِي القَائِمَةِ (ب).
- ◀ ج 1- 997 مع الصورة رقم 2 - 998 مع الصورة رقم 1 - 999 مع الصورة رقم 3.
- « * أَعِيدُ تَرْتِيبَ الصُّوَرِ بِوَضْعِ الرَّقْمِ المُتَسَلِّسِلِ مِنْ 1 إِلَى 4 أَسْفَلَ الصُّورَةِ لِأَكُونَ مِنْهَا قِصَّةً مُنَاسِبَةً.
- ◀ ترتيب الصور من اليمين كالتالي:
- الصورة رقم 3 تصحيح التسلسل رقم 1
- الصورة رقم 4 تصحيح التسلسل رقم 2
- الصورة رقم 2 تصحيح التسلسل رقم 3
- الصورة رقم 1 تصحيح التسلسل رقم 4

8

الدرس الثامن

أحب أن أكون

عدد الحصص
(2)

المجال

الدراسات
الاجتماعية

المحور

تاريخ

المعيار

يظهر الطالب معرفة بكيفية تأثير الشخصيات والأحداث والتطورات المهمة، ودورها في تشكيل المجتمعات الأخرى في المنطقة خلال فترات زمنية مختلفة وفي مواقع مختلفة، كما يظهر الطالب فهماً لأنماط الثبات والتحول بمرور الزمن والعلاقات بين الأشخاص والأحداث، والتفسيرات المتعلقة بهذه العلاقات.

نواتج التعلم

- يشرح حاجته للعيش ضمن مجموعات (عائلات، جماعات).
- يفسر أهمية المحافظة على عناصر الهوية الوطنية.
- يربط بين العمل والقدرة على الشراء.
- يمثل أدواراً لوظائف مختلفة تخدم المجتمع.

إستراتيجيات التعلم والتعليم

- الرئيسية:** الحوار والمناقشة.
- المساندة:** الاكتشاف، التعلم الرمزي، مجموعات العمل، قراءة الصور وتحليلها.

مهارات التفكير العليا

- اتخاذ القرار.
- التحليل.

مهارات القرن (21)

- العمل الجماعي والتواصل والقيادة.
- احترام وفهم الدين الإسلامي.
- التفكير الناقد وحل المشكلات.
- المسؤولية الاجتماعية.

تعزيز مفاهيم المواطنة

- ◀ الانتماء.
- ◀ المواطنة.
- ◀ المسؤولية الاجتماعية.
- ◀ الهوية الوطنية.
- ◀ التعاون.

تعزيز مفاهيم الابتكار

- ◀ تكليف الطلاب بإعداد مشروع ابتكاري ينمي لديهم ثقافة البحث والابتكار والمبادرة.
- ◀ رسم لوحات تعبر عن حاجاتهم ورغباتهم.

مفاهيم التنمية المستدامة

- ◀ التنمية البشرية المستدامة: تطوير قدرة الأفراد على تقبل الآخر.
- ◀ التنمية الاجتماعية المستدامة: تنمية الهوية الوطنية والمواطنة - التواصل مع الآخرين.
- ◀ التنمية البيئية المستدامة: الحفاظ على موارد البيئة.

التكامل مع المواد الأخرى

- « **المادة: اللغة العربية:**
◀ **أوجه التكامل:** (مهارة التحدث - العرض الشفوي أمام الآخرين - الكتابة).
- « **المادة: التربية الإسلامية:**
◀ **أوجه التكامل:** (آيات وأحاديث شريفة تحث على العمل).
- « **المادة: الفنون البصرية:**
◀ **أوجه التكامل:** (قراءة الرسوم والصور والأشكال - مهارة تلوين الصور ورسمها - الإنشاد الجماعي).
- « **المادة: الرياضيات:**
◀ **أوجه التكامل:** (التعامل مع الأعداد والأرقام وإعادة الترتيب).

الوسائل وتقنيات التعلم

- ◀ الكتاب المدرسي ، السبورة ، الصور المناسبة ، المثيرات المرئية والعروض التقديمية ، الأفلام التعليمية.

إجراءات تنفيذ الدرس

1

الحصة الأولى: أولاً: مهن البناء والتعمير

التمهيد (التهيئة): (5 دقائق)

- ◀ اعرض مجموعة من الصور لمهن مختلفة (طبيب، معلم، عامل نظافة..)، وناقش بطرح تساؤلات مثل: لماذا يعمل هؤلاء؟ من يبني لنا المساكن والأبراج والمدن الترفيهية؟
- ◀ اربط ما شاهدته المتعلم بدرسك.
- ◀ اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ◀ - ناقش الفكرة الرئيسية للدرس.
- ◀ - مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين.....)

ضع بصماتك الإبداعية

العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ◀ اعرض صورة الأسرة وهم يسرون فوق أحد الجسور وناقشهم في تفاصيل الصورة، أين توجد الأسرة؟ ماذا يركبون؟ من يقود السيارة؟ من يجلس في الخلف؟ ماذا يوجد حولهم؟ هل جميع المباني بنفس الارتفاع؟
- ◀ اقرأ الحوار على الطلبة واطلب منهم تمثيل بعض الشخصيات الواردة.
- ◀ اعرض صورة الباني المؤسس الشيخ زايد - رحمه الله - وقرأ لهم المقولة موضحاً دور الآباء في بناء الوطن، معززاً دور القيادة في توفير كل ما يحتاج إليه أبناء الإمارات.
- ◀ اعرض صورتين لحي قديم وحي حديث وناقش تفاصيل الصورتين، ما الفرق بين طرق الحي القديم وطرق الحي الحديث؟ ما وسيلة النقل في كل صورة؟ صف المباني في كل صورة. أين تفضل أن تسكن وتعيش؟ ولماذا؟
- ◀ وضح بالصور الأعمال التي يقوم بها المهندس وناقشهم في خبراتهم الشخصية، هل يعمل أحد أفراد أسرته مهندساً؟ من يبني لنا المساكن والأبراج؟ ما أهمية مهنة المهندس؟
- ◀ اعرض مجموعة من الأدوات التي يستخدمها المهندس في عمله وناقشهم، ما الأدوات التي تستخدمها للمذاكرة؟ ما الأدوات التي يستخدمها المهندس؟ ما أهمية هذه الأدوات؟ صمم شكلاً لبرج أو مدرسة أو جسر واعرضه لزملائك.
- ◀ راعِ ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم، وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.

التقويم البنائي:

- ◀ ماذا يسمى العمل الذي يحتاج إلى تدريب ومهارة؟
- ◀ تمثيل الأدوار.
- ◀ النشاط الكتابي: أفكر وأتعلّم:
- ◀ ما العمل الذي يقوم به المهندس؟
- ◀ لَوْن الأدوات التي يستخدمها المهندس.

خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ◀ كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بالرسم أو بالصاق الصور المرتبطة بالموضوع.

التقويم: (5 دقائق):

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- ◀ إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- ◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

إجراءات تنفيذ الدرس

الحصة الثانية:ثانيا:مهن أخرى

2

التمهيد (التهيئة): (5 دقائق)

- ▶ اطرح أسئلة نقاشية: من يقوم بتنظيف ساحة المدرسة؟ من يحرس المدرسة ليل نهار؟ من يهتم بنظافة الحي الذي تسكن فيه؟ ما أهمية الأعمال التي يقومون بها؟
- ▶ اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ▶ ناقش الفكرة الرئيسية للدرس.
- ▶ مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين.....).

ضع بصماتك الإبداعية

العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ▶ اعرض صورة شريحة مع صديقاتها في ساحة المدرسة، وكلف الطلبة بقراءة الصورة من خلال الإجابة على الأسئلة: مع من تجلس شريحة؟ أين تجلس شريحة وصديقاتها؟ ماذا تفعل عاملة النظافة؟ من ألقى المهملات على الأرض؟ ما السلوك الذي لا يعجبك في الصورة؟ لماذا؟
- ▶ اقرأ الحوار على الطلبة موضحاً أهمية النظافة والمحافظة عليها، وأهمية احترام القوانين والالتزام بها، وشارك المجال للطلبة للتعبير عن خبراتهم الشخصية في اتباع القوانين والمحافظة على النظافة والنظام، معززاً السلوك الإيجابي، مع توضيح أن هذه الخدمات تقدم لنا بمقابل مادي وهي مهنة للعاملين فيها يحصلون منها على أجر.
- ▶ اعرض صوراً لأصحاب مهن مختلفة وصوراً أخرى للأماكن التي يعملون فيها، ووظف النشاط الكتابي ليتعرف الطلبة إلى أن كل مهنة لها مكان خاص يعمل بها أصحابها، مؤكداً لهم أن الجميع يعمل لخدمة الدولة والمواطنين فيها، قسم الطلبة إلى مجموعتين إحداها تمثل المهنة والأخرى تمثل المكان الذي تعمل فيه هذه المهن، وكلف كل طالب يمثل مهنة بأن يتجه نحو الطالب الذي يمثل المكان المناسب لمهنته ثم يذكر اسم المهنة واسم المكان، بدل الأدوار بين الطلبة.
- ▶ راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكاناتهم، وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.

التقويم البنائي:

- ◀ سمي مهن في دولة الإمارات.
- ◀ تمثيل الأدوار.
- ◀ اكتب اسم المهنة أسفل الصور التالية.
- ◀ صل بخط بين المهنة و المكان الذي تعمل فيه.
- ◀ اكتب كلمة شكر لأحد العاملين في المدرسة تعبر له عن احترامك له.

خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ◀ كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بالرسم أو بالصاق الصور المرتبطة بالموضوع.

التقويم: (5 دقائق):

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- ◀ إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- ◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم ونتجه.

حل الأنشطة الكتابية

الدرس الأول:

« أفكر وأتعلم:

- ◀ القديم: بسيط / متشابه / مواد البناء بسيطة الحديث: مرتفع / متنوع / مواد البناء من الأسمنت.
- ◀ حي قديم - حي حديث.

« أفكر وأشارك:

- ◀ مهندس.

« أطبق ما تعلمت:

- ◀ المثلث - المسطرة - الفرجار الهندسي..

الدرس الثاني:

« أفكر وأتعلم:

- ◀ عامل الوقود: مساعدة راكبي السيارات في ملء خزان الوقود.
- ◀ مضيفة الطيران: العمل على راحة المسافرين.
- ◀ عامل توصيل الطلبات: يسهل على السكان الحصول على ما يحتاجون إليه

« أفكر وأشارك:

- ◀ سائق - مصور - مذيعة.

« أطبق ما تعلمت:

- ◀ الطيار = المطار
- ◀ المحاسب = المتجر.

المعيار

يظهر الطالب معرفة بالأرض وخصائصها، وكيفية ارتباط هذه الخصائص بالتفاعلات البشرية، كما يظهر فهمًا للعلاقات المتبادلة بين المجتمعات البشرية والبيئة المادية المحيطة به.

نواتج التعلم

- يستخلص التغيرات التي صنعها الإنسان في مدينته وتأثيرها على البيئة.
- يحدد أبرز معالم أو مواقع مدينته (بحيرة - جزيرة - جبل - وادي).
- يوضح أهمية العمل وأشكاله المختلفة.
- يمثل أدوارًا لوظائف مختلفة تخدم المجتمع.
- يفسر أهمية المحافظة على عناصر الهوية الوطنية.

إستراتيجيات التعليم والتعلم

- الرئيسية:**
- الحوار والمناقشة.
- المساندة:**
- الاكتشاف، التعلم الرمزي، مجموعات العمل، قراءة الصور وتحليلها.

مهارات التفكير العليا

- اتخاذ القرار.
- التحليل.

مهارات القرن (21)

- العمل الجماعي والتواصل والقيادة.
- احترام وفهم الدين الإسلامي.
- التفكير الناقد وحل المشكلات.
- المسؤولية الاجتماعية.

تعزيز مفاهيم المواطنة

- ◀ الانتماء.
- ◀ المواطنة.
- ◀ المسؤولية الاجتماعية.
- ◀ الهوية الوطنية.
- ◀ التعاون.

مفاهيم التنمية المستدامة

- ◀ التنمية البشرية المستدامة: تطوير قدرة الأفراد على تقبل الآخر.
- ◀ التنمية الاجتماعية المستدامة: تنمية الهوية الوطنية والمواطنة - التواصل مع الآخرين.
- ◀ التنمية البيئية المستدامة: الحفاظ على موارد البيئة.

تعزيز مفاهيم الابتكار

- ◀ تكليف الطلاب بإعداد مشروع ابتكاري ينمي لديهم ثقافة البحث والابتكار والمبادرة.
- ◀ رسم لوحات تعبر عن حاجاتهم ورغباتهم.

التكامل مع المواد الأخرى

- « **المادة: اللغة العربية:**
◀ **أوجه التكامل:** (مهارات التحدث - العرض الشفوي أمام الآخرين - الكتابة).
- « **المادة: التربية الإسلامية:**
◀ **أوجه التكامل:** (آيات وأحاديث شريفة تحث على العمل).
- « **المادة: الفنون البصرية:**
◀ **أوجه التكامل:** (قراءة الرسوم والصور والأشكال - مهارة تلوين الصور ورسمها - الإنشاد الجماعي).
- « **المادة: الرياضيات:**
◀ **أوجه التكامل:** (التعامل مع الأعداد والأرقام وإعادة الترتيب).

الوسائل وتقنيات التعلم

- ◀ الكتاب المدرسي، السبورة، الصور المناسبة، المثيرات المرئية والعروض التقديمية، الأفلام التعليمية.

إجراءات تنفيذ الدرس

1

الحصة الأولى: أولاً: المهن الحرفية

التمهيد (التهيئة): (5 دقائق)

- اعرض مجموعة من الصور لمواقف مختلفة (سيارة لا تعمل، طفل شعره طويل، مقعد مكسور..)، ثم اطرح أسئلة للمناقشة: عندما تتعطل سيارة الوالد من يقوم بإصلاحها؟ من يقص لك شعرك عندما يصبح طويلاً؟ من يصنع الباب والمقعد الذي تجلس عليه؟ اترك للطلبة حرية التعبير موجهًا إجاباتهم نحو موضوع الدرس.
- اربط ما شاهدته المتعلم بدرسك.
- اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.
- مقترحات أخرى: (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين.....).

ضع بصماتك الإبداعية

العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- اعرض صورة حمد مع والده في المنطقة الصناعية، واطلب تأمل الصورة وملاحظة التفاصيل، سمّ الشخصيات التي تظهر في الصورة. أين يوجد حمد ووالده؟ لماذا ذهب حمد ووالده إلى المنطقة الصناعية؟ ماذا نسمي الشخص الذي يقوم بإصلاح أعطال السيارة؟ هل زرت المنطقة الصناعية مع أحد أفراد أسرتك؟ ولماذا؟
- اقرأ الحوار على الطلبة واطلب منهم تمثيل بعض الشخصيات الواردة.
- اعرض مجموعة صور لحرفيين يعملون في حرف مختلفة، واطلب تأمل الصور والتعرف على كل حرفة ومحاولة تسميتها، ثم ناقش من واقع خبراتهم الشخصية أهمية هذه الحرف، موضحاً أن هذه الحرف هي مهن يتعلمها الأبناء من الآباء والأجداد وتعتمد على المهارة والخبرة.
- اعرض مجموعة من الصور لأنواع مختلفة من المهن، وكلفهم بتمييز المهن الحرفية موظفًا مهارة الكتابة والتلوين في تمييز الصور.
- ناقش الطلبة في خبراتهم الشخصية إن كانوا قد قابلوا أحد الحرفيين، واترك لهم مجالاً للتعبير بحرية معززاً بأحاديث نبوية شريفة تحث على إتقان العمل.
- كلف الطلبة بتمثيل أدوار مجموعة من المهن الحرفية، وكل حرفة تتحدث عن أهميتها والمكان الذي تعمل فيه.
- راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكاناتهم، وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.

التقويم البنائي:

- ما المهن الموجودة في المنطقة الصناعية؟
- ماذا نسمي العاملين في المهن التي تعتمد على الخبرة والمهارة؟
- تمثيل الأدوار.
- النشاط الكتابي: أفكر وأشارك.
- ميز المهن الحرفية برسم دائرة حولها ثم لونها.

خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بالرسم أو بالصاق الصور المرتبطة بالموضوع.

التقويم: (5 دقائق):

- صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

إجراءات تنفيذ الدرس

الحصة الثانية: ثانيًا: مهن المستقبل

التمهيد (التهيئة): (5 دقائق)

- ◀ اعرض صورًا لمركبات فضائية وبعض الكواكب والنجوم والقمر والشمس وناقش: أين نشاهد هذه النجوم والقمر والشمس؟ كيف يمكن الوصول إليها؟ هل تحب أن تصل إليها وأن تقف فوق القمر؟
- ◀ عرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ◀ ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.
- ◀ مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين.....).

ضع بصماتك الإبداعية

العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ◀ اعرض صورة صاحب السمو الشيخ محمد آل مكتوم وهو يلقي كلمته عن مسبار الأمل، واقرأ كلمته عن هذا الإنجاز المهم والمبدع.
- ◀ اعرض صورة صف شيخة وناقش تفصيل الصورة: أين توجد شيخة؟ ماذا كتب على السبورة؟ ماذا ترتدي شيخة وزميلاتها في الصف؟ ثم اقرأ الحوار وكلف بعض الطلبة بتمثيل الأدوار.
- ◀ اعرض صورًا لمدينة مصدر وقطار الاتحاد والطائرة بدون طيار، موضحًا أهمية كل مشروع وسبب اهتمام الدولة بهذه المشاريع التي تمثل مهن المستقبل لأبناء الإمارات، ناقش الطلبة في خبراتهم عن هذه المشاريع، من زار مدينة مصدر؟ ما أهمية قطار الاتحاد؟ ما الدول التي سيربط بينها هذا القطار؟ من لديه طائرة لها جهاز تحكم عن بعد؟
- ◀ اقرأ القصة على الطلبة، وكلف البعض بتمثيل الأدوار للشخصيات الواردة، ثم ناقش الأحداث ليستنتج الطلبة أهمية القراءة والاطلاع والمعرفة، معززًا بمبادرة صاحب السمو الشيخ محمد آل مكتوم للاهتمام بالقراءة.
- ◀ راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكاناتهم، وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.

التقويم البنائي:

- ◀ لماذا اهتمت الدولة ببناء مسبار الأمل؟
- ◀ ما المهن التي ترغب شيخة وزميلاتها العمل فيها في المستقبل؟
- ◀ ما المهنة التي ترغب العمل فيها في المستقبل؟
- ◀ تمثيل الأدوار.

- ◀ ماذا تعلمت من القصة؟
- ◀ كم قصة قرأت هذا العام؟
- ◀ ما أهمية القراءة؟

خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ◀ كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بالرسم أو بالصاق الصور المرتبطة بالموضوع.

التقويم: (5 دقائق):

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- ◀ إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- ◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

إجراءات تنفيذ الدرس

3

(الحصة الثالثة): ثالثاً: مهن من دول العالم

التمهيد (التهيئة): (5 دقائق)

- ▶ اطرح مجموعة من الأسئلة على الطلبة، من لديه أصدقاء من دول عربية أو غير عربية؟ ما اسم أصدقائك؟ هل يعيشون في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- ▶ اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ▶ ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.
- ▶ مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين.....).

ضع بصماتك الإبداعية

العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ▶ اعرض صورة شيخة وهي تمسك بجهاز IPAD وأناقش تفاصيل الصورة: ماذا تمسك شيخة بيدها؟ من لديه مثل هذا الجهاز؟ ما أهميته؟ ماذا يوجد خلف شيخة في الصورة؟ ما ألوان العلم؟ ثم اعرض صور أصدقاء شيخة واحدة تلو الأخرى، واطرح أسئلة نقاشية مماثلة حول كل صورة (اسم الشخصية، اسم الدولة، ألوان العلم، عمل الوالد أو الوالدة).
- ▶ اعرض صوراً لمهن مختلفة غير مألوفة للطلبة (لا توجد في دولة الإمارات)، وناقش تفاصيل الصور المعروضة والمهنة التي تمثلها كل صورة، استمع إلى خبرات الطلبة الذين سافروا إلى دول مختلفة وتعرفوا على مهن مختلفة وغريبة، موضحاً أنه يوجد الكثير من المهن المتنوعة في دولة الإمارات ودول العالم.
- ▶ كون مجموعات من الطلبة بعضها يمثل المهن والبعض الآخر يمثل المكان الذي تعمل فيه، كلف كل مهنة بالتوجه نحو المكان الذي يناسبها (عامل = مصنع / طاهي = مطعم..).
- ▶ وفر الأدوات اللازمة لتنفيذ المشروع الابتكاري، واترك للطلبة حرية الابتكار والإبداع، واعرض أعمالهم في مكان بارز من الصف، مع كتابة اسم الطالب على كل عمل قام بتنفيذه (أطلق العنان لإبداعاتهم).
- ▶ راعِ ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم، وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.

التقويم البنائي:

- ▶ ما أهمية أن يكون لنا أصدقاء من مختلف دول العالم؟
- ▶ سمّ مهناً غريبة لا توجد في دولة الإمارات وشاهدتها في دول أخرى.
- ▶ النشاط الكتابي: أفكر وأشارك.

« أبتكر وأبدع من الأدوات التالية.

خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- « اشرح على الطلاب السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- « كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بالرسم أو بإلصاق الصور المرتبطة بالموضوع.

التقويم: (5 دقائق):

- « صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- « إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- « اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

حل الأنشطة الكتابية

الدرس الأول:

« أفكر وأتعلّم:

- « عامِلُ المَصْبَغَةِ: كَيُّ المَلَابِسِ وَغَسْلُهَا.
- « الكَهْرَبَائِيُّ: إِصْلَاحُ الأَعْطَالِ الكَهْرَبَائِيَّةِ.
- « عامِلُ تَبْدِيلِ إطَارَاتِ: إِصْلَاحُ إطَارَاتِ السَّيَّارَاتِ.
- « الجَلَّافُ: صِنَاعَةُ السَّفَنِ.

« أفكر وأشارك:

- « الحَيَّاطَةُ - البَنَاءُ - النَّجَّارُ - الطَّاهِيَةُ..

« أطبق ما تعلمت:

- « الدَّهَّانُ - الخَبَّازُ.

الدرس الثاني:

« أفكر وأتعلّم:

- « عَالِمَةُ - رَائِدَةُ فُضَاءٍ - مُخْتَرِعَةٌ.

« أطبق ما تعلمت:

- « مَدِينَةُ مَصْدَرٍ: تَقَعُ فِي إِمَارَةِ أَبُو ظَبْيٍ، وَهِيَ أَوَّلُ مَدِينَةٍ فِي الْعَالَمِ خَالِيَةٌ مِنَ الانْبِعَاطَاتِ الكَرْبُونِيَّةِ.
- « قِطَارُ الإِتِّحَادِ: مَشْرُوعُ ابْتِكَارِيٍّ يَهْدَفُ إِلَى رَبْطِ دَوْلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ؛ لِتَسْهِيلِ التَّنَقُّلِ عَلَى السُّكَّانِ.
- « الطَّائِرَةُ بِدُونِ طَيَّارٍ: مَشْرُوعُ ابْتِكَارِيٍّ مِنْ صُنْعِ أبنَاءِ الإِمَارَاتِ، صُمِّمَتْ لِاسْتِخْدَامِهَا فِي أَغْرَاضٍ عِدَّةٍ: (رَصْدُ الطَّقْسِ فِي مَنَاطِقَ يَصْعُبُ الوُصُولُ إِلَيْهَا - رَصْدُ الحَوَادِثِ - الكَوَارِثُ).

« أستمع وأتعلّم:

- ◀ حُبُّ القراءةِ واستِماعِ أخبارِ العلومِ وأحدثِ المُخترعاتِ والاهتمامُ بالمُذاكرةِ.
- ◀ لِأنَّهُ مُطلَعٌ وَلَدَيْهِ مَعْلُومَاتٌ كَثِيرَةٌ.
- ◀ سَعِيدٌ؛ لِأنَّهُ يَهْتَمُّ بِتَثْقِيفِ نَفْسِهِ.
- ◀ نَاصِرٌ؛ لِأنَّهُ اعْتَرَفَ بِخَطِيئِهِ وَاعْتَذَرَ لِسَعِيدٍ.
- ◀ الوالدُ؛ لِأنَّهُ يَهْتَمُّ بِابْنِهِ وَيُشَجِّعُهُ عَلَى القِرَاءَةِ.

الدرس الثالث:

« أفكر وأتعلّم:

- ◀ مهرج - عامل إزالة الثلج - بائعات الخضار.

« أفكر وأشارك:

- ◀ مَصْنَعٌ - مَطْعَمٌ - مَطَارٌ.

المعيار

يظهر الطالب معرفة بالمبادئ والأنظمة الاقتصادية، وكيفية عمل الأسواق، ودور الحكومة في تطوير الاقتصاد الوطني والعالمي.

نواتج التعلم

- يوضح أهمية العمل وأشكاله المختلفة.
- يحدد العوامل المؤثرة في الأنشطة البشرية في دولته (طبيعية وبشرية).
- يشرح حاجته للعيش ضمن مجموعات (عائلات، جماعات).
- يشرح دور الباني المؤسس في توفير الخدمات الاقتصادية لأبناء شعبه

إستراتيجيات التعلم والتعليم

- الرئيسية:**
 - الحوار والمناقشة.
- المساندة:**
 - الاكتشاف، التعلم الرمزي، مجموعات العمل، قراءة الصور وتحليلها.

مهارات التفكير العليا

- اتخاذ القرار.
- التحليل.

مهارات القرن (21)

- العمل الجماعي والتواصل والقيادة.
- التفكير الناقد وحل المشكلات.
- احترام وفهم الدين الإسلامي.
- المسؤولية الاجتماعية.

تعزيز مفاهيم المواطنة

- الانتماء.
- المواطنة.
- المسؤولية الاجتماعية.
- التعاون.
- الهوية الوطنية

مفاهيم التنمية المستدامة

- ◀ التنمية البشرية المستدامة: تطوير قدرة الأفراد على تقبل الآخر.
- ◀ التنمية الاجتماعية المستدامة: تنمية الهوية الوطنية والمواطنة - التواصل مع الآخرين.
- ◀ التنمية البيئية المستدامة: الحفاظ على موارد البيئة.

تعزيز مفاهيم الابتكار

- ◀ تكليف الطلاب بإعداد مشروع ابتكاري ينمي لديهم ثقافة البحث والابتكار والمبادرة.
- ◀ رسم لوحات تعبر عن حاجاتهم ورغباتهم.

التكامل مع المواد الأخرى

- « **المادة: اللغة العربية:**
◀ **أوجه التكامل:** (مهارات التحدث - العرض الشفوي أمام الآخرين - الكتابة).
- « **المادة: التربية الإسلامية:**
◀ **أوجه التكامل:** (آيات وأحاديث شريفة تحث على العمل).
- « **المادة: الفنون البصرية:**
◀ **أوجه التكامل:** (قراءة الرسوم والصور والأشكال - مهارة تلوين الصور ورسمها - الإنشاد الجماعي).
- « **المادة: الرياضيات:**
◀ **أوجه التكامل:** (التعامل مع الأعداد والأرقام وإعادة الترتيب).

الوسائل وتقنيات التعلم

- ◀ الكتاب المدرسي، السبورة، الصور المناسبة، المثيرات المرئية والعروض التقديمية، الأفلام التعليمية.

إجراءات تنفيذ الدرس

1

الحصة الأولى: أولاً: أدوات المهن

التهييد (التهيئة): (5 دقائق)

- ▶ اطرح مجموعة أسئلة حول الأدوات التي يحتاج إليها الطالب كل يوم: ماذا تحتاج لغسل أسنانك كل يوم؟ أين تضع كتب المدرسة؟ ما الوسيلة التي تستخدمها للحضور إلى المدرسة والعودة إلى المنزل؟ واعرض صوراً للأدوات التي يستخدمونها كل يوم وناقشهم في أهميتها بالنسبة لهم.
- ▶ اربط ما شاهدته المتعلم بدرسك.
- ▶ اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ▶ ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.
- ▶ مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين.....).

ضع بصماتك الإبداعية

العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ▶ اقرأ الحوار وكلفهم بتمثيل الشخصيات مع عرض صور مكبرة لكل شخصية، ناقشهم في استخداماتها وأهميتها موضعاً أهمية الحذر من استخدام الأدوات الحادة، وأن كل مهنة لها أداة خاصة تساعد صاحبها على أداء عمله.
- ▶ اعرض صوراً لمجموعة من المهن، وقسم الطلبة إلى مجموعات كل مجموعة تحمل اسم المهنة، والمجموعة الأخرى تحمل اسم الأداة التي تستخدمها هذه المهن، كلف كل مهنة بالتوجه نحو الأداة المناسبة والوقوف بجانبها والتحدث عن أهميتها لجميع الطلبة معززاً المحاولات الصحيحة.
- ▶ اقرأ كلمة الباني المؤسس موضعاً حرص الدولة على رعاية أبنائها بتوفير الخدمات التي يحتاجون إليها، واعرض صوراً تعبر عن أشكال الدعم والرعاية الذي تقدمه الدولة لطلابها وأبنائها وللعاملين فيها وناقش الطلبة: من يوفر لنا المدارس والكتب والحافلات؟ لماذا تهتم الدولة بتوفير هذه المستلزمات؟ كيف تهتم الدولة بالعاملين؟ ما وفرت لهم؟ ما أهمية التعليم والتدريب؟ اترك مجالاً للمناقشة من واقع خبراتهم الشخصية.
- ▶ اعرض مجموعة من الصور لمنتجات مختلفة (أثاث، أبواب، نوافذ، ملابس...)، ثم اعرض صوراً لمواد خام وصوراً لأدوات، وكلف الطلبة بالربط بين هذه الصور للحصول على المنتج المناسب (خشب + منشار = باب...)، اترك لهم مساحة من الوقت ليبتكروا منتجات أخرى من خلال الرسم والتلوين.
- ▶ راع ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكاناتهم، وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.

التقويم البنائي:

- ◀ ما أهمية الأدوات التي يستخدمها العاملون؟
- ◀ النشاط الكتابي: أطبق ما تعلمت.
- ◀ لماذا تهتم الدولة برعاية أبنائها؟
- ◀ ما الخدمات التي تقدمها الدولة للعاملين؟
- ◀ تمثيل الأدوار.
- ◀ النشاط الكتابي: أبتكر وأبدع.

خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- ◀ اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- ◀ كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بالرسم أو بالصاق الصور المرتبطة بالموضوع.

التقويم: (5 دقائق):

- ◀ صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- ◀ إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- ◀ اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

إجراءات تنفيذ الدرس

الحصة الثانية: ثانيًا: أحترم جميع المهن

التمهيد (التهيئة): (5 دقائق)

- ◀ اعرض صورًا لمواقف مختلفة من واقع حياة الطالب، وناقشهم في كيفية التعامل معها: ماذا تقول لسائق الحافلة عند صعودك ونزولك من الحافلة؟ كيف تشارك عمال النظافة فرحتهم بالعيد؟
- ◀ اعرض نواتج التعلم التي تسعى لتحقيقها من خلال عرض الدرس.
- ◀ ناقش الفكرة الرئيسة للدرس.
- ◀ مقترحات أخرى (مواقف تمثيلية، تركيب صور، رسم وتلوين.....).

ضع بصماتك الإبداعية

العرض: (المدى الزمني: 30 دقيقة)

خطوات التنفيذ:

« الأساليب والأنشطة:

- ◀ اعرض صورة الأسرة الممتدة، واطلب ملاحظة الصورة وناقشهم في تفاصيلها: من يظهر في الصورة؟ أين تجلس الأسرة الممتدة؟ في ماذا يفكر علي؟
- ◀ اقرأ الحوار وكلف الطلبة بتمثيل بعض الشخصيات، موضحًا أهمية العمل لخدمة الدولة وتطورها، وأهمية احترام جميع المهن مهما كانت بسيطة لأنها تقدم لنا خدمات مهمة لا نستطيع الاستغناء عنها، واعرض لهم بعضًا من هذه المهن (الربط بالخبرات السابقة)، واترك لهم مجالًا للتعبير عن أهميتها بالنسبة لهم بأسلوبهم الخاص البسيط.
- ◀ اقرأ قصة سالم وكلف بعض الطلبة بتمثيل أدوار الشخصيات، ناقشهم في أحداث القصة والفكرة التي نفذها سالم، وكلفهم باختيار إحدى الشخصيات التي تعمل في المدرسة ليوضح لبقية الطلبة أهمية ما يقوم به (الممرض، المدير، المعلم، الحارس...).
- ◀ كلف الطلبة بتمثيل بعض المواقف الحياتية وكيفية التعبير عن احترامنا لجميع العاملين، والعبارات الواجب استخدامها في مثل هذه المواقف والتي تعكس أدبنا وحسن أخلاقنا (تفضل، لو سمحت، شكرًا...) مدعمًا بأحاديث نبوية شريفة وآيات قرآنية كريمة.
- ◀ راعِ ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم، وشاركهم في أنشطة وفعاليات الدرس.

التقويم البنائي:

- ما سبب حيرة علي؟
- تمثيل الأدوار.
- النشاط الكتابي: أشارك وأتعلم.
- النشاط الكتابي: أطبق ما تعلمت.

خلاصة الدرس/غلق الحصة (5 دقائق):

- اطرح على المتعلمين السؤال التالي: ماذا تعلمنا من هذا الدرس؟
- كلف المتعلمين بالتعبير عما تعلموه من هذا الدرس بالرسم أو بالصاق الصور المرتبطة بالموضوع.

التقويم: (5 دقائق):

- صمم ورقة عمل تقويمية لتنفيذها في التقويم الختامي.
- إثارة أسئلة محورية تتناول ناتج التعلم في الحصة الدراسية.
- اختيار إستراتيجية التقويم التي تراها مناسبة لقياس أثر التعلم وناتجه.

حل الأنشطة الكتابية

الدرس الأول:

« أبني معرفتي:

- الْمِنْشَارُ - الْمِقْصُ - الْمِطْرَقَةُ - الْفِرْشَاءُ وَالْأَلْوَانُ - السَّنَارَةُ.
- تُساعدُ العاملين في أداءِ أعمالِهِمْ.

« أفكر وأتعلم:

- الطَّيَّارُ - المَزَارِعُ - الصَّيَّادُ - السَّائِقُ.

« أشارك وأتعلم:

- الحاسوب - الآلات - التَّدرِيبُ.

« أبتكر وأبدع:

- بابٌ - مِقْعَدٌ - طاولَةٌ.....
- كَعْكَةٌ - خُبْزٌ - فَطِيرَةٌ.....
- ثَوْبٌ - كندورةٌ - سِرْوَالٌ.....

الدرس الثاني:

« أشارك وأتعلم:

- المُمرضة: عَدمُ إِزْعاجِها أَثناءَ تَأْديةِ عَمَلِها، وَشُكْرُها عَلى ما تُقدِّمُه لِي.
- الحارس: السَّلامُ عَلَيه وَعَدمُ إِزْعاجِه.
- عامِلُ النِّظَافَةِ: عَدمُ إِلقاءِ المُهمَّلاتِ عَلى الأَرْضِ وَالسَّلامُ عَلَيه.

« أستمع إلى القصة:

- لِإِنَّ الطُّلَّابَ سَخِرُوا مِنَ السَّائِقِ وَلَمْ يُراعُوا مَشاغِرَهُ.
- كَتَبَ عَلى السَّبَّوْرَةِ: ماذا سَيَحْدُثُ لو أَلْغَتِ المَدْرَسَةُ الحافِلَةَ.

« أطبق ما تعلمت:

- شُكْرًا - تَفَضُّلاً - لو سَمَحْتَ - آسِفٌ.



United Arab Emirates
Ministry of Education

FOR INTERNAL USE ONLY

الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



United Arab Emirates
Ministry of Education

FOR INTERNAL USE ONLY

مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
إقتراح - استفسار - شكوى
الرقم المجاني: 80051115 - فاكس: 04/2176855
البريد الإلكتروني: ccc.moe@moe.gov.ae
www.moe.gov.ae