



م 22-21 & هـ 1443

# **خطط رفع كفاءة الطلاب**

الصف/5-

## الاسم /

**أولاً: المطلوب حفظه :**

**1- قصيدة نحن الشباب حفظ (5) أبيات**

**حفظ معاني الكلمات التي تحويها القصيدة**

أكتب خمسة أبيات من قصيدة (نحن الشباب):

نَحْنُ الشَّبَابُ لَنَا الْغَدُ	وَمَجْدُهُ الْمُخَالَدُ
نَحْنُ الشَّبَابُ	
شِعَارُنَا عَلَى الزَّمَنِ	عاشَ الْوَطَنُ، عاشَ الْوَطَنُ
بِغُنَالَهُ يَوْمَ الْمِحَنِ	أَرْواحَنَا بِلَا ثَمَنٍ
يَا وَطَنِي عَدَالَكَ ذَمِ	مِثْلُكَ مَنْ يَرْعَى الدَّمْمَ
عَلَمْتَنَا كِيفَ الشَّمَمُ	وَكَيْفَ نَقْهَرُ الْآلَمُ

## **ملحوظة هامة:**

**النصوص المطلوب مذاكرتها جيداً ومعرفة إجابات الأسئلة الخاصة بها**

**قراءة وفهم درس (نحن الشباب) من ص 35-40**

**قراءة وفهم درس ( الجملة الاسمية ← أنواع الخبر)**

**قراءة وفهم درس ( الأفعال الناسخة)**

**اللام المزدوجة - الهمزة المتوسطة على ياء**

### \* القراءة:

**أولاً:** أقرأ الآيات الآتية من قصيدة (نحن الشباب) ثم أجيب عن السؤالين (3-2):

عاشَ الْوَطَنُ، عاشَ الْوَطَنُ أَرْواخَنَا بِلَا ثَمَنَ مِثْلَكَ مَنْ يَرْعَى الْذَّمْمَ وَكَيْفَ تَقْهَرُ الْأَلْمَ	شِعَارُنَا عَلَى الزَّمَنُ بِعِنَالَهُ يَوْمَ الْمِحَنُ يَا وَطَنِي عَدَاكَ ذَمٌ عَلَمْ تَنَا كَيْفَ الشَّمْ
---	---

معناها	الكلمة
نَمُوت	نَفْتَى
تجاوزك	عداك ذم
يصون ويهم	يرعى
تجاوزك	عداك ذم
المستقبل	العد
الشدائد	المحن
العلو والارتفاع	الشَّمْ
الموت السريع	الرُّؤام
ننهزم	ننخذل
ال دائم	المخلد

2- هات معاني الكلمات الآتية:

الكلمة	معناها
نَفْتَى	نموت
عِدَّا كَذَم	تجَاوِزَك
يَرْعَى	يَهْتَمُ
مَعَاقِل	حَصُون
الغَد	الْمَسْتَقْبِل
الْمَحْن	الشَّدَائِد
الشَّمْ	الْعُلُوُّ وَالْأَرْتَفَاعُ
الرُّؤَام	الْمَوْتُ الْعَاجِلُ
نَخَذَلُ	نَهْزَمُ
الْمَخَلَّدُ	الْدَّائِمُ

قال الشاعر : **يُفْنَى لَهُ يَوْمَ الْمِحْنٍ**

**3 - ما المقصود من قول الشاعر بـنا له أرواحنا في البيت السابق؟**

- الشراء والبيع.
- المحن والشدائد.
- عدم مواجهة الأعداء.
- الشجاعة والتضحية من أجل الوطن.

قال الشاعر : **نَحْنُ الشَّبَابُ لَنَا الْغَدُورُ وَمَجْدُهُ الْمَخَالِدُ**

**4 - ما المقصود من قول الشاعر في البيت السابق؟**

- الشباب هم مستقبل الوطن الدائم.
- التخلí عن الوطن وعدم الاهتمام به.
- الجفاء وعدم الشعور بالانتماء للوطن.
- التھور والاندفاع من سمات الشباب.

قال الشاعر : " وما بنى الأوائل      نحن له معاقلٌ "

5 - ما المقصود من قول الشاعر في البيت السابق :

الاهتمام بالمستقبل والتخطيط له.

الفخر بما ترك الأجداد والاعتذار به.

الاستعداد للدفاع عما بناه الأجداد لنا.

الحرص على التطور في شتى المجالات.

قال الشاعر :      إلى الأمم إلى الأمم      نمشي على الموت **الرؤام**

6 - ماذا يقصد الشاعر في البيت السابق ؟

.....

### **ثانياً: إقرأ نص (متحف الفن الإسلامي)، ثم أجب عن الأسئلة :**

يعتبر متحف الفن الإسلامي من أجمل وأروع المتاحف في دولة قطر، تم الانتهاء من بناء المتحف في عام 2006.

#### **شكل وبناء المتحف:**

يتميز بشكل رائع وجميل، حيث إنه بُني على شكل «نافورة الوضوء»، كما يتميز المتحف بأنه يقع على كورنيش الدوحة، وتحيطه حديقة من ثلاثة جهات، وتمثل هذه التحفة المعمارية الرائعة أول وأخر أعمال المهندس المعماري العالمي آي.إم. باي في قطر .

#### **افتتاحه:**

افتتح الشيخ حمد آل ثاني المتحف عام 2008م، وكانت فكرة إنشاء المتحف بهدف التعريف بحضارتنا الإسلامية العريقة والعميقة الجذور ، ويضم المتحف مجموعة أشياء رائعة وجميلة ونادرة، مثل المعادن، والكتب، والعملات النادرة، والأحجار الكريمة.

وأخيراً فإن متحف الفن الإسلامي الذي يعتبر من أجمل المتاحف التي يُعثر بها في قطر ؛ فيجب علينا أن نحافظ عليه، ونعتز بتراثنا الإسلامي العربي.



**ملحوظة: الترادف يعني الكلمتين تكونان نفس المعنى مثل :**

(بحكي ويقص - يساعد ويعاون - مرتفعة وشاهقة - يعطي ويمنح)

**ملحوظة: التضاد كلمتان عكس أو ضد بعضهما في المعنى مثل:**

(الارتفاع والانخفاض - العلم والجهل - الكبير والصغير)

في جملة: "يتميز بشكل رائع وجميل "

١- ما العلاقة اللغوية بين الكلمتين اللتين تحتهما خط في الجملة السابقة؟

- طباق.
- ترادف.
- تضاد.
- مقابلة.

في جملة: "أول وأخر أعمال المهندس المعماري العالمي آي.إم. باي في قطر "

٢- ما العلاقة اللغوية بين الكلمتين اللتين تحتهما خط في الجملة السابقة؟

- ترادف.
- طباق.
- تضاد.
- مقابلة.

"في جملة": يعتبر متحف الفن الإسلامي من أجمل وأروع المتاحف في دولة قطر

٣- ما العلاقة اللغوية بين الكلمتين اللتين تحتهما خط في الجملة السابقة؟

ترافق.

تضاد.

طلاق.

مقابلة.

٤- ما دور العنوان الرئيس في النص المعلوماتي السابق؟

.....**توضيح الفكرة العامة للنص كاملاً**

٥- ما دور العناوين الفرعية في النص المعلوماتي السابق؟

.....**٢- ترتيب وتنظيم المعلومات**.....**١- توضيح الفكرة الرئيسية للفقرة**

٦- ما دور المقدمة في النص المعلوماتي السابق؟

.....**تمهد لعرض الموضوع وتشير انتباه القارئ**

٧- ما دور الخاتمة في النص المعلوماتي السابق؟

.....**تأكد الفكرة العامة للنص**

٨- ما الذي يتميز به متحف الفن الإسلامي كما ورد في النص السابق؟

أ- يتميز بشكل رائع وجميل، حيث إنه بنى على شكل «نافورة الوضوء»

ب- يتميز المتحف بأنه يقع على كورنيش الدوحة ..

"يعتبر متحف الفن الإسلامي من أجمل وأروع المتاحف في دولة قطر"

٩- استخرج من الفقرة السابقة اسمين مجرورين بحرف جر.

أ-...أجمل

ب-....دولة

"كما يتميز المتحف بأنه يقع على كورنيش الدوحة، وتحيطه حديقة من ثلاث جهات"

١٠- استخرج من الفقرة السابقة فعلًا مضارعاً.

أ-....يتميز

"افتتح الشيخ حمد آل ثاني المتحف عام 2008م، وأنشأه للتعريف بحضارتنا الإسلامية"

11- استخرج من الفقرة السابقة فعلين ماضيين.

- أ- ..... افتتح  
ب- ..... أنشأ

"يعتبر متحف الفن الإسلامي من أجمل وأروع المتاحف في دولة قطر "

12- استخرج من الفقرة السابقة مضافاً إليه.

- أ- ..... المَتَاحَفُ ..... الفَنُ

"فإن متحف الفن الإسلامي الذي يعتبر من أجمل المتاحف التي يُعْتَزِّزُ بها في قطر"

13- استخرج من الفقرة السابقة اسماء موصولة.

- أ- ..... الَّتِي ..... الَّذِي

## **القواعد اللغوية**

الجملة الاسمية (أنواع الخبر) ص 26-29

الأفعال الناقصة الناسخة (كان وأخواتها) ص 43-46

## **القواعد الإملائية**

-اللام المزدوجة ص 47-48

الهمزة المتوسطة على ياء ص 65-67

## الكلمة والجملة:

**أولاً الجملة الاسمية:** تبدأ باسم وتكون من مبتدأ وخبر.

**أنواع الخبر:**

**للخبر نوعان هما:**

١- خبر مفرد

٢- خبر حملة فعلية

أولاً: علينا أن نعرف الخبر، والخبر يكون متم لمعنى الجملة وقد يأتي بعد المبتدأ مباشرة ليتم معنى الجملة مثل: محمد مجتهد – الأسد شجاع – الطالب يكتب الدرس.

**أين المبتدأ في الجمل الساقية؟**

المبتدأ: هو كلمة (محمد – الأسد – الطالب).

**أين الخبر في الجمل الساقية؟**

الخبر: هو الذي يتم معنى الجملة؛ فنجد كلمة (مجتهد) تتمت معنى الجملة وأخبرت عن المبتدأ وكذلك كلمة (شجاع) في الجملة الثانية وجملة (يكتب الدرس) في الجملة الثالثة.

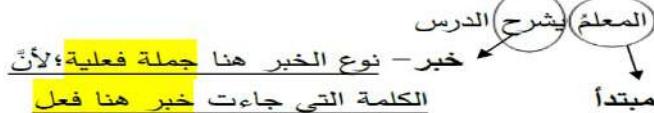
**كيف تفرق بين الخبر المفرد وخبر الحملة الفعلية؟**

إذا وجدنا الخبر عبارة عن اسم وليس فعلًا وتم المعنى فيها يكون الخبر نوعه (مفرد).

أما إذا كان الخبر عبارة عن فعل كما في المثال الثالث الذي يقول الطالب يقول الدرس

فنجد أنّ الخبر هنا عبارة عن فعل (يكتب) فيها يكون نوع الخبر (جملة فعلية).

**مثال:**



**خبر - نوع الخبر مفرد لأن الخبر هنا اسم وليس فعلًا.**

**١- أي الجمل الآتية فيها الخبر مفرد؟**

- المهندس يشرف على الموقع.
- المعلم مجتهد في عمله.
- الأمطار تملأ المكان بالماء.
- الأزهار تتفتح في فصل الربيع.

**٢- أي الجمل الآتية الخبر فيها مفرد؟**

- العلم نور.
- الأسد يفترس الغزالة.
- الطيور تحلق في السماء.
- العلوم الدينية تتفعنا كثيراً

٣- أيُّ الجَمْلُ الْأَتِيَّةُ الْخَبْرُ فِيهَا جملة فعلية؟

الصلاة مريةحة للنفس.

السيارة مسرعة جداً.

الآباء محبون لأبنائهم.

الأمهات تساعدن أبنائهن في الدراسة.

٤- أيُّ الجَمْلُ الْأَتِيَّةُ الْخَبْرُ فِيهَا مُقْرَدٌ؟

العلم ينير العقول.

الأسد مفترس وشجاع.

الطيور تحلق في السماء.

العلوم الدينية تتفعنا كثيراً.

(الطريق مزين بالأشجار)

10- ما نوع الخبر في الجملة السابقة؟

نوع الخبر : .....

(المعلم يشرح الدرس)

11- ما نوع الخبر في الجملة السابقة؟

مفرد.

جملة فعلية.

شبه جملة.

٧- هات من حسناتك اسمية خبرها مفرد.

.....  
الجملة الجبال شاهقة

٨- ما نوع الخبر في الجملة الآتية: (المسلم محبوب).

الجملة: المسلم محبوب.

نوع الخبر: مفرد

٩- ما نوع الخبر في الجملة الآتية؟ (هو يحب وطنه).

نوع الخبر: جملة فعلية

(الطريق مزين بالأشجار)

10- ما نوع الخبر في الجملة السابقة؟

- نوع الخبر: مفرد

(المعلم يشرح الدرس)

11- ما نوع الخبر في الجملة السابقة؟

مفرد.

جملة فعلية.

شبه جملة.

جملة اسمية.

(الماء نقى)

١٢ - ما نوع الخبر في الجملة السابقة؟

مفرد.

جملة فعلية.

شبه جملة.

جملة اسمية.

١٣ - أي الجمل الآتية الخبر فيها مفرد؟

الحليب مفيد.

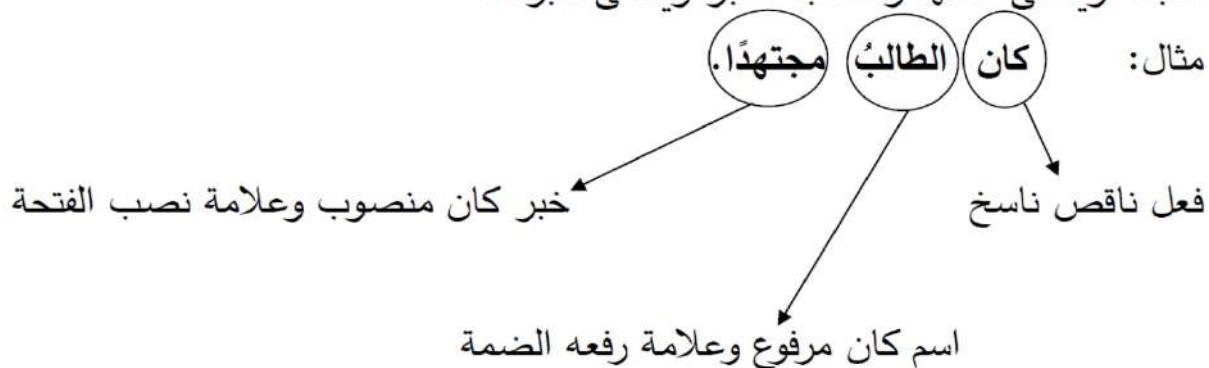
الوجبات السريعة تضر.

الفواكه تمد الجسم بالعناصر المفيدة.

المزارع يهتم كثيرا بالمحاصيل الزراعية.

### كان وأخواتها

**الأفعال الناسخة**(كان - أَصْبَحَ - صار - لَيْسَ) تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها.



- ولازم نراعي الحركات؛ فالكلمة التي تأتي بعد كان تكون عليها ضمة (مرفوعة) والكلمة الثانية(الخبر) تكون عليها فتحتين منصوبة احفظ هذه «ـ» (كان —).

كان: تفيد الفعل في الماضي / أَصْبَحَ: تفيد التحول وقت الصباح / صار: تفيد التحول /  
لَيْسَ: تفيد النفي

### ( كان الطريق مزدحماً )

١- أعرّ الكلمات التي تحتها خط في الجملة السابقة.

.....**فُعل ماضٌ ناقصٌ ناسخٌ مبنيٌ على الفتح** .....**كان**:

.....**اسمٌ كانٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة** .....**الطريق**:

.....**خبرٌ كانٌ منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة** .....**مزدحماً**:

٢- أيُّ الأفعالُ النَّاسِخَةُ الْأَتَيَةُ يُفِيدُ التَّحولَ؟

**كانَ**.

**ليسَ**.

**صارَ**.

**أصبحَ**.

٣- أي الأفعال الناسخة الآتية تفيد التحول وقت الصباح؟

كان.

ليس.

صار.

أصبح.

٤- أي الأفعال الناسخة الآتية تفيد حدوث الفعل في زمن الماضي؟

كان.

ليس.

صار.

أصبح.

٥- أيُّ الأَفْعَالُ النَّاسِخَةُ الْأَتِيَّةُ يُفِيدُ النَّفِيِّ؟

كان.

ليس.

صار.

أصبح

٦- أيُّ الجملِ الْأَتِيَّةِ صَحِيحَةٌ مِّنْ حِيثِ الضَّبْطِ؟

ليس الاجتهاد صعباً.

أصبح الوطن منارةً.

صار الهلال بدرً.

كان الباب مفتوحً.

(ليس الكسول محبوبًا).

٧- ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

اسم ليس مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة.

خبر ليس منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة.

اسم ليس منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة.

خبر ليس مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة.

(كانت الحديقة مفتوحةً)

٨- ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

اسم كانت مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة.

خبر كانت منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة.

اسم كانت منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة.

خبر كانت مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة.

(صار الماء ثلجاً)

٩- ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

اسم صار مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

خبر صار منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

اسم صار منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

خبر صار مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(أصبح الجو بارداً)

١٠- ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

اسم أصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

اسم أصبح منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

خبر أصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(كان الطريق طويلاً)

11- ما إعراب الكلمة التي تَحْتَهَا خَطُّ في الجملة السابقة؟

..... اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة

(كان الطريق طويلاً)

12- ما إعراب الكلمة التي تَحْتَهَا خَطُّ في الجملة السابقة؟

الطريق: اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة

..... طويلاً: خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

### (صار الجوً معتدلاً)

١٣- ما إعراب الكلمة التي تَحْتَهَا خَطٌّ في الجملة السابقة؟

صار: .. فعل ناقص ناسخ مبني على الفتح

الجو: ..... اسم صار مرفوع وعلامة رفعه الضمة

معتدلاً: ..... خبر صار منصوب وعلامة نصبه الفتحة

(ليس التسرع .....)

٤ - أكمل الجملة السابقة بخبر مناسب.

فضيلةٌ.

فضيلةٍ.

فضيلةً.

فضيلةً.

( ..... الجو باردا )

١٥ - أكمل الجملة السابقة بفعل ناسخ يفيد التحول وقت الصباح.

صار.

ليس.

كان.

أصبح.

( أصبحت الهواتف المحمولة مفيدة )

١٦ - أعرب ما تحته خط في الجملة السابقة؟

أ- إعراب كلمة الهاتف: اسم أصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة ...

ب- إعراب كلمة مفيدة: خبر أصبحت منصوب وعلامة نصبه الفتحة

### \* الكتابة:

17

(في كل قصة حكاية وحكاية نتعلم منها العبر وحل المشكلات ..)  
في حدود ثمانية أسطر اكتب قصة قصيرة قرأتها أو استمعت إليها مشتملة  
عنصراً القصة ووصف الشخصيات، مع مراعاة توظيف أدوات الربط  
وعلامات الترقيم وخلق الكتابة من الأخطاء التحوية والإملائية.

المجموع	السلامة اللغوية واستخدام علامات الترقيم	الأسلوب	المضمون والآحداث (عناصر القصة ووصف الشخصيات)
4	1	1	2

## اقرأ القصص الآتية، واختر قصة واحدة منها كي تستطيع كتابتها بأسلوبك

### الغراب والثعلب

في أحد الأيام ، وفي وضح النهار وقف غراب أسود الريش تبدو عليه علامات الطيبة والحمق والغباء وقف على شجرة عالية ذات أغصان طويلة وأوراق عريضة و قد وضع في قمه قطعة جبن نذيدة صفراء و في تلك الأثناء مر ثعلب رمادي اللون كثيف الفراء عيادة غائرتان للداخل وفمه كبير وأسنانه حادة كالسلاطين و جسمه تحيل من شدة الجوع ، يبدو ويظهر عليه المكر و الحيلة و الدهاء ، أراد الثعلب خداع الغراب للحصول على قطعة الجبن ولأنه يعلم أن الشجرة عالية ، وهو لا يستطيع الطيران للوصول إلى الغراب طلب منه أن يُغَيِّر له ليتمكنه بصوته الجميل وما أن فتح الغراب فاه حتى وقعت قطعة الجبن في فم الثعلب وعندما خدع الثعلب الغراب شعر بالقهر و الانصياع ، ونظر هذا الثعلب المكان للغراب ، وقال له : لابد لك أن تكون تحنيا وأن تحذر من المخادعين حتى لا تكون فريسة لهم .

### قصة الفأر الطماع

كان هناك فأر طماع شاهد فلاحا عنده منزل ومخزن لوضع القمح ، فقال الفأر : أنا أحب هذا المنزل وهذا المخزن المطلبي باللون الأحمر ولكن هناك قطة في المخزن تحرسه . لكن الفأر يحب القمح ففكر وجاء إلى المنزل الذي بناء الفلاح ، وقام بعمل سردايا تحت المخزن . وجلس الفأر يبكي تحت السقف كالإنسان ويفكر كيف يصل للقمح من غير ما يقع في يد القطة؟ . فوقعت على أنفه حبة قمح ففرح الفأر وقال : الأرض فيها شق ، حيث إن قمح المخزن يقع من الشق حبة ومرة يوم وقال : بدلاً من حبة حبة نجعلها اثنتين كل يوم ففرض الفأر خشب سقف المخزن وخرج من الفتحة حيثين حيثين .

وثلاث يوم فقر الفأر وقال : بدلاً من اثنتين نجعلها ثلاثة وقام الفأر بفرض الخشب ونزلت ثلاثة حبات . فقال الفأر : لماذا لا نجعلهم خمس حبات فأكثر والفأر يفرض والفتحة تكبر . شعر الفأر بالتعب ، فذهب ليستريح ويحلم وأغمض عينيه وغرق في النوم ، ثم استيقظ وواصل في توسيعة فتحة شوال القمح ، فوجد أمامه القطة التي نزلت من الفتحة الكبيرة التي صنعها بنفسه . إن الفأر كان يريد شوال قمح ، فنزلت له قطة وقالت : الطمع يضيع ما قد جمع .

### قصة راشد أخته سلمى

دأبت يوم تدخل راشد وهو غاضب وحزين حجرة أخيه سلمى ثم سألاها: لماذا تصيبين كل مصابيح الحجرة يا سلمى؟ فأجابت: حتى أستمتع باللعب مع عروستي الجميلة.

تعجبت راشد من قولها، وقال: المصابيح الكهربائية تستخدمنا فقط حين تكون في حاجة إليها، فلا تستخدم من أجل اللعب دائمًا إذا استخدمناها في غير حاجة فهذا إسرافٌ وتبذير، فشعرت سلمى بالخجل ثم قالت: كلامك صحيح. وهنالك سمعنا صوت الأذان فقال راشد: لقد خان موعد صلاة الظهر، هيئا نتوصلًا، وعند الوضوء تركت سلمى صنبور المياه مفتوحًا، فسألتها أخوها: لماذا تتركين الصنبور مفتوحًا بعد الوضوء؟ أجابت سلمى قائلة له: لأنك ستأتي للوضوء بعدي، ولماذا أغليقها؟ فالماء كثير ولا ينفذ. قال لها راشد: وهل يكن الماء كثير شرف في استخدامه؟!

يا سلمى، الماء يعمّة من الله ويجب أن تحافظ عليها، وقد نهانا الله عن الإسراف والتبذير في كثير من الآيات القرآنية الكريمة، وأيضاً قد نهانا النبي محمد - صلى الله عليه وسلم - عن الإسراف في الماء أثناء الوضوء مما بالك إذا كان الإسراف في غير الوضوء.

وعذث سلمى أخاه راشدًا بأن لا تكون مشرفة في استعمال الماء والكهرباء ثانية، وأصبح راشد سعيدًا ومسروقاً بكلام أخيه وقال لها: أحسنت يا سلمى.

### قصة منصور الأمين

في يوم من الأيام، كان منصور يلعب في ساحة المدرسة، وبينما هو يمشي، فجأة! وجد خمسين ريالاً ملقاه على الأرض، فأخذها ثم ذهب بها إلى مدير المدرسة، فقال منصور: لقد وجدت خمسين ريالاً في ساحة المدرسة، وهذه هي. فقال المدير: أشكرك أيها الطالب الأمين، وسوف نعطيك جائزة الطالب المثالي لهذا الشهر. ففرح منصور كثيراً، ونصح زملاءه بالحرص على الأمانة دائمًا. وأخيراً ما أجمل الأمانة!

### قصة الحمام المطوقة

-يحكى أنَّ غرابةً كان يعيش مطمئناً سعيداً في غُصْنِه، وكانت الأيام تمرُّ على الغراب بسکينة وهدوء، حتى جاء أحد الصيادين إلى منطقته، وشاهد الصياد وهو يرمي شباك صيده على الأرض، وينثر الحبَّ حولها كي تأتي الطيور إلى الشبكة، وكان الصياد يختبئ خلف الأشجار كي لا تراه الطيور، فقال الغراب في نفسه: يا له من صيادٌ ماكرٌ وغَدَارٌ.

2- في أثناء كل ذلك، مرت حمامٌ مطوقة، وكان معها الكثير من الحمام الذي كان يرافقها في رحلة للبحث عن الرزق، فوجدت الحمامات الحبَّ المنثور الذي نثره الصياد على الأرض، وهبطت لأكل الحبَّ، وإذا بالشبكة تنغلق عليهم ، فما كان من الغراب إلَّا أنْ أغضض عينيه من هول المنظر ، وفي الوقت نفسه فرخ الصياد.

3- فجأة طلبت الحمام المطوقة من سربِ الحمام أنْ يتعاونوا ويطيروا دفعةً واحدةً، وارتقت الشبكة مع الحمامات، وما إن رأى الصياد هذا المنظر ركض باتجاه الشبكة كي يتمسّك بها ، وابتعد سربُ الحمام بعيداً ، فأصيبت الصياد بالحزن ، أما الغراب فقد أُعجبَ وفِرَحَ بسبب تعاون سربِ الحمام ، ثم جاء شخص آخر كي يُخلِّص سربِ الحمام من شباكِ الصياد، أخذَ يفكُّ عقدة الشبكة، فقالت له الحمام المطوقة: خلِّص جميعَ الحمامات أولاً، ثم أنا ، فتحررت جميعُ الحمامات من الشبكة .

---

### قصة غانم الصادق

في يوم من الأيام كان غانم يلعب في ساحة المدرسة ، وبينما هو يركل الكرة ، فجأة !  
كسر زجاج نافذة الصف، فلما دخل المعلم الصف ، قال : من كسر الزجاج ؟! فقال  
غانم بخوف شديد : أنا كسرته يا أستاذِي ولكن دون قصد. فقال المعلم : أشكرك أيها  
الطالب الصادق ، ولكن عليك أن تشتري زجاجاً جديداً ، فقال غانم : سأفعل يا أستاذِي  
.... وأخيراً ما أجمل الصدق !!!

### قصة الحاج والرجل

كان الحاج بن يوسف التميمي كريماً، ولا تخلو موائده كل يوم من الأكلين. وحدث أن خرج يوماً للصيد، وكان معه أخوانه وحاشيته، ولما حضر غداة، قال لأصحابه، أثمسوا مني يأكلون معي، فتفرقوا في الجهات، فلم يجدوا إلا أعرابياً، فأتوا به، فقال له الحاج: هلْ يا أعرابي فَكُلْ.

قال الأعرابي: لقد دعاني من هُوَ أكرم منك فأجنبته، قال الحاج: ومن هُوَ؟

قال الأعرابي: الله سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، دعاني إلى الصوم فأنا صائم.

قال الحاج: صوم في مثل هذا اليوم على حرّه؟!

قال الأعرابي: صمت ليوم هُوَ أحـرـ منه، قال الحاج: فـأـفـطـرـ الـيـوـمـ وـضـمـ غـدـاـ، فـقـالـ الـأـعـرـابـيـ: أـوـيـضـمـنـ لـيـ الـأـمـيـرـ أـنـ أـعـيـشـ إـلـىـ خـدـ؟ـ قـالـ الـحـاجـ:ـ لـيـ لـيـ إـلـىـ ذـلـكـ سـبـيلـ.ـ قـالـ الـأـعـرـابـيـ:ـ فـكـيـفـ تـطـلـبـ مـيـ؟ـ قـالـ الـحـاجـ:ـ إـنـهـ طـعـامـ طـيـبـ.ـ قـالـ الـأـعـرـابـيـ:ـ وـالـلـهـ مـاـ طـيـبـ خـبـارـكـ وـلـاـ طـبـاخـ،ـ وـلـكـ طـيـبـتـهـ الـعـافـيـةـ.

قال الحاج : جزاك الله خيراً أيها الأعرابي.

### قصة الرحمة بالحيوان

في يوم من الأيام ، كان هناك رجل يمشي في صحراء ذات حرارة مرتفعة ، وبينما هو يسير ، فجأة! وجد كلبا يلهث من شدة العطش ، وبجواره بئر ماء صغير ، فقال الرجل لنفسه: ماذا أفعل يا ربِ؟!

فجاءته فكره ، فخلع حذاءه ، ثم نزل البئر وملأه بالماء ، بعدها سقى الكلب فشكر الله له وأدخله الجنة. وأخيراً ما أجمل الرحمة بالحيوان.

### قصة القطط الرحيمه

في يوم من الأيام كان يجلس أحد العلماء مع أصحابه يتناولون طعام الغداء في بيته، فوجدوا قطة تقترب منهم، فألقى العالم لقمة لها، فأخذتها وذهبت بعيداً واختفت القطط عن عين العالم، ثم عادت ورجعت مرة أخرى فألقى العالم لها لقمة أخرى فأخذتها وذهبت بها بعيداً.

فعلت القطط هذا الأمر مرات كثيرة، فتأكد العالم الجليل أنَّ هذا الطعام الكثير لا يمكن أن تأكله القطط وحدها؛ فسأل أصحابه قائلاً : لماذا تذهب به بعيداً؟ فألقى لها نسمة وسازَ مع أصحابه وراءها، فوجدوا أنَّ القطط تذهب بالطعام إلى قطة حميماء، فتعجبوا جميعاً، وقال العالم لأصحابه: إنَّ هذه القطط كالآدميَّة التي تخُو على صغارها.

### قصة الفراشة وزهرة الترجم

في يوم من الأيام كانت الفراشة ، تطير بين الأزهار في الحديقة ، وتلعب مع الأشجار ، وفجأة ! جاء طائر كبير ، وأخذ يضحك عليها كثيراً ، فقالت الفراشة : لماذا تضحك ؟ ! فقال الطائر : مسكينة يا صديقتي ، كيف تعيشين في هذه الحديقة بدون أن يكون لديك زهرة ترجم واحدة ؟ صدقت الفراشة كلام الطائر ، وأخذت تبكي حتى أصبحت مريضة ، ثم ماتت من كثرة الحزن ، فتعجبت الفراشات منها ، وقالوا : يجب علينا ألا نصدق المخادعين أبداً.

### الفأر والأسد

في يوم من الأيام ، كان الفأر يلعب فوق ظهر الأسد النائم في الغابة ، فاستيقظ الأسد وأمسك به ، ثم قال له : سوف أجعلك طعامي ، فقال الفأر : سامحي ، وسوف أساعدك في يوم ما ، فضحك الأسد وسخر منه. وذات يوم كان الأسد يمشي في الغابة ، فجأة ! سقط في فخ الصيادين ، فجاء الفأر وساعدته ، وأخرجه من الشباك ، فقال له الأسد : أشكرك يا صديقي ، وأنت من الآن أمير الغابة ، وأخيروا ما أجمل الصداقة !

جزاكم الله خيرا

مع تحيات :أ/حمادة ضاحي الفزارى