

البلاغة

نواتج التعلم :

- يظهر المتعلم فهمًا جليدًا لمفهوم الاستعارة بوصفه شكلًا من أشكال التعبير.
- يتعرف نوعي الاستعارة بحسب الطرف المحذوف فيها.
- ينتج جملة تتضمن استعارات مختلفة

1

الاستعارة

اقْرَأْ وَلا حِظَّ الْفَرْقَ بَيْنَ الْجُمْلِ الْمَلَوْنَةِ:

تَخِيلُ أَنَّكَ دَخَلْتَ غُرْفَةَ أَخَوَيْكَ الصَّغِيرَيْنِ، وَوَجَدْتَهَا غَارِقَةً فِي الْفَوْضَى، فَصِحَّتْ مَبَاشَرَةً:

هَلْ مَرَّ (تُسُونَامِي) مِنْ هُنَا؟!!

فَأَنْتَ لَمْ تَقُلْ لَهُمَا:	لِعِبُكُمَا مُخَرَّبٌ.	تعبيرٌ حقيقيٌّ مباشرٌ.
وَلَمْ تَقُلْ لَهُمَا:	إِنَّ لِعِبُكُمَا مُخَرَّبٌ مِثْلَ (تُسُونَامِي) فِي الْفَوْضَى.	تشبيهٌ مفصَّلٌ.
وَلَمْ تَقُلْ لَهُمَا:	لِعِبُكُمَا (تُسُونَامِي).	تشبيهٌ بليغٌ.
بَلْ عَوَّضًا عَنْ كُلِّ هَذَا قُلْتَ:	هَلْ مَرَّ (تُسُونَامِي) مِنْ هُنَا؟	فَمَاذَا نَسَمِّي هَذِهِ الطَّرِيقَةَ فِي التَّعْبِيرِ؟

إنك باستخدامك الجملة الأخيرة ترمي إلى أن الأثر الناتج عن لعب أخويك يشبه الأثر الناتج عن (تسونامي) حين مر على بعض الدول فأحدثت الخراب والفوضى.

وهذه الطريقة في التعبير تسمى «استعارة»؛ ففي الاستعارة نستعير الكلمة من معناها الأصلي (تسونامي)؛ لنستخدمها في معنى آخر نختاره (اللعب)، بسبب وجود صفة مشتركة بين المعنيتين (التخريب).

ماذا نستنتج؟

الاستعارة :

هي استخدام اللفظ في غير معناه الحقيقي ،
بسبب وجود صفة مشتركة بين المعنيين
(الحقيقي وغير الحقيقي)

إليك أمثلة أخرى توضح طبيعة التعبير الاستعاري

العبارة	سياقها	شرحها
الحكم الرياضي يقود الدوري إلى الهاوية.	خبر صحفي	
اكتفى رئيس الوزراء المجري بتصريحه العام	خبر صحفي	
وزائرتي كأن بها حياة فليس تزور إلا في الظلام	بيت شعري للمتنبي	
الفرصة لا تطرق الباب إلا مرة واحدة	قول مأثور	
لا تفتح على أبواب جهنم .	لغة يومية	
(فيري) للصحنون يقضي على الدهون.	لغة إعلان	

نتعاون في تحليل عناصر العبارات

عمل
تعاوني

المشبه به	المشبه	العبارة
السيارة المشبه به	الدوري المشبه	الحكم الرياضي يقود الدوري إلى الهاوية.
الشيء العائم المشبه به	الفشل المشبه	اكتفى رئيس الوزراء المجري بتصريحه العائم
الإنسان الزائر المشبه به	الحمى المشبه	وزائرتي كأن بها حياءً فليس تزور إلا في الظلام
الإنسان المشبه به	الفرصة المشبه	الفرصة لا تطرق الباب إلا مرة واحدة
نار جهنم المشبه به	الغضب المشبه	لا تفتح على أبواب جهنم .
العدو المشبه به	فيري المشبه	(فيري) للصحون يقضي على الدهون.

1 – تتكون كل استعارة من طرفين مشبه ومشبه به ، ولكن أحدهما محذوف ؛ فإن حذفنا المشبه به فهي استعارة مكنية كهذا المثال : الوقت يلتهم كل شيء .

2 – وإن حذفنا المشبه ، وصرحنا بالمشبه به ، كانت الاستعارة تصريحية كهذا المثال : سطع نجم جديد في الدوري الثقافي .

3 – و أفضل طرائق التمييز بين النوعين هي أن تبحث عن المشبه به ، فإن كان مذكوراً في الكلام فهي تصريحية ، وإن كان محذوفاً فهي مكنية .

الجمال الآتية متنوعة المصادر والكلمات التي تحتها خط هي كلمات استخدمت استخداماً استعارياً (في غير معناها الحقيقي) اشرح ذلك .

هل النحس يطارد .	النحس يطارد مسرحية (سبايدر مان)
هل الفيزياء تتعاطف .	الفيزياء تتعاطف مع طلبة الثانوية .
هل يكون الإعصار مجنوناً .	ضرب المدينة الساحلية إعصار مجنون .
هل للمشكلة فتيل	اجتمعت الأسرة لانتزاع فتيل المشكلة.

ضع خطأً تحت الكلمات التي استخدمت استعارياً ، ثم اشرح المعنى .

○ لا يجلس في غرفة الانتظار لدخول نادي (اليورو) سوى (ليتوانيا ولااتفيا والدنمارك) .

شبه دول (ليتوانيا ولااتفيا والدنمارك) بالشخص الذي يجلس وينتظر

ثم حذف المشبه به (استعارة مكنية)

○ (تويوتا) تطور جيلاً جديداً من السيارات الاقتصادية .

شبه شركة تويوتا بالإنسان ، ثم حذف المشبه به (استعارة مكنية)

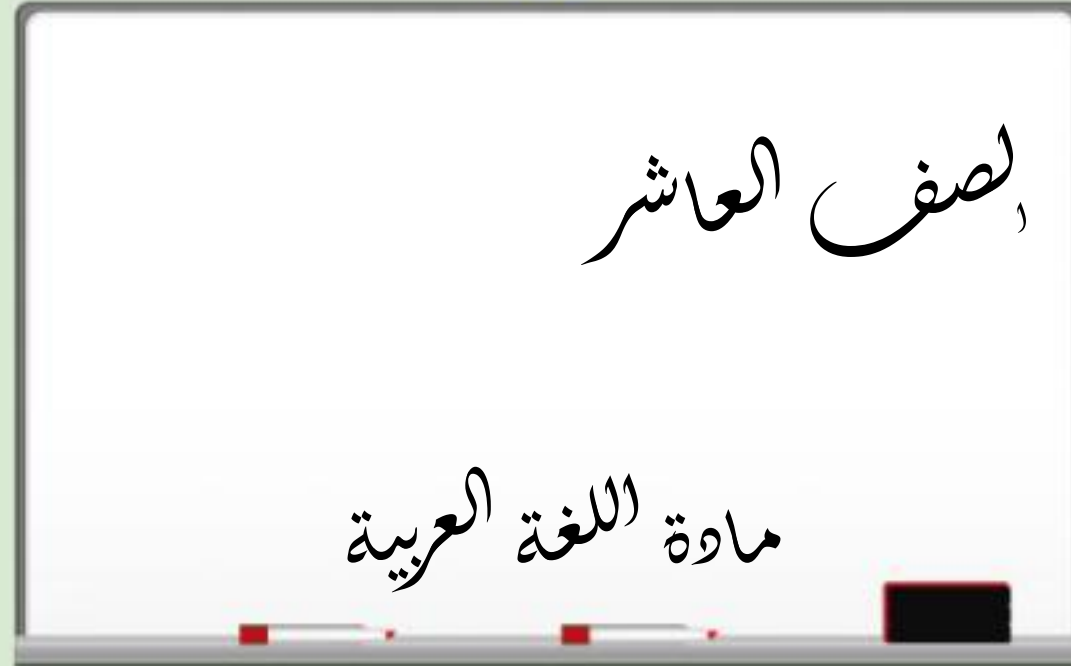
شبه شركة السيارات بالإنسان ، ثم حذف المشبه به (استعارة مكنية)

○ بدأ الجفاف يزحف إلى حلقي .

شبه الجفاف بالطفل الصغير الذي يزحف ، ثم حذف المشبه به (استعارة مكنية)

○ وتجمعت السيارات في صفوف ممتدة ومتداخلة ، وهي تصرخ وتعوي بلا فائدة .

شبه السيارات بالأشخاص الذين يصرخون وبالدئاب التي تعوي ثم حذف المشبه به (استعارة مكنية)



0:30

الالتزام بوقت الدرس
واختيار مكان مناسب

إعطاء الآخرين فرصة في الإجابة

اتباع تعليمات
الموقف الصفّي

التركيز الكامل مع المعلم وعدم
الازعاج

احضار الكتاب
المدرسي وقلم
الرصاصة

عزيزتي الطالبة عليك اتباع الأمور التالية
للاصول لخصّة درسيّة ممتعة وفعّالة في التعلّم عن
بعد :



0:30

قواعد التعلم عن بعد

طالباتي العزيزات ..

التعلم عن بعد تقنية حديثة في المدرسة الإماراتية وقد تم استحداثها من أجل جيل قادر على تحمل مسؤوليات التعلم في أي مكان بعيدا عن الغرفة الصفية، لذا كن جزءا فعالا في هذه التقنية من خلال الالتزام بقواعد التعلم عن بعد



1 الالتزام بالوقت المحدد للحصص



2 التفاعل الإيجابي



3 عدم مقاطعة المعلمة بأي شكل



4 الالتزام بالزي المدرسي



5 اتباع تعليمات المعلمة



6 الالتزام بالسياسة العامة لاستخدام الأجهزة والبرامج التعليمية



7 فتح الكاميرا أثناء الحصة

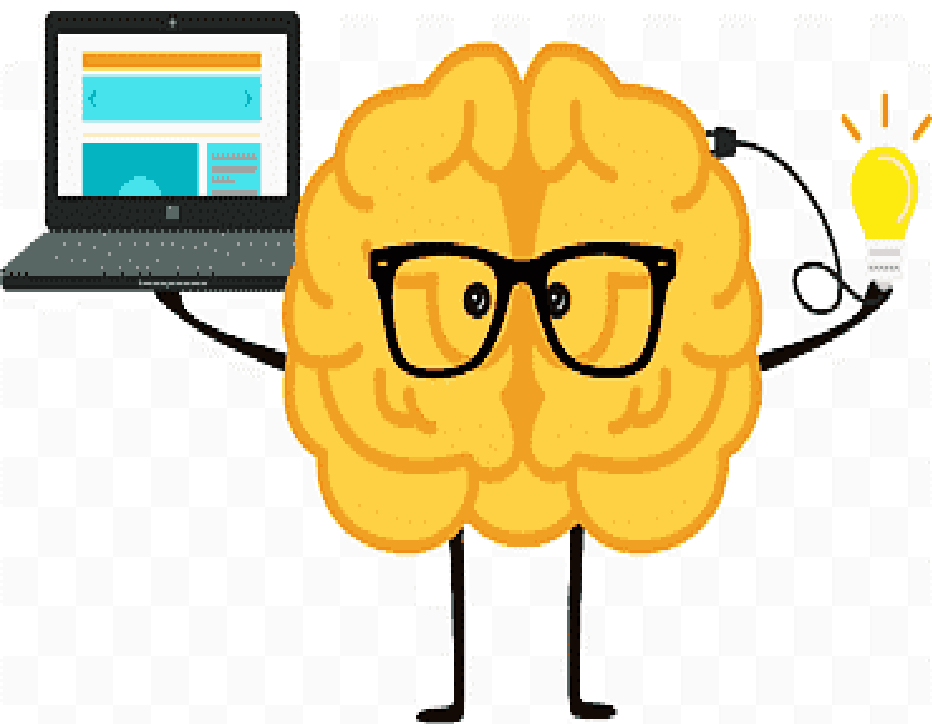


الحضور والغياب



أنا هنا





خطة سير حصتنا لهذا اليوم





UNITED ARAB EMIRATES MINISTRY OF EDUCATION

تسجيل الدخول باستخدام الحساب المؤسسي الخاص بك

تسجيل الدخول

If you forgot your password please click [here](#)
If you want to change your password please click [here](#)

Microsoft 2016 ©



نتعاون في تحليل العبارات

عمل تعاوني

نوع الاستعارة	المحذوف	المشبه به	المشبه	العبرة
				الْمَجْدُ عُوْفِي إِذْ عُوْفِيَتْ
				أَقْسَمْتُ سَيُوفُهُمْ أَلَا تُضَيِّعُ حَقًّا لَهُمْ
				وَإِذَا السَّعَادَةُ لَأَحْظَتُكَ عِيُونُهَا
				وَفَمُ الزَّمَانِ تَبَسُّمٌ وَثَنَاءٌ
				اللَّهُ وَلِي الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ
				وَعَدَ الْبَدْرَ بِالزِّيَارَةِ لَيْلًا

حول التشبيهات الآتية إلى استعارات :

○ انطلق يركض كالمجنون .

انطلق المجنون بسرعة

○ أنتِ نجمةٌ مضيئةٌ في سماء الأناقة .

مرت نجمة مضيئة في صالة العرض .

○ المعرفة قوة .

المعرفة تسحق الجاهل

1 – عبّر عن المواقف التالية في جمل من إنشائك ، شريطة أن تتضمن استعارات مكنية ، وذلك على غرار (مرّ تسونامي من هنا)

○ تلعب أختك الصغيرة في الحديقة كالفراشة ، تنتقل من مكان إلى آخر.

مرت الفراشة من أمامي وهي تطير برشاقة .

○ لا يتحدث زميلك في الصف إلا بالإنجليزية ، كأنه أجنبي . علق عليه مستنكراً .

تكلم شكسبير

2 – استخدم الكلمات الآتية في إنتاج استعارات تصريحية من إنشائك :

○ نخلة . وقفت النخلة شامخة أمام الجمهور وهي تلقي كلمتها .

○ سجن . الإيمان يخرج المرء من السجن إلى النور

○ قلب . أمُّ تنادي ابنها : لا تذهب بعيداً يا قلبي .

مسابقة :

Kahoot!

النتائج التعليمية : تمييز بين أنواع الاستعارة

اختر أحد النصوص التي درستها في هذه الوحدة ، وأعد قراءتها ثم استخرج
منه ثلاث جمل استعارية وبين نوعها .

واجب