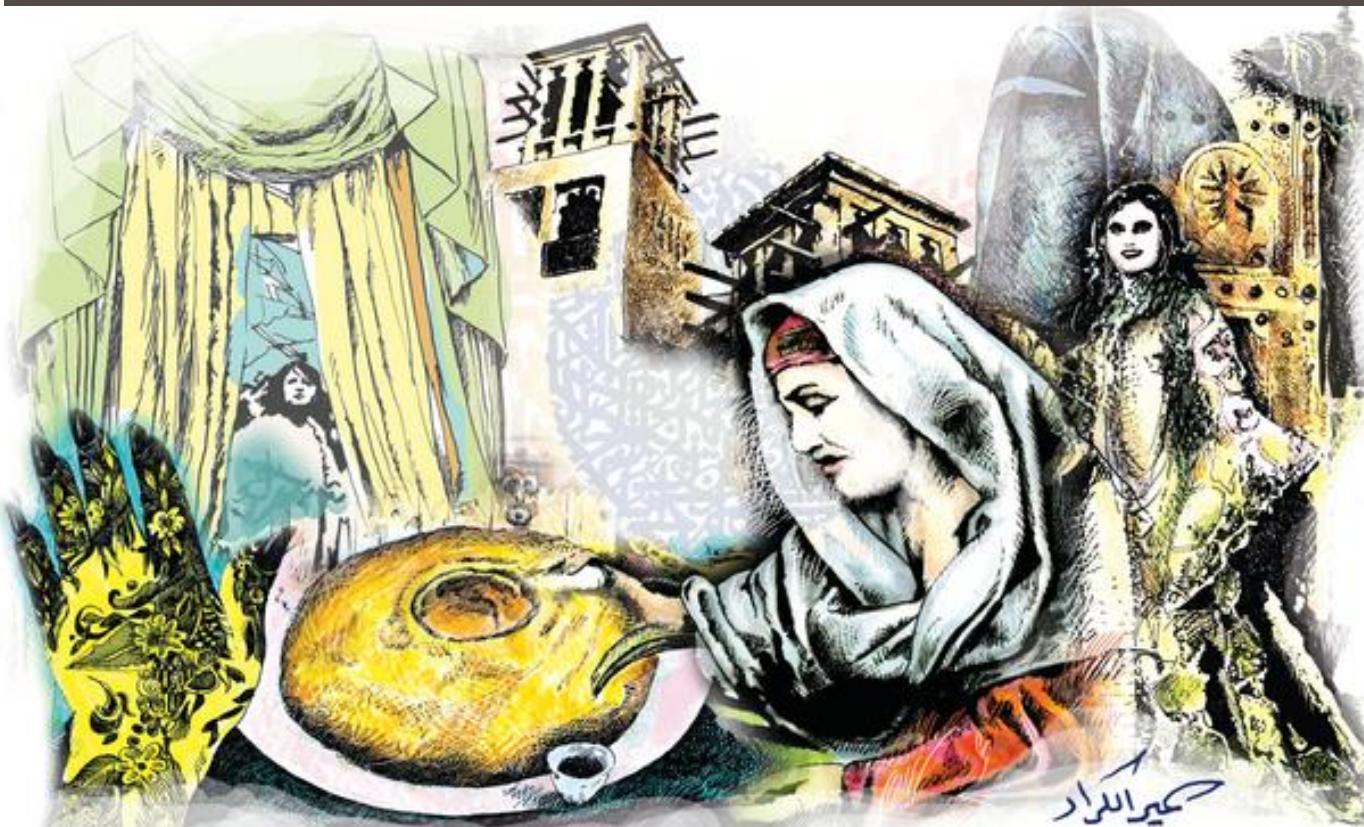


موروثنا الشعبي



شيماء الدار

مِراث
الشَّعْبِ

الدرس (3): موروثنا الشعبيُّ

مفاهيمٌ ومصطلحاتٌ:

- التراثُ التّقّافيُّ
- العاداتُ والتّقاليُّدُ
- المثلُ الشّعبيُّ
- السنُّعُ

قيمٌ ومواطنةٌ

- التّمسكُ بالعاداتِ
والتّقاليُّدُ والتّواصلُ
- الفخرُ والاعتزازُ بتراثِ
الوطَّنِ.

نواتجُ التّعلُّم:

- ينالُقُّ المفاهيمُ والمصطلحاتُ الواردةُ في
الدّرِّسِ.
- يتعرَّفُ أقسامُ الموروثِ الشّعبيِّ.
- يوضُّحُ مدى ارتباطِ العاداتِ والتّقاليُّدُ
بالمجتمعِ.
- يعُدُّ الفعالياتُ التّراثيَّةُ التي تنظمُها
المؤسَّساتُ الحكوميَّةُ والخاصَّةُ.

الفكرةُ الرئيسيَّةُ

يعتبرُ الموروثُ الشّعبيُّ لكلَّ أمةٍ عنْ مكوناتها منَ العلومِ والآدابِ والفنونِ وغيرها، وهو بذلك يشكّلُ شخصيَّتها وهويَّتها، فلا يمكنُ لأيِّ فردٍ أنْ ينكرَ لماضيه ولمكوناتِه الأولى؛ ولذا لا بدَّ من التّمسكِ بالموروثِ الشّعبيِّ؛ لأنَّه ضمانةٌ حقيقةٌ لاستمرارِ وجودِ الأمة.

هيا صغیراتي نتبع الحروف المتناثرة على طريق المدرسة حتى نصل لمعنى
الموروث الشعبي



أولاً: التراث الشعبي (التراث الثقافي وأقسامه)

عنوان

درستنا

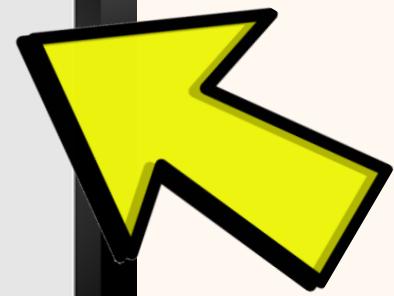
الجميل



- ينالش المفاهيم و المصطلحات الواردة في الدرس

- يتعرف على أقسام الموروث الشعبي.

- تقدر جهود الدولة في الحفاظة على التراث.



اقرئي من ١ إلى ٦ لتحصلي على مفهوم التراث

كل

ما

١

٢

٣

٤

٥

٦

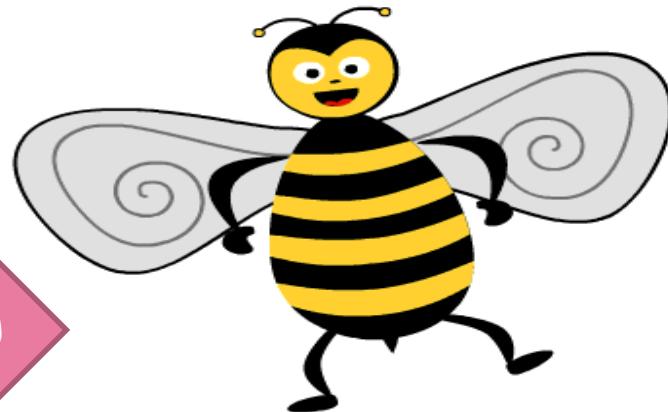
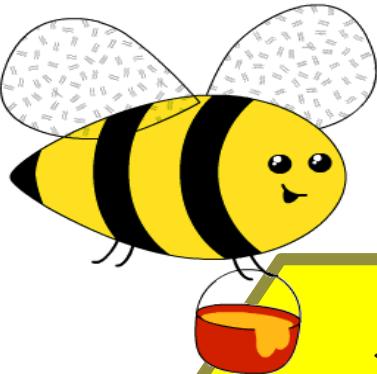
وأهله

أو
لأنائه

لورشته

الرجل

يُخالقه



الربط مع مادة الرياضيات

الفكرة الرئيسية

- يعبر الموروث الشعبي لكل أمة عن مكوناتها من العلوم و الآداب و الفنون و غيرها، و هو بذلك يشكل شخصيتها و هويتها، فلا يمكن لأي فرد أن يتذكر لماضيه و لمكوناته الأولى، و لذا لا بد من التمسك بالموروث الشعبي، لأنه ضمانة حقيقية لاستمرار وجود الأمة.

- مفاهيم و مصطلحات:
- التراث الثقافي.
- العادات والتقاليد.
- المثل الشعبي.
- السنع.

مخطط الدرس

- أولاً: التراث الشعبي و أقسامه.
- ثانياً: العادات و التقاليد.
- ثالثاً: الفعاليات التراثية.

أولاً: التراث الشعبي و أقسامه

التراث هو كل ما يخلفه الرجل لورثته أو لأبنائه و أهله.

ينقسم التراث الشعبي لعدة أقسام و أهمها التراث الثقافي.

■ التراث الثقافي الذي يعرف: أنه كل ما ينتقل من عادات و تقاليد و علوم و آداب و فنون و نحوها من جيل إلى آخر.



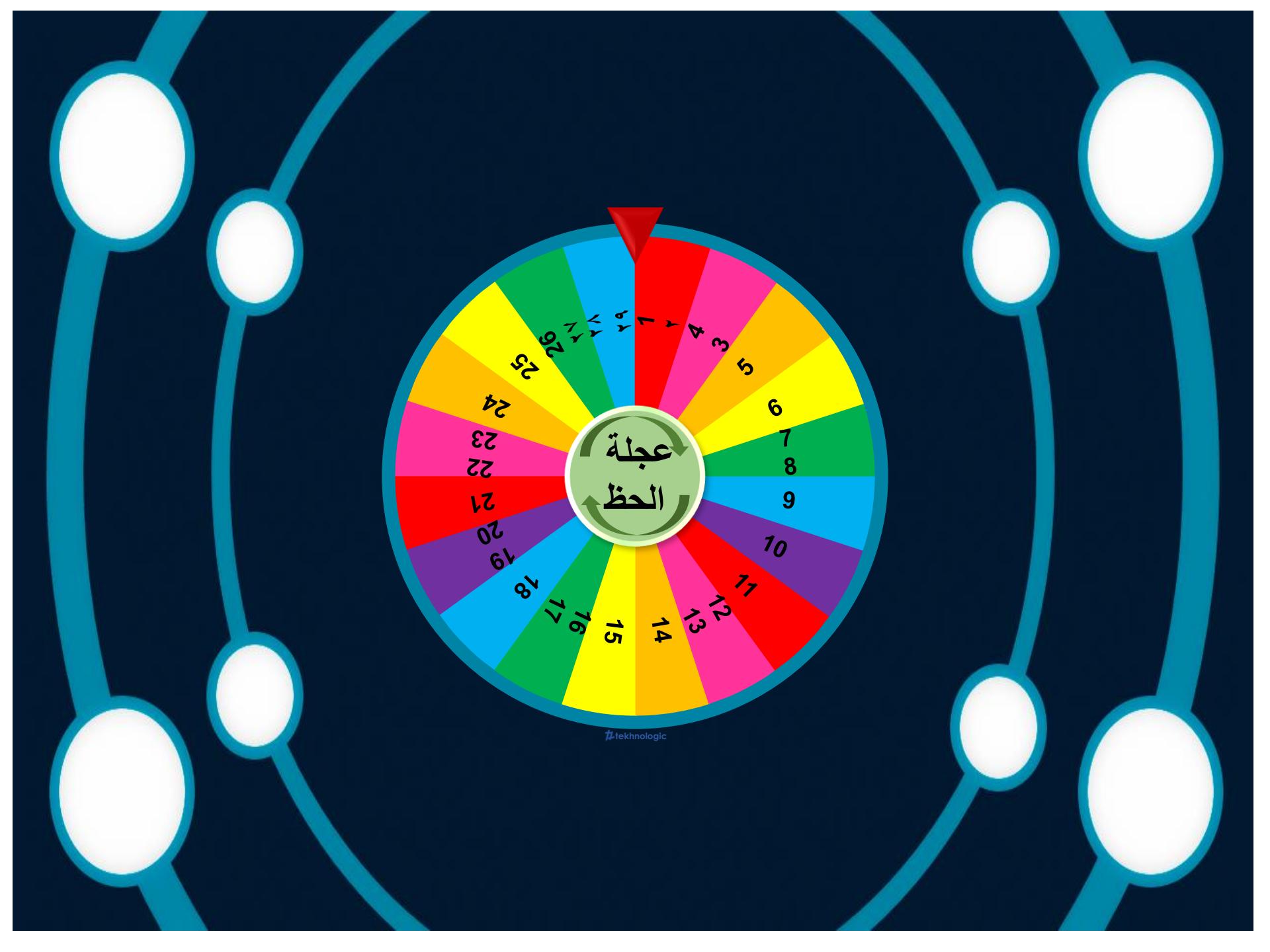


صديقاتي ينقسم
التراث الثقافي
إلى ٣ أنواع :

الخروفة

الأمثال
الشعبية

الأهازيج
الشعبية



عجلة الحظ

tekhnologic





”لقد ترك لنا الأسلاف من أجدادنا كثيراً من التراث الشعبي الذي يحوي لنا أن نفخر به، ونحافظ عليه، ونطوره ليبقى ذخراً لهذا الوطن؛ وللأجيال القادمة...“

الباقي المؤسس - المغفور له بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمة الله.

من الذاكرة

يقول المؤسف:

”احفظ مالك، ولا تتهم يارك“
أي احفظ مقتنياتك الخاصة والثمينة
حتى لا تفقدتها فتتهم الآخرين

١- الأمثال الشعبية

■ **المثل الشعبي** هو التعبير اللفظي المختصر و المتداول، و عادة ما يتضمن حكمة أو موعظة أو نصيحة.



اللي يطاب العالٰي يصبر
على الراش

لا يغرك حمر حيابة، ترى ليحانه شريش

في صغيراتي السنوات أسمعني أمثال شعبية أو أكتبوها في

الدرودة

(من عاش بالحيلة مات بالفقر)

يضرب هذا المثل لمن يعامل الناس معاملة سيئة ، ويغش زبائنه فيعيش منبوذاً معدماً ويتجنبه الناس في معاملاتهم ، ويضرب هذا المثل أيضاً لمن يعيش على اغتنام الفرص فقط دون أن يكون له عمل محدد يقوم به مما قد يؤدي به إلى الفقر لعدم وجود الفرص الكثيرة للعيش.



اكتشف نوع آخر من التراث

أنت تعلمون بالفعل أن التراث العربي ينبع من ثقافات متعددة،

ولذلك، نحن ندعوك لتجربة نوعاً آخر من التراث.

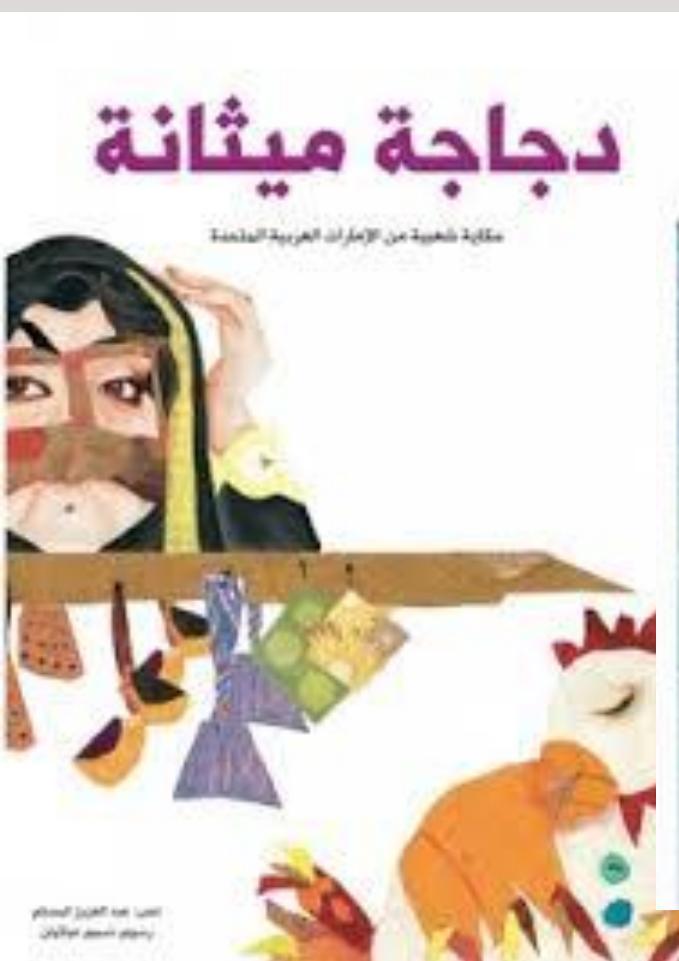
ندعوك لتجربة تراثاً ملائماً مع عصرك.

ندعوك لتجربة تراثاً ينبع من ثقافات عالمية.

٢ - خروفه

■ **الخروفه بتسمية أهل الامارات هي التي ترويها الجدات و الأمهات**

لأطفال قبل الذوم.



أستمتع وأكتشف نوع التراث

الريان



٣- الأهازيج الشعبية

■ الأهازيج الشعبية كان الرجال يرددونها في الحرب و أثناء ممارسة الأعمال و من هنا استخدمت الأهازيج الشعبية للترويح عن النفس و ضغط الحياة.



أسرع إجابة في الدردشة ستحصل
ابحثي واكتشفي
على ٥ نقاط

ما اسم الرجل الذي كان
يردد الأهازيج في رحلة
الغوص



المجدمي

يشرف على عمل
البحارة وهو
مساعد النوخذه

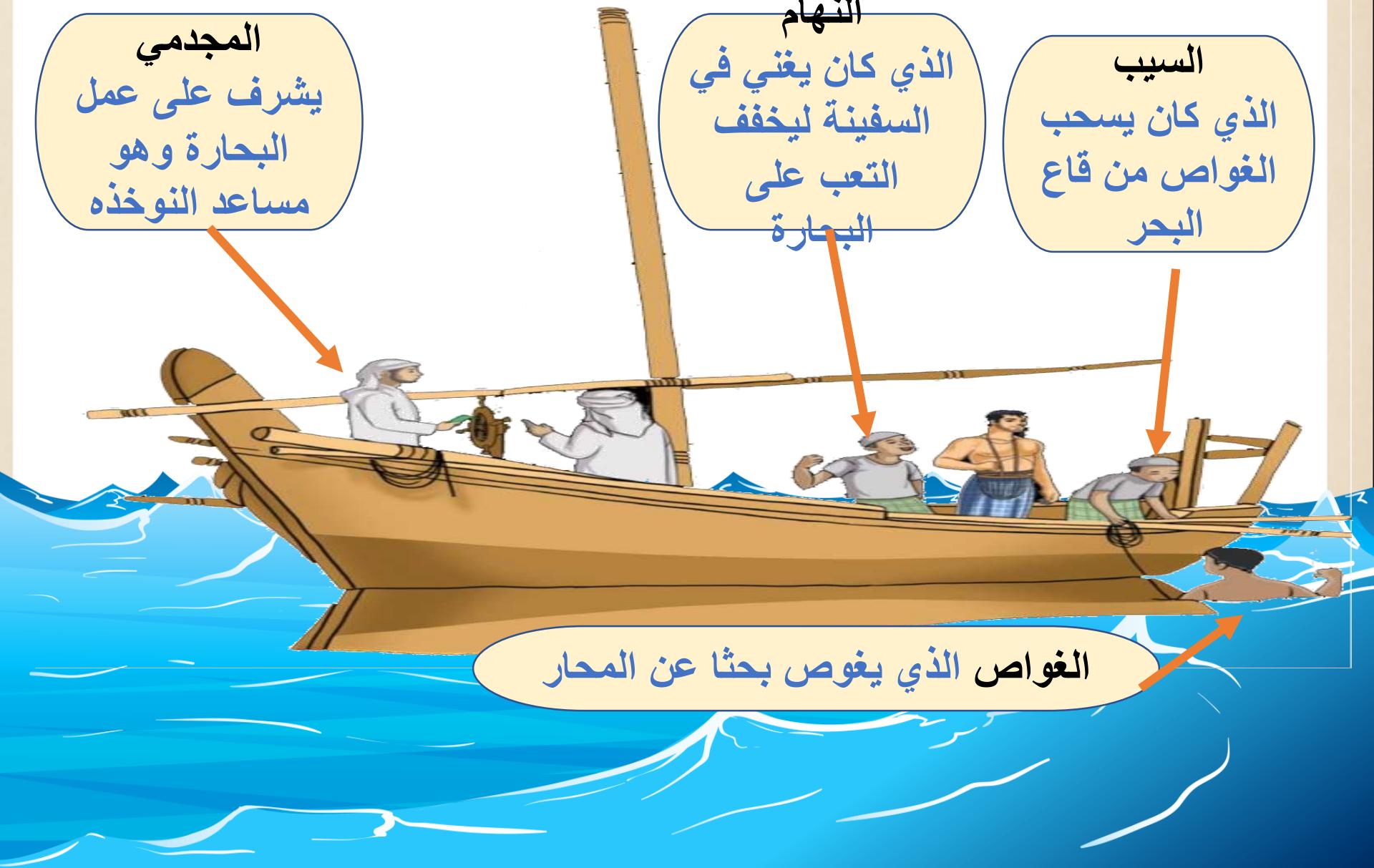
النهام

الذى كان يغنى في
السفينة ليخفف
التعب على
البحارة

السيب

الذى كان يسحب
الغواص من قاع
البحر

الغواص الذى يغوص بحثا عن المحار



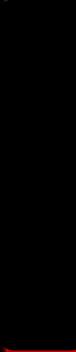
حمامه نودي نودي



YousifU

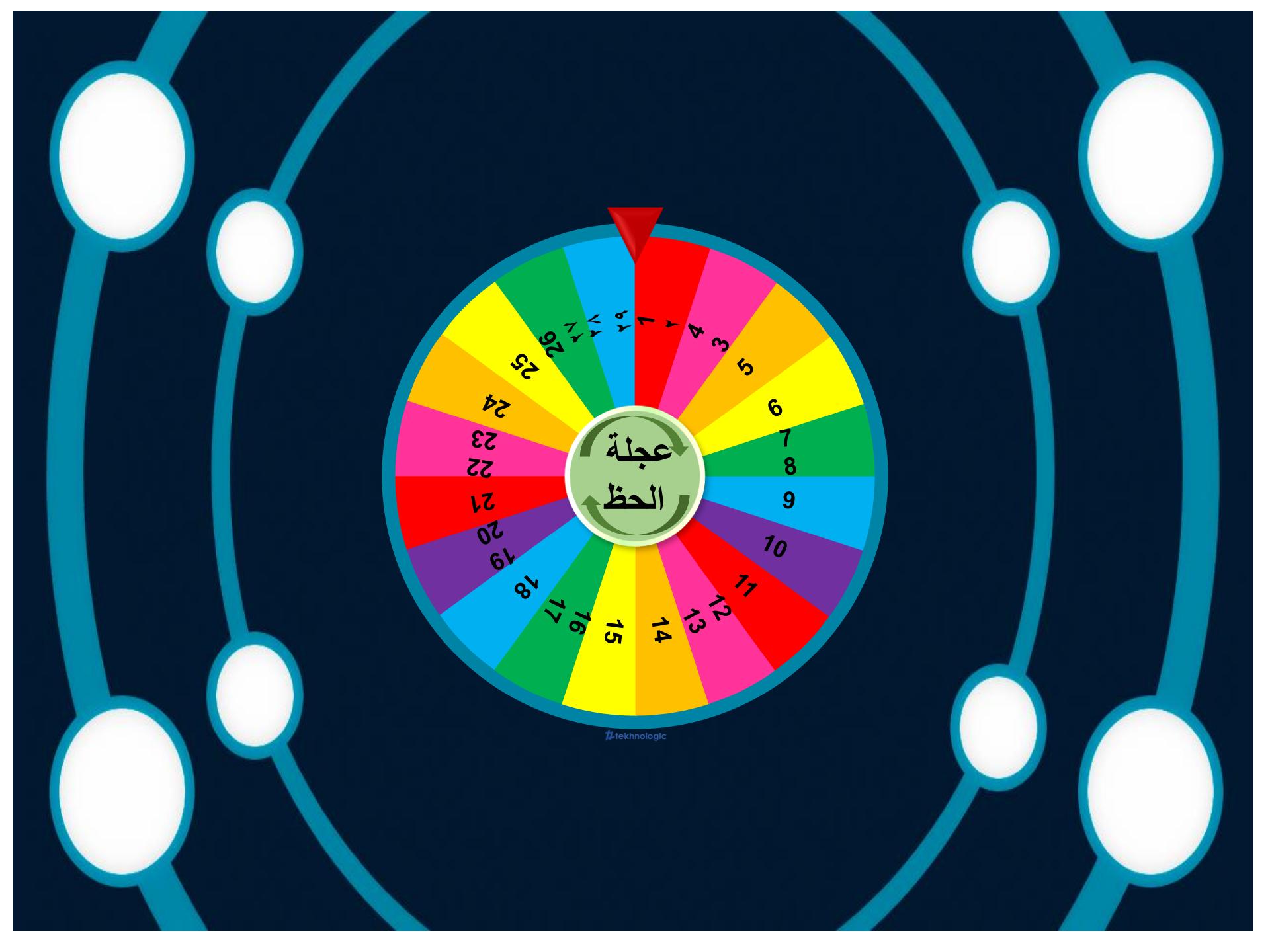
حان وقت اللعب راجعن
معلوماتكن





صُوبُ الْهَدْف

مَعَ تَعْلِمَ لِأَجْلِ الْإِمَارَاتِ



عجلة الحظ

tekhnologic



کل ما يخلفه الرجل لورثته أو
أبنائه وأهله



التراث



الطواش



السؤال الأول

ما كانت ترويه الجدات لأطفال قبل النوم

الأفلام



العرضة



الخروفية



السؤال التالي

أكمل المثل الشعبي: اللي
بالجدر يطلعه

الملاس



الغطاه



السؤال الثالث



التعبير اللفظي المختصر الذي يتضمن حكمة أو نصيحة

الأهازيج



الأمثال الشعبية



التراث



السؤال الرابع

الشخص الذي يردد الأهazيج في السفينة

السيب



النوخذه



النهام



السؤال الخامس

أشعار كانت تردد في المناسبات
أو الحروب والغوص

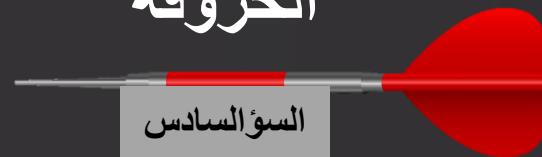
الأمثال



الآهازيج



الخروفية



طاح المطر بيد الله كسر
حوي عبدالله هذا من

الأهازيج



الأمثال



السؤال السابع

بعد المشاهدة صغيرتي سجلي في الدردشة المعلومات التي سمعتيها

احسناه بالصورة



بطاقة خروج

أوضح دوري في الحفاظ على موروث بلادي

الأشسطة

1. أفسّر مفهوم التراث الثقافي:

هو كل ما ينتقل من عادات و تقاليد و علوم و آداب و فنون و نحوها من جيل إلى آخر.

2. أستكمل المخطط الذهني لأهم أقسام التراث الثقافي:



الأمثال الشعبية

خروفة

الأهازيج الشعبية

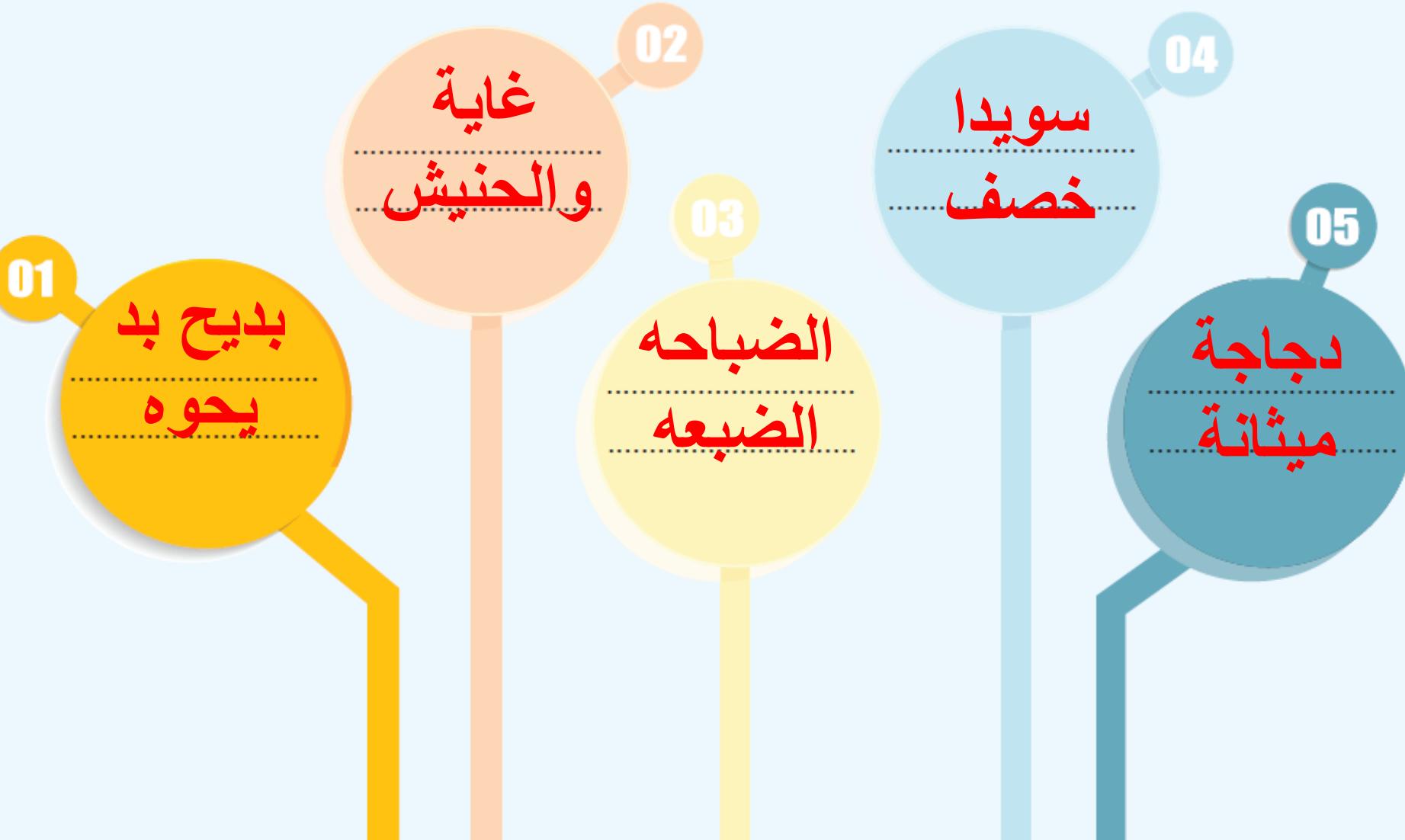
- بالاستعانة بأحد أفراد أسرتي، أستكمل الجدول الآتي:

الشرح و المعنى	المثل
<p>يقال هذا المثل عندما ترى شخص ذو هيئة ومظهر فتراه فتعجب به وبشكله فتأخذ عنه بعد ذلك انطباعاً جيداً بينما هو سيء الأخلاق.</p>	<p>اللي في الجدر يطلعه العلاس</p>
<p>يقال وهذا المثل للتغفير من الوشاية والشیر بين الناس بالقيل والقال، ويدعو الإنسان لعدم الاستماع إلى أولئك الذين يسخرون بين الناس بالهمز واللمز.</p>	<p>عدوك موب من قال فيك، عدوك من بلغك:</p>
<p>معناه أن الأخبار التي لم تظهر سوف تخرجها الأيام آجلاً أم عاجلاً وهذا يذكرنا ببيت الشعر القائل: ستبدى لك الأيام ما كنت جاهلاً. وتأتيك بالأخبار ما لم تزود. القدر (هي قدر الطعام) والملاس (هي المعلقة الكبيرة أو المغفرة).</p>	<p>الشيفه شيفه، والمعاني ضعيفة</p>

- بالاستعانة بـأحد أفراد أسرتي، أستكمل الجدول الآتي:

الشرح و المعنى	المثل
<p>معناه أن الأخبار التي لم تظهر سوف تخرجها الأيام آجلاً أم عاجلاً وهذا يذكرنا ببيت الشعر القائل: ستبدى لك الأيام ما كنت جاهلاً.</p> <p>وتأنيك بالأخبار ما لم تزود.</p> <p>القدر (هي قدر الطعام) والملاس (هي المعلقة الكبيرة أو المغفرة).</p>	<p>اللي في الجدر يطلعه الملاس</p>
<p>يقال وهذا المثل للتنفير من الوشاية والشیر بين الناس بالقيل والقال، ويدعو الإنسان لعدم الاستماع إلى أولئك الذين يسiron بين الناس بالهمز واللمز.</p>	<p>عدوك موب من قال فيك، عدوك من بلغك:</p>
<p>يقال هذا المثل عندما ترى شخص ذو هيئة ومظهر فتراه فتعجب به وبشكله فتأخذ عنه بعد ذلك انطباعاً جيداً بينما هو سيء الأخلاق.</p>	<p>الشيفه شيفه، والمعاني ضعيفة</p>

• أكتب أسماءً لبعض خراريف الجدّات في دولة الإمارات العربية المتحدة.





إلى اللقاء في
الحصة القادمة يا
أحبابي



مباشر



@OmanTVGeneral **www.tv.om** **OmanTVGeneral**

أعبر عما أشاهد.

أتوقع موضوع الدرس.

أطرح سؤالاً مناسباً