

الكهرباء

الدروس الأولى: الكهرباء الساكنة.

عدد أنواع الشحنات الكهربائية؟ ١ - شحنة موجبة ٢ - شحنة سالبة

عدد أنواع الكهرباء ١ - كهرباء ساكنة ٢ - كهرباء متحركة

عرف الكهرباء الساكنة: هي الشحنات التي لا تتحرك من مكان لأخر وتولد سريراً بدورها.

علل: نشعر بالكهرباء من الملابس ممتصين فلز في باب: .
يسبب انتقال شحنة كهربائية ساكنة إلى أجسام من الخشب، الفلزي أو العاكس.

السحب الكهربائي: هو السحب الأجسام المشحونة كهربائياً غير ملحقة لها حاد في ظل في توزيع الشحنات عليها.

الشحنات المتشابهة تتنافر والمختلفة تتجاذب.

المجسم المتعادل كهربائياً: هو جسم يكون فيه عدد الشحنات الموجبة مساوياً لعدد الشحنات السالبة أي شحنته الكلية = صفر.

المواد الموصلة: هي مواد تسمح للشحنات الكهربائية أن تنتقل من خلالها مثل (الفلزات، الماء، السكر، ...)
انزعة، الفضة، النحاس، الألمنيوم

المواد العازلة: هي مواد لا تسمح للشحنات الكهربائية أن تنتقل من خلالها
(الزجاج، البلاستيك، المطاط، ...)

اعداد المعلمة: فناء اعقيلان

- أهمية المواد الغازية في السلامة والكهربائية :-**
- ١- تستخدم في تغذية الأسلاك الكهربائية .
 - ٢- وفي تغذية مقابض الأجهزة والكهربائية .

- عدد طرق الشحن الكهربائي :-**
- ١- الشحن بالدلك
 - ٢- الشحن باللمس
 - ٣- الشحن بالحث (التآثر)

مهم :-

- شحن الأجسام الموصلة بطريقتي اللمس والحث .**
- شحن الأجسام العازلة بطريقة الدلك .**

- عند ذلك المسطر بالوصف :-**
- ١- نأخذ المسطرة سالبة الشحنة .
 - ٢- نأخذ قطعة الصوف موصلة الشحنة (لأنها فقدت شحنها سالبة)
 - ٣- نأخذ قطعة قماش العزل أو المسطرة .
 - ٤- أي أن المسطرة السالبة شحنت بالدلك .

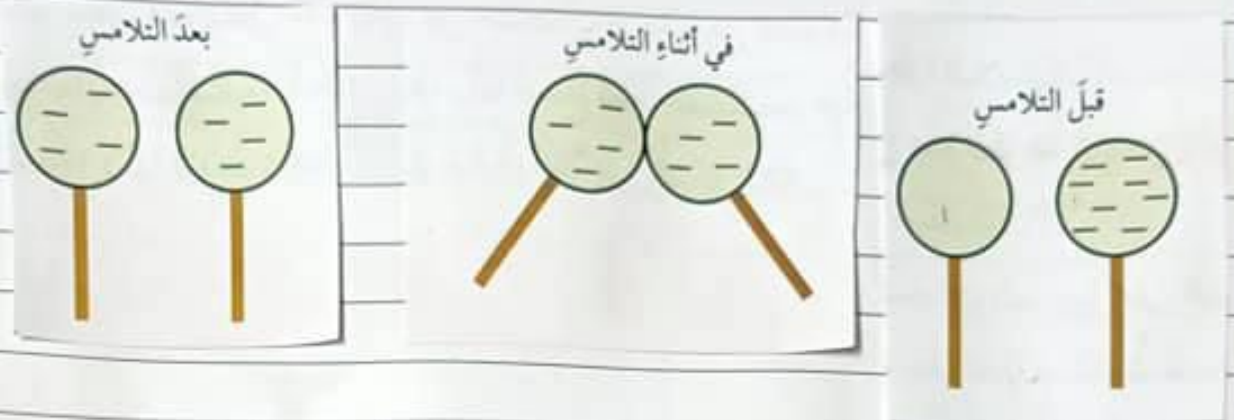
بين طريقة شحن الأجسام باللمس :-

- ١- نأخذ ثلاثة جسمين أحدهما مشحون والآخرون غير مشحونين .
- ٢- ننقل جزء من الشحنة والكهربائية من الجسم المشحون إلى الجسمين غير المشحونين .
- ٣- ويصبح الجسمان غير المشحونين جانبيين لنفسه من الشحنة .

اعداد المعلمة: فناء اعقيلان

الاداء: العلوم

ماذا يحدث عند ملاصقة كرة فلزية مشحونة بشحنة سالبة لكرة فلزية غير مشحونة؟



مهم: - إذا كانت الجسمان المتلامسان متساويين، فستتوزع بينهما الشحنة بالتساوي.

عرف طريقة الشحنة بالحث: - هي طريقة أخذ جسم متعادل باستخدام جسم آخر مشحون من بحدود دون تلامسهما. ويكون الشحنة المتولدة مؤقتة، إذ تزول بزوال المؤثر أو ابتعاده.

ما أهمية طريقة شحن الأجسام بالحث؟
التخلص من الشحنات الساكنة التي تظهر على أطوار بعض الأجسام.

اذكر نوعي الشحنة المتولدين عند الشحن بالحث:

- ١- تولد الشحنة عند الجسم بعد زوال المؤثر.
- ٢- الجسم شحنة طرف الجسم المقابل من المؤثر مشحون بنفس الشحنة المتولدة.
- ٣- الطرف البعيد مشحون بالشحنة المتعاكسة.

(عمر و) (العلمة : فناء) (عقيل و)

المادة: العلوم

منه على هذا الجواب جاليت اسفنا حاناً ؟

۱۔ وہو سَلَامٌ خَلَّتْ مِنْ لَيْلٍ

ج - ابعاد الموتر، متوترع، تشناق بلوجه على كيم وهو دالة



اذکر اسلئے ام پستہ کا نگرہائی : (الکشف عن وجہ الشیخہ، فکرہائی)

مع ترتیب الکشاف الکبریٰ :-

۱۔ قرصہ فلزیہ ۲۔ سہ قفلہ ۳۔ ورقین فلزیہ

ماذا يدع عنده من مسحة صبيحة مشهوره قمره (الكشف) في (الكهول) باي ؟

١- تنقل السمات الى فلسفاتها
٢- تنقل السمات على افعالها

۳- سستامران و سقز جابر عن بعضهما .





أنواع المرايا

٢. مرآة كروية

ب. مرآة مستوية

المراة: هي سطح يعكس الضوء عن طريق انعكاس منتظم

* عند وضع جسم أمام مرآة فصور يتكون له



خيال تعقد صفاته على نوع

مرحلة صفة

(المراة دمج الجسم)

(المرايا المستوية): هي سطح مستوي غير منحني، عاكس ومعتدل

* عند وضعك أمام مرآة مستوية فله يتكون لك خيال

كأن (الاشعة الضوئية الساقطة على جسمك تنعكس جزء منها وينتشر في

كل الاتجاهات وعند وصولها إلى سطح المرآة تنعكس انعكاساً منتظماً ويتكون خيالك في المرآة.

على الخيال المتكون في المرآة

(المستوية خيال وهي !

لأنه نتج من اعتدادات الاشعة المنعكسة فلا يتكون على حجاب



* صفات الخيال في المرآة المستوية :-

- وهي
- معتدل
- مقلوب جانبي
- طوله، انخيل يساوي طول الجسم
- بعد الخيال عن المرآة يساوي بعد الجسم عن

اعداد المرحلة: هناد (عقيلات)



هناك اعتبارات

مدرسة الترابح الإسلامية

تجارب علم الفلك في الضوء

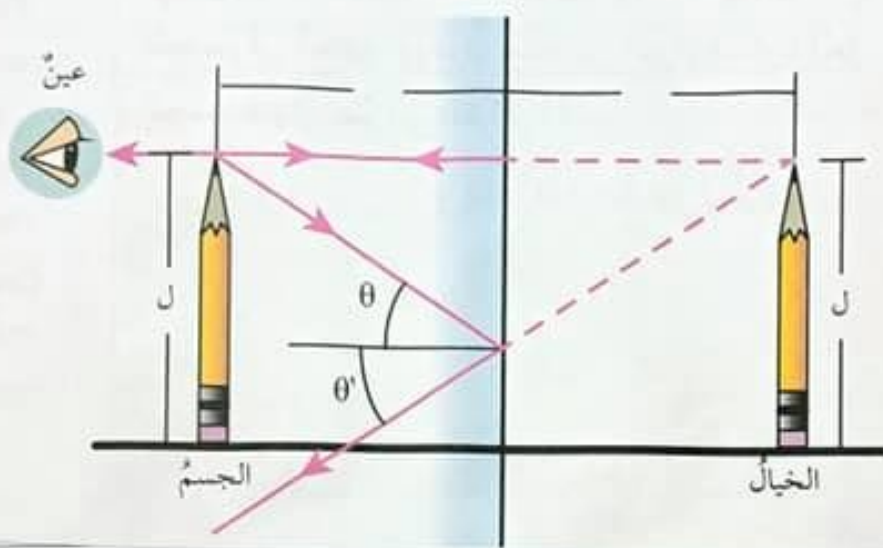
المادة: العلوم
الصف: السابع

الخيال الوهمي - وهو الخيال الذي لا يتكون على ما نحن نشية البتة أو عند ادراك

الاشعة المنعكسة

وضع طريقة رسم الخيال يتكون لجسم المرآة المستوية؟

- تسقط شعاعين من نقطة على الجسم نحو المرآة
- نرسم الاشعة المنعكسة لكل منها حسب قانون الانعكاس
- نرسم امتدادات الاشعة المنعكسة خلف المرآة (لان الاشعة المنعكسة لا يلتقي)
- يتكون خيال لشيء نقاط الجسم ونرى خيال الجسم كاملاً



* عدد استخدامات المرايا المستوية :-

- تستخدم في منظار الأفق (البيرسكوب)
- يستخدم في المنازل والمطابخ والملاهي
- تستخدم داخل المرايا التلي (التلسكوب)

اعداد المعلمة: هنا اعتبارات





صفاء اعظم

مدرسة التوابع الإسلامية

تطبيقات على انعكاس الضوء

الصف: السابع
المادة: الفيزياء

٢- **المرايا الكروية** :- هي المرايا التي يشكل سطحها (عاكس) جزءاً من سطح كرة مقعولة

• أنواع المرايا الكروية :-

• **المراة المحدبة**

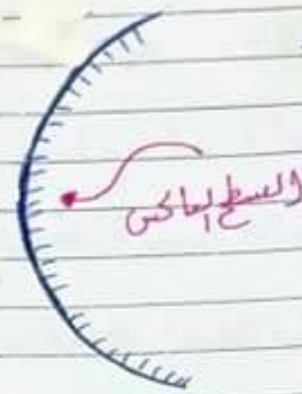
• **المراة المقعرة**

مراة محدبة



-٢-

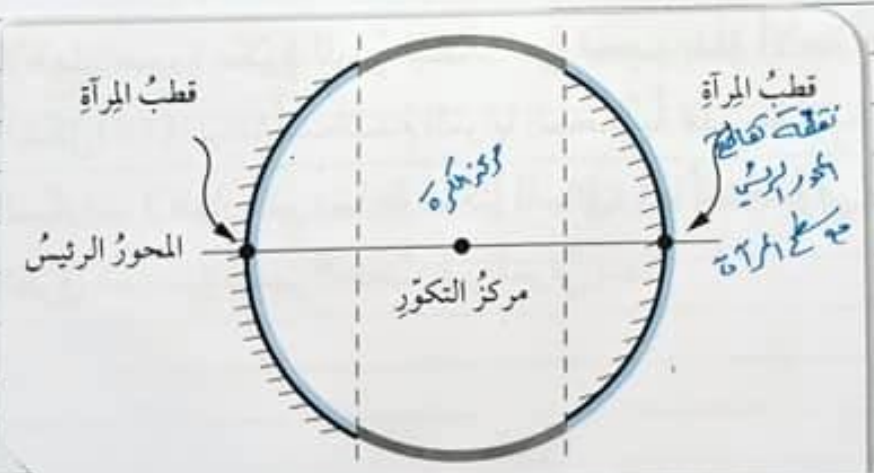
مراة مقعرة



• **المرايا المقعرة** :- هي مرايا كروية سطحية (داخلي عاكس) للضوء

• **مرايا محدبة** :- هي مرايا سطحية (خارجي عاكس) للضوء

الشكل التالي يبين مكونات نظام مرآة وكروية



اعداد الطلبة: صفاء اعظم



مناهج التعليم

مدرسة (الرياض) الابتدائية

تجارب علمية على أنفاق الضوء

المادة: الفيزياء
المعلم: /

• **مركز التكور** :- هو مركز الكرة التي تشكل المرآة جزءاً منها

• **المحور الرئيسي** :- هو الخط الذي يمر من منتصف سطح المرآة، والكرة مرة واحدة

في مركز التكور

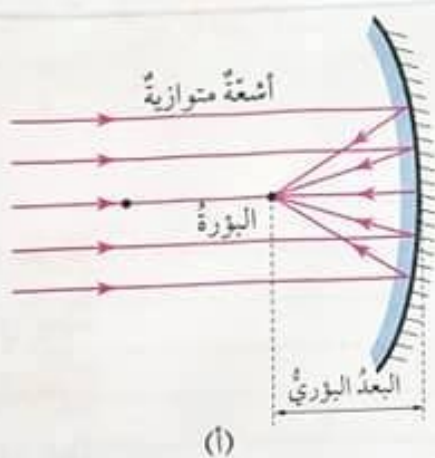
• **قطب المرآة** :- وهي نقطة تقاطع المحور الرئيسي مع سطح المرآة

• **بؤرة المرآة** :- هي نقطة تجمع الأشعة المنعكسة وأبعادها بعد أنعكاسها

عن المرآة عندما تسقط متوازية

• **بؤرة المرآة المقعرة حقيقية** :-

□ لأن بؤرتها تكونت على ما جز أمام المرآة حيث تجتمعت الأشعة الضوء



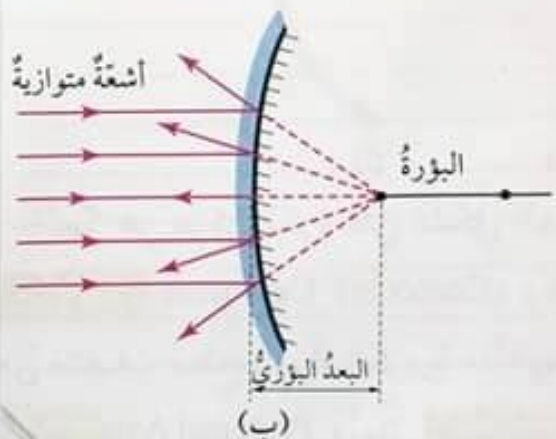
المنكسرة الدائرية فيها

• **عكس بؤرة المرآة المحدبة وهمية**

□ لأن بؤرتها لم تتكون على حاجر

وهي تقع خلف المرآة وتنتج عن اللقاء

وأبعاد الأشعة المنكسرة



• **عكس سميت المرآة المحدبة بالمرآة**

لأنها تفرق الأشعة المتوازية الساقطة على

وسميت المرآة المقعرة بالجامعة لأنها تعمل على جمع الأشعة الساقطة على

أعداد المعطاة: هناك اعتبارات



هنداء اعقيلون

حدرسة التوابط الاسلاميه

الصف: السابع
المادة: العلم

تجيبات على انكاس الضوء

* **بؤرة المرأة المقعرة:** هي نقطة تجمع الأشعة بعد انكاسها عند مسقط موازي

للمرور لرئيس .

* **بؤرة المرأة المحدبة:** هي نقطة التقاء اوجادات الأشعة الساقطة بعد انكاسها

عند مسقط موازي للمرور لرئيس .

* **البعد البؤري للمرأة:** هو المسافة بين البؤرة ومركز المرأة

* عدد استخدامات المرأة المقعرة :-

ب- الانزاع الشخصية

٢- المقرب لخاص

ج- بعض أدوات لجيب الانسان

د- المصباح العامة للسيارات

* عدد استخدامات المرأة المحدبة

٢- جانبي السيارة

ب- التقاطعات المزدوجة

ج- مرؤايا الخاف

* **علل استخدام الجيب للانسان للمرأة المقعرة في بعض أدوات :-**

• لا تظهر الصورة المكبرة للسن ليتمكن من تحميل بركة .

* **علل استخدام المرايا المحدبة على جانبي السيارة :-**

لإظهار أكبر مساحة ممكنة للسائق

اعداد المعلمة: هنداء اعقيلون



الصف: (السابع)
 وعداد المعلمة: صناد (عقيلان)

مدرسة (مترابطة الإسلامية)
 "تطبيقات على أُنكاس (المضرد)"

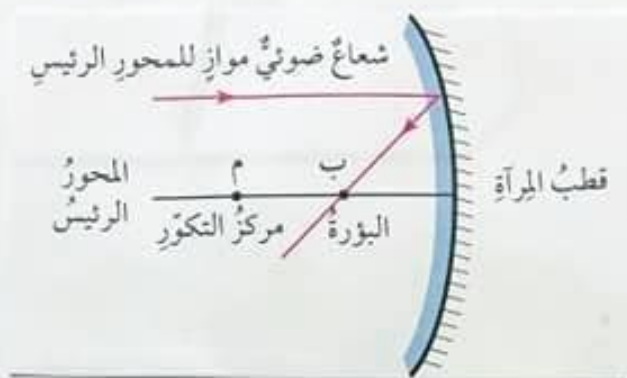
الموضوع: (التأثير)
 والمادة: (العلوم)

حارث بين المرآة المقعرة والمحدبة من حيث:

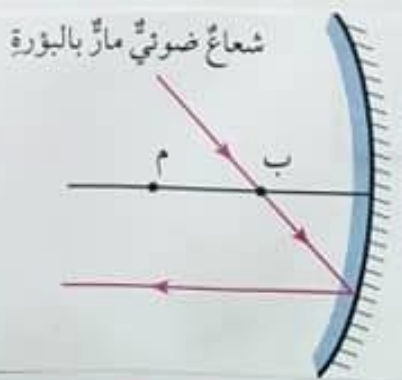
من حيث	مرآة مقعرة	مرآة محدبة
شكل المرآة	كروي	كروي
نوع البؤرة	حقيقية	وصية
السطح إعاكس	من الداخل	من الخارج
انعكاس مزممة أشعة متوازية	تنعكس مارة بالبؤرة	تعدأ متداداتها في البؤرة

* عدد القواعد المستفيدة لرسم (الأفيلة) (المكونة في المرآة) (المقعرة) -

1- الشعاع الساقط موازياً للمحور الرئيس ينعكس عن سطحها مارةً بالبؤرة.



2- الشعاع الساقط مارةً بالبؤرة ينعكس عن المرآة (الموازية للمحور



صناد (عقيلان)

الصفحة: السابع

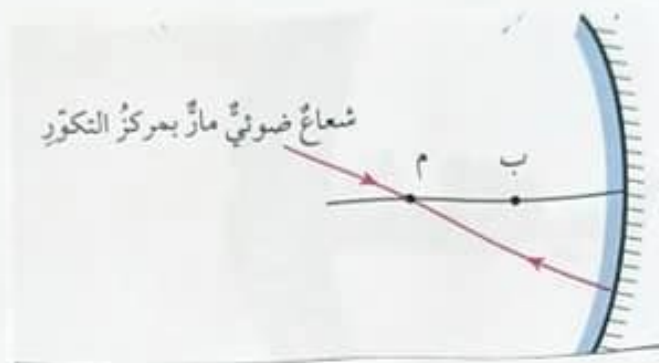
المادة: العلوم

الصفحة: السابع

المادة: العلوم

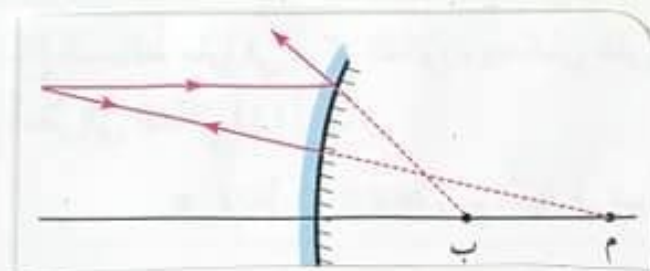
الصفحة: السابع

3- الشعاع الساقط ماراً بمركز التكور ينعكس على نفسه.



* عدد قواعد المستخدمة لرسم الأضلاع بمكنة بالمرآة المحدبة

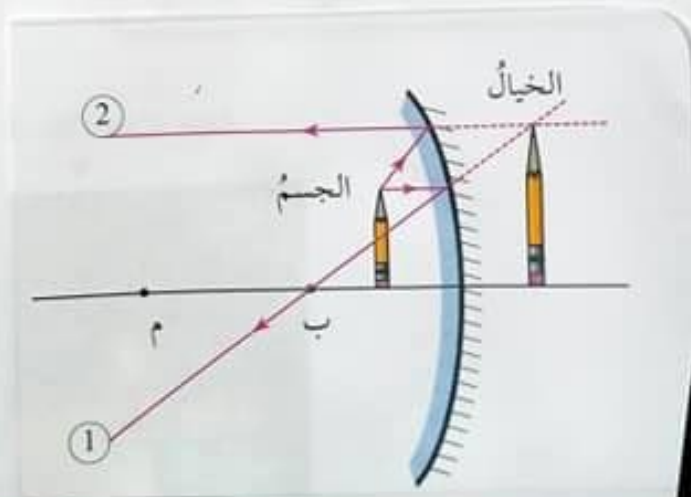
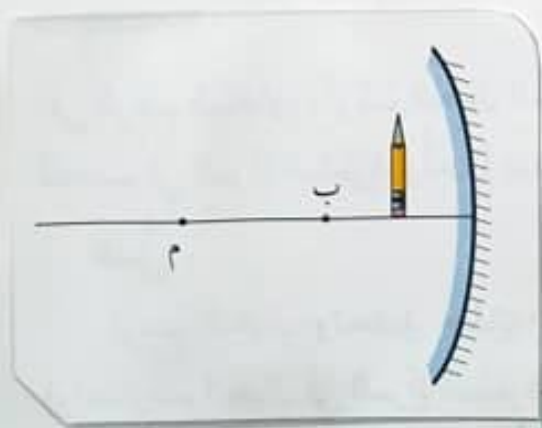
- أ- الشعاع الساقط موازياً للمحور الرئيسي للمرآة ينعكس بحيث يمر بؤبؤه بالبويرة.
- ب- الشعاع الساقط بحيث يمر بؤبؤه بالتكوير ينعكس على نفسه.



* عدد صفات الخيال في المرآة المتعكسة ؟

* بعيدة عن مركز التكوير قريب من البؤرة .

4- وهي تكون من أحدى الشعاعين المنعكسين



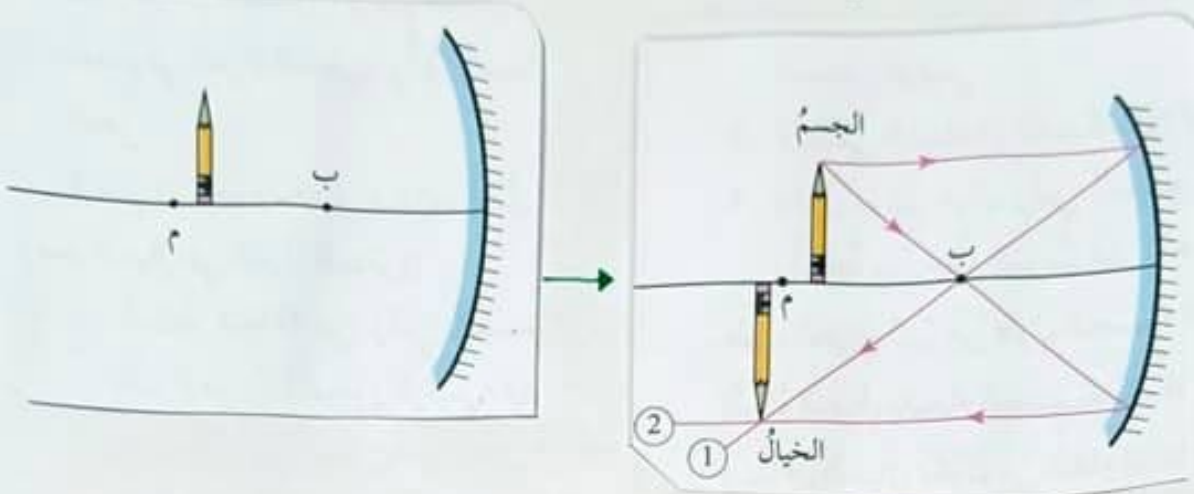
الصفة: (السابع)
المادة: (المعلوم)

مدرسة (التربية الإسلامية)
«تطبيقات على أنماط (الضوء)»

وعدد (العملية):
صماء (مقلوب)

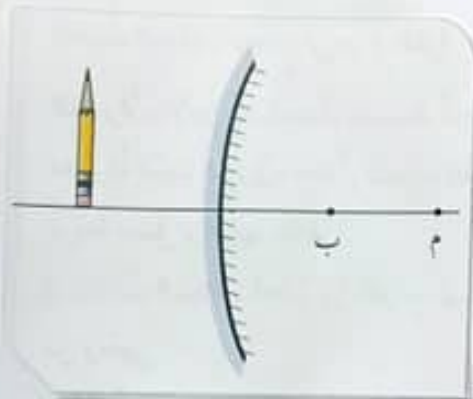
* عند مركز (التكوير):

حقيقي مقلوب مكبر



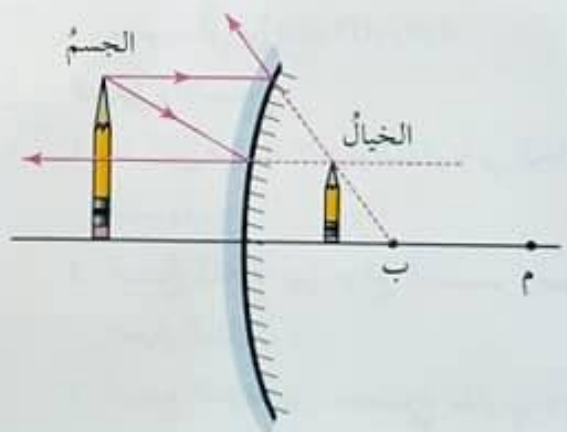
* ٣٧ - الخيال الحقيقي الذي تكونه مرآة لجسم ما يكون دائماً مقلوباً بالنسبة إلى هذا الجسم

- الخيال لوهمي، الذي تكونه مرآة لجسم ما يكون دائماً مقبلاً بالنسبة إلى هذا الجسم



* عدد صفات الخيال في المرآة المعوية؟

وهي مصغر مقبّل



تطبيق الرياضيات

يستخدم قانون المرايا العام لتحديد صفات الخيال من دون استخدام الرسم، ويُعبّر عنه رياضياً كما يأتي: $\frac{1}{f} = \frac{1}{x} + \frac{1}{y}$

حيث: f : البعد البؤري للمراة. x : بُعد الجسم عن المراة. y : بُعد الخيال عن المراة.
مع مراعاة الضوابط الآتية:

تكون قيمة (f) موجبة للمراة المقعرة وسالبة للمراة المحدبة، وتكون قيمة (y) موجبة للخيال الحقيقي وسالبة للخيال الوهمي.

وضع جسم على بُعد 20 cm من مراة، أجد بُعد الخيال عن المراة وأحدد صفاته (وهمي / حقيقي) مستخدماً قانون المرايا العام إذا كانت المراة:

(أ) محدبة بعدّها البؤري 10 cm. (ب) مقعرة بعدّها البؤري 10 cm.

٢) $x = 20 \text{ cm}$
 $f = -10$

$$\frac{1}{f} = \frac{1}{x} + \frac{1}{y}$$

$$-\frac{1}{10} = \frac{1}{20} + \frac{1}{y}$$

$$-\frac{1}{10} - \frac{1}{20} = \frac{1}{y}$$

$$-\frac{2}{20} - \frac{1}{20} = \frac{1}{y}$$

$$-\frac{3}{20} = \frac{1}{y}$$

$$y = -\frac{20}{3}$$

خيال وهمي معكّل

قانون لايجاد
أنت الجسم مخبر أم
مصفّر.

بتوحيد المقامات

المصفّة

$$A = \frac{y}{x}$$

لايجاد التكبير
أو أنت الجسم مصفّر

اعداد المعطاة : هناء اعطين

دراسة التوافق الأسطورية
تجسيدات على أشكال الضوء

المادة : والماء
المادة : المعلوم

$$x = 20 \text{ cm}$$

$$f = 10 \text{ cm}$$

$$\frac{1}{f} = \frac{1}{x} + \frac{1}{y}$$

$$\frac{1}{10} = \frac{1}{20} + \frac{1}{y}$$

$$\frac{2 \times 1}{2 \times 10} - \frac{1}{20} = \frac{1}{y}$$

$$A = \frac{y}{x} = \frac{20}{20} = 1$$

$$\frac{2}{20} - \frac{1}{20} = \frac{1}{y}$$

$$\frac{1}{y} = \frac{1}{20} \Rightarrow y = 20$$

خيال هصبي مقلوب مساوي لطول الجسم

مراجعة الدرس

واجب بيتي

٢. أقرن بين صفات الخيال المتكون، لجسم موضوع أمام مرآة مقعرة.

صفات الخيال			موضع الجسم
مكبر - مصغر - مساو	معتدل - مقلوب	حقيقي - وهمي	
		وهي	بين البؤرة والمرآة
مكبر			بين البؤرة ومركز التكور
			في مركز التكور
	مقلوب		بعد مركز التكور

٣. يبين الشكل المجاور جسمًا موضوعًا أمام مرآة مستوية،
أرسم خيال الجسم المتكون في المرآة، وأحدد صفاته.

مفتي محمد صالح المنجد

منتديات

