



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



التَّرْبِيَةُ الْاسْلَامِيَّةُ



الجزء
الثاني

6

طبعة تجريبية

١٤٣٨-١٤٣٧
م ٢٠١٦-٢٠١٥



التأليف والتطوير

لجنة مختصة من وزارة التربية والتعليم
بالتعاون مع جامعة الإمارات والهيئة العامة للشئون
الإسلامية والأوقاف

الإخراج الفني

المجموعة المتحدة للتعليم

www.almotahidaeducation.com



صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، حفظه الله

”يجب التزود بالعلوم الحديثة والمعارف الواسعة والإقبال عليها بروح عالية ورغبة صادقة حتى تتمكن دولة الإمارات خلال الألفية الثالثة من تحقيق نقلة حضارية واسعة.“

من أقوال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان





دللات ألوان علم دولة الإمارات العربية المتحدة

استلهمنت ألوان العلم من البيت الشهير
للسّاعِر صفي الدين الحلي:

بِيَضْ صَنَائِعُنَا خُضْرٌ مَرَابِعُنَا
سَوْدٌ وَقَائِعُنَا حُمْرٌ قَوَاضِنَا



يرمز إلى النماء والازدهار والبيئة الخضراء، والنهضة
الحضارية في الدولة.

يرمز إلى عمل الخير والعطاء، ومنهاج
الدولة لدعم الأمن والسلام في العالم.

يرمز إلى تضحيات الجيل السابق لتأسيس الاتحاد
وتضحيات شهداء الوطن لحماية منجزاته ومكتسباته.

يرمز إلى قوة أبناء الدولة ومنعتهم
وشذتهم، ورفض الظلم والتطرف.

رؤية دولة الإمارات العربية المتحدة 2021

2. متخدون في المصير

- المضي على خطى الآباء المؤسسين.
- أمن وسلامة الوطن.
- تعزيز مكانة الإمارات في الساحة الدولية.

1. متخدون في المسؤولية

- الإماراتي الواثق المسؤول.
- الأسر المتماسكة المزدهرة.
- الضلات الاجتماعية القوية والحيوية.
- ثقافة غنية ونابضة.

4. متخدون في الرفاء

- حياة صحية مديدة.
- نظام تعليمي من الطراز الأول.
- أسلوب حياة متكامل.
- حماية البيئة.

3. متخدون في المعرفة

- الطاقات الكامنة لرأس المال البشري المواطن.
- اقتصاد متندع مستدام.
- اقتصاد معرفي عالي الإنتاجية.

المقدمة

حمدًا لله الأعز الأكرم، الذي علّم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، وصلةً وسلامًا على المبعوث رحمة لجميع الأمم
سيدنا محمد - صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم... .

الأفضل والفضليات... معلمي ومعلمات التربية الإسلامية

هذا دليل المعلم لمنهج التربية الإسلامية للصف السادس، نقدمه لكم مساعداً على فهم فلسفة المنهج وأبعاده، وتحقيق غاياته، وتنفيذها بأداء متميز، وموجهاً إلى استخدام إستراتيجيات النشطة في تحقيق معايير التعلم ونواتجه.

يتناول هذا الدليل أبعاد بناء منهج التربية الإسلامية وفلسفته المتمثلة في مواصفات الطالب الإماراتي، والخصائص النفسية والعقلية للمتعلمين في هذه المرحلة العمرية، وأنواع الذكاء وإستراتيجيات تميّتها مع التوضيح بأمثلة تطبيقية من المنهج، وإستراتيجيات تنمية مهارات التفكير المنهجي والتحليل وحل المشكلات مع التوضيح بأمثلة من المنهج أيضًا، وطرق إثارة الدافعية لدى المتعلمين.

يوضح الدليل أسس بناء المنهج ومحاوره، ومعايير المحتوى ونواتج التعلم لطلاب الصف السادس، ومستويات تقدير الأداء في كل معيار من هذه المعايير، ويقدم أمثلة تطبيقية من المنهج لتعزيز مهارات القرن الحادي والعشرين، ومفاهيم الابتكار والريادة، ومفاهيم التنمية المستدامة، ومفاهيم المواطنة، وتوظيف التكنولوجيا في المنهج. ويقدم موجهات مهنية وأخلاقية للمعلم، وخارطة الكتاب المدرسي.

يقدم الدليل عدة إستراتيجيات فاعلة تساعده تعلم على تدريس التربية الإسلامية؛ فيقدم نماذج لخطط تدريسية على ضوء إستراتيجيات لعب الأدوار، وعمليات العلم، والتعلم التعاوني، والتفكير الناقد، والتفكير الإبداعي، والعنف الذهني، والتقويم البنائي، والاستقصاء، والتواصل اللغوي، وخرائط المفاهيم، والبحث والاكتشاف.

يركز الدليل على كيفية تنفيذ كل درس من دروس المنهج؛ فيحدد نواتج التعلم للدرس، والזמן المخصص لتنفيذها، ويقدم تحليلًا لمضمون الدرس بذكر جوانب التعلم المتضمنة فيه، ويقترح الأدوات والوسائل التعليمية التي يمكن استخدامها في تدريس الدرس، ويتناول خطة تنفيذ كل نشاط من أنشطة التعلم ببيان الهدف منه، وإجراءات تنفيذه، وتنقيمه.

وإذ نقدم هذا الدليل للمعلمين والمعلمات لمساعدتهم على الأداء التدريسي المتميز في تنفيذ منهج التربية الإسلامية، نؤكد على حرية المعلم في الإضافة والتعديل للتدرис بإبداع، كما نرجو الله أن تتحقق الفائدة المرجوة منه كما خططنا وسعينا.

والله من وراء القصد،،،

المؤلفون

المحتويات

8	الإطار النظري لدليل المعلم	
الوحدة الرابعة: وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ		
73	سبيل الهدایة (سورة الملك 14-1)	
79	الإقلاب	
85	أخلاق حميدة	
93	أنا متسامح	
103	غزوة بدر الكبرى	
الوحدة الخامسة: وَيَتَفَكَّرُوْنَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ		
113	قدرة الله تعالى (سورة الملك 15-24)	
120	الإخفاء الحقيقى	
126	اختيار الجليس	
134	التفكير العلمي	
141	غزوة أحد	
147	بيئتي أمانة	
الوحدة السادسة: قُلْ إِنَّهُمْ هُدَى اللَّهُ هُوَ الْهَدَى		
161	دروس وعبر (سورة الملك 25-30)	
167	يسر الإسلام	
174	آداب الدعاء	
180	صيام التطوع	
188	السيدة عائشة أم المؤمنين <small>رضي الله عنها</small>	

الإطار النظري للدليل المعلم

أهمية دليل المعلم:

في إطار سعي وزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة نحو تطوير منهج يعتمد معايير وطنية ذات جودة عالمية، ويتبنى مهارات القرن الواحد والعشرين، ويواكب مستجدات البحث العلمي والتحديث المستمر في مجالات التربية والتعليم؛ حرصت إدارة المناهج على تسهيل مهمة المعلم، وترشيد أدائه، وتطوير كفاءته، بإعداد دليل إرشادي على نحو يتلاءم مع الخطة الجديدة لتطوير مناهج التعليم في الدولة.

ويهدف الدليل - بوجه عام - إلى مساعدة المعلم في تنمية مهارات الابتكار لدى المتعلمين، وإكسابهم مهارات القرن الواحد والعشرين، وتعزيز شخصياتهم بمقاييس المواطنة، وترسيخ موضوعات التنمية المستدامة، وربط دروس التخصص بالدروس الأخرى في إطار الحرص على تحقيق التكامل بين المواد المختلفة، مع عزم المؤلفين على أن يتحقق كل ذلك من خلال ربط هذه الأهداف بأجزاء الدروس ومكوناتها وأنشطتها. كما يرمي الدليل بوجه خاص إلى تحقيق ما يأتي:

- تنظيم محتوى الدرس، وحسن إدارة الوقت.
- توضيح أهداف الدرس ونواتجه ومعايير الأداء.
- ترسیخ فكرة ربط الاختبارات والأنشطة التعليمية بنواتج الدروس.
- مساعدة المعلم على معرفة حلول الأنشطة والتمرينات المقدمة.
- ربط محتويات الدروس والأنشطة المختلفة بإستراتيجيات التعلم التي تناسبها.
- تحديد وسائل التعلم والتقنيات التي تناسب كل درس، وكيفية استخدامها في كل جزء منه.
- بيان مهارات التعلم المستهدفة في كل درس.
- شرح الخطوات المتوقع من المعلم اتباعها في كل درس، وتوضيح إجراءات التنفيذ.
- تقديم أساليب التقويم المناسبة مؤقتة بزمن محدد.
- إمام المعلم بمواصفات الطالب الإماراتي، والخصائص النفسية والعقلية للمتعلمين.
- التعريف بأنماط الذكاء وإستراتيجيات تمييتها.
- مساعدة المعلم على تنمية مهارات التفكير المنهجي، والتحليل، وحل المشكلات.
- إعانة المعلم على تحفيز المتعلمين وإثارة الدافعية لديهم.
- التعريف بمحاور المنهج، وشرح الأسس الفلسفية والعلمية التي بني عليها.

ولعل من نافلة القول التذكير بأن محتويات الدليل ما هي إلا إجراءات استرشادية نرجو أن تحقق الفائدة المرجوة منها، بيد أن المعمول عليه في تحقيق أهداف المنهج الجديد إنما هو قدرات المعلمين على تحويلها وتطوريها وربطها ببيئة المتعلم والبيئة العام للعملية التعليمية؛ اعتماداً على خبراتهم المتراكمة، وإبداعاتهم المتقددة.

الخصائص النفسية والعقلية للمتعلمين في الحلقة الأولى

* ما الذي ينبغي أن تعرفه عن المتعلمين لديك في الحلقة الأولى من التعليم الأساسي؟ حاجاتهم الأساسية.

❖ خصائصهم الجسمية، والحركية، والعقلية، والنفسية، واللغوية، والانفعالية، والاجتماعية، والتغيرات التي تحدث لهم في هذه المجالات في أثناء مراحل نموهم المختلفة.

أولاً- الحاجات الأساسية:

ال حاجات الأساسية لمتعلمي الحلقة الأولى من التعليم الأساسي:

1. الحاجة إلى الحب والتقبل من الآخرين:

❖ تعد هذه الحاجة من أهم الحاجات النفسية والاجتماعية التي يسعى الطفل إلى إشباعها؛ إذ تبدأ معه منذ الصغر، ويفع الدور الأكبر في إشباعها على الأسرة، ثم المدرسة؛ فالطفل يكون في حاجة ماسة إلى أن يكون محبوباً من أبويه وإخوته ومعلميه وزملائه؛ مما يولد لديه الثقة في النفس وفي الآخرين، وإن عدم إشباع هذه الحاجة يؤدي إلى الشعور بالقلق والتوتر والاضطراب، وسوء التوافق، والحرمان العاطفي.

2. الحاجة إلى الأمان العاطفي:

❖ تعد هذه الحاجة من أهم الحاجات النفسية والاجتماعية عند الطفل، إذ يشعر معها بالأمان الذي يساعد على النمو السليم في جميع الجوانب الجسمية والنفسية والاجتماعية والعقلية. فانعدام الأمان، والشعور بالخوف الذي يتمثل في مظاهر التهديد والنقد والعقاب أو الإهمال أو النبذ، أو التذبذب في معاملته بين اللين والقسوة - يعد من العوامل التي تؤثر في نمو الطفل الذي يصبح متوجساً وخائفاً من كل شيء، كالخوف من الناس أو من المنافسة، أو من إبداء الرأي؛ ما يسبب له اضطراباً في الشخصية، فيصبح خجولاً متربكاً منطويًا، عاجزاً عن الدفاع عن نفسه، أو قد يصبح عدوانياً غير مبال بالآخرين. و يتمثل إشباع العلم هذه الحاجة في الاهتمام بالمتعلم، وإظهار المودة له، والعناية به، ورسم الحدود له فيما يجب أن يعمل، أو ما يجب أن يترك، والحد من اتباع سلوك التخويف في تقويم سلوك المتعلم؛ لأنّه التهذيب الضعيف، وخطره السلبي الكبير في إحباط الطفل.

3. الحاجة إلى التقدير الاجتماعي:

❖ يحتاج المتعلم إلى الشعور بالتقدير والقبول والاعتزاز من قبل الآخرين، كما أنه بحاجة إلى الثقة بنفسه والاعتراف بقدراته، وللتنشئة الاجتماعية دور مهم في إشباع هذه الحاجة التي تترتب عليها النشأة السوية للطفل مستقبلاً، وتتفق هذه الحاجة مع الحاجة إلى التقبل والانتماء الذي يحتاج فيها الطفل إلى أن يكون موضع فخر واعتزاز من قبل أسرته والمحيطين به. وللمعلم دور كبير في إشباع هذه الحاجة، يتمثل في احترام المتعلم وتقديره، وعدم تعريضه لمواضع المفاضلة بينه وبين زملائه، أو مواضع الاستهجان، أو النبذ، أو الإسراف في لومه، أو إظهار الكراهية له، أو تكليفه بأعمال تفوق قدراته، أو تثبيط همته، خاصة فيما يتعلق بتحصيله الدراسي. وإشباع حاجة المتعلم في التعبير عن نفسه وتوكيده شخصيته يحرص المعلم على إشراك المتعلم مع زملائه في الأنشطة الجماعية.

٤. الحاجة إلى النجاح والتفوق:

- ❖ ي يحتاج كل طفل إلى الإنجاز والتفوق، وتحقيق المهام المطلوبة منه بدقة وإنقان.
- ❖ إن نجاح الطفل فيما يكلف به أو يختار من أعمال، يدفعه إلى مزيد من النجاح، وينمي لديه الثقة بالنفس والشعور بالأمان، وللمعلم دور مهم في إشباع هذه الحاجة، من خلال استشارة دافعية المتعلم، وتشجيعه على النجاح والتفوق بتوفير الفرص والمواقف الراخمة بالمشيرات، الدافعة للعمل والمظهرة للقدرات، ومساعدته على تحقيق أهداف مقبولة ومتوقعة منه، ومتناسبة مع مستوى وقدراته. كما ينبغي تجنب إشعار الطفل بالنقص والفشل، بحيث لا يترك لمواجهة فشل متكرر في خبراته، بل ننتقي خبرات مناسبة لقدراته تشعره بالنجاح؛ فالأعلى من قدراته قد يشعره بالإحباط، والأدنى منها قد يشعره بالملل والساقة.
- ❖ وعلى المعلم مساعدة المتعلم في إدراك أن الفشل مظهر من مظاهر التعلم، وأن تجنب أسبابه يؤدي إلى النجاح.

٥. الحاجة إلى تأكيد الذات:

- ❖ تبدأ هذه الحاجة في الظهور لدى الطفل منذ الصغر؛ إذ يحتاج الطفل إلى الشعور بتأكيد ذاته وبامتلاك الكفاءة لتحقيقها، والتعبير عنها في حدود قدراته وإمكاناته، وهو يسعى دائمًا للحصول على المكانة المرموقة التي تعزز ذاته وتؤكد أهميته؛ لذلك تجده يميل إلى التعبير عن نفسه، والإفصاح عن شخصيته في كلامه وأفعاله، ومن خلال كتاباته ورسوماته؛ لذا فعلى المعلم ألا يسرف في تقييد الطفل أو السخرية من أفكاره وتساؤلاته، أو إشعاره بعدم أهميته.

٦. الحاجة إلى الحرية والاستقلال:

- ❖ ترتبط هذه الحاجة بحاجة الطفل إلى تأكيد ذاته، وهي لا تتحقق بصورة كاملة إلا بالاستقلال الذي يتاح للطفل خلال فترات نموه المختلفة، وحاجة الطفل إلى الاستقلال تتضح مبكرة في رغبته في الاعتماد على نفسه عند القيام ببعض الأعمال، دون معونة من والديه.
- ❖ يأتي دور المعلم في إشباع هذه الحاجة، من خلال تدريب المتعلم على تحمل بعض المسؤوليات في البداية، ثم تحملها كاملة بعد ذلك، بالإضافة إلى تدريسه على تحمل نتيجة أفعاله، ومعاملته على اعتبار أن له شخصيته المستقلة، بالإضافة إلى تدريسه على احترام حرية غيره وخصوصيته.

٧. الحاجة إلى الرعاية والتوجيه:

- ❖ يحتاج الطفل إلى سلطة محيطة به، يشعر من خلالها أن هناك مرجعية تقوده فتوجهه وتبصره، وتكافئه على أعماله الصحيحة، وترشدء إلى أنماط السلوك غير المقبولة حتى يتتجنبها، فهي تراقبه وتحافظ عليه وتحمي.
- ❖ والطفل دون سلطة يكون أكثر عناداً وتمرداً، ويمثل هذه المرجعية -في الغالب- الوالدان أوولي الأمر أو المعلم، وإن إشباع هذه الحاجة ينمي في نفسه الضمير، وت تكون لديه المسؤلية الأخلاقية، ومثلاً يفقد الطفل الشعور بالأمن عند حرمانه من الحرية والاستقلالية، فإنه يفقده أيضاً إذا ما عاش في أجواء فوضوية تحت دعوى الحرية.

٨. الحاجة إلى اللعب:

- ❖ يعد اللعب الذي يمثل حالة من الحركة والنشاط من الاحتياجات الأساسية للطفل؛ لذلك نجده يأخذ قسطاً كبيراً من أوقاته.
- ❖ ويبرز دور المعلم في إشباع هذه الحاجة عند استثمار اللعب في تعليم الطفل، من خلال اختيار الألعاب الموجهة التي تنمي تفكيره وتعلمها أشياء جديدة.

ثانياً- خصائص النمو:

النمو هو التغيرات التي تحدث للمتعلم، متوجهة به إلى النضج، والنمو تكوينيا في الجسم، وظيفيا متمثلا في الجوانب العقلية والنفسية والاجتماعية.

خصائص نمو المتعلمين في مرحلة التعليم الأساسي/ الحلقة الأساسية الأولى:

يطلق على هذه المرحلة مرحلة الطفولة المتوسطة، وهي مرحلة هادئة نسبيا، مقارنة بما سبقها وما سيأتي بعدها من مراحل، وتقع أعمار المتعلمين فيها بين السادسة حتى مطلع التاسعة.

1. خصائص النمو الجسمي والحركي:

- ❖ يتتصف النمو الجسمي للمتعلمين في هذه المرحلة بالبطء، مع زيادة في نشاطهم الحركي، ما يجعل حياتهم مملوقة باللعب من غير تعب.
- ❖ وعلى المعلم استثمار هذا النشاط الحركي في إكساب المتعلم المعارف والمهارات من خلال إستراتيجية: «التعلم باللعب»؛ لما لها من أثر في تعزيز نشاط وتنمية شخصياتهم، وإكسابهم المهارات والمعرفات المخطط لها.
- ❖ على المعلم تقبل هذه الكثرة في الحركة، وما يتبعها من آثار في غرفة الفصل في بعض الأحيان، وعدم التسرع في توبيخهم أو عقابهم؛ نظراً لطبيعة نموهم التي يمررون بها، حيث لا يملكون القدرة على ضبط النفس، بالاستقرار في مكان واحد.
- ❖ يتسم أطفال هذه المرحلة بالضعف البصري؛ إذ إن 80% منهم مصابون بعيوب النظر، و3% يعانون من قصر النظر، ولهذه السمة انعكاسات على مهاراتهم في القراءة والكتابة؛ ما يقتضي مراعاة وضوح الخط ووضوح الصور بدرجة مناسبة، سواء في الكتب الدراسية وما يصاحبها من أوعية تعليمية، أو ما يعرض على السبورة، ويستطيع المتعلمون في هذه المرحلة متابعة الكلمات المطبوعة؛ لأنهم يمتلكون قدرة جيدة على المتابعة البصرية أثناء القراءة؛ ما يجعل تعليم القراءة أمراً ممكناً.
- ❖ كما أن السمع يكتمل في نهاية هذه المرحلة، وهو ما يفسر عدم نطق بعض الحروف بشكل جيد حتى نهايتها.
- ❖ ويكون الأطفال في هذه المرحلة سريعين متجلسين، وهو ما يفسر عدم إتقانهم لما يقومون به من أعمال؛ لأنهم لا يمتلكون القدرة على إتمام عمل محدد تم تكليفهم به إذا كان يتطلب وقتاً طويلاً.
- ❖ وبرغم ذلك، فإن أطفال هذه المرحلة يكونون أكثر وعيًا بأسبابهم كأدوات، لكن لا يتوقع منهم القيام بالعمل الدقيق الذي يحتاج إلى مهارة الأنامل.
- ❖ ويتسم أطفال هذه المرحلة بنشاط فموي حيوي، فهم يمضغون ما يستطيعون مضغه، كأقلامهم الرصاص وأطراف كتبهم.
- ❖ وعلى المعلم في مثل هذه المواقف توجيههم دون توجيه أو عقاب.

2. خصائص النمو العقلي والمعنوي:

- ❖ تتميز هذه المرحلة بنضج بعض القدرات العقلية وعملياتها الإدراكية؛ إذ يبدأ الطفل بالالتحاق بالمدرسة، ولذلك تأثير في إحداث تغيرات تنموية في عمليات الطفل العقلية والمعنوية، ففي مجال العمليات المحسوسة تنمو قدرة الطفل على التصنيف، إذ يتمكن من تصنيف الأشياء لأكثر من فئة، كما تنمو لديه القدرة على الوصف، كوصف الأشكال والألوان.
- ❖ وفي مجال العمليات العقلية المجردة ينتقل المتعلم من التفكير الحسي إلى التفكير المجرد، خاصة لما تتميز به هذه المرحلة من البدء بعملية الكتابة، وهي من الأنشطة العقلية المجردة والمهمة التي تقوم على تخزين رموز اصطلاحية، ومع هذا النشاط تتطور قدرة الطفل العقلية على التحليل البصري وهو تجزئة شكل معقد إلى مكوناته، وتفهم علاقاته فيما بينها، إلا أنها تظهر مشكلة الخلط بين الحروف المتشابهة (ب، ت، ث) التي تبقى مستمرة، ما يتربّط عليها من صعوبة القراءة والكتابة الأساسية، ومحدودية الكلمات المنظورة.

❖ ومع وجود الخبرات المدرسية المرتبطة بعمليات التعلم، يدرك الطفل موضوعات العالم الخارجي، لكن إدراكه لها يكون كلياً، من دون الاعتناء بالجزئيات، فهو يشبه في هذه المرحلة الفنان (إدراك كلي) أكثر مما يشبه العالم (إدراك جزئي).

❖ من هنا؛ فإن على المعلم اعتماد البدء بإيضاح كليات كل شيء قبل جزيئاته كالكلمة والجملة والصورة، ثم مساعدته على إدراك الجزئيات.

❖ وكما تزداد قدرة الطفل على إدراك العلاقات المكانية، تزداد قدرته أيضاً على إدراك الأشياء المتشابهة والمتباعدة، وإدراك الاتجاهات والموقع التي تبدأ بطيئة في السادسة ثم تتکامل فيما بعد.

❖ وفي مجال التذكر، تنتقل قدرة الطفل من التذكر الآلي إلى التذكر القائم على الفهم، كما تزداد قدرته على الحفظ، ف طفل السابعة يستطيع حفظ عشرة أبيات، وفي سن الثامنة يستطيع حفظ أحد عشر بيتاً، وحفظ ثلاثة عشر بيتاً في سن التاسعة.

❖ كما ينموا التخيل في هذه المرحلة، وينتقل من الإيمان إلى الخيال الواقعي والإبداع والتركيب، ويكون الطفل قادرًا على تركيب صور (تخيلًا) لا توجد في الواقع، ويكون خيال الطفل في هذه المرحلة موجهاً إلى غاية عملية، ولا يكون متحرراً من القيود.

❖ كما تنمو قدرة الطفل على الانتباه، وتركيز الحواس لمدة أطول.

3. خصائص النمو اللغوي:

❖ يميل المتعلم في هذه المرحلة إلى العمل أكثر من الكلام، إلا أن لغته تبدأ في التطور، فمفرداته تبلغ عند دخوله المدرسة أكثر من 2500 مفردة، ثم تزداد بنحو 50% عن ذي قبل. وتعد هذه المرحلة مرحلة الجمل المركبة الطويلة، ولا يقتصر الأمر على التعبير الشفوي، بل يمتد إلى التعبير التحريري، وتنمو قدرة الطفل بالتأثر على صعوبات الخط والهجاء.

❖ ومع نمو قدرة الطفل على التركيز واستعداده المسبق للقراءة، تتطور قدرته على القراءة، بتعرف الجمل وربط مدلولاتها بأشكالها، كما تزداد قدرته على قراءة الكلمات في الدقيقة الواحدة بزيادة نموه؛ ما يقتضي تشجيع الطفل على التحدث والتعبير الحر، وتنمية عادة الاستماع والقراءة، مع مراعاة عدم الإسراف في تصحيح أخطائه اللغوية.

❖ والمتعلم في هذه المرحلة يكون محبًا للاستطلاع؛ لذلك يكون الاكتشاف هو السبيل الأفضل لتعلمها، وهو شغوف بطرح الأسئلة، فلا بد من إتاحة الفرصة له بمزيد من الأنشطة التي تكرر فيها المشاهدات واللاحظات، ويعقبها الحوار، بحيث يعبر فيها عن كل التساؤلات التي تدور في ذهنه، ويجد من المعلم ردًا كافيًا والمقنع عن تساؤلاته، وفي سبيل ذلك يكتسب المزيد من المعلومات.

❖ كما يُقبلُ الطفل على القصص، ويستمتع بها، وعلى المعلم استثمارها في التعلم وإكساب المتعلم الاتجاهات السلوكية المطلوبة.

4. خصائص النمو الانفعالي والنفسي:

❖ يكون الطفل في هذه المرحلة قليل الانفعال، قليل الغضب؛ لذلك يطلق على هذه المرحلة (الطفولة الهدأة)؛ إذ يضبط الطفل انفعالاته السلبية، وتقلّ لديه مظاهر الثورة الخارجية.

❖ كما يكون الطفل في هذه المرحلة حساساً للغاية، لكن أكثر ما يحتاجه هو قليل من التشجيع الذي يعد كافياً بالنسبة له للتغلب على مواقفه الصعبة. وعلى المعلم هنا: أن يحذر من توجيه الانتقاد الحاد للطفل الذي قد يكون جارحاً جداً بالنسبة له.

❖ كما تنمو لديه العواطف نحو بعض الأشياء والأشخاص؛ فيظهر لها الحب، ويحاول الحصول عليها بكلّة الوسائل، كما يحب المرح، وتحسن علاقاته الاجتماعية والانفعالية مع الآخرين، ويقاوم النقد، وفي الوقت ذاته يميل إلى نقد الآخرين.

❖ ويعبر الطفل عن الغيرة بمظاهر سلوكية، منها الضيق والتبرم من مم يسبب له هذا الشعور، وعلى المعلم أن يتيح له الفرصة للتعبير عن انفعالاته دون قمع أو سخرية، ثم مناقشتها معه بكل صبر.

❖ كما تتبدل مخاوف الطفل في هذه المرحلة من الأشياء المحسوسة كالأصوات والحيوانات، إلى الخوف من المدرسة والعلاقات الاجتماعية، وعدم الأمان اجتماعياً واقتصادياً.

❖ ويظهر القلق في هذه المرحلة لأسباب متصرفة، وينم عن مشكلات ذاتية، ويعتمد على تخيل شيء ما غير موجود، ويصاحبه شعور باليأس والإحباط، كما تشير النتائج إلى أن درجة معتدلة من القلق لدى الأطفال في هذه المرحلة قد تساعدهم على التعلم، إذا كان الواجب بسيطاً، ولكن إذا كان القلق شديداً والواجب المطلوب معقداً وصعباً، فإن القلق عندهم يعيق عملية التعلم.

5. خصائص النمو الاجتماعي:

❖ تسع دائرة علاقات الطفل الاجتماعية في هذه المرحلة، وتبدأ مرحلة تكوين الصداقات واللعب الجماعي؛ لذلك تكون الصداقة مهيمنة عليه، ولكن - عادة - يكون له صديق مفضل. ومن هنا؛ يكون أكثر ما يثير إزعاجه هو حرمانه من اللعب مع أقرانه.

❖ ويمكن استثمار هذه الخاصية في التعلم، من خلال تعديل إستراتيجية التعلم باللعب التي يتمكن المتعلم فيها من معرفة نفسه ورفاقه، وإتاحة الفرصة له لتحقيق مكانته الاجتماعية.

❖ ويبدأ الطفل في هذه المرحلة في الاندماج الكلي في جماعة ما، ويقبل ما تصطلح عليه من مبادئ وقيم وأنظمة؛ مما يساعد المعلم على تنمية التفاعل الاجتماعي التعاوني بين الطفل ورفاقه في المدرسة، وتنظيم مواقف القيادة والتبعية.

❖ ونظراً لطبيعة المتعلمين من الاهتمام بالعمل دون النتائج في هذه المرحلة، نجد المتعلم يهتم بالأعمال التشاركية مع الآخرين، فهو يشارك زملاءه اللعب، كما يشارك معلمه فيما يطرحه من أسئلة، من دون أن يعنيه صواب ما يفعل من خطئه، كما لا يعنيه صحة الإجابة بقدر ما تعنيه المشاركة. ومن هنا؛ فإن على المعلم تشجيعه وتوجيهه عند الخطأ، مع مراعاة عدم توبيخه على أخطائه، وإنما توجيهه وإرشاده.

❖ ومن خصائص المتعلم في هذه المرحلة: أنه منافس متّحمس، يريد أن يكون في المرتبة الأولى دائمًا، يصعب عليه الفشل، ويتحسن بالتشجيع، وهو نزاع إلى السيطرة، ينتقد الآخرين، وسهل الانزعاج عندما يؤذى. ونظراً لما يتتصف به المتعلمون من التنافسية الشديدة والبالغة في الحصول على الفوز بالمرتبة الأولى، فإن على المعلم أن ينزع الجانب التنافسي من الألعاب المستخدمة للتعلم.

أنماط الذكاء واستراتيجيات تربيتها:

عرض هوارد جاردنر Howard Gardner نظريته في الذكاءات المتعددة لأول مرة في كتابه «أطر العقل» الذي صدر عام 1983م، وأورد فيه سبعة أنواع منفصلة من الذكاء (Gardner, 1983)، هي: الذكاء الرياضي المنطقي، والذكاء اللغوي، والذكاء الموسيقي، والذكاء المكاني البصري، والذكاء الجسمي الحركي، والذكاء الذاتي أو الداخلي، والذكاء الاجتماعي. وفي عام 1996م توصل إلى نوع جديد من الذكاء أطلق عليه الذكاء الطبيعي (Gardner, 1999).

مبادئ نظرية الذكاء المتعدد:

1. كل فرد يتلذذ بقدرات ومهارات فريدة من نوعها في جوانب متعددة.
2. كل متعلم قادر على معرفة العالم بشتى طرائق مختلفة، تمثلت في: الذكاء اللغوي، والذكاء المنطقي، والذكاء المكاني، والذكاء البصري، والذكاء الإيقاعي، والذكاء الذاتي، والذكاء التأملي الطبيعي.
3. الذكاء لدى كل فرد قابل للتطور إذا ما توفرت فرص التنمية المناسبة، والتشجيع، والتدريب.
4. تمثل أنواع الذكاء لدى الفرد للتكميل فيما بينها، ولا تعمل منفردة.

أهمية تنوع الذكاء:

إن القول بتتنوع الذكاء فائق القيمة؛ فهو يجعل المعلمين والأهل وعلماء النفس مقدرين لأنواع من المواهب والقدرات لم تكن مصنفة كنوع من الذكاء، فلاعب كرة القدم المتفوق هو شخص ذكي، حتى لو لم يكن متفوقاً في الحساب، أو لم يكن يستطيع إلقاء كلمة أمام جمهور.

وهذه الأنواع من الذكاء، لا يستطيع امتحان الذكاء قياسها، والأهم من ذلك أن الناس لا يُعِرُّونَهُ اهتماماً، حتى عندما يقدرون أصحابه، فهم نادراً ما يصنفونهم على أنهم أذكياء، ويفصل هوارد بين أنواع الذكاء هذه بحججة معقولة، فامتلاك شخص لواحدة منها، يكون مستقلاً عن امتلاكه الأخرى، والمعلمون في المدارس يلاحظون تفوق بعض المتعلمين في مضمار، وعدم تفوقهم في مضمار آخر، مثلاً، يتفوق متعلم في الحساب، ولا يتفوق في اللغات بالمقدار نفسه. وثمة ملاحظة أخرى ليست أقل أهمية، وهي أن الفرد قد يوهب أكثر من ملكة ذكاء واحدة، فيكون رياضياً مثلاً، وموسيقياً في الوقت نفسه، وهي فكرة حاولت الثقافة الغربية سابقاً قمعها، بإعلانها شأن التخصص، وتحديد الفرد بوظيفة واحدة يقوم بها لا يتعادها إلى غيرها، بزعم أن من كان موسقياً مثلاً لا يمكن أن يكون قائداً بارعاً، على سبيل المثال. ولكن التاريخ البشري مليء بالأمثلة المناقضة، لأناس متعددي المواهب؛ بفعل امتلاكهم لأكثر من نوع واحد من الذكاء، وعندما يكون الفرد حرراً في اختيار الوظيفة التي يقوم بأدائها، نراه يستطيع أن يؤدي أكثر من وظيفة واحدة، وأن يتقن أكثر من عمل واحد.

أولاً- الذكاء المنطقي الرياضي

هو القدرة على استخدام الأرقام، والرموز، والأشكال، والرسوم الهندسية، وملحوظة التفاصيل، والبرهان، والتفكير العلمي.

الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة	إستراتيجيات التعلم الملائمة	مظاهره عند المتعلم
<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ ألعاب العقل (الدومنة - الشطرنج)، تنفيذ العمليات الحسابية بدون آلة حاسبة، زيارة المتاحف أو المعارض التي تتعلق بالعلوم والرياضيات، قراءة المجالات العلمية، حل الألغاز، تعلم برامج جديدة في الحاسوب.❖ الأدوات المزنة، العداد، اللوغو، قطع أشكال هندسية، الحاسوبات، استخدام الأسلاك، استخدام الخرائط، الحاسوب، أدوات القياس، ورق الرسم، ألعاب النقود، بناء النماذج، البوصلة، ساعة.	<ul style="list-style-type: none">❖ حل المشكلات.❖ الخرائط المفاهيمية.❖ الاستقراء والاستنباط.❖ أداء التجارب المحددة والعمليات المعقدة والمركبة.❖ العصف الذهني.❖ الحوار والمناقشة والمناظرات.	<ul style="list-style-type: none">❖ يسأل أسئلة حول كيفية حدوث الأشياء.❖ يحب العصف الذهني والأحادي المنطقية.❖ يستخدم مهارات التفكير العليا.❖ يجري العمليات الحسابية في عقله بسهولة.❖ يحب إجراء التجارب والأنشطة العلمية والحسابية والمنطقية.❖ يمكنه التفكير في المفاهيم المجردة بلا كلمات أو صور.❖ يستمتع بالأرقام، الأشكال، النماذج، العلاقات.

ثانياً- الذكاء اللغوي

هو القدرة على معالجة الكلمات واللغة المكتوبة والمنطقية، والحساسية لوظائفها. ويرتبط هذا الذكاء بالكلمات واللغة المكتوبة والمتحدثة، والذكي لغويًا يكون حساساً للوظائف المختلفة للغة والصوت والنغم والكلمة.

الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة	إستراتيجيات التعلم الملائمة	مظاهره عند المتعلم
<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ حفز الذكاء من خلال الصوت والحديث، وألعاب لغوية، مثل: الكلمات المتقاطعة، البحث عن الكلمة الضائعة، التطابق، مسابقات الشعر والألغاز... إلخ.❖ تمارينات وتدريبات، واستخدام اللغة في الاتصال اليومي، مثل: التحدث، النقاش، القراءة، سرد القصص.❖ استخدام الأجهزة السمعية، والسماع للمتعلمين بالتحدث، والاستماع إلى أصواتهم.❖ التعبير الشفوي والأنشطة الكتابية، مثل: التلخيص، كتابة يوميات، كتابة قصة، مقال... إلخ.❖ المواد والأدوات:<ul style="list-style-type: none">❖ الإنترن特، البريد الإلكتروني، مسابقات شعرية وقصصية، المجلدات والكتب، المسرح، المكتبة، القراءة الجهرية، البطاقات، القراءة الصامتة، المشاهد المرئية، الشروحات والتوضيحات، أفلام، تأليف كتب، الصحف، تسجيلات صوتية، صحيفة المدرسة.	<ul style="list-style-type: none">❖ التعلم باللعب.❖ لعب الأدوار.❖ الأسلوب القصصي.❖ العصف الذهني بما يسمح بالتعبير عن الأفكار.❖ المناظرات والندوات.❖ المشروع الذي يتطلب إعداد صحف ومجلات.❖ التفكير الإبداعي.	<ul style="list-style-type: none">❖ يؤلف حكاية، أو يسرد قصصاً.❖ يكتب أفضل من أقرانه.❖ لديه ذاكرة جيدة للأسماء، الأماكن، التواريخ، الهواتف.❖ يستمتع بالشعر.❖ يمتلك القدرة على الخطابة.❖ يستمتع بقراءة الكتب والملصقات.❖ يحب السجع، والتلاعيب بالألفاظ.❖ يستمتع إلى الكلمة المنطقية بشغف (قصص، تعليلات، تفسيرات، أحاديث).❖ يمتلك قدرة على الحفظ بسرعة.❖ يحب التحدث أمام الآخرين.❖ لديه حصيلة لغوية كبيرة ومتناهية.❖ يمتلك الإحساس المرهف بالفرق بين الكلمات.

ثالثاً- الذكاء المكانني البصري

القدرة على تجسيد الأشياء، وتكوين الصور العقلية والخيالية، وإدراك العلاقات بين الأشكال والصور والموقع أو الاتجاهات.
ويعتمد الطالب على المنظر والرؤيا، وتجسيد الأشياء، وخلق صورة عقلية.

الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة	إستراتيجيات التعلم الملائمة	مظاهره عند المتعلم
<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ القراءة تحت الشجر، الرحلات، الصيد والزراعة، جمع أوراق الشجر، بناء مساكن وأقفاص، تصنيف الحيوانات والنباتات، ملاحظة الطيور، جمع الصخور، زيارة حدائق الحيوان، المخيمات في الطبيعة، العمل في البيئة.<p>الأدوات والمواد:</p><ul style="list-style-type: none">❖ مجهر، مرصد، بذور، أدوات الصيد.	<ul style="list-style-type: none">❖ الرحلات والزيارات الميدانية.❖ التجريب.❖ الملاحظة المباشرة.❖ استخدام الخرائط.	<ul style="list-style-type: none">❖ يستمتع بزيارة الحدائق وحدائق الحيوان، المتاحف الطبيعية، المتاحف المائية، ومتاحف النباتات.❖ يحب الأنشطة المرتبطة بالطبيعة.❖ يستمتع بالعمل في الحدائق ويهتم بالحيوانات الأليفة.❖ يهتم بالمشكلات البيئية.❖ يحب جمع مكونات البيئة مثل الفراشات، الزهور، أوراق الشجر، الأحجار، الأصداف.❖ يحب قراءة الكتب والمجلات ورؤيا برامج تلفزيونية عن الطبيعة.❖ يهتم بالحيوانات الأليفة.

رابعاً- الذكاء الجسمي - الحركي

القدرة على تجسيد الأشياء وتكوين الصور العقلية والخيالية وإدراك العلاقات بين الأشكال والصور والموقع أو الاتجاهات، ويعتمد المتعلم على المنظر والرؤية وتجسيد الأشياء وخلق صورة عقلية.

الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة	إستراتيجيات التعلم الملائمة	مظاهره عند المتعلم
<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ مشاهدة (الأفلام)، الشرائح، وأي عروض مرئية. ❖ الرسم على الورق واللوحات والرمل وغيرها من الخامات. <p>الأدوات والمواد:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ التمثيل والدراما، أقلام ملونة، المشروعات الفنية، الطين والمعجون، قطع ومكعبات، التجارب المخبرية، بطاقات ملونة، الرسم والخطوط البيانية، الحاسوب، وأجهزة العرض مشاهدة الأفلام، الدمى، بناء النماذج، الرحلات الميدانية، مراكز التعلم، لوحات الإعلانات، الفيديو،ألعاب الألواح. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ الخرائط الذهنية والمفاهيمية. ❖ المسرح ولعب الأدوار. ❖ العروض العملية. ❖ المحاكاة والنماذج. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ يستمتع بالفنون البصرية والتَّعبيرية. ❖ يترجم أفكاره ومشاعره لرسوم تعبيرية مرئية. ❖ يحب التَّخطيط على الورق، اللوحات، على الرمل، وغيرها. ❖ يحب استخدام (الكاميرا) ليلتقط ما يراه حوله. ❖ يتذكر جيداً الوجوه التي يشاهدها والأماكن التي يزورها، كما يمكنه الوصول لأي مكان بسهولة. ❖ يظهر حساسية عالية للون، والخط، والشكل، والتَّكوين، والمساحة، والعلاقات بين هذه الأشياء. ❖ يرغب في رؤية الأشياء والعمليات. ❖ يجد صعوبة وقت أطول لفهم المؤشرات اللغوية. ❖ يعرف موقع الأشياء بدقة.

خامسًا: الذكاء الجسمي - الحركي

هو القدرة على استخدام لغة الجسم (الحركة، اللمس، التناصق) في التعلم والتعبير عن الأفكار والمشاعر. ويتميز هؤلاء بأنهم، يظهرون بشكل يتميز بالمرنة والتناسق والقوة والسرعة، ويتعلّمون من خلال الممارسة والعمل، ويسعون بالملل حين يستخدم المعلّمون أساليب تعلم تناسب أنماط الذكاء الأخرى، وهم كثيرو العدد، يبلغون 15% من المتعلّمين.

الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة	إستراتيجيات التعلم الملائمة	مظاهره عند المتعلم
<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none">التّمرينات في أماكن الجلوس، المشي والحركة الإيقاعية، تمثيل قصص درامية، سرد القصص، الألعاب الحركية كالقفز وغيرها، المسابقات، الألعاب الرياضية، التّ زيارات الميدانية، التّشكيل بالطين والمعجون، العناية بالحيوانات، العمل خارج الأماكن المغلقة، قياس الأشياء بالخطوة أو اليد أو الأصبع. <p>الأدوات والمواد:</p> <ul style="list-style-type: none">أشرطة سمعية، ملاعيب واسعة، مسرح مراكز تعلم، بناء أشكال من مكعبات، مراكز لعب مسابقات، تجهيزات رياضية.	<ul style="list-style-type: none">الرحلات الميدانية.الألعاب الرياضية.العروض العملية.التمثيل ولعب الأدوار.التعلم باللعب.	<ul style="list-style-type: none">يتتفوق في لعبة رياضية أو أكثر.يتحرك باستمرار، ويشعر بالملل إذا جلس فترة طويلة.يستخدّم تعبيرات وجهه وجسده كثيراً عند التّعبير عن أفكاره ومشاعره.لديه مهارة في استخدام يديه وعضلاته.يستمتع باللعب بالطين، العجائن أو غيرها من الخبرات التي تتطلب اللمس، ويتعلّم عن طريق العمل.يستمتع بألعاب الفك والتركيب كالمكعبات والبناء.له القدرة على التقليد، وغالباً ما يؤدي أداءً أفضل لأي مهمة بعد رؤية شخص ما يقوم بها (يقلد).يحب التنقل والحركة.

سادسًا: الذكاء الإيقاعي

هو القدرة على استخدام العناصر الصوتية والإيقاعية في التعلم والفهم، ويمكن للمعلّمين جذب انتباه المتعلّمين، باستخدام إستراتيجيات إيقاعية كأن يبدأ المعلم بكلام إيقاعي يجذب المتعلّمين من يمتلكون هذا الذكاء.

الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة	إستراتيجيات التعلم الملائمة	مظاهره عند المتعلم
<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ حفظ الأشعار والآنسيد وتسبيعها، تأليف الأشعار، تلاوة القرآن الكريم وحفظه، التمرينات الإيقاعية.<p>الأدوات والمواد:</p><ul style="list-style-type: none">❖ أدوات إيقاعية، الأجهزة السمعية والبصرية.	<ul style="list-style-type: none">❖ الاستماع إلى أنماط لحنية.❖ التدريس بتوظيف الإيقاع الصوتي.	<ul style="list-style-type: none">❖ يمتلك صوًّا جميلاً في تلاوة القرآن الكريم أو الإنشار.❖ يستطيع الإحساس بالمقامات وبجرس الأصوات وإيقاعها.❖ يستطيع تذكر الألحان.❖ يدرك أي خلل في انساب النغم.❖ يتحدث بلكلة نغمية.❖ يدندن أنغاماً لنفسه.❖ يضرب بأصابعه على الطاولة وهو يعمل.❖ يستجيب مباشرة حين يسمح لحنًا.

سابعاً: الذكاء الاجتماعي

هو القدرة على الاتصال اللفظي وغير اللفظي مع الآخرين، وإقامة العلاقات وفهم الآخرين والتفاعل معهم، ويتضمن هذا الذكاء المقدرة على التعاطف مع الآخرين ومشاعرهم وقيمهم وحاجاتهم، وحل المشكلات، والقدرة على فهم كيف يتصرف الآخرون في حياتهم.

الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة	إستراتيجيات التعلم الملائمة	مظاهره عند المتعلم
<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ يعمل المتعلّمون معًا حل مشكلة الوصول إلى هدف مشترك، المشروعات الجماعية، التمثيل الدرامي، العمل التطوعي، العمل الجماعي، الخدمة المجتمعية.<p>الأدوات والمواد:</p><ul style="list-style-type: none">❖ الألعاب، أدوات المختبر، أدوات الزراعة.	<ul style="list-style-type: none">❖ التعلم التعاوني والعمل في مجموعات.❖ حل المشكلات في جماعات.❖ التعلم باللعب.❖ لعب الأدوار.❖ المنازرة.❖ الحوار والمناقشة.❖ المشروع.	<ul style="list-style-type: none">❖ يستمتع بصحبة الآخرين ولديه أصدقاء متعددون مهتمون به.❖ يعطي نصائح لأصدقائه الذين لديهم مشكلات.❖ يحب الانتماء إلى المجموعات.❖ يستمتع بتعليم الآخرين.❖ يفضل الألعاب والأنشطة الجماعية، وتمثيل الأدوار.❖ يحب المناقشات الجماعية والاطلاع على وجهات نظر الآخرين وأفكارهم.❖ العمل بفاعلية مع الآخرين.❖ يمتلك القدرة على قيادة الآخرين وتنظيمهم والتواصل معهم.❖ يكره العمل منفردًا.❖ يملك مهارات اجتماعية عالية.

ثامنًا: الذكاء الذاتي

هو القدرة على تحمل المسؤولية والضبط الذاتي والاستقلالية والوعي بالذات والثقة بالنفس. والمتعلمون من هذا النمط يعرفون أنفسهم جيداً: نقاط القوة والضعف، ويضعون خططاً وتوقعات عالية لتطوير الذات، يبذلون جهداً لتحسين أوضاعهم الجسمية والنفسية والأكاديمية، يهتمون بالتأمل والتحليل وحل المشكلات، ويعزى نجاحهم إلى جهودهم في التخطيط والمثابرة.

الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة	إستراتيجيات التعلم الملائمة	مظاهره عند المتعلم
<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ القراءة، برامج التعلم الذاتي، الأنشطة الذاتية، المكتبة، الأنشطة الفردية.<p>الأدوات والمواد:</p><ul style="list-style-type: none">❖ الحاسوب، البرامج، التجهيزات السمعية، صحف الحوار، آلة التصوير، التصميم، الآهاجي، الدهان والرسم، مراكز الاستماع، المجهر، المراجع.	<ul style="list-style-type: none">❖ التعلم الذاتي.❖ الاستقصاء.❖ البحث والاكتشاف.❖ الاستقراء.❖ التفكير الناقد.	<ul style="list-style-type: none">❖ يمتلك القدرة على اتخاذ قرارات وخيارات مبنية على المعرفة بذاته.❖ يعتمد على حوافره الداخلية أكثر بكثير مما يعتمد على ثناء أو مكافأة خارجية.❖ لديه ثقة في قدراته، يفهم نفسه جيداً ويركز على أحاسيسه الداخلية وأحلامه.❖ لديه هوايات خاصة لا يعرف بها أحد ولا يطلع عليها أحد.❖ يحب الانفراد بنفسه.❖ نادراً ما يطلب مساعدة في حل مشكلاته الشخصية.❖ يستمتع بالأنشطة الفردية.

الأهمية التربوية لنظرية الذكاءات المتعددة:

1. تعتبر نظرية الذكاء المتعدد «نموذجًا معرفياً» يحاول أن يصف: كيف يستخدم الأفراد ذكاءهم المتعدد لحل مشكلة ما. وتركز هذه النظرية على العمليات التي يتبعها العقل في تناول محتوى الموقف ليصل إلى الحل، وهكذا يعرف نمط التعلم عند الفرد بأنه: مجموعة ذكاءات هذا الفرد في حالة عمل في موقف تعلم طبيعي.
2. مساعدة المعلم على توسيع دائرة إستراتيجياته التدريسية؛ ليصل لأكبر عدد من الأطفال على اختلاف ذكاءاتهم وأنماط تعلمهم؛ وبالتالي سوف يكون بالإمكان الوصول إلى عدد أكبر من الأطفال، كما أن الأطفال يدركون أنهم بأنفسهم قادرون على التعبير بأكثر من طريقة واحدة عن أي محتوى معين.
3. تقدم نظرية الذكاء المتعدد نموذجًا للتعلم ليس له قواعد محددة، فيما عدا المتطلبات التي تفرضها المكونات المعرفية لكل ذكاء. فنظرية الذكاء المتعدد تقترح حلولاً يمكن للمعلمين أن يصمموا في ضوئها مناهج جديدة، كما تمنى بإطار يمكن للمعلمين من خلاله أن يتناولوا أي محتوى تعليمي، ويقدموه بعده طرائق مختلفة.
4. تقدم النظرية خريطة تدعم بها العديد من الطرائق التي يتعلم بها الأطفال. وعلى المعلم عند تخطيط أي خبرة تعليمية أن يسأل نفسه هذه الأسئلة:
 - ❖ كيف أستطيع أن أستخدم الحديث أو الكتابة (الغوي)؟
 - ❖ كيف أبدأ بالأرقام أو الجمع، أو الألعاب المنطقية، أو التفكير الناقد (رياضي منطقي)؟
 - ❖ كيف أستخدم الأفكار المرئية، أو الصور، أو الألوان، أو الأنشطة الفنية (مكاني مرئي)؟
 - ❖ كيف أبدأ بالنغم والإيقاع، أو أصوات البيئة المحيطة (إيقاعي)؟
 - ❖ كيف أستخدم أجزاء الجسم كله، أو الخبرات اليدوية (حركي بدني)؟
 - ❖ كيف أشجع الأطفال في مجموعات صغيرة للمشاركة في التعلم التعاوني، أو في مواقف استخدام أنواع الذكاء المتعدد داخل الفصل المدرسي؟

* ينبغي أن يعرض المعلم مادته الدراسية داخل الفصل الدراسي في شكل نمط يرتبط بأنواع الذكاء المتعدد.
مميزات هذه الطريقة:

1. إثارة دافعية المتعلمين للتعلم.
2. تعزيز عملية التعلم بطرائق مختلفة.
3. تنشيط واسع لأنواع الذكاء؛ مما يحقق فهم أعمق لموضوع التعلم.
4. مراعاة الفروق الفردية، وتوسيع نطاق فرص التعلم.
5. كيفية التعرف على أنواع الذكاء لدى المتعلمين.
6. ملاحظة سلوك المتعلم في الصف.
7. ملاحظة سلوك المتعلم أثناء وقت الفراغ في المدرسة.
8. سجل الملاحظات الخاصة بالمعلم.
9. جمع وثائق المتعلمين (الصور- الأشرطة- النماذج- الأعمال المقدمة).
10. ملاحظة سجلات المدرسة.

11. الحديث مع المعلمين.
12. التشاور مع أولياء الأمور.
13. النقاش مع المتعلمين.
14. إجراء اختبارات تحديد أنواع الذكاء.

كيف نسهل تطبيق نظرية الذكاء المتمدد؟

1. تنويع مصادر التعلم: (كتب - صور - فيديو - شرائح تعليمية - خرائط - مجسمات - زيارات ميدانية - وسائل متعددة - مراكز تعلم ذاتي - الغاز -ألعاب - تبادل الأدوار - آلات - معامل لغات وعلوم...إلخ).
2. المرونة في اختيار المتعلم للوسيلة المناسبة.
3. الاعتماد على مناهج متطرفة مرنة.
4. إيجاد وسائل تقويم بديلة لتحتوي جميع الأنشطة والوسائل.
5. إيجاد مشاريع متنوعة لجميع المتعلمين لتوافق أنواع الذكاء.
6. تنمية مهارات التفكير المنهجي والتحليل وحل المشكلات.

تنمية مهارات التفكير المنهجي والتحليل وحل المشكلات:

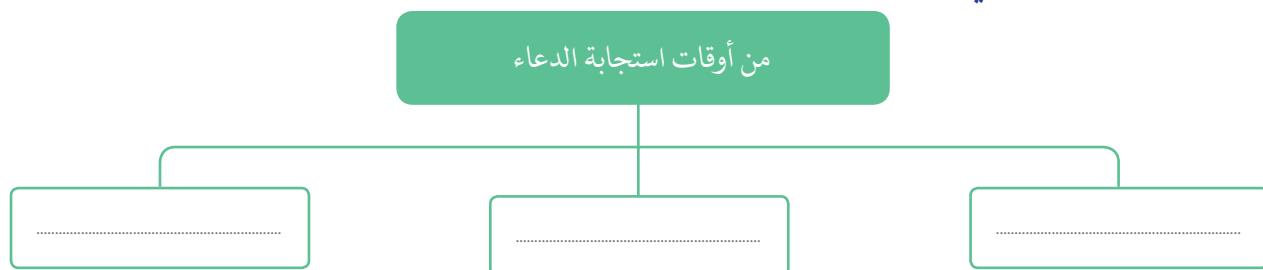
تعريف مهارات التفكير:

- ❖ **التفكير هو:** نشاط عقلي يقوم به الدماغ عندما تتعرض لمثير يتم استقباله عن طريق واحدة أو أكثر من الحواس الخمس: اللمس، والبصر، والسمع، والشم، والذوق.
- ❖ **أما المهارة فهي:** القدرة المكتسبة من التدريب، أو المقدرة على إيجاد حلول للمشكلات، أو هي المقدرة المتعلمة للوصول إلى نتائج مرغوبة بأقل جهد وقت. وتُعرَف أيضاً على أنها: مستوى من الأداء المتعلم والمتقن على فعل شيء. كما تقدم المهارة على أنها: نقيس للقدرة، والتي يعتقد بأنها غالباً ما تكون فطرية، ومهارات التفكير هي: العمليات المحددة التي يمارسها الفرد، ويستخدمها عن قصد في معالجة المعلومات.

أنواع مهارات التفكير:

1. **مهارة الملاحظة:** هي المهارة التي تستخدمن من أجل اكتساب المعلومات في الأشياء أو القضايا أو الأحداث، وذلك باستخدام الحواس المختلفة.
2. **مهارة المقارنة:** تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين شيئين أو أكثر، عن طريق تفحص العلاقات فيما بينها، والبحث عن نقاط الاتفاق ونقاط الاختلاف.
3. **مهارة التصنيف:** وضع الأشياء معاً ضمن مجموعات أو فئات، بحيث يجعل منها أمراً ذا معنى.
4. **مهارة التنبؤ:** توقع وتحديد النتائج.
5. **مهارة التلخيص وتدوين الملاحظات:** تقليل الأفكار واحتراها، والتقليل من حجمها، مع المحافظة على سلامتها من الحذف أو التشويه.

* أكمل المخطط الآتي:



* لخص خطوات البيعة الأولى في المخطط الآتي:



6. مهارة الاستنتاج:

- استخدام ما يملكه الفرد من معارف أو معلومات للوصول إلى نتيجة ما.

7. مهارة التطبيق:

- استخدام المفاهيم، والقوانين، والحقائق، والنظريات، والمعلومات، التي سبق تعلمها في حل مشكلة تَعُرضُ في موقف جديد أو محتوى جديد غير مألف.

مهارات التفكير الإبداعي:

1. الطلاقة:

ويقصد بها: قدرة المتعلم على استدعاء أفكار كثيرة بسرعة وتدفق. ومن هنا؛ نرى أن المبدع متفوق، من حيث: عدد الأفكار، وكميتها في موضوع معين، في وحدة زمنية ثابتة، مقارنة مع غيره من الناس. وتتخد الطلاقة أشكالاً أربعة، هي:

الطلاقة اللفظية:

* طلاقة المعاني:

2. المرونة: ويقصد بها قدرة المتعلم على تغيير حاليه الذهنية بسهولة تبعاً لتغيير الموقف.

3. الأصالة: بمعنى الجدة والتفرد، وينظر إليها في إطار الخبرة الذاتية للفرد، ولا ينظر إليها كصفة مطلقة.

4. التفاصيل: وهي القدرة على إضافة تفاصيل جديدة ومتعددة لفكرة أو حل مشكلة.

منظمات التفكير

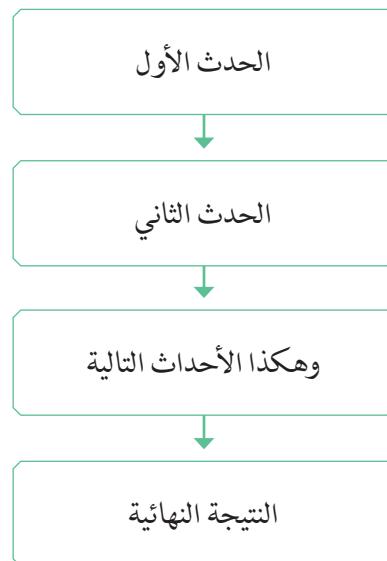
1. سلسلة الأحداث:

سلسلة من الأحداث التي تستخدم لوصف المراحل التي مرّ بها حدث معين، أو تصرفات متسلسلة زمنياً، أو خطوات متبعة في عمل معين.

* أسئلة أساسية:

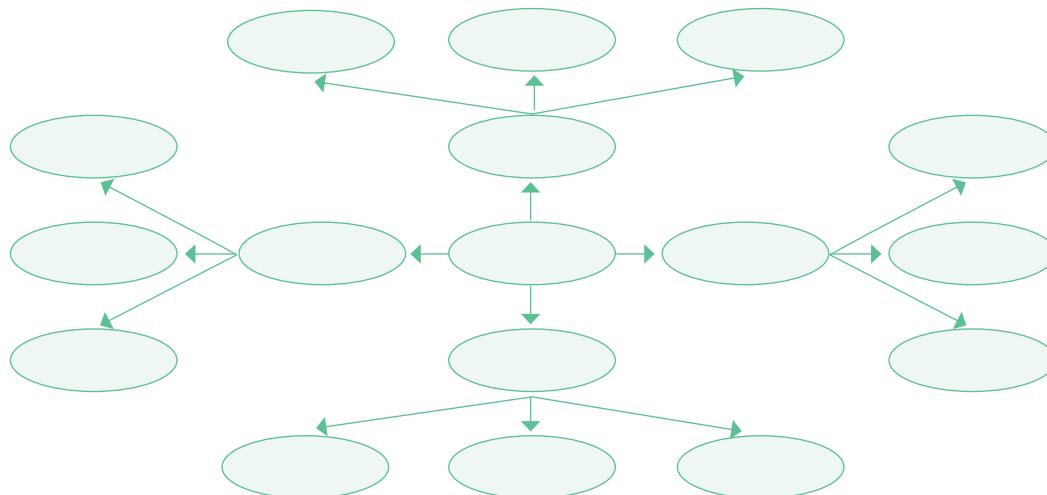
❖ ما الخطوة الأولى؟ ما الخطوات أو المراحل المقبلة؟ ما النتيجة النهائية؟

المنظـم



2. التجميع والتبويـب

التجميع والتبويـب هو نشاط غير خطي، يولد عند ممارسته الأفكار والصور المشاعر، حول كلمة بعينها تعد محفزة لتوالد الأفكار، وهو نشاط قد يمارس فردياً أو جماعياً.



3. المقارنة (أوجه الشبه والاختلاف)

المقارنة تستخدم لإظهار أوجه الشبه والاختلاف.

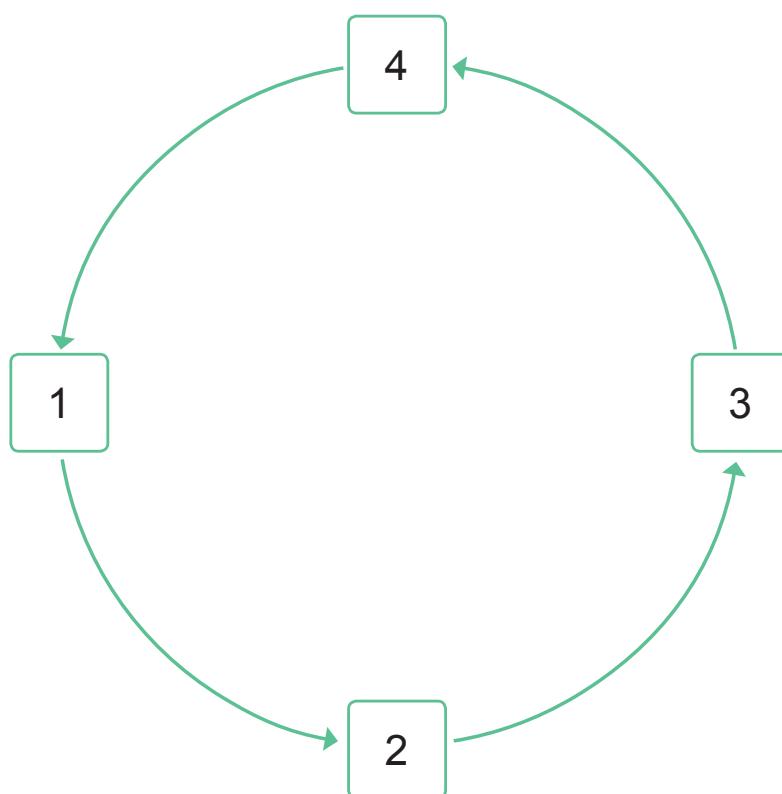
* **أسئلة هامة عند المقارنة: ما هيئات المقارنة؟ ما أوجه الشبه؟ ما أوجه الاختلاف؟**

الأعمال السيئة	الأعمال الصالحة	هيئات المقارنة
.....	وجه الشبه
.....	أوجه الاختلاف
.....	النتيجة

4. الدورة

توصف الدورة بأنها محاولات لإظهار كيفية تفاعل سلسلة من الأحداث، لإنتاج مجموعة من النتائج مراراً وتكراراً.

أهم الأسئلة: ما الأحداث الرئيسية في الدورة؟ كيف تتفاعل هذه الأحداث وتعود إلى البداية مرة أخرى؟



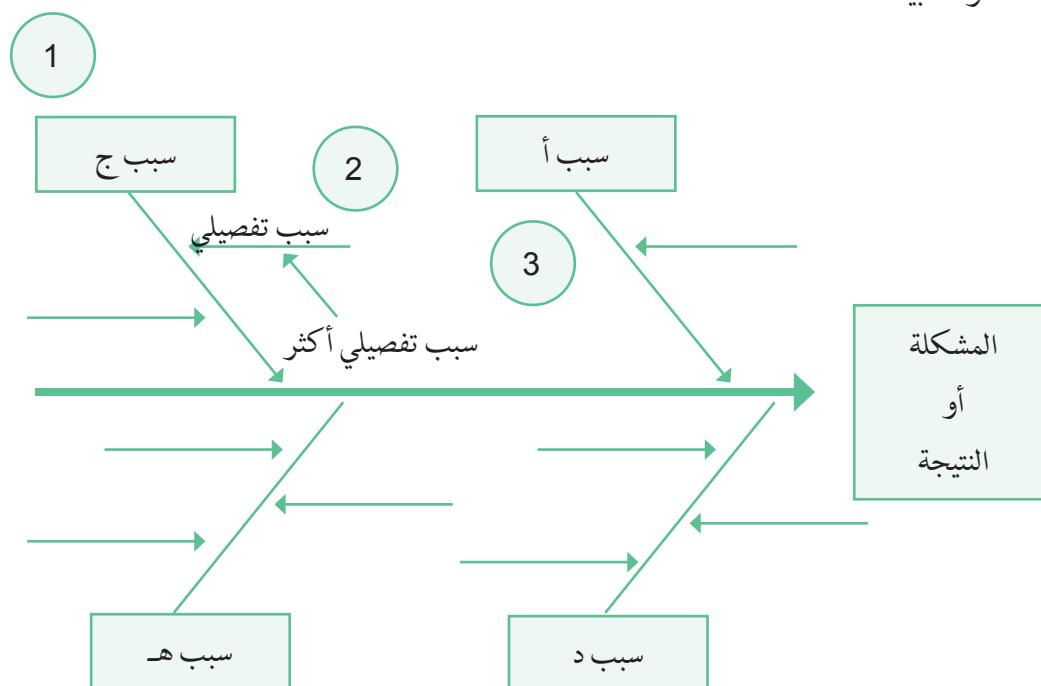
5. هيكل السمكة

تستخدم خريطة هيكل السمكة عند التحليل وإظهار التفاعل السببي لحدث معقد أو ظاهرة معقدة.

أهم الأسئلة: ما المشكلة أو القضية الأساسية؟ ما الأسباب الرئيسية؟ ما الأسباب الفرعية؟

وفي الختام تقييم الأسباب للانتهاء بمجموعة من الأسباب التي تحتاج إلى الدراسة أو التطوير.

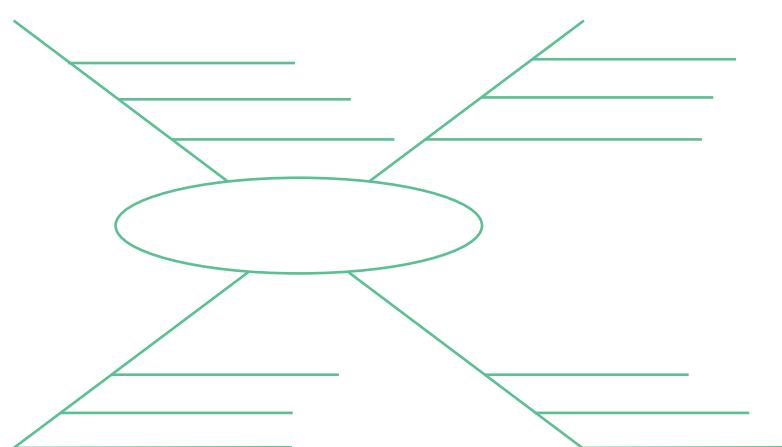
مثال: مشكلة تلوث البيئة.



6. خريطة شبكة العنكبوت

تستخدم خريطة شبكة العنكبوت لوصف فكرة مركزية، سواء كانت شيئاً أو عملية أو مفهوماً أو اقتراحاً، وقد تستخدم لتنظيم الأفكار أو طرحها.

أهم الأسئلة: ما الفكرة المركزية؟ وما خصائصها؟ ما هي وظائفها؟



7. أشكال فن (Ven)

أشكال فن تتكون من اثنتين أو أكثر من الدوائر المتداخلة، غالباً ما تستعمل لإظهار العلاقات بين مجموعتين أو أكثر (كل مجموعة تمثل بدائرة)، ولدراسة أوجه التشابه والاختلاف في الشخصيات أو القصص أو غير ذلك.

وكثيراً ما تستخدم كنشاط ما قبل الكتابة (تهيئة) لتمكين المتعلمين من تنظيم أفكارهم أو تنظيم الاقتباسات النصية، قبل الشروع في كتابة مقال يقارن بين شيئين، من حيث أوجه الشبه وأوجه الاختلاف، هذا الشكل يمكن المتعلمين من تنظيم أوجه التشابه والاختلاف فيه بصرياً.

المقارنة.

8. تقنية: أعرف - أريد أن أعرف - تعلمت - كيف أتعلم:

وهو منظم يساعد على تنشيط ذاكرة المتعلمين بمعارفهم السابقة، وله أربعة رموز:

- ❖ (أعرف) ترمز إلى ما يعرفه المتعلمون عن الموضوع.
- ❖ (أريد) ترمز إلى ما يريد المتعلمون تعلمه عن الموضوع.
- ❖ (تعلمت) ترمز إلى ما تعلمه المتعلمون عن الموضوع.
- ❖ (كيف أتعلم) ترمز إلى كيف يمكننا معرفة المزيد عن ذاك الموضوع (مصادر أخرى يمكن الحصول منها على معلومات إضافية حول هذا الموضوع).

يقوم المتعلمون بإكمال الفئتين (أعرف - أريد) قبل البدء في الدرس أو القراءة ويملئون الجزأين الآخرين بعد انتهاء الدرس أو عملية القراءة.

كيف يمكننا معرفة المزيد	ما تعلمت	ما أريد أن أعرفه	ما أعرفه

9. المدونة التعبيرية:

في المدونة التعبيرية يقوم المتعلم بتحديد الحدث، ومن ثم يعبر عن المادة التي تعلمها.

ماذا تعلمت؟	ما شعوري تجاه ذلك؟	ماذا حدث؟

* أنشطة تتعلق بكتاب المدونة:

عندما ينتهي المتعلمون من كتابة مدوناتهم، قد يقوم المعلم بـ:

1. حفظ كتاباتهم للاستخدام مستقبلاً.
2. الطلب إلى متعلم كتب مدونة في الدرس نفسه أن يقود النقاش ذلك اليوم.
3. قراءة كل ردة فعل مكتوبة، قراءة جهيرية، ومن ثم يطلب إلى المتعلمين مراجعة ما كتبوا وإعادة صياغته في الحصة نفسها.
4. استخدام المدونات كخاتمة للدرس. أي يخصص خمس دقائق في نهاية الحصة خلال تلك الفترة بكتابه مدونته الخاصة.
5. استخدام مدونات التعلم لحل مشكلة ما، حيث إن الكتابة تساعد على توضيح التفكير، وحيث إن المتعلمين كثيراً ما يجدون الحلول للمشكلات في أثناء الكتابة عنها.
6. استخدام الكتابة لتحديد فكرة موحدة، يدعمها بأراء حول مادة الدراسة.

10. المشكلة والحل

* أولاً: تعريف أسلوب حل المشكلات:

1. **تعريف المشكلة:** «موقف أو سؤال محير يمثل تحدياً لفرد يحتاج إلى حل».
2. **تعريف حل المشكلة:** «مجموعة الإجراءات والأنشطة العقلية والعملية التي يتبعها الفرد لحل المشكلة».

* ثانياً: خطوات حل المشكلة:

يسير حل المشكلة في خطوات تكاد تتفق عليها معظم المراجع والكتب العلمية وهي كما يلي:

1. الشعور بالمشكلة:

يأتي الشعور بالمشكلة إما نتيجة لللماحة، أو لتجربة معينة من بها الشخص، هذا الشعور يمثل دافعاً لفرد نحو الحاجة إلى ايجاد حل لهذه المشكلة، وليس من الضروري أن تكون المشكلة كبيرة وخطيرة تحتاج إلى بحث علمي متعمق، وإنما يمكن أن تكون هذه المشكلة سؤالاً فقهياً محيراً، أو تساؤلاً يخص مسألة عقدية معينة أو شخصية من الشخصيات الإسلامية تحتاج إلى دراسة تفاصيل حياتها، ومن المهم أن تكون المشكلة متصلة بحياة المتعلم، وأن تكون في مستوى المتعلمين وتتحدى قدراتهم، وأن ترتبط بأهداف الدرس.

2. تحديد المشكلة:

الشعور بمشكلة يحتاج إلى تحديد وصياغة لهذه المشكلة، حتى يتمكن الفرد من دراستها، ولعل من المفيد في تحديد المشكلة صياغتها في صورة سؤال رئيس يتفرع منه عدة أسئلة فرعية تكون الإجابة عن الأسئلة هي حل المشكلة. ويساعد في تحديد المشكلة وضع حدود للمشكلة، وتحديد مصطلحات البحث فيها والهدف منها وأهميتها.

3. جمع البيانات والمعلومات حول المشكلة:

حتى تتضح المشكلة أكثر وحتى يتوصل المتعلم إلى صياغة فروض مقبولة لحل المشكلة لا بد أولاً من الرجوع إلى مصادر المعلومات المختلفة ومنها:

❖ دليل المعلم لتنمية مهارات التفكير، المملكة العربية السعودية، وزارة التربية والتعليم، ط2، 1428-2007م، ص12.

❖ 23 الأستاذ الدكتور: جودت أحمد سعادة، تدريس مهارات التفكير، دار الشروق للنشر والتوزيع، ط1، 2003م.

- ❖ الخبرات السابقة للمتعلم نفسه.
- ❖ الكتب والمراجع والإنترنت.
- ❖ سؤال أهل الاختصاص.

4. اقتراح الفروض المناسبة:

والفروض هي حلول مؤقتة للمشكلة، وتتصف الفروض الجيدة بما يلي:

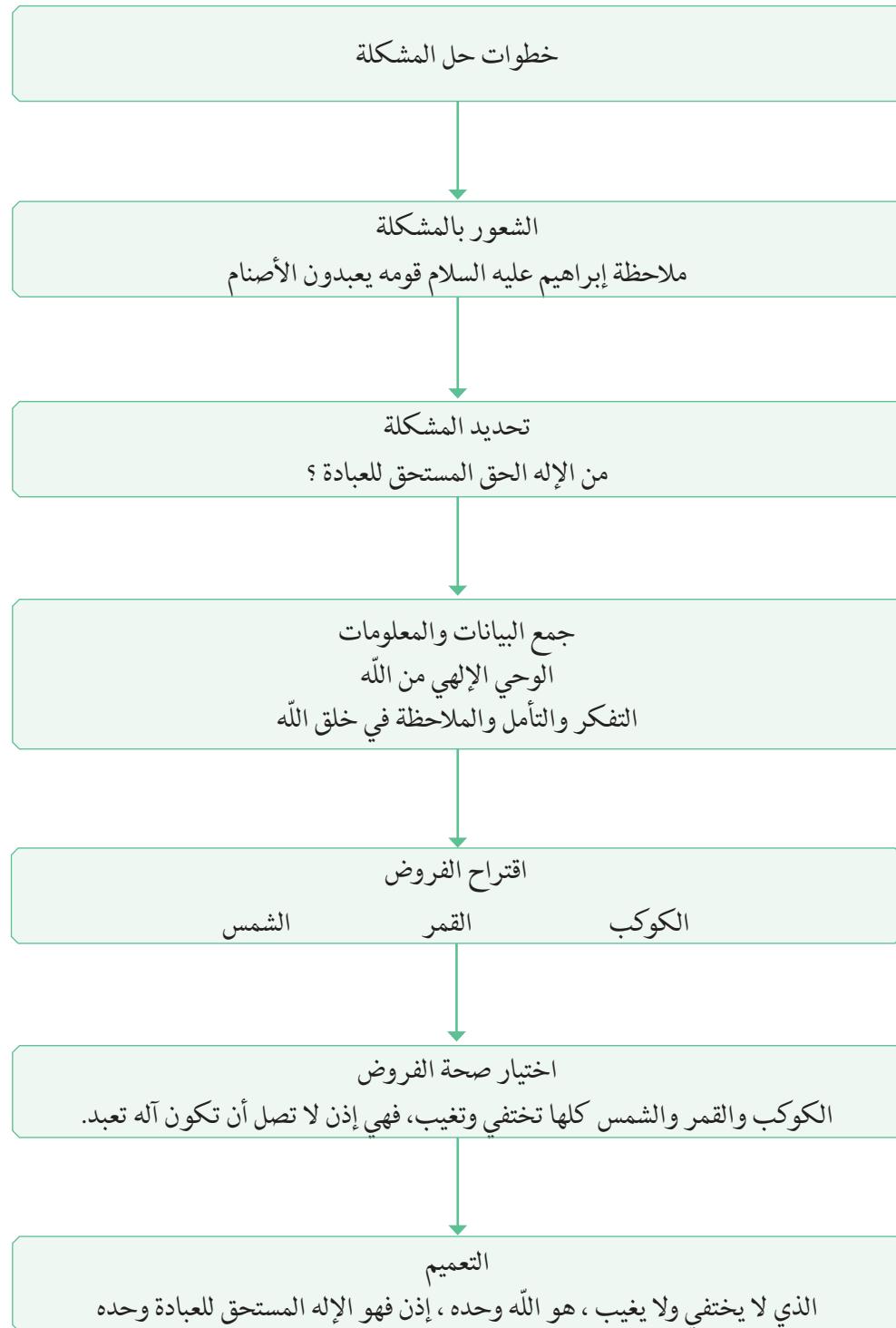
- ❖ مصاغة صياغة لغوية واضحة يسهل فهمها.
- ❖ ذات علاقة مباشرة بعناصر المشكلة.
- ❖ قابلة للقياس والتقويم بالتجريب أو باللحظة.
- ❖ قليلة العدد حتى لا تؤدي إلى التشتت.

5. اختبار صحة الفرض:

ويكون اختبار صحة الفرض إما بالتجريب أو باللحظة، وعلى أساس التجربة واللحظة يمكن رفض الفرض الذي يثبت خطأها وقبول الفرض أو الفرض الذي ثبت صحته.

6. التوصل إلى الاستنتاجات والتع咪يات:

بعد التوصل إلى الفرض الصحيح والذي يمثل النتيجة وإعادة اختباره للتأكد من صحته يتم التوصل إلى النتائج وتسجيلها، ثم تعميم الظاهرة أو القانون الذي تم التوصل إليه وثبتت صحته، ومن ثم تطبيق التعليم في موقف جديدة. المشكلة والحل يتطلب من المتعلمين تحديد مشكلة والنظر في الحلول المتعددة والنتائج المحتملة:



إثارة الدافعية لدى المتعلمين نحو التعلم

تتضمن عملية التدريس عدة عناصر من أهمها طرائق وأساليب التدريس، وحتى تكون طريقة التدريس مجدية وذات أثر تربوي تعليمي فعال، يجب أن تتوفر فيها الدافعية للتعلم، حيث تعتبر شيئاً أساسياً ومطلباً مهماً في عملية التعلم لدى المتعلمين، وعليه؛ فأفضل المواقف التعليمية هي تلك التي تعمل على جذب انتباه ودافعية المتعلمين، والمعلم الناجح هو الذي يحسن اختيار طريقة التدريس المناسبة للمتعلمين، ويستطيع أن يُرغّبهم في التعلم، ويهتم بتوليد الحافز الذي يدفعهم للانتباه والاهتمام، ويسعى إلى تشويقهم باتخاذ السبل الكفيلة لزيادة محبتهم للمادة التي يدرسها عن طريق بيان أهميتها وأهدافها والغرض من تدريسيها وإشعارهم بفائدةاتها في حياتهم الحالية والمستقبلية، كما يحرص على إيجاد البيئة الصافية الملائمة التي تسهم في دافعية المتعلمين للتعلم، ولا بد للمعلم من استخدام بعض الأساليب، من أجل إثارة دافعية المتعلمين نحو التعلم والمحافظة على استمرارية تلك الدافعية منها:

1. وضوح الهدف لدى المتعلم:

على المعلم أن يعلن للمتعلمين الأهداف الواضحة التي خطط لتدرисها والنواتج المتوقعة تتحققها، وإذا وجد عند المتعلمين استعداداً للمشاركة في تخطيط الأهداف، فلا مانع من مشاركتهم في التخطيط، لأن ذلك سيحفزهم إلى تحقيق تلك الأهداف، لأنها من تخطيطهم.

2. التعزيز:

ويعني إثابة المتعلم عند إجابته الصحيحة وسلوكه الإيجابي، ويكون التعزيز لفظياً، كعبارات الثناء والتشجيع، أو معنوياً كإدراج اسمه في قائمة المتميزين مثلاً، وذلك لتأثير التعزيز في دفع المتعلم على الاستمرار فيبذل الجهد للوصول إلى تحقيق الأهداف المنشودة.

3. معرفة نتيجة التعلم:

يفضل أن يعرف المتعلم مدى تحقيق الأهداف عنده، فإذا أجرى المعلم اختباراً عليه أن يعيد الأوراق مباشرة للمتعلمين، وذلك كي يعلم كل منهم مستوى، فمعرفة النتيجة تمثل تغذية راجعة لتعلم المتعلمين الصحيح، كما أنها تعطيه دافعية نحو التعلم الجديد.

4. مساهمة المتعلمين في تخطيط الأنشطة التعليمية:

تأتي هذه المساهمة بعد التخطيط للأهداف، فمن خلال مناقشة المتعلمين يمكن أن يساهموا في التخطيط للأنشطة التعليمية، وفي هذه الحالة سوف يبذلون كل جهد من أجل تحقيق هذه الأنشطة؛ لأنهم يشعرون بالولاء لها، بعد أن ساهموا في التخطيط لها.

5. مراعاة اهتمامات المتعلمين عند التخطيط للأنشطة التعليمية.

6. ملائمة الأنشطة لقدرات المتعلمين:

على المعلم أن يحافظ على استمرارية دافعية المتعلمين نحو التعلم بتنوع مستويات الأنشطة التعليمية، فيحرص عند بناء الأنشطة التعليمية على أن تكون متنوعة وفقاً لقدرات المتعلمين، فيعطي الأنشطة الإثارة للمتفوقين والإضافية للمتوسطين والعلمية للذين يعانون من صعوبات في التعلم.

7. ارتباط موضوع الدرس بغیره من الموضوعات الدراسية وبحياة المتعلم:

من الضروري أن يبين المعلم للتלמידين أهمية موضوع الدرس للمواضيع الأخرى أو المواد الدراسية الأخرى، وكما أن ربط موضوع الدرس بالحياة في غاية الأهمية لشد انتباه المتعلمين نحو الموضوع وفاعليته.

8. صياغة الدروس في صورة مشكلات:

تفضل الطرائق التربوية الحديثة صياغة الدروس في شكل مشكلات، تتحدى قدرات المتعلمين، وتثير دوافعهم للرغبة في البحث عن حلها، والتعرف على أسبابها.

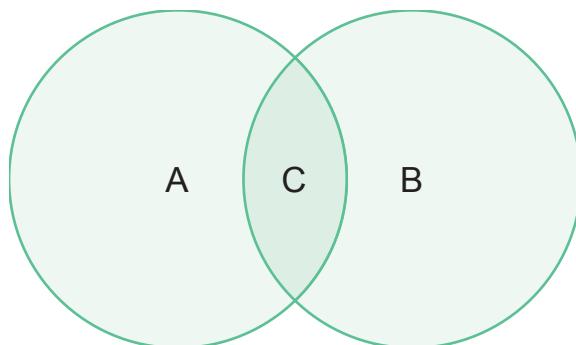
9. توفير مناخ نفسي مريح في الفصل:

ويكون ذلك ببناء علاقات إنسانية بين المعلم والمتعلمين في الفصل، بأن يحترم المعلم قدراتهم ويأخذ بإجاباتهم، ويشعرهم أنه مرشد وموجه لهم، فإن استطاع أن يكسب ثقة المتعلمين فيه، ويكون ذلك بإتقانه لمادته واستخدام الأساليب التي تلائم مستوياتفهم، وبذل جهده لتوصيل المادة إلى عقولهم، فإن المتعلمين سوف يحبون المعلم، وبالتالي سوف يحبون المادة، ويقبلون على دراستها بسبب حبهم للمعلم.

10. استشارة التشويق وحب الاستطلاع لدى المتعلم من خلال عدة أساليب منها:

- ❖ صياغة مواقف تبعث على الدهشة والاستغراب.
- ❖ إثارة الشك العلمي أثناء عرض الدرس أو صياغة مواقف علمية تتسم بجعل المتعلم في حيرة.
- ❖ ذكر بعض الأحداث العلمية غير المتوقعة أو الفوائد العلمية لموضوع معين مثل موضوع الإعجاز العلمي على سبيل المثال.
- ❖ استخدام الأمثلة من واقع المتعلمين، واستخدام أسمائهم وأماكنهم في تفسير المبادئ والمفاهيم العلمية.
- ❖ استخدام خبرات المتعلمين السابقة في بناء المفاهيم الجديدة.
- ❖ إشراك المتعلمين في إعداد وتقديم أجزاء من الدرس.

تعزيز مهارات القرن الحادي والعشرين



يشهد العالم حاليًا ثورة أدت إلى تطور هائل في كل المجالات، هذا التطور يتميز بالسرعة والاستمرارية، ولأننا جزء من هذا العالم كان لا بد من أن نتمكن من مواكبة هذا التطور السريع والتاقلم معه حتى لا نعيش في حالة عزلة عن عالمنا.

تکابد دول العالم في سبيل رفع مستوى أداء القوى العاملة فيها، ويستحوذ قطاع التعليم العام على الاهتمام الأكبر؛ لكونه الأساس

الذي يُبني عليه بقية القطاعات الأخرى، مثل: التعليم الجامعي، والتعليم المهني، لذلك، عندما اقترب القرن الماضي على الانتهاء، تم صياغة مواصفات المخرج التعليمي المطلوب للقرن الحادي والعشرين، لما وجد أنه ليس كافياً أن يتمكن الداخل إلى سوق العمل من معلومات المواد التي تدرس في مناهج التعليم العام، ولكن التمكّن من عدة مهارات أساسية، مثل: **الابتكار، والقدرة على حل المشاكل، والتواصل الفعال، والتفكير الناقد**. ويعود التفكير في هذا الاتجاه لأسباب جوهرية؛ منها أن إحصائيات كفاءة مخرجات التعليم لمتطلبات سوق العمل، تدل على أن مدارس التعليم العام لا تؤدي دورها على الوجه المطلوب، ويفكرون على أن المدارس ينقصها تمكّن المتعلمين من المهارات الأساسية المطلوبة.

ونتيجة للجهود المشتركة بين التربويين ومؤسسات المجتمع المدني ذات الصلة؛ ظهرت المواصفات المطلوب أن يتحلى بها خريجو التعليم العام، في إطار متكامل بسمى «**الإطار التربوي لمتطلبات القرن الحادي والعشرين**»، يشمل المهارات، والمعلومات، والخبرات، التي يجب أن يتلقنها المتعلمون للنجاح في العمل والحياة، والمكونة من مزيج من المحتوى المعرفي، ومهارات متعددة ومحددة، وخبرات ومعارف ذات صلة.

ويتكون الإطار المذكور من ثلاثة مجموعات: الأولى تشمل المهارات الحياتية والمهنية، والثانية مهارات التعلم والابتكار، والثالثة مهارات الوسائل المعلوماتية والتقنية. كما يشتمل هذا الإطار كذلك على مفاهيم الوعي العالمي، والمعرفة المالية والاقتصادية، والمعرفة بكيفية تكوين وإدارة منشآت الأعمال، والإلمام بمتطلبات المواطن، والمعرفة بمتطلبات الصحة الخاصة العامة، وأخيراً المعرفة البيئية.

تلك المهارات أصبحت الشغل الشاغل لجميع كبار المربين المتخصصين في الدراسات التربوية بالدول الكبرى، مثل: الولايات المتحدة، والصين، والهند، ودول الاتحاد الأوروبي، وهي من أشهر نظريات التعلم في العصر الحديث، والتي تواكب ظهورها مع ظهور ثورة المعلوماتية التي تجتاز الدول المتقدمة، ولا مجال لمتعلمي الدول التي ترغب في التقدم إلا السعي لاكتساب تلك المهارات ليسيروا أقرانهم في تعزيز المهارات والقدرات المطلوبة من أجل البناء والتطوير والتحديث في بلادهم نحو المستقبل.

الإطار التربوي لمتطلبات القرن الحادي والعشرين

مهارات القرن الحادي والعشرين

المهارات الحياتية والمهنية

المرونة والتكييف، والمبادرة والتوجيه الذاتي، المهارات الاجتماعية والثقافية، الإنتاجية والمساءلة، القيادة والمسؤولية.

مهارات التعلم والابتكار

التفكير الناقد وحل المشكلات، والاتصال والتعاون.

مهارات في مجال المعلومات والوسائط والتكنولوجيا

المعرفة المعلوماتية، والمعرفة في مجال الوسائط، والمعرفة في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

مواضيع القرن الحادي والعشرين

المعرفة العالمية والاقتصادية وأسسيات الأعمال التجارية

- ❖ يعرف كيف يتخد القرارات الاقتصادية الشخصية المناسبة.
- ❖ يفهم دور الاقتصاد في المجتمع.
- ❖ يستخدم المهارات الريادية لتعزيز إنتاجية مكان العمل وفعاليته.

المعرفة الصحية

- ❖ يحصل على المعلومات والخدمات الصحية الأساسية، ويفسرها، ويفهمها، ويستخدم تلك المعلومات والخدمات بطرائق تعزز الصحة، ويفهم التدابير الوقائية الخاصة بالصحة البدنية والعقليّة، بما في ذلك النظام الغذائي السليم، والتغذية والتمارين الرياضية، وتجنب المخاطر والتخفيف من الضغط والإجهاد.
- ❖ يستخدم المعلومات المتوفّرة للخروج بنقاشات ملائمة تتعلق بالصحة.

الوعي العالمي

- ❖ يفهم قضايا عالمية ويتناولها.
- ❖ يتعلم ويعمل بالتعاون مع أفراد يمثلون ثقافات وديانات وأنماط حياة متنوعة، بروح الحوار المتبادل والمفتوح على المستوى الشخصي وعلى مستوى المجتمع المحلي.
- ❖ يفهم لغات الأمم الأخرى وثقافاتها.

المعرفة البيئية

- ❖ يظهر معرفة وفهمًا بالبيئة والظروف المحيطة التي تؤثر بها، وخصوصاً فيما يتعلق بالهواء والمناخ والغذاء والطاقة والماء والأنظمة البيئية.
- ❖ يظهر معرفة وفهمًا لأثر المجتمع على العالم الطبيعي (مثال: النمو السكاني، التطور السكاني، معدل استهلاك الموارد... إلخ)
- ❖ يتحقق في قضايا بيئية ويحلّلها، ويخرج باستنتاجات دقيقة حول الحلول الفعالة.
- ❖ يتخد إجراء تجاه معالجة التحديات البيئية (مثال: يشارك في إجراءات عالمية، يصمم الحلول التي تستوحى منها إجراءات معينة تخص القضايا البيئية).

المعرفة المجتمعية

- ❖ يشارك بفاعلية في الحياة الاجتماعية من خلال المعرفة بكيفية البقاء على اطلاع وفهم بالعمليات الحكومية.
- ❖ يمارس حقوق وواجبات المواطن على المستوى المحلي، ومستوى الدولة، والمستوى الوطني والمستوى العالمي.
- ❖ يدرك التضمينات المحلية والدولية لقرارات المجتمع المحلي.

تعزيز مفاهيم الابتكار والريادة

التفكير الابتكاري: هو نوع من أنواع التفكير، الذي يتتصف بإنتاج الأفكار والحلول الجديدة (وفق الزمان والمكان والأشخاص) والتي لم تسبق من قبل، كذلك تكون الأفكار نادرة ومقبولة من قبل الجماعة، بمعنى أن تؤدي إلى الريادة في إيجاد الحلول والتوصيل إلى النتائج.

فالابتكار لغة: من بكر يبكر بكوراً، أي تقدم، أو أسرع، واستولى على باكورة الشيء أو أكل باكورة الفاكهة، ومصدره الابتكار: هو السبق للشيء قبل الآخرين.

أما المفهوم الاصطلاحي فيعني: القدرة على استخدام المهارة والبراعة في تنفيذ أو تطوير عمل، ويتطلب الابتكار قوة التخيل في معالجة المواقف.

مراحل التفكير الابتكاري:

أولاً: مرحلة الإعداد والتحضير.

ثانياً: مرحلة الْكُمُون والحضانة.

ثالثاً: مرحلة الاستنارة.

رابعاً: مرحلة التحقق والثبت.

العوامل الأساسية للقدرة الابتكارية:

- أولاً: الطلقة، القدرة على إنتاج أكبر عدد ممكن من الأفكار.
- ثانياً: المرونة: القدرة على إنتاج أنواع مختلفة من الأفكار باستخدام مجموعة من الإستراتيجيات.
- ثالثاً: الأصلة: القدرة على إنتاج أفكار بعيدة عما هو واضح أو مألوف أو عادي.
- رابعاً: التفضيلات: القدرة على تطوير الأفكار أو تنفيذها بأي من الطرق الممكنة.

أمثلة على التفكير الابتكاري:

- إنتاج وسيلة تعليمية نافعة للفصل من قبل المتعلم دون مساعدة أحد.
- حل مسألة بطريقة أخرى غير الطريقة التي يذكرها الكتاب أو المعلم.
- تأليف بعض الأبيات من الشعر موزونة وذات معنى.
- ابتكار خطة دفاع أو هجوم جديدة في لعبة معينة.

طرائق تنمية التفكير الابتكاري:

1. طريقة ذكر الخصائص وتعدادها: بمعنى ذكر الخصائص الأساسية لشيء معين أو موقف ما، ثم تغيير كل خاصية من هذه الخصائص على انفراد بهدف تحسينها والمهدى من ذلك التركيز على توليد الأفكار وإنتاجها بقدر الإمكان.
2. طريقة العلاقة القسرية: وتقوم على افتعال علاقة مصطنعة بين شيئين أو فكريتين، ثم توليد ما يمكن من الأفكار الجديدة حول هذه العلاقة التي أنشئت قسراً.
3. طريقة عرض القوائم: وتعتمد على طرحمجموعات من الفقرات التي يتطلب كل منها تعديلاً أو تغييراً من نوع ما.
4. طريقة العصف الفكري أو استمطار الأفكار: وهي تجمع مجموعة صغيرة من الأشخاص والبدء بإنتاج أفكار تتعلق بحل مشكلة معينة مطروحة عليهم، ويستبعد من هذه الجلسة أية أحكام نقدية أو تقويمية.

تعزيز مفاهيم التنمية المستدامة

تعزيز مفاهيم التنمية المستدامة في المناهج الوطنية المطورة

سجلت العقود الماضية من تاريخ البشرية، وما نتج عنها من تنمية صناعية سريعة، استنرفت الكثير من الموارد الطبيعية، اهتماماً خاصاً بالعلاقة بين البيئة والاقتصاد، ومن ثم الدعوة لتبني مفهوم التنمية المستدامة، في جميع المشاريع الاقتصادية والاجتماعية والتنمية التي تتبناها دول العالم.

ومنذ قمة الأرض التي عقدت في مدينة ريو دي جانيرو في البرازيل عام (1992م) ما يزال موضوع التنمية المستدامة يتتصدر القرارات والتوصيات التي تنتهي إليها المؤتمرات والاتفاقيات والمعاهدات الدولية التي تبحث في المحافظة على الموارد البيئية، في إطار التنمية الاقتصادية المستمرة.

وبالرغم من أنّ مفهوم التنمية المستدامة من بين المفاهيم الاقتصادية الحديثة إلى حدٍ ما، إلا أنّ هناك اتفاقاً عاماً حول عناصره الرئيسية، حيث يعرف بأنه:

(عملية اجتماعية إيكولوجية تتسم بالوفاء بالاحتياجات الإنسانية مع الحفاظ على جودة البيئة الطبيعية والموارد المتاحة فيها).

وتضع العلاقة بين البيئة ومتطلبات التنمية دول العالم أمام تحدياتٍ كبيرةٍ في مجالات التنمية المستدامة، من أهمّها:

▪ تحسين مستويات معيشة السكان، مع المحافظة على الموارد الطبيعية.

▪ المحافظة على الموارد الطبيعية، في عالم يشهد تزايداً مستمراً في عدد السكان، وتزايداً ملحاً في الطلب على السلع والخدمات.

▪ تغيير أنماط الإنتاج والاستهلاك، بشكلٍ يضمن المحافظة على موارد البيئة للأجيال القادمة.

▪ تحقيق التوازن بين التنمية الاقتصادية، والاعتبارات البيئية السليمة.

وشهدت السنوات الماضية اهتماماً دولياً كبيراً بالتنمية المستدامة بمفهومها ومجالاتها وأبعادها، والتي أصبحت تقوم على ثلاث دعائم وعناصر أساسية:

▪ **العنصر الاقتصادي:** الذي يركز على تحقيق النمو الاقتصادي.

▪ **العنصر الاجتماعي:** ويركز على تحقيق العدالة الاجتماعية في توزيع الدخل وتحقيق الرفاه.

▪ **العنصر البيئي:** ويتعلق بحماية البيئة والحفاظ على نظمها ومواردها المادية والبيولوجية.

وتعتبر دولة الإمارات العربية المتحدة أنموذجاً للتنمية المستدامة، استناداً إلى دليل الأمم المتحدة حول أبعاد التنمية المستدامة، حيث وضعت لجنة الأمم المتحدة للتنمية المستدامة دليلاً يتكون من 58 مؤشراً، يشمل سائر أبعاد التنمية المستدامة، وانطلاقاً من هذا الدليل يمكن تعرف التقدم الذي أحرزته دولةُ ما في جوانب ومجالات التنمية المستدامة.

وقد أكد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي يرعاه الله، أنَّ دولة الإمارات تركز في سياستها التنموية على الاستثمار بالبشر قبل الحجر، باعتباره الأساس لتحقيق التنمية المستدامة التي نشدها لشعبنا ومجتمعنا.

وقد اهتمت منذ قيامها بالأبعاد الاقتصادية والاجتماعية ذات الصلة بالتنمية المستدامة، وتجسد هذا الاهتمام بإنشاء العديد من المؤسسات والأجهزة الحكومية المعنية بوضع البرامج والسياسات الهدافة إلى تحقيق التنمية المستدامة بكل أبعادها، وبنس العديد من القوانين والتشريعات المتكاملة، سعياً لتحقيق التنمية المستدامة.

تتضخ هذه الجهود بصورة جلية في صياغة إستراتيجيات وخطط عمل وطنية ترتبط بأبعاد التنمية المستدامة، وعلى رأسها إستراتيجية حكومة دولة الإمارات العربية المتحدة التي أطلقت عام 2007 وتضمنت ستة قطاعات رئيسية؛ هي التنمية الاجتماعية، والتنمية الاقتصادية، والعدل والسلامة، والتطوير الحكومي، والبنية التحتية، وقطاع تطوير المناطق النائية، هذا إضافة إلى إنشاء العديد من اللجان الوطنية المعنية بمتابعة قضايا التنمية المستدامة في الدولة، وكذلك هيئات وجائزة وبرامج كثيرة تصب في الاتجاه نفسه.

أهداف منهج الاستدامة:

ويهدف منهج الاستدامة إلى تمكين الشباب جميعهم لكي يصبحوا: (مواطنين مستدامين) للوصول إلى تقديم مساهمات إيجابية تسهم في تعزيز الاستدامة الاقتصادية والاجتماعية والرفاهية ودعم الصحة بحيث تكون جميعاً قادة من أجل مستقبل مستدام مصمم ليتماشى مع الأهداف الاجتماعية والاقتصادية والبيئية والثقافية لدولة الإمارات العربية المتحدة.

وهذا يتطلب من التركيز على التعليم لإعداد الشباب للتفكير والتأمل والعمل والعيش كمواطنين اجتماعيين ومستدامين، قادرين على استغلال وحماية الموارد الاجتماعية والاقتصادية البيئية، التي تمكّن من تحقيق نوعية الحياة المستدامة لأجيال عديدة قادمة، من خلال إعداد وتطبيق مشروعات اقتصادية حياتية، تجعل التعلم أكثر واقعية من خلال المناهج التعليمية، التي تبين الترابط بين النظم والموضوعات، وترتبط الماضي بالمستقبل، بحيث تتبع أفضل الممارسات لتحقيق جودة التعليم والتعلم؛ للوصول إلى الاستدامة التي تجعل من مشاركة المتعلمين وانخراطهم ومشاركتهم الفاعلة أساساً للتعلم.

تنفيذ مشاريع استقصائية بحيث:

- تبين الترابط بين النظم والموضوعات، وربط الماضي والمستقبل.
- تتبع أفضل الممارسات في كل من جودة التعليم والتعليم من أجل الاستدامة.
- تجعل مشاركة الطلاب وانخراطهم أساساً للتعلم.
- ينتج الطلاب الأسئلة والأجوبة الخاصة بهم مع المعلمين باعتبارهم ميسرين للتعلم.
- تطبق مشاريع الاستقصاء على الواقع، مما يجعل التعلم أكثر واقعية.

مثال (1) لتنفيذ مشروع استقصائي بعنوان: الأمان الغذائي

- هل يمكن تغذية العالم كافية؟
- المناقشة: يرأس المعلم المناقشة.

س: من أين نحصل على غذائنا؟ هل يوجد غذاء كافٍ للعالم؟

س: ما الداعي وراء أهمية هذا السؤال (على سبيل المثال الاتصال بالتعايش السلمي)

▪ **طرح الأسئلة:** يقوم الطلاب في مجموعات صغيرة بمناقشة الأسئلة الآتية:

▪ ماذا نعرف عن مكان نمو الغذاء وكيف يتم تداوله؟ هل يوجد في تلك الأماكن مجاعات أو سوء تغذية؟ أين يوجد في هذا العالم نفاثيات غذائية؟ ولماذا؟ ما السبب وراء ذلك؟ ماذا نعرف عن تغيير النظام الغذائي؟ ماذا نعرف عن التغير في مناطق نمو الغذاء أو التغيرات في المجتمعات البشرية -في الماضي والوقت الحالي؟ ما هو الدور الذي يلعبه الابتکار في الإنتاج الغذائي؟ كيف تتصل نظم التغذية المناخية بالإنتاج الغذائي؟ ما الذي نحتاج إلى معرفته للإجابة على هذا السؤال؟

- ❖ **التحقيق:** قم بالبحث عن المشاكل والتأثيرات الاقتصادية والبيئية ذات الصلة بالفجوات المعرفية المحددة في الأسئلة أعلاه.
- ❖ **الإبداع:** محاكاة مختلف السيناريوهات والعقود المستقبلية والاحتمالات في كل منها للعالم ليكون قادرًا على إطعام ذاته. فهذه السيناريوهات منتشرة: النمو السكاني والابتكار في انتاج الأغذية والکوارث/الحرب/المجاعة ومختلف العادات الغذائية. تقارن هذه السيناريوهات ويوضح وجه التباين بينها وبين عقود مستقبلية مفضلة مختارة.
- ❖ **التطبيق:** هل تحقيقنا يجيب على أسئلتنا؟ ما الذي تعلمناه/تعلمنته؟
- ❖ ما الذي ينبغي علينا /على تعلميه؟ إذا كان بإمكاننا القيام بتحقيق آخر، فيما يمكن أن نفعله في المرة القادمة؟
- ❖ **التقييم:** مستويات سجلات المعلم لفهم وتطور الأفكار/ الاستجواب.
- ❖ في كل مرحلة لكل طالب لتقييم التقدم المحرز، وكذلك التغيرات المحتملة على السلوك و/أو القيم المعبّر عنها.

مثال 2 لتنفيذ مشروع استقصائي بعنوان: العولمة

- هل ينبغي أن يصبح كل شيء مجانيًّا على شبكة الإنترنت؟
- ❖ **المناقشة:** يرأس المعلم المناقشة.
 - ما السبب وراء أهمية طرح هذه السؤال؟ (على سبيل المثال، توافر المعرفة "الفجوة الرقمية" وحرية التواصل)
 - ❖ **طرح الأسئلة:** يقوم الطلاب في مجموعات صغيرة بمناقشة الأسئلة التالية:
ما هي محتويات الإنترنت؟ ما هو السبب في تصميمها منذ البداية من جانب تيم بيرنرزل؟ من المالك لشبكة الإنترنت؟ هل نعرف كيف يستخدم الناس في الغالب في الوقت الحالي؟ هل حرر الإنترنت نفسه؟ من يدفع له؟
 - ❖ **التحقيق:** ما الذي أضافه الإنترنت للمجتمع والحياة؟ كيف عمل على تحسين الحياة؟ هل يتسبّب الإنترنت أحياناً في عدم تحسين الحياة؟ ما هي التكلفة البيئية للإنترنت؟ هل للإنترنت بصمة كربون؟
 - ❖ **الإبداع:** إحدى مناقشات الأمم المتحدة لحقوق الإنسان على شبكة الإنترنت: هل حرية الاتصال حق عالمي؟ كيف يمكن للإنترنت أن يضيف لرفاهية المجتمع البشري؟ قم بدعوة المتحدثين في هذا النقاش مثل الفنانين والسياسيين والعلماء والصحفيين والمعلميين ورجال الأعمال وباعتباركم مجموعة قوموا بالتصويت على المقترنات/الحلول المطروحة أثناء المناقشة.
 - ❖ **التطبيق:** هل تحقيقنا يجيب على أسئلتنا؟ ما الذي تعلمناه/تعلمنته؟ ما الذي ينبغي علينا/علي تعلميه؟ إذا كان بإمكاننا القيام بتحقيق آخر، فيما يمكن أن نفعله في المرة القادمة؟
 - ❖ **التقييم:** مستويات سجلات المعلم لفهم وتطور الأفكار/ الاستجواب في كل مرحلة لكل طالب لتقييم التقدم المحرز. وكذلك التغيرات المحتملة على السلوك و/أو القيم المعبّر عنها.

تعزيز مفاهيم المواطنة

المفاهيم الوطنية

المحافظة على الهوية الوطنية

المحافظة على السمات والخصائص المشتركة التي تميّز أمةً أو مجتمعاً أو وطناً معيناً عن غيره، يعتزّ بها وتشكل جوهر وجوده وشخصيته المتميزة.

تقدير دور الآباء المؤسسين

تقدير جهود الآباء المؤسسين والإنجازات التي قاموا بها، وهم: الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، حاكم أبوظبي، والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، حاكم دبي، والشيخ صقر بن محمد القاسمي، حاكم رأس الخيمة، والشيخ خالد بن محمد القاسمي، حاكم الشارقة، والشيخ محمد الشرقي، حاكم الفجيرة، والشيخ أحمد الملا، حاكم أم القيوين، والشيخ راشد بن حميد النعيمي، حاكم عجمان، حيث توحدت رؤاهم بقيام دولة الإمارات العربية المتحدة.

المحافظة على الموارد

الموارد هي كل الظواهر الطبيعية على سطح الأرض ويعتمد عليها الإنسان في سد احتياجاته وهي وسيلة لتحقيق هدف الإنسان سواء كانت ظاهرة أو كامنة وتعرف عليها خلال العصور، وتوجد موارد أخرى لم يتعرف عليها الإنسان، وتنقسم الموارد إلى موارد طبيعية اقتصادية، مثل: (الأسماك - النبات الطبيعي - الحيوان البري) وغير اقتصادية، مثل: (المناخ)، وموارد بشرية، مثل: الإنسان، وموارد حضارية، مثل: (المعرفة - الأفكار - الاختراع).

احترام العمل

هي إحدى القيم الحميدة التي تميز بها الإنسان، ويعبّر عنها تجاه كل شيء حوله، أو يتعامل معها بكل تقدير وعناية والتزام، فهو تقدير لقيمة ما أو شيء ما أو لشخص ما وإحساس بقيمه وتميزه.

تجويد العمل

حب العمل والإبداع والابتكار فيه.

المسؤولية المجتمعية

استشعار الفرد لنتائج سلوكه، وتحمل نتائج ذلك السلوك وما يترتب عليه من تبعات سواء بالثواب أو بالعقاب تجاه ذاته وأسرته وأصدقائه والجماعات التي ينتمي إليها ووطنه ومجتمعه.

المواطنة والانتماء:

شعور الفرد بمحبته لوطنه، واعتزاذه بالانتماء له، واستعداده للتضحية من أجله، وإقباله طوعية على المشاركة في إجراءات وأعمال تستهدف المصلحة العامة.

المواطنة:

هي انتماء الفرد إلى وطن، وهي علاقة اجتماعية بين الفرد والدولة، ويلتزم بالتعايش السلمي بين أفراد المجتمع، وأن يحترم نظام الدولة ويشارك في الحقوق والواجبات.

الانتماء

الاعتزاز والفخر بالوطن والشعور بالانساب إليه، وحب العمل فيه، والرقي به إلى أعلى الدرجات.

المشاركة الفاعلة:

استعداد الفرد للتطوع بوقته وجهده مع الجماعة في أنشطة وإجراءات وأعمال تستهدف المصلحة العامة للمجتمع والوطن، واستعداده لتحمل ما يكلف به من أعمال أو أدوار ضمن الجماعة.

المسؤولية الاجتماعية:

مدى قيام الفرد والتزامه بواجباته نحو ذاته ومجتمعه، وحرصه على المساهمة الفعالة في الإitan بكل ما من شأنه رفعه وتماسك الجماعة.

المسؤولية الاجتماعية:

حرص الفرد على التفاعل والمشاركة فيما يدور أو يجري في محيطه أو مجتمعه من ظروف أو أحداث وتغيرات، وذلك بتلقائية ومبادرة، في إطار من الإقبال على الحياة، على نحو يضمن له الشعور بتحقيق إمكانات ذاته وممارسة إرادته في دفع مسيرة مجتمعه تجاه التقدم، بحيث يسعى لمشاركة المحظوظين به في نشاطاتهم الإيجابية في ضوء موجهات وقناعات ذاتية تعكس انضباطه سلوكياً.

الوطن:

مساحة من الأرض نشأ فيها الآباء والأجداد، له حدود، نتخذ سكناً ومستقراً، ونعيش عليه.

التعاون:

عمل إنساني يتشارك فيه مجموعة من الناس من أجل تحقيق أهداف معينة، ويجمعهم رابط مشترك.

الهوية الوطنية:

هي التعبير الشامل عن وجودنا وقيمها وعاداتها وتقاليدنا ولغتنا الوطنية.
أو: هي مجموعة المفاهيم والاتجاهات والمشاعر والمكونات التي تحدد حقيقة الفرد وجوهه، وتعكس أصالة ثقافته وحبه لوطنه ومجتمعه.

أو: الاحساس الداخلي الذي اكتسبه الفرد من خلال الدين واللغة والمعايير والقيم الاجتماعية بالتعلم والممارسة والإدراك حتى صارت كالبصمة المميزة للإنسان.

توظيف التكنولوجيا في التعليم

لقد أصبحت تكنولوجيا المعلومات والاتصالات إحدى أهم ركائز المجتمع، وإن استيعاب تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والتمكن من مهاراتها ومقاهيمها الأساسية يعدّ جزءاً من التعليم الأساسي، إلى جانب القراءة والكتابة والحساب، وكما أنّ البيئة التعليمية الجاذبة والفاعلة الدامجة لتقنيات وتكنولوجيا القرن الحادي والعشرين أصبحت قادرة على منح المتعلمين الكفایات الأساسية، فالمتعلمون لا يجلسون في صفوف مقاعد متبااعدة، وإنما يعملون معًا ويتفاعلون مع المعرفة ومع بعضهم ومع المعلم والتكنولوجيا، من خلال السبورة الذكية وبرامج الإدارة الصحفية والبوابة التعليمية، أو من خلال أجهزة الحاسوب في الصف، ولا يغفل ما للبرمجيات التعليمية المتواقة مع المناهج الدراسية من دورٍ مهمٍ في بناء المهارات وتعزيز الخبرات وتعزيز الفهم، وغرس مبدأ التعلم مدى الحياة، لا سيما وأن الشبكة المعلوماتية تعدّ مصدرًا غزيرًا للمعلومات التي يحتاجها المعلم والمتعلم على حد سواء، لما تحتويه من معلومات وافية كالموسوعات والقواميس والخرائط والكتب الرقمية وغيرها من المصادر المعلوماتية التي يصعب الحصول عليها بالطرائق التقليدية في البحث، ففي الوقت الذي يستغرق فيه المعلم أيامًا في بحثه عن معلومات ما في موضوع معين سابقًا، قد لا يستغرق الوقت دقائق في الوقت الحالي.

وأخيرًا إن تدخل التكنولوجيا في معالجة المواد التي يدرسها المتعلم، وتدریيّه على احتراف استخدامها لتحقيق معايير الإطار العام الموحد للمعايير الوطنية، أصبح أمراً لا بد منه، حيث إن سوق العمل العام أو الخاص يتطلب المعرفة والمهارة في التعامل مع وسائل تكنولوجية متقدمة.

مجالات تفعيل التكنولوجيا في التعليم القائم على المعايير:

إن الإطار العام للمعايير يهدف إلى إعداد المتعلم لمهارات القرن الواحد والعشرين، ولا شك أن المعرفة الرقمية هي إحدى أهم هذه المهارات، ولذا فإن التكنولوجيا ارتبطت في معايير التعليم بالأبعاد الآتية:

أولاً: وسيلة تعليمية يمكن من خلالها تحقيق نواتج التعلم بالشكل الأمثل:

إن وسائل العرض كالأفلام والعرض التقديمية والتسجيلات الصوتية تقتضي أولاً تحديد الهدف من استخدامها وتوفير السياق المناسب لها، إضافة إلى تصميم أنشطة تعليمية يقوم بها المتعلمون قبل وأثناء وبعد العرض، كما أن هناك الكثير من الأدوات والبرامج التي يمكن أن يتم من خلالها تفزيذ أنشطة تفاعلية، تساعد في تحقيق نواتج التعلم بالشكل الأمثل، كأدوات Web 1.2 التي تسمح للمستخدم بالمشاركة في التحرير والكتابة، وبالتالي النشر من هذه الأدوات التفاعلية من نماذجها: .google docs, wikis, blogs

ثانياً: مصدر من مصادر المعرفة في عمليات التعليم وتكوين المفاهيم.

من أهم مجالات استخدام التكنولوجيا التعليمية استخدام الشبكة العنكبوتية كمصدر من مصادر المعلومات من خلال محركات البحث، وأهم مبادئ توظيف الإنترنت في البحث هي:

1. تجنب النسخ والسرقة الأدبية.
2. القدرة على استخدام محركات البحث لإيجاد المصادر الملائمة ومن ثم تقييمها.
3. توظيف مهارات التحليل والتفكير الناقد ومهارات حل المشكلات في بناء المعرفة.
4. استخدام أدوات التواصل المبنية في بناء المعرفة بشكل تشاركي.
5. استخدام أدوات التكنولوجيا في تحرير ونشر الكتابات.

التطبيق:

يتعلق هذا المعيار بمهارة البحث في المشروع المدرسي

1. يحدد المعلم موضوع البحث.
2. يتم تقسيم المتعلمين إلى مجموعات غير متجانسة من حيث المستوى والذكاءات المتعددة.
3. يقدم المعلم نموذجاً توضيحاً لكيفية صياغة أسئلة البحث والفرضيات وتحديد المشكلة.
4. يمكن للمعلم بمساعدة فني التقنيات أن ينشئ موقع "web quest" للصف أو مجموعات العمل؛ وذلك لتبادل المعلومات والمشاركة المعرفية بين أعضاء الفرق.
5. يجب أن يقوم المعلم بالتواصل المستمر مع أعضاء المجموعات للتأكد من توزيع الأدوار، وكذلك تقديم الدعم والتغذية الراجعة المستمرة، وطرح أسئلة حل المشكلات.
6. يوجه المعلم المتعلمين للأسس السليمة لاختيار المصادر من الشبكة، وتقييمها حسب المعايير الموضحة.
7. يطلب المعلم إلى المتعلمين تحجب النسخ من المصادر، حيث إنّ الغرض هو جمع المعلومات ومن ثم تقييمها وتحليلها واستخدامها في حل المشكلات.
8. يوظف المعلم أدوات التكنولوجيا التربوية المناسبة لمشاركة المعلومات، ومن ثم بناء المعرفة، ومن أمثلة ذلك أدوات التكنولوجيا التربوية التي تتيح بناء الخرائط المفاهيمية بشكل تفاعلي ومشاركي.
9. يقدم أعضاء كل مجموعة نتاجات أبحاثهم ومشاريعهم، وكذلك يتم توظيف أساليب وأدوات العرض المناسبة لعرض النتاجات.
10. يوجه المعلم المتعلمين لكتابه توثيق المراجع المستمدة من الإنترنت.

ثالثاً: أداة يستخدمها المتعلم لعرض نتاجاته وما توصل إليه من بيانات.

ويتحقق ذلك من خلال استخدام المتعلم لبرامج العرض والمؤثرات البصرية والصوتية مثل Movie Maker وPrezi لعرض نتاجاته، أو استخدام برامج جداول وقواعد البيانات لإدخال البيانات، وإنتاج الرسوم البيانية المختلفة، فضلاً عن إجراء التحليلات الإحصائية.

التطبيق: في مجموعات العمل التعاوني، يستخدم المحاكاة الحاسوبية ونظم الرسوم الإلكترونية لاستكشاف وتحديد وتصور الأنماط.

ويتحقق هذا التطبيق مهارات القرن الحادي والعشرون من خلال: الإبداع والتعاون والتواصل والتفكير الناقد وحل المشكلات، والعمليات التكنولوجية.

التخطيط الدراسي وفق إستراتيجيات التعليم

1- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية التعليم التعاوني

تظهر هذه الطريقة دور المعلمين وتجعلهم محور العملية التعليمية التعليمية، وهي تعتمد على تقسيم الطلاب إلى جماعات، مع مراعاة الفروق الفردية بينهم من جانب، وبين الجماعات من جانب آخر.

وتقوم طريقة التعليم التعاوني على تنظيم عمل الطلاب في مجموعات صغيرة لمساعدة بعضهم البعض في تنمية معارفهم ومهاراتهم وقدراتهم، ومساعدتهم على تحفيز مهارات التفكير، والتفكير الإبداعي، والتفكير الناقد، والعصف الذهني، وحل المشكلات لديهم.

ومن خصائص هذه الطريقة ومزاياها أنها:

1. تشجع الطلاب في الحصول على المعلومات ذاتياً.
2. تتيح لأكبر عدد من الطلاب التعامل المباشر مع الأدوات والوسائل التعليمية، وتقنيات التعلم.
3. تراعي الفروق الفردية بين الطلاب، وتكتسبهم الثقة في أنفسهم، وقدراتهم ضمن إطار العمل الجماعي.
4. توفر الفرصة للمعلم لمتابعة وتوجيه ونصح العمل الفردي وت تقديم التغذية الراجعة، من خلال التنقل بين المجموعات والاطلاع على عمل كل مجموعة.
5. تبني مهارات الطلاب الاجتماعية، كالتعاون واحترام آراء الآخرين، والقيادة وبناء الثقة بالنفس، وطلاقة التعبير.
6. تعطي الفرصة للطلبة بطيئي التعلم، للتفاعل والمشاركة مع الطلبة الآخرين، ما يزيد عملية التحصيل المعرفي والمهاري عندهم.
7. تعزز المناقشة الشريفة بين الطلبة، وتحفز فيهم مهارات التفكير وعملياته.
8. تساعده على اكتشاف ميول الطلبة، وتفجر طاقاتهم الإبداعية.
9. تعطي حيوية للدرس، وتبعد الملل عن الدارسين.

إجراءات تنفيذ طريقة التعليم التعاوني:

1. تقسيم الطلاب إلى مجموعات، كل مجموعة تكون من (4-6) طلاب، ووضع اسم لكل مجموعة.
2. يراعي المعلم في توزيع الطلاب على المجموعات الفروق الفردية، بحيث تشتمل كل مجموعة على الطلاب الأذكياء والمتوسطين، والضعاف دراسياً.
3. تحديد قائد، أو مثل لكل مجموعة ينظم الحوار داخل مجموعته، ويعرض ما توصلت إليه المجموعة من نتائج، شريطة أن تكون الرئاسة دورية بين أفراد المجموعة الواحدة.
4. وضع الأسس والقواعد المنظمة للعمل الجماعي، وتحث الطلاب على الالتزام بها.
5. يقوم المعلم بتوزيع الأدوات، والوسائل المعينة، والعينات الالزامية على الطلاب، كما يوزع عليهم البطاقات التي توضح التعليمات والإرشادات الالزامية عن الدرس.
6. يقوم المعلم بطرح مجموعة من الأسئلة المرتبطة بأهداف الدرس، تكتب على السبورة، أو على بطاقات توزع على كل مجموعة، ويطلب إلى الطلاب دراستها، والبحث عن الحلول، أو الإجابات المناسبة.

7. يحدد المعلم الزمن المخصص للمداولات والمناقشات.
8. يتبع المعلم عمل كل مجموعة، ويناقش أفرادها فيما توصلوا إليه من مفاهيم، ويقدم لهم التغذية الراجعة لتصحيح المفاهيم، والإجابات الخاطئة، أو الإضافة اللاحمة لتكامل الإجابة الصحيحة.
9. تعرض كل مجموعة نتيجة ما توصلت إليه من مفاهيم عن طريق المنسق (قائد المجموعة) ويستمع المعلم باهتمام لكل مجموعة.
10. يقوم المعلم بتوجيه الاستنتاجات، وعمل خلاصة للدرس، ثم يدونها على السبورة.
11. التعزيز الإيجابي بالثناء والتشجيع للإجابات الصحيحة عامة، والمتميزة منها، والإبداعية خاصة.
12. يمكن رفع عملية المنافسة بين الطلبة، من خلال رصد الدرجات على السبورة للإجابات الصحيحة، والمتميزة لكل مجموعة.

2- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية التفكير الناقد

يلعب التفكير دوراً جوهرياً في حياة الإنسان، فقد كرم الله الإنسان بالعديد من العطايا والنعم، لعل من أهمها العقل الذي يعد من أكبر النعم التي من الله بها على الإنسان، فهو مصدر هام للعلم والمعرفة والنظر والدراسة وهو كذلك طريقنا إلى الحياة الناجحة والنهائية الرائدة، وفي العلاقات يعد العقل من أبرز علامات الإنسان الناجح.

ويلعب التفكير دوراً مهماً في كافة نشاطات الإنسان فهو العامل الأساس في التعليم والتعلم والإدارة، وكافة النشاطات التربوية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية.

وتطوير مهارة التفكير الناقد لدى المتعلمين مهمة أساسية وهدف رئيس، فالمعلم الماهر هو المعلم الذي يتقن مهارات التفكير الناقد، وتصبح لديه كفاية ومهارة يمكن من نقلها إلى المتعلمين وتدریبهم على ممارستها، فتحقيق هذه المهارة لدى المتعلمين تزيد من ثقتهم بأنفسهم وقدراتهم والاعتراض بعملياتهم الذهنية، لأن لديهم مهارات ذهنية أكثر تقدماً يمكن توظيفها في مختلف المواقف الحياتية.

والتفكير نشاط عقلي يرمي إلى حل مشكلة ما أو مهارة يمكن تعلمها من خلال التدريب والممارسة.

المهارات الأساسية للتفكير:

- ❖ **التفكير الناقد:** العملية التي تهدف في النهاية إلى إصدار قرارات معقولة مبنية على التأمل أو قدرة المتعلم على إبداء الرأي المؤيد أو المعارض في المواقف المختلفة مع إبداء الأسباب المقنعة لكل رأي.
- ❖ **التفكير الإبداعي:** توظيف مهارات التفكير الأساسية لتطوير اختراع أفكار أو منتجات جديدة ومفيدة.
- ❖ **حل المشكلات:** استخدام عمليات التفكير لحل قضية معروفة أو محددة من خلال جمع المعلومات وتحديدها ...
- ❖ **اتخاذ القرار:** استخدام مهارات أو عمليات التفكير الأساسية لاختيار أفضل استجابة أو أفضل بدائل، وهذا يتم من خلال المقارنة بين المزايا والعيوب.

مفاهيم مرتبطة بالتفكير:

- ❖ **تعليم التفكير:** هو تزويد المتعلمين بالفرص الملائمة لممارسة التفكير وإثارة دافعيتهم له.
- ❖ **مهارة التفكير:** عمليات عقلية محددة مقصودة لمعالجة موقف مثير لتحقيق هدف ما.
- ❖ **تعليم مهارات التفكير:** تعليمهم كيف ولماذا ينفذون مهارات وإستراتيجيات التفكير.

أهمية تنمية مهارات التفكير الناقد:

- ❖ **المنفعة الذاتية للمتعلم:** حيث يصبح المتعلم بعد امتلاكه لهذه المهارة قادرًا على خوض مجالات التنافس في هذا العصر المتسارع، والذي يرتبط فيه النجاح والتفوق بمدى القدرة على التفكير الجيد والمهارة فيه.
- ❖ **المنفعة الاجتماعية العامة:** اكتساب أفراد المجتمع لمهارات التفكير الجيد يوجد منهم مواطنين صالحين، لهم دور إيجابي لخدمة مجتمعهم.
- ❖ **الصحة النفسية:** إذ إنَّ القدرة على التفكير الجيد تساعد المتعلم على الراحة النفسية، وتمكنه من التكيف مع الأحداث والمتغيرات من حوله أكثر من الذين لا يجيدون التفكير.
- ❖ التفكير قوة متتجدة وتفيد المعلم والمتعلم على حد سواء، فالتفكير هو الأساس الأول في الإنتاج، ويأتي الاعتماد عليه قبل الاعتماد على المعرفة.
- ❖ يبني شخصية قوية.
- ❖ يساعد في التعامل مع المعلومات المتداولة.
- ❖ يلبي حاجة سوق العمل.
- ❖ المشاركة بفعالية في قضايا الأمة.
- ❖ يسهم في رفع المعدلات الدراسية لاتخاذ القرارات الأصح.
- ❖ إعلاء قيمة العقل على العاطفة.

معايير التفكير الناقد:

- ❖ **الوضوح:** الذي يعد من أهم المعايير، باعتباره المدخل الرئيس لباقي المعايير، فإذا كانت العبارة غير واضحة، فلن نستطيع فهمها، وبالتالي لن يكون بمقدورنا الحكم عليها.
- ❖ **الصحة:** أي أن تكون العبارة صحيحة وموثقة.
- ❖ **الربط:** ويعني الربط مدى العلاقة بين السؤال أو الحجة أو العبارة موضوع النقاش أو المشكلة المطروحة.
- ❖ **العمق:** توافر العمق للمشكلة أو الموضوع بما يتناسب مع حجم وتعقيدات المشكلة أو تشعب الموضوع.
- ❖ **الاتساع:** يوصف التفكير الناقد بالاتساع الشمولية بحيث يغطي جميع جوانب المشكلة أو الموضوع.
- ❖ **المنطق:** ويقصد بالتفكير المنطقي تنظيم الأفكار وتسلسلها وترابطها بطريقة تؤدي إلى معنى واضح، أو نتيجة مترتبة على حجج معقولة.

مهارات التفكير الناقد:

- ❖ جمع الأدلة وال Shawāhid للفكرة قبل الحكم عليها.
- ❖ التمييز بين الحقائق التي يمكن إثباتها أو التتحقق من صحتها.
- ❖ التمييز بين المعلومات والأسباب ذات العلاقة وتلك التي تقدم على الموضوع ولا ترتبط به.
- ❖ تحديد مصداقية مصدر المعلومات.
- ❖ تحديد البراهين والحجج الناقصة.
- ❖ التعرف على الافتراضات غير الظاهرة أو المضمنة في النص.
- ❖ تحديد أوجه التناقض أو عدم الاتساق.
- ❖ اتخاذ قرار بشأن الموضوع.
- ❖ التنبؤ بمتطلبات القرار أو الحل.

3- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية التفكير الإبداعي

مفهوم التفكير الإبداعي: إستراتيجية تدريسية تحتوي على العديد من المهارات، كالمرنة والأصالة والإفاضة والطلاقة والخيال والحساسية للمشكلات.

صفات وخصائص التفكير الإبداعي:

- ❖ البحث عن الحلول والطرق البديلة وعدم الاكتفاء بطريقة حل واحدة.
- ❖ التصميم والإرادة القوية.
- ❖ كره الفشل.
- ❖ تجاهل التعليقات السلبية.
- ❖ الإيجابية والتفاؤل.
- ❖ المبادرة.

محددات ومعوقات التفكير الإبداعي:

- ❖ عدم الثقة بالنفس.
- ❖ الشعور بالنقص.
- ❖ الخوف من الفشل.
- ❖ الاعتماد على الآخرين.
- ❖ الرضا بالواقع.

طرق وأساليب تشجيع التفكير الإبداعي:

- ❖ التخيل والتأمل.
- ❖ ممارسة الرياضة.
- ❖ إعداد الخيارات المتاحة قبل اتخاذ القرار.
- ❖ رسم الأشكال والخرائط الذهنية.
- ❖ الافتراض بأن كل شيء ممكן.
- ❖ الاهتمام بالتفاصيل والأفكار الصغيرة.
- ❖ مناقشة الأفكار المستحسنة مع الآخرين قبل التجريب.
- ❖ الحلم دائمًا بالنجاح.
- ❖ مناقشة الأفكار المستحسنة مع الآخرين قبل التجريب.
- ❖ تعلم ولعب ألعاب التفكير والذكاء.
- ❖ الإكثار من السؤال.
- ❖ غربلة الأفكار، واختيار الحل المناسب منها.
- ❖ قراءة قصص ومواضف الإبداع والمبدعين.

4- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية العصف الذهني

تعريف إستراتيجية العصف الذهني:

طريقة إبداعية جماعية، تحاول فيها المجموعة إيجاد حل لمشكلة معينة؛ بتجميع قائمة من الأفكار العفوية التي يطرحها أفراد المجموعة في مناخ مفتوح غير نقدي، لا يحد من إطلاق هذه الأفكار التي تخصل حلولاً لمشكلة معينة مختارة سلفاً، ومن ثم غربلة الأفكار، واختيار الحل المناسب منها.

ويمكن تعريفها بأنها خطة تدريبية، تعتمد على استشارة أفكار المتعلمين والتفاعل معهم؛ انطلاقاً من خلفياتهم العلمية، حيث يعمل كل متعلم كعامل محفز لأفكار المتعلمين الآخرين، ومنتسب لهم في أثناء إعداد المتعلمين لقراءة أو مناقشة أو كتابة موضوع ما، وذلك في وجود موجه لمسار التفكير، وهو المعلم.

أهداف إستراتيجية العصف الذهني:

- ❖ تفعيل دور المتعلم في المواقف التعليمية.
- ❖ تحفيز المتعلمين على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، من خلال البحث عن إجابات صحيحة، أو حلول ممكنة للقضايا التي تعرض عليهم.
- ❖ أن يعتاد الطلاب على احترام وتقدير آراء الآخرين.
- ❖ أن يعتاد الطلاب على الاستفادة من أفكار الآخرين، من خلال تطويرها والبناء عليها.

أهمية إستراتيجية العصف الذهني:

- ❖ تنمية الميول الابتكارية للمشكلات؛ حيث تساعد المتعلمين على الإبداع والابتكار.
- ❖ إثارة اهتمام المتعلمين وتفكيرهم.
- ❖ تأكيد المفاهيم الرئيسية للدرس.
- ❖ تحديد مدى فهمهم للمفاهيم، وتعرف مدى استعدادهم للانتقال إلى نقطة أكثر تعمقاً.
- ❖ توضيح النقاط، واستخلاص الأفكار، وتلخيص الموضوعات.
- ❖ تهيئة المتعلمين لتعلم درس لاحق.

بعض المبادئ والقواعد الخاصة بإستراتيجية العصف الذهني:

توجد بعض المبادئ والقواعد التي يجب مراعاتها واتباعها عند استخدام إستراتيجية العصف الذهني، ومنها:

- ❖ تأجيل إصدار الأحكام على الأفكار.
- ❖ حجم الأفكار وعددها يزيد من رقيها.
- ❖ عدم انتقاد الأفكار من أي متعلم مهما بدت تافهة.
- ❖ التشجيع على إعطاء أكبر قدر ممكن من الأفكار.
- ❖ التركيز على الكم بالتحفيز على زيادته.
- ❖ إنشاء روابط بين الأفكار بطرق مختلفة ومتنوعة.
- ❖ الأفكار المطروحة ملك للجميع؛ أي أنه يمكن اشتغال أو تركيب فكرة أو حل من فكرة سابقة.

آليات تنفيذ إستراتيجية العصف الذهني:

- ❖ تحديد المشكلة أو القضية موضوع الدراسة.
- ❖ طرح أسئلة محددة ونوعية.
- ❖ تلقي جميع استجابات المتعلمين (أفكار-آراء-حلول) حول الموضوع، دون إبداء أي تعزيز أو تغذية راجعة.
- ❖ تسجيل جميع الاستجابات بواسطة المعلم أو أحد المتعلمين.
- ❖ تصنيف الاستجابات وترتيبها واستبعاد المكرر منها.
- ❖ تصنيف الإجابات في جدول أو مخطط.
- ❖ حصر الاستجابات الصحيحة، وإعادة صياغتها بأسلوب مناسب، ثم الإعلان عنها.
- ❖ تقديم تغذية راجعة (تفسير، أو تبرير لاختيار الاستجابات) إذا تطلب الأمر ذلك.

معوقات تطبيق إستراتيجية العصف الذهني:

يعتبر العصف الذهني أحد أهم الأساليب الناجحة في تنمية مهارة التفكير الإبداعي؛ حيث يمتلك كل فرد منا قدرًا لا بأس به من القدرة على التفكير الإبداعي أكثر مما نعتقد عن أنفسنا، ولكن يحول دون تفجير هذه القدرة ووضعها موضع الاستخدام والتطبيق عدد من المعوقات التي تقييد الطاقات الإبداعية؛ ومنها:

- ❖ المعوقات الإدراكية المتمثلة في تبني الإنسان طريقة واحدة للنظر إلى الأشياء والأمور، فهو لا يدرك الشيء إلا من خلال أبعاد تحددها النظرة المقيدة، التي تحفي عنه الخصائص لهذا الشيء.
- ❖ العوائق النفسية المتمثلة في الخوف من الفشل، ويرجع هذا إلى عدم ثقة الفرد بنفسه على ابتكار أفكار جديدة وإقناع الآخرين بها، وللتغلب على هذا العائق يجب أن يدعم الإنسان ثقته بنفسه وقدراته على الإبداع، وأنه لا يقل كثيراً في قدراته ومواهبه عن العديد من العلماء الذين أبدعوا واخترعوا واكتشفوا.
- ❖ التركيز على ضرورة التوافق مع الآخرين، والخوف أن يظهر الشخص أمام الآخرين بمظهر يدعوه للسخرية؛ لأنه أتى بشيء أبعد ما يكون عن المألوف بالنسبة لهم.
- ❖ القيود المفروضة ذاتياً؛ بأن يقوم الشخص من تلقاء نفسه -بوعي أو بدون وعي- بفرض قيود لم تفرض عليه لدى تعامله مع المشكلات.
- ❖ التقييد بأنماط محددة للتفكير؛ كاختيار نمط معين للنظر إلى الأشياء، ثم الارتباط بهذا النمط.
- ❖ التسليم الأعمى لافتراضات، بغرض تسهيل حل المشكلات، وتقليل الاحتمالات المختلفة الواجب دراستها.

مجالات العصف الذهني:

يمكن تطبيق إستراتيجية العصف الذهني في جميع الصنوف والباحثات الدراسية وأنماط التعليم، بما في ذلك: المحاضرات، وحلقات النقاش، والأنشطة العملية، وهي مفيدة بوجه خاص في الباحثات الدراسية، التي قد تتطلب الأسئلة فيها حلولاً وإجابات متعددة، عوضاً عن طريقة الحل الواحد المعتادة في حل المشكلة.

يستخدم كذلك العصف الذهني في المؤسسات الاقتصادية والتجارية لتطوير مصادر الإنتاج وزيادته.

5- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية الاستقصاء (الاكتشاف):

الاستقصاء (لغة):

مادة قصا، يقصو، قصواً وقصواً وقصاءً، وقصي، يقصى، قصاً المكان: بعد، استقصى المسألة وفيها تقضي، واستقصاها استقصاءً: بلغ الغاية في البحث عنها، والمعنى: تتبع عوارضه وأوصافه الذاتية جميعها. (محيط المحيط ص 740، والمنجد ص 635).

الاستقصاء (اصطلاحاً تربوياً):

إستراتيجية تعلمية يمكن المتعلمون من خلالها الحصول على إجابات أو حلول لمشكلات معينة بتوجيه مباشر من المعلم، أو الحصول على إجابات لأسئلة تتصل بمادة التعلم، أو بأنفسهم (دون موجه أو مرشد).

الخصائص العامة للاستقصاء:

1. يتطلب درجة عالية من تفاعل المتعلمين.
2. يجعل المعلم والمتعلمين متسائلين، باحثين، مفاوضين.
3. يتضمن عدداً من العمليات للتوصل إلى إجابات عن التساؤلات المثارة (موضوع التعلم) مثل:
 - ❖ التصنيف.
 - ❖ الملاحظة.
 - ❖ صياغة الفروض.
 - ❖ التجريب.

كيف نفذ الاستقصاء داخل الصف [الحظة الدراسية]؟

1. تبدأ عملية الاستقصاء بلحظة شيء (ظاهرة) تثير أو تجذب الانتباه، أو تثير تساؤلاً، لذا:
 - ❖ [يبدأ المعلم درسه بشيء يجذب المتعلم، ويثير تساؤلاً لديه].
2. تظهر أثناء عملية الاستقصاء تساؤلات جديدة، تعطي فرصة للتفاعل، لذا:
 - ❖ [على الزميل المعلم توجيه المتعلمين للملاحظات الجديدة، وتشجيعهم على إثارة تساؤلات جديدة].
3. تبدأ عملية الأداء بوضع عدد من الفروض (الاحتمالات)، لذا:
 - ❖ [تكون أسئلة الزميل من نوع: ماذا تتوقع؟ ماذا نقصد؟ كيف نتأكد؟ ماذا نستنتج؟]
 - ❖ يترك للمستقصي جمع البيانات وتسجيلها وتفسيرها.
4. يقوم المعلم بالموازنة بين نتائجه ونتائج زملائه، ويقوم باستخدام المفاهيم التي توصل إليها في مواقف أو سياقات جديدة، لذا:
 - ❖ [على المعلم توفير سياقات جديدة، أو مواقف يتم فيها استخدام ما تم التوصل إليه من مفاهيم].

6- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية التواصل اللغوي:

مهارات التواصل اللغوي:

المجال الأول: مهارة الاستماع:

تعريفها:

- ❖ طريقة تواصل مقصودة تتضمن الانتباه إلى كلام أو نصوص مسموعة لإدراكها (تمييز الأصوات والألفاظ والتركيب)، وفهم محتواها وتقويمها، يقول ابن خلدون: (إن السمع هو أبو الملكات اللسانية...)

مهارات الاستماع:

أولاً: مهارة الفهم ودقته:

1. الاستعداد لل الاستماع بفهم.
2. القدرة على حصر الذهن وتركيزه فيما يستمع إليه.
3. إدراك الفكرة العامة التي يدور حولها الحديث.

٤. إدراك الأفكار الأساسية للحديث.
٥. استخدام إشارات السياق الصوتية للفهم.
٦. إدراك الأفكار الجزئية المكونة لكل فكرة رئيسة.
٧. القدرة على متابعة تعليمات شفوية، وفهم المقصود منها.

ثانيًا: مهارة الاستيعاب:

١. القدرة على تلخيص المسموع.
٢. التمييز بين الحقيقة والخيال مما يقال.
٣. القدرة على إدراك العلاقات بين الأفكار المعروضة.
٤. القدرة على تصنيف الأفكار التي تعرض لها المتحدث.

ثالثًا: مهارة التذكر:

١. القدرة على تعرف الجديد في المسموع.
٢. ربط الجديد المكتسب بالخبرات السابقة.
٣. إدراك العلاقة بين المسموع من الأفكار، والخبرات السابقة.
٤. القدرة على اختيار الأفكار الصحيحة؛ للاحتفاظ بها في الذاكرة.

رابعًا: مهارة التذوق والنقد:

١. حسن الاستماع والتفاعل مع المتحدث.
٢. القدرة على مشاركة المتحدث عاطفياً.
٣. القدرة على تمييز مواطن القوة والضعف في الحديث.
٤. الحكم على الحديث في ضوء الخبرات السابقة، وقبوله أو رفضه.
٥. إدراك مدى أهمية الأفكار التي تضمنها الحديث، ومدى صلاحيتها للتطبيق.
٦. القدرة على التنبؤ بما سينتهي إليه الحديث.

مراحل إكساب المتعلمين مهارة الاستماع:

المراحل الأولى: قبل الاستماع:

١- إعداد بيئة التواصل المادية الهادئة المريحة.

❖ إعداد النفس: بوضع صحي مناسب، ومعرفة مسبقة بالموضوع، وتوفير الوقت اللازم، والدافعة للاستماع: (المصلحة المادية، أو الهوائية، أو الرغبة في التعلم...)، وإعداد المواد الازمة للتسجيل أو التلخيص.

المرحلة الثانية: أثناء الاستماع:

- بالإنصات، والتعاطف مع المتكلم، والانتباه والتركيز، والتواصل البصري، وعدم المقاطعة، والفهم (ويتضمن تحديد الهدف والنقط الرئيسيّة والفرعيّة، وعلاقة النتائج بالمقاديم، والتمييز بين الحقائق والأراء، وتحديد الاتساق أو التناقض الداخلي، والتلخيص)، واستكمال المعلومات، والتغذية الراجعة، وتأجيل الحكم، والاستراحة أثناء الاستماع، والتسجيل بتقنيات التلخيص (الأفكار والشواهد).

ومن دلائل الاستماع:

- التعبير عن الاتفاق مع المتحدث بالابتسamas، أو هز الرأس، أو الهمممة، أو تعليقات مختصرة مثل: نعم / صحيح / طبعاً.
- إظهار الاندماج أو الملل بالوضع الجسمي والانحناء وتركيز التواصل البصري.
- طلب التهدئة أو التسريع: كطلب التمهل أو وضع اليد قرب الأذن، أو طلب السرعة أو هز الرأس...
- طلب التوضيح: لفظياً، أو بتغيير الوجه والانحناء...

المرحلة الثالثة: بعد الاستماع:

- التعليق بالتغذية الراجعة المعبرة عن فهم المستمع أو عدمه، ونقاط الاتفاق والاختلاف بأمانة، توجيه الملاحظات الإيجابية أو السلبية للأفكار المطروحة، لا للمتحدث.

المجال الثاني: مهارة التحدث:

تعريفها:

- تفاعل اجتماعي تعاوني، تبادل فيه الأدوار بين المستمع والمتكلم، يتضمن القدرة على استعمال اللغة السليمة والمناسبة للموقف.
- عن عائشة رضي الله عنها قالت: (ما كان رسول الله -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ سَلَّمَ- يسرد سردكم هذا، ولكنه كان يتكلم بكلام يَبْيَنُ فَصْلٍ، يحفظه من جلس إليه). راوه الترمذى، وقال: حديث حسن صحيح.

أنواع التحدث:

- حكاية القصص والتوادر.
- التقارير الفردية والجماعية.
- ألعاب المحاكاة والتقليل.
- الحوار والمناقشة.
- الخطب والكلمات الملقاة.
- تمثيل الأدوار.

مراحل إكساب المتعلمين مهارة التحدث:

المرحلة الأولى: قبل التحدث:

- الاستشارة: ينتقي المعلم وينوع الاستشارة المناسبة للمتعلمين؛ وهي نوعان:
- داخلية: تتبع من المتحدث؛ للتعبير عن فكرة أو عاطفة ملحة.
 - خارجية: كالرد على متحدث قبله، أو إجابة عن سؤال، أو المشاركة في مناقشة أو حوار.
- التفكير والصياغة: يدرب المعلم المتعلمين على التفكير قبل الكلام من خلال: جمع الأفكار التي سيتحدث عنها، وترتيبها، وانتقاء الرموز اللغوية (الأنفاظ والجمل والتراتيب) المناسبة لها.

المرحلة الثانية: أثناء التحدث:

ويجب أن يكون سليماً واضحاً. وهو ما يهتم المعلم بتدريب المتعلمين عليه.

المرحلة الثالثة: خطوات التحدث:

الافتتاح:

- ❖ يكون على طرفيين: لفظي باستخدام التحية (السلام عليكم)، ومن ثم تقديم النفس والآخرين.
- ❖ وغير لفظي (كالابتسامة والإيماءات المعبرة)، ومن ثم تقديم النفس والآخرين.
- ❖ الهدف منه: فتح قنوات التواصل الإيجابي، والتفاعل مع الموضوعات المطروحة أثناء التحدث.

العنوان:

- ❖ لتهيئة المستمعين بإعطائهم فكرة عامة عن الموضوع، وتحديد نغمة المحادثة فيما بعد.

الموضوع:

- ❖ وهو هدف المحادثة، وهو أطول الخطوات، ويتم فيه التحدث والاستماع وتبادل الأدوار بين المتحدث والمستمع حول الأفكار الرئيسية والفرعية وشهادتها وأدلتها ومناقشتها، مع ضرورة ملائمة الوقت مع عناصر الموضوع، واعتماد سرعة مناسبة لانتقاد الأفكار من قبل المستمعين.

التلخيص:

- ❖ إعادة إعطاء المستمع فكرة ملخصة عن الموضوع، أو تعليقاً، أو اقتراحًا، أو قراراً؛ لأن التكرار وسيلة من وسائل التذكرة والإحاطة بالموضوع. روى أنس أن النبي - ﷺ - (كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثاً). رواه البخاري.

المجال الثالث: مهارة القراءة:

تعريفها: عملية مركبة من فهم معنى الكلمات المكتوبة، وتصورها، وترجمتها نطقاً، وتفسيرها، وتنظيم أفكارها، وتقويمها، وهي تعد أساساً لبقية مهارات التواصل، وللتعلم داخل المدرسة وخارجها.

أنواع القراءة من حيث الوظيفة:

- ❖ قراءة التصفح (السريعة): وتستخدم للتعرف على مكان المعلومات.
- ❖ قراءة الدراسة: تستخدم لفهم المادة وربط أجزائها وتقويم أسلوبها.
- ❖ قراءة البحث وحل المشكلات: لجمع مادة معينة لعمل بحث أو الوصول إلى قرار.
- ❖ قراءة الاستمتاع: لقضاء وقت الفراغ.
- ❖ ألعاب المحاكاة والتقليد.

مراحل إكساب المتعلمين مهارة القراءة:

المرحلة الأولى: التعرف والفهم.

تدريب المتعلمين الصغار على التعرف على الكلمات وحروفها ونطقها وفهمها، ويمكن المزج بين الطريقتين: التركيبية والتحليلية للقراءة، واستخدام المزاوجة بين الجمل والصور، وتم هاتان المهارたن بمرحلتين: القراءة البسيطة في بداية المرحلة الابتدائية، والقراءة السريعة تعرفًا وفهمًا ونطقًا جهريًّا.

المرحلة الثانية: القراءة الصامتة:

إتاحة الفرصة للمتعلمين في قراءة الدرس قراءة صامتة، يلتقطون فيها الفكرة العامة للنص، ومناقشتهم فيها، وتوضيح الألفاظ والتراكيب الصعبة.

المرحلة الثالثة: القراءة الجهرية:

قراءة المعلم للنص قراءة جهرية، فقرة فقرة، بوضوح، وضبط بالشكل، ومراعاة لعلامات الترقيم، وتمثيل المعنى بالتلويين الصوتي دون تكلف. ثم قراءة المتعلمين فقرة فقرة، مع تصحيح الأخطاء وبيان سببها، ومناقشة الأفكار الجذرية، الأسئلة والمناقشة، تمثيل بعض المواقف أو إجراء حوار حولها.

المجال الرابع: مهارة الكتابة

تعريفها: هي اتصال باستخدام الرموز اللغوية يكتسب بالممارسة، يتم فيه تحويل الأصوات أو الأفكار إلى رموز مكتوبة. وهي قسمان:

أقسام الكتابة:

1- الكتابة الرمزية:

❖ كتابة اللغة المسموعة أو المرئية بطريقة سليمة، وتتضمن: معرفة واستخدام التهجي المكتوب (الإملاء)، وعلامات الترقيم، والرسم الواضح للرموز.

مراحل إكساب المتعلمين الكتابة الرمزية:

يتم تدريب المتعلمين على تحويل الكلمة المنطقية أو المرئية إلى شكل مكتوب، من خلال: ملاحظة المتعلم للكلمة ونطقها، ثم قفل عينيه وتذكر الكلمة، النظر مرة أخرى للكلمة ومراجعة تهجئتها، ثم كتابتها من الذاكرة، ثم النظر إلى الكلمة المكتوبة وإعادة كتابتها.

2- الكتابة الإنسانية:

تحويل الأفكار والمشاعر والخبرات إلى عمل مكتوب واضح جميل، بالاعتماد على: ترتيب الأفكار، والثروة اللغوية، ومراعاة قواعد اللغة.

7- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية خرائط المفاهيم:

مفهوم خريطة المفاهيم:

خرائط المفاهيم عبارة عن رسوم تخطيطية ثنائية بعد، تترتب فيها مفاهيم المادة الدراسية في صورة هرمية؛ بحيث تدرج من المفاهيم الأكثر شمولية والأقل خصوصية في قمة الهرم إلى المفاهيم الأقل شمولية والأكثر خصوصية في قاعدة الهرم، وتحاط هذه المفاهيم بأطر ترتبط بعضها بأسهم مكتوب عليها نوع العلاقة.

مكونات خريطة المفاهيم:

- ❖ **المفهوم العلمي:** هو بناء عقلي ينتج من الصفات المشتركة للظاهر، أو تصورات ذهنية يكونها الفرد للأشياء، ويوضع المفهوم داخل شكل بيضاوي أو دائري أو مربع.
- ❖ **أنواع المفاهيم:** مفاهيم ربط، مفاهيم فصل، مفاهيم علاقة، مفاهيم تصنيفية، مفاهيم عملية، مفاهيم وجدانية.
- ❖ **كلمات الربط:** هي عبارة عن كلمات تستخدم للربط بين مفهومين أو أكثر؛ مثل: ينقسم، تنقسم، تصنف، إلى، هو، يتكون، يتراكب، من، له إلخ.
- ❖ **وصلات عرضية:** هي عبارة عن وصلة بين مفهومين أو أكثر من التسلسل الهرمي، وتمثل في صورة خط عرضي، وغالباً ما تكون أعلاً؛ لذلك لا تحاط بشكل بيضاوي أو دائري.

متى تستخدم خريطة المفاهيم:

تستخدم خريطة المفاهيم في الحالات الآتية:

- ❖ تقويم مدى تعرف وفهم الطلبة للمفاهيم الجديدة.
- ❖ تقييم المعرفة السابقة لدى الطالب عن موضوع ما.
- ❖ تدريس مادة الدرس.
- ❖ تخطيط مادة الدرس.
- ❖ تلخيص مادة الدرس.

أهمية استخدام خريطة المفاهيم:

1- أهميتها بالنسبة للمتعلم: تساعد على:

- ❖ البحث عن العلاقات بين المفاهيم.
- ❖ البحث عن أوجه الشبه والاختلاف بين المفاهيم.
- ❖ ربط المفاهيم الجديدة بالمفاهيم السابقة الموجودة في بنية المعرفة.
- ❖ ربط المفاهيم الجديدة وتمييزها عن المفاهيم المتشابهة.
- ❖ فصل بين المعلومات الهمامة والمعلومات الهامشية، و اختيار الأمثلة الملائمة لتوضيح المفهوم.
- ❖ جعل المتعلم مستمعاً ومصنفاً ومرتبًا للمفاهيم.
- ❖ إعداد ملخص تخططي لما تم تعلمه (تنظيم تعلم موضوع الدراسة).
- ❖ الكشف عن غموض مادة النص أو عدم اتساقها أثناء القيام بإعداد خريطة المفاهيم.
- ❖ تقييم المستوى الدراسي.
- ❖ تحقيق التعلم ذاتي المعنى.
- ❖ مساعدة المتعلم على حل المشكلات.

- ❖ إكساب المتعلم بعض عمليات العلم.
- ❖ زيادة التحصيل الدراسي والاحتفاظ بالتعلم.
- ❖ تنمية اتجاهات المتعلمين نحو المواد الدراسية.
- ❖ الإبداع والتفكير التأملي عن طريق بناء خريطة المفاهيم وإعادة بنائها.

ب- أهميتها بالنسبة للمعلم:

- ❖ التخطيط للتدريس سواء لدرس، أو وحدة، أو فصل دراسي، أو سنة دراسية.
- ❖ التدريس، وقد تستخدم قبل الدرس (كمنظم مقدم)، أو أثناء شرح الدرس، أو في نهاية الدرس.
- ❖ تركيز انتباه المتعلمين، وإرشادهم إلى طريقة تنظيم أفكارهم واكتشافاتهم.
- ❖ تحديد مدى الاتساع والعمق الذي يجب أن تكون عليه الدروس.
- ❖ اختيار الأنشطة الملائمة، والوسائل المساعدة في التعلم.
- ❖ تقويم مدى تعرف وفهم الطلبة للتركيب البنائي للمادة الدراسية.
- ❖ كشف التصورات غير الصحيحة لدى الطلبة، والعمل على تصحيحها.
- ❖ مساعدة الطلبة على إتقان بناء المفاهيم المتصلة بالمواد، أو المقررات التي يدرسوها.
- ❖ قياس مستويات بلوغ العليا (التحليل والتركيب والتقويم) لدى المتعلم؛ لأنّه يتطلب من المتعلم مستوى عالياً من التجريد عند بناء خريطة المفاهيم.
- ❖ تنمية روح التعاون والاحترام المتبادل بين المعلم وطلبه (أداة اتصال بين المعلم والمتعلم).
- ❖ توفير مناخ تعليمي جماعي للمناقشة بين المتعلمين.
- ❖ قياس تغير وتطور المفاهيم لدى المتعلمين.
- ❖ اختزال القلق لدى المتعلمين.
- ❖ كما أشارت العديد من الدراسات إلى فاعلية استخدام خرائط المفاهيم في العديد من الحالات مثل:
- ❖ قياس تغير المفاهيم لدى المعلمين.
- ❖ قياس الفجوات المعرفية لدى المعلمين.
- ❖ قياس اتجاهات المعلمين.

تصنيفات خريطة المفاهيم:

- تصنف خرائط المفاهيم حسب طريقة تقديمها للمتعلمين إلى:

- | | | | | | | |
|-----------------------|--|------------------|--------------------|------------------------|----------------|------------------|
| Concept only)
(Map | (Link only Map)
(Propositional Map) | (Free range Map) | خريطة للمفاهيم فقط | خريطة لكلمات الربط فقط | خريطة افتراضية | الخريطة المفتوحة |
|-----------------------|--|------------------|--------------------|------------------------|----------------|------------------|

- تصنف خريطة المفاهيم حسب أشكالها إلى:

- ❖ خرائط المفاهيم الهرمية (Hierarchical Concept Maps)
- ❖ خرائط المفاهيم المجمعة (Cluster Concept Maps)
- ❖ خرائط المفاهيم المتسلسلة (Chain Concept Maps)

خطوات بناء خريطة المفاهيم:

1. اختيار الموضوع المراد عمل خريطة المفاهيم له، وليكن وحدة دراسية، أو درساً، أو فقرة من درس، بشرط أن يحمل معنى متكاملاً للموضوع.
2. تحديد المفاهيم في الفقرة (المفهوم الأساسي والمفاهيم الأخرى)، ووضع خطوط تحتها.
3. إعداد قائمة بالمفاهيم، وترتيبها تنازلياً، تبعاً لشمولها وتجريدها.
4. تصنيف المفاهيم حسب مستوياتها، والعلاقات فيما بينها، وذلك عن طريق وضع المفاهيم الأكثر عمومية في قمة الخريطة، ثم التي تليها في مستوى تال، وترتيب المفاهيم في صفين كبعدين متتاظرين لمسار الخريطة.
5. ربط المفاهيم المتصلة أو التي تتتمى بعضها البعض بخطوط، وكتابة الكلمات الرابطة؛ التي تربط بين تلك المفاهيم على الخطوط.

كيف نعلم الطلاب مهارة بناء خريطة المفاهيم:

- ❖ قدم أمثلة مبسطة لخرائط المفاهيم (تم إعدادها من قبل المعلم).
- ❖ وضح كيفية بناء خريطة المفاهيم في شكل خطوات مبسطة؛ مثل (استخدام فقرات تحوي على مفاهيم قليلة).
- ❖ تدرج في تدريب الطلاب، من خلال استخدام خريطة للمفاهيم فقط، ثم خريطة لكلمات الربط، ثم استخدام الخريطة المفتوحة، وهكذا...
- ❖ وجه الطلاب عند تنفيذ المحاولات الأولى.
- ❖ أعط تغذية راجعة لتحسين المحاولات الأولى.
- ❖ أتح للطلاب فرصاً للتدریب على استخدامها.

معايير تصحيح خريطة المفاهيم:

هناك العديد من المعايير لتصحيح خريطة المفاهيم، وأشهرها: معيار تصحيح خريطة المفاهيم لنوفاك وجوين (1995)، وهي:

1. العلاقات: درجة واحدة لكل علاقة صحيحة بين مفهومين.
2. التسلسل الهرمي: خمس درجات لكل تسلسل هرمي صحيح.
3. الوصلات العرضية: عشر درجات لكل وصلة عرضية صحيحة ومهمة.
4. الأمثلة: درجة واحدة لكل مثال صحيح.

الأخطاء الشائعة أثناء بناء خريطة المفاهيم:

- ❖ عدم تحديد المفهوم بإطار (وضعها داخلدائرة، أو الشكل البيضاوي، أو المربع).
- ❖ تحديد المثال بإطار (وضعها داخلدائرة، أو الشكل البيضاوي، أو المربع).
- ❖ عدم ترتيب المفاهيم في الخريطة المفاهيمية من الأكثـر عمومية إلى الأقل عمومية.
- ❖ عدم إكمال الخريطة المفاهيمية، سواء بالمفاهيم، أو كلمات الربط، أو الأمثلة، أو الوصلات العرضية.
- ❖ عدم القدرة على تمييز المفاهيم العلمية، واستخدام العبارات بدلاً عن المفاهيم في الخريطة المفاهيمية.

النقطـات التي يجب مراعاتها عند استخدام خريطة المفاهيم:

- ❖ تدريب المعلمين والطلاب على استخدام خريطة المفاهيم.
- ❖ السماح للطلاب ببناء خريطة المفاهيم بأنفسهم، حتى لا نقع في الإطار الاستظهاري مرة أخرى.
- ❖ لا يطلب من الطالب حفظ خريطة المفاهيم التي أعدت في الفصل.
- ❖ خرائط المفاهيم لا تعبـر عن كل المفاهيم التي توجد في أذهان الطالب، ولكن تعبـر عن بعضها، وهي مهمة لدى كل من المعلم والمتعلم للانطلاق إلى الأمام في التعلم والتعليم.
- ❖ لا يوجد طريقة واحدة محددة لبناء خريطة مفاهيم لموضوع ما.

8- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية البحث والاستكشاف:

التعلم بالبحث والاستكشاف:

- ❖ هو التعلم الذي يحدث كنتيجة لمعالجة الطالب للمعلومات وتركيزها وتحويلها، حتى يصل إلى معلومات جديدة تمكنه من تخمين أو تكوين فرض، أو أن يجد حقيقة باستخدام عمليات الاستقراء أو الاستنباط أو المشاهدة والاستكمال، أو أية طريقة أخرى.
- ❖ وهو عملية تنظيم المعلومات بطريقة تمكن الطالب من أن يذهب أبعد من هذه المعلومات، بهدف التوصل إلى معلومات جديدة.

أهداف التعلم بالبحث والاستكشاف:

- ❖ تهدف هذه الإستراتيجية إلى جعل المتعلم يفكر وينتج، مستخدماً معلوماته وقدراته في عمليات عقلية تنتهي بالوصول إلى النتائج من خلال مواقف معينة، أو أسئلة تفكيرية مفتوحة، تتحدى تفكيره، وتحثه على البحث.

إيجابيات الإستراتيجية:

- ❖ تساعد الطلبة على زيادة قدراتهم على تحليل وتركيب وتقسيم المعلومات بطريقة عقلانية.
- ❖ تساعد الطلبة على اكتشاف بعض الطرائق والأنشطة الضرورية للكشف عن أشياء جديدة بأنفسهم.
- ❖ تشعر الطلبة بالمتعة وتحقيق الذات عند الوصول إلى استكشاف شيء جديد.

أنواع الاستكشاف:

(ا) الاستكشاف الموجة:

و فيه يزود المتعلمين بتعليمات تكفي لضمان حصولهم على خبرة قيمة، وذلك يضمن نجاحهم في استخدام قدراتهم العقلية لاكتشاف المفاهيم والمبادئ العلمية، ويشترط أن يدرك المتعلمون الغرض من كل خطوة من خطوات الاستكشاف.

(ب) الاستكشاف شبه الموجة:

و فيه يقدم المعلم المشكلة للمتعلمين، ومعها بعض التوجيهات العامة، بحيث لا يقيدهم ولا يحررهم من فرص النشاط العلمي والعقلي.

(ج) الاستكشاف الحر:

و هو أرقى أنواع الاستكشاف، ولا يجوز أن يمارسه المتعلمون إلا بعد أن يكونوا قد مارسوا النوعين السابقين، وفيه يواجه المعلم المتعلمين بمشكلة محددة، ثم يطلب إليهم الوصول إلى حل لها، ويترك لهم حرية صياغة الفرضيات، وتصميم التجارب وتنفيذها.

٩- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية لعب الأدوار:

مفهوم إستراتيجية (تمثيل الأدوار):

❖ هو أحد أساليب التعلم والتدريب الذي يمثل سلوكاً حقيقياً في موقف المشتركون بتمثيل الأدوار التي تسند إليهم بصورة تلقائية، وينجمون في أدوارهم، حتى يظروا الموقف كأنه حقيقة.

مميزات إستراتيجية لعب الأدوار(تمثيل الأدوار) تساهم في:

- ❖ علاج ظاهر الانطواء عند المتعلمين.
- ❖ إطلاق ألسنة المتعلمين وإكسابهم مبادئ الطلاقة في الكلام.
- ❖ تجسيد القصة في التمثيل؛ حيث يساهم في التمييز بين الواقع والخيال.
- ❖ حل المشكلات النفسية، والتعبير عن الذات دون رهبة من الجمهور.
- ❖ تطوير المقررات الدراسية.
- ❖ تحديد ميول الطلاب واهتماماتهم.

أنواع لعب الدور:

1. لعب الأدوار المقيد: وهو الذي يقوم على أساس الحوار والمحادثة الموجودة في الدرس.
2. لعب الأدوار المبني على نص غير حواري: كتمثيل قصة أو موضوع ما.
3. لعب الأدوار الحر (غير المقيد بنص أو حوار): وفيه يمثل المتعلمون موقفاً يقومون فيه بالتعبير عن دور كل منهم في حدود الموقف المرسوم لهم بأسلوبهم الخاص.

مراحل لعب الأدوار (تمثيل الأدوار):

إن تنفيذ هذه الإستراتيجية في التدريس تتطلب من المعلم والمتعلم تنفيذ مجموعة من المهام والأدوار التي يمكن تحديدها على النحو الآتي:

- ❖ **المرحلة الأولى:** تهيئة المجموعة، وفيها يقوم المعلم بتحديد المشكلة وتقديمها للطلاب، وتعريفهم بها.
- ❖ **المرحلة الثانية:** اختيار اللاعبين، ويتم فيها تحديد الأدوار، ووصفها وتوزيعها على الممثلين (المتعلمين).
- ❖ **المرحلة الثالثة:** تحديد خطوات العمل، وتهيئة وتجهيز المسرح بكل ما يلزمه لأداء هذه الأدوار.
- ❖ **المرحلة الرابعة:** إعداد المشاهدين؛ حيث يقوم المعلم بتحديد الأمور التي ينبغي ملاحظتها، والأدوات اللازمة لذلك، مثل المثيرات المرئية والسمعية.
- ❖ **المرحلة الخامسة:** التمثيل، وفيها يقوم المتعلمون بأداء الأدوار المكلفين بها.
- ❖ **المرحلة السادسة:** المناقشة والحوار لمعرفة مدى نجاح الطلبة في أداء أدوارهم، ولا بد من إشراك الطلبة في هذه المرحلة؛ لكي يستفيدوا من أغلاظهم، ويتلافونها في المستقبل.
- ❖ **المرحلة السابعة:** إعادة التمثيل إن لزم الأمر.
- ❖ **المرحلة الثامنة:** التقويم.

مقارنة بين التدريس وفق إستراتيجية (تمثيل الأدوار) والطريقة التقليدية:

نوع التدريس بـلعبة الأدوار	التدريس بالطريقة التقليدية (التقينية)	وجه المقارنة
موجه ومساعد، يحث على التعلم.	يلقن الطلاب المعارف والمفاهيم.	دور المعلم
نشط، حيوي وإيجابي متفاعل.	متلق وسلبي.	دور الطالب
يتعلم الطالب معلومات ومهارات وطرائق تفكير ويطور اتجاهاته.	يتعلم الطالب معلومات محددة من المقرر الدراسي.	مادة التعلم
تفكير مستقل وناقد، وتعلم إستراتيجيات للحصول على المعلومات (حل مشكلات، استقصاء، تعاون....).	التعلم بطريقة محددة، يسيطر فيها المعلم على الموقف التعليمي.	أسلوب التعلم
ملحوظة أداء الطلاب، أسئلة تتضمن إثارة للتفكير والتحليل والتركيب والتقويم من قبل الطالب والمعلم.	أسئلة من قبل المعلم، ترتكز على الحفظ والتكرار، وتتضمن غالباً في أعلى مستوىاتها الفهم.	أسلوب التقويم
متعلم يمتلك أدوات التعلم الذاتي، ويتعامل مع المشكلات بتمكن وبكفاءة عالية.	متعلم تم تشكيله في قالب محدد، ومكرر للحقائق الجاهزة.	الناتجات

الجانب التطبيقي:

أهمية تطبيق (إستراتيجية لعب الأدوار).

- إن غالبية إستراتيجيات التدريس الحديثة ترتكز على تعلم الطالب، وتفعّل دوره في العملية التعليمية، وتجعل دور المعلم دور الميسر والمساعد والمشرف... وهذا ما افتقدته طرائق التدريس التقليدية القديمة.
- لذا تعد (إستراتيجية لعب الأدوار) من إستراتيجيات التدريس التي تفعّل دور المتعلم بوضوح، فهي تسعى إلى تحويل موضوعات المقرر الدراسي إلى نشاط عملي، يعيشه المتعلمون واقعاً، ويساركون فيه أداء ومشاهدة.
- وتأتي أهمية (إستراتيجية لعب الأدوار) من قدرتها على جعل الموقف التعليمي موقفاً عملياً تفاعلياً، يقف فيه المتعلم موقف المؤدي والملاحظ والناقد؛ وهذا ما يجعل التدريس بهذه الإستراتيجية أكثر متعة وفاعلية، وأبقى أثراً.

مبادئ وتوجيهات يحسن بالمعلم مراعاتها عند استخدام إستراتيجية لعب الدور:

1. اختيار المادة المنهجية المناسبة لتمثيل الأدوار.
2. اختيار النوع المناسب من أنواع لعب الأدوار بما يلائم المادة التعليمية.
3. تعرف نواتج التعلم المستهدفة في الدرس ومؤشرات أدائها؛ لاختيار الأسلوب الأنسب في التطبيق.
4. عدم إجبار بعض الطلاب على تمثيل دور معين.
5. تحضير بيئة التمثيل ومستلزماتها.

تطبيق (إستراتيجية لعب الأدوار):

يبدأ لعب الأدوار المقيد: وهو الذي يقوم على أساس الحوار والمحادثة الموجودة في الدرس بـ:

- ❖ قراءة موضوع الدرس قراءة صامتة موجهة، يحدد فيها الغرض والوقت.
- ❖ عرض موضوع الدرس على الطلاب؛ ليعبروا عنه من خلال مواقف معينة.
- ❖ يختار المعلم الشخصيات التي سوف تساهم في عرض المواقف، ويطلب إلى المتعلمين المبادرة لأداء الدور، أو يرشح أحدهم لذلك.
- ❖ يوضح المعلم الفكرة، ويطرح أسئلة عن الأدوار ومكان حدوث التمثيل، ويؤكد على ضرورة وجود متعلمين ملاحظين يسجلون ما يحدث.
- ❖ يتولى بعض المتعلمين تمثيل المشاهد والأدوار، ثم يناقش ويقومُ ما يقال، وقد يحتاج الأمر إلى إعادة بعض المواقف من قبل طلبة آخرين، وبالتالي يعاد النقاش والتقويم مرة أخرى، ويقترح المعلم بالمشاركة مع الطلاب - حلولاً ومقترنات أخرى لموضوع الدور، مع ضرورة ختم العمل بتوضيح أو تعليم لمبادئ معينة.
- ❖ مما سبق يمكننا القول: إن إستراتيجية لعب الدور تتضمن ثلاثة مراحل هي:
 - ❖ الإعداد - تمثيل الأدوار - المتابعة والتقويم.
 - ❖ وتتضمن كل مرحلة من هذه المراحل عدداً من الخطوات.

الخطوات الإجرائية	المرحلة
<ul style="list-style-type: none">❖ تسخين المجموعة - اختيار المشاركين - تحليل الأدوار - اختيار ممثلي الأدوار.❖ تهيئة المسرح - إعداد الملاحظين والمشاهدين.	المرحلة الأولى: مرحلة الإعداد
<ul style="list-style-type: none">❖ البدء في تمثيل الأدوار - مراعاة استمرارية تمثيل الدور - إيقاف تمثيل الأدوار في الوقت المناسب.	المرحلة الثانية: تمثيل الأدوار
<ul style="list-style-type: none">❖ مراجعة أداء تمثيل الأدوار (الفكرة الرئيسية، الأحداث، الموضع، الواقعية،...).❖ إعادة تمثيل الدور الذي تمت مراجعته، واقتراح سلوك بديل أو خطوات لاحقة.❖ إعادة النقاش كما تم في الخطوة الأولى والثانية من هذه المرحلة.❖ مشاركة الآخرين في الخبرات، وتعزيزها من خلال ربط المشكلة بالخبرات الحقيقية والمشكلات السائدة؛ ليتم اكتشاف السلوك الجديد.	المرحلة الثالثة: المتابعة والتقويم

لعب الأدوار الحر (غير المقيد بنص أو حوار):

عند استخدام لعب الأدوار الحر (غير المقيد بنص أو حوار) يحسن مراعاة الآتي:

1. حدد الهدف الذي تريد الوصول إليه باستخدام هذا الأسلوب، والموضوع الذي تود التركيز عليه، واطلب إلى كل ممثل أن يتقمص الدور المكلف به بصدق وإتقان، وأن يضع نفسه مكان الشخصية التي يمثلها، وأن يتخيلها بعمق.
2. وضح للمشاركين ماذا تريده منهم عند الانتهاء من رؤية المشهد التمثيلي، هل تريده الإجابة عن أسئلة معينة، أو إيجاد حلول معينة، أو الانتباه لممارسات معينة.

3. اكتب (السيناريو)، وحدد الأدوار التي سيتم تمثيلها، ويمكن الاستعانة بالمشاركين لكتابه (السيناريو).
4. يمكن الاستغناء عن كتابة (السيناريو)، والاكتفاء بإتاحة الفرصة للمشاركين؛ كي يجتهدوا في التمثيل من دون التزام دقيق بنص مكتوب.
5. يحسن أن يكون (السيناريو) قصيراً ومركزاً.
6. حدد زمن المشهد التمثيلي، وكذلك زمن الإجابة عن الأسئلة أو الحوار الذي يتبع ذلك المشهد.
7. يحسن تعليم المشهد بشيء من الفكاهة والإثارة.

دور المعلم والمتعلم في نموذج لعب الدور:

دور المتعلم	دور المعلم	مراحل الدرس
❖ تفاعل مع الإثارة	❖ إثارة الطلاب	التسخين
❖ المبادرة في المشاركة والاختيار	❖ اختيار الطالب المناسب للدور المناسب، مع عدم إهمال رغبات الآخرين	اختيار المشاركين
❖ مساعد للمعلم	❖ ضبط المؤثرات المكانية والزمانية	تهيئة المسرح
❖ ملاحظة الأدوار وإعادة تمثيلها عند الحاجة	❖ اختيار الملاحظين وتحديد مهامهم	إعداد الملاحظين
❖ مؤد للدور أو ملاحظ	❖ المحافظة على سير الجلسة، الإدارة عن بعد	تمثيل الدور
❖ الاستجابة وترسيخ المعلومات	❖ منظم ومستثير	المناقشة والتقويم
❖ مؤد للدور أو ملاحظ	❖ تبديل الأدوار بين الطلاب، وإدارة الجلسة عن بعد	إعادة تمثيل الدور
❖ إيجاد حلول أخرى	❖ منظم ومستثير	المناقشة والتقويم
❖ استنباط أفكار الدرس والمشاركة بتقديم خبرات مشابهة	❖ ترسيخ وتعظيم أهداف الدرس	المشاركة في الخبرات

10- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية الحوار والمناقشة:

ما من إستراتيجية من إستراتيجيات التعليم والتعلم إلا ولها وشائج قربى متينة، وارتباط وثيق بهذه الإستراتيجية؛ لأنها لا تبلغ غايتها إلا بعد المرور بها، بما تثير من أسئلة حول أهداف التعلم ونواتجه، ولذا فلا يمكننا أبداً الاستغناء عنها في أدبيات وطائق التعليم والتعلم مهما تطورت، وهي طريقة جذورها راسخة، وأغصانها متالقة، وأسلوبها يرجع إلى «أسطو» و«سقراط»؛ حيث كانا يعلمان بها، ويوجهان فكر طلابهم تشجيعاً على البحث في القضايا التي تثير الحوار والمناقشة، كما كانت لها أهميتها في التعليم في «الكتاتيب» القديمة التي تخرج فيها علماء، وحكماء، وشعراء، ودعاة رسالة سامية.

تعريف مفهوم طريقة الحوار والمناقشة:

طريقة تعتمد على الحوار المنظم، وتبادل الأفكار والآراء، وتفاعل الخبرات بين الطالب والمعلم في قاعة الفصل الدراسي من جهة، وبين الطالب أنفسهم من جهة ثانية، كما أنها طريقة تعزز التعلم النشط، وقد أثبتت نجاحها في تعلم المجموعات التي يتراوح عدد أفرادها ما بين 30-20، كما أثبتت نجاحها في تعلم المجموعات الكبيرة العدد.

وبعيداً عن هذا، فهي طريقة ظاهرة في القرآن الكريم، ومن أمثلة ذلك على سبيل المثال، لا الحصر:

- ❖ قال الله تعالى في سورة طه: ﴿وَمَا تَلِكَ يَسِينِكَ يَنْمُوسَيٌ﴾ ١٧ ﴿قَالَ هَيْ عَصَایِ أَتَوْكُّعُ عَلَيْهَا وَأَهْشُ بِهَا عَلَى غَنَمِي وَلَيْ فِيهَا مَأَرِبُ أُخْرَى﴾ ١٨ ﴿قَالَ لَقْهَا يَمْوَسَيٌ﴾ ١٩ ﴿فَالْقَهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَيٌ﴾ ٢٠ ﴿فَالْحَدْهَا وَلَا تَخْفَ سَنِعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى﴾ ٢١
- ❖ وفي سورة الكهف قال تعالى: ﴿فَوَجَدَ أَعْبُدًا مِنْ عِبَادِنَا أَيْتَهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَلِمَنَهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا﴾ ٦٥ ﴿قَالَ لَهُ مُوسَيَ هَلْ أَتَيْتُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عَلِمْتَ رُشْدًا﴾ ٦٦ ﴿قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِعَ مَعِي صَبَرًا﴾ ٦٧ ﴿وَكَيْفَ تَصِيرُ عَلَى مَا لَمْ تَحْكُمْ بِهِ حُبْرًا﴾ ٦٨ ﴿قَالَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا﴾ ٦٩
- ❖ وفي سورة طه أيضاً قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ لَمْ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا﴾ ١٥ ﴿قَالَ كَذَلِكَ أَنْتَكَ إِنَّكَ مَا يَتَنَاهَا فَنَسِينَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ نُسَيِّنُكَ﴾ ١٦.

❖ أما في الشعر العربي، وفي الحديث الشريف، فلدينا شواهد قوية على أهمية طريقة الحوار والمناقشة في التعليم والتعلم، وإليك بيان ذلك:

❖ قال صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي - حفظه الله - في إحدى حلقات المسابقة الرمضانية التي طرحتها في شهر رمضان من عام 1435هـ / 2014م:

ما هو الإيمان يا أهل العبادة هل به نقص، وهل فيه زيادة؟

للذى يرجو من الله مُراده ما هو المطلوب من عنده

يرشد الناس إلى درب السعادة في حديث جاء عن هادي الورى

حين جبريل أتى في صورة رجل يسأل، والهادي أفاده؟

إن هذه الأسئلة في شعر سموه تعيد الباحث والمتعلم إلى الحديث الآتي لرسول الله ﷺ:

عن عمر رضي الله عنه قال: بينما نحن جلوس عند رسول الله ﷺ ذات يوم إذ طلع علينا رجل شديد سواد الشعر، شديد بياض

الثياب، لا يرى عليه أثر السفر، ولا يعرفه منا أحد، حتى جلس إلى النبي ﷺ، فأنسد ركبتيه إلى ركبتيه، ووضع كفيه على فخذيه، وقال: يا محمد، أخبرني عن الإسلام. فقال الرسول ﷺ: الإسلام أن تشهد إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحجج البيت إن استطعت إليه سبيلاً. فقال: صدقت. فعجبنا له يسأله ويصدقه! قال: فأخبرني عن الإيمان. قال: «أن تؤمن بالله ومملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر، وتؤمن بالقدر خيره وشره». قال: صدقت. قال: فأخبرني عن الإحسان. قال: «أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك». قال: فأخبرني عن الساعة. قال: «ما المسؤول عنها بأعلم من السائل». قال: فأخبرني عن أماراتها. قال: «أن تلد الأمة ربها، وأن ترى الحفاة العراة العالة رعاء الشاء يتطاولون في البنيان». ثم انطلق، فلبت ملياً، ثم قال: يا عمر «أتدرى من السائل؟» قلت: الله ورسوله أعلم. قال: **«إنه جبريل أتاك معلمكم دينكم»**. رواه مسلم.

وبما أن طريقة الحوار والمناقشة لها هذه الأهمية الكبيرة في بلوغ الغايات والأهداف التربوية والتعليمية الإيجابية، فحري بنا أن نعزز مكانتها بين طرائق التعليم والتعلم، كما أنه لا يخفى علينا أن المختصين في علاج أساليب العلاقة بين الآباء والأبناء يرشدون إلى فتح وتحسين قنوات الحوار والمناقشة بينهم وبين الأبناء.

من طرائق التعلم بطريقة الحوار والمناقشة:

1. طريقة المناقشة التقنية.
2. طريقة الاكتشاف أو الاستقصاء.
3. طريقة المناقشة الحرة الجماعية (المفتوحة).
4. طريقة الندوة.
5. طريقة المناقشة الثانية.
6. طريقة جموعات العمل، أو التشاور.
7. طريقة النمذجة.

من شروط تنفيذ طريقة الحوار والمناقشة:

1. وضوح أهداف المناقشة، و اختيار الوقت المناسب لتنفيذها.
2. مناقشة عناصر موضوع المناقشة، وطرح مشكلات التعلم التي تثير رغبة، و تُشوق الطلاب إلى الحوار والتعلم والبحث.
3. تقدير مشاركات الطلاب، وعدم التقليل من شأنها، والاستماع إلى آرائهم باهتمام.
4. اتباع المعلم الحيداد في الرأي.
5. ضبط زمن الإجابة، و مراعاة توزيع الفرص بين المتحاورين.
6. توجيه الطلاب إلى حسن الإصغاء.
7. توفير الوسائل التعليمية المناسبة لها.
8. صياغة الأسئلة بصورة واضحة.

من الأغراض التي تتحققها طريقة الحوار والمناقشة في التعليم:

1. التعرف إلى المعلومات السابقة للطلاب.
2. إثارة اهتمامهم بالدروس، وتوجيههم إلى بعض المشكلات لإيجاد حلول مناسبة، وتفسير البيانات والحقائق الناتجة عن خبراتهم.
3. الوقوف على مدى تبعهم للدرس، وتصحيح أخطاء فهمهم.
4. توجيههم إلى تطبيق المبادئ والمفاهيم التي تعلموها في مواقف جديدة.

من أنواع الأسئلة المطروحة في طريقة الحوار والمناقشة:

1. أسئلة تدور حول الحقائق التي درسها الطلاب.
2. أسئلة تدور حول المشكلات، وتتطلب إيجاد حلول مناسبة.
3. أسئلة إبداء الرأي.
4. أسئلة لجذب انتباه الطلاب.
5. أسئلة التحقق من المتطلبات القبلية.
6. أسئلة لإثارة تفكير الطلاب.
7. أسئلة لتقويم تعلم الطلاب.

من مزايا طريقة الحوار والمناقشة:

1. تنقل الطالب من الدور السلبي المتمثل في تلقي المعلومات إلى الدور الإيجابي المتمثل بالمشاركة وإبداء الرأي، وعلى احترام الرأي الآخر.
2. تساعده على تنمية تفكيره وأفكاره، واكتسابه مهارات التواصل والتفاعل والبحث والمشاركة في عملية التعلم، وعدم التسرع في إصدار الأحكام.
3. تتيح للمعلم فرصة التعرف إلى الخلفية العلمية والثقافية لطلابه.
4. إجابات الطلاب تسهم في قياس اتجاهاتهم، وقياس مدى تحقق الأهداف.
5. تساعد المعلم في تقويم تعلم طلابه، وتحديد أنماطهم السلوكية.
6. تساعد على تنمية شخصية الطالب، وتنميته من التعبير عن آرائه بثقة واحترام، والتزام آداب الحوار والمناقشة.
7. تعين على إثارة حماس الطلاب لإنجاز أهداف التعلم.
8. تشجع الطلاب على اكتساب الخبرة، والتخلص من الخجل أو الارتباك.
9. تسهم في إدراك الطلاب أن مصادر المعرفة متعددة، وليس أساسها المعلم فقط.

من عيوب طريقة الحوار والمناقشة:

1. الاقتصار على الحوار الشفوي يعيق تحقيق أهداف تعليمية أخرى؛ كالمهارات الحركية التي يتم تحقيقها من خلال استخدام المواد والأدوات والأجهزة المخبرية.
2. قد تكثر فيها الإجابات الجماعية، وعمليات مقاطعة الحديث، فتحدث الفوضى.
3. ينفرد بعض الطلاب في طرح الأسئلة، أو الإجابة عن الأسئلة المطروحة.
4. يشعر الطلاب بالملل والإحباط إذا فشلوا في الإجابة عن الأسئلة الصعبة.
5. يعتمد نجاح هذه الطريقة وفعاليتها على مهارة المعلم في تنظيم وإدارة المناقشة.

من العوامل التي تساعد على تحسين طريقة الحوار والمناقشة:

1. وضوح صوت المعلم وطلابه في طرح الأسئلة وتبادل الآراء والأفكار.
2. جودة صياغة الأسئلة ووضوحيتها، واستخدام اللغة والألفاظ المألوفة.
3. توجيه السؤال إلى طلاب الصف جميعهم، ثم ترك فرصة للتفكير.
4. اختلاف مستوى الأسئلة في الصعوبة كي يتمكن كل طالب من المشاركة.
5. تعزيز الإجابات الصحيحة، وتقبل غير الصحيحة بصدر رحب دون تأنيب.
6. حسن إدارة الصف، وعدم قبول الإجابات الجماعية.
7. العدالة في توزيع الأسئلة حسب مستوياتها.
8. الاستعانة بالوسائل والمصادر التعليمية الحسية المناسبة.
9. أن تثير الأسئلة تفكير الطلاب، وتجذب انتباهم، وتحقق المهدف المرجو منها.
10. إتاحة الفرصة للطلاب كي يطرحوا أسئلتهم.

من أساليب المحاور الناجح:

1. الإعداد الجيد والشامل لموضوع الحوار والمناقشة.
2. مراعاة المستويات والفرق الفردية للمخاطبين في الحوار.
3. إتاحة فرص الحوار والمناقشة للطرف الآخر، وعدم الاستئثار بالوقت أو الحديث.
4. الالتزام بأساليب التعزيز والثناء، واحترام مبادرات الطلاب.
5. إجادة التحاور مع الآخرين بأسلوب العقل والمرونة والحكمة والقول الحسن.
6. العمل على تهيئة النفوس والقلوب قبل البدء بموضوع الحوار.
7. استئثار الصوت وعلامات التعجب والاستفهام لحمل المستمع على التأثر بما يسمع.
8. الابتعاد عن الارتباك، وإظهار الخوف والقلق، وعدم الثقة بما تقوله.
9. الابتعاد عن جعل نقاط الاختلاف هي المادة الأساسية للحوار.
10. التركيز على الرأي في الحوار، وليس على صاحب الرأي.
11. إنهاء الحوار بأسلوب ذكي يجعل الطرف الآخر يتoshق إلى التحاور معك.
12. إغفال الحوار والمناقشة بإعلان الوصول إلى هدفها.

الوحدة الرابعة

وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿١٣﴾

محتويات الوحدة

الرقم	الدرس	المحور	المجال
1	سبيل الهدایة (سورة الملك 14-1)	القرآن الكريم	الوحي الإلهي
2	الإقلاب	القرآن الكريم	الوحي الإلهي
3	أخلاق حميدة	الحديث الشريف	الوحي الإلهي
4	أنا متسامح	قيم الإسلام	قيم الإسلام وآدابه
5	غزوة بدر الكبرى	السيرة النبوية	السيرة النبوية والشخصيات

سبيل الهدایة (سورة الملك ١-١٤)



نواتج التَّعْلُم



- يُتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:
- ◀ يتلو الآيات القرآنية تلاوة مجوّدة.
 - ◀ يفسر معاني مفردات السورة.
 - ◀ يبيّن المعنى الإجمالي لسوره "الملك".
 - ◀ يسمع الآيات القرآنية تسميعاً متقدّماً.
 - ◀ يستنتج عاقبة عدم التفكير والتدبر في الأمور.
 - ◀ يوضح جزاء المؤمنين الذين يخافون الله تعالى في السر والعلن.

جوانب التعلم الواردة في الدرس:

الاتجاهات والقيم	المهاريات الأدائية	المعارف والخبرات
« الخوف من الله تعالى في السر والعلن.	المناقشة وال الحوار.	هدایة الله للبشر.
« تقوى الله تعالى.	الاستنتاج.	فوائد إعمال العقل.
« الحرص على الطاعة.	التفكير الناقد.	أهمية التدبر والتفكير.
« التأمل في خلق الله تعالى.	العمل التعاوني والزمري.	جزاء المؤمنين الذين يخافون الله في السر.
« الحرص على الالتزام بالأعمال التي تقرب من الجنة.	التأمل والبحث.	أهمية مراقبة الله تعالى وخشيته.
« شكر الله تعالى على نعمه.	الحوار، الاستدلال والاستنباط.	عقوبة المكذبين.
« الإتقان في العمل.	الابتكار وتجاوز المأمول.	مظاهر قدرة الله تعالى.
« الالتزام بتوجيهات الوالدين.	التعبير بطرق متنوعة.	فوائد التأمل في خلق الله تعالى.

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
« تفعيل الأنشطة الصفيّة أثناء الموقف التعليمي.	الكتاب المدرسي، المكتبة المدرسية، المكتبة العامة.
« لكتابة إجابات الطلاب أثناء النشاط ومناقشتها.	سبورة إلكترونية أو جدارية.
« عرض صور توضيحية، وعرض تقديمية، أو مقاطع فيديو، أو صوتيات.	جهاز العرض، الكمبيوتر، الإنترن特.
« لتفعيل التعلم التعاوني والزمري.	أوراق عمل، مطويات، أوراق الملاحظات، القصاصات، بطاقات.
« التعزيز والتحفيز وتعيم الفائدة، نشر بحوث، إعلان. والتفاعل، والتواصل.	الإذاعة المدرسية، مجلة الحائط، موقع وزارة التربية. وسائل الإعلام، دوريات وزارة التربية، البريد الإلكتروني.

خطوات تنفيذ الدرس:

أولاً: أبادر لتعلم:

يكلف المعلم طلابه بقراءة الفقرة صامتة، ثم يناقشهم بها، ومن ثم يسألهم عن موقف صاحب الجنتين من نعم الله تعالى عليه وهو الجحود والنكران، ثم يناقش المعلم طلابه في موقفهم لو كانوا مكانه، ويقبل إجاباتهم المناسبة ويفزها.

ثانياً: أستخدم مهاراتي لتعلم:

أتلو وأحفظ:

يعرض المعلم النص مجوّداً على الطلاب من قبل أحد المقرئين، ثم يقوم المعلم بتلاوة النص القرآني، ويكلف الطلاب بتلاوة النص مع المتابعة والتوصيب والتعزيز، ويمكن تكرار الوسيلة عند الحاجة.

أفسر المفردات القرآنية:

يقوم المعلم بعمل مسابقة بين الطلاب لتجميع معاني المفردات المفرقة في أي مكان في الصف، ثم يضع كل معنى بجوار المفردة باستخدام (استراتيجية التعلم باللعب)، ومن المفيد ضرب أمثلة تساعد الطالب على تحقيق الهدف.

أتعاون وأبحث:

يكلف المعلم طلابه بالبحث في الشبكة العنكبوتية عن آيات كريمة أخرى تتحدث عن قدرة الله تعالى في الكون، ثم يصف قدرة الله تعالى في إحدى هذه الآيات الكريمة، باستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني.

ثم البحث عن فوائد التفكير للإنسان في الجوانب التالية:

- ♦ السلوك: يحسن سلوك الفرد ويقيمه نحو الأفضل.
- ♦ المعاملة: ينظم ويسهل معاملة الشخص مع نفسه ومع الآخرين.
- ♦ العلاقات الاجتماعية: يقوّي علاقة الشخص مع المجتمع - يزيد العلاقات الاجتماعية.
- ♦ إنجاز الأهداف: تُنجَز الأهداف في وقتها بمرنة وإتقان.

الإجابة عن النشاط: أحلل وأطبق:

قال تعالى: ﴿لِبَلَوْكُمْ أَيْكُمْ أَحَسَنُ عَمَلًا وَهُوَ أَعْزِزُ الْغَفُورُ﴾

ما سبب تقديم العزيز على الغفور في الآية؟

الله تعالى القوي الشديد الانتقام من عصاه وخالف أمره، هو أيضاً غفور لذنب من أناب إليه وأقلع عن ذنبه؛ لذلك يجب ألا ييأس العاصي من رحمة الله تعالى.

كيف أستفيد من هذه الآية في تعاملني مع الناس؟

أحسن في تعاملني مع الناس، وأسامح من أساء منهم.

﴿ أَتْلُو وَأَحْفَظُ : تِكْمِلَةُ الْآيَاتِ ﴾

▶ يعرض المعلم النص مجوداً على الطلاب من قبل أحد المقرئين، ثم يقوم المعلم بتلاوة النص القرآني، ويكلف الطلاب بتلاوة النص مع المتابعة والتصويب والتعزيز، ويمكن تكرار الوسيلة عند الحاجة.

﴿ أَفْسِرُ الْمَفَرَدَاتِ الْقَرَائِيَّةِ : ﴾

يقوم المعلم بوضع كل مفردة على السبورة، ووضع كل معنى في ظرف موزع على أركان مختلفة في الصنف من خلال إستراتيجية التعلم باللعب، بحيث يقوم الطالب بالبحث عن المعنى، ووضعه بجانب المفردة المناسبة من خلال التركيب والمزاوجة.

﴿ إِعْمَالُ الْعِقْلِ فِي الْوَصْوَلِ إِلَى الْحَقِّ : ﴾

يترك المعلم فرصة للطلاب للنقاش الجماعي حول أهمية العقل في الوصول إلى الحق ثم يقوم بمناقشة طلابه في النشاط من خلال إستراتيجية **أَفْكَرْ وَأَفْارِنْ وَأَشَارَكْ**.

﴿ أَفْكَرْ وَأَيْنِ : ﴾

▶ دلالة ورود السمع قبل العقل في الآية الكريمة ﴿ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كَانَ فِي أَحْسَنِ الْسَّعْيِ ﴾ .

▶ من طبيعة الإنسان أنه يسمع، ثم يعقل.

▶ أضرار تعطيل العقول عن وظيفتها في التفكير الصائب.

الضلال والابتعاد عن طريق الحق - تخلف الفرد والمجتمع نتيجة سوء العلاقات بين أفراده.

﴿ أَفْكَرْ وَأَنْقَدْ : ﴾

▶ نصححتها أمها بلبس الملابس المحشمة، فاستجابت للنصيحة.

▶ سلوك يدل على عقل واعٍ واستجابة.

▶ كتب على جدران المدرسة عبارات غير لائقة.

▶ تصريف غير صحيح، وغير عاقل، وفيه تخريب للممتلكات العامة.

▶ نشر عبر وسائل التواصل الاجتماعي ما وصله من أخبار، فثبتت بعد ذلك أنها غير صحيحة.

سلوك غير صحيح، لا يجوز نقل الإشاعات وتدالوها.

يعزز المعلم في طلابه قيمة خشية الله تعالى من خلال بيان جزاء الذين يخالفون الله تعالى، من خلال الأسلوب القصصي، وضرب الأمثلة من سيرة الرسول ﷺ، وصحابته رضوان الله عليهم، ثم يقوم بمناقشة طلابه في النشاطين التاليين باستخدام إستراتيجية التعلم بالأقران (أبحث عن صديق).

◀ أتعاون وأنقد:

▶ سرقت خاتماً من محل المجوهرات، ولما رأت أجهزة المراقبة أرجعته مكانه.

لم تستحضر مراقبة الله تعالى في السر.

▶ يرفض مساعدة زملائه في الغش أثناء الامتحان.

تصرُّف صحيح يدل على أنه يخاف الله تعالى في السر.

◀ أتعاون وأناقش:

▶ أثر خشية الله تعالى بالغيب على سلوك المسلم.

♦ الإخلاص في العمل، وترابط المجتمع وتآلفه.

♦ الشعور بالمسؤولية والمحاسبة الذاتية، ورفعه المجتمع.

♦ كثرة الطاعات.

♦ اجتناب المعاصي.

ثالثاً : أنظِّم مفاهيمي:

▶ في ختام الدرس يقدم الطالب ملخصاً لما تعلَّمه من خلال منظم التفكير المقدم.

▶ أضع بصمتى:

▶ وجّه الطالب لقراءة العبارة، ثم نقشها معهم لاستخلاص العبر والقيم التي تحويها.

أنشطة الطالب

أجيب بمفردي:

علم ما يأتي:

قدر الله تعالى الموت والحياة.

للابتلاء والاختبار؛ ولitisابق الناس في طاعة الله تعالى ونفع الآخرين.

زين الله تعالى السماء الدنيا بمصابيح.

لما لها من فوائد كثيرة على البشر؛ حيث إن النجوم ترشدهم إلى المكان الصحيح، وتثير السماء، وتزيينها، وهي رجوم للشياطين.

وضّح دلالة الآيتين التاليتين:

﴿الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طَبَاقًا﴾.

الله تعالى هو الخالق القادر على كل شيء.

﴿الَّهُ يَأْكُلُ نَذِيرًا﴾.

توبیخ للمكذبين برسول الله تعالى.

اكتب الآية الكريمة الدالة على كل معنى من المعاني التالية:

جزاء المؤمنين الذين يخافون الله تعالى في السر.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ﴾ (١٢).

أمر الله تعالى بالتأمل في خلقه مرات ومرات.

﴿فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ قُطُورٍ﴾ (٢) ثُمَّ اتْرِجِ الْبَصَرَ كَثِيرًا﴾.

فوائد الكواكب والنجوم.

﴿وَلَقَدْ زَيَّنَاهُ السَّمَاءَ الْأَذْنِيَّا بِمَصَبِّحٍ وَجَعَلْنَاهُ رُجُومًا لِلشَّيَاطِينَ﴾.

أثري خبراتي:

هذا النشاط يحتوي على أنشطة إثرائية موجهة للطلاب المتميزين، ويمكن أن يكلّف بها بعض الطلاب كواجب بيتي..

أقيّم ذاتي:

يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليست عليه درجة تقييم من قبل الآخرين؛ حتى يتعلم المصداقية مع نفسه.

الإقلاب



نواتج التّعلم

يُتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

- ▶ بيّن مفهوم الإقلاب وحروفه.

- ▶ يوضح كيفية تطبيق حكم الإقلاب في أثناء التلاوة.
- ▶ يتلو الآيات القرآنية مطبقاً حكم الإقلاب تطبيقاً صحيحاً.

جوانب التعلم المترتبة في الدرس:

جوانب وجدانية (قيم واتجاهات)	جوانب مهارية (عقلية - حركية)	جوانب معرفية
	« تلاوة الشواهد القرآنية تلاوة سليمة مجوّدة. » تجويد القرآن	مفهوم الإقلاب وحروفه.
	« تلاوة القرآن » البحث في المصحف عن أمثلة للإقلاب.	سبب الإقلاب.
التعاون	« تحديد موضع الإقلاب في الأمثلة مع بيان السبب. »	علامة الإقلاب في المصحف.
	« تلاوة أمثلة الإقلاب، ثم يكتبها كما نطقها. »	كيفية النطق بالإقلاب.

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
« تفعيل الأنشطة الصفيّة أثناء الموقف التعليمي. »	الكتاب المدرسي
« لرصد إجابات الطلاب أثناء مناقشتهم، لعرض مخططات فارغة. »	سبورة إلكترونية أو جدارية
« نواتج التعلم - بعض الأنشطة. »	جهاز العرض
« لتفعيل التعلم التعاوني بحيث تُوزَع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة. »	أوراق عمل
« يبيّن كيفية النطق بأمثلة الإقلاب. »	فيديو
« من أجل توجيه الطلاب لتلخيص بعض الفقرات أو الأفكار من خلال الرسم. »	أوراق مع ألوان

خطوات تنفيذ الدرس:

٤ التهيئة للدرس:

في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيهه الطلاب لقراءة الفقرة: اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب، ثم **نفّذ معهم إستراتيجية التعلم بالأقران** بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل الثنائي على إجابة التساؤل، وحاول أن تشجّع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أحدهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

إجابات الأنشطة:

٤ أقرأ وأذكر:

▲ **أحكام النون الساكنة والتنوين** التي درستها مبيّناً حروفها.

- ♦ الإظهار، وحروفه: ء، هـ، ع، ح، غ، خ.
- ♦ الإدغام: بغنة: حروفه: ي، و، م، ن.
- ♦ بلا غنة: ر، ل.

▲ **حكم النون الساكنة والتنوين** الذي ورد ذكره في البيت السابق.
♦ الإقلاب.

ثم أسأّلهم ما الذي تريدون معرفته عن هذا الموضوع، واستمع لإجاباتهم، ثم اعرض لهم (هذا الدرس يعلّمني) باستخدام جهاز Data show projector، واطلب منهم التأمل فيها. وفي ذلك تدريب لهم على مهارة **التقويم الذاتي**.

استخدم مهاراتي لتعلم

اطلب من أحد الطلاب أن يقرأ الفقرة الواردة في الكتاب (تعريف الإقلاب، سبيه، وعلامة في المصحف) **قراءة جهرية**، ثم نقشّهم فيها باستخدام **إستراتيجية الخريطة الذهنية**، ثم وجّهم للعمل الجماعي إلى إجابة التساؤل (أتتعاون وأبحث). والهدف من النشاط توجيه الطالب للتعلم الذاتي، للوقوف على الأوجه المختلفة للإقلاب في المصحف، ثم شجّع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أحدهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم، ثم وجّهم للإجابة عن السؤال الثاني بنفس الطريقة.

ووجه الطالب للعمل ضمن المجموعات **باستخدام إستراتيجية أبحث عن صديق** لمعالجة النشاط الوارد تحت (أستمع، وأبين)، ثم استمع لإجاباتهم وناقشّهم جميعاً، وحفّز عمل الطلاب.

إجابة النشاط:

﴿أَسْمِعْ وَأَبْيِنْ﴾

أنصت جيداً لتلاوة معلمي، مع تحديد موضع حكم الإقلاب، مبيناً سببه في الآيات التالية:

الآيات القرآنية	مواضع حكم الإقلاب	سببه
قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنَ الْأَبْيَاءِ مَا فِيهِ مُرَدِّجٌ﴾ (القمر: 4)	﴿الْأَبْيَاءُ﴾	جاءت الباء بعد النون الساكنة في كلمة واحدة
قال تعالى: ﴿لَمْ عَرَضْهُمْ عَلَى الْمَلَكِ كَيْفَ قَالَ أَنِّيُعُنِي بِاسْمَهِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَدِيقِي﴾ (البقرة: 31)	﴿أَنِّيُعُنِي﴾	جاءت الباء بعد النون الساكنة في كلمة واحدة
قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ بَنَاتٍ﴾ (نوح: 17)	﴿أَنْبَتَكُمْ﴾	جاءت الباء بعد النون الساكنة في كلمة واحدة
قال تعالى: ﴿السَّمَاءُ مُنَفَّطِرٌ يَهُ، كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولًا﴾ (المزمول: 18)	﴿مُنَفَّطِرٌ يَهُ﴾	جاءت الباء بعد التنوين في كلمتين
قال تعالى: ﴿كُلُّ قَسْبٍ بِمَا كَلَّبَتْ رَهِينَةً﴾ (المدثر: 38)	﴿قَسْبٍ بِمَا﴾	جاءت الباء بعد التنوين في كلمتين
قال تعالى: ﴿جَزَاءُ إِيمَانِكُمْ كَذُلُوكٌ يَعْمَلُونَ﴾ (الواقعة: 24)	﴿جَزَاءُ إِيمَانِ﴾	جاءت الباء بعد التنوين في كلمتين
قال تعالى: ﴿كَلَّا لَيُبَدِّلَنَّ فِي الْحُظْمَةِ﴾ (الهمزة: 4)	﴿لَيُبَدِّلَنَّ﴾	جاءت الباء بعد النون الساكنة في كلمة واحدة

اطلب منهم فتح الكتاب على فقرة (كيفية النطق بالإقلاب)، ثم اقرأها مطبقاً حكم الإقلاب في الأمثلة، واطلب من طالب قراءتها مع تلخيص ما تمت قراءته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه، وناقشهما فيه، ثم وجّههم لمعالجة النشاط الوارد تحت الفقرة باستخدام إستراتيجية **رؤوس المرقمة** بحيث تطلب من كل مجموعة من الطلاب الذين يحملون نفس الرقم للاجتماع الإيجابي على نشاط (تعاون وأطباق). ثم ناقشهما في الإجابات، وحاول أن تشجع الطلبة على تلاوة الآيات السابقة، مع تطبيق حكم الإظهار بشكل سليم، مع مراعاة تعزيز استجاباتهم مادياً ومعنىًّا.

إجابة النشاط:

٤ أتعاون وأطبق:

بالتعاون مع زميلك، انطق أمثلة الإقلاب التالية، واكتبهما كما نطقتها.

أمثلة الإقلاب	كيفية نطقها
﴿أَبْنَاهُم﴾	(أَمْبَاهُم) مع الغنة
﴿مِنْ بَعْدِ﴾	(مِبَعْد) مع الغنة
﴿أَبَدَأْبِمَا﴾	(أَبَدَمِيَّا) مع الغنة
﴿عَلِيمُ بِذَاتِ﴾	(عَلِيمُ بِذَاتِ) مع الغنة
﴿فَضَلِيلٌ بَلْ﴾	(فَضِيلِبَل) مع الغنة

٥ أنظم مفاهيمي:

في ختام الدرس، قدم ملخصاً لما تعلّمه الطالب من خلال منظم التفكير المقدم. ويعتبر هذا المنظم بمثابة غلق للدرس.

٦ أضع بصمتى:

ووجه الطالب لقراءة النشاط والإجابة عليه، ثم نقشهم فيه باستخدام إستراتيجية كرة الثلج بحيث تكتب كل مجموعة فكرة، ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضيف عليها، وهكذا.. حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب

أجيب بمفردي:

ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم أثناء ذلك، وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاجها منهم.

أثري خبراتي:

يوجه الطلبة للإجابة على النشاط ك مهمة لا صرفة.

أقيم ذاتي:

يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسطاً أو جيداً، فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز؟

ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ حتى يتعلم المصداقية مع نفسه.

يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبعي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

التقويم:

يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة؛ لقياس أثر التعلم لدى الطلاب، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

ينوّع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.

أُخْلَاقُ حَمِيدَةِ حَدِيثٌ شَرِيفٌ



نواتج التَّعْلُم

يُتَوقَّعُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ فِي نِهَايَةِ الدِّرْسِ أَنْ:

- يقرأ الحديث قراءة سليمة معبرة.

- يذكر فضل التواضع لله تعالى.
- يستبطأ أثر التواضع على النفس والغير.
- يسمع الحديث الشريف تسمیعاً متقدناً.
- يبين فضل الصدقه.
- يوضح معنى العفو.
- يستنتج أثر العفو على الفرد والمجتمع.

جوانب التعلم المترتبة في الدرس:

الاتجاهات والقيم	المهارات الأدائية	المعارف والخبرات
« الإنفاق ونفع الآخرين.	« قراءة الحديث الشريف قراءة صحيحة .	دللات الحديث الشريف.
« الإيمان المطلق بأن الواهب هو الله تعالى.	« استكشاف أهمية الصدقة في حياة الناس.	أفضل القربات إلى الله تعالى الصدقة.
« العفو عن المسيئ.	« استنتاج معنى العفو.	مفهوم العفو الذي اشتمله الحديث الشريف.
« التواضع.	« تعداد صور التواضع الذي هو ضد التكبر.	مفهوم التواضع الذي اشتمله الحديث الشريف.
« شكر الله تعالى على ما أنعم به علينا من أخلاق حميدة.	« اقتراح بعض مجالات الصدقة، العفو، التواضع في حياة المؤمن.	آثار التصدق والعفو والتواضع في حياة الفرد.

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
« قراءة الحديث الشريف، وتفعيل الأنشطة الصفيّة أثناء الموقف التعليمي.	الكتاب المدرسي
« لرصد إجابات الطلاب أثناء مناقشتهم.	سبورة إلكترونية أو جدارية
« لعرض نص الحديث، وبعض الصور والشاهد الواردة في الدرس.	جهاز العرض
« لتفعيل التعلم التعاوني، بحيث تُوزَّع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة.	أوراق عمل

خطوات تنفيذ الدرس

التَّهِيَّةُ لِلْدُّرُسِ

أَبَادِرُ لِأَتَعْلَمْ :

يَهِيَّئُ الْمَعْلُومُ طَلَابَهُ لِلْدُّرُسِ، ثُمَّ يَطْلُبُ مِنْهُمْ قِرَاءَةَ قَصَّةٍ فَقِرَةً (أَبَادِرُ لِأَتَعْلَمْ) قِرَاءَةً صَامِتَةً، وَجَبَذَا لَوْ طَلَبَ مِنْهُمْ تَمْثِيلَ الْقَصَّةِ تَمْثِيلًا حَقِيقِيًّا بِتَقْمِصِ دُورِ أَصْحَابِ الْقَصَّةِ وَحَوَارِهِمَا، ثُمَّ يَسْأَلُ سُؤَالًا عَامَّاً: مَا الَّذِي فَهَمْتُمُوهُ مِمَّا سَبَقَ عَرْضَهُ عَلَيْكُمْ؟ وَيَتَرَكُ الْمَجَالُ أَمَامَهُمْ لِيَعْبُرُوا عَنْ آرَائِهِمْ، وَيَصُوبُ لِعَضُّهُمْ تَحْفِيزًا لِلتَّعْلِمِ بِالْتَّمْثِيلِ، وَالْتَّعْلِمُ الذَّاتِيِّ، ثُمَّ يَطْرُحُ عَلَيْهِمْ سُؤَالًا النَّشَاطِ الْمَرْفَقِ أَسْفَلَ الْفَقِرَةِ، وَيَسْتَمْعُ لِإِجَابَاتِهِمْ لِيَخْتَارُ أَصْوَبَهَا.

أَقْرَأُ وَأَسْتَنْجُ :

1- الْأَعْمَالُ الْحَسَنَةُ الَّتِي فَعَلَتْهَا الْأُمُّ.

هـ تَصَدَّقْتُ، عَفَّتُ، تَوَاضَعْتُ.

2- الْأَخْلَاقُ الْحَمِيدَةُ الَّتِي اتَّصَفَتْ بِهَا الْأُمُّ.

هـ الْكَرْمُ وَالْجُودُ، التَّوَاضُعُ، الْعَفْوُ، الْحَلْمُ، حَسْنُ الْخُلُقِ.

3- أَثْرُ هَذِهِ الْأَخْلَاقِ فِي الْأَشْخَاصِ.

هـ تَرْفَعُ مَقَامُ الْفَرَدِ، وَتَزِيدُ الْمَحْبَةَ وَالْوَدَّ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمَجَمِعِ.

أَسْتَخْدِمُ مَهَارَاتِيِّ لِأَتَعْلَمُ :

بَعْدَ التَّهِيَّةِ السَّابِقَةِ يَعْرُضُ الْمَعْلُومُ الْحَدِيثَ أَمَامَ طَلَابِهِ، وَيَقْرَأُ عَلَى مَسَاعِيهِمْ نَصَ الْحَدِيثِ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً، ثُمَّ يَكْلُفُ بَعْضًا مِنَ الطَّلَابِ بِقِرَاءَةِ الْحَدِيثِ مِنَ الْكِتَابِ الْمَدْرَسِيِّ، بَدِئًا بِالْطَّالِبِ الْمُتَمِيَّزِ، ثُمَّ الْمُتوَسِّطِ، وَهَكُذا... حَتَّى يَتَيَّقَنَ الْمَعْلُومُ أَنَّهُمْ أَجَادُوا قِرَاءَتَهُ حَسْبَمَا يَسْعُفُ الْوَقْتُ، مَعَ تَوْجِيهِهِمْ لِلتَّصْوِيبِ الْذَّاتِيِّ لِلْخَطَأِ بِإِشَارَةٍ يَسْتَحِدُهَا؛ فَإِنْ تَعَرَّفَ فَالْتَّصْوِيبُ مِنْ خَلَالِ الْأَقْرَانِ لَمْ يُزِيدْ مِنَ الْإِنْقَانِ، ثُمَّ ذَكَرُهُمْ بِحَفْظِ الْحَدِيثِ.

أَفْهَمُ دَلَالَةَ الْمَفَرَدَاتِ : يَطْلُبُ الْمَعْلُومُ مِنَ الْطَّلَابِ جَمِيعًا قِرَاءَةَ الْحَدِيثِ قِرَاءَةً صَامِتَةً بِتَمْعِنٍ وَهَدْوَةٍ، ثُمَّ يَسْأَلُهُمْ عَنِ الْمَفَرَدَاتِ الَّتِي وَجَدُوهَا جَدِيدَةً عَلَيْهِمْ أَوْ صَعِبَةَ الْمَعْنَى، فَيَتَرَكُ الْمَجَالُ لِأَحَدِ الْطَّلَابِ بِالْخَرُوجِ وَتَسْجِيلُ الْكَلِمَةِ عَلَى السَّبُورَةِ وَهَكُذا، ثُمَّ يَبْدِأُ الْحَوَارُ وَاسْتِمَاعُ إِجَابَاتِ الْطَّلَابِ عَنْ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ؛ لِيَرْجِعُ الْمَعْلُومُ أَخِيرًا الصَّحِيحَ مِنْهَا، وَيَكْتُبَهُ أَمَامَ الْكَلِمَةِ.

بَعْدَ بَيَانِ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ وَالْقِرَاءَةِ الصَّامِتَةِ يَسْأَلُ الْمَعْلُومُ عَمَّا فَهَمُوهُ مِنَ الْحَدِيثِ؟

يَنْتَقِلُ الْمَعْلُومُ لِتَجْزِئَةِ الْحَدِيثِ إِلَى ثَلَاثَةِ عَنَاوِينَ مُسْتَقْلَةٍ، مَسْجَلًا ذَلِكَ عَلَى السَّبُورَةِ لِيَدِأُ بِالْفَقَرَاتِ كُلُّهُ عَلَى حَدَّهُ، وَأَوْلَاهَا:

١- التصدق على المحتاجين:

▶ يوضح المعلم أهمية الصدقة ومكانتها مع الحوار ثم ينتقل لفقرة: **أقرأ وأستبط**:

▶ مجال الصدقة كما في الجدول المرفق

النّصّ	مجال الصدقة
قال رسول الله ﷺ: (كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ) رواه الترمذى.	كل عمل نافع للناس صدقة.
قال تعالى: ﴿إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ وَأَقْرَبُوا إِلَيْنَا حَسَنًا يُضَعَّفُ لَهُمْ وَلَهُمْ أَجْرٌ كَرِيمٌ﴾ الحديد 18.	إنفاق المال في سبيل نفع الآخرين.
قال تعالى: ﴿وَيُطْعِمُونَ الْطَّعَامَ عَلَى حُدُودِ مَسِيقَتِهِ وَيَتَمَّا وَأَسِيرًا﴾ الإنسان 8.	إطعام الطعام للمحتاج.
قال رسول الله ﷺ: (تَبَسَّمُكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ لَكَ صَدَقَةٌ) رواه الترمذى.	الابتسامة في وجه الآخرين صدقة.
قال رسول الله ﷺ: (وَإِمَاطْتُكُ الْحَجَرُ وَالشَّوْكَةُ وَالْعَظْمُ عَنِ الْطَّرِيقِ لَكَ صَدَقَةٌ) رواه الترمذى.	إماتة الأذى عن الطريق.
قال تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرْهُ إِلَيْ مَيْسَرٍ وَأَنْ تَصَدِّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ البقرة 280.	إمهال المعسر في السداد أو سداد الدين بدلا منه.
قال رسول الله ﷺ: (الرَّجُلُ إِذَا أَنْفَقَ النَّفَقَةَ عَلَى أَهْلِهِ يَحْتَسِبُهَا كَانَتْ لَهُ صَدَقَةً) رواه البخاري ومسلم.	النفقة على الأهل.

ثم ينتقل لفقرة أبحث وأعدّ: فضائل أخرى للصدقة: إجابة النشاط:

▶ **الصدقة أكبر برهان على التقوى.** قال تعالى: ﴿لَنَنَالُوا الْبَرَّ حَتَّىٰ تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾ [آل عمران: 92]

▶ **الصدقة على ذي الرحم صدقتان.**

▶ **الصدقة تدفع البلاء عن المسلم.**

▶ **الصدقة بركة للمال والعبد.**

ثم ينتقل المعلم بطلابه لإستراتيجية التعلم التعاوني بطرح نشاط فقرة:

٤ أتعاون وأناقش: أثر الصدقة على العلاقات بين الناس:

▲ تزيد المحبة، والتواد، والتعاطف بين الناس، وتبعد الحسد عن الغني، وتجبر خاطر الفقير، وتفرج كربه. وأي إجابة صحيحة.

2- العفو عن المسيء:

◀ ثم ينتقل المعلم للعنوان الفرعى الثاني من على السبورة، ويبيّن لهم أنَّ العفو حُلْقٌ حضاري لا يقدر عليه إلا مؤمن صادق الإيمان وقوى الإرادة، مذكراً إياهم بقصة النبي ﷺ وموقفه مع قريش يوم الفتح الأعظم فتح مكة. لينتقل بهم إلى نشاط الفقرة:

◀ أقرأ وأصنف: الحالات التالية كما في الجدول التالي:

عقوبة	عفو	الحالة
✓		تصرَّف ولده تصرُّفاً سيئاً، فعاقبَه بما يصلح حاله.
	✓	أساء إليك زميلك إساءة، فتجاوزت عنها، ولم تردّها له.
	✓	نبي المحاسب أن يعيد ما تبقى من المال، فقال المشتري: لا عليك.

◀ أفكِر وأتحدَث:

▲ عن موقف حدث لي عفوتُ فيه عنمن أخطأ في حقي، مبيّناً نتيجة تصرُّفي.

▲ يترك للطالب التعبير عن ذلك بقصة يرويها، ثم يكتبها، ويدركُهم المعلم بضرورة الصدق فيما يكتبون.

3- التواضع مع الناس:

◀ ثم ينتقل المعلم للعنوان الفرعى الثاني من على السبورة، ويبيّن لهم أنَّ التواضع صفة يحبّها الله تعالى، ثم يعرّج إلى معناها، لينتقل بهم إلى نشاط فقرة: أفكِر وأقِيم: الحالات التالية كما في الجدول:

غير متواضع	متواضع	الحالة
✓		يرفض الجلوس مع زميله الفقير.
✓		امرأة تترفع أن تأكل مع من تقوم بخدمتها.
	✓	يحب ارتداء الملابس الجميلة.
✓		فتاة تكره أن تلمسها إحدى صديقاتها لغلاء عباءتها.

﴿أَفْكُرْ وَأَسْتَنِجْ﴾: أثر التواضع كما في الجدول التالي:

التواضع	وجه المقارنة
ضد التعالي؛ أي أن ترى نفسك أصغر الناس وأبسطهم.	المعنى
يرفع مقام الفرد، ويزيد احترام ومحبة الناس له.	أثره على الفرد
يزيد أواصر المحبة والألفة بين أفراده، ويقوي روابطه الاجتماعية.	أثره على المجتمع
رضاء الله تعالى وقربه منه والثواب العظيم.	عقابه

﴿أَنْظَمْ مَفَاهِيمِي﴾:

▲ في ختام الدرس يقدم الطالب ملخصاً لما تعلّمه من خلال منظم التفكير المقدم، ويعتبر هذا المنظم بمثابة غلق للدرس.

﴿أَصْبَحْ بِصَمْتِي﴾:

▲ يوجه المعلم طلبه إلى تمثيل الصفات الحميدة الثلاث الواردة في الحديث قوله وفعلًا.

أنشطة الطالب:

ينفذ المعلم أنشطة الطالب بعد أن يوضح لهم طريقة التعامل معها، ويحرص على متابعتهم.

أجيب بعمري:

▲ يتبع المعلم هذا النشاط مع الطلاب، ويعتبره تقويمًا مبدئيًّا، أو نشاطًا ختاميًّا، ولا بد أن يحرص المعلم على متابعته، ويقدم المساعدة لمن يحتاج من الطلبة.

▲ عرّف بأسلوبك مع التمثيل لما يأتي:

♦ (يقبل المعلم أي إجابة من الطالب تعبر عن المعنى تشجيعًا لهم على التعلم الذاتي)

المثال	التعريف	المفهوم
إطعام جائع / التبسم في وجه الناس.	هي كل عطاء وبذل للمال أو الطعام وغيره تقرباً للله.	الصدقة
تعفو عن من شتمك دون سبب.	هو مسامحة المخطئ في حقه.	العفو
أجلس مع العمال وأسئلهم عن حالهم.	إظهار اللين والرحمة في التعامل مع الناس.	التواضع

2- بم ترد من الحديث الشريف على الأقوال الآتية:

▲ يؤدي التواضع إلى الذل والهوان.

♦ قال ﷺ: (وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ اللَّهُ).

▲ تنقص الصدقة المال، وتجلب الفقر.

▲ قال ﷺ: (مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِنْ مَالٍ).

3- خاصم رجل الأحنف بن قيس ﷺ، وقال: لئن قلت واحدة لتسمع عشرًا، فقال الأحنف: إن قلت عشرًا لم تسمع واحدة.

▲ ما الخلق الذي اتصف به الأحنف بن قيس ﷺ في ضوء فهمك للموقف السابق؟

♦ الحِلم والعفو.

◀ أثري خبراتي: نشاط لا صفيّ يعتبره المعلم واجباً بيتهما ليحث الطالب على البحث والمتابعة والكتابة.

◀ أقيم ذاتي:

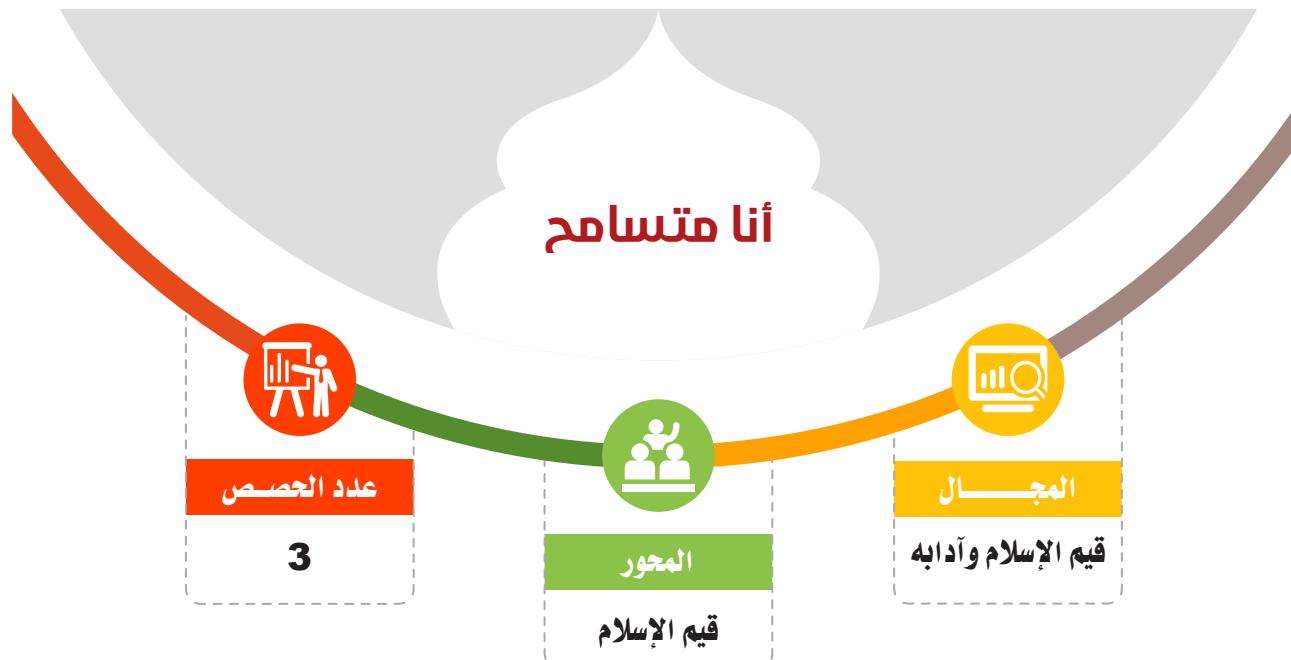
▶ يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي وما له من فوائد على الطالب.

▶ يذكرهم بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وواجب المسلم في تحرّي الصدق مع الله ثم مع نفسه.

▶ يخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ بل يعكس هذا النشاط صدق الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب.

▶ يتبع المعلم المتعلمين، ويسعى من خلال إجاباتهم إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

أنا متسامح



نواتج التَّعْلُم

يُتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

- ▶ يوضح أثر التسامح في حضارة الدول.
- ▶ يذكر الأسباب المعينة على التسامح مع الآخرين.
- ▶ يشرح مفهوم التسامح.
- ▶ يستنتج جوانب التسامح مع الآخرين.
- ▶ يستنبط فوائد التسامح للفرد والمجتمع.

جوانب التعلم المترتبة في الدرس:

جوانب وجدانية (قيم واتجاهات)	جوانب مهارية (عقلية - حركية)	جوانب معرفية
« التسامح.	« تلاوة الشواهد القرآنية تلاوة سليمة مجودة.	توضيح مفهوم التسامح في الإسلام.
« التراحم.	« استنتاج الحكمة من خلق الله تعالى الناس شعوًّا وقبائل مختلفة.	شرح صور التسامح.
« التعاون.	« نقد بعض التصرفات مع بيان السبب.	ذكر نماذج للتسامح.
« التكافل.	« استنباط كيفية البر بغير المسلمين من الأدلة القرآنية.	بيان جهود الإمارات في تعزيق مفهوم التسامح والتواصل الحضاري.
« المواطنة.	« إصدار حكم على بعض التصرفات.	
	« البحث عن نماذج أخرى لتسامح الرسول ﷺ مع الآخرين.	توضيح ثمار التسامح.
	« التدليل على سماحة الإسلام ونبذه للعنف والكراء.	
	« بيان الأهداف التي تسعى لها دولة الإمارات؛ من إصدارها لقانون مكافحة التمييز والكراء، وتعيينها وزيرة للتسامح.	بيان للوسائل المعينة على التسامح.
	« البحث عن المبادرات التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم -رعاه الله- لتعزيز مفهوم التسامح.	
	« ذكر فوائد أخرى للتسامح.	
	« تعداد وسائل أخرى تعين على التسامح.	

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
« تفعيل الأنشطة الصفيّة أثناء الموقف التعليمي.	الكتاب المدرسي
« لرصد إجابات الطلاب أثناء مناقشتهم، لعرض مخطّطات فارغة.	سبورة إلكترونية أو جدارية
« نوافج التعلم - بعض الأنشطة - الصور - فيديو.	جهاز العرض
« لتفعيل التعلم التعاوني بحيث تُوزَّع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة.	أوراق عمل
« من أجل توجيه الطلاب لتلخيص بعض الفقرات أو الأفكار من خلال الرسم.	أوراق مع ألوان

خطوات تنفيذ الدرس

٤ التهيئة للدرس:

▲ في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيههم لقراءة الحديث الوارد تحت الصور، ثم اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب، ثم نفذ معهم **إستراتيجية التعلم بالأقران** بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل الثنائي على إجابة التساؤل. وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أحدهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم..

إجابة النشاط:

سُئلَتِ السَّيْدَةُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا عَنْ خُلُقِ رَسُولِ اللَّهِ قَلَّ مَنْ فَاحِشًا وَلَا مُتَفَحِّشًا وَلَا صَخَابًا فِي الْأَسْوَاقِ، وَلَا يَجُرِي بِالسَّيِّئَةِ السَّيِّئَةَ وَلَكِنْ يَعْفُو وَيَصْفُحُ (رواوه الترمذى).

٤ أحلل وأستنتج:

▲ صفة قول رسول الله ﷺ في خطابه للناس.

لِينَ الْقَوْلُ، يَخْتَارُ أَطْيَبَ الْكَلَامَ وَأَحْسَنَهُ، وَيَبْتَعِدُ عَنِ الْكَلَامِ الْفَاحِشِ.

▲ أسلوبه ﷺ في التعامل مع الباعة في الأسواق.

هَيْنَا لَيْنَا لَا يَرْفَعُ صَوْتَهُ فِي الْأَسْوَاقِ، وَلَا يُكْثِرُ مِنَ الْجَدَالِ مَعَ الْبَاعِثِ.

▲ كيفية تعامله ﷺ مع من أساء إليه.

يَعْفُو وَيَصْفُحُ عَنِ الْآخَرِينَ.

▲ أثر التحليل بقيم التسامح هذه في التعامل بين الناس جميعاً على اختلاف دياناتهم وأعراقيهم وجنسياتهم ولغاتهم.

يؤلف بين القلوب، فيترابط المجتمع وينمو ويتطور.

ثم أسألكم ما الذي تريدون معرفته عن هذا الموضوع، واستمع لإجاباتهم ثم اعرض لهم (هذا الدرس يعلموني) باستخدام جهاز Data show projector، واطلب منهم التأمل فيها، وفي ذلك تدريب لهم على مهارة **التقويم الذاتي**.

استخدم مهاراتي لأتعلم:

وجّه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (مفهوم التسامح في الإسلام)، ثم اطلب منهم العمل ضمن مجموعات باستخدام **إستراتيجية أبحث عن صديق** لمعالجة النشاط الوارد تحت (أتدبر وأستنتاج)، ثم استمع لإجاباتهم وناقشهم جميماً، وحفّز عمل الطلاب.

إجابة النشاط:

٤ أتدرّب وأستنتج:

﴿ يَكَانُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّنْ ذَرَّةٍ وَأَنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُورًا وَقَبِيلًا لِتَعْرِفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ عِلْمٌ خَيْرٌ كُلٌّ﴾
قال تعالى: (سورة الحجرات: 13).

ـ العلاقة التي تربط بين المسلم والآخرين.

♦ الأخوة الإنسانية، فالكل من ذرية آدم - عليه السلام.

ـ الحكمة من خلق الله تعالى الناس من نفس واحدة، وجعلهم شعوباً وقبائل.

♦ ليتّعارفوا ويتعايشو معًا؛ فيخدم بعضهم بعضاً، ويتكاملوا في أداء الأدوار المكلّفين بها، فتتّالّف المجتمعات، ويعم السلام العالم.

ووجه الطالب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (صور التسامح) **قراءة جهرية**، واطلب منهم تلخيصها في خريطة ذهنية من تصميمهم، وعرضها على زملائهم، ثم وجّهم لمعالجة الأنشطة (أنقذ وأعمل - أتعاون وأستنبط) باستخدام إستراتيجية **الرؤوس المرقمة** بحيث تطلب من كل مجموعة من الطلاب الذين يحملون نفس الرقم الاجتماع ومناقشة الأسئلة، ثم ناقشهم ودوّن أهم النقاط على السبورة.

إجابة النشاط:

الهدف من النشاط: توجيه الطالب لنقد المواقف مع بيان السبب، فهنا يفضل إعطاء الطالب الفرصة الكافية للتعبير عن رأيه بطلاقته.

٤ أنقذ وأعمل:

ـ تسيء معاملة من يقوم بخدمتهم في المنزل.

ـ تصرف غير صحيح، ولا يليق بالمسلم، فقد حث الإسلام على الإحسان للناس جميعاً.

ـ يقابل إساءة زميله بالعفو والصفح.

ـ تصرف يدل على التسامح؛ فالعفو من صور التسامح التي حث عليها الإسلام.

ـ يكتفي بالتواصل عبر وسائل التواصل الاجتماعي مع أقاربه للسؤال عن حالهم.

ـ هذا غير صحيح إلا إذا كان بعيداً عنهم، كأن يكون خارج البلاد. فالتواصل مع الأقارب لا يكون بالسؤال عن حالهم فقط.

ـ يرمي البضاعة في وجه البائع ويتلفظ عليه بلفاظ سيئة؛ لأنّه يرى أنها غالبة الثمن.

ـ تصرف غير صحيح، ولا يليق بالمسلم؛ فقد نهى الإسلام عن الشدة مع الناس، وأمر بالرفق. وكان رسول الله ﷺ مثالاً في حسن التعامل مع الناس في كل مكان.

▲ أتعاون وأستبط:

▲ من الآيات الكريمة كيفية البر بغير المسلمين.

البر بغير المسلمين	الآيات الكريمة
دعوتهم إلى الإسلام بالحكمة والوعظة ومجادلتهم والتي هي أحسن.	قال تعالى: ﴿أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَنِدْلَهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحَسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ، وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهَمَّدِينَ﴾ (النحل: 125).
عدم الإساءة لهم بالقول كالسب والشتم.	قال تعالى: ﴿وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُو اللَّهَ عَدُوًا لَّغَيْرِ عِلْمٍ﴾ (الأنعام: 108)
عدم إجبارهم على الدخول في الإسلام.	قال تعالى: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ بَيَّنَ اللُّرْشَدُ مِنَ الْغَيْرِ﴾ (البقرة: 256)
العدل في معاملتهم، وفي القضاء، وفي إعطائهم حقوقهم كاملة كجزء من المجتمع.	قال تعالى: ﴿وَلَا يَجِرِ مَنَّكُمْ شَتَّانُ قَوْمٍ عَلَى أَلَا تَعْدُلُوا أَعْدُلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىِ﴾ (المائدة: 8)

▲ وجّه الطلبة للعمل بشكل ثنائي للإجابة على نشاط (أفكروا وأصدروا حكمًا)، ثم ناقشهم في الإجابة.

الهدف من النشاط: هو توجيه الطلبة للتعبير عن رأيهم بطلقة؛ ليُظهروا كيفية تطبيقهم لما تم توضيحه في صور التسامح، لذا لابد من إعطاء الطلبة الفرصة الكاملة للتعبير عن رأيهم، مع التدليل على ذلك.

▲ أفكروا وأصدروا حكمًا:

▲ زيارة جاري غير المسلم، للسؤال عنه.

يجوز له ذلك؛ لما في ذلك الرحمة والإنسانية والتواصل الذي يحث عليه الإسلام.

الإساءة لغير المسلمين بالفعل والقول.

لا يجوز؛ فقد نهى الإسلام عن الإساءة للآخرين بالقول أو الفعل؛ لما في ذلك من زرع للعداوة بين الناس، وتشتيت شملهم.

▲ اطلب من أحد الطلاب أن يقرأ الفقرة الواردة في الكتاب (من نماذج التسامح) **قراءة جهرية**، ثم ناقشهم فيها، ووجههم للإجابة عن الأنشطة باستخدام **إستراتيجية التعلم بالأقران** بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل بشكل ثنائي على إجابة التساؤل من خلال توظيف **إستراتيجية العصف الذهني**. وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أحدهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم، ثم وجههم للإجابة عن السؤال الثاني بنفس الطريقة.

أبحث واكتب:

عن نماذج أخرى لتسامح الرسول ﷺ مع الآخرين.

ملاحظة: هناك نماذج كثيرة في تسامحه مع من يقوم بخدمته، ومع أهله، ومع غير المسلمين فقد كان يحترم الجميع، ويعدل في القضاء بينهم، فالباحث يمكن أن يعرض فيه أكثر من نموذج يصل إليه الطلبة بالبحث في داخل غرفة الصف أو المصادر.

إجابات الأنشطة:

تعاون وأطبق :

بالتعاون مع مجموعتي أيّن كيف تمثل خلق التسامح مع كل مما يلي:

الهدف من النشاط: توجيه الطالب لتفعيل ما تعلّمه بشكل عملي؛ وذلك من خلال التعبير عما يمكنه فعله مع الشخصيات التالية، بحيث يتمثل خلق التسامح عملياً، لذا لا بد من إعطائه الفرصة الكافية للتفكير والتعبير عن رأيه، واستمع لأكبر قدر ممكن لكل نقطة حتى تعم الفائدة للجميع.

جارٍ غير المسلم: أحسن له القول، فأطلطف به، وأسائل عن حاله، وأسعده إن احتاج ...إلخ.	معلمي: أحترمه، وأحسن له بالقول والعمل.....إلخ.
عامل النظافة غير المسلم: أحسن معاملته، وأبتسم في وجهه ..إلخ.	أسرتني: أحبهم، وأطيع والدي، وأصل أرحامي،.....إلخ.
السائحين في بلدي: أطلطف في معاملتهم بالقول والعمل، وأرحب بهم في بلدي، وأسعدهم إن احتاجواإلخ.	زميلي: أحترمه، وأقدره، وتعاونت معه، أسامحه إن أخطأ في حقيإلخ.

ملاحظة: يقوم المعلم بتوجيه الطالب للبحث داخل الفصل الدراسي أو غرفة المصادر، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة له.

♦ أفكرو وأدلل: بالحججة على سماحة الإسلام ونبذه للعنف والكرابية.

الإسلام يدعو لحسن التعامل مع الجميع من منطلق أن الكل أخوة في الإنسانية، وحث على ذلك في كثير من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية، وضرب رسولنا ﷺ المثل في التسامح مع جميع فئات المجتمع، وكذلك الصحابة الكرام - كما حذر من العنف والشدة في التعامل مع الآخرين ... إلخ.

ووجه الطلبة لقراءة فقرة (الإمارات رمز للتواصل الحضاري) قراءة صامتة، واطلب من أحدهم تلخيصها، ثم وجّهم للإجابة عن الأنشطة التالية للفقرة باستخدام إستراتيجية أبحث عن صديق، ثم نقاشهم في الإجابات.

♦ أتأمل وأعبر: عن كل مما يلي:

ـ محتوى الصورة.

زيارة سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولـي عهد أبوظبي - حفظه الله- لبابا الفاتيكان.

ـ دلالة الصورة.

على التسامح مع الآخرين، وسعى الإمارات لترسيخه كقيمة داخل المجتمع وخارجـه.

♦ أناقش وأأين: الأهداف التي تسعى لها دولة الإمارات العربية المتحدة مما يلي:

ـ إصدارها لقانون مكافحة التمييز والكرابية.

سعياً منها لتعزيز مفهوم التسامح في المجتمع، ومحافظةً على تلاحم المجتمع، وترابطـه، وبناء علاقات وطيدة مع دول العالم ... إلخ.

ـ تعينـها وزيرة للتسامح وأخرى للسعادة.

دعماً لقيمة التسامح الذي تسعى لتعزيزـه بقوة على المستويـين المحلي والـ العالمي، وتعينـها وزيرة للسعادة سعياً منها لنشر السعادة داخل الدولة وخارجـها، والتسامح أحد هذه الطرق.

ـ ملاحظة: يقوم المعلم بتوجيه الطالب للبحث داخل الفصل الدراسي أو غرفة المصادر، ويقدم التغذية الراجعة المناسبـة له.

ـ أتعاون وأأبحـث: عن المبادرات التي أطلقـها صاحـب السموـالشيخـ محمدـبنـ رـاشـدـآلـمـكتـومـ رـعـاهـالـلهـ لـتعـزيـزـ مـفـهـومـ التـسـامـحـ فـيـ الـمـجـتمـعـ.

ـ إنشـاءـ المعـهـدـ الدـولـيـ لـلـتـسـامـحـ، أـسـسـ جـائـزةـ مـحمدـ بنـ رـاشـدـ لـلـتـسـامـحـ.

ـ اطلبـ منهمـ قـراءـةـ الفـقـرةـ الـوارـدـةـ فـيـ الـكـتـابـ (ـثـمـارـ التـسـامـحـ مـعـ الـآخـرـينـ)ـ قـراءـةـ جـهـرـيـةـ،ـ وـتـلـخـيـصـ ماـ تـمـ قـراءـتـهـ فـيـ نقاطـ،ـ ثـمـ اـسـتـمـعـ لـمـاـ تـمـ تـلـخـيـصـهـ وـنـاقـشـهـ فـيـهـ،ـ ثـمـ وجـهـهـمـ لـلـعـمـلـ الثـانـيـ مـنـ أـجـلـ مـعـالـجـةـ النـشـاطـ الـوـارـدـ تـحـتـ الـفـقـرـةـ،ـ وـأـعـطـهـمـ الـوقـتـ الـكـافـيـ لـإـضـافـةـ أـكـبـرـ قـدـرـ مـمـكـنـ مـنـ الـإـجـابـاتـ،ـ ثـمـ نـاقـشـهـمـ وـدـوـنـ أـهـمـ النـقـاطـ عـلـىـ السـبـورـةـ.

إجابة النشاط:

الهدف من النشاط: تنمية طلاقة التفكير عند الطالب مع تعميق أهمية قيمة التسامح، لذا اترك الوقت الكافي للطلبة لذكْر أكبر قدر ممكن لكل نقطة حتى تعم الفائدة للجميع.

♦ **أفكار وأضيف:** فوائد أخرى للتسامح بين الناس.

► التعاون بين الشعوب، السعادة للفرد والمجتمع، تلاحم المجتمع وترابطه إلخ.

♦ وجّه الطلبة لقراءة فقرة (من الوسائل التي تعين على التسامح) **قراءة صامتة**، واطلب من أحدهم تلخيصها، ثم وجّهم للإجابة عن الناشطين التاليين للفقرة باستخدام إستراتيجية **أبحث عن صديق**، ثم ناقشهم في الإجابات.

الهدف من النشاط: تنمية طلاقة التفكير عند الطالب مع تعميق أهمية قيمة التسامح، لذا اترك الوقت الكافي للطلبة لذكْر أكبر قدر ممكن لكل نقطة حتى تعم الفائدة للجميع.

♦ **تعاون وأعدد:** وسائل أخرى تعين على التسامح.

► يتذكر أصل خلقه، وأن جميع الناس أخوة من ذرية آدم عليه السلام- يتذكر آيات القرآن الكريم التي تدعو للرفق والرحمة واللين مع الآخرين- يتذكر ما للتسامح من ثمرات، وما للعنف والتشدد من مضارٌ إلخ.

▲ أنظم مفاهيمي:

▲ في ختام الدرس قدّم ملخصاً لما تعلّمه الطالب من خلال منظم التفكير المقدّم. ويعتبر هذا المنظم بمثابة غلق للدرس.

♦ **أضع بصمتني:** وجّه الطلاب لقراءة النشاط، والإجابة عليه، ثم ناقشهم فيه باستخدام إستراتيجية كرة الثلج؛ بحيث تكتب كل مجموعة فكرة، ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضييف عليها، وهكذا.. حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب:

أجيب بمفردي:

ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم أثناء ذلك، وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاجها منهم.

أثري خبراتي: يوجه الطلبة للإجابة على النشاط كمهمة لا صفيّة.

أقيم ذاتي: يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسطاً أو جيداً، فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز؟

ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ حتى يتعلم المصداقية مع نفسه. يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

التقويم:

يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة؛ ليقيس أثر التعلم لدى الطلاب، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

ينوّع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.

غزوة بدر الكبرى



نواتج التعلم

- يُتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:
- ◀ يبيّن أسباب الغزوة.
 - ◀ يذكّر أحداث غزوة بدر.
 - ◀ يوضح تسامح الإسلام.

جوانب التعلم المترتبة في الدرس:

جوانب وجدانية	جوانب مهارية وعقلية	جوانب معرفية
« التشبع بالقيم الأخلاقية.	« تلاوة الآيات القرآنية تلاوة سليمة مجوّدة.	الإسلام يدعو إلى السلم.
« طاعة الله ورسوله، والإخلاص للوطن، والولاء لولاة الأمور.	« التعبير عن أهمية السلم في حياة الإنسان. « تعليل تسمية غزوة بدر بالفرنان.	رفض العدوان على الآخرين.
« التمكّن من فنون الدفاع عن الوطن.	« استنتاج أسباب النصر من الآيات الكريمة. « التعبير عن ثقة الفرد بالقائد.	الإسلام دين تسامح وحوار وإقناع.
« محبة الناس تحمي الوطن من الفتنة، وتقي الكون من الدمار.	« تعليل عفو المسلمين عن أسرى بدر وإطلاق سراحهم. « استنباط الحكمة من فداء أسرى بدر بتعليم الناس القراءة والكتابة.	ضرورة الاستعانة بخبرة الآخرين.

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
« قراءة النصوص، والإجابة عن الأسئلة، وتفعيل الأنشطة الصفيّة.	الكتاب المدرسي
« تدوين الإجابات، والبيانات، والمعاني المستفادة من الصور.	السبورة
« صور، جهاز عرض.	أجهزة مساعدة

خطوات تنفيذ الدرس

❖ في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيهه الطلاب لقراءة فقرة (أبادر لأنعلم)، ثم نفذ معهم إستراتيجية التعلم بالأقران، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، و لا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أحدهم، استمع لإنجاراتهم مع تعزيز استجاباتهم.

❖ أفكراً وأعبر: عن أهمية السلم في سعادة الإنسان.

❖ تتوفر له سبل الحصول على الرزق.

❖ يطمئن على نفسه وأهله، ويشعر بالأمن والاستقرار.

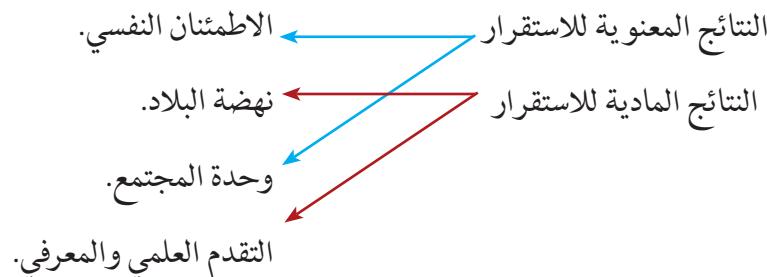
❖ يعمل بجد واجتهاد ليساهم في رفعة وطنه، وتحقيق له سبل الرفاهية.

ثم أسأّلهم ما الذي يريدون معرفته عن هذا الموضوع، واستمع لإنجاراتهم، ثم اعرض لهم (هذا الدرس يعلّمني) باستخدام جهاز Data show projector، واطلب منهم التأمل فيها، وفي ذلك تدريب لهم على مهارة التقويم الذاتي.

استخدم مهاراتي لتعلم

❖ اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (المدينة آمنة مستقرة) قراءة جهرية، وتلخيص ما تمت قرائته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه، وناقشهم فيه، ثم وجّهم للعمل الفردي من أجل معالجة النشاط الوارد تحت الفقرة.

❖ أستقصي وأربط:



❖ وجّه الطلبة لقراءة فقرة (مقدمات الغزوة - التعريف بالغزوة) قراءة صامتة، واطلب من أحدهم تلخيصها، ثم وجّهم للإجابة عن الأنشطة التالية للفقرة باستخدام إستراتيجية أبحث عن صديق، ثم ناقشهم في الإجابات.

♦ أفهم وأكمل:

الفریقان	أهل المدينة	قریش
المكان	قرب بئر بدر بين مكة والمدينة.	
الزمان	17 رمضان للهجرة.	
الهدف	الدفاع عن الوطن من اعتداء المشركين. عارفة قريش بخبر تتبع المسلمين لأخبار قاولة قريش.	ملاحقة المسلمين في المدينة والقضاء عليهم.
العدد	314 مقاتلاً	ألف مقاتل
العتاد	ضعيف	قوى
نتيجة الغزوة	انتصار المسلمين	هزيمة قريش

♦ أتلوا وأعمل:

﴿ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ يَوْمَ أَنْقَلَ الْجَمَعَانِ ﴾ [الأنفال: 41].

﴿ فَرَّقَ فِيهِ اللَّهُ بَيْنَ الْحَقِّ وَهُمْ أَهْلُ الْمَدِينَةِ - وَبَيْنَ أَهْلِ الْبَاطِلِ وَالْعُدُوْنَ - وَهُمْ أَهْلُ قَرِيشٍ .

﴿ وَجْهُ الطَّلَبَةِ لِلْعَمَلِ عَلَى إِجَابَةِ نَشَاطٍ (أَتْلُو وَأَحْدُدُ) بِاسْتِخْدَامِ إِسْتَرَاتِيجِيَّةِ التَّعْلُمِ التَّعَاوِنِيِّ ، ثُمَّ نَاقْشُهُمْ فِي الإِجَابَةِ .

﴿ أَتْلُو وَأَحْدُدُ : مِنَ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ التَّالِيَةِ مَا يَدْلِلُ عَلَىٰ مَا يَأْتِي :

﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِإِذْرِي وَأَنْتُمْ أَذَلَّةٌ ﴾ [آل عمران: 123].

﴿ إِذْ تَسْتَغْيِثُونَ رَبَّكُمْ فَلَأَسْتَجِبَ لَكُمْ أَنَّىٰ مُمْكِنٌ بِأَنِّي مِنَ الْمَلِكِكَةِ مُرْدِفِينَ ﴾ [الأنفال: 9].

﴿ وَأَذْكُرُو إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُّسْتَضْعِفُونَ فِي الْأَرْضِ تَخَافُونَ أَنْ يَنْخَطِفَكُمُ النَّاسُ فَأَوْنَكُمْ وَأَيَّدُكُمْ بِنَصْرِهِ ﴾ [الأنفال: 26].

﴿ يُؤْيدُ اللَّهُ تَعَالَى عِبَادَهِ الْمُؤْمِنِينَ بِالنَّصْرِ .

♦ تأييد الله تعالى لأهل المدينة بالنصر على قريش بالرغم من قلة عددهم.

♦ أسباب النصر.

♦ الدعاء والاستعانة بالله تعالى، تأييد الله تعالى لأهل الحق بالنصر.

وُجّه الطلبة لقراءة فقرة (الثقة في القيادة) **قراءة صامته**، ثم اطلب من أحدهم تلخيص ما قرأ، وبعد ذلك اطلب منهم الإجابة على النشاط من خلال **التعلم بالأقران**، وثم ناقشهم في الإجابة.

الهدف من النشاط: تمية طلاقة التفكير عند الطالب مع تعميق أهمية الثقة في القيادة، لذا اترك الوقت الكافي للطلبة لذكر أكبر قدر ممكن لكل نقطة حتى تعم الفائدة للجميع، فالإجابة المكتوبة تمثل نموذجاً قد يذكر الطلبة بنماذج أكثر.

◀ **تعاون وأعّبر:** عن ثقتي بنماذج الاقتداء الآتية:

نماذج الاقتداء	التعبير
الحاكم	أثق بحكام دولتي، وأستجيب لأوامرهم، وما يصدرونه من قرارات.
مدير المدرسة	أثق بمدير مدرستي، فألتزم بلوائح المدرسة وقوانينها، وبما يأمرنا به المعلم.
المعلم	أثق بمعلمي؛ فأحترمه، وأقدرّه، وأستفسر منه عما أريد من معلومات ... إلخ.
الأسرة	أثق بأفراد أسرتي؛ فأحّبّهم، وأحسن إليهم، وأتعاون معهم، وأستجيب لأوامر والدي، وأستشير من يكبرني سنًا ... إلخ.

وُجّه الطلبة للعمل لقراءة فقرة (مكانة الشهيد في الإسلام) **قراءة جهرية**، واطلب من أحدهم تلخيصها، وبعد ذلك كُلّفهم بالإجابة على النشاط باستخدام **إستراتيجية التعلم التعاوني**، ثم ناقشهم في الإجابة.

ملاحظة: يقوم المعلم بتوجيهه للطالب للبحث داخل الفصل الدراسي أو غرفة المصادر، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة له.

◀ **أبحث وأذكر:**

▲ يوم ذكرى الشهيد في دولة الإمارات العربية المتحدة.

▲ يوم 30/11 من كل عام.

▲ مظاهر تكريم القيادة الرشيدة بدولة الإمارات العربية المتحدة لشهداء الوطن.

تخليد ذكرى الشهداء وأمجادهم من خلال: إطلاق أسمائهم على بعض المنجزات الحضارية؛ كالمساجد والشوارع، وتدوين أسمائهم في الواح في واحة الكرامة، وإحياء ذكراهم في يوم الشهيد، وذكر منجزاتهم في مناهج الدولة إلخ.

▲ مظاهر عنابة الدولة بأُسر شهداء الوطن.

مساندتهم في العزاء، وتكريم أمهات الشهداء، تأسيس مؤسسة لرعاية شؤون أسر الشهداء للإشراف على متابعة أحوالهم وتقديم كل ما يحتاجونه ... إلخ.

► وَجْهُ الطَّلَبَةِ لِقِرَاءَةِ فَقْرَةِ (أَخْلَاقِيَّاتِ التَّعَامِلِ مَعَ الْآخَرِينَ) قِرَاءَةُ جَهْرِيَّةٍ، وَوَجْهُهُمُ لِلْعَمَلِ الفَرْدِيِّ لِإِجَابَةِ النَّشَاطِ، ثُمَّ نَاقْشُهُمُ فِي الإِجَابَةِ.

♦ أَفْكَرْ وَأَعْلَلْ: مَا يَأْتِيْ:

► إِطْلَاقُ سَرَاحِ الْأَسْرَىِ.

► اِكتِسَابُ ثَقَةِ الْأَسْيَرِ، وَتَوْفِيرِ الْأَمْنِ الدَّاخِلِيِّ وَالْخَارِجيِّ.

♦ فَدَاءُ الْأَسْرَىِ بِتَعْلِيمِ الْمُسْلِمِينَ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ.

► تَثْقِيفُ النَّاسِ، وَتَعْلِيمِهِمْ، وَمَحْوِ الْأَمْيَةِ وَالْجَهَالَةِ.

♦ أَنْظَمْ مَفَاهِيمِيْ:

► فِي خَتَامِ الدَّرْسِ قَدْمٌ مَلْخَصًا لِمَا تَعْلَمَهُ الطَّالِبُ مِنْ خَلَالِ مَنْظَمِ التَّفْكِيرِ المُقدَّمِ. وَيُعْتَبَرُ هَذَا الْمَنْظَمُ بِمَثَابَةِ غُلْقٍ لِلَّدْرُسِ.

♦ أَضْعَبْ بِصَمْتِيْ: وَجْهُ الطَّلَابِ لِقِرَاءَةِ النَّشَاطِ، وَالْإِجَابَةِ عَلَيْهِ، ثُمَّ نَاقْشُهُمُ فِيهِ بِاستِخْدَامِ إِسْتَرَاتِيجِيَّةِ كُرْتَةِ الثَّلْجِ بِحِيثِ تَكْتُبُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ فَكْرَةً، ثُمَّ تَرْمِيُّ بِهَا لِمَجْمُوعَةِ أُخْرَى لِتَضِيقِ عَلَيْهَا، وَهَكُذا... حَتَّى تَصْبَحَ عِنْدَكُ عَبَاراتٍ مُخْتَلِفةٍ بَعْدِ الْمَجْمُوعَاتِ.

أنشطة الطالب:

أجيب بمفردي:

ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم أثناء ذلك، وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاجها منهم.

أجيب بمفردي

أ- للسلم بين الشعوب فوائد عديدة، اذكر ثلاثة منها.

ـ الاستقرار والأمن بين الشعوب.

ـ حماية النفس البشرية.

ـ حماية الكون من الدمار.

ب- الدفاع عن الوطن واجب مقدس. اذكر مثلاً عملياً من حياة النبي -صلى الله عليه وسلم- على ذلك.

ـ بمشاركته في الغزوات للدفاع عن المدينة، ومن خلال أحاديثه التي تبيّن فضل المقاتلين دفاعاً عن وطنهم، وفضل الشهداء الذين ماتوا دفاعاً عن الوطن.

ج- أحدد أحداث غزوة بدر.

المكان	قرب بئر بدر بين مكة والمدينة.
الزمان	17 من رمضان.
الفريقان	أهل المدينة / مشركي قريش.
النتائج	انتصار المسلمين.
العبرة	الدفاع عن الوطن واجب مقدس / قوة العزيمة يعقبها نصر مبين.

◀ أثري خبراتي: يوجه الطلبة للإجابة على النشاط كمهمة لا صافية.

◀ أقيم ذاتي: يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسطاً أو جيداً، فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز؟

◀ ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ حتى يتعلم المصداقية مع نفسه.

◀ يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

◀ التقويم:

▶ يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة؛ ليعينه على تقييم التعلم لدى الطلاب، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

▶ ينوع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.

الوحدة الخامسة

﴿ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾

محتويات الوحدة

الرقم	الدرس	المحور	المجال
1	قدرة الله تعالى سورة الملك 24-15	القرآن الكريم	الوحى الإلهي
2	الإخفاء الحقيقى	القرآن الكريم	الوحى الإلهي
3	اختيار الجليس	الحديث الشريف	الوحى الإلهي
4	التفكير العلمي	العقلية الإيمانية	العقيدة
5	غزوة أحد	السيرة النبوية	السيرة النبوية والشخصيات
6	بيئتي أمانة	القضايا المعاصرة	الهوية والقضايا المعاصرة

قدرة الله تعالى (سورة الملك 15-24)



نواتج التعلم



- يُتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:
- يتلو الآيات الكريمة تلاوة ملودة.
 - يفسر معاني المفردات القرآنية.
 - يبين المعنى الإجمالي للآيات الكريمة.
 - يستنتج فوائد التوكل على الله تعالى.

جوانب التعلم الواردة في الدرس:

الاتجاهات والقيم	المهارية الأدائية	المعارف والخبرات
« الحلم والصبر والثأري »	« الاستنتاج »	بيان مظاهر حلم الله تعالى وقدرته
« التوكل على الله تعالى »	« التوقع والمناقشة والحوار »	بيان أهمية التوكل على الله تعالى في طلب الرزق
« الخوف من الله تعالى »	« التعلم التعاوني والتفكير الناقد »	ذكر بعض دلائل قدرة الله تعالى

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
« تفعيل الأنشطة الصحفية في أثناء الموقف التعليمي. »	الكتاب المدرسي، المكتبة المدرسية، المكتبة العامة.
« لكتابة إجابات الطلاب في أثناء النشاط ومناقشتها. »	سبورة إلكترونية أو جدارية.
« عرض صور توضيحية وعروض تقديمية أو مقاطع فيديو أو صوتيات. »	جهاز العرض، الكمبيوتر، الإنترن特.
« لتفعيل التعلم التعاوني والزميري. »	أوراق عمل، مطويات، أوراق الملاحظات، القصاصات، بطاقات.
« التعزيز والتحفيز وتعيم الفائدة، نشر بحوث، إعلان. » « والتفاعل، والتواصل. »	الإذاعة المدرسية، مجلة الحائط، موقع وزارة التربية. وسائل الإعلام، دوريات وزارة التربية، البريد الإلكتروني.

خطوات تنفيذ الدرس:

أبادر لتعلم:

يكلف المعلم طلابه بالتأمل في الصورة، ومن خلال التعلم التعاوني وباستخدام إستراتيجية الاستقصاء والاستنتاج يجيب الطلبة عن الأسئلة أدنى الصورة.

استخدم مهاراتي لتعلم:

أتلو وأحفظ:

يعرض المعلم النص مجوّداً على الطلاب من قبل أحد المقرئين، ثم يقوم المعلم بتلاوة النص القرآني، ويكلف الطلاب بتلاوة النص مع المتابعة والتضويب والتعزيز، ويمكن تكرار الوسيلة عند الحاجة.

أفسر المفردات القرآنية: يمكن أن يستخدم المعلم إستراتيجية التركيب مع التعلم باللعب من خلال وضع بطاقات مغネットة مكتوب عليها المفردات الجديدة على السبورة ويزع بطاقات تحوي معاني المفردات في أرجاء مختلفة في القاعة الدراسية، ثم يكلف الطالب بالبحث عن البطاقات ووضع كل معنى مع المفردة المناسبة له على السبورة.

أفهم دلالة الآيات:

١- التوكل على الله تعالى في طلب الرزق:

يناقش المعلم طلابه في التوكل على الله تعالى (معناه وكيفيته) مع ضرب أمثلة على حياة المتكلمين.

أتدبر وأجيّب:

أفكّر وأتوقع نتائج التصرفات التالية:

يقسم المعلم طلابه إلى مجموعات تعاونية، ثم يوزع بينهم الأدوار ويراقبهم ويناقشهم ويحفز ويشجع على الإجابات السليمة، وفي هذا النشاط تدريب للطالب على توقع نتائج المواقف السلبية لتفاديها وتوقع نتائج المواقف الإيجابية للمواضبة عليها.

أهمّ دروسه ولم يستذكرها.

♦ عدم النجاح والفشل وعدم تحقيق الأهداف.

نزل البحر وهو لا يجيد السباحة.

♦ الغرق والهلاك.

قاد سيارة والده دون أن تكون لديه رخصة قيادة.

♦ الحوادث، وقد يؤدي به إلى الموت وإيذاء الآخرين.

▶ شعر بالتعب ورفض الذهاب إلى الطبيب.

♦ تدهور حالته الصحية.

▶ لعب بالألعاب النارية في الحديقة.

♦ قد يتسبب في إشعال الحرائق في الحديقة.

▶ سلّم جهازه الإلكتروني لوالده فترة الامتحانات.

♦ التركيز بالمذاكرة والتميز.

2. حلم الله تعالى وقدرته:

يناقش المعلم طلابه بأن الله تعالى يعلم من عصاه وقدر على إهلاكهم جميعاً، لكنه يمهلهم فرصة للتوبة، وهذا يدل على حلمه، ويحرص المعلم على غرس قيمة الحلم من خلال ضرب الأمثلة من سيرة الرسول ﷺ ومن خلال أسلوب التعلم التعاوني، يكلف طلابه بالإجابة عن النشاط التالي:

أتعاون وأبحث: يوجه المعلم الطلبة للبحث باستخدام الحاسوب الآلي داخل الصف أو في غرفة المصادر، ولا يوجد الطالب لحله كواجب، مع الاستماع لإجابات الطلبة والتدقيق فيها وتقييمها.

ويتوصل الطلاب مع المعلم إلى الآيات التالية على سبيل المثال.

ال القوم	الآية القرآنية	نوع العذاب
قارون	﴿فَفَسَقُنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ فَمَا كَانَ لَهُ مِنْ فِتْنَةٍ يَنْصُرُونَهُ، مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مِنْ الْمُنْتَصِرِينَ﴾ [القصص 81]	الخسف
هود	﴿فَلَمَّا جَاءَهُ أَمْرًا جَعَلْنَا عَلَيْهَا سَاكِنَّهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِنْ سِجِيلٍ مَنْضُودٍ﴾ [هود 82]	
لوط	﴿فَاخْذُوهُمُ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ ﴿٧٣﴾ فَجَعَلْنَا عَلَيْهَا سَاكِنَّهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِنْ سِجِيلٍ ﴿٧٤﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِيَّتَ لِلْمُتَوَسِّمِينَ ﴿٧٥﴾ وَإِنَّهَا لِيَسِيلٍ مُقِيمٍ ﴿٧٦﴾﴾ [الحجر: 76-73]	حجارة من السماء
عاد	﴿أَنْفَمْتَ فَأَمَا عَادٌ فَأَسْتَكَّبُرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَقَالُوا مَنْ أَسْدُ مِنَّا قُوَّةٌ أَوْ لَمْ يَرُوا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقُوهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَكَانُوا بِغَایَتِهَا يَجْحَدُونَ ﴿١٥﴾ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرِصَرًا فِي أَيَّامٍ مَحْسَاتٍ لِئِذْيَقَهُمْ عَذَابَ الْفَرِيْقِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَعَذَابَ الْآخِرَةِ أَخْرَى وَهُمْ لَا يُنْصَرُونَ ﴿١٦﴾﴾ [فصلت 16-15]	الريح

ومن خلال أسلوب الاستنتاج يجيب عن الحكمة من ذكر الله تعالى لما حل بالأمم المكذبة من عذاب وهي: العذة والعبرة.

٣- دلائل قدرة الله تعالى:

يكلف المعلم طلابه بقراءة الفقرة، ثم يناقشهم بمضمونها وباستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني والعصف الذهني، ثم يقوم المعلم بتوزيع الأدوار على الطلاب للإجابة عن الأسئلة:

◀ أحلل وأحدد:

▶ من الآية الكريمة:

♦ قال تعالى: ﴿أَفَمَنْ يَمْشِي مُكْبًا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾.

▶ صورة الضال عن طريق الهداية، وصورة المهدى لمنهجه الله تعالى.

♦ صورة الضال كالذى يمشي مكبًا على وجهه حائراً وتأثراً، بينما المهدى كالذى يمشي مستويًا على صراط مستقيم.

◀ أتعاون وأحدد:

▶ من الآيات فوائد ضرب الأمثال في القرآن الكريم.

♦ الأمثال أبلغ في الوعظ، وأوقع في النفس، وأقوى في الزجر، وأقوم في الإنذار.

♦ التفكير، والاعتبار وسرعة الاستجابة.

◀ أفكّر وأقترح:

♦ كيفية استثمار أعضاء الجسم التالية في التعلم:

العضو	استثمارها
العقل	من خلال التفكير الإيجابي السليم، والتأمل والتدبر والاستنتاج والاستنباط وحل المشكلات والتوقع.
الأذن	الإنصات لكل مفيد والاستماع الجيد للمعلم.
العين	استثمار البصر في القراءة لكل نافع ومفيد.
القلب	الابتعاد عن الإحباط ومسبياته - التفاؤل والإيجابية والداعية الذاتية نحو التعلم.

﴿أَفَكُرْ وَأَيْنِ﴾

العلاقة بين الآيتين الكريمتين:

- ♦ قوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ الَّذِي ذَرَّا كُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ [الملك: 24] وقوله تعالى: ﴿يَكِيدُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِّنْ دَجَرٍ وَأَنَّى
وَجَعَلْنَاهُمْ شَعُورًا وَقَبَّلَ لِتَعَارِفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَلِيمٌ حَيْرٌ﴾ [الحجرات: 13]
- ﴿خالق الناس جميعاً هو الله تعالى وحده.
- ﴿القيمة التي تدعو إليها الآيات الكريمة.
- ﴿تقوى الله تعالى والتواضع وعدم التكبر على الآخرين.

﴿ثالث: أَنْظِمْ مَفَاهِيمِي﴾

- ﴿في ختام الدرس يقدم الطالب ملخصاً لما تعلمته من خلال منظم التفكير المقدم.
- ﴿أَصْبَحْ بِصَمْتِي: وجّه الطلاب لقراءة العبارة ثم ناقشها معهم لاستخلاص العبر والقيم التي تحويها.

الأنشطة التقويمية

أجيب بمفردي:

٤ علّ:

أمر الله تعالى الإنسان بالسعى في أرجاء الأرض.

♦ لطلب أسباب الرزق من الكسب والتجارة.

ـ خص الله تعالى الإنسان بالعقل والفؤاد.

♦ للتدبّر والتفكير في خلق الله تعالى، وإعمال العقل قبل فعل أي أمر لا يرضي الله تعالى، وإبعاد الإنسان عن التقليد الأعمى وليميز بين ما يضره وما ينفعه، وليحسن التعامل مع الآخرين ومع مسخرات الله تعالى له في الكون.

ـ كيف تشكر الله تعالى على نعمه التالية:

♦ السمع: سماع القرآن الكريم، الابتعاد عن التجسس على أعراض الآخرين، عدم سماع ما يغضب الله تعالى.

♦ البصر: غض البصر عن المحرمات، استثمار نعمة البصر بقراءة القرآن الكريم والكتب النافعة والمفيدة

♦ الفؤاد: اليقين بالله تعالى.

ـ استخرج من الآيات الكريمة ما يفيد المعاني التالية:

1- الإنسان النائم الحائر الضال.

ـ (أَفَمَنْ يَمْشِي مُكْبَأً عَلَى وَجْهِهِ هَذَا هُدَىٰ)

2- ما حل بالأمم السابقة من هلاك هو عظة وعبرة للناس.

ـ (وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرٌ) ١٨

ـ 3- لا رازق إلا الله تعالى.

ـ (أَمَنَ هَذَا الَّذِي يَرْقِعُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ بَلْ لَجُوَافٍ عُتُوقٍ وَنَفُورٍ) ٢١

ـ وضح المثل الذي ضربه الله تعالى للمهتمي والضال في الآيات الكريمة.

ـ المهتمي كالذي يمشي مستقيماً على صراط مستقيم واضح، والضال: كمثل من يمشي مكبّاً على وجهه تائحاً وحائراً.

ـ أثري خبراتي:

ـ هذا النشاط يحتوي على أنشطة إثرائية موجهة للطلاب المتميزين، ويمكن أن يكلف بها بعض الطلاب كواجب بيتي.

ـ أقيم ذاتي:

ـ يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام،

ـ ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة تقييم من قبل الآخرين؛ حتى يتعلم المصداقية مع نفسه.

الإخفاء الحقيقى



نواتج التَّعْلُم



يُتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

- ▶ يوضح مفهوم الإخفاء وحرفوه.
- ▶ يوضح كيفية تطبيق حكم الإخفاء في أثناء التلاوة.
- ▶ يتلو الآيات القرآنية مطبقاً لأحكام النون الساكنة والتنوين.

جوانب التعلم المترتبة في الدرس:

جوانب وجدانية (قيم واتجاهات)	جوانب مهارية (عقلية - حركية)	جوانب معرفية
« تجويد القرآن.	« تلاوة الشواهد القرآنية تلاوة سليمة موجدة.	تعريف الإخفاء.
« تلاوة القرآن.	« استخراج حروف الإخفاء من بيت الشعر.	بيان سببه وحروفيه.
« التعاون.	« البحث في المصحف عن أمثلة للإخفاء الحقيقى.	توضيح كيفية النطق بالإخفاء.
	« تحديد موضع الإخفاء الحقيقى في الأمثلة مع بيان سببه.	
	« يتلو بعض الأمثلة مطبقاً حكم الإخفاء الحقيقى.	

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
« تفعيل الأنشطة الصحفية في أثناء الموقف التعليمي.	الكتاب المدرسي
« لرصد إجابات الطلاب في أثناء مناقشتهم، لعرض مخططات فارغة.	سبورة إلكترونية أو جدارية
« نواتج التعلم - بعض الأنشطة.	جهاز العرض
« لتفعيل التعلم التعاوني بحيث توزع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة.	أوراق عمل
« يبين كيفية النطق بأمثلة الإخفاء الحقيقى.	فيديو
« من أجل توجيه الطلاب لتلخيص بعض الفقرات أو الأفكار من خلال الرسم.	أوراق مع ألوان

خطوات تنفيذ الدرس

◀ التهيئة للدرس:

▲ في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيهه الطلاب لقراءة الفقرة:
اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب ثم نفذ معهم **إستراتيجية التعلم بالأقران** بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل الثنائي على إجابة التساؤل. وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أيٍّ من أحدهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

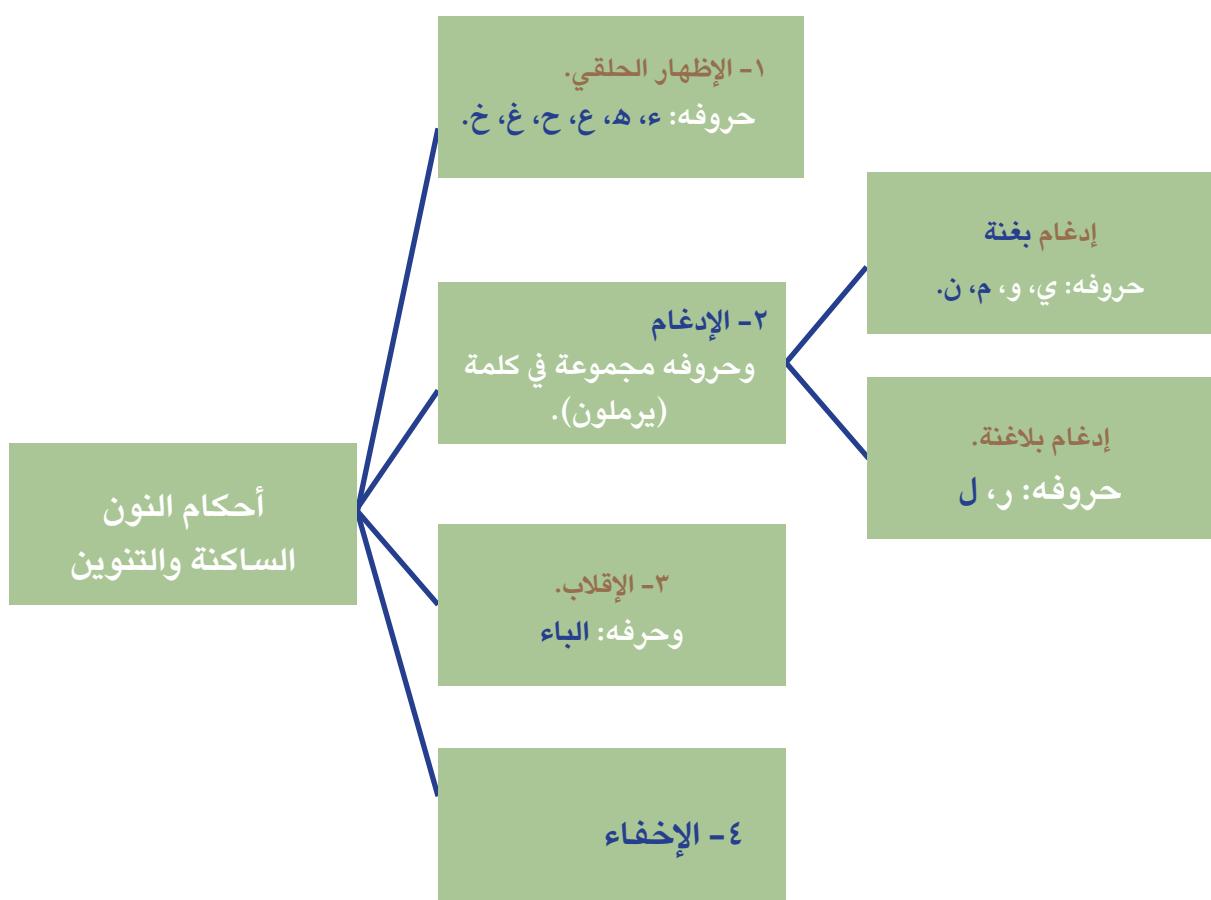
إجابة النشاط:

▲ قال العلامة الجمزوري في تحفة الأطفال:

♦ **وَالرَّابِعُ الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْفَاضِلِ *** مِنَ الْحُرُوفِ وَاحِبُّ لِلْفَاضِلِ**

◀ **أتأمل وأكمل:**

▲ **المخطط الآتي:**



ثم أسأّلهم ما الذي تريدون معرفته عن هذا الموضوع، واستمع لإنجاباتهم، ثم باستخدام جهاز Data show projector اعرض لهم هذا الدرس (يعلموني)، واطلب منهم التأمل فيها، وفي ذلك تدريب لهم على مهارة التقويم الذاتي.

استخدم مهاراتي لأتعلم:

اطلب من أحد الطلاب أن يقرأ الفقرة الواردة في الكتاب (تعريف الإخفاء الحقيقي - سببه) قراءة جهرية، وناقشهما فيها بـ إستراتيجية الخريطة الذهنية، ثم وجههم للعمل بشكل ثانٍ على إجابة التساؤل (أقرأ وأكمل) ثم استمع لإنجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

إجابة النشاط:

أقرأ وأكمل:

حروف الإخفاء الحقيقي خمسة عشر حرفًا، مجموعة في أوائل كلمات البيت التالي:

صفْ ذَا ثَنَا كُمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمْ طَيِّبًا زِدْ فِي تُقَىٰ ضَعْ ظَالِمًا

ص	ذ	ث	ك	ج	ش	ق	س	د	ط	ز	ف	ت	ض	ظ
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

وجه الطالب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (أمثلة الإخفاء الحقيقي) قراءة صامتة، وناقشهما فيها باستخدام إستراتيجية الخريطة الذهنية، ثم وجههم للعمل التعاوني على إجابة التساؤل (تعاون، وأبحث) من خلال توظيف إستراتيجية أبحث عن صديق، استمع لإنجاباتهم وناقشهما فيها.

الهدف من النشاط هو توجيه الطالب للتعلم الذاتي لتعزيز المعرفة التي عرضت في الفقرة بشكل عملي.

اعرض على السبورة الفقرة الواردة في الكتاب بعنوان: (كيفية تطبيق الإدغام) واقرأ على مسامعهم الأمثلة، واطلب منهم محاكاتك في القراءة، ثم وجههم لمعالجة النشاط الوارد تحت الفقرة باستخدام إستراتيجية الرؤوس المرقمة؛ بحيث تطلب من كل مجموعة من الطلاب تحمل نفس الرقم للجتماع والعمل على إجابة التساؤلات (تعاون، وأطبق)، ثم ناقشهما ودون أهم النقاط على السبورة، ثم وجههم لتلاوة الآيات الواردة في النشاط لملاحظة مدى سلامة نطق الطلبة للإخفاء.

إجابة النشاط:

أستمع وأطبق:

أنصت جيداً للتلاوة ملجمي، مع تحديد موضع حكم الإخفاء الحقيقى مبيناً سببه في الآيات التالية:

الآيات القرآنية	مواضع حكم الإخفاء الحقيقى	سببه
قال تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ وَسِعَ الْعَفْرَةَ هُوَ أَعْلَمُ بِكُوْدٍ إِذَا أَنْشَأَكُمْ مِّنْ أَلْأَرْضِ وَإِذَا أَنْتُمْ أَحِنَّةٍ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ فَلَا تُرَزِّكُوا أَنفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى﴾ [النجم: 32]	﴿أَحِنَّةٌ﴾	جاء حرف الفاء بعد النونين.
قال تعالى: ﴿فَيَنْظُرِ إِلَيْهِنَّ مِمَّ خُلِقُوا خُلُقَ مِنْ مَلَءِ دَافِقٍ﴾ [الطارق: 5-6]	﴿أَنْشَأَكُمْ﴾	جاء حرف الشين بعد النون الساكنة.
قال تعالى: ﴿عَنْكَ مَلَءِ دَافِقٍ﴾	﴿أَنْتُمْ﴾	جاء حرف التاء بعد النون الساكنة.
قال تعالى: ﴿أَنْفَسَكُمْ﴾	﴿فَيَنْظُرِ﴾	جاء حرف الفاء بعد النون الساكنة.
قال تعالى: ﴿أَنْشَأَنَّكَ وَرَزَكَ الَّذِي أَنْفَضَ ظَهَرَكَ﴾ [الشرح: 3-1]	﴿فِي إِلَانَنْ﴾	جاء حرف السين بعد النون الساكنة.
قال تعالى: ﴿عَنْكَ وَرَزَكَ الَّذِي أَنْفَضَ ظَهَرَكَ﴾	﴿مَلَءِ دَافِقٍ﴾	جاء حرف الدال بعد النونين.
قال تعالى: ﴿أَنَّهُنَّا أَنْشَأَنَّكَ وَرَزَكَ الَّذِي أَنْفَضَ ظَهَرَكَ﴾	﴿عَنْكَ﴾	جاء حرف الكاف بعد النون الساكنة.
قال تعالى: ﴿أَنَّهُنَّا أَنْشَأَنَّكَ وَرَزَكَ الَّذِي أَنْفَضَ ظَهَرَكَ﴾	﴿أَنْفَضَ﴾	جاء حرف القاف بعد النون الساكنة.
قال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَيْنَا فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِعَهْلَةٍ فَتُصِيبُوهُ عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَدِيمَنَ﴾ [سورة الحجرات: 6]	﴿إِنْ جَاءَكُمْ﴾	جاء حرف الجيم بعد النون الساكنة.
قال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَيْنَا فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِعَهْلَةٍ فَتُصِيبُوهُ عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَدِيمَنَ﴾ [سورة الحجرات: 6]	﴿بِنَيْنَا فَتَبَيَّنُوا﴾	جاء حرف الفاء بعد النونين.
قال تعالى: ﴿أَنْ تُصِيبُوا﴾	﴿أَنْ تُصِيبُوا﴾	جاء حرف التاء بعد النون الساكنة.

نظم مفاهيمي:

- في ختام الدرس قدم ملخصاً لما تعلمه الطالب من خلال منظم التفكير المقدم، ويُعدُّ هذا المنظم بمنزلة غلق للدرس.
- أضع بصمتى:** وجّه الطلاب لقراءة النشاط والإجابة عنه، ثم ناقشهم فيه باستخدام إستراتيجية كرة الثلج؛ بحيث تكتب كل مجموعة فكرة، ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضيف عليها، وهكذا حتى تصبح عندهك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب:

أجيب بمفردي:

ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم في أثناء ذلك وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاج إليها منهم.

أثرى خبراتي:

يوجه الطلبة للإجابة عن النشاط كمهمة لا صافية.

أقيم ذاتي:

يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسطاً أو جيداً؛ فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ حتى يتعلم المصداقية مع نفسه.

يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبعي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

التقويم:

يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة ليقيس أثر التعلم لدى الطالب ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

ينوّع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.

اختيار الجليس حديث شريف

عدد الحصص

2

المحور

المجال

الوحي الإلهي

الحادي الشريفي

نواتج التعلم

يُتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

يقرأ الحديث قراءة سليمة معبرة.

يوضح معنى الحديث الشريف مفردات وجملًا.

يميز بين الصاحب الصالح والصاحب السيئ.

يعبر عن أهمية اختيار الأصدقاء في حياة المسلم.

- ▶ يؤيد مواقف مجالسةِ أهل الخير، ويعارض مواقف مجالسةِ أهل الشر.
- ▶ يبيّن أثر الصديق في شخصية المسلم وأخلاقه.
- ▶ يسمع الحديث الشريف جيداً.

جوانب التعلم المترتبة في الدرس:

الاتجاهات والقيم	المهارات الأدائية	المعارف والخبرات
« رسالة الإنسان في الحياة. »	استكشاف أن الله تعالى خلق الإنسان اجتماعياً في طبعه.	أهمية حاجة الإنسان للصديق في حياته.
« أكون صالحاً أولاً لأختار الصديق الصالح. »	قراءة الحديث الشريف قراءة صحيحة.	مفهوم الصديق الصالح.
« اليقين باليوم الآخر. »	تمييز بين الجليس المباشر وغير المباشر للإنسان.	دلائل الحديث الشريف.
« مراقبة النفس، الأمر بالمعروف. »	الاستنتاج، التوضيح، التحليل، التقييم... الخ	آثار الصديق الصالح على الفرد في الدنيا.

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
« قراءة الحديث الشريف، وتفعيل الأنشطة الصحفية أثناء الموقف التعليمي. »	الكتاب المدرسي
« رصد إجابات الطلاب أثناء مناقشتهم. »	سبورة إلكترونية أو جدارية
« عرض نص الحديث، وبعض الصور والشواهد الواردة في الدرس. »	جهاز العرض
« تفعيل التعلم التعاوني، بحيث تُوزَّع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة. »	أوراق عمل

خطوات تنفيذ الدرس

▪ التهيئة للدرس:

▪ أبادر لأتعلم:

بعد أن يهيئ المعلم طلابه لتقبل الدرس يعرض لهم على السبورة أبيات الإمام الشافعي -رحمه الله- ثم يترك المجال أمام طلابه للتمعن بها، ثم يدعو أحد الطلاب لقراءتها قراءة جهرية بصوت مرتفع واضح، ثم يفتح باب الحوار والمناقشة موجهاً السؤال للطلاب بدءاً من فقرة: أقرأ وأحدد:

الصديق الصدق (أو أي إجابة مناسبة)

الصديق لا يكون لمصلحة، الحذر من الخيانة، تقصّي الصديق الصالح.

الصدق، المحبة لله، الأمانة، العدل.

الكذب/لخيانة/الظلم.

1- عنواناً مناسباً للآيات.

2- النصائح التي يدعونا إليها الإمام الشافعي -رحمه الله.

3- الصفات التي تحب أن تكون في صديقك.

4- الصفات التي لا تحب أن تكون في صديقك.

استخدم مهاراتي لأتعلم:

▪ أقرأ وأحفظ:

بعد التهيئة السابقة يعرض المعلم حديث أبي موسى الأشعري ﷺ أمام طلابه، ويقرأ على مسامعهم نص الحديث الشريف قراءة جهرية سليمة، ثم يكلف بعضًا من الطلاب بقراءة الحديث من الكتاب المدرسي، بدءاً بالطالب المتميز صوتاً ولغة، ثم المتوسط، وهكذا... حتى يتيقن أنهم أجادوا قراءته حسبما يسعف الوقت، مع توجيههم للتوصيف الذاتي للخطأ بإشارة تستحدثها؛ فإن تعذر فالتصويب من خلال الأقران لمزيد من الإتقان، ثم تذكيرهم بأن هذا الحديث للحفظ.

أفهم دلالة المفردات: يطلب المعلم من الطلبة جميعاً قراءة الحديث قراءة صامتة بتمعن وهدوء، ثم يسألهم عن المفردات التي وجدوها جديدة عليهم أو صعبة المعنى، فيترك المجال لأحد الطلاب للخروج وتسجيل الكلمة على السبورة وهكذا، ثم يبدأ الحوار واستماع إجابات الطلاب عن معاني الكلمات ليرجح المعلم أخيراً الصحيح منها ويكتبه أمام الكلمة.

بعد بيان معاني الكلمات والقراءة الصامتة يسأل المعلم الطلاب: ماذا فهموا من الحديث؟ وما علاقة معاني المفردات بمفهوم الحديث؟ والحكمة من التشبيهات الواردة في الحديث؟ ثم بيان أثر هذه الصفات على الفرد؟

♦ أفهم الحديث الشريف: الجليس الصالح

بعد الانتهاء من بيان دلالات الصور، يبدأ المعلم بشرح الحديث الشريف مستعيناً بشرح المفردات السابقة، مؤكداً أنَّ الإنسان لم يخلقه الله وحيداً في الدنيا كباقي المخلوقات الأخرى، وإنما جعله اجتماعيًّا الطبع متكاملاً مع غيره من البشر، فكُلُّ في حاجة الآخر لتنقيم حياته.

ثم يبدأ المعلم ببيان نوعيِّ الصديق من تشبيهه رسول الله ﷺ ليطرح عليهم نشاط فقرة **أفَكُرْ وَأَمْلِ**: ليبدأ الطلاب ضرب أمثلتهم لنوعيِّ الجليس:

الجليس الصالح المباشر: كصديق تقيٌّ ينصحك، ويأمرك بالمعروف، وينهاك عن المنكر، ولا يوجهك إلا للخير.

الجليس الصالح غير المباشر: كالكمبيوتر تلازمه للبحث، والكتابة، وتلقي العلوم، وتستخدم شبكة المعلومات العنكبوتية العالمية لما فيه منفعتك وتقديرك... إلخ.

ثم يوجه المعلم طلبه للنشاط التالي مباشرةً للجدول المرفق.

♦ **أحل وأوضح:** يترك المعلم للطلبة حرية التشبيه، و اختيار الإجابة التي يرونها مناسبة، ثم اختيار الأنسب.

فوائد الجليس الصالح	فوائد حامل المسك
يقدم لك نصيحة أو كلام طيب أو يعينك على الخير.	أنْ يُحْذِّيَك
تكتسب منه معرفة أو مهارة.	أنْ تَتَّبَعَ مِنْهُ
تتأثر بحسن سلوكه وخلقته.	أنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً

ثم ينتقل المعلم بطلابه للنشاط التالي، ويحثهم على التعلم التعاوني فيما بينهم من خلال مجموعات يختارونها بأنفسهم.

٤ أَفْكُرْ وَأَوْضُحْ: آثار مجالسة الصالحين وفق الجدول التالي:

آثار مصاحبة الصالحين	من الجانب
الراحة والشعور بالأمن والأمان؛ لأنّه يجد من يسانده ويقدم له النصح وقت الحاجة.	النفسي
يتأثر بمحالسته للجليس الصالح باكتساب حسن الخلق.	الأخلاقي
الجليس قد يساهم في تقوية علاقة الفرد بالله تعالى، فيصطحبه معه لأداء العبادات ويدله على الأعمال التطوعية الإنسانية ليشارك فيها.	الديني
الجليس الصالح يدل زميله على حسن التعامل مع أسرته، فيعينه على بر والديه.	الأسري
الجليس الصالح يرشد الإنسان لطلب العلم النافع، ويهثّه على المساهمة في الأعمال التي تساهم في رفعة المجتمع وتقدمه.	المجتمعي

2_ ينتقل المعلم بعد ذلك للفقرة الثانية الواردة في الحديث الشريف: **جليس السوء**:

يبادر المعلم بسؤال طلابه عن رأيهم بجليس السوء؟ وما رأيهم بتشبيه النبي الكريم ﷺ له بنافخ الكبير؟ ليصل بهم إلى أن جليس السوء منبوذ، وأن الإنسان لا يحيا معه حياة طيبة، فهو نكمة على الإنسان في حياته وأخلاقه، وهذا ما سنعرفه من النشاط التالي:

٤ أَحْلَلْ وَأَوْضُحْ: الأضرار التي تتعكس علىِّ من جليس السوء في ضوء فهمي لقوله ﷺ :

(وَنَافَخَ الْكَبِيرُ إِمَّا أَنْ يُحْرِقَ ثِيَابَكَ وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا مُنْتَنَّةً)

أضرار جليس السوء	أضرار نافخ الكبير
أن يتسبّب لك بمشاكل تربك حياتك.	أنْ يُحْرِقَ ثِيَابَكَ
يوجهك إلى كل شر وكل خلق سيئ.	أنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا مُنْتَنَّةً

هنا يدعو المعلم طلبه للتعمّن والاستنتاج في الصورة المرفقة للانتقال إلى النشاط التالي:

◀ أتعاون وأطبق:

◀ كيف تتصرف في المواقف التالية:

- ♦ زميل لك تحبه كثيراً يشجعك على الهروب من المدرسة قائلاً: إن الدراسة لا تفيد.
- ♦ لا أنصت إليه، لقناعتي أن كلامه غير صحيح، فالمدرسة منبر العلم والنور والأخلاق.
- ♦ شاهدت زميلاً يرسل لنزيله صوراً مخلة بالأدب من هاتفه الذكي.
أستنكر عليه ذلك، وأنصحه بأن ذلك ينافي الدين والخلق.
- ♦ وصلتني رسالة من أحد مواقع التواصل الاجتماعي تدعوك للانضمام لمجموعة غريبة مشبوهة.
لا أرد عليها، بل أبلغ الجهات الأمنية المختصة لمعالجتها والتصدي لها ولأمثالها.

◀ أفكِر وأستنتج:

◀ آثار مجالسة أهل السوء وفق الجدول التالي:

آثار مجالسة أهل السوء	من الجانب
تجعلك منعزلاً عن أسرتك ومجتمعك.	النفسي
تجعلك سيءَ الْخُلُقِ عدوانيّ الطبع.	الأخلاقي
تبعدك عن طاعة الله تعالى ورسوله ﷺ وتفقدك محبة الناس واحترامهم.	الديني
تجعلك عاقاً لوالديك، خاسراً لأسرتك وإخوتك.	الأسري
تجعلك منبوذاً من المجتمع، معززاً، وغير محترم.	المجتمعي

ثم يطرح المعلم بين طلابه فقرة: أناقش وأقيّم لتعزيز روح التفكير التعاوني فيما بينهم والاستنتاج:

▪ مدى صحة العبارة الآتية:

▲ يُعدُّ الجليس غير المباشر (الموقع الإلكتروني، وسائل التواصل الاجتماعي) أشدّ خطورة على الإنسان من الجليس المباشر.

▲ الرأي: صحيح؛ لملازمة الطالب هاتفه والحاسب الآلي هذه الأيام أكثر من أفراد أسرته، وهي مفتوحة لا رقيب عليها.

▲ الدليل: لم يُعدُّ يفارق الطالب هاتفه الشخصي أو حاسوبه إلا وقت النوم، حتى في السيارة مع أهله يكون متصلًا بهما، وقلَّ من راقب من الأهل أو غيرهم اتصالات وتواصل الولد.

▪ أنظم مفاهيمي

▲ ويُعتبر هذا المنظم بمثابة غلق للدرس، ففي ختام الدرس يقدم الطالب ملخصاً لما تعلّمه من خلال منظم التفكير المقدم، بتبعة المخطط المفاهيمي الخاتمي المدرج مع مثال لكل بند.

▪ أضع بصمتى:

▲ الهدف من النشاط أن يعبرُ الطالب عن فهمه للدرس، وكيفية تفعيل هذا الفهم من خلال سلوك يختاره أو خُلق يقتدي به في حياته.

أنشطة الطالب:

ينفذ المعلم أنشطة الطالب بعد أن يوضح لهم طريقة التعامل معها ويحرص على متابعتهم.

﴿أولاً: أجيبي بمفردي﴾

١_ لخُص شروط اختيار الجليس الصالح:

♦ أن يكون من عرف بالتقوى، وحسن الخلق، وأي إجابة صحيحة.

٢_ ما المؤشرات التي تنفك من جليس ما؟

♦ سوء الخلق، الكلام البذيء، النميمة، التشدد في الدين، وأي إجابة صحيحة.

٣_ الواقع الإلكترونية اليوم من أقرب الجلسات إلينا، بين المواصفات الإيجابية الواجب توافرها في الواقع الإلكترونية.

♦ موقع تحمل علما نافعا لجهات رسمية معروفة، ومجلات وموسوعات وأخبار علمية وعالمية، وتحت على البحث والابتكار كمراكيز البحوث، وتمثل مرجع لأحكام الإسلام كالهيئة العامة للشؤون الإسلامية والأوقاف

٤_ قال عليه السلام: "الرَّجُلُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ فَإِنْظُرْ أَحَدُكُمْ مَنْ يُخَالِلُ" (رواه أبو داود).

﴿وقد قال الشاعر عن المرأة: لا تسأل وسلا عن قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدي.

﴿وضُح العلاقة بين هذا الحديث وبيت الشعر.

علاقة وطيدة؛ فهدفهما واحد.

﴿ما وجه ارتباطهما بحديث درسنا؟ الدعوة لاختيار الجليس الصالح.

﴿أثري خبراتي﴾

﴿يوجه المعلم طلبه للعمل بما في هذا النشاط - تحت إشرافه يصوّبهم ويوجههم - لعموم الفائدة.

﴿أقيم ذاتي﴾

﴿يوجّه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي وما له من فوائد على الطالب.

﴿يذكّرهم بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وواجب المسلم تحرّي الأعمال التي ترضي الله في الدنيا.

﴿يخبر الطلاب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ بل يعكس هذا النشاط

﴿صدق الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب.

﴿يتبع المعلم المتعلمين، ويسعى من خلال إجاباتهم إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأنحسن.

التفكير العلمي



نواتج التّعلم



يُتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

- ▶ يوضح أهمية البحث في تحصيل المعرفة وتنميتها.
- ▶ يطبق خطوات البحث العلمي في حياته.
- ▶ يذكر شروط البحث العلمي.
- ▶ يبين أثر الاكتشاف والابتكار في التقدم والرقي.

جوانب التعلم المترتبة في الدرس:

جوانب وجدانية	جوانب مهارية وعقلية	جوانب معرفية
«المصداقية والنزاهة العلمية.	تلاوة الآيات القرآنية تلاوة سليمة. استنتاج مبادئ البحث العلمي وأسسها من المؤثرات.	دور البحث في تحصيل المعرفة
«تحري الصدق والإخلاص.	تدبر الآيات القرآنية لاستنتاج مجالات البحث التي تحت عليها.	التنمية المعرفية وتطوريها
«محاربة الإشاعة.	المقارنة بين الاكتشاف والاختراع.	
«الإبداع والابتكار.	البحث عن أصغر المخترعين في دولة الإمارات.	شروط البحث العلمي
«طلب العلم.	التعبير عن الوسائل التي تمكّن الطالب من الإبداع والابتكار اقتداء بالعلماء.	
«العمل بالعلم.	البحث عن المراكز البحثية بدولة الإمارات.	دور التجربة في إنتاج المعرفة

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
«قراءة النصوص والإجابة عن الأسئلة، تفعيل الأنشطة الصحفية.	الكتاب المدرسي
«تدوين الإجابات والبيانات والمعاني المستفادة من الصور، وجهاز العرض.	السبورة
«صور، جهاز عرض، فيديو.	أجهزة معايدة

خطوات تنفيذ الدرس:

في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيهه الطلاب لتلاوة الآياتين الكريمتين الواردتين تحت فقرة (أبادر لأنعلم)، ثم نفذ معهم **إستراتيجية التعلم بالأقران**; بحيث توجههم للعمل الثنائي لإجابة الأسئلة الواردة تحت الفقرة، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أيٌّ منهم، استمع لإنجاراتهم مع تعزيز استجاباتهم..

﴿أَتُلُو وَأَسْتَبِطُ﴾:

قال تعالى: ﴿وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَيَّ أَنَّ أَنْجَذَى مِنَ الْجَمَالِ يُؤْتَى وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ٦٨﴾ ثم كُلِّ الْمَرَاتِ فَأَسْلَكَى سُبُّلَ رَبِّكِ ذُلْلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ الْوَنْدُ، فِيهِ شَفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَنْفَكِرُونَ ٦٩﴾ [النحل: 68، 69].
﴿مَظَاهِرُ قُدْرَةِ اللَّهِ الْوَارِدَةُ فِي الْآيَتَيْنِ الْكَرِيمَتَيْنِ﴾:

- ♦ بناء البيت - امتصاص الرحيق من الزهور - تحويله إلى عسل مختلف الألوان - خصائص العسل الصحيحة.
- ﴿كَيْفَ تَحْدُدُ مَظَاهِرُ قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى فِي خَلْقِ النَّحْلِ عَلَيْمًا؟﴾
- ♦ الملاحظة والبحث العلمي.

﴿لَمَاذَا أَمْرَنَا اللَّهُ -عَزَّ وَجَلَّ- بِالْتَّفَكُّرِ فِي خَلْقِ النَّحْلِ؟﴾
لنزداد معرفة بقدراته تعالى في الكون فيزداد إيماننا بالله تعالى، ولبحث في كيفية الاستفادة منها، وليووضح لنا أهمية التأمل كوسيلة للعلم والابتكار.

ثم أسألكم ما الذي تريدون معرفته عن هذا الموضوع، واستمع لإنجاراتهم ثم باستخدام جهاز Data show projector اعرض لهم هذا الدرس (يعلموني) واطلب منهم التأمل فيها، وفي ذلك تدريب لهم على مهارة **التقويم الذاتي**.

استخدم مهاراتي لأتعلم:

﴿أَقْرَأْ وَأَحْفَظْ﴾:

اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (البحث العلمي... تعمق وتحصص) **قراءة جهرية**، وتلخيص ما تم قراءته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه وناقشهم فيه، ثم وجههم للعمل على معالجة النشاط الوارد تحت الفقرة باستخدام **إستراتيجية التعلم باللعب** بحيث توجه كل طالبين للعمل معاً، وتحدد لهم وقتاً للعمل ومكافأة لمن ينجذ العمل بشكل صحيح.

﴿أَبْحَثْ وَأَسْتَنْتِجْ﴾:

﴿قَوَاعِدُ الْبَحْثِ الْعَلَمِيِّ مِنَ الْمَأْثُورَاتِ التَّالِيَّةِ:﴾

﴿الْحَكْمَةُ ضَالَّةُ الْمُؤْمِنِ: الْبَحْثُ وَالْتَّقْصِيُّ.﴾

﴿اطلب العلم من المهد إلى اللحد: استمرارية البحث والاكتشاف.﴾

﴿اطلب العلم ولو كان في الصين: الرحلة لطلب العلم والبحث والتأنّك من المعلومة.﴾

البحث العلمي مطلب شرعي وحضاري

وجه أحد الطلبة إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (البحث العلمي مطلب شرعي وحضاري) **قراءة جهرية**، ثم طلب منهم العمل ضمن مجموعات **باستخدام إستراتيجية أبحث عن صديق** لمعالجة النشاط الوارد تحت (أتلوا وأبحث)، ثم استمع لإجاباتهم وناقشهم جميعاً، وحفز عمل الطلاب.

▲ أتلوا وأبحث:

▲ أتأمل الآيات وأبين المجال الذي تدعو إلى البحث فيه.

﴿إِنَّكَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخِرَتِكَ أَتَيْلَ وَالْهَمَارِ لَأَيَّتِ لَأُولَئِي الْأَلْبَابِ﴾ [آل عمران: 190].

▲ السماوات والأرض، اختلاف الليل والنهار.

﴿فَلَيَنْظُرِ الْإِنْسَنُ إِلَى طَعَامِهِ﴾ [٤٢] ﴿أَنَا أَصَبَّنَاهُ مَاءً صَبَّاً﴾ [٤٥] ﴿ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقَّاً﴾ [٤٦] ﴿فَأَبْتَأْنَا فِيهَا حَاجَةً﴾ [٤٧] ﴿وَعَنَّا وَقَضَيْا﴾ [٤٨] [عبس: 24 - 28].

▲ الطعام: الماء، شق الأرض، الإنبات.

﴿وَالْأَنْفَدَ حَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دُفَّةٌ وَمَنْفَعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾ [٥] [النحل: 5].

▲ منافع وفوائد الحيوانات.

﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الظَّبَابِ فَوْهَمَ صَفَّقَتْ وَيَقِضَنَ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ﴾ [١٩] [الملك: 19].

▲ كيفية التنقل: الطيور كنموذج.

اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (العمل تحصيل وتطبيق) **قراءة جهرية**، وتلخيص ما تم قراءته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه وناقشهم فيه، ثم وجههم للعمل الفردي من أجل معالجة النشاط الوارد تحت الفقرة.

▲ **أفكروا وأحددو:** عن أبي الدرداء قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «كيف أنت يا عويم إذا قيل لك يوم القيمة أعلمت أم جهلت؟ فإن قلت: علمنت، قيل: فماذا عمليت فيما علمنت؟ وإن قلت: جهلت، قيل لك: فما كان عذرك فيما جهلت، إلا تعلمت». [مسند الحارث].

▲ في الحديث ما يدل على مسؤولية كل من الجاهل والعالم، أحدهما:

▲ مسؤولية الجاهل: سبب الجهل وعدم الأخذ بسبب العلم.

▲ مسؤولية العالم: مدى عمله بعلمه.

▲ ما يدل على استشعار مسؤوليتي أمام الله تعالى. **مبادرة لطلب العلم والعمل به.**

وجه الطلبة لقراءة فقرة (التجربة سبيل المعرفة العلمية) قراءة صامتة، ثم وجههم للعمل على إجابة الأنشطة الواردة تحت الفقرة **باستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني** ثم ناقشهم في الإجابة.

▲ أتعاون وأقارن:

▲ بين الاكتشاف والاختراع في الجدول الآتي:

الاختراع	الاكتشاف	
إيجاد شيء جديد بعد بحث ودراسة.	عملية الكشف عن شيء موجود كان مجهولاً.	التعريف
الطائرة - آلة التصوير (الكاميرا) - اللقاحات.	اكتشاف بعض الكواكب/الجاذبية.	أمثلة
ابن الهيثم/عباس ابن فرناس.	الإدريسي/نيوتن.	علماء

▲ أتعاون وأبحث:

▲ عن أصغر المخترعين الإماراتيين، مبيناً المجال الذي برع فيه كل واحد منهم.

▲ ملاحظة: يوجه الطالب للبحث داخل الفصل الدراسي أو غرفة المصادر، والمعلم يقدم التغذية الراجعة المناسبة له، ومنهم: أديب البلوشي في مجال الرعاية الصحية، فاطمة الكعبي في مجال الروبوتات.

اطلب من أحد الطلاب أن يقرأ الفقرة الواردة في الكتاب (مساهمات المسلمين في الاكتشافات العلمية) **قراءة جهرية**، ثم نقشهم فيها ووجههم للإجابة عن النشاط الوارد تحت الفقرة باستخدام **استراتيجية التعلم بالأقران**، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أيّ منهم، استمع لإنجذباتهم مع تعزيز استجاباتهم، ثم وجههم للإجابة عن السؤال الثاني بنفس الطريقة.

▲ أبحث وأستقصي:

▲ ملاحظة: يوجه الطالب للبحث داخل الفصل الدراسي أو غرفة المصادر، والمعلم يقدم التغذية الراجعة المناسبة له.

▲ أقوم ببحث أبىن فيه أهم المراكز البحثية بدولة الإمارات العربية المتحدة ومجال تخصصها.

يقبل من الطالب أي بحث له صلة بالمطلوب، ومنها على سبيل المثال: مركز «زايد بن سلطان آل نهيان» للعلوم الصحية / المركز الوطني للمياه / مركز أبحاث الطرق والمواصلات والسلامة المرورية / مركز الإمارات لبحوث الطاقة والبيئة / مركز الإمارات للدراسات والبحوث الإستراتيجية... الخ.

▲ سبل النجاح في الدراسة كي أبدع وأبتكر اقتداء بالعلماء الكبار.

▲ الهدف من النشاط: هو تنمية الطلاقة اللغوية لدى الطلبة مع تعزيز قيمة الاجتهاد والمثابرة، لذا لا بد من إعطاء الطلبة الفرصة الكاملة للتعبير عن رأيهم.

اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (البحث العلمي مسؤولية وطنية) **قراءة جهرية** وتلخيص ما تم قراءته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه وناقشهم فيه، ثم وجههم للعمل الفردي من أجل معالجة النشاط الوارد تحت الفقرة.

▲ **أعرف بالتجربة:** اختبار لنظرية علمية والتتأكد من مدى صحتها أو اختبار منظم لظاهرة أو ظواهر، يُراؤ ملاحظتها دقيقة ومنهجية للكشف عن نتيجة ما، أو تحقيق غرض معين.

الهدف من النشاط تعزيز فائدة البحث العلمي وتوجيه الطالب للبحث في مصادر التعلم.

◆ **أنظم مفاهيمي:**

▲ في ختام الدرس قدم ملخصاً لما تعلمه الطالب من خلال منظم التفكير المقدم، ويُعد هذا المنظم بمنزلة غلق للدرس.

◆ **أضع بصمتي:** وجه الطالب لقراءة النشاط والإجابة عنه، ثم ناقشهم فيه باستخدام إستراتيجية **كرة الثلج** بحيث تكتب كل مجموعة فكراً، ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضييف عليها، وهكذا حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب:

أ جيب بمفردي:

ينفذ المعلم الأنشطة مع الطالب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم في أثناء ذلك وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاج إليها منهم.

ب - صنف المصطلحات التالية حسب المجال المناسب:

أتاًمل، أقرأ، المخبر، المكتبة، مواد مخبرية، أدوات، دراسة، نقد، قراءة، موسوعات علمية.

وسائل تجارب	وسائل بحثية
المخبر - مواد مخبرية - أدوات.	أتاًمل - أقرأ - المكتبة - دراسة - نقد - موسوعات علمية - قراءة.

أقيم ذاتي:

يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسطاً أو جيداً فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ حتى يتعلم المصداقية مع نفسه.

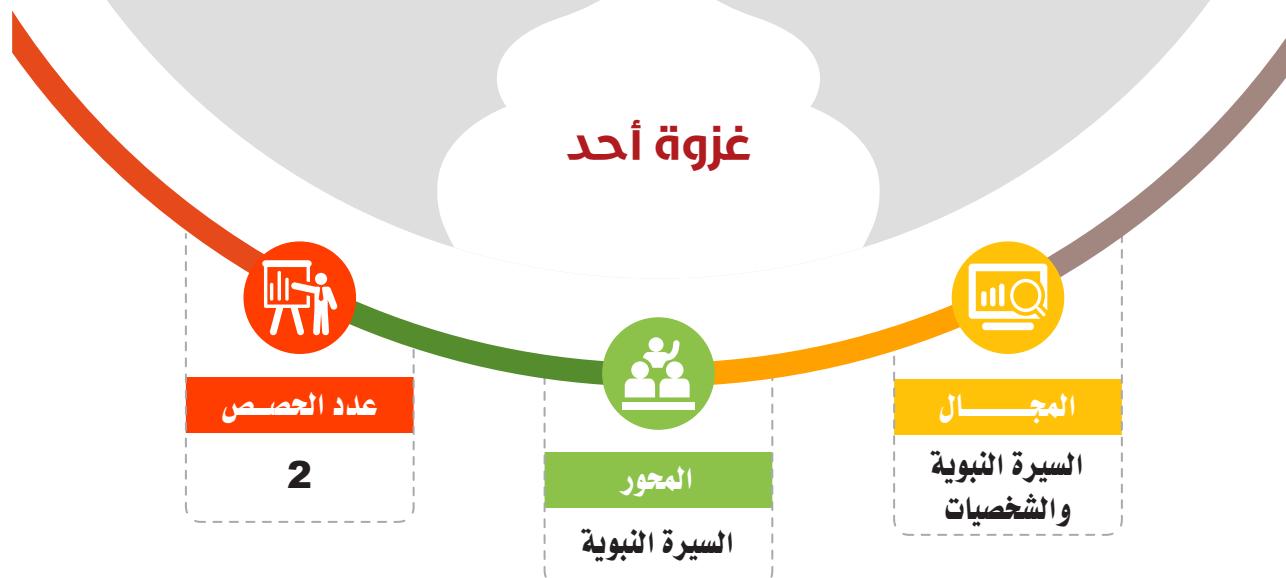
يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

التقويم:

يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة ليقيس أثر التعلم لدى الطالب، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

ينوّع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها

غزوة أحد



نواتج التعلم

يُتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

- ◀ يبيّن دوافع غزوة أحد.
- ◀ يستنبط الدروس وال عبر من غزوة أحد.
- ◀ يعبر عن مخاطر الحرث على المجتمعات.

جوانب التعلم المترتبة في الدرس:

جوانب وجدانية	جوانب مهارية وعقلية	جوانب معرفية
« من الإيمان: الدفاع عن الدين والوطن.	« تلاوة الشواهد القرآنية تلاوة سليمة.	معرفة أن الإسلام دين سلم واستقرار.
« حب الوطن يدفع إلى الحفاظ عليه كونه رسولًا معصوماً من الخطأ.	تعليق استشارة الرسول ﷺ لصحابته رضي الله عنهم رغم إشاعة المحبة بين الناس ونبذ الكراهية.	الحروب التي خاضها النبي عليه السلام هي حروب دفاعية.
« إشاعة المحبة بين الناس ونبذ الكراهية.	« تحديد الجهة الرسمية التي نلجأ إليها عند الاستشارة في الأحكام الشرعية.	معرفة حقائق عن غزوة أحد.
« تمجيد الشهداء وتقدير تضحياتهم.	« بيان مسؤوليات المرأة في مجالات الحياة المختلفة.	
	« توقيع نتائج عدم الالتزام بطاعة القائد.	أهمية طاعة ولی الأمر.
	« تعداد نتائج غزوة أحد.	
	« يستنبط مقاصد الإسلام من تحريم الاعتداء وال الحرب.	

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
« قراءة النصوص والإجابة عن الأسئلة، تفعيل الأنشطة الصحفية.	الكتاب المدرسي
« تدوين الإجابات والبيانات والمعاني المستفادة من الصور.	السبورة
« صور، جهاز عرض.	أجهزة معايدة

خطوات تنفيذ الدرس:

في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيهه الطلاب لقراءة فقرة أبادر لأتعلم، ثم نفذ معهم إستراتيجية **التعلم بالأقران**، ثم وجههم للعمل الثنائي على الأنشطة، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، و لا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أيٌّ منهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

► أناقش وأوضح:

➤ أسباب غزوة أحد ودوافعها في الجدول الآتي:

د الواقع المسلمين للغزوة	د الواقع قريش للقتال
الدافع عن النفس	استرجاع مكانتهم بين العرب
حماية المدينة	القضاء على الدعوة الإسلامية
دفع الأذى عن أهل المدينة	تأمين طرق القوافل

➤ الدافع المشروعة للقتال في الإسلام.

➤ رد العداون/الدفاع عن الوطن.

ثم أسألكم ما الذي تريدون معرفته عن هذا الموضوع، واستمع لإجاباتهم، ثم باستخدام جهاز Data show projector اعرض لهم هذا الدرس (يعلمني)، واطلب منهم التأمل فيه، وفي ذلك تدريب لهم على مهارة **التقويم الذاتي**.

استخدم مهاراتي لأتعلم:

وجه أحد الطلبة إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (المشورة سر النجاح) **قراءة جهرية**، ثم اطلب منهم العمل ضمن مجموعات باستخدام إستراتيجية **أبحث عن صديق** لمعالجة الأنشطة الواردة تحت الفقرة، ثم استمع لإجاباتهم وناقشهما جميعاً، وحفز عمل الطلاب.

► **أفكر وأعمل:** استشارة الرسول ﷺ لصحابته رغم كونه رسولاً معصوماً من الخطأ.

➤ تدريب المسلمين على ممارسة الشورى.

► **أربط وأذكر:**

➤ موقفاً استشرت فيه من يفوقني خبرة وعلماً، مبيناً نتيجة الأخذ بالمشورة.

❖ ملاحظة: الهدف من النشاط تنمية الطلقة اللغوية عند الطالب، وربطه بالواقع من أجل تعميق القيمة؛ لذا اترك لهم المجال لذكر أمثلة مختلفة، منها على سبيل المثال: قررت القيام بنزهة بحرية، فاستشرت مركز الرصد الجوي، فنصحني بعدم الخروج لتوقع حدوث تقلبات جوية، فعدلت عن فكري، ونجوت من مكروه محقق.

❖ الجهة الرسمية في الدولة التي ألجأ إليها لاستشارتها في الأحكام الشرعية.

❖ المركز الرسمي للإفتاء بدولة الإمارات العربية المتحدة، وأرقام التواصل موجودة في بداية الكتاب المدرسي. اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (حقائق تاريخية عن غزوة أحد) **قراءة جهرية**، وتلخيص ما تم قراءته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه وناقشهم فيه، ثم وجههم للعمل الفردي من أجل معالجة النشاط الوارد تحت الفقرة.

❖ **أتأمل وأقارب:** بين الفريقين من حيث العتاد العسكري.

❖ **تفوق المشركين عدداً وعتاداً.**

وجه الطلبة لقراءة فقرة (دور المرأة في تحمل مسؤولياتها الوطنية)، **باستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني** ثم ناقشهم في الإجابة.

❖ ملاحظة: الهدف من النشاط هو: تنمية الطلقة الفكرية واللغوية للطالب، لذا السؤال يحتمل عدة إجابات، وسنذكر له نموذجاً، وما سيذكره الطلبة قد يفوق ما ذكرناه.

❖ **تعاون وأبين:** مسؤوليات المرأة الوطنية في المجالات الآتية:

القيام بالواجبات الأسرية، العناية بالأولاد، إلخ.	في الأسرة
طلب العلم النافع في شتى مجالات الحياة والمساهمة بتعليم الناس، وبنشر الثقافة في المجتمع.	في التعليم
دراسة العلوم الصحية أو التمريض لتساهم في علاج المرضى في المستشفيات.. إلخ.	في الصحة
تعلم فنون القيادة وممارستها لتحفيز العمل والمساهمة في تطوير المؤسسة وفي رفعه الوطن.	في الإدارة
الانخراط في دورات الخدمة الوطنية للتدريب على فنون الدفاع عن النفس والوطن.	الخدمة الوطنية

اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (طاعةولي الأمر) **قراءة جهرية**، وتلخيص ما تم قراءته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه وناقشهم فيه، ثم وجههم للعمل **باستخدام إستراتيجية التعلم باللعب** من أجل معالجة النشاط الوارد تحت الفقرة.

٤ أفكر وأتوقع: نتائج التصرفات الآتية:

ـ مخالفة الجندي لأوامر قائد: هزيمة الجيش.

ـ احترام قوانين المرور: الوقاية من الحوادث.

ـ مخالفة توصيات الطبيب: تطور المرض.

ـ النزام الطلبة بلوائح السلوك المدرسي: إشاعة النظام وحسن سير نظام الدروس.

٥ مخاطر الحروب على المجتمعات:

طلب من أحد الطلاب أن يقرأ الفقرة الواردة في الكتاب (مخاطر الحروب على المجتمعات) **قراءة جهرية**، ثم ناقشهم فيها ووجههم للإجابة عن الأنشطة باستخدام **استراتيجية التعلم بالأقران**، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أيّ منهم، ثم ناقشهم في الإجابات وعزّزها.

٦ أفكرو وأبنوا:

ـ نتائج غزوة أحد في الجدول الآتي:

على المسلمين	على أهل قريش
قتل فيها 70 مسلماً	قتل فيها 23 مقاتلاً
تمثيل القرىشيين بشهداء المسلمين	خسائر كبيرة في العتاد

٧ أبحث وأعمل:

ـ وقف الإسلام موقفاً واضحاً من الحروب بين الشعوب، فلم يجزها إلا في حالات الدفاع عن النفس.

♦ لما للحروب من آثار سلبية على المجتمعات فهي سبب للفقر والتخلف الحضاري، والإسلام يحث على التسامح والبناء وينبذ العنف والهمد.

٨ أتعاون وأذكر:

ـ مقاصد الإسلام من تحريم الاعتداء وال الحرب.

♦ تكريم الذات البشرية، وصيانة الأنفس، والحرص على الأمن والاستقرار، وإشاعة السلم.

٩ أنظم مفاهيمي:

ـ في ختام الدرس قدم ملخصاً لما تعلمه الطالب من خلال منظم التفكير المقدم، ويُعد هذا المنظم بمنزلة غلق للدرس.

ـ **أضع بصمتني:** وجه الطالب لقراءة النشاط والإجابة عنه، ثم ناقشهم فيه باستخدام **استراتيجية كرة الثلج** بحيث تكتب كل مجموعة فكرة، ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضيف عليها، وهكذا حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب:

﴿أولاً أجيبي بمفردي﴾

▶ ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم في أثناء ذلك، وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاج إليها منهم.

أ- قارن بين دوافع القرىشيين والمسلمين لغزوة أحد.

▶ دوافع المشركين: **الثار، حماية القوافل التجارية، القضاء على الإسلام.**

▶ دوافع المسلمين: **الدفاع عن النفس والوطن.**

ب- من مظاهر الاستعداد لمواجهة العدو استشارة الرسول عليه السلام لصحابته، بم تبرر ذلك؟

▶ الحاجة إلى خبرة الصحابة،أخذ رأيهم في مواجهة العدو، تدرييهم على المشورة.

ج- لعبت أم عمارة رضي الله عنها دوراً ريادياً في غزوة أحد، وُضَحَّ أهمية مشاركة المرأة في الحياة العامة.

▶ **القيام بشؤون الأسرة.**

▶ **رعاية الأطفال.**

▶ **تولي مسؤوليات في المجتمع.**

﴿أثري خبراتي﴾: يوجه الطلبة للإجابة عن النشاط كمهمة لا صافية.

﴿أقيم ذاتي﴾

▶ يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متواسطاً أو جيداً؛ فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

▶ ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ حتى يتعلم المصداقية مع نفسه.

▶ يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

﴿التقويم﴾

▶ يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة؛ ليقيس أثر التعلم لدى الطلاب ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

▶ ينوع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.

بيئتي أمانة

عدد الحصص

3

المحور

القضايا المعاصرة

المجال

الهوية والقضايا المعاصرة

نواتج التعلم



يُتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

- ◀ يوضح كيفية الحد من الإسراف في الماء.
- ◀ يذكر سبل العناية بالثروة النباتية والحيوانية.
- ◀ يعبر عن مسؤوليته في المحافظة على موارد وطنه الإمارات.
- ◀ يشرح مفهوم البيئة.
- ◀ يستنتج أهمية مكونات البيئة للإنسان.
- ◀ يبين ضوابط الإسلام في الحفاظ على البيئة.

جوانب التعلم المترتبة في الدرس:

جوانب وجدانية (قيم واتجاهات)	جوانب مهارية (عقلية - حركية)	جوانب معرفية
« العناية بالبيئة.	تلاوة الشواهد القرآنية تلاوة سليمة موجدة.	توضيح مفهوم البيئة في الإسلام.
« شكر النعم.	استبطاط عناصر البيئة مع بيان فوائدها للإنسان من الآيات القرآنية.	شرح مظاهر عناية الإسلام بالبيئة.
« العناية بالزراعة.	توقع النتائج المترتبة عن استنزاف عناصر البيئة.	ذكر فوائد الزراعة للإنسان.
« العناية بالثروة الحيوانية.	البحث عن فوائد الزراعة للإنسان في مجالات الحياة المختلفة.	بيان جهود الإمارات في الزراعة.
« الاعتدال في استهلاك الماء.	استنتاج حق النبات علينا من الآيات القرآنية.	
« المواطنة.	إصدار حكم بالتواصل مع مركز الإفتاء الرسمي بالدولة.	
	استنتاج منافع الحيوانات للإنسان. كتابة مظاهر عناية الإسلام بالحيوان من خلال الآيات الكريمة.	بيان مظاهر عناية الإسلام بالحيوانات.
	إصدار حكم على بعض التصرفات مع بيان السبب.	تعداد مظاهر عناية الإمارات بالثروة الحيوانية.
	ذكر بعض المحميات الطبيعية للثروة الحيوانية في دولة الإمارات.	
	التخطيط لخدمة مجتمعية رعاية للبيئة.	

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
« تفعيل الأنشطة الصفية في أثناء الموقف التعليمي.	الكتاب المدرسي
« لرصد إجابات الطلاب في أثناء مناقشتهم، لعرض مخططات فارغة.	سبورة إلكترونية أو جدارية
« نواتج التعلم - بعض الأنشطة - الصور.	جهاز العرض
« لتفعيل التعلم التعاوني بحيث توزع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة.	أوراق عمل
« من أجل توجيه الطلاب لتلخيص بعض الفقرات أو الأفكار من خلال الرسم.	أوراق مع ألوان

خطوات تنفيذ الدرس

التاهية للدرس:

▲ في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيهه الطلاب لقراءة الحديث الوارد تحت الصور، ثم اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب، ثم نفذ معهم **إستراتيجية التعلم بالأقران** بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل الثنائي لإجابة التساؤل. وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أيٍّ منهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

إجابة النشاط:

▲ قال تعالى: ﴿أَمْرَرُوا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُم مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً طَهِيرَةً وَبَاطِئَةً وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَدِّلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّنِيرٍ﴾ [لقمان: 20].

أتأمل وأبين:

▲ النعم التي أنعم الله تعالى بها على الإنسان.

♦ السماوات والأرض بما فيها من المخلوقات والنعم الظاهرة والباطنة.

▲ واجبي تجاه هذه النعم.

♦ شكر الله تعالى على نعمه بطاعته تعالى، وحسن التعامل مع البيئة، والمحافظة على ثرواتها.

▲ نتيجة سوء الاستخدام للثروات الطبيعية التي أنعم الله تعالى بها علينا.

♦ فقدانها، وعدم الاستفادة منها، الفقر وال الحاجة، والأمراض.... إلخ.

ثم أسألكم ما الذي تريدون معرفته عن هذا الموضوع، واستمع لإجاباتهم، ثم باستخدام جهاز Data show projector اعرض لهم هذا الدرس (يعلمني) واطلب منهم التأمل فيه، وفي ذلك تدريب لهم على مهارة **التقويم الذاتي**.

أستخدم مهاراتي لأتعلم:

▲ وجه أحد الطلبة إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (مفهوم البيئة في الإسلام) **قراءة جهرية**، ثم اطلب منهم العمل ضمن مجموعات **باستخدام إستراتيجية أبحث عن صديق** لمعالجة النشاط الوارد تحت (أتلوا وأستبط - أتفكر وأتوقع)، ثم استمع لإجاباتهم وناقشهم جميعاً، وحفز عمل الطلاب.

إجابة النشاط:

﴿أَتَلُو وَأَسْبِطُ﴾ :

▲ عناصر البيئة مبيناً فوائدها للإنسان للإنسان من الآيات الكريمة الآتية:

فوائداتها للإنسان	عناصر البيئة	الآيات الكريمة
خلقها الله تعالى سهلة ميسرة ليعيش عليها الإنسان ويتنعم بخيراتها الكثيرة.	الأرض	قال تعالى: ﴿وَالْأَرْضُ وَضَعَهَا لِلأَنَامِ ۖ فِيهَا فَرْكَاهٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ ۗ وَالْحَبْلُ ذُو الْعَصْبَ وَالرَّيْحَانُ ۚ﴾ [الرحمن].
يستخدمه الإنسان في شرابه واستخداماته اليومية، وفي رعاية الحيوانات.	الماء	قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسْبِمُونَ ۚ﴾ [النحل].
يأكلون منه ويستظلون بظله ويستخدمونه في صناعة الأدوية.. إلخ.	النباتات	قال تعالى: ﴿وَإِذَا هُمُ الْأَرْضُ مُنْتَهٌ أَحِينَهَا وَأَخْرَجَنَا مِنْهَا حَبَّا فِيمِنْهُ يَأْكُلُونَ ۚ وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَدٍ مِنْ نَحْنٍ لِوَاعِنَبٍ وَفَجَرَنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ ۚ لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلْتُهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ ۚ﴾ [يس].
يأخذون منها ما يصنعون منه ملابسهم، ويأكلون من لحومها، وتحمل أثقالهم.	الأنعام	قال تعالى: ﴿وَالآنَعُمْ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنْفَعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ۚ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْبَحُونَ وَحِينَ شَرُحُونَ ۚ وَتَحْمِلُ أَنْقَالَكُمْ إِلَى بَلَدِ لَهُ تَكُونُوا بِنَاهِيَهِ إِلَيْشِيقٍ آنَثَنِسٍ إِنَّ رَبَّكُمْ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ۚ﴾ [النحل].
يأكلوا من لحوم السمك، وليتخدوا منه زينة، وكوسيلة للتنقل.	الثروة الحيوانية	قال تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْحَرَاثَ أَكَلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَسَتَّرَ حُوًامَنَهُ حِلَيَّةً تَلْبَسُوهَا وَتَرَى الْفُلَكَ مَوَارِخَ فِيهِ وَلَتَبَتَّغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشَكُّرُونَ ۚ﴾ [النحل].

﴿أَتَفْكِرُ وَأَتَوْقَعُ﴾ :

▲ النتائج المترتبة على استنزاف عناصر البيئة والإخلال بها فيما يأتي:

▲ الإسراف في استخدام الماء في استخداماتنا اليومية:

♦ ندرة الماء وقلته مما يؤدي إلى موت الكائنات الحية، وزوالت الحياة عن الأرض.

﴿إهمال زراعة النباتات:

♦ قلة نسبة الأكسجين في الهواء، تلوث الهواء، موت الحيوانات التي تتغذى على النبات... الخ.

﴿عدم الاعتناء بتربية الحيوانات:

♦ فقدان فوائد الحيوانات ومنها: الغذاء واللباس والشراب... الخ.

وجه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (مظاهر عنایة الإسلام بالبيئة) **قراءة جهرية**، ثم لخصها بمشاركتهم في خريطة ذهنية، ثم و جههم لمعالجة نشاط (أتعاون وأبحث - أقرأ وأستنتاج) باستخدام إستراتيجية **الرؤوس المرقمة** بحيث تطلب من كل مجموعة من الطلاب تحمل نفس الرقم للاجتماع ومناقشة الأسئلة، ثم ناقشهم و دوّن أهم النقاط على السبورة.

إجابة النشاط:

♦ أتعاون وأبحث:

﴿عن فوائد زراعة النباتات وتشجير الأرض للإنسان في المجالات الآتية:

المجال	الفوائد
الدينية	ينال الأجر والثواب.
الصحية	يستخدمها في صناعة الأدوية لعلاج بعض الأمراض، وتساهم في زيادة نسبة الأكسجين في الجو.
الاقتصادية	يستخدمها في صناعة الأثاث وبعض الأدوات.
البيئية	تساهم في الحد من انجراف التربة والتتصحر، وتقلل من التلوث الهوائي.

♦ أقرأ وأستنتج:

﴿حق النبات علينا من النصوص الآتية:

حق النبات	النص
إخراج صدقة النبات بعد حصاده.	قال تعالى: ﴿كُلُوا مِن شَرْعِيرٍ إِذَا أَشْرَرَ وَأَثْوَرَ حَقَّهُ، يَوْمَ حَصَادِهِ، وَلَا تُشْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾ [الأنعام].
غرس النبات والعناية به.	قال عَزَّلَهُ اللَّهُ: (إِنْ قَامَتِ السَّاعَةُ وَفِي يَدِ أَحَدِكُمْ فَسِيلَةٌ، فَإِنْ اسْتَطَاعَ أَنْ لَا تَقْوُمَ حَتَّى يَغْرِسَهَا فَلَيُغْرِسَهَا) [رواه أحمد].
عدم قطعه أو حرقه.	قال أبو بكر رضي الله عنه لما بعثه على جيش الشام: (ولا تقطعن شجرًا مثمرًا،...) [رواه مالك].

اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (الزراعة في الإمارات) **قراءة جهرية**، وتلخيص ما تم قراءته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه وناقشهم فيه، ثم وجههم للعمل الفردي من أجل معالجة النشاط الوارد تحت الفقرة.

► **أبدي رأي:** منحت الدولة أرضاً زراعية لوالدك، فقام باستشارتك في كيفية استثمارها.

► الهدف من النشاط: هو توجيه الطلبة للتعمير عن رأيهم بطلاقه ليوضحوا كيفية تطبيقهم لما تم توضيحه من كيفية الاعتناء بالزراعة، لذا لا بد من إعطاء الطلبة الفرصة الكاملة للتعمير عن رأيهم، مع التدليل على ذلك.

اطلب من أحد الطلاب أن يقرأ الفقرة الواردة في الكتاب (الاعتدال في استهلاك) **قراءة جهرية**، ثم ناقشهم فيها وجههم للإجابة عن نشاط: (أفكراً وأذكراً، وأتأمل وأنقد) باستخدام **إستراتيجية التعلم بالأقران** بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل بشكل ثنائي على إجابة التساؤل من خلال توظيف **إستراتيجية العصف الذهني**. وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أيٍّ منهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم، ثم وجههم للإجابة عن السؤال الثاني بنفس الطريقة.

إجابة النشاط:

► **أفكراً وأذكراً:**

► **الصور المتعددة لاستخدامات الماء في حياتنا اليومية، مبيناً ما يجب علينا الالتزام به عند استخدامه.**

► صور استخدام الماء في حياتنا هي: الشرب، التنظيف، الاستحمام، سقي الزرع والحيوانات، غسل السيارات والأواني، غسيل الملابس...إلخ.

► ويجب علينا عند استخدامه مراعاة ما يلي: عدم ترك الصنبور مفتوحاً، استخدام التنقيط لري المزروعات، بعدم ترك الحنفيه مفتوحة عند غسل الوجه واليدين، استخدام حوض للغسيل وغسل الملابس باليد بدلاً من ترك الحنفيه مفتوحة طول فترة الغسيل، ملء مغسلة المطبخ عند غسل الصحون باليد بدلاً من غسلها تحت الماء الجاري، استعمال السطل والممسحة لغسل الأرضيات، وعدم استخدام الخرطوم لغسل السيارة واستعمال السطل بدلاً منه.....

► **أتأمل وأنقد:**

► **التصرفات الآتية مع التعليل:**

► الهدف من النشاط: هو توجيه الطلبة للتعمير عن رأيهم بطلاقه ليوضحوا كيفية ترشيد استهلاك الماء، لذا لا بد من إعطاء الطلبة الفرصة الكاملة للتعمير عن رأيهم، مع التدليل على ذلك.

► وجه الطلبة للعمل على إجابة نشاط (أصدر حكمًا، و أتعاون وأطبق)، باستخدام **إستراتيجية التعلم التعاوني** ثم ناقشهم في الإجابة.

أصدر حكمًا:

بالتواصل مع مركز الإفتاء الرسمي بالدولة على الحالة الآتية:

متوضئ يزيد في غسل أعضائه عن ثلاث مرات.

الهدف من النشاط: تفعيل التقنية وربط الطالب بمركز الإفتاء، فيمكن التواصل من خلال الهاتف أو البحث في صفحة الفتاوى على موقع الهيئة والشؤون الإسلامية.

الإجابة: مكررٌ؛ لأنَّ الْوَارِد تثليثُ الْعَضُو الْمُغَسُول، ففي الصحيحين من حديث حمران رضي الله عنه أنه رأى عثمان بن عفان دعا بإيانه فأفرغ على كفيه ثلات مرات فغسلهما، ثم أدخل يمينه في الإناء فمضمض واستنشق، ثم غسل وجهه ثلاثاً ويديه إلى المرفقين ثلات مرات، ثم مسح برأسه، ثم غسل رجليه ثلات مرات إلى الكعبين، ثم قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ تَوَضَّأَ نَحْوَ وُضُوئِي هَذَا ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ لَا يُحَدِّثُ فِيهِمَا نَفْسَهُ غُفرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ».

تعاون وأطبق: كيف تتصرف في الحالات الآتية:

رأيت زملاءك يلعبون بالماء، ويسبكونه على بعضهم.

أنصحهم بلطف وأدب بعدم اللعب بالماء لما في ذلك من هدر للماء.

شربت من قنينة الماء، حتى ارتويت وبقي فيها كمية من الماء.

أسكبه على أرض زراعية، أو أجمعه لأسقي به الطيور والحيوانات، أو... إلخ.

شاهدت صنبور الماء معطل يتسرّب منه الماء في دورة المياه في مدرستك.

أبلغ إدارة المدرسة بذلك حتى يتم إصلاحه، أو... إلخ.

طلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (المحافظة على الثروة الحيوانية) **قراءة جهرية**، وتلخيص ما تم قراءته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه وناقشهم فيه، ثم وجههم لمعالجة الأنشطة الواردة تحت الفقرة باستخدام إستراتيجية **الرؤوس المرقمة** بحيث تطلب من كل مجموعة من الطلاب تحمل نفس الرقم للجتماع ومناقشة الأسئلة، ثم ناقشهم ودُون أهم النقاط على السبورة.

إجابة النشاط:

﴿أَتُلُو وَأَسْتَنِج﴾: منافع الحيوانات للإنسان من الآيات الكريمة الآتية:

الآيات الكريمة	منافع الحيوانات
قال تعالى: ﴿وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ جُلُودِ الْأَنْعَمِ بُيُوتًا تَسْتَخْرُفُونَهَا يَوْمَ طَعْنَكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ وَمِنْ أَصْوَافِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثَاثًا وَمَتَعًا إِلَى حِينٍ﴾ [النحل: 5].	يستخدم جلودها في صنع الملابس والبيوت، ويستخدم أصواتها وأبارتها في صناعة الأثاث.
قال تعالى: ﴿وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَمِ لِعِبْرَةً شُقِّيكُمْ مَّا تَفْطُونَهُ، مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمِ لَبَنًا خَالِصًا سَائِعًا لِلشَّرَبِينَ﴾ [النحل: 66].	يحصل منها على اللبن الذي يزيد.

﴿أَتَعْوَنْ وَأَكْتَب﴾: مظاهر عناية الإسلام بالحيوان في ضوء فهمي للأحاديث الآتية:

الأحاديث النبوية	مظاهر عناية الإسلام بالحيوان
عن سعيد بن جبير ﷺ قال: (كُنْتُ عِنْدَ ابْنِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - فَمَرَرْنَا بِفِتْيَةٍ نَصَبُوا دَجَاجَةً يَرْمُونَهَا، فَلَمَّا رَأَوْا ابْنَ عُمَرَ تَفَرَّقُوا عَنْهُ، فَقَالَ ابْنُ عُمَرَ: مَنْ فَعَلَ هَذَا؟ إِنَّ النَّبِيَّ وَبِكُلِّ لَعْنَ مِنْ فَعَلَ هَذَا) [رواه البخاري ومسلم].	النهي عن إيذاء الحيوان بربطه ورميه.
أن رسول الله ﷺ قال: (مَا مِنْ إِنْسَانٍ قَتَلَ عُصْفُورًا، فَمَا فَوْقَهَا، بِعِيرٍ حَقَّهَا، إِلَّا سَأَلَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنْهَا. قِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَمَا حَقَّهَا؟ قَالَ: يَدْبُحُهَا فِي كُلِّهَا، وَلَا يَقْطَعُ رَأْسَهَا، يَرْمِي بِهَا) [رواه النسائي].	النهي عن قتلها، وعن قطع رأسها والرمي بها.
مر النبي ﷺ على حمار قد وُسِم في وجهه فقال: (لَعَنَ اللَّهِ الَّذِي وَسَمَهُ)	النهي عن وسم الحيوان.
قال ﷺ: «عَذَّبَتِ امْرَأَةٌ فِي هَرَّةٍ سَجَنَتْهَا حَتَّى مَاتَتْ، فَدَخَلَتْ فِيهَا النَّارُ، لَا هِيَ أَطْعَمَتْهَا وَلَا سَقَتْهَا إِذْ حَبَسَتْهَا، وَلَا هِيَ تَرَكَتْهَا تَأْكُلُ مِنْ خَشَاشِ الْأَرْضِ» [رواه البخاري ومسلم].	حث على العناية به بتوفير الطعام والشراب له.

أصدر حكمًا:

على التصرفات التالية مع التعليل:

قام رجل بوسم جمل له في وجهه؛ ليميزه عن غيره.

♦ لا يجوز؛ لنهي النبي ﷺ عن ذلك ولما فيه من تعذيب للحيوان.

يتم بعد بعض الصيادين صيد الأسماك الصغيرة في موسم التكاثر.

♦ لا يجوز؛ لما في ذلك من حد لتكاثر الأسماك وندرتها في المستقبل.

يضع إناء فيه ماء في ساحة البيت لتشرب منه الطيور.

♦ يجوز؛ لما فيه من رحمة ورفق بالحيوان حثنا عليه الإسلام.

اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (العناية بالثروة الحيوانية في الإمارات) **قراءة جهرية**، وتلخيص ما تم قراءته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه وناقشهم فيه، ثم وجههم للعمل الفردي من أجل معالجة النشاط الوارد تحت الفقرة.

♦ ملاحظة: يوجه الطالب للبحث داخل الفصل الدراسي أو غرفة المصادر، والمعلم يقدم التغذية الراجعة المناسبة له.

إجابة النشاط:

استقصي وأعدد:

ثلاث محميات طبيعية للثروة الحيوانية في دولة الإمارات.

♦ محمية جزيرة صيربني ياس، محمية رأس الخور، محمية جزيرة بوطنينة، محمية الوثبة... إلخ.

اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (المحافظة على نظافة البيئة) **قراءة جهرية**، وتلخيص ما تم قراءته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه وناقشهم فيه، ثم وجههم لمعالجة الأنشطة الواردة تحت الفقرة.

أفكرونقد:

التصرفات التالية مبينا النتائج المترتبة عليها:

ترك مخلفات الرحلات البرية من بقايا طعام وأكياس بلاستيكية مرمية على الأرض.

♦ تصرف غير صحيح؛ لما فيه من تلوث للبيئة والتسبب في إيذاء الحيوانات التي قد تتغذى عليها.

رمي العبوات الفارغة في ساحة المدرسة.

♦ تصرف غير صحيح؛ لما فيه من تلوث للبيئة، ولأن الإسلام يحثنا على النظافة.

الكتابة على الجدران والممتلكات العامة.

♦ تصرف غير صحيح؛ لما فيه من تلوث للمنظر الحضاري للمدينة.

❖ وضع النفايات في الأماكن المخصصة لها.

❖ تصرف صحيح؛ لما فيه من العناية بالبيئة والعمل بتعاليم الإسلام في المحافظة على نظافة البيئة.

❖ إلقاء بعض مرتادي البحر للمخلفات في المياه أو تركها على الشاطئ.

❖ تصرف غير صحيح؛ لما فيه من تلوث للشواطئ.

❖ أتعاون وأخطط:

❖ لخدمة مجتمعي في مجال العناية بالبيئة في ضوء فهمي للمفولة الآتية:

❖ ملاحظة: الهدف من النشاط تنمية مهارة التفكير عند الطلبة لاستخدام المعرفة في إنتاج مشروع يخدم البيئة، فعلى المعلم توجيه الطلبة للعمل الجماعي لتخطيط مشروع أو مبادرة ينفذها الطلبة داخل المدرسة أو خارجها.

❖ أنظم مفاهيمي:

❖ في ختام الدرس قدم ملخصاً لما تعلمه الطالب من خلال منظم التفكير المقدم، ويعُد هذا المنظم بمنزلة غلق للدرس.

❖ أضع بصمتى: وجه الطلاب لقراءة النشاط والإجابة عنه، ثم نقاشهم فيه باستخدام إستراتيجية كرة الثلج بحيث تكتب كل مجموعة فكرة، ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضييف عليها، وهكذا حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب

أجب بمفردي:

ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم في أثناء ذلك وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاج إليها منهم.

أثري خبراتي: يوجه الطلبة للإجابة عن النشاط ك مهمة لا صافية.

أقيم ذاتي:

يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متواسطاً أو جيداً؛ فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ حتى يتعلم المصداقية مع نفسه.

يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتبع المتعلمين في هذا النشاط ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

التقويم:

يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة ليقيس أثر التعلم لدى الطلاب، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

ينوع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نوافذ التعلم المراد قياسها.

الوحدة السادسة

﴿قُلْ إِنَّهُمْ هُدَىٰ مِنْ أَنَّهُمْ هُوَ الْمُهَدِّيٌّ﴾

محتويات الوحدة

الرقم	الدرس	المحور	المجال
1	دروس وعبر (سورة الملك 25-30)	القرآن الكريم	الوحى الإلهي
2	يسر الإسلام	الحديث الشريف	الوحى الإلهي
3	آداب الدعاء	آداب الإسلام	قيم الإسلام وآدابه
4	صيام التطوع	العبادات	أحكام الإسلام ومقاصدها
5	السيدة عائشة أم المؤمنين <small>رضي الله عنها</small>	الشخصيات	السيرة النبوية والشخصيات

دروس وعبر (سورة الملك 25-30)

عدد الحصص

2

المحور

القرآن الكريم

المجال

الوحي الإلهي

نواتج التعلم

- يتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:
 - يتلو الآيات الكريمة تلاوةً متجدةً.
 - يفسر معاني المفردات القرآنية.
 - يبين المعنى الإجمالي للآيات الكريمة.
 - يوضح حكم الدعاء على الآخرين بالشر.
- يستنتج العلاقة بين الإيمان والتوكل على الله تعالى.
- يقترح حلولاً لحفظ الماء.
- يسمع الآيات الكريمة تسميعاً متقدماً.

جوانب التعلم الواردة في الدرس:

الاتجاهات والقيم	المهاريات الأدائية	المعارف والخبرات
«الاعتدال في استهلاك الماء»	«المناقشة وال الحوار».	شكراً لله تعالى على نعمه.
«الاقداء بالرسول صلى الله عليه وسلم في توكله على الله تعالى».	«الاستنتاج».	لا يعلم الغيب إلا الله تعالى.
«تمني الخير للآخرين»	«الفكر الناقد».	حسرة المكذبين يوم القيمة.
«الابتعاد عن جميع الأعمال التي تغضب الله تعالى».	«العمل التعاوني والزميري».	انفراد الله تعالى بالنعيم.
«التقرب إلى الله تعالى بالطاعات».	«التأمل والبحث».	الإيمان والتوكيل على الله تعالى.

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
«تفعيل الأنشطة الصحفية في أثناء الموقف التعليمي».	الكتاب المدرسي، المكتبة المدرسية، المكتبة العامة.
«لكتابة إجابات الطلاب في أثناء النشاط ومناقشتها».	سبورة إلكترونية أو جدارية.
«عرض صور توضيحية وعروض تقديمية أو مقاطع فيديو أو صوتيات».	جهاز العرض، الكمبيوتر، الإنترنت.
«لتفعيل التعلم التعاوني والزميري».	أوراق عمل، مطويات، أوراق الملاحظات، القصاصات، بطاقات.
«التعزيز والتحفيز وتعظيم الفائدة، نشر بحوث، إعلان، التفاعل، التواصل».	الإذاعة المدرسية، مجلة الحائط، موقع وزارة التربية.
	وسائل الإعلام، دوريات وزارة التربية، البريد الإلكتروني.

خطوات تنفيذ الدرس:

أولاً: أبادر لتعلم:

يكلف المعلم بعض طلابه بتجسيد الفقرة من خلال التمثيل، ثم يناقشهم فيها، ومن ثم يكلف بقية الطلاب بنقد التصرفات الواردة في الموقف التعليمي ويؤكد لهم بعدم جواز التنبؤ بالساعة فعلمها عند الله تعالى.

ثانياً: أستخدم مهاراتي لتعلم:

أتلو وأحفظ:

يعرض المعلم النص مجوداً على الطلاب من قبل أحد المقرئين، ثم يقوم المعلم بتلاوة النص القرآني، ويكلف الطلاب بتلاوة النص، مع المتابعة والتوصيب والتعزيز، ويمكن تكرار الوسيلة عند الحاجة.

أفسر المفردات القرآنية: يمكن أن يستخدم المعلم إستراتيجية التركيب مع التعلم باللعب، من خلال وضع بطاقات ممغنطة مكتوب عليها المفردات الجديدة على السبورة، ويوفر بطاقات تحوي معاني المفردات في أرجاء مختلفة في القاعة الدراسية، ثم يكلف الطلاب بالبحث عن البطاقات، ووضع كل معنى مع المفردة المناسبة لها على السبورة.

أفهم دلالة الآيات:

1. لا يعلم الغيب إلا الله تعالى:

يناقش المعلم طلابه في الأمور الغيبية التي لا يعلمها إلا الله تعالى وحده، ومنها علم وقت قيام الساعة، ويتطرق أيضاً إلى توعية طلابه من ادعاء بعض المشعوذين علمهم بالغيب، من خلال قراءة الكف والفنجران والأبراج وغيرها، ثم يقوم بمناقشة طلابه في الأنشطة التالية:

أفكّر وأبحث:

يوجه المعلم الطلبة للبحث باستخدام الحاسوب الآلي داخل الصيف أو في غرفة المصادر، ولا يوجه الطالب لحله كواجب، مع الاستماع لإجابات الطلبة والتدقيق فيها وتقييمها.

أتعاون وأوضح:

باستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني يقسم المعلم طلابه إلى مجموعات، ويكلفهم بالنقاش حول أثر الإيمان بالغيب على سعادة الفرد وتفاؤله، منها: أن الإيمان بالغيب يزيد الإنسان قناعة ورضا بقضاء الله تعالى، وبالتالي يزيد الإيمان في قلبه، ويشعر بالسعادة والرضا، ويزيد من ثقة العبد بربه فيعيش متفائلاً.

2- حسرا المكذبين يوم القيمة:

يناقش المعلم طلابه في حال المكذبين يوم القيمة، ويكلف طلابه بوصف موقف المكذبين وحالهم، ثم يناقشهم في الأنشطة من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني وحل المشكلات.

◆ كيفية التصرف في الحالات التالية، مع التعليل:

➤ يؤخر أخوه صلواته باستمرار تكاسلاً.

◆ النصح والإرشاد، وبيان فضل الصلاة وعقوبة تاركها.

➤ غاب زميلك لعذر طبي، ولم يستوعب دروسه.

◆ أساعده وأشرح له ما فاته من دروس.

➤ يدعى أخوك المرض حتى يحصل على إجازة مرضية.

◆ ألين له خطورة التمارض (ادعاء المرض)، وأنصحه بالجد والعمل، وأذكره بنعمة الصحة والعافية عليه.

➤ خاصمت أختك زميلتها.

◆ أنصحها بأن تترك الخصومة، وتسارع إلى مصالحة زميلتها.

3- تمني الخير للآخرين:

يكلف المعلم طلابه بقراءة الفقرة قراءة صامتة، ثم باستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني يقسمهم إلى مجموعات تعاونية، ثم يقوم الطالب باستنتاج ما يلي:

➤ سبب دعاء غير المؤمنين على الرسول ﷺ والمؤمنين بالهلاك.

◆ كرههم للرسول ﷺ والمؤمنين، وحقد them على الإسلام.

➤ دلالة الاستفهام في قوله تعالى: (قُلْ أَرَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعَيْ أَوْ رَحِمَنَا فَمَنْ يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ). [الملك:28].

◆ هلاك المؤمنين أو نجاتهم لن ينقذ المكذبين من عذاب الله تعالى.

4- الإيمان والتوكيل على الله تعالى:

باستخدام الأسلوب القصصي يعزز المعلم قيمة التوكيل في نفوس طلابه، وذلك من خلال سرده لقصةٍ من السيرة النبوية عن التوكيل على الله تعالى، ثم يناقش طلابه في معنى التوكيل وهو: تقويض جميع أمورنا إلى الله تعالى بعد الأخذ بالأسباب (يؤكد المعلم على طلابه أهمية الأخذ بالأسباب، وهذا ما يميز المتوكل من المتواكل الذي لا يأخذ بالأسباب).

➤ العلاقة بين الإيمان والتوكيل على الله تعالى:

◆ التوكيل على الله تعالى دليل على قوة الإيمان، وقد جعل الله التوكيل عليه من أبرز صفات المؤمنين.

◀ انفراد الله تعالى بالنعم:

▶ من خلال العصف الذهني يكلف المعلم طلابه بذكر أمثله لنعم الله تعالى التي لا تُعد ولا تُحصى، ومنها نعمة الماء، ثم يكلف طلابه بمناقشة المقوله : يعد الماء شريان الحياة، ثم يقدم لهم التغذية الراجعة المناسبة ..

♦ ثم وباستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني يوجههم لتوضيح كيفية شكر الله تعالى على نعمة الماء، ثم يناقشهم في الإجابات فالشكر لله تعالى على نعمة الماء يكون بطاعته تعالى وحسن استخدام الماء وتجنب الإسراف فيه.

◀ ثالثاً: أنظم مفاهيمي:

▶ في ختام الدرس يقدم الطالب ملخصاً لما تعلمه من خلال منظم التفكير المقدم.

♦ أضع بصمتي: وجّه الطلاب لقراءة العبارة، ثم ناقشها معهم لاستخلاص العبر والقيم التي تحويها.

أنشطة الطالب

أجيب بمفردي:

أولاً: علام يدل سؤال غير المؤمنين عن موعد الساعة.

♦ يدل على استهزائهم واستبعادهم لوقوع يوم القيمة.

ثانياً: صف حال غير المؤمنين يوم القيمة عندما يجدون ما وعدوا به من العذاب.

♦ سيظهر على وجوههم علامات الكآبة والندم والمذلة؛ لما اقترفوا من الذنوب والمعاصي، وما وقع منهم من ظلم وإساءة.

ثالثاً: أستنتاج النتائج المترتبة على عدم المحافظة على نعمة الماء.

♦ نضوب ونفاذ الماء، وبالتالي تموت جميع الكائنات الحية، وتنتهي الحياة.

أثري خبراتي:

هذا النشاط يحتوي على أنشطة إثرائية موجهة للطلاب المتميزين، ويمكن أن يكلّف بها بعض الطلاب كواجب بيتي.

أقيم ذاتي:

يوجّه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبادئ المحاسبة الذاتية في الإسلام، ويخبر الطلاب أن هذا النشاط ليست عليه درجة تقييم من قبل الآخرين، حتى يتعلم المصداقية مع نفسه.

يسراً الإسلام

حديث شريف

عدد الحصص

2

المحور

الحاديـث الشـرـيف

المجال

الوحي الإلهي

نواتج التعلم



- يُتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:
- ◀ يقرأ الحديث قراءة سليمة معبرة.
 - ◀ يبيّن مظاهر سماحة ويسْر الإسلام.
 - ◀ يستنتج أسباب الرخصة في الإسلام.

- ◀ يدلل على أن الإسلام ينبذ التشدد.
- ◀ يستخلص ما يرشد إليه الحديث.
- ◀ يسمع الحديث جيداً.

جوانب التعلم المترتبة في الدرس:

الاتجاهات والقيم	المهارات الأدائية	المعارف والخبرات
« حسن التعامل مع الدين.	« قراءة الحديث الشريف قراءة صحيحة .	الأفضل الأخذ بالرخص في الدنيا لصاحب الرخصة.
« استكشاف مواطن اليسر والسماحة في شريعة المسلم.	« عظمة التشريع الإسلامي.	مفهوم اليسر والسماحة في الإسلام الذي اشتمل عليه الحديث الشريف.
« رفع الحرج والشدة عن عباد الله.	« استنتاج أثر اليسر في حياة المسلم.	دلائل الحديث الشريف.
« البحث عن أمثلة واقعية عن نبذ التشدد في الدين والحياة.	« التسامح والاعتدال في حياة المسلم.	نهي الإسلام عن التشدد في الدين.

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
« قراءة الحديث الشريف، وتفعيل الأنشطة الصحفية أثناء الموقف التعليمي.	الكتاب المدرسي
« لرصد إجابات الطلاب أثناء مناقشتهم.	سبورة إلكترونية أو جدارية
« لعرض نص الحديث، وبعض الصور والshawahed الواردة في الدرس.	جهاز العرض
« لتفعيل التعلم التعاوني، بحيث تُوزَّع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة.	أوراق عمل

خطوات تنفيذ الدرس

التاهية للدرس:

في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس، أفسح المجال لقراءة فقرة (أبادر لأنّا نتعلّم)، ثم اطرح عليهم التساؤلات الواردة تحت بند: **أقرأ وأبين** باستخدام إستراتيجية العصف الذهني، اطرح التساؤل الأول، ثم اعقد بينهم حلقة عصف ذهنيّ.

حاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة، وقم بتعزيز كل فكرة يطرحها الطالب؛ كي تشجعهم على التعبير عن وجهات نظرهم وآرائهم دون الحكم عليها، ثم أشركهم بعد ذلك في الإجابة الصحيحة، وهكذا مع السؤال الثاني، فالثالث.

إجابات الأنشطة:

1- الأعمال التي نذر الرجل فعلها.

﴿نذر ألا يتكلم، وألا يستظل من الشمس، وألا يجلس، وأن يصوم﴾.

2- موقف الرسول ﷺ من تصرُّف الرجل.

﴿أنكر عليه نذره، وأمره بالتحلل﴾.

3- سبب رفض الرسول ﷺ لامتناع الرجل عن الكلام والجلوس في الظل، بالرغم من نذره فعل ذلك.

﴿لأنه غير مكلَّف بما لا يقدر، أو أن يجهد نفسه وبشق عليها﴾.

4- ماذا تستفيد من هذا الموقف في حياتك؟

﴿الإسلام دين اليسر والرفق﴾.

استخدم مهاراتي لأتعلم:

﴿أقرأ وأحفظ﴾:

﴿أقرأ على مسامعهم نص الحديث قراءة جهرية سليمة، ثم كلف بعض الطلاب بقراءة الحديث من الكتاب المدرسي، بدءاً بطالب متميز لغة وصوتاً، ثم متوسط، وهكذا، حتى تيقن أنهم أجادوا قراءته، مع توجيههم للتوصيب الذاتي للخطأ بإشارة تستحدثها؛ فإن تعذر فالتصويب من خلال القرآن، ثم ذكرهم بحفظ الحديث﴾.

﴿ثم اعرض نص الحديث على جهاز عرض (Data show projector)، ثم أسألهما: ما الذي رسم في أذهانكم عن هذا الموضوع؟ واستمع لإجاباتهم، ثم ابدأ﴾.

أفهم دلالة المفردات

﴿ اقْسِمِ السُّبُورَةَ نَصْفَيْنِ؛ أَحَدُهُمَا لِنَصِّ الْحَدِيثِ الْمَعْرُوضِ مِنَ الْجَهَازِ، وَالْآخَرُ تَسْأَلُ الطَّلَابَ عَنِ الْكَلِمَاتِ الصُّعُوبَةِ الَّتِي يَرَوْنَهَا فِي الْحَدِيثِ، ثُمَّ تَسْجُلُهَا عَلَى السُّبُورَةِ عُمُودِيًّا، ثُمَّ تَقْوَمُ بِكِتَابَةِ مَعَانِي الْمَفَرَدَاتِ بِشَكْلٍ عَشْوَائِيٍّ جَانِبَ الْمَفَرَدَاتِ لِاستِخْدَامِ إِسْتَرَاطِيجِيَّةِ (الْتَّعْلِمُ بِالْمَرْحُومِ)، ثُمَّ تَشَكَّلُ مَجْمُوعَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ، وَتَطْلُبُ مِنَ الْمَجْمُوعَاتِ الْعَمَلَ عَلَى الرِّبَطِ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمَعْنَاهَا الصَّحِيحِ، ثُمَّ تَطْلُبُ التَّبَدِيلَ بَيْنَ الْمَجْمُوعَاتِ لِتَصْحِحِ الْواحِدَةِ لِلْآخِرِيِّ، وَبَآخِرِ عَمَلِهِمْ وَمِرْحُومِهِمْ تَعْرُضُ لَهُمْ مَعَانِي الْمَفَرَدَاتِ الصَّحِيقَةِ عَلَى السُّبُورَةِ مِنْ جَهَازِ الْعَرْضِ، وَاطْلُبُ مِنْهُمْ التَّأْمِلَ فِيهَا، وَمَقَارَنَةً إِجَابَاتِهِمْ، فَفِي ذَلِكَ تَدْرِيْبٌ لَهُمْ عَلَى مَهَارَةِ التَّقوِيمِ الذَّاتِيِّ. ﴾

أفهم دللات حديث الرسول ﷺ

- ﴿ ثُمَّ ابْدَأْ بِتَقْسِيمِ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ إِلَى فَقَرَاتٍ أَوْ عَنَاوِينَ رَئِيسَيةٍ، وَدَوْنَهَا عَلَى السُّبُورَةِ: ﴾
- ﴿ حُرْيَةُ الْاِخْتِيَارِ لِلْمُسْلِمِ: بَعْدِ بَيَانِ قَصَّةِ وَاقِعِ الْحَدِيثِ يَنْتَقِلُ الْمُعَلِّمُ إِلَى نَشَاطِ فَقْرَةٍ: أَفْتَهُمْ وَأَيْنُّ: ﴾
- ﴿ أَسْبَابُ اِخْتِيَارِ بَعْضِ الصَّحَابَةِ - رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ - لِلصَّيَامِ، وَإِفْطَارِ بَعْضِهِمْ الْآخَرِ. ﴾
- ﴿ يَرْجِعُ ذَلِكُ لِخَلْفَ قَدْرَاتِهِمْ عَلَى تَحْمُلِ مشَاقِ السَّفَرِ وَقُوَّةِ أَجْسَامِهِمْ. ﴾
- ﴿ النَّتَائِجُ الْمُتَرْتِبَةُ عَلَى اِخْتِيَارِ كُلِّ فَرِيقٍ مِنْهُمَا. ﴾
- ﴿ قَبْوِ عَمَلِ كُلِّهِمَا، وَلَوْ أَصَابَ الصَّائِمَيْنِ الْجَهَدَ وَالْتَّعَبَ. ﴾
- ﴿ مَوْقِفُ الرَّسُولِ ﷺ مِنْ قَبْلِ كُلِّ الْطَّرَفَيْنِ. ﴾
- ﴿ لَمْ يَنْكِرْ عَمَلَ أَيِّ مِنْهُمْ وَلَوْ أَنَّهُ ﷺ شَجَعَ عَلَى الإِفْطَارِ. ﴾
- ﴿ دَلَالَةُ عَدَمِ إِنْكَارِ الرَّسُولِ ﷺ لِفَعْلِ كُلِّ الْطَّرَفَيْنِ. ﴾

♦ لل المسلم حرية الاختيار بما لا يخالف الشريعة.

ثم ينتقل المعلم للفقرة الثانية: مراعاة الإسلام لأحوال الناس: وبعد توضيح مفهوم الفقرة ينتقل المعلم لنشاط فقرة **أقرأ**
وأوضح: مظاهر مراعاة الإسلام لأحوال الناس من الأدلة الآتية:

مظاهر مراعاة الإسلام لأحوال الناس	الدليل
التي تم بالتراب الظاهر عند فقد الماء أو ندرته لل موضوع.	قال تعالى: ﴿فَلَمْ يَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيْبًا فَإِنَّمَا سَمُّوا بُوْجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ﴾ المائدة 6.
جواز الصلاة قاعداً للمريض العاجز عن القيام.	قال ﷺ: (صَلِّ قَائِمًا، إِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَقَاعِدًا، إِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَعَلَى جَنْبٍ) رواه البخاري.
جواز إفطار الصائم عند السفر خشية المشقة.	قال تعالى: ﴿أَيَّامًا مَعْدُوداتٍ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعَذَّهُ مِنْ أَيَّامٍ أُخْرَ﴾ البقرة 184.
جواز دفع فدية للعجز مطلقاً عن الصيام كالطاعون في السن.	قال تعالى: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامٌ مُسْكِنٌ فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ وَأَنَّ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ البقرة 184.
جواز القصر في الصلاة للمسافر.	قال تعالى: ﴿وَإِذَا صَرَّبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَنْقُضُوا مِنَ الْصَّلَاةِ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصلوة﴾ النساء 101.

▲ ثم ينتقل المعلم للعنوان الثالث الرئيسي في الدرس وهو: فضل الأخذ بالرخصة ثم يربطها بالعنوان الرابع: الإسلام ينبذ العنف، لارتباطهما معاً، وخلاصتهما استحباب الأخذ بالرخص لعدم التشدد والمشقة، لينتقل بهم بعد ذلك لنشاط فقرة:

﴿ أَقْرَأْ وَأَقِيمَ ﴾ المواقف التالية بالتواصل مع مركز الإفتاء الرسمي بالدولة:

السبب	الحكم	المشهد
ينتَّمُ وقته بين الصيام والدراسة ولا تعارض.	لا يجوز	طالب أفتر في رمضان بحجة الدراسة والامتحان.
لما ثبت في الحديث الشريف.	يجوز	مسافر أتم صيامه في رمضان دون عناء أو تذمر.
لكل فرد أن يقدر مدى قدرته على الصيام أثناء السفر، وارخصه ثابتة شرعاً لمن لا يملك القدرة على تحمل أعباء السفر.	لا يجوز	رجل قال: لا حاجة للرخص هذه الأيام لوجود الطائرة
مراجعة للنفس وعدم المشقة.	لا يجوز	يعاني من آلام في ظهره، ويصمم على الصلاة قائماً.
خاصة للمضطر له دفعاً للضرر.	لا يجوز	يرفض تناول دوائيه في نهار رمضان لفضل هذا الشهر.

﴿ هنا يمكنك غلق الدرس، من خلال توظيف خريطة ذهنية **أنظم مفاهيمي** طالباً من الطلاب تكملة بياناتها في البيت ومتابعتها في الحصة التالية، الإجابات:

- ﴿ من مظاهر يُسر الإسلام: **قصر الصلاة**، التيمم، المسح على **الخفين**، الصلاة **قاعداً**، إفطار **المريض** وال**حامل**.....إلخ
- ﴿ الحكمة من تيسير العبادة على المسلم: **التيسيير** و**عدم التشدد** والمشقة على النفس.
- ﴿ فضل الأخذ بالرخصة: **طاعة الله** و**رسوله** ﷺ.
- ﴿ موقف الإسلام من التشدد في الدين: **النهي عنه** وال**حث على التيسير والسماحة والتوسط** في الأمور.
- ﴿ ثم ينتقل المعلم لفقرة **أضع بصمتى**:

﴿ حيث يوجه المعلم طلابه إلى الاعتدال والتسهيل في كل شؤون حياتهم، ومراجعة النفس بعدم المشقة وعدم التهاون.

أنشطة الطالب

أجيب بمفردي:

- 1_ عرّف -بأسلوبك الخاص- مفهوم الرخصة الشرعية.
- 2- علام يدل عدم إنكار الرسول ﷺ لتصرف الصحابة -رضوان الله عليهم؟
يُسر الشريع، وحرية اختيار المسلم دون تعارض مع أحكام الشرع.
- 3_ علل: نهي الإسلام عن التشدد في الدين.
رفقا بالنفس الإنسانية ومراعاة حالها وظروفها لعدم الوقوع في المشقة والعنـت.
- 4_ عدّد مجالات التيسير في الإسلام مع بيان أثرها على المسلم. (تقبل أي إجابة صحيحة)

المجال	كيفية التيسير	أثرها على المسلم
الصلوة	الصلاحة قاعداً للمريض	راحة المسلم وسلامته.
الصيام	فطر المسافر / المريض	مراعاة أحوال وظروف العباد.
قضاء الدين	إمهال المعسر عن السداد	زيادة التراحم والترابط بين المسلمين.
الوضوء	التييم عند فقد الماء أو ندرته/ المسح على الجبيرة.	المثابرة على الصلاة دون مشقة.
الحج	الطواف محمولاً	أداء الفريضة دون مشقة أو إرهاق

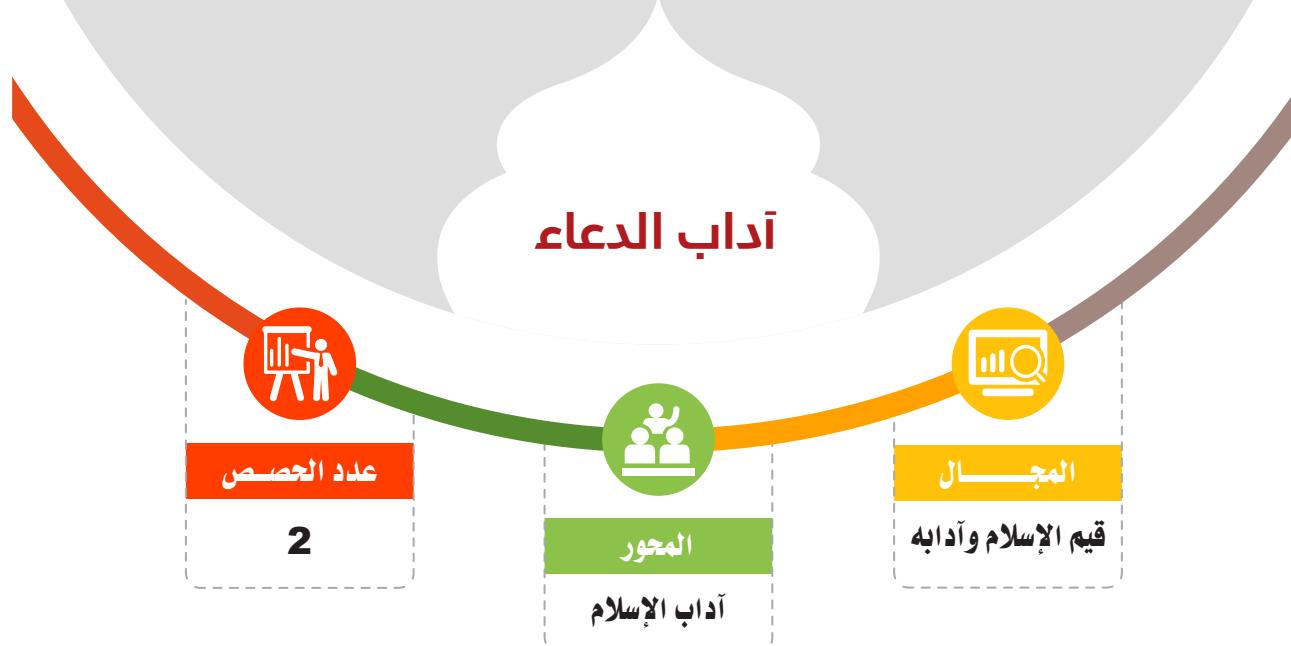
أثري خبراتي:

يوجه الطلبة للإجابة على النشاط كتليف لا صفي.

أقيم ذاتي:

يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، مشيراً إلى أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ ليتعلم الطالب المصداقية مع نفسه، حيث يعلم الطالب الجوانب التطبيقية والعملية في حياته، فينبغي للمعلم أن يتبع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام؛ فكلكم راعٍ، وكلكم مسؤولٌ عن رعيته.

آداب الدعاء



نواتج التَّعْلُم

يُتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

- ▶ يوضح أهمية الدعاء.

- ▶ يطبق آداب الدعاء.
- ▶ يبين أن الدعاء لا يغني عن الأخذ بالأسباب.

جوانب التعلم المترتبة في الدرس:

جوانب وجدانية	جوانب مهارية وعقلية	جوانب معرفية
« الدعاء روح العبادة.	« تلاوة الشواهد القرآنية تلاوة سليمة.	إدراك أهمية الدعاء
« تعظيم الله وتقديسه وتخصيصه بالدعاء.	« البحث عن بعض الأدعية الواردة في القرآن الكريم.	استخلاص آداب الدعاء
« الثقة بإجابة الله تعالى للدعاء.	« تحديد أفضل الأماكن للدعاء.	معرفة شروط الإجابة للأدعية
	« البحث عن المراكز البحثية بدولة الإمارات.	الترابط بين الدعاء والأخذ بالأسباب

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
« قراءة النصوص، والإجابة عن الأسئلة، وتفعيل الأنشطة الصحفية.	الكتاب المدرسي
« تدوين الإجابات والبيانات والمعاني المستفادة من الصور.	السبورة
« صور، جهاز عرض.	أجهزة معاونة

خطوات تنفيذ الدرس:

في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس، بتوجيهه الطلاب لقراءة نص الحديث الوارد في فقرة: (أبادر لأنتعلم). اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب، ثم نفذ معهم "إستراتيجية التعلم بالأقران"، ثم وجههم للعمل الثنائي على إجابة التساؤل. وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

﴿أقرأ وأجيب﴾

﴿طالب الله تعالى عباده بما طالب به الأنبياء، وهو أكل ما هو طيب، ماذا يعني الطيب؟﴾

♦ معنى الطيب هو الحلال النافع.

﴿ما الدلالة على مساواة الأنبياء وعامة الناس في ذلك؟﴾

♦ الدلالة: طاعة الله تعالى، والتزام حدوده، والتقييد بأحكامه.

﴿قال عليه: "فَإِنَّمَا يُسْتَجَابُ لِذَلِكَ" ، بم تبرر عدم استجابة الدعاء لهذا الداعي؟﴾

♦ توقف الاستجابة للأدعية على طاعة الله وامتثال أوامره.

ثم أسألكم: ما الذي تريدون معرفته عن هذا الموضوع؟ واستمع لإجاباتهم، ثم باستخدام جهاز Data show projector اعرض لهم (هذا الدرس يعلمني)، واطلب منهم التأمل فيها، وفي ذلك تدريب لهم على مهارة التقويم الذاتي.

استخدم مهاراتي لأتعلم:

ووجه أحد الطلبة لقراءة الدعاء، ويقول البقية: آمين، ثم اطلب من الطلبة قراءة فقرة: (المَا دَعَوْ اللَّهَ تَعَالَى) قراءة جهرية، ثم اطلب من بعضهم تلخيصها بأسلوبه، ثم وجّه الطلبة للعمل على إجابة التساؤل (أفكر وأستبط، أتعاون وأوضح) باستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة مِنْ قِبَلِ أيٍّ منْ أحدهم، ثم استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم..

﴿أتعاون وألخص﴾

﴿أثر الدعاء في حياة المسلم من الفقرة السابقة.﴾

♦ ينال محبة الله تعالى، يدفع الله تعالى البلاء بالدعاء، يشعر الإنسان بالطمأنينة والخشوع عند دعائه لله تعالى، يتحقق الله تعالى أمانه ويجيب دعاءه.

﴿أبحث وأستقصي﴾

﴿بعض الأدعية الواردة في القرآن الكريم.﴾

﴿ملاحظة: يوجّه الطالب للبحث داخل الفصل الدراسي، أو غرفة المصادر، والمعلم يقدم التغذية الراجعة المناسبة له. يحدد الطالب الآية والطلب: أي ما طلب من الله تعالى في الدعاء، وكذلك نتيجة الدعاء.﴾

اطلب من أحد الطلاب أن يقرأ الفقرة الواردة في الكتاب (كيف أدعو الله سبحانه وتعالى) **قراءة جهرية**، ثم ناقشهم فيها، ووجههم للإجابة عن الأنشطة باستخدام **إستراتيجية التعلم بالأقران**، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة، استمع للإجابات مع تعزيز استجاباتهم، ثم وجههم للإجابة عن السؤال الثاني بنفس الطريقة.

♦ أفكراً وأستنتاجات:

▲ من الأحاديث النبوية التالية أفضل أوقات الدعاء:

أفضل أوقات الدعاء	الحديث الشريف
أثناء السجود	قال ﷺ: «أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَهُوَ سَاجِدٌ، فَأَكْثِرُوا الدُّعَاء» (رواه مسلم)
يوم الجمعة	قال ﷺ: «إِنَّ فِي الْجُمُعَةِ سَاعَةً لَا يُوَافِقُهَا عَبْدٌ مُسْلِمٌ قَائِمٌ يُصَلِّي يَسْأَلُ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ خَيْرًا إِلَّا أَعْطَاهُ إِيمَانًا» (رواه البخاري ومسلم).
بين الأذان والإقامة	قال ﷺ: «الدُّعَاءُ لَا يُرْدِينَ الْأَذَانَ وَالْإِقَامَةَ» (رواه الترمذى)

♦ ملاحظة: يوجه الطالب للبحث داخل الفصل الدراسي، أو غرفة المصادر، والمعلم يقدم التغذية الراجعة المناسبة له.

♦ التعاون وأبحاث:

▲ عن أوقات أخرى يستجاب فيها الدعاء:

♦ ليلة القدر، يوم عرفة، السفر، نزول المطر، يوم الجمعة ...

▲ عن أفضل الأماكن للدعاء:

♦ المسجد بيت الله، الأماكن الطاهرة، الملائم، جبل النور ...

♦ وجّه الطلبة لقراءة فقرة (كيف يستجاب الدعاء) **قراءة صامتة**، واطلب من أحدهم تلخيصها، ثم وجههم للإجابة عن الأنشطة التالية للفقرة، باستخدام **إستراتيجية أبحث عن صديق**، ثم ناقشهم في الإجابات.

♦ أقرأ وأستتبّطّ:

▲ من الحديث الشريف ما لا يجوز الدعاء به.

الدعوة بقطيعة الرحم	الدعاء بإيثم
---------------------	--------------

الهدف من النشاط: هو توجيهه الطلبة للتعبير عن رأيهم بطلاقه، لذا لابد من إعطاء الطلبة الفرصة الكاملة للتعبير عن رأيهم، مع تقديم الدليل عليها.

◀ **أفكِر وانقد:**

▶ دَعَتْ عَلَى زَمِيلَتَهَا بِالْفَشْلِ فِي الْجَائِزَةِ الَّتِي تُعِدُّ لِلْمُشارِكَةِ فِيهَا.

◆ لا يجوز الدعاء بالشر على الآخرين.

▶ دعا الله تعالى، فتأخرت الإجابة، وكفَ عن الدعاء.

◆ يُستحب الإلحاح في الدعاء، والثقة باستجابة الله تعالى للدعاء وإن تأخر.

◀ **أنظم مفاهيمي:**

▶ في ختام الدرس قدّم ملخصاً لما تعلمه الطالب من خلال منظم التفكير المقدم. ويعتبر هذا المنظم بمثابة غلق للدرس..

◀ **أضع بصمتِي:** وَجَّهَ الطَّلَابُ لِقِرَاءَةِ النَّشَاطِ وَالإِجَابَةِ عَلَيْهِ، ثُمَّ ناقشُهُمْ فِيهِ بِاستِخدَامِ إِسْتَرَاتِيجِيَّةِ كُرْبَةِ الثَّلْجِ؛ بِحِيثُ تكتُبُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ فَكْرَةً ثُمَّ ترمي بها لِمَجْمُوعَةِ أُخْرَى لِتَضْيِيفِهَا، وَهَكُذَا حَتَّى تُصْبِحَ عِنْدَكُمْ عَبَاراتٌ مُخْتَلِفةٌ بَعْدِ الْمَجْمُوعَاتِ.

أنشطة الطالب

أجيب بمفردي:

ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم أثناء ذلك، وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاجها منهم.

أثرى خبراتي:

يوجه الطلبة للإجابة على أحد النشاطين كمهمة لاصفية.

أقيم ذاتي:

يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسطاً أو جيداً فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ حتى يتعلم المصداقية مع نفسه.

يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتبع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

التقويم:

يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة؛ لقياس أثر التعلم لدى الطلاب، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

ينوّع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.

صيام التطوع



نواتج التعلم

يتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

- ▶ يشرح مفهوم صيام التطوع.
- ▶ يبين الأيام التي يستحب صيامها.
- ▶ يستنتج ثمرات صيام التطوع.

جوانب التعلم المترتبة في الدرس:

جوانب وجدانية (قيم واتجاهات)	جوانب مهارية (عقلية - حركية)	جوانب معرفية
« طاعة الله تعالى.	« تلاوة الآيات القرآنية تلاوة متجدة.	التعريف بصوم التطوع
« التقرب لله تعالى بالنوافل.	« المقارنة بين صيام التطوع وصيام الفريضة.	بيان فضل صيام التطوع
« التفقه في الدين.	« استنباط فضائل صيام التطوع من الأحاديث النبوية.	شرح أنواع صيام التطوع
« الرفق بالنفس في العبادة.	« توضيح الفوائد التي تعود على الإنسان من مداومته على الصيام حسب قدرته.	
	« استنتاج أفضل أنواع الصيام من الحديث الشريف.	
	« بيان الأيام المنهي عن صيامها.	
	« الموازنة بين فضل صيام يوم عرفة ويوم عاشوراء.	
	« التواصيل مع مركز الإفتاء الرسمي بالدولة؛ للوقوف على أحكام صيام ست من شوال.	

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
« تفعيل الأنشطة الصحفية أثناء الموقف التعليمي.	الكتاب المدرسي
« لرصد إجابات الطلاب أثناء مناقشتهم، لعرض مخططات فارغة.	سبورة إلكترونية أو جدارية
« نواتج التعلم - بعض الأنشطة.	جهاز العرض
« لتفعيل التعلم التعاوني؛ بحيث توزع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة.	أوراق عمل
« من أجل توجيه الطلاب لتلخيص بعض الفقرات أو الأفكار من خلال الرسم.	أوراق مع ألوان

خطوات تنفيذ الدرس:

التاهية للدرس:

في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيهه الطلاب لقراءة الفقرة (أبادر لأنعلم). اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب، ثم نفذ معهم "استراتيجية التعلم بالأقران"؛ بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل الثنائي على إجابة التساؤل. وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أي من أحدهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

إجابة النشاط:

قال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُبَرَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُثِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَفَقَّنُ﴾ (البقرة: 183).

أتلو وأجيب:

اذكر ركن الإسلام الذي فرضه الله تعالى علينا في هذه الآية.
صيام شهر رمضان.

حدد من الآية اللفظ الدال على فرضيته.
(كتب عليكم).

تناولت الآية صيام الفريضة، فما النوع الآخر للصيام؟
صيام التطوع.

ثم أسائلهم: ما الذي تريدون معرفته عن هذا الموضوع؟ واستمع لإجاباتهم، ثم باستخدام جهاز Data show projector اعرض لهم (هذا الدرس يعلمني)، واطلب منهم التأمل فيها، وفي ذلك تدريب لهم على مهارة التقويم الذاتي.

أستخدم مهاراتي لأتعلم:

ووجه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (مفهوم صيام التطوع) قراءة جهرية، ثم اطلب من أحد الطلبة تلخيصها، وناقشهم فيها، ثم اطلب من الطلبة الإجابة على التساؤل الوارد تحت هذه الفقرة.

إجابة النشاط:

◀ أتعاون وأقارن:

صيام التطوع	صيام الفريضة	وجه المقارنة
ما زاد عن الصيام الواجب من صيام أيام يُستحب صيامها.	الصيام الذي أوجبه الله تعالى على المسلمين، وهو ركن من أركان الإيمان.	المفهوم
الأجر العظيم، ومحبة الله تعالى.	الأجر العظيم، ومحبة الله تعالى.	ما يتربى على فعله
يفوته الأجر، ولا يأثم.	يأثم تاركه، ويستحق العقاب.	ما يتربى على تركه

اطلب من الطلبة قراءة فقرة: (فضل صيام التطوع) **قراءة صامدة**، ثم اطلب من بعضهم تلخيصها بأسلوبه، ثم وجّه الطلبة للعمل على إجابة التساؤل (أفكر وأستبط، أتعاون وأوضح) باستخدام **استراتيجية التعلم التعاوني**، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أي من أحدهم، ثم استمع لإنجذباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

إجابة النشاط:

◀ **أفكر وأستبط:** من الأحاديث النبوية التالية فضائل أخرى لصيام التطوع.

فضيل صيام التطوع	الأحاديث النبوية
يبعده الله تعالى عن عذاب النار.	عن أبي سعيد الخدري ﷺ قال: سمعت النبي ﷺ يقول: «مَنْ صَامَ يَوْمًا فِي سَيِّلِ اللَّهِ بَعْدَ اللَّهِ وَجْهَهُ عَنِ النَّارِ سَبْعِينَ خَرِيفًا». (رواه البخاري ومسلم).
فيه منافع عديدة للمسلم.	عن أبي أمامة الباهلي ﷺ قال: قلت: يا رسول الله، ممني بأمر ينفعني الله به. قال ﷺ: «عَلَيْكَ الصَّوْمُ فَإِنَّهُ لَا مِثْلَ لَهُ» (رواه النسائي).

◀ **أتعاون وأوضح:** الفوائد التي تعود على الصائم من مداومته على الصيام حسب قدرته في الجوانب التالية:

الهدف من النشاط إكساب الطالب القدرة على التفكير لاستقصاء هذه المعلومات؛ ليستشعر فوائد الصيام؛ لذا ينبغي الاستماع لإنجذبات الطلبة، والإجابة التالية للمعلم، ولكن الطالب قد يذكر إجابات صحيحة أخرى.

الصحيحة: تساعد في المحافظة على اللياقة البدنية للجسم، وتساهم في التقليل من الإصابة بأمراض الصعف والسكري، وتُكسب الإنسان صفاء الذهن ونشاطه... إلخ.

السلوكية: يرفق الناس ويرحمهم، ويبتعد عن السب، ويقابل الإساءة بالإحسان، ويحرص على نفع الآخرين... إلخ.

الأخلاقية: يتحلى بحسن الخلق كالكرم، والإحسان إلى الناس، والصدق... إلخ.

طلب من أحد الطلبة قراءة نص الحديث الوارد تحت (أفكرا وأستنتاج)، ثم وجههم لتفكير في إجابات الأنشطة، ثم ناقشهم في الإجابات، مع إعطائهم الوقت الكافي لعرض أفكارهم.

أفكرا وأستنتاج:

قال عبد الله بن عمرو: قال لي رسول الله ﷺ: «يا عبد الله بن عمرو، بلغني أنك تصوم النهار وتَتَقْوِمُ اللَّيْلَ، فَلَا تَفْعِلْ، فَإِنَّ لِجَسَدِكَ عَلَيْكَ حَظًا، وَلِعِنْيَكَ عَلَيْكَ حَظًا، وَإِنَّ لِرَوْحِكَ عَلَيْكَ حَظًا، صُمْ وَأَفْطَرْ، صُمْ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، فَذَلِكَ صَوْمُ الدَّهْرِ. قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنِّي فُؤَّةٌ. قَالَ: فَصُمْ صَوْمَ دَاؤَدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، صُمْ يَوْمًا وَأَفْطَرْ يَوْمًا. فَكَانَ يَقُولُ: يَا لَيْتَنِي أَحَدَدْتُ بِالرُّحْصَةِ» (رواه البخاري ومسلم).

حكم التصرفات التالية في ضوء فهمي للحديث الشريف.

يحرص على صيام التطوع بالرغم من مرضه الشديد.

لا يجوز؛ لأن ذلك قد يتسبب في زيادة المرض، وتتأخير الشفاء، وتشدد على النفس قد نهى عنه الإسلام.

يواصل الصيام تطوعاً لله تعالى فيصوم اليومين والثلاثة دون أن يفطر.

لا يجوز؛ لأن بذلك قد يُنهك جسده بالصوم، فلا يستطيع أداء بقية مهمته، وقد نهى رسول الله ﷺ عن التشديد على النفس في مواصلة الصيام.

أفضل أيام التطوع التي حدث رسول ﷺ على صيامها في الحديث.

صيام ثلاثة أيام من كل شهر، وصيام داود عليه السلام.

طلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب تحت عنوان (أنواع صيام التطوع -1- تطوع غير مقيد) قراءة جهرية، وتلخيص ما تمت قراءته، ثم استمع لما تم تلخيصه وناقشهم فيه، ثم وجههم لمعالجة النشاط (تعاون وآلين) باستخدام إستراتيجية أبحث عن صديق، ثم ناقشهم في الإجابات.

إجابة النشاط:

﴿أقرأ وأبين﴾ من الأحاديث النبوية التالية الأيام المنهي عن صيامها.

الأيام المنهي عن صيامها	الأحاديث النبوية
يوم عيد الأضحى، ويوم عيد الفطر.	عن أبي هريرة : ﴿أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَىٰ عَنْ صِيَامٍ يَوْمَيْنِ: يَوْمِ الْأَضْحَى، وَيَوْمِ الْفِطْرِ﴾ (رواه مسلم).
أيام التشريق؛ وهي: الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر من ذي الحجة.	قال رسول الله ﷺ: (أَيَّامُ التَّشْرِيقِ أَيَّامٌ أَكْلٌ وَشُرُبٌ) (رواه مسلم).
يوم الشك؛ وهو الثلاثين من شعبان.	عن عمّار ﷺ قال: (مَنْ صَامَ يَوْمَ الشَّكْ فَقَدْ عَصَى أَبَا الْقَاسِمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) (رواه البخاري).

﴿أحل وأعمل﴾:

▲ يُعد صيام سيدنا داود أفضل أنواع صيام التطوع.

لأنه أعدل أنواع الصيام، فهو يمكن الإنسان من المداومة على الطاعة، مع الاستمرار في أعماله الأخرى بنشاط.
وجّه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة تحت عنوان (تطوع مقيد) قراءة جهرية، ثم باستخدام العمل التعاوني الثاني وجّه الطلبة للعمل على إجابة النشاطين (أفكروا وأحسبوا)، ثم ناقشهم في الإجابات.

إجابة النشاط:

﴿أفكروا وأحسبوا﴾:

▲ قال ﷺ: (صُمْ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ ثَلَاثَةً أَيَّامٍ، فَذَلِكَ صَوْمُ الدَّهْرِ) (رواه البخاري ومسلم).

▲ صيام 3 أيام من الشهر، والحسنة بعشر أمثالها $(30 \times 3) = 30$ حسنة، فكأنه صام الشهر.

▲ السنة الهجرية 12 شهرًا $(12 \times 30) = 360$ حسنة، أي كأنه صام الدهر.

▲ وجّه الطلبة للعمل التعاوني من أجل معالجة نشاط (أتعاون وأوازن)، ثم ناقشهم في الإجابات.

٤ أتعاون وأوازن: بين صيام عرفة وصيام عاشوراء في الجدول التالي:

وجه الاختلاف	يوم عرفة	يوم عاشوراء
التاريخ الهجري	العاشر من ذي الحجة.	العاشر من محرم.
فضل صيامه	يكفر السنة التي قبله، والسنة التي بعده.	يُكفر السنة الماضية.

♦ وجّه الطلبة للعمل الفردي من أجل معالجة نشاط (أقرأ وأستنتج)، ثم ناقشهم في الإجابات.

♦ **أقرأ وأستنتاج:** من الأحاديث النبوية التالية ما يأتي:

▲ قال ﷺ: {تُعرَضُ الْأَعْمَالُ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ وَالخَمِيسِ فَأَحِبْ أَنْ يُعَرَّضَ عَمَلِي وَأَنَا صَائِمٌ} [رواه الترمذى وقال حديث حسن].

♦ الحكمة من استحباب صيام يومي الإثنين والخميس.

♦ تُعرض فيهما أعمال الإنسان.

▲ عن أسامة بن زيد رضي الله عنه: "قلت: يا رسول الله، لم أرك تصوم من شهر من الشهور ما تصوم من شعبان، قال: ذلك شهراً يغفل الناس عنه بين رجب ورمضان، وهو شهر ترفع فيه الأعمال إلى رب العالمين، فأحب أن يرفع عملي وأننا صائمون" (رواه أبو داود والنسائي وحسنه الألباني).

♦ الحكمة من استحباب الصيام في شهر شعبان.

♦ تُرفع فيه الأعمال إلى رب العالمين.

▲ وجّه الطلبة للتواصل عن طريق الهاتف أو الرسائل القصيرة مع مركز الإفتاء؛ للوقوف على حكم صيام ست من شوال، ففي المذهب يُكره صيامها بشكل متواصل، و مباشرة بعد يوم العيد.

♦ **أنظم مفاهيمي:**

▲ في ختام الدرس قدّم ملخصاً لما تم تعليمه للطالب من خلال منظم التفكير المقدم. ويعتبر هذا المنظم بمثابة غلق للدرس.

▲ للسجدة أهمية كبيرة، فهو يُجبر النقص أو الزيادة في الصلاة، وهو رمز للتذلل والخضوع لله تعالى، كما أنه سبب للقرب من الله تعالى ورفع الدرجات، وكثرة السجدة سبب لدخول الجنة.

♦ **أضع بصمتى:** وجّه الطلاب لقراءة النشاط والإجابة عليه، ثم ناقشهم فيه باستخدام إستراتيجية كرّة الثلج؛ بحيث تكتب كل مجموعة فكرة ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضيف عليها، وهكذا حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب

أولاً أجيبي بمفردي:

ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم أثناء ذلك، وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاجها منهم.

اثري خبراتي:

يوجه الطلبة للإجابة على النشاط كمهمة لاصفية.

أقيم ذاتي:

يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسطاً أو جيداً فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

ويخبر الطلاب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ حتى يتعلم المصداقية مع نفسه.

يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتبع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

التقويم:

يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة؛ لقياس أثر التعلم لدى الطلاب، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

ينوّع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.

السيدة عائشة أم المؤمنين رض



نواتج التعلم

يُتوقع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

- ▶ يعرف شخصية أم المؤمنين عائشة رض.
- ▶ يبيّن دورها في استقرار الأسرة النبوية.
- ▶ يستنتج أهمية دور المرأة في خدمة المجتمع.

جوانب التعلم المترتبة في الدرس:

الاتجاهات والقيم	المهارات الأدائية	المعارف والخبرات
« تميز وصلاح الإنسان في الحياة. »	« تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة. »	التعرif بشخصية أم المؤمنين عائشة <small>رض</small>
« الاقتداء بأمهات المؤمنين. »	« تلخيص التعريف بشخصية أم المؤمنين عائشة <small>رض</small> . »	بيان مكانة السيدة عائشة <small>رض</small> ـ عند رسول الله <small>ص</small> ، ـ وال المسلمين.
« الإيثار ونفع الآخرين. »	« استخلاص أسس العلاقة المثلالية بين الزوج والزوجة. »	ذكر ملامح شخصية السيدة عائشة <small>رض</small> .
« تقدير دور المرأة في خدمة المجتمع. »	« استنتاج ثلاثة عوامل لنبوغ السيدة عائشة <small>رض</small> - في العلم. ـ استخلاص ملامح شخصية السيدة عائشة <small>رض</small> . ـ تلخيص مميزات شخصية أم المؤمنين عائشة <small>رض</small> . »	توضيح دور المرأة المسلمة في بناء الأسرة والمجتمع.

الوسائل التعليمية:

الاستخدام	الوسيلة التعليمية
« قراءة الحديث الشريف، وتفعيل الأنشطة الصحفية أثناء الموقف التعليمي. »	الكتاب المدرسي
« رصد إجابات الطلاب أثناء مناقشتهم. »	سبورة إلكترونية أو جدارية
« عرض نص الحديث، وبعض الصور والشواهد الواردة في الدرس. »	جهاز العرض
« تفعيل التعلم التعاوني، بحيث توزع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة. »	أوراق عمل

خطوات تنفيذ الدرس

◀ التهيئة للدرس:

◀ أبادر لأتعلم:

- ▶ في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيهه الطلاب لقراءة الفقرة (أبادر لأتعلم).
- ▶ اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب، ثم نفذ معهم "إستراتيجية التعلم بالأقران"؛ بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل الثنائي على إجابة التساؤل.
- ▶ وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة، واستمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

◀ أتلوا وأحللوا:

- ▶ ما دلالة وصف الله تعالى زوجات النبي صلى الله عليه وسلم بأمهاتنا؟
- ♦ للدلالة على كون زوجاته هيئات أمهات للمؤمنين؛ يحرم عليهم الزواج بهن، وعلى أنهن قدوات لنا نتعلم منهن أمور الدين.
- ▶ اذكر ثلاثة من زوجات النبي صلى الله عليه وسلم.
- ♦ خديجة بنت خويلد، عائشة بنت عمر، زينب، أم سلمة، جويرية ... إلخ.

▶ ثم أسألكم: ما الذي تريدون معرفته عن هذا الموضوع؟ واستمع لإجاباتهم، ثم باستخدام جهاز Data show projector اعرض لهم (هذا الدرس يعلمني)، واطلب منهم التأمل فيها، وفي ذلك تدريب لهم على مهارة **التقويم الذاتي**.

استخدم مهاراتي لأتعلم:

- ◀ وجّه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (التعريف بشخصية أم المؤمنين عائشة - ﷺ) **قراءة جهرية**، ثم اطلب من أحد الطلبة **تلخيصها**، وناقشهما فيها، ثم اطلب من الطلبة الإجابة على التساؤل **فردياً**، الوارد تحت هذه الفقرة.

إجابة النشاط:

◀ أحلل وألخص: التعريف بشخصية أم المؤمنين السيدة عائشة ﷺ في الجدول الآتي:

البيان	التفصيل
اسمها	عائشة بنت أبي بكر الصديق ﷺ.
أمها	أم رومان بنت عامر بن عويم الكنانية.
مولدها	السنة 5 بعد البعثة.
كنيتها	أم عبد الله.
علمها	حفظت القرآن الكريم كاملاً، وتُعد موسوعة للحديث الشريف.

اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب تحت عنوان (مكانة السيدة عائشة ﷺ عند النبي ﷺ) قراءة جهرية، وتلخيص ما تمت قراءته، ثم استمع لما تم تلخيصه، وناقشهم فيه، ثم وجههم لمعالجة الأنشطة باستخدام إستراتيجية **أبحث عن صديق**، ثم ناقشهم في الإجابات.

◀ أقرأ وأستخلص:

◀ مكانة السيدة عائشة ﷺ عند زوجها النبي صلى الله عليه وسلم.

♦ كانت ﷺ أحب الناس إلى رسول الله ﷺ.

◀ أسس العلاقة المثلية بين الزوج والزوجة.

♦ التقوى، والصلاح، والمودة، والحسنى، والحلم، وتكامل الأدوار في تربية الأبناء، وتحقيق الاستقرار للأسرة.

وجه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة تحت عنوان (مكانة السيدة عائشة ﷺ عند المسلمين) قراءة جهرية، ثم باستخدام إستراتيجية التعلم بالأقران وجه الطلبة للعمل على إجابة الأنشطة، ثم ناقشهم في الإجابات.

◀ أفكّر وأستنتج:

◀ ثلاثة عوامل لنبوغ السيدة عائشة ﷺ في العلم.

♦ ذكاؤها الحاد وصفاء عقلها.

♦ حبها للعلم والتعلم.

♦ ملازمتها وقربها من النبي ﷺ.

﴿أقرأ وأستخلص﴾

﴿ملامح شخصية أمّنا السيدة عائشة﴾:

﴿عن عروة بن الزبير أن عائشة﴾ كانت تصوم الدهر في السفر والحضر. (السنن الكبرى)

♦ التقوى والإقبال على الطاعات.

﴿عن عائشة﴾ قالت: «ما شَيْعَ أَلْ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَيْنِ مِنْ خُبْزٍ بُرِّ إِلَّا وَاحْدُهُمَا تَمْرٌ» (مسلم).
♦ الزهد والصبر.

﴿عَنْ أُمِّ دَرَّةَ قَالَتْ: بَعَثَ ابْنُ الرُّبَّيْرِ إِلَى عَائِشَةَ بِمَا لَفِي غَرَارَيْنِ، يَكُونُ مِائَةً أَلْفًا، فَدَعَتْ بِطَبَقٍ، فَجَعَلَتْ تَقْسِيمٌ فِي النَّاسِ، فَلَمَّا أَمْسَتْ، قَالَتْ: هَاتِي يَا جَارِيَةً فِطْرِيَّ. فَقَالَتْ أُمُّ دَرَّةَ: يَا أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ، أَمَا اسْتَطَعْتِ أَنْ تَشْتَرِي لَنَا لَحْمًا بِدِرْهَمٍ؟! قَالَتْ: لَا تُعَفِّنِي، لَوْ ذَكَرْتِنِي لَفَعَلْتُ. (ابن سعد وأبو نعيم) حب الخير، ونفع الآخرين.

♦ الإيثار، وحب الناس، وحسن التصرف بالمال، فالرغم من كونها صائمة فضلت تقديم المال للآخرين.

اطلب من الطلبة قراءة فقرة: (السيدة عائشة المرأة العالمة) قراءة صامته، ثم اطلب من بعضهم تلخيصها بأسلوبه، ثم وجّه الطلبة للعمل على إجابة الأنشطة باستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أي من أحدهم، ثم استمع لإجاباتهم، مع تعزيز استجاباتهم.

﴿أقرأ وأستبط﴾

﴿العلوم التي نبغت فيها أم المؤمنين السيدة عائشة﴾.

كيفية تحصيله	نوع العلم
ملازمتها للنبي ﷺ.	القرآن الكريم وعلومه والحديث الشريف.
مدارسةً وتطبيقاً من الأطباء العرب.	الطب.
مدارسةً من أبيها ﷺ.	الشعر وأنساب العرب.

أفكرون وناقشو:

المقوله الآتية: (إذا علّمت بنتاً فقد علّمت أمةً).

ملاحظة: الهدف من النشاط تنمية الطلقة الفكرية واللغوية للطالب، مع تعميق قيمة تقدير دور المرأة في خدمة المجتمع، لأن حسن نشأة البنت وتعليمها يؤهلها لتكون أمًا ومعلمة وموجهة لأبنائها ومجتمعها، وفي ذلك رفعة المجتمع وتقدمه.

ووجه الطلبة لقراءة فقرة (أم المؤمنين عائشة ﷺ والدفاع عن الوطن)، ثم اطلب منهم معالجة نشاط (أبحث وأذكر) من خلال توجيههم للبحث في غرفة الصف أو غرفة المصادر، ثم ناقشهم في الإجابات.

أبحث وأذكر:

أول امرأة إماراتية قادت طائرة عسكرية في عملية عاصفة الحزم باليمن.

♦ الرائد الطيار مريم المنصوري.

أول قائدة عسكرية لمدرسة خولة بنت الأزور العسكرية في دولة الإمارات.

♦ المقدم الركن عفراء سعيد الفلاسي.

ووجه الطلبة لقراءة الفقرة (قالوا عن السيدة عائشة ﷺ قراءة صامتة، ثم وجههم للعمل على النشاط باستخدام إستراتيجية التعلم باللعب، من أجل معالجة نشاط (أقرأ وألخص)، ثم ناقشهم في الإجابات.

أقرأ وألخص:

♦ مميزات شخصية أم المؤمنين عائشة ﷺ.

فهمها وعلّمها ﷺ.	فصاحتها	شدة حفظها ﷺ.
مستشارة في علمها ﷺ.	قوة شخصيتها ﷺ.	تنوع علومها ﷺ.

أنظم مفاهيمي:

في ختام الدرس قدم ملخصاً لما تم تعليمه للطالب من خلال منظم التفكير المقدم. ويعتبر هذا المنظم بمثابة غلق للدرس. للسجود أهمية كبيرة، فهو يجر النقص أو الزيادة في الصلاة، وهو رمز للتذلل والخضوع لله تعالى، كما أنه سبب للقرب من الله تعالى ورفع الدرجات، وكثرة السجود سبب لدخول الجنة.

أضع بصمي:

ووجه الطلبة لقراءة النشاط والإجابة عليه، ثم ناقشهم فيه باستخدام إستراتيجية كرة الثلج؛ بحيث تكتب كل مجموعة فكرة ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضيف عليها، وهكذا حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب

أولاً: أجيبي بمفردي:

ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم أثناء ذلك، وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاجها منهم.

إجابات الأنشطة:

أ- لنبوغ السيدة عائشة عوامل كثيرة، اذكر ثلاثة منها؟

- ♦ ملازمتها للنبي ﷺ، ومعاصرة نزول الوحي.
- ♦ نشأتها في بيت عريق من الأصالة والعلم.
- ♦ صفاء ذهنها وقوه حفظها.

ب- بين سعة علم السيدة عائشة من خلال الشواهد التالية:

قال أبو موسى الأشعري : «ما أشكَلَ عَلَيْنَا أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَدِيثٌ قَطُّ فَسَأَلْنَا عَائِشَةَ إِلَّا وَجَدْنَا عِنْدَهَا مِنْهُ عِلْمًا» (الترمذى).

♦ درايتها بحديث رسول الله ﷺ وعلومه.

قال هشام بن عروة عن أبيه: «ما رأيْتَ أَحَدًا أَعْلَمَ بِالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ وَالشِّعْرِ وَالْعِلْمِ وَالطِّبِّ مِنْ عَائِشَةَ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ» (الحاكم).

♦ إمامتها بعلم الفقه الشرعي، وعلم الطب، والشعر العربي.

عن مسروق أنه قيل له: هل كانت عائشة تحسن الفرائض؟ فقال: إِي وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ، لَقَدْ رَأَيْتُ مَشْيَخَةَ أَصْحَابِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْأَكَابِرَ يَسْأَلُونَهَا عَنِ الْفَرَائِضِ. (الحاكم)

♦ تمكنتها من علم الفرائض (علم المواريث).

◀ أثري خبراتي: يوجّه الطلبة للإجابة على النشاط كمهمة لاصفية.

◀ أقيم ذاتي:

▶ يوجّه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسطاً أو جيداً فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

▶ ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين حتى يتعلم الصدقية مع نفسه.

▶ يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

◀ التقويم:

▶ يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة؛ ليقيس أثر التعلم لدى الطلاب، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

▶ ينوي المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.