

تعزیز دروس القواعد للصف
التاسع
— نهاية الفصل الأول —

اللهم إني أسألك علماً نافعاً،
ورزقاً طيباً، وعملاً متقبلاً..



دُروسُ القَوَاعِدِ الْمُقَرَّرَةِ

• دَرَسُ المَصَادِرِ

• النُّعَتِ

• العِطْفِ

• التَّوَكِيدِ



مصادرُ الأفعالِ الثلاثيةِ وغيرِ الثلاثيةِ

المصدر : هو **اسم** مشتق منه الفعل يدلّ على حدثٍ مجرد من الزمن، ويُسمّى المصدر بعدد حروف فعله، فإذا كان ثلاثياً سُمي بالمصدر الثلاثي، وإذا كان رباعياً سمي بالمصدر الرباعي ملاحظة: كلّ مصدر يجب أن يكون له فعل

مصادر سداسية

الفعل: **استغفر**
المصدر: **استغفار**

الفعل: **استعدّ**
المصدر: **استعداد**

مصادر خماسية

الفعل: **انكسر**
المصدر: **انكسار**

الفعل: **تخرّج**
المصدر: **تخرّج**

مصادر رباعية

الفعل: **أعطى**
المصدر: **إعطاء**

الفعل: **أتقن**
المصدر: **إتقان**

مصادر ثلاثية

الفعل: **خرج**
المصدر: **الخروج**

الفعل: **قرأ**
المصدر: **القراءة**

أي الآيات التالية تحوي مصدرًا لفعل سداسي؟

- A { وَلَوْلَا دَفَعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ }. الحج 40
- B { وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ }. التوبة 114
- C { وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ }. لقمان 19
- D { لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ }. النساء 148

أيُّ الجمل التالية حوت مصدرًا لفعل رباعي؟

- A إكرامُ الضيفِ واجبٌ .
- B يجبُ على الآباءِ الاهتمامُ بالأبناءِ .
- C الاستقلالُ مطلبُ الشعوبِ .
- D يتفانى المخلص في عمله تفانيًا .

قال الشاعر:

العيش ماضي فأكرم والديك به والأُم أولى بإكرام وإحسان
- ما نوع المصدر فيما تحته خط في البيت السابق؟

ثلاثي.

A

رباعي.

B

خماسي.

C

سداسي.

D

ما نوع المصدر في الآية الآتية: "مَا أَشْهَدُهُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ"

ثلاثي

A

رباعي

B

خماسي

C

سداسي

D

أَيُّ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ اشْتَمَلَتْ عَلَى مَصْدَرٍ سُدَّاسِيٍّ؟

أ	{ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا }.	رباعي	"27" النبا
ب	{ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا }.	ثلاثي	"1" الفتح
ج	{ وَأَصْرُوا وَأَسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا }.	سداسي	"6" نوح
د	{ أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ }	رباعي	"14" البلد

استخرجي المصدر وحدّدي نوعه في الجملة الآتية:
نتعلّم من الشّعب الفلسطيني المقاومة والصّمود

المصدر: المقاومة، نوعه: رباعي (قاوم)

/ المصدر: الصمود، نوعه: ثلاثي (صمد)

فلا خيرَ في ودٍ يجيءُ تكلّفًا ولا خيرَ في خلٍّ يخونُ خليله
حدّدي نوع المصدر الذي تحته خطٌ في البيت السابق.

خُماسي (تَكَلَّفَ = تَكَلَّفًا)

النَّعْت

نعت شبه جملة

ظرف

رأيت

طائراً

فوق

الشجرة

جار

ومجرور

رأيت

طائراً في

السماء

نعت جملة

فعلية:

رأيت طائراً

يُغَرِّد

اسمية:

رأيت طائراً

وهو مغرد

نعت مُفْرَد:

هو ما ليس جُمْلَة

ولا شبه جملة (كلمة

واحدة فقط)

مثال: رأيت الطائرَ

المُغَرِّدَ

1- حددي نوع النعت في قوله تعالى: " فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا "

أ- مفرد

ب- جملة اسمية

ج- جملة فعلية

د- شبه جملة

ما إعرابُ
النعت في الآية
السابقة؟

نعت منصوب وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة على آخره

أَيُّ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ اشْتَمَلَتْ عَلَى نَعْتِ مُفْرَدٍ؟

- - «وَالْهُكْمُ إِلَهُ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ» [البقرة: 163]
- «قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ» [الأعراف: 138]
- «وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ» [آل عمران: 133]
- «وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى» [يس: 20]

قال تعالى: ﴿وَاذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَّعْدُودَاتٍ ۖ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾
حَدّدي النّعت في الآية الكريمة، ثم أعربه.

الإعراب: نعت
مجرور وعلامة
جره الكسرة
الظاهرة على
آخره

النعت:
معدودات

- استخراجي النعت في الأمثلة التالية وبينني نوعه:

1- قال تعالى: "وَالْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ" (البقرة: 90)

النعت: **مُهين** نوعه: **مفرد**

2- حَتَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى التَّحْلِى بِالْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ:

النعت: **الحسنة** نوعه: **مفرد**

3- قال تعالى: "وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ"

النعت: **من ربكم** نوعه: **شبه جملة**

4- قال تعالى "وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ" (البقرة: 258)

النعت: **الظالمين** نوعه: **مفرد**

العطف

لنسترجع
حروف
العطف
ومعانيها

- الواو: تفيد مُطلق الجمع والمُشاركة.
- الفاء: تفيد الترتيب والتعقيب.
- ثُمَّ: تفيد الترتيب والتراخي.
- أو: تفيد التخيير أو الشكّ أو الإباحة.
- أم: تفيد طلب تعيين أحد أمرين، ويجب أن تُسبق بهمزة استفهام
- لا: تفيد إثبات الحكم للمعطوف عليه ونفيه عن المعطوف.
- لكن: تفيد الاستدراك.
- بل: تفيد (الإضراب) بإثبات ما بعدها، ونفي ما قبلها.
- حتّى: تفيد الغاية في الزيادة أو النقصان.

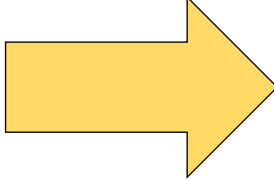
الاستدراك هو:
رفع توهم أو لبس
تولّد من كلام سابق

الإضراب هو:
الإعراض عن الشيء
بعد الإقبال عليه.

- أيُّ الآيات الآتية تحوي حرف عطف يُفيد الجمع والمشاركة؟

أ- "هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة"

ب- "سلام هي حتى مطلع الفجر"

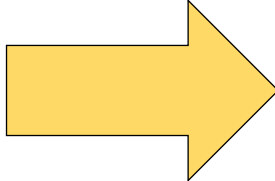
ج- "وأنه خلق الزوجين الذكر والأنثى" 

– ما المعنى الذي يُفیده حرف العطف الذي تحته خطٌ في الآية الآتية؟

"مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ، وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ"

أ- الترتيب والتعقيب

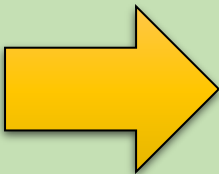
ب- الشك والتخيير

ج- الاستدراك 

أي من الجُمْل الآتية ورد بها حرف عطف يُفيد الترتيب والتعقيب؟

○ أتى فصل الربيع، ثم أعقبه الخريف.

○ أقرأت الشعر أم النثر؟

○ قرأت القصيدة الأولى  فالثانية.

املاً الفراغ بحرف العطف المطلوب بين القوسين:

أ-قرأ والدي الصحيفة **نَحْمُ** .. المجلة. (حرفُ عطف يفيد الترتيب والتّراخي)

ب-الصدّقُ صفةُ المؤمنِ **لا** الكافر. (حرف عطف يفيد إثبات الحكم لما قبله ونفيه عما بعده)

التوكيد

توكيد معنوي:

(كل + جميع + نفس + عين
+ كافة + عامة)

• شرط أن يتصل بهم ضمير

عائد على المؤكد.

• مثال: نجح الطلاب كلهم

• ذاكرت دروسي جميعها

توكيد لفظي:

تكرار الألفاظ

مثال:

ذاكر ذاكر

دروسك

- ما الآية التي اشتملت على توكيد معنوي ؟

"اليوم تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم" [غافر: 17]

"الذين خسروا أنفسهم فهم لا يؤمنون" [آل عمران: 30]

"إن الذين توفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم" [النساء: 97]

→ "ولو شاء ربك لآمن من في الأرض كلهم جميعا" [يونس: 99]

حددي نوع التوكيد في البيت الشعري الآتي:

قال الشاعر: أَخَاكَ أَخَاكَ إِنََّّ مَنْ لَا أَخَا لَهُ ** كساعٍ الى الهيجا بغير سلاحٍ

توكيد لفظي



6- أي الآيات الآتية بها توكيد معنوي؟

أ- "كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا" **توكيد لفظي**

ب- "كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ، ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ" **توكيد لفظي**

ج- "فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ" **توكيد معنوي (كلهم)**

د- "ثُمَّ تُوَفِّي كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ" **لا يوجد توكيد**

مثلي في جملة مفيدة لكلّ ما يأتي:

- نعت مفرد: الكلمة الطيبة صدقة

- توكيد لفظي: إِيَّاكَ إِيَّاكَ وَالْكَذِبَ

- توكيد معنوي: قرأت ديوان المتنبي كلّهُ

- حرف عطف يفيد الجمع والمشاركة: أحبّ الشعر والنثر