

اسم الطالب	التاريخ:	الرياضيات	العلوم	اللغة الإنجليزية	اللغة العربية
أقيم أدائي:					أتعلم أن:
😊	😊	😊			أقرأ النص قراءة فاهمة، مبدئياً رأيي في مضامين ما أقرأ معللاً، مقترحاً حلولاً شفهية لمشكلة حياتية.
😊	😊	😊			أوظف معرفتي بأزمة الفعل لتحديد متى تحدث الأشياء (الماضي البسيط).
😊	😊	😊			أوظف التجربة العملية في تعرف أنواع العدسات وطبيعة الأحيولة المتكونة فيها.
😊	😊	😊			أوظف مجموع قياسات زوايا الشكل الرباعي في إيجاد قياسات زوايا مجهولة، واستقصاء مجموع قياسات زوايا حول نقطة.

أحتاج إلى: قلم، وأوراق، ومسطرة، ومنقلة، وعدسة محدبة، وصندوق من الكرتون المقوى غامق اللون، مثل صندوق الأحذية وغيره، ولاصق مقوى غير شفاف، ومعجون أسود اللون، وورق زبدة (يمكن أن يُستبدل به منديلاً ورقياً)، ومشرط.



أستعين بأحد أفراد أسرتي أو أحد زملائي عند رؤية الرمز الآتي:



أمسح الرمز سريع الاستجابة (QR Code) إذا كنت متصلاً بالإنترنت؛ للاطلاع على ما يأتي:

- تعليمات صوتية ومرئية ترشدني في أثناء تنفيذ الأنشطة.
- أمثلة على الأنشطة المنجزة والمهمات الإضافية جميعها.
- معلومات وروابط إضافية تزودني بأفكار تدعم عملية التعلم.
- تسجيل صوتي للنص باللغة العربية، والتعليمات باللغة الإنجليزية.

اللغة العربية: المصور المحترف

أقرأ النص الآتي، ثم أنفذ المطلوب مني يليه:

«التصوير الفوتوغرافي من التخصصات المهمة؛ إذ يحتاج الناس على اختلاف أجناسهم إلى المصورين في مختلف المناسبات والحاجات اليومية. ومثلما يتفاوت البشر في صفاتهم وقدراتهم، تتفاوت الصور وفق عين المصور وعدسته؛ إذ إن المصور الجيد يمتلك القدرة على توظيف الألوان والظلال والضوء والمسافة للنقاط صور جميلة.

من الملاحظ أن فن التصوير ازدهر مؤخراً بسبب انتشار آلات التصوير الرقمية في الهواتف الذكية؛ ذلك أن الناس حريصون على **توثيق** أوقاتهم السعيدة وتجاربهم الحياتية عبر كاميرا الهاتف. لكي تلتقط باحتراف صورة جيدة بهاتفك الذكي، لا بد من مراعاة عدد من الأمور، مثل: التأكد من نظافة عدسة الهاتف، والتقاط الصورة من زوايا ومواقع مختلفة لاختيار أفضلها، واستكشاف المزايا التي يقدمها هاتفك الذكي، والمحافظة على ثبات الهاتف في أثناء التصوير، بالإضافة إلى الانتباه لخلفية المشهد الذي تريد تصويره؛ لكيلا يظهر فيه ما **يشتت** الانتباه عن العنصر الرئيس في الصورة، فضلاً عن **تجنب** استخدام خاصية التقريب؛ لكيلا تضعف جودة الصورة، وتجنب استخدام إضاءة الكاميرا (الفلش)؛ لأنها تجعل الصورة **باهتة**، وبدلاً من ذلك تضبط إضاءة المكان.

أولاً: أستنتج الفكرة العامة في النص.

ثانياً: أبين معاني المفردات الآتية من السياق: **توثيق، يشتت، تجنب، باهتة**.

ثالثاً: أبحث عن مرادف كل كلمة من الكلمات الآتية من النص: أعراق، إقناع، يختلف.

رابعاً: **افكر**: هل هدف كاتب النص إلى تشجيع القارئ على مهنة التصوير، أم كان محايداً في عرض أفكار النص؟ أناقش أصدقائي في إجابتي معللاً رأيي.

خامساً: إن أردت أن أضيف فقرة تالية النص السابق، فما الفكرة الرئيسة للفقرة التي سأضيفها؟ أعرض فكرتي على أحد أصدقائي، أو أحد أفراد أسرتي، ثم نتبادل إجاباتنا ونتناقش في مدى مناسبة فكرة النص.

سادساً: أفكر في مشكلة حياتية نعانيتها في مجتمعنا، متبّعاً خطوات النقاط الصور الواردة في النص؛ لالتقاط صور بهاتف من غير التعرض لخصوصيات الآخرين؛ لكي أعرض هذه المشكلة، ثم أعرض الصور على أصدقائي أو أفراد أسرتي، وأقترح شفويًا حلولًا عملية لهذه المشكلة، وأناقشهم فيها.

اللغة الإنجليزية: History of Photography

“Camera obscura” is the Latin for “dark chamber.” It is the name given to a simple device used to produce images. It was developed by the Muslim Arab scholar, Ibn Al-Haytham. This led to the invention of photography. That was in the eleventh century. In 1826, the French inventor, Joseph Niépce took the first photograph. He used a polished metal plate and an oil called bitumen, which reacts to light. After this, photographic technology developed quickly, and taking and developing pictures became cheaper and easier. Photography studios began to pop up in urban areas, and “photographer” became a real profession.

In 1900, George Eastman invented the Brownie camera, a small, **portable camera** that was easy to use. Before its invention, photography was done by professionals. Now, anyone can take a photo.

Though colour photography was invented in the late 1800s, colour film was not used until the 1950s. The **digital camera** was invented in 1975, and digital cameras were sold in 1990. Today, more digital cameras are sold than traditional film cameras.

adapted from education.com

1) List two words or phrases from the text that signal the past.

2) Look up the words in bold and use them in a sentence or draw a picture to show the meaning.

3) Rewrite these words to form the correct simple past tense. The words appear in the text too.

a) ookt took

b) edus _____

c) bgena _____

d) vtentined _____

e) swa _____

4) What do you think about Ibn Al-Haytham’s invention “camera obscura”? Discuss your answers with your family members.

العلوم: البيت المظلم

الكاميرا إحدى الأدوات التي نستخدمها للاحتفاظ بذكرياتنا الجميلة، وقد استخدمها العالم ابن الهيثم في إجراء تجاربه البصرية، مطلقاً عليها اسم (البيت المظلم).

أصنع نموذج كاميرا خاصاً بي.

الخطوات:

١. أصنع ثقباً بالمشروط في أحد جوانب الصندوق بحجم العدسة المحدبة، وأصنع ثقباً آخر مستطيل الشكل على الجانب الآخر؛ بحيث يقابل العدسة، مستعيناً بأحد أفراد أسرتي.

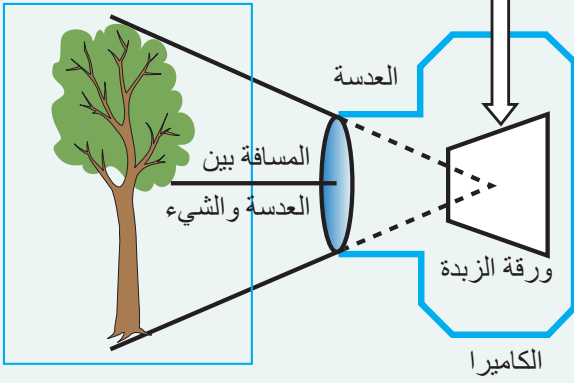
٢. أستخدم المعجون الأسود لتثبيت العدسة المحدبة وإغلاق الثقب بإحكام؛ منعاً لتسرب الضوء منه.

٣. أثبت ورق الزبد داخل الصندوق بين الثقبين وموازية لهما شريطة أن تكون قريبة من العدسة.

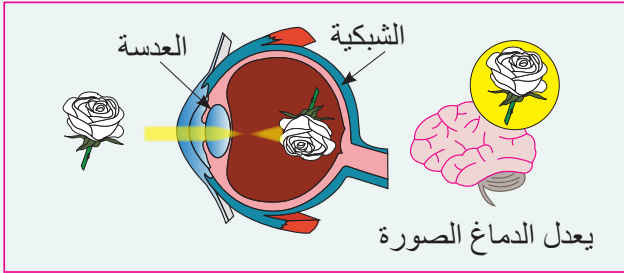
٤. أغلق الصندوق بإحكام، مستخدماً اللاصق المقوى من الجوانب جميعها؛ منعاً لدخول الضوء.

أستخدم نموذجي في رؤية الأشياء حولي خارج المنزل حيث الإضاءة قوية، بتوجيه العدسة نحو الأشياء التي أريد أن أراها، ثم أشاهد من الشق المقابل للعدسة، وأصف مشاهداتي وأرسمها، مستذكراً صفات الأخيلة التي درستها في العدسات المحدبة.

أرسم شكل الشجرة كما يبدو



أناقش أحد زملائي أو أحد أفراد أسرتي في سبب عدم استخدام العدسة المقعرة في صناعة نموذج الكاميرا الخاص بي، ثم أرسم الشجرة كما تبدو في الشكل المجاور. أستنتج سبب تسمية العالم ابن الهيثم الكاميرا البيت المظلم.



أستكشف أوجه الشبه بين الكاميرا وعين الإنسان، مستشعراً بديع خلق الله سبحانه وتعالى، ثم أتحدث عن ذلك أمام أحد زملائي أو أحد أفراد أسرتي بما لا يزيد عن ٣ دقائق.

الرياضيات: إطار صورتي

أختار علي مجموعة من الصور تجمعها بعائلتي وأصدقائي، وأراد أن يضع كلاً منها في إطار ليعلقها في منزله؛ لتوثيق ذكرياته الجميلة.



يريد علي وضع الصور في إطارات رباعية الأشكال مختلفة وبتصاميم مبتكرة غير تقليدية. أولاً:

أرسم نموذجاً لإطار رباعي الشكل قد يعجب علياً، مستخدماً المسطرة، ثم أجد قياسات زواياه الأربع بالمنقلة، ماذا ألاحظ على مجموع قياسات الزوايا؟

أوظف قاعدة مجموع قياسات زوايا الشكل الرباعي بإكمال تصميم الإطارات الآتية، وأحدد قياسات الزوايا الأربع في كل منها:

١. إطار فيه زويتان قياسهما: 100° ، 125° .

٢. إطار فيه زويتان متساويتان.

٣. إطار فيه زاوية قياسها 170° .

أستعين بزميلي أو أحد أفراد أسرتي؛ لاستخدام برنامج جيوجبرا عبر الرابط: <https://www.geogebra.org/m/XjSKUQBz> أو عبر الرابط: <https://www.geogebra.org/m/j2mhkqem> وأمثل الزوايا التي حددتها في كل مما سبق، ملاحظاً كيف يبدو الإطار الرباعي الشكل الذي حددت زواياه، أو أستعين بمعلمي في ذلك.

ثانياً:

أرقم زوايا الشكل الرباعي الذي رسمته في البند الأول بالأرقام: ١، ٢، ٣، ٤، ثم أقص الزوايا بحيث يحوي كل منها جزءاً من الشكل الرباعي، وأثبتها بحيث تلتقي رؤوسها عند نقطة واحدة، وأدون ملاحظاتي، ثم أقرأها بملاحظات زميلي.

أدعت زينب ما يأتي:

«لما كان مجموع قياسات زوايا الشكل الرباعي يساوي 360° ، والزوايا: ١، ٢، ٣، ٤، شكلت زوايا حول نقطة، فمجموع قياسات زوايا حول نقطة واحدة تساوي 360° ». أناقش زميلي في صحة ادعائها مبرراً الإجابة.

معلومات وإرشادات للأسرة

ملاءمة هذا النشاط العمل الذي سيفذّه طفلي:

اللغة العربية: ينمي هذا النشاط مهارة طفلي في القراءة الاستيعابية، وفي استخلاص فكرة النص العامة، ومعاني المفردات من السياق. كما يتيح له تنمية مهارات التفكير الناقد والإبداعي عن طريق إجابته أسئلة النص. يعزّز هذا النشاط أيضًا لدى طفلي تطبيق المعلومات التي اكتسبها من النص عمليًا؛ للتفكير في مشكلة حياتية وعرضها واقتراح حلول شافية لها.

اللغة الإنجليزية: يمارس طفلي في هذا النشاط القراءة ومراجعة الزمن الماضي البسيط. يقدم هذا النشاط للطلبة معلومات عن تاريخ تطور التصوير الفوتوغرافي، وفي الوقت نفسه يوظف استخدام الزمن الماضي البسيط.

العلوم: يطور هذا النشاط لدى طفلي مهارات التفكير العلمي والناقد، كما ينمي لديه مهارة التجريب وتوثيق المشاهدات ومقارنتها، ما يزيد من دافعيته نحو التعلم، وبتيح له الحديث عما توصل إليه والمناقشة فيه ما يزيد من ثقته بنفسه، ويعزّز لديه اتجاهات وقيمًا إيجابية يستشعر منها بديع صنع الخالق.

الرياضيات: يعزّز هذا النشاط لدى طفلي ما تعلمه عن مجموع قياسات زوايا الشكل الرباعي في إيجاد قياسات زوايا مجهولة، واستقصاء مجموع قياسات الزوايا حول نقطة. كما يتيح له إدراك أهمية ما يتعلمه في هذه الوحدة عن التصميم الفني والهندسي.

دعم طفلي خلال هذا النشاط:

أدعم طفلي في فهم تعليمات المهمة، أو إكمال الأنشطة إذا لزم الأمر، ويمكنه الوصول إلى موارد إضافية، ومقاطع فيديو، وتعليمات صوتية بواسطة الرمز سريع الاستجابة:

اللغة العربية: المصور المحترف

الطريقة: أوجه طفلي إلى قراءة النص لاستيعابه، وأناقشه في فكرته العامة، وأوجهه إلى الاعتماد على النص لإجابة الأسئلة الثلاثة الأولى. أطلع على أفكاره لتنفيذ المطلوب من السؤالين: الرابع، والخامس وأناقشه فيهما. أستخدم معه العصف الذهني لتحديد مشكلة حياتية لحل السؤال السادس، وأستمع لعرضه المشكلة واقتراحه الحلول وهو يذكرها شفويًا. أقوم حديثه، وأقدم له التغذية الراجعة المناسبة، وأمدحه على التقاط الصور.

اللغة الإنجليزية: History of Photography

الطريقة: يمكنني دعم طفلي بالاستماع له وهو يقرأ بصوت مسموع، أو تشجيعه على قراءة النص أكثر من مرة. يمكنني دعم طفلي عبر شرح أهمية التصوير الفوتوغرافي في حياتنا. أساعد طفلي أيضًا على استذكار الزمن الماضي البسيط، وطرائق استخدامه في النص. أشجع طفلي على اكتشاف معاني الكلمات الجديدة؛ حيث يمكنني الاستعانة بقاموس رائع على الإنترنت لمساعدة متلمي اللغة الإنجليزية وهو: Longman Dictionary of Contemporary English: (<https://www.ldoceonline.com>)

العلوم: البيت المظلم

الطريقة: أستذكر وطفلي خصائص كل من العدستين: المحدبة والمقعرة، وصفات الأخيلة في كل منهما، أساعد طفلي على توفير أدوات النشاط وصناعة الشقوق في الصندوق بتوجيه مني، ثم أستمع لإجابته وأناقشه فيها، وأقدم له التغذية الراجعة المناسبة، وأمدحه على أدائه، وأوجه طفلي إلى الاستعانة بمصادر المعرفة المتاحة على الرمز سريع الاستجابة (QRcode).

الرياضيات: إطار صورتي

الطريقة: أطلب إلى طفلي شرح ما تعلمه في درس مجموع قياسات زوايا الشكل الرباعي ومجموع قياسات الزوايا حول نقطة. أوضح له تعليمات السؤال إن احتاج إلى ذلك. أساعده على الرجوع إلى برمجة جيوجرا عبر الرابط، وتغيير زوايا الشكل حسب ما حدده في النشاط لكل إطار؛ للاحظ كيف يختلف الشكل الرباعي باختلاف زواياه.