



مراجعة لمادة اللغة العربية للفصل الرابع

الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي 2021-2022
إعداد المعلمة : آلاء رافت أبو عبيدة

أولاً : المفردات والتركيب :

عرفتِ يا صغيرتي أن معنى الكلمة قد يختلف على حسب سياقها في الكلام (أي على حسب ورودها فالجملة) اقرئي الجملة بتمعن حتى تتوصلى للمعنى المناسب لها :

ملاحظة : قد تبدو جميع الخيارات معاني الكلمة التي تحتها خط ، ولكن هناك خيار واحد فقط مناسب للكلمة حسب ورودها في الجملة

-- اختارى معنى الكلمة التي تحتها خط من خلال سياقها في الجملة :

- 1- ارتقى الشهيد بروحه إلى الله
(صعد ، تولى ، استشهد)
- 2- انهمر الماء بقوة
(انهدم ، انسكب ، تساقطت أوراق الشجرة)
- 3- لدى المتسابق تصميم على الفوز
(تخطيط ، رغبة وإرادة ، شكل ورسمة)
- 4- خر النائم في نومه
(تهدم ، سقط من مكان عال ، أحدث شخيراً)
- 5- الشهداء رروا الأرض بدمائهم الزكية
(الخصبة ، الطاهرة ، كريم الأصل)
- 6- زمزم الرعد بصوته
(اسم طفلة ، أحدث دويًا ، ماء في مكة)

ضم الكلمات في جمل:

قد يطلب من الطالبة أن تضع الكلمات في جمل من إنشائها ، ولكي تتمكن من الإجابة على هذا السؤال عليها أن تعرف معنى الكلمة ثم تضعها في جملة (يجب على الطالبة أن تضع الكلمة كما جاءت في جملة وليس أن تضع المعنى في جملة)

-- ضعي الكلمات التالية في جملة من إنشائك :

- زاهية :

- مداعبة :

- الشهيد :

(على الطالبة مراجعة الكلمات الجديدة ومعانيها التي درستها في كتاب الطالب في الوحدات الثلاث)

الضد ، الترافق

تسمى هذه الكلمات في اللغة العربية (علاقات) أي العلاقة بين الكلمات إما أن تكون مترادفة أو متضادة

العلاقة بين الكلمات في اللغة العربية نوعان إما تضاد أو ترافق

التضاد (ضد) : هو أن تكون المعاتي متعاكسة (ضد بعضها) عكس بعضها ، مثل :

كبير ضد صغير \ واسع ضد ضيق \ الأعلى ضد الأسفل

الآن دورك يا صغيرتي : أكتب ضد الكلمات الآتية ..

سمين ضد \ ليل ضد

فاتح ضد \ سعيد ضد

الترافق : هو أن تكون الكلمات مختلفة في اللفظ ولكن تحمل نفس المعنى ، مثل :

سعيد مرافق فرح \ فوق مرافق أعلى \ متين مرافق سمين

والآن دورك يا صغيرتي : أكتب مرافق للكلمات الآتية ..

- وهن و \ - الوالد و

- سرور و

ثانياً : (اعرف لغتك .. أحبها)

1- الكلمة وأقسامها

الكلمة ثلاثة أقسام

حرف

فعل

اسم

مثل

من ، إلى ، عن
ثم ، و ، أو
وغيرها من حروف
الجر والعلف

مثل

درس
يدرس
ادرس
وغيرها من الأفعال
(ماضي، مضارع، أمر)

مثل

فاطمة ، شجرة ، طاولة ،

أسد ، دبي

وغيرها من أسماء الإنسان أو النبات أو
الجماد أو الحيوان أو الـ

البلدان

تدريب على أقسام الكلمة :

هاتي من ذهنك ثلاثة أفعال

هاتي من ذهنك ثلاثة حروف :

هاتي من ذهنك ثلاثة أسماء :

2 : الجملة والتركيب :

الجملة : هي مجموعة من الكلمات ترتبط بعضها و تخبرني شيئاً ، وتكون مفيدة ومعناها مكتمل وأفهم منها المراد .

التركيب : هو مجموعة من الكلمات ترتبط بعضها ولكنها لا تعطيني معنى مفید و المعنى فيها غير مكتمل ويبدو ناقصاً.

تدريب : صنفي يا صغيرتي العبارات الآتية في الجدول إما جملة أو تركيب :

الرجل الذي في السيارة ، نتعلم في المدرسة ، مركز التسوق ، أخي سافر منذ سنة ، القصة التي كتبتها ، الأطفال يلعبون ، الصحن فوق الطاولة ، رمي أخي الكرة ، حماة الوطن ، السماء عالية ، حافلة المدرسة .

تركيب	جملة

تدريب عام على ما سبق شرحه :

- اقرني الفقرة ثم استخرج منها المطلوب :

جمعت السلحفاة صباح يوم مشرق كل البهائم والطيور والأسماك ، وقالت لهم بلهجة تحذير وخوف : يا أصدقائي ، ينمو في الغابة نبات يجب علينا إتلافه ، وإلا أتلفنا ، فوجئت الحيوانات بهذه الكلمات ، وطلبت من السلحفاة أن تريها النبات ، في المساء قادت السلحفاة الحيوانات إلى طرف الغابة ، حيث كانت الأشجار قد قطعت ، وانتزعت جذورها ، وزرعت الناس مكانها نبات القنب .

بعد قراءة الفقرة اخترني يا صغيرتي مهاراتك ، من خلال الاستخراج من الفقرة ما هو مطلوب منك :

- 1- كلمات تدل على الجمع : ، ، ،
- 2- مرادف كلمة أزيلت :
- 3- ضد كلمة انتزعـت : وضد كلمة صباح :
- 4- حرف جر : 5- اسم : 6- فعل :
- 7- مفرد كلمة لهجات : مفرد كلمة غابات :
- مفرد كلمة أطراف :

محاكاة الجملة معناها تقليد التركيب فيها من خلال قراءتها أكثر من مرة ثم كتابة جملة جديدة تشبه التركيب ولكن مختلفة المضمون .

(تركيب جملة) يجب علينا إتلافه وإلا أتلفنا : يظهر في كلمتي يجب وإلا

يمكن أن أجيب كالتالي

يجب علينا المثابرة وإلا لن ننجح

يجب علينا المحافظة على أدواتنا وإلا ضاعت منا

أكتب جملتين من إنشائك محاكيّة الجملة التالية :

يجب علينا إتلافه وإلا أتلفنا

-1

.....

-2

3 : الجملة الاسمية وأقسامها :

ت تكون الجملة الاسمية من ركنين : 1- المبتدأ 2 - الخبر

علامة المبتدأ دائمًا الضمة (بمعنى أن آخر حرف في المبتدأ مرفوع بالضمة)

مثل : المدرسة كبيرة \ البيت نظيف \ الحديقة رائعة

علامة الخبر أيضا دائمًا الضمة إذا كان مفرداً (بمعنى أن آخر حرف في الخبر مرفوع بالضمة)

مثل : المدرسة كبيرة \ البيت نظيف \ الحديقة رائعة

٤- الخبر :

أنواع الخبر ثلاثة هي (١- خبر مفرد) (٢ - خبر جملة) (٣ - خبر شبه جملة)

يكون الخبر مفرداً إذا كان كلمة واحدة مثل :

- الأسد شجاع . كلمة شجاع أخبرتنا عن الأسد وهي كلمة واحدة (شجاع) هنا يكون نوع الخبر (خبر مفرد) .

يكون الخبر جملة إذا بدأ باسم أو فعل مثل :

- البيت مساحته واسعة . أخبرونا عن البيت أن مساحته واسعة ، ومساحته واسعة جملة بدأت باسم وهي أكثر من كلمة (مساحته واسعة) وهذا يكون نوع الخبر (خبر جملة) (اسمية)

- أخي يحب الرياضة . أخبرونا عن المبتدأ (أخي) أنه (يحب الرياضة) بدأ الخبر بفعل (يحب) وجاء أكثر من كلمة (يحب الرياضة) هنا يكون نوع الخبر (خبر جملة) (فعلية)

- العصفور في العش . أخبرونا عن العصفور أنه في العش ، جاء الخبر أكثر من كلمة (في العش) ولكن بدأ بحرف (في) هنا يكون نوع الخبر (خبر شبه جملة)

تدريب على أنواع الخبر : عينى نوع الخبر في الجمل الآتية :

نوع الخبر	الجملة الاسمية
	1- المدرسة كبيرة
	2- البنت في الصف
	3- أخي طيب
	4- المهندس يصمم منزلاً
	5- الرماية رياضة مفيدة
	6- فواكه البيت طازجة
	7- شمس الصباح أشرقت باكرا
	8- العصفور فوق الشجرة
	9- الليل الأسود مخيف

ثالثاً : الإملاء

1 - حروف تلفظ ولا تكتب وحروف تكتب ولا تلفظ :

(لا تنسى مراجعة المسطرة الإملائية في كتاب النشاط صفحة 22)

- تدريب : ضعي دائرة على الكلمات التي بها حروف تلفظ ولا تكتب وحروف تكتب ولا تلفظ :

هذه الطفلة نائمة ، لكنها تشعر بالخوف ، فكانت تغطي وجهها دائمًا بالغطاء ، انشغلت عنها أمها باللعب مع أولئك الأطفال ، ثم رأتها أمها ، وحضنتها ، وهكذا بدأت الطفلة تشعر بالأمان ، جاء أخوها عمرو ، وقال لها ، احمدي الله دائمًا على نعمة الأمان ، ويجب أن ندعوا الله أن يديمها علينا ، إلهي ، نحمدك ونشكرك يا ربنا يا ربنا على كل النعم .

2 - رسم الألف اللينة في نهاية الكلمات :

(لا تنسى يا صغيرتي مراجعة المسطرة الإملائية في كتاب النشاط صفحة 56)

- اختاري من بين القوسين الكتابة الإملائية الصحيحة للكلمة التي تحتها خط :

- 1- يتنقل النحل بين زهور (الربا ، الربى)
- 2- أبي بيئا للعصفور (بني ، بنا)
- 3 - الطفل بشرب حليب واحد (اكتفا ، اكتفى)

- تدريب : أوجدي يا صغيرتي الخطأ الإملائي في الجمل الآتية ثم تصويبه :

الجملة	التصويب
1- بقيت أمي ترافق أخي حتى الفجر	
2 - محمد فتا ذكي ومثابر	
3- شكرني معلمي علا أدائي	
4 - سعا الرجل بين الصفا المروءة	

رابعاً : الاستدلال ، التنبؤ ، التشبيه ، الإيحاء :

أولاً :- الاستدلال من خلل العبارات : هو ما تدل عليه العبارات وهو يشبه الإيحاء (بماذا توحى) مثل :

1- أشرق على هذا الصباح بشمس دافئة تكللني بالحبور (تدل على الفرح والاستبشرار بيوم جميل والسعادة)

2- شعرت أن قلبي فرخ حمامه سيطير من الفرح (تدل على السعادة والفرح)

3- كم هو مقدس ذلك الوقت الذي نقضيه في خدمة الوطن (تدل على حب الوطن والتقداني في خدمته)

ثانياً : - التشبيه : وهو أن تشبه شيء بشيء آخر بسبب وجود علاقة تربط بينهما

(باستخدام أداة التشبيه : حرف الكاف)

مثال 1: أن تشبه الفتاة بالقمر بسبب وجود علاقة الجمال بينها فنقول : (الفتاة كالقمر جميلة)

مثال 2 : أن تشبه الجندي بالأسد بسبب وجود علاقة الشجاعة (الجندي شجاع كالأسد)

مثال 3 : أن تشبه القرآن بالنور لأنه يضيء قلباً مثل النور الذي يضيء الغرفة (القرآن كالنور يضيء قلبي)

3- التعبير المجازى : وهو أن تعبر باستخدام الصور الخيالية ، فتنشئ جملة فيها خيال .

مثال : المتسابق صاروخ (تعبير مجازي يدل على السرعة)

قلبي فرخ حمامه يطير من الفرح (تعبير مجازي يدل على الفرح)

أخذت أتقدم تحت شلال الرصاص (تعبير مجازي يدل على كثرة الرصاص وشجاعة الجندي)

أصبحت أسدًا في المعركة (تعبير مجازي يدل على الشجاعة)

4 - الإيحاء : وهو يشبه الاستدلال ، بأن تقرأ عبارة يقصد بها الكاتب شيئاً ما مثل :

1- تشرق شمس الصباح وتكللني بالحبور : (توحى بالفرح)

2- يصافحني نسيم بارد : (توحى بالانتعاش والراحة)

3- قلبي يدق كالطبل : (توحى بالتوتر والخوف وهي أيضاً تشبيه لوجود حرف الكاف (أداة التشبيه)) .

- تعلمت الطالبات في الفصل الأول في اللغة العربية مهارة كتابة فقرات تحتوي على وصف .
- على الطالبة أن تكتب فقرات تحتوي على (مقدمة مشوقة ، عرض للموضوع ، خاتمة تختصر الموضوع)
- علامات الترقيم مهمة ، أنهى الفقرات بنقطة (.) وأضع فواصل بين الجمل التامة (،) .
- أكتب فقرات مفصلة تحتوي على أكثر من 70 كلمة .

-- جاءت مواضيع الكتابة في الفصل الأول عن وصف ثلاثة أشياء وهي :

1- وصف شخصية من خلال صفاتها الخارجية والداخلية ومن خلال أفعالها .

ويتم ذلك من خلال كتابة فقرة تبدأ بمقدمة أذكر فيها مدى حبي لهذه الشخصية ، ثم أبدأ بوصف شكلها من خلال وصف ملامح الوجه ، والقامة (الطول) والملابس (لونها ، نوعها ، شكلها) ، وصف أفعالها التي توضح صفاتها الداخلية (الطيبة ، التعاون ، المساعدة ، الحنو ، الحب والتقدير ، الاحترام وغيرها من صفات الإنسان التي يمكن التوصل إليها من خلال الأفعال التي يقوم بها) مع كتابة أكبر قدر ممكن من الصفات التي يمكن أن تصفها بها ، ثم ختم الموضوع بسبب اختياري لهذه الشخصية وسبب حبي لها .

2 - وصف المكان.

ولكي أصف مكان علي التركيز على ثلاثة نقاط أساسية أرتب بها موضوعي :

- ذكر المكان الذي أريد أن أصفه ومتى ذهبت إليه وأين يوجد بالتحديد ، وماذا يوجد به من موجودات
- أربط مشاعري بهذا المكان لأن ذكر مدى حبي له وسعادتي عند الذهاب إليه .
- أتحدث عن المكان وأصف ما به من محسوسات :

كالروائح (مثل رائحة الطعام الشهية التي تشعرني بالجوع والاشتياق للأكل)
الألوان مثل (لون السماء الأزرق المنعكس على مياه البحيرة الشفافة وهو ما أحب النظر إليه وأبتهج به)
الأصوات مثل (وموسيقى جريان المياه في الوادي ، ياله من صوت ساحر يبهجي)

3 - وصف المشاعر.

وهو أن أكتب نصاً عن موقف أو حدث مهم مر على في حياتي ، تمتزج فيه أحاسيس (فرح أو حزن أو قلق أو ترقب) وغيرها من الأحاسيس التي يمكن أن أتحدث عنها وأصفها .

- يجب أن لا أنسى ذكر عناصر الحدث (المكان ، الزمان ، الشخصيات) وأصف فيه مشاعر الشخصيات التي شاركتني الحدث .

- استخدم تعبيرات مجازية وتشبيه وإيحاءات في النص أثناء وصفي لمشاعري أو مشاعر الآخرين ، وهو ما يجعل نصي متكملاً وجاذباً

مع تمنياتي لصغيراتي الجميلات بال توفيق والنجاح

