اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

كِتابُ النَّشاطِ

الصف الثالث

المجلد الثّاني

الطبعة الثالثة 1441 - 1442 هـ / 2020 - 2021 م

مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى

80051115

04-2176855

www.moe.gov.ae

ccc.moe@moe.gov.ae

الفهرس

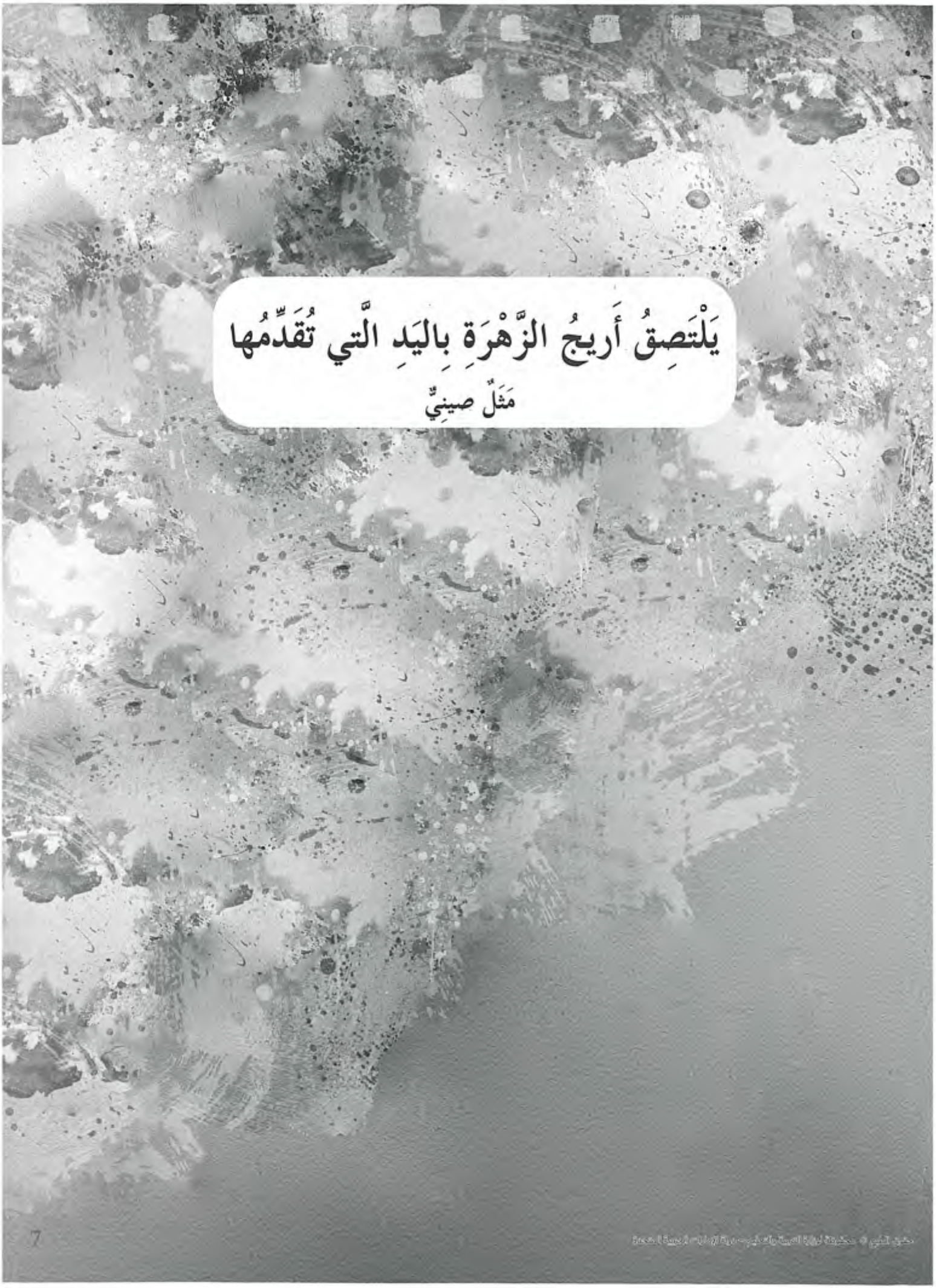
يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي

			الصَّفْحَةُ
الوَحْدَةُ الخامِسَةُ وَجَدْتُ طَريقي	قِصَّةُ: حَلا تَجْعَلُ حَياتَها أَحْلى	أَنْشِطَةُ الْقِصَّةِ.	8
		رِحلَتي مَعَ كَلِمَةِ (أَمْسَكَتْ)	11
		النَّصُّ التَّطبيقيُّ: زَيْتونَةُ الحَكيمَةُ	12
		أَنا وَقِصَّةُ (حَلا تَجْعَلُ حَياتَها أَحْلى)	14
	النَّصُّ المَعلوماتِيُّ: فَكِّرْ في حَياتِكَ	أَنْشِطَةُ النَّصِّ المَعلوماتيِّ	15
	النَّحْوُ	أُسْلوبُ العَطْفِ	18
	الإِمْلاءُ	وَصْلُ بِدايَةِ الكَلماتِ بِالحروفِ	22
	الْكِتابَةُ	كِتابَةُ نَصٍّ وَصْفِيٍّ	25

			الصَّفْحَةُ
الوَحْدَةُ السّادِسَةُ سِرُّ السَّعادَةِ	قِصَّةُ: مَصْباحٌ وَبُنْدُقٌ وَتَلُّ الدِّبَبَةِ الأَخْضَرُ السَّعيدُ	أَنْشِطَةُ الْقِصَّةِ.	30
		رِحلَتي مَعَ كَلِمَةِ (حَنين)	33
		النَّصُّ التَّطبيقي: طَعْمُ السَّعادَةِ	34
		أَنا وَقِصَّةُ مِصْباحٌ وَبُنْدُقٌ وَتَلُّ الدِّبَبَةِ الأَخْضَرُ السَّعيدُ	36
	النَّصُّ المَعلوماتِيُّ: هَيّا إِلى السِّيرْكِ	أَنْشِطَةُ النَّصِّ المَعلوماتِيِّ	37
	النَّحْوُ	أُسْلوبُ الاسْتِفْهامِ	40
	الإِمْلاءُ	وَصْلُ بِدايَةِ الكَلماتِ بِالحروفِ	43
	الْكِتابَةُ	كِتابَةُ نَصٍّ وَصْفِيٍّ	47

			الصَّفْحَةُ
الوَحْدَةُ السّابِعَةُ: ابْدَأ الخُطْوَةَ الأولى	قِصَّةُ: مَالِكُ النَّسْرُ الذَّهَبِيُّ"	أنْشِطَةُ الْقِصَّةِ.	52
		رحلَتي مَعَ كَلِمَةِ (بَلَغَ)	55
		النَّصُّ التَّطبيقيُّ: مَنْ زَرَعَ حَصَدَ	56
		أَنا وَقِصَّةُ "مالِكُ النَّسْرُ الذَّهَبِيُّ"	58
	النَّصُّ المَعلوماتيُّ: لَسْتُ خائِفًا... أنا شُجاعٌ	أَنْشِطَةُ النَّصِّ المَعلوماتيِّ	59

الوَحْدَةُ الخامِسَةُ: وَجَدْتُ طَريقي



يَلْتَصِقُ أَريجُ الزَّهْرَةِ بِاليَدِ الَّتي تُقَدِّمُها

مَثَلٌ صينِيٌّ

قِصَّةُ: "حَلا تَجْعَلُ حَياتَها أَحْلى"

1. كَلِماتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَها: (كَلماتٌ شائِعَةٌ)

هُوَ	مَعَ	أَنْ	إِلى	إِذا	ثُمَّ
مَتى	هذِه	ذلِكَ	حينًا	لكِنَّ	هُناكَ

2. اِقْرَأِ الجُمْلَةَ، ثُمَّ اخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ؛ لِتَمْلَأَ الفَراغَ:

أ. أُحِبُّ قِراءَةَ القِصَصِ ..... أَخي يُحِبُّ السِّباحَةَ. **(لكِنَّ – هُناكَ – مَتى)**

ب. لَعِبْتُ ..... صَديقي أَلْعابًا مُسَلِّيَةً. **(إِلى – مَعَ – هذِهِ)**

ج. ..... زارَكَ صَديقُكَ، فَأَكْرِمْهُ. **(هُوَ – إِذا– ثُمَّ)**

د. هذا قَلَمي، وَ ..... قَلَمُكَ. **(ذلِكَ – أَنْ– هذِهِ)**

3. قَلِّبْ حُروفَ الكَلِمَةِ، وَانْظُرْ كَمْ كَلِمَةً جَديدَةً تَسْتَطيعُ أَنْ تُكَوِّنَ:

شَرَحَ

.....

4. حَلِّلِ الكَلماتِ إِلى مَقاطِعَ، ثُمَّ اقْرَأْها قِراءَةً سَريعَةً:

فَطائِر	شَطائِر	سَكاكِر	عَصائِر
ضاحِكَة	ناثِرَة	صافِيَة	فارِغَة

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

1. اِخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ:

- **واحِدَةٌ مِمّا يَأْتي لَيْسَتْ مِنْ أَسْبابِ مَحَبَّةِ طالِباتِ المَدْرَسَةِ لِحَلا:**
  أ. تَمْتَلِكُ قَلْبًا طَيِّبًا صافِيًا.
  ب. تَحْكي لِزَميلاتِها حِكاياتٍ طَريفَةً.
  ت. تُوَزِّعُ عَلى زَميلاتِها بَعْضَ الحَلْوى وَالسَّكاكِرِ.
- **بِدايَةُ التَّغييرِ في حَياةِ حَلا كانَتْ عِنْدَما:**
  أ. بَدَأَتْ بِتَوْزيعِ الأَطْعِمَةِ عَلى الفُقَراءِ وَالمَساكينِ.
  ب. فازَتْ في مُسابَقَةِ أَفْضَلِ عَمَلٍ تَطَوُّعِيٍّ.
  ت. قالَتْ لَها زَميلَتُها: لَيْسَ هُناكَ شَيْءٌ لَهُ عَلاقَةٌ بِالأَكْلِ يا أَكولَةُ.
- **تَدُلُّ عِبارَةُ: "بَقايا طَعامِكَ.. وَليمَةٌ لِلآخَرينَ" عَلى أَنَّ:**
  أ. الآخَرينَ سَيُجَهِّزونَ وَليمَةً كَبيرَةً لِلاحْتِفالِ بِحَلا.
  ب. الآخَرينَ يَسْعَدونَ مِنْ بَقايا الأَطْعِمَةِ الَّتي تَفيضُ عَنْ حاجَتِكَ.
  ت. الآخَرينَ يَأْكُلونَ الطَّعامَ كُلَّهُ، وَلا يَتْرُكونَ لِلْفُقَراءِ شَيْئًا.
- **أَهَمُّ ما نَتَعَلَّمُهُ مِنْ قِصَّةِ "حَلا تَجْعَلُ حَياتَها أَحْلى":**
  أ. الطَّعامُ غَيْرُ الصِّحِّيِّ مُضِرٌّ بِالصِّحَّةِ.
  ب. الاشْتِراكُ في المُسابَقاتِ المَدْرَسِيَّةِ مُهِمٌّ.
  ت. تَغْييرُ طَريقَةِ تَفْكيرِنا وَاهْتِماماتِنا تُغَيِّرُنا إِلى الأَفْضَلِ.

2. اِسْتَبْدِلْ بِما تَحْتَهُ خَطٌّ كَلِمَةً قَرَأْتَها في القِصَّةِ تُؤَدّي مَعْناها:

أ. جَلَسَتْ حَلا أَمامَ أُمِّها، وَقَدْ سَئِمَتِ الانْتِظارَ.
- جَلَسَتْ حَلا .....أُمِّها، وَقَدْ .....الانْتِظارَ.

ب. كانَتْ حَلا تَقْعُدُ عَلى المَقْعَدِ الخَشَبِيِّ مُبَعْثِرَةً أَمامَها الشَّطائِرَ وَالسَّكاكِرَ.
- كانَتْ حَلا .....عَلى المَقْعَدِ الخَشَبِيِّ.....أَمامَها الشَّطائِرَ وَالسَّكاكِرَ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

قِصَّةُ: "حَلا تَجْعَلُ حَياتَها أَحْلى"

1. اِبْحَثْ في الفِقْرَةِ الآتِيَةِ عَنْ ضِدِّ الكَلِماتِ التّالِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:

" في المَدْرَسَةِ تُحِبُّ جَميعُ الفَتَياتِ حَلا؛ لِقَلْبِها الطَّيِّبِ وَبَساطَتِها، وَتَصَرُّفاتِها المُضْحِكَةِ. فَالْتِصاقُ الكُرْسِيِّ بِها حينَ تَهُمُّ بِالوُقوفِ يُدْخِلُ الصَّفَّ كُلَّهُ في نَوْبَةٍ مِنَ الضَّحِكِ لا تَنْتَهي، وَحَلا نَفْسُها تَضْحَكُ مَعَهُنَّ بِروحِها الصّافِيَةِ الجَميلَةِ."

تَكْرَهُ: ..... **- الشِّرّير:** ..... **- البُكاء:** ..... **-تَبْدَأُ:** .....

2. اُرْسُمْ ثَلاثَ نَجَماتٍ تَحْتَ كُلِّ جَمْعٍ، وَنَجْمَةً واحِدَةً تَحْتَ كُلِّ مُفْرَدٍ في الجَدْوَلِ الآتي:

مَشْروعٌ	كَعْكٌ	قِطَعٌ	صَحْنُ	مَسْأَلَةٌ	رَقائِقُ	حِكاياتٌ

3. ضَعِ الكَلِمَةَ أَوِ التَّرْكيبَ في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

أ. الضَّخْمَة: .....

ب. يُلَوِّحونَ بِأَيْديهِمْ: .....

4. اِلْعَبْ مَعَ كَلِمَةِ (شَطائِر) وَفْقَ الآتي:

أ. اِحْذِفِ الحَرْفَ الأَوَّلَ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ الجَديدَةَ: .....

ب. اِحْذِفِ الحُروفَ الثَّلاثَةَ الأَخيرَةَ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ الجَديدَةَ: .....

ت. اِكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ ثُمَّ الخامِسَ ثُمَّ الثّاني.. اكْتُبِ الكَلِمَةَ الجَديدَةَ: .....

5. اِنْسَخِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ:

بَقايا طَعامِكَ وَليمَةٌ لِلْآخَرينَ.

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

رِحْلَتي مَعَ كَلِمَةِ: (أَمْسَكَتْ)

1. صِلِ العِباراتِ في العَمودِ الأَوَّلِ بِدِلالَتِها في العَمودِ الثّاني وَفْقَ المِثالِ:

أ. أَمْسَكَتْ أُمُّ سَعيدٍ حَلا وَهِيَ تَأْكُلُ.	سَكَتَتْ
ب. أَمْسَكَتْ حَلا صُنْدوقًا مَمْلوءًا بِالعُلَبِ.	قَبَضَتْ عَلَيْهِ
ت. أَمْسَكَتْ حَلا عَنِ الطَّعامِ وَالشَّرابِ.	امْتَنَعَتْ
ث. أَمْسَكَتْ حَلا اللِّصَّ.	تَناوَلَتْ- حَمَلَتْ
ج. أَمْسَكَتْ حَلا عَنِ الكَلامِ.	وَجَدَتْ

2. أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ الْخاصَّ بِكَلِمَةِ (أَمْسَكَتْ)

أَمْسَكَتْ

اُكْتُبْ تَعْريفًا لَها بِلُغَتِكَ

.....

.....

ضَعْها في جُمْلَةٍ:

.....

اُرْسُمْ ما يُعَبِّرُ عَنْ مَعنًى مِنْ مَعانيها.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

النَّصُّ التَّطبيقيُّ

اِقْرِأ القِصَّةَ الآتِيَةَ: زَيْتونَةُ الحَكيمَةُ

زَيتونَةٌ أَرْنَبَةٌ سَعيدَةٌ جَميلَةٌ، تَعْمَلُ في مَزْرَعَةٍ لِرَجُلٍ طَيِّبٍ كَريمٍ، تَجْمَعُ طَعامَها مِنَ الحَدائِقِ الخَلْفِيَّةِ للمَنازِلِ في الحَيِّ الَّذي تَعيشُ فيهِ. كانَتْ كُلَّ يَوْمٍ تُنْهي عَمَلَها، ثُمَّ تَخْرُجُ مُنْطَلِقَةً نَشيطَةً، تَجْمَعُ الجَزَرَ وَالخَسَّ، وَتَعودُ في آخِرِ النَّهارِ، فَتَأْكُلُ شَيئًا مِمّا جَمَعَتْهُ، وَتَحْمَدُ اللهَ عَلى نِعَمِهِ، ثُمَّ تُخَزِّنُ الباقي.

مُنْذُ أَيّامٍ افْتَتَحَتِ البَلَديَّةُ سوقًا جَديدَةً لِلْخَضْراواتِ وَالفاكِهَةِ، فَصارَتْ زَيتونَةُ تَجْمَعُ طَعامَها مِنَ الحَدائِقِ الخَلفِيَّةِ لِلْمَنازِلِ، وَمِنَ السّوقِ الجَديدَةِ أَيْضًا، وَتَعودُ لِلْبَيْتِ كَعادَتِها، فَتَأْكُلُ شَيئًا مِمّا جَمَعَتْهُ، وَتُخَزِّنُ الباقي.

يَوْمًا بَعْدَ يَومٍ تَجَمَّعَ عِنْدَ زَيتونَةَ طَعامٌ كَثيرٌ، مَلأَ بَيتَها، وَبَيْتُها صَغيرٌ لَطيفٌ، وَلَمْ يَعُدْ هُناكَ مُتَّسَعٌ حَتّى لِجَزَرَةٍ واحِدَةٍ. فَكَّرَتْ زَيتونَةُ وَفَكَّرَتْ، وَسَأَلَتْ نَفسَها: "ماذا أَفْعَلُ بِكُلِّ هذا الطَّعامِ الآنَ؟" لَمْ تَرْضَ زَيتونَةُ أَنْ تَرمِيَ الطَّعامَ، فَهذا لَيْسَ أَمْرًا جَيِّدًا، وَهِيَ لا تَمْلِكُ ثَلّاجَةً تُخَزِّنُ فيها ما يَفيضُ عَنْ حاجَتِها، وَأَخيرًا قَرَّرَتْ أَنْ تُنَظِّمَ حَفْلاً جَميلاً، وَتَدْعُوَ إِلَيْهِ كُلَّ أَصْدِقائِها.

أَحْضَرَتْ زَيْتونَةُ قِدْرًا كَبيرًا، وَجَمَعَتْ كُلَّ الجَزَرِ، وَالخَسِّ، وَالخِيارِ، وَالطَّماطِمِ، وَالبازِلّاءِ الَّذي تَكَدَّسَ في بَيْتِها، وَصَنَعَتْ حَساءً لَذيذًا مُفيدًا، ثُمَّ أَرْسَلَتْ مِنْ هاتِفِها رَسائِلَ إِلى كُلِّ أَصْدِقائِها تَدْعوهُمْ إِلى وَليمَتِها الفاخِرَةِ، فَما كانَ مِنْهُمْ إِلّا أَنْ لَبَّوا الدَّعْوَةَ، وَحَضَروا عَلى الفَوْرِ.

اسْتَمْتَعَتْ زَيتونَةُ مَعَ أَصْدِقائِها بِالحَساءِ السّاخِنِ اللَّذيذِ، وَحينَ انْتَهى الحَفْلُ، وَوَدَّعَها أَصْدِقاؤُها جَلَسَتْ عَلى كُرْسِيِّها الهَزّازِ وَهِيَ سَعيدَةٌ؛ لِأَنَّها عَرَفَتْ كَيْفَ تَسْتَفيدُ مِنْ كَمِّيَّةِ الطَّعامِ الكَبيرَةِ الَّتي تَجَمَّعَتْ لَدَيْها، وَشَعَرَتْ أَنَّ مُشارَكَةَ الآخَرينَ سَعادَتَهُمْ، يَزيدُ مِنْ سَعادَتِها.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم العالي/ المملكة العربية السعودية

. اِسْتَخْرِجِ الأَسْبابَ وَالنَّتائِجَ وَفْقَ قِراءَتِكَ قِصَّةَ:(زَيتونَةُ الحَكيمَةُ)

الأَسْبابُ	النَّتائِجُ
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

أَنا وَقِصَّةُ: «حَلا تَجْعَلُ حَياتَها أَحْلى»

اِخْتَرْ مِنَ الْقائِمَةِ الَّتي عَلى الْيَمينِ نَشاطًا واحِدًا، وَنَفِّذْهُ في الْجُزْءِ الْفارِغِ مِنَ الصَّفْحَةِ.

- أُكْتُبْ قائِمَةً بِالكَلِماتِ الَّتي أَعْجَبَتْكَ في القِصَّةِ.
- أُكْتُبْ قائِمَةً بِالجُمَلِ الَّتي أَعْجَبَتْكَ في القِصَّةِ.
- اقْتَرِحْ عُنوانًا جَديدًا لِلْقِصَّةِ.
- أُكْتُبْ نِهايَةً مُخْتَلِفَةً لِلْقِصَّةِ.
- أُرْسُمْ شَيئًا مِنْ خَيالِكَ مِنْ عالَمِ القِصَّةِ.
- أُكْتُبْ رِسالَةً قَصيرَةً لِبَطَلِ القِصَّةِ.
- فَكِّرْ، ماذا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ بَعْدَ نِهايَةِ القِصَّةِ؟
- أُكْتُبْ سُؤالًا لِبَطَلِ القِصَّةِ.
- أُكْتُبْ لِبَطَلِ القِصَّةِ، رَأْيَكَ في القِصَّةِ.

- أُكْتُبْ كَلِماتٍ لَمْ تَفْهَمْها، وَابْحَثْ عَنْ مَعْناها.
- أُكْتُبْ رِسالَةً إِلى صَديقٍ تُشَجِّعُهُ عَلى قِراءَةِ القِصَّةِ.
- أُكْتُبْ قائِمَةً بِالأَفْعالِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- أُكْتُبْ قائِمَةً بِالأَسْماءِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- أُكْتُبْ قائِمَةً بِالصِّفاتِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- صَمِّمْ إِعْلانًا يَدْعو النّاسَ إِلى قِراءَةِ القِصَّةِ.
- اِقْتَرِحْ عَلى الكاتِبِ فِكْرَةً لِقِصَّةٍ يَكْتُبُها بِأُسْلوبِهِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

1. كَلماتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَها: (كَلماتٌ شائِعَةٌ)

هَلْ	لا	عَنْ	أَوْ	كُلّ	نَعَم
أَنْتَ	بَعْدَ	كانَ	أَكْثَرُ	أَمام	أَيْضًا

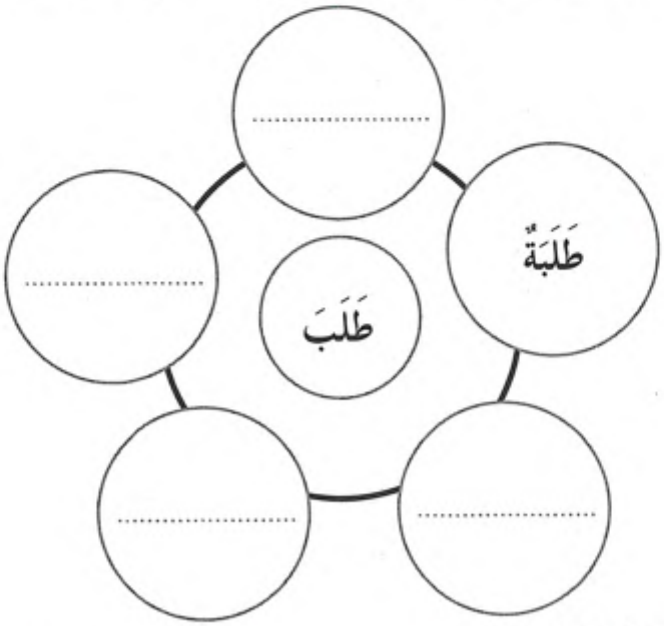
2. هاتِ جَمْعَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ:

وَقْتٌ ..... أُسْبوعٌ ..... مَنْزِلٌ .....

3. اِبْحَثْ عَنِ الكَلِمَةِ داخِلَ الكَلِمَةِ:

بَرامِج ..... مَنْزِل .....

4. اُكْتُبْ أَرْبَعَ كَلِماتٍ تَشْتَرِكُ في جَذْرِها اللُّغَوِيِّ مَعَ كَلِمَةِ: (طَلَبَ)



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

1. بَعْدَ قِراءَتِكَ نَصَّ: "فَكِّرْ في حَياتِكَ" اخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ لِكُلِّ سُؤالٍ مِمّا يَأْتي:

- **الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ لِنَصِّ: "فَكِّرْ في حَياتِكَ" هِيَ:**

أ. التَّغْييرُ إلى الأَفْضَلِ يَبْدَأُ مِنْ داخِلِكَ.

ب. المَدْرَسَةُ وَالوالِدانِ مَسْؤولانِ عَنْ تَغْييرِكَ لِلأَفْضَلِ.

ج. مَجْموعَةُ الأَصْدِقاءِ يَخْتارونَ مُمارَسَةَ الهِواياتِ نَفْسِها.

- **الفِكْرَةُ الَّتي لَمْ تَرِدْ في نَصِّ: "فَكِّرْ في حَياتِكَ" هِيَ:**

أ. المَنْزِلُ بيئَةٌ مُناسِبَةٌ لِتَنْمِيَةِ الأَنْشِطَةِ الإِبْداعِيَّةِ.

ب. الأَعْمالُ التَّطَوُّعِيَّةُ، وَمُساعَدَةُ الفُقَراءِ أَهَمُّ الأَعْمالِ.

ج. القِراءَةُ تُفيدُ القارِئَ أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ شَخْصٍ آخَرَ.

- **تَعَلُّمُ الفُنونِ يَجْعَلُ الطّالِبَ أَكْثَرَ ذَكاءً لِأَنَّهُ:**

أ. يُنَمّي مَهاراتِ التَّفْكيرِ ب. يُسَهِّلُ عَمَلِيَّةَ الحِفْظِ ج. يُخَفِّفُ مِنْ ضَغْطِ الدُّروسِ

- **الفُنونُ تُكْسِبُكَ الثِّقَةَ بِالنَّفْسِ، وَالشُّعورَ بِالهُوِيَّةِ. مَعْنى الهُوِيَّةِ:**

أ. الصِّفاتُ الجَوْهَرِيَّةُ الَّتي تُمَيِّزُ إِنْسانًا عَنْ آخَرَ.

ب. البِطاقَةُ الشَّخْصِيَّةُ الَّتي تَحْمِلُ اسْمَكَ وَجِنْسِيَّتَكَ.

ج. اخْتِلافُ الأَهْواءِ وَالرَّغَباتِ مِنْ شَخْصٍ إِلى آخَرَ.

2. اِخْتَرْ فِكْرَةً واحِدَةً قَرَأْتَها في نَصِّ: "فَكِّرْ في حَياتِكَ" وَبَيِّنْ لِماذا اخْتَرْتَها؟ وَمَتى سَتَبْدَأُ في تَنْفيذِها؟

.....

3. اِقْتَرِحْ عَلى زُمَلائِكَ فِكْرَةً إِبْداعِيَّةً – غَيْرَ مَذْكورَةٍ في الدَّرْسِ – لِتُنَمّيَ رَصيدَ الإِبْداعِ لَدَيْهِمْ.

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

1. ضَعِ الكَلِماتِ أَوِ التَّراكيبَ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

أ. الإِبْداع: .....

ب. الاسْتِلْقاء: .....

ج. أَنْتَ مَحْظوظٌ: .....

2. هاتِ مُفْرَدَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ:

أ. أَنْشِطَةٌ: .....

ب. أَفْكارٌ: .....

ج. مَراكِزُ: .....

3. هاتِ ضِدَّ الكَلِماتِ الآتِيَةِ:

أ. مُمْتِعٌ: .....

ب. قُوَّةٌ: .....

ج. الخارِجُ: .....

4. اِخْتَرْ نَوْعَ العَلاقَةِ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ تَحْتَهُما خَطٌّ فيما يَأْتي:

أ. عِنْدَما تَشْعُرُ بِالمَلَلِ، مِنَ السَّهْلِ وَاليَسيرِ أَنْ تُشَغِّلَ (التِّلفزيون). (تَضادٌ- تَرادُفٌ)

ب. اُطْلُبْ إِلى أَحَدِ الرّاشِدينَ العَوْنَ وَالمُساعَدَةَ. (تَضادٌ- تَرادُفٌ)

ج. أَحْضِرْ بَعْضَ المِجَلاّتِ القَديمَةِ أَوِ الحَديثَةِ، وَاصْنَعْ مُلْصَقَةً. (تَضادٌ- تَرادُفٌ)

5. اِنْسَخِ السَّطْرَ الآتِيَ: قَرَّرَتْ حَلا أَنْ تَشْتَرِكَ في المُسابَقَةِ.

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أُسْلوبُ العَطْفِ

1. كَوِّنْ مِنْ مَجْموعَةِ الحُروفِ الآتِيَةِ أَيَّ عَدَدٍ تَسْتَطيعُهُ مِنَ الأَسْماءِ، وَالأَفْعالِ، وَالحُروفِ، حَوِّطْها، ثُمَّ اكْتُبْها:

أ	ب	د	أ	ل	ن
و	ع	ج	ي	ب	ت
ل	ي	م	ن	ل	ح
ا	د	ه	ش	ا	س
د	ث	ر	ر	د	ن
ل	م	ب	ب	ل	ا

أ. الأَسْماءُ ....

ب. الأَفْعالُ ....

ج. الحُروفُ ....

2. اِقْرَأِ العِباراتِ في العَمودِ (أ)، ثُمَّ اكْتُبْ عِباراتٍ تُحاكيها في العَمودِ(ب):

العِباراتُ (أ)	المُحاكاةُ (ب)
أُحِبُّ اللَّعِبَ مَعَ إِخْوَتي وَأَصْدِقائي.	.....
سَأَذْهَبُ إِلى البَحْرِ أَوِ الْحَديقَةِ.	.....
سَيُرافِقُني في الرِّحْلَةِ عُمَرُ أَوْ سالِمٌ.	.....
انْتَهَيْتُ مِنْ واجِباتي، ثُمَّ ذَهَبْتُ لِلَّعِبِ.	.....
حَضَرَ الطُّلّابُ مُحَمَّدٌ فَراشِدٌ فَعَلِيٌّ.	.....

3. اِنْسَخِ السَّطْرَ الآتِيَ: قَرَّرَتْ حَلا أَنْ تَشْتَرِكَ في المُسابَقَةِ

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

في الصَّفِّ

أُسْلوبُ العَطْفِ

1. حَوِّطْ أُسْلوبَ العَطْفِ في الفِقْرَةِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:

" عِنْدَما تُذاكِرُ "حَلا" أَوْ تَحِلُّ واجِباتِها تَضَعُ بِجانِبِها كَمِّيَّةً كَبيرَةً مِنَ الطَّعامِ وَالشَّرابِ... تَقْرَأُ القِصَّةَ ثُمَّ الأُنْشودَةَ... تَأْكُلُ الفَطائِرَ فَالسَّكاكِرَ فَالشَّطائِرَ... وَمَعَ الأَكْلِ تَشْعُرُ حَلا بِالسَّعادَةِ وَالهَناءِ."

.....

.....

.....

.....

2. اِقْرَأِ الجُمَلَ الآتِيَةَ، ثُمَّ اربِطْ بَيْنَها بِحَرْفِ عَطْفٍ مُناسِبٍ مِمّا يَأْتي: (و – أو – ف – ثمَّ)

أ. سافَرْتُ إلى صَلالَةَ ..... مَسْقَطَ هَذا الْعام.
ب. الْتَقَيْتُ بالْمُسافرينَ..... سائِقَ الْحافِلَةِ عِنْدَ الاسْتِراحَةِ.
ج. أَزْهَرَتِ الأَشْجارُ ..... أَثْمَرَتْ.
د. تَسْتَطيعُ أَنْ تَرْكَبَ الْحافِلَةَ ..... السَّيّارَةَ.
هـ. دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْمُخْتَبَرَ..... تَبِعَهُ الطُّلّابُ.

3. شارِكْ زَميلَكَ بِوَضْعِ كَلِمَةٍ مُناسِبَةٍ قَبْلَ حَرْفِ العَطْفِ أَوْ بَعْدَهُ:

أ. أَسْعى لِنَشْرِ الْمَحَبَّةِ وَ..... بَيْنَ زُمَلائي.
ب. اسْتَمْتَعْتُ بِالرِّحْلَةِ، ثُمَّ ..... عَنْها تَقْريرًا.
ج. يُمْكِنُكَ أَنْ تَتَبَرَّعَ ..... أَوْ بِالْجُهْدِ.
د. رَمى اللّاعِبُ الْكُرَةَ فـ ..... الحارِسُ.
هـ. اشْتَرَتْ حِصَّةً..... وَ قِصَصًا.
و. أَرْجو أَنْ أُصْبِحَ .....أَوْ مُعَلِّمًا.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أُسْلوبُ العَطْفِ

1. اِمْلَأِ الفَراغَ بِما يُطْلَبُ إِلَيكَ بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

أ. أَحْتَرِمُ والِدي ..... مُعَلِّمِي . (حَرْفُ عَطْفٍ مُناسِبٌ)

ب. دَرَسَ أَخي في ..... ثُمَّ الْتَحَقَ بِالجامِعَةِ. (كَلِمَةٌ قَبْلَ حَرْفِ العَطْفِ)

ج. تَناوَلْ ثَلاثَ تَمْراتٍ ..... سَبْعَ تَمْراتٍ. (حَرْفُ عَطْفٍ مُناسِبٌ)

د. أَدْخُلُ المَسْجِدَ بِرِجْلي اليُمْنى ثُمَّ ..... (كَلِمَةٌ بَعْدَ حَرْفِ العَطْفِ)

هـ. نَزَلَ مِنَ الحافِلَةِ الصِّغارُ فَـ ..... (كَلِمَةٌ بَعْدَ حَرْفِ العَطْفِ)

و. أَذْهَبُ إِلى النّادي ..... أَوْ راكِبًا السَّيّارَةَ. (كَلِمَةٌ قَبْلَ حَرْفِ العَطْفِ)

2. اُكْتُبْ فِقْرَةً مِنْ ثَلاثَةِ أَسْطُرٍ تَذْكُرُ فيها ما فَعَلْتَهُ في الإِجازَةِ، وَاسْتَخْدِمْ حُروفَ العَطْفِ المُناسِبَةَ.

.....

.....

.....

3. اِنْسَخِ السَّطْرَ الآتِيَ:

ضَحِكَتِ البَناتُ لكِنَّ حَلا لَمْ تَضْحَكْ هذِهِ المَرَّةَ.

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

في الْبَيْتِ

وَصْلُ بِدايَةِ الكَلماتِ بِالحروفِ

نواتجُ التَّعَلُّم

ARB.6.3.01.012 يَكْتُبُ المُتَعَلِّمُ الكَلماتِ بَعْدَ وَصْلِ بِدايَتِها بِالحُروفِ: (الباء، الكاف، اللّام، الفاء) كِتابَةً صَحيحَةً

1. أُكْتُبِ الكَلماتِ الآتِيَةَ:

في الأَكْلِ	فالأَكْلِ	للأَكْلِ	للأَكْلِ .....
في الفَطائِرِ	فالفَطائِرِ	بالفَطائِرِ	للفَطائِرِ .....
في المَطْبَخِ	فالمَطْبَخِ	بالمَطْبَخِ	للمَطْبَخِ .....
في المُسابَقَةِ	فالمُسابَقَةِ	بالمُسابَقَةِ	للمُسابَقَةِ .....

2. اقْرَأْ:

في المَدْرَسَةِ أَخَذْنا مَوْضوعًا عَنِ الطَّعامِ الصِّحِّيِّ. قالَتِ المُعَلِّمَةُ: لِلطَّعامِ أَهَمِّيَّةٌ كَبيرَةٌ في الحَياةِ؛ فالفاكِهَةُ وَالخَضْراواتُ تَمُدُّ أَجْسامَنا بِالعَناصِرِ الغِذائِيَّةِ المُهِمَّةِ كَالحَديدِ وَالفيتامينات..

3. أُكْتُبْ:

في المَدْرَسَةِ: ..... بالعَناصِرِ: .....

للطعام: ..... فالفاكِهَةُ: .....

في الحَياةِ: ..... كَالحَديدِ: .....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

وَصْلُ بِدايَةِ الكَلماتِ بِالحروفِ

1. اِقْرَأِ الكَلماتِ الآتِيَةَ قِراءَةً صَحيحَةً، وَلاحِظْ كِتابَةَ الحُروفِ المُلَوَّنَةِ:

مِسْطَرَةٌ إِمْلائِيَّةٌ			
في المَشروعِ	فالمَشروعِ	لِلمَشروعِ	كَالمَشروعِ
في الكَعْكِ	فالكَعْكِ	لِلكَعْكِ	كَالكَعْكِ
في الدِّراسَةِ	فالدِّراسَةِ	لِلدِّراسَةِ	كَالدِّراسَةِ
في الواجِباتِ	فالواجِباتِ	لِلواجِباتِ	كَالواجِباتِ
في الصَّحْنِ	فالصَّحْنِ	لِلصَّحْنِ	كَالصَّحْنِ
في الثَّلّاجَةِ	فالثَّلّاجَةِ	لِلثَّلّاجَةِ	كَالثَّلّاجَةِ
في البَطاطا	فَالبَطاطا	لِلبَطاطا	كَالبَطاطا
في المَقْعَدِ	فَالمَقْعَدِ	لِلمَقْعَدِ	كَالمَقْعَدِ

2. أَدْخِلْ عَلى الكَلماتِ الآتِيَةِ (في) مَرَّةً، وَ(الفاءَ) مَرَّةً، وَ(اللّامَ) مَرَّةً أُخْرى:

الكَلِمَةُ	مَسْبوقَةٌ بِـ: (في)	مَسْبوقَةٌ بِـ: (الفاءِ)	مَسْبوقَةٌ بِـ: (اللّامِ)
الخَبَرِ			
الضَّحِكِ			
الجَميلَةِ			
الظَّهيرَةِ			
الإعْلانِ			

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

وَصْلُ بِدايَةِ الكَلماتِ بِالحروفِ

3. اخْتَرْ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ، وَضَعْها في الفَراغِ:

أ. أَقْرَأُ كَثيرًا؛ ..... هِوايَتي الأولى. (في القِراءَةُ- فَالقِراءَةُ- فَلقِراءَةُ)

ب. أَجِدُ الكُتُبَ المُفيدَةَ..... (في المَكْتَبَةِ- فالمَكْتَبَةِ - فلْمَكْتَبَةِ)

ت. التَّعاوُنُ مَعَ الزُّمَلاءِ..... مُفيدٌ. (في المَجْموعَةِ- فالمَجْموعَةِ- فلْمَجْموعَةِ)

ث. شارِكْ لِتَفوزَ؛ .....طَعْمُهُ حُلْوٌ. (في الفَوْزُ- فَالفَوْزُ- فَلْفَوْزُ)

ج. أُقيمَ مِهْرَجانُ الكُتُبِ..... (في العاصِمَةِ- فالعاصِمَةِ- فلْعاصِمَةِ)

4. صِلِ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ بِالْحَرْفِ المُناسِبِ(الباءِ- الكافِ- اللّامِ- الفاءِ)

أ. ..... **لأُمٍّ** فَضْلٌ كَبيرٌ عَلى أَبْنائِها.

ب. جَهِّزْ أَغْراضَكَ بِسُرْعَةٍ؛ .....**الطّائِرَةُ** لَنْ تَنْتَظِرَنا.

ت. مُعَلِّمَتُنا تَهْتَمُّ بِنا.....**الأُمِّ** تَرْعى أَبْناءَها.

ث.....**العِلْمِ** وَالاجْتِهادِ سَنَبْلُغُ المُرادَ.

ج. سَتَقيمُ مَدْرَسَتُنا حَفْلَ تَكْريمٍ ..... **لأَوائِلِ**.

5. اشْتَرِكْ مَعَ زَميلِكَ في تَصويبِ الخَطَأِ فيما تَحْتَهُ خطٌّ:

العِبارَةُ	الصَّوابُ
اخْتَرْ صَديقَكَ بِعِنايَةٍ؛ **في الصَّديقُ** وَقْتَ الضّيقِ.	
تَهْتَمُّ بِلادُنا **بِزِّراعَةِ**، وَخاصَّةً زِراعَةَ النَّخيلِ.	
يَتَعاوَنُ الطُّلّابُ **فالمُخْتَبَرِ** لإِجْراءِ التَّجْرِبَةِ.	
لِمُجْتَمَعِ النَّحْلِ مُمَيِّزاتُهُ: **كَتَعاوُنِ** وَالتَّنْظيمِ.	
يَذْهَبُ الطُّلّابُ **لِنادي** بَعدَ الانْتِهاءِ مِنْ كِتابَةِ الواجِباتِ.	

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

الإِمْلاءُ

وَصْلُ بِدايَةِ الكَلماتِ بِالحروفِ

• أُكْتُبْ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ.

فَالنَّظافَةُ .....

الحَضارَةِ .....

أَبْوابَها .....

الأَشْجارِ .....

أَلْعابًا .....

كَالجَرْيِ .....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

في الصَّفِّ

كِتابَةُ نَصٍّ وَصْفِيٍّ

1. اِسْتَعِنْ بِهذا المُخَطَّطِ لِتَكْتُبَ عَنْ يَوْمٍ جَميلٍ في حَياتِكَ، اِحْرِصْ عَلى أَنْ تَكْتُبَ الجُمْلَةَ الرَّئيسَةَ الَّتي تُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرَةِ العامَّةِ لِموضوعِكَ، ثُمَّ تُسَجِّلَ التَّفاصيلَ الحِسِّيَّةَ الَّتي تُبْرِزُ هذِهِ الفِكْرَةَ وَتُجَمِّلُها، ثُمَّ اكْتُبِ الجُمْلَةَ الخاتِمَةَ الَّتي تُؤَكِّدُ الفِكْرَةَ.

– التَّدَرُّبُ عَلى اسْتِخْدامِ المُخَطَّطاتِ سَيَجْعَلُكَ كاتِبًا ماهِرًا، وَمُنَظَّمًا.

العُنْوانُ

.....

الفِكْـــرَةُ/ الجُمْلَـــةُ الرَّئيسَـــةُ: .....

.....

التَّفاصيـــلُ الحِسِّـــيَّةُ: .....

1 .....

2 .....

3 .....

4 .....

الجُمْلَـــةُ الخاتِمَـــةُ: .....

.....

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

كِتابَةُ نَصٍّ وَصْفِيٍّ

2. تَسْتَطيعُ الآنَ أَنْ تَكْتُبَ مَوْضوعَكَ الوَصْفِيَّ في هذا المَكانِ، وَتَأَكَّدْ مِنَ اعْتِنائِكَ بِخَطِّكَ، وَتَرْكِ هامِشٍ عَلى يَمينِ الصَّفْحَةِ وَعَلى شِمالِها

.....

.....

.....

.....

.....

تَذَكَّرْ: مِنْ عَلاماتِ التَّرْقيمِ:
(،) بَيْنَ الجُمَلِ.
(.) في نِهايَةِ الجُمْلَةِ أَوِ الفِقْرَةِ.
(؟) بَعْدَ أُسْلوبِ الاسْتِفْهامِ.
(!) بَعْدَ أُسْلوبِ التَّعَجُّبِ.

3. قَيِّمْ كِتابَتَكَ وَفْقَ شَبَكَةِ الْمَعاييرِ الْآتِيَةِ:

العِبارَةُ	☺	☹	😐
وَضَعْتُ عُنْوانًا مُناسِبًا لِلْمَوْضوعِ.			
كَتَبْتُ فِكْرَةً رَئيسَةً لِلْمَوضوعِ.			
كَتَبْتُ تَفاصيلَ حِسِّيَّةً مُرْتَبِطَةً بِالفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ.			
أَنْهَيْتُ مَوْضوعي بِفِقْرَةٍ خاتِمَةٍ تُؤَكِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئيسَةَ.			
اسْتَخْدَمْتُ مُفْرَداتٍ جَديدَةً وَمُناسِبَةً.			
تَرَكْتُ مَسافاتٍ مُناسِبَةً بَيْنَ الكَلِماتِ.			
كَتَبْتُ بِخَطٍّ جَميلٍ وَواضِحٍ.			
وَضَعْتُ عَلاماتِ التَّرْقيمِ.			

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

في الْبَيْتِ

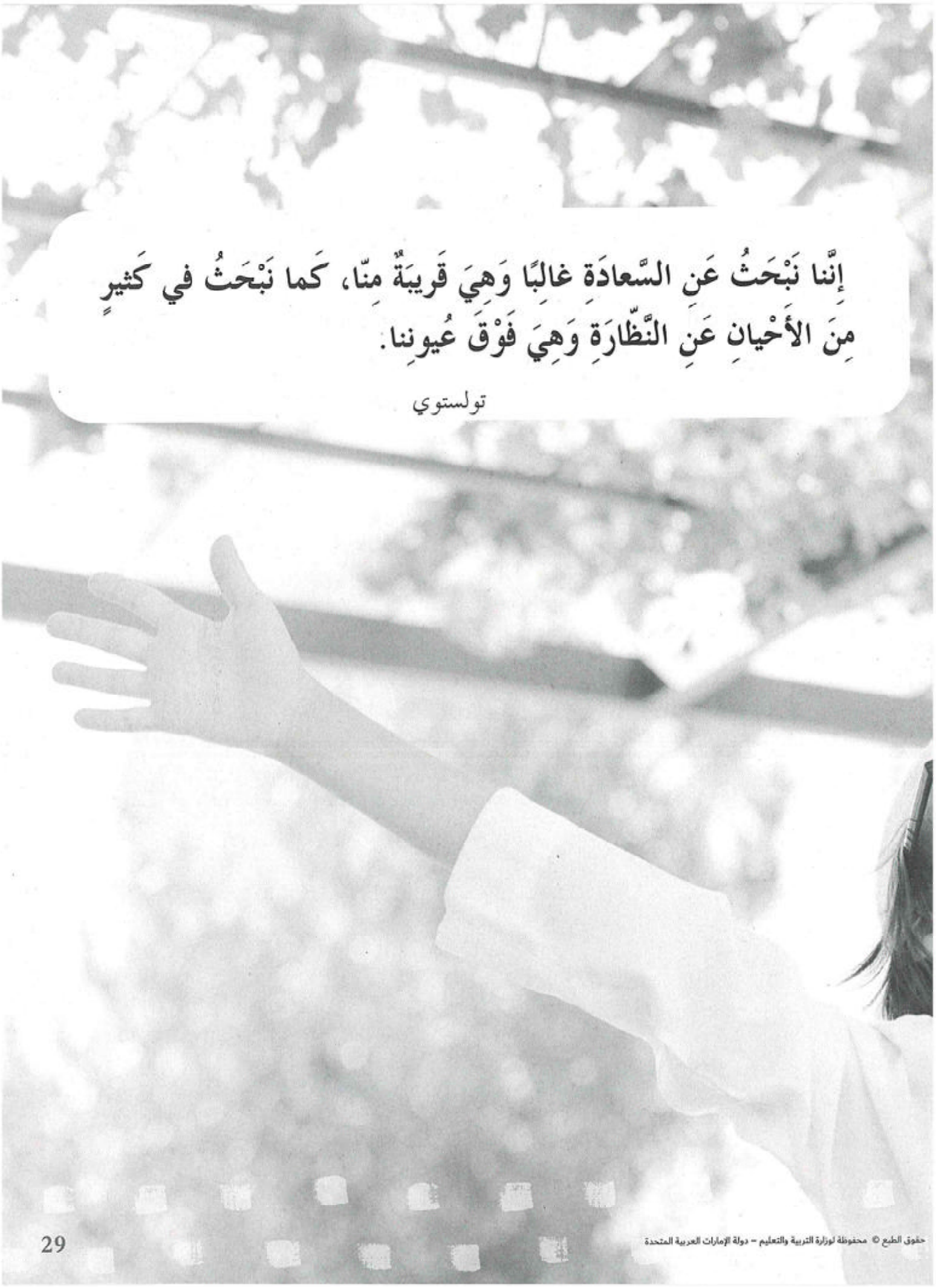
كِتابَةُ نَصٍّ وَصْفِيٍّ

4. أَعِدْ كِتابَةَ موضوعِكَ بَعْدَ مُراجَعَتِهِ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ: سِرُّ السَّعَادَةِ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة



إِنَّنا نَبْحَثُ عَنِ السَّعادَةِ غالِبًا وَهِيَ قَرِيبَةٌ مِنّا، كَما نَبْحَثُ في كَثيرٍ مِنَ الأَحْيانِ عَنِ النَّظّارَةِ وَهِيَ فَوْقَ عُيونِنا.

تولستوي

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

1. كَلِماتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَها: (كَلماتٌ شائِعَةٌ)

في	مِن	عَنْ	كُلّ	كان	إلى
على	حَيْثُ	تَحْتَ	فَوْقَ	يَوم	عِنْدَما

2. اِقْرَأِ الجُمْلَةَ، ثُمَّ اخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ لِتَمْلَأَ الفَراغَ:

أ. أُنَظِّفُ أَسْناني ..... يَوْمٍ. (في – عِنْدَما – كُلَّ)

ب. جَلَسْتُ ..... جَلَسَ صَديقي. (تَحْتَ – عَنْ – حَيْثُ)

ت. سَأَتَحَدَّثُ ..... يَحينُ دَوْري. (عِنْدَما – إلى – فَوْقَ)

ث. كَتَبْتُ قِصَّةً ..... لُعْبَتي المُفَضَّلَةِ. ((كانَ – عَنْ – مِنْ)

3. قَلِّبْ حُروفَ الكَلِمَةِ، وَانْظُرْ كَمْ كَلِمَةً جَديدَةً تَسْتَطيعُ أَنْ تُكَوِّنَ:

رَقَصَ

.....

4. حَلِّلِ الكَلماتِ إِلى مَقاطِعَ، ثُمَّ اقْرَأْها قِراءَةً سَريعَةً:

يَرْكُضانِ	يَشْعُرانِ	يَنْعَمانِ	يَغْفُوانِ
أَشْجارٌ	أَغْصانٌ	أَوْراقٌ	إِعْجابٌ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

1. اِخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ:

- **واحِدَةٌ ممّا يَأْتي لَيْسَتْ مِنْ مَظاهِرِ السَّعادَةِ الَّتي كانَ يَعيشُها مِصْباحٌ وَبُنْدُقٌ:**

أ. الرَّكْضُ فَوْقَ المُروجِ الخَضْراءِ.
ب. تَعَرُّفُ زُوّارِ التَّلِّ الأَخْضَرِ السَّعيدِ.
ج. مُداعَبَةُ الفَراشاتِ وَالعَصافيرِ.

- **واحِدَةٌ ممّا يَأْتي لَيْسَتْ مِنَ الأَسْبابِ الَّتي جَعَلَتْ مِصْباحًا يَقْبَلُ عَرْضَ الرَّجُلِ الغَريبِ:**

أ. الطَّمَعُ في الحُصولِ عَلى السَّمَكاتِ الثَّلاثِ.
ب. الرَّغْبَةُ في التَّغْييرِ وَتَجْريبِ الجَديدِ.
ج. التَّخَلُّصُ مِنْ مَشَقَّةِ العَيْشِ في التَّلِّ.

- **تَلَقّى مِصْباحٌ عِدَّةَ عُروضٍ بَعْدَ تَرْكِهِ العَمَلَ في السِّيرْكِ، وَكانَ مَوْقِفُهُ مِنْها:**

أ. التَّفْكيرُ فيها ب. رَفْضُها ج. قَبولُها .

- **لَمْ يَأْتِ مِصْباحٌ لِزِيارَةِ صَديقِهِ كَما وَعَدَهُ، لِأَنَّهُ:**

أ. نَسِيَ حياتَهُ في التَّلِّ. ب. انْشَغَلَ بِعَمَلِهِ في السِّيرْكِ ت. مُنِعَ مِنَ الرَّجُلِ الغَريبِ

2. زاوِجْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ؛ لِتُكَوِّنَ تَرْكيبًا مُناسِبًا مُحاكِيًا النَّموذَجَ:

(الظِّلُّ - الهَواءُ - الوادي - النِّهايَةُ - العَشاءُ)
(اللَّطيفُ - السَّعيدَةُ - الوَفيرُ - اللَّذيذُ - القَريبُ)

3. اِخْتَرْ ما يُكْمِلُ المَعْنى وَيَتَلاءَمُ مَعَ مَعْنى الفِعْلِ:

أ. الْتَهَمَ الطَّعامَ بِـ ..... (سَلامَةٍ - شَجاعَةٍ - شَراهَةٍ)
ب. قَفَزَ مِنْ فَوْقِ الحاجِزِ بِـ ..... (عُمْقٍ - إِعْجابٍ - خِفَّةٍ)
ت. صَفَّقَ النّاسُ لِمِصْباحٍ بِـ ..... (عِنايَةٍ - مَهارَةٍ - حَرارَةٍ)

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

1. اِبْحَثْ عَنِ الكَلِماتِ الضّائِعَةِ في شَبَكَةِ الحُروفِ، ثُمَّ اكْتُبْها:

أ. مُفْرَدُ: (الدِّبَبَةُ): .....
ب. جَمْعُ: (تَلٌّ): .....
ت. مُفْرَدُ: (مروجٌ): .....
ث. جَمْعُ: (خُطْوَةٌ): .....
ج. مُفْرَدُ: (ظُرَفاءُ): .....
ح. جَمْعُ: (ظِلٌّ): .....

مَ	ت	خ	ط	ا
ر	ل			
ج	ا	ل	د	بّ
ظ	ل	ا	ل	
ظ	ر	ب	ف	

2. صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَضِدِّها في المَجْموعَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ:

غِلْظَةٌ	خِفَّةٌ	سُرْعَةٌ	سَعادَةٌ
بُطْءٌ	تَعاسَةٌ	لُطْفٌ	ثِقَلٌ

3. ضَعِ الكَلِمَةَ في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

أ. الوَفير: .....

ب. التَّهَمَ: .....

4. اِلْعَبْ مَعَ كَلِمَةِ (عَصافير) وَفْقَ الآتي:

أ. اِحْذِفِ الحُروفَ الثَّلاثَةَ الأَخيرَةَ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ الجَديدَةَ: .....
ب. اِحْذِفِ الحَرْفَيْنِ الأَوَّلَ وَالأَخيرَ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ الجَديدَةَ: .....
ت. اِحْذِفِ الحَرْفَيْنِ الثّالِثَ وَالرّابِعَ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ الجَديدَةَ: .....
ث. اِحْذِفِ الحُروفَ الأَوَّلَ وَالثّالِثَ وَالخامِسَ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ الجَديدَةَ: .....

5. اِنْسَخِ العِبارَةَ الآتِيَةَ:

تَخَيَّلَ مِصْباحٌ نَفْسَهُ وَهُوَ يَأْكُلُ السَّمَكاتِ الثَّلاثَ كُلَّ يَوْمٍ.

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

رِحْلَتي مَعَ كَلِمَةِ: (حَنين)

1. أَكْمِلِ المُخَطَّطَ الخاصَّ بِكَلِمَةِ (حَنين):

1. الكَلِمَةُ/ فِعْلُها
حَنين/ حَنَّ

2. أَعْرِفُ عَنْها:
.....
.....

3. اسْمُ الحَيَوانِ الَّذي يُسَمّى صَوْتُهُ بِها:
.....

4. أَضَعُها في جُمْلَةٍ:
.....
.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

النَّصُّ التَّطبيقيُّ

اِقْرأِ القِصَّةَ الآتِيَةَ بِعُنوانِ:

" **طَعْمُ السَّعادَةِ** " نجلاء علام / بتصرُّف

يُحْكى أَنَّ مَلِكًا كانَ يَعيشُ في قَصْرِه الكَبيرِ يَحْكُمُ بلادًا مَمْلوءَةً بالخَيْرِ وَالثَّرْوَةِ، وَلكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ سَعيدًا، اسْتَشارَ وُزَراءَهُ وَالمُقَرَّبينَ مِنْهُ، وَتَوالَتْ عَلَيْهِ النَّصائِحُ، وَحاوَلَ أَنْ يَعْمَلَ بِها لَعَلَّهُ يَجِدُ السَّعادَةَ الَّتي يَفْتَقِدُها، وَلكِنْ باءَتْ كُلُّ مُحاوَلاتِه بالفَشَلِ. وَعاوَدَ المَلِكُ البَحْثَ عَنِ السَّعادَةِ في كُلِّ مَكانٍ...

خَرَجَ ذاتَ يَوْمٍ مِنْ قَصْرِه لِلتَّرْويحِ عَنْ نَفْسِه، ذَهَبَ إِلى الغاباتِ، ثُمَّ ارْتَحَلَ إِلى الصَّحْراءِ، وَعاشَ أَيّامًا وَلَيالِيَ رَأَى فيها عَجائِبَ كَثيرَةً، وَلكِنَّهُ لَمْ يَعُدْ سَعيدًا.

وَفي أَثْناءِ عَوْدَةِ المَلِكِ إِلى قَصْرِه، رَأَى الأَرْضَ المَزْروعَةَ أَمامَهُ عَريضَةً شاسِعَةً، وَبَدا اللَّوْنُ الأَخْضَرُ بِها يُفْرِحُ العَيْنَ... نَزَلَ عَنْ فَرَسِه، وَجَلَسَ تَحْتَ ظِلِّ شَجَرَةٍ فَشاهَدَ فَلّاحًا يَعْمَلُ في أَرْضِه وَهُوَ يُغَنّي سَعيدًا رَغْمَ حَرارَةِ الجَوِّ وَلَهيبِ الشَّمْسِ، فَسَأَلَهُ عَنْ سِرِّ سَعادَتِه، فَأَجابَهُ الفَلّاحُ بِأَنَّهُ سَعيدٌ؛ لِأَنَّ وَقْتَ الحَصادِ قَدِ اقْتَرَبَ، وَسَوْفَ يَجْنِي الثِّمارَ الَّتي تَعِبَ كَثيرًا في غَرْسِها وَالاعْتِناءِ بِها حَتّى صارَتْ أَشْجارًا.

عَرَفَ المَلِكُ سِرَّ السَّعادَةِ، وَقَرَّرَ بَعْدَ أَنْ عادَ إِلى قَصْرِه أَنْ يُوَجِّهَ اهْتِمامَهُ لِرِعايَةِ شَعْبِه، وَأَمَرَ أَنْ يَطوفَ المُنادونَ في المُدُنِ وَالقُرى وَالصَّحاري وَالسُّهولِ؛ لِيُخْبِروا النّاسَ أَنَّ المَلِكَ يُرَحِّبُ بِمُقابَلَةِ كُلِّ مُحْتاجٍ، وَفُتِحَتْ أَبْوابُ القَصْرِ كُلَّ يَوْمٍ، وَاسْتَقْبَلَ المَلِكُ النّاسَ، وَقَضى حاجاتِهِمْ، وَحَلَّ مَشاكِلَهُمْ، وَعِنْدَما رَأَى البَسْمَةَ عَلى وُجوهِهِمْ، وَالمَحَبَّةَ في أَعْيُنِهِمْ، وَسَمِعَ كَلِماتِ الشُّكْرِ وَالدُّعاءِ مِنْ أَلْسِنَتِهِمْ حَصَدَ نَتاجَ عَمَلِه، فَعَرَفَ طَعْمَ السَّعادَةِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ.

وَهكَذا أَعْطى المَلِكُ لِشَعْبِه الرِّعايَةَ وَالأَمانَ، فَأَعْطاهُ الشَّعْبُ الحُبَّ وَالإِخْلاصَ، حَتّى صارَتْ بِلادُ المَلِكِ هِيَ بِلادُ السَّعادَةِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

أَكْمِلِ الخَريطَةَ بِالكِتابَةِ عَنِ الشَّخْصِيَّةِ، والمَكانِ وَالزَّمانِ، وَالأَحْداثِ في قِصَّةِ: " طَعْمُ السَّعادَةِ".

الشَّخْصِيَّةُ الرَّئيسَةُ هِيَ:

.....

.....

مِنْ مَلامِحِ الشَّخْصِيَّةِ الرَّئيسَةِ: .....

.....

.....

الشَّخْصِيَّةُ المُساندَةُ هِيَ: .....

.....

مِنْ مَلامِحِ الشَّخْصِيَّةِ المُساندَةِ: .....

.....

.....

مِنَ الأَلْفاظِ الدّالَّةِ عَلى المَكانِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مِنْ صِفاتِ المَكانِ: .....

.....

.....

.....

.....

مِنَ الأَلْفاظِ الدّالَّةِ عَلى الزَّمانِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الأَحْداثُ مُرَتَّبَةً:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أَنا وَقِصَّةُ: «مِصْباحٌ وَبُنْدُقٌ وَتَلُّ الدِّبَبَةِ الأَخْضَرُ السَّعيدُ»

اِخْتَرْ مِنَ الْقائِمَةِ الَّتي عَلى الْيَمينِ نَشاطًا واحِدًا، وَنَفِّذْهُ في الْجُزْءِ الْفارِغِ مِنَ الصَّفْحَةِ.

- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالكَلِماتِ الَّتي أَعْجَبَتْكَ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالجُمَلِ الَّتي أَعْجَبَتْكَ في القِصَّةِ.
- اِقْتَرِحْ عُنوانًا جَديدًا لِلْقِصَّةِ.
- اُكْتُبْ نِهايَةً مُخْتَلِفَةً لِلْقِصَّةِ.
- اُرْسُمْ شَيئًا مِنْ خَيالِكَ مِنْ عالَمِ القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ رِسالَةً قَصيرَةً لِبَطَلِ القِصَّةِ.
- فَكِّرْ، ماذا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ بَعْدَ نِهايَةِ القِصَّةِ؟
- اُكْتُبْ سُؤالًا لِبَطَلِ القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ لِبَطَلِ القِصَّةِ، رأيَكَ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ كَلِماتٍ لَمْ تَفْهَمْها، وَابْحَثْ عَنْ مَعْناها.
- اُكْتُبْ رِسالَةً إِلى صَديقٍ تُشَجِّعُهُ عَلى قِراءَةِ القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالأَفْعالِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالأَسْماءِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالصِّفاتِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- صَمِّمْ إِعْلانًا يَدْعو النّاسَ إِلى قِراءَةِ القِصَّةِ.
- اِقْتَرِحْ عَلى الكاتِبِ فِكْرَةً لِقِصَّةٍ يَكْتُبُها بِأُسْلوبِهِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

1. كَلِماتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَها: (كَلماتٌ شائِعَةٌ)

في	مِن	أَوْ	مَعَ	هُوَ	كانَ
عَلى	حَيْثُ	لَيْسَ	ماذا	أَمّا	الَّذينَ

2. هاتِ جَمْعَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ:

عالَمٌ .....

مَلْعَبٌ .....

مَسْرَحٌ .....

مَوْقِفٌ .....

3. اِبْحَثْ عَنِ الكَلِمَةِ داخِلَ الكَلِمَةِ:

ساحِر ..... المَواقِف .....

4. اُكْتُبْ أَرْبَعَ كَلِماتٍ تَشْتَرِكُ في جَذْرِها اللُّغَوِيِّ مَعَ كَلِمَةِ: (لَعِبَ)

....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

1. بَعْدَ قِراءَتِكَ نَصَّ: "هَيّا إلى السِّيرْكِ" اِخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ لِكُلِّ سُؤالٍ مِمّا يَأْتي:

- **الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ لِنَصِّ: "هَيّا إلى السِّيرْكِ" هِيَ:**

أ. خُطورَةُ أَلْعابِ السِّيرْكِ.

ب. صُعوبَةُ تَدْريبِ الحَيَواناتِ في السِّيرْكِ.

ج. السِّيرْكُ تاريخُهُ وَأَلْعابُهُ

- **الفِكْرَةُ الَّتي لَمْ تَرِدْ في نَصِّ: "هَيّا إلى السِّيرْكِ" هِيَ:**

أ. اِرْتِفاعُ أَسْعارِ الدُّخولِ إلى السِّيرْكِ.

ب. السِّيرْكُ يَتَجَدَّدُ وَيَتَطَوَّرُ باسْتِمْرارٍ.

ج. اِعْتِمادُ السِّيرْكِ الحَديثِ عَلى مَهاراتِ الإنْسانِ.

- **السِّيرْكُ مِنَ الفُنونِ الشَّعْبِيَّةِ المُتَوارَثَةِ. " المُتَوارَثَةِ" هِيَ الَّتي:**

أ. تَنْتَقِلُ مِنْ جيلٍ إلى جيلٍ. ب. تُرِكَتْ مُنْذُ زَمَنٍ قَديمٍ. ج. تَتَجَدَّدُ عَلى مَرِّ الزَّمَنِ.

- **تُجْرى في السِّيرْكِ تَمارينُ فروسِيَّةٍ وَتَرْويضُ حَيَواناتٍ. المَقصودُ بـــ: "تَرْويضُ حيواناتٍ":**

أ. شِراءُ حَيَواناتٍ ب. اِنْتِقالُ حَيَواناتٍ إلى الرِّياضِ ج. تَدْريبُ حَيَواناتٍ.

- **النُّمورُ وَالأُسودُ صَعْبَةُ الانْقِيادِ. مَعْنى "الانْقِيادِ":**

أ. الخُضوعِ ب. التَّعْليمِ ج. الالْتِزامِ

- **يُوَجِّهُ السِّيرْكُ الأَطْفالَ إلى حُسْنِ التَّصَرُّفِ في المَواقِفِ الطّارِئَةِ. مَعْنى "الطّارِئَةِ":**

أ. المُفاجِئَةِ ب. الصَّعْبَةِ ج. الكَثيرَةِ

2. ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ العِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَعَلامَةَ (X) أَمامَ العِبارَةِ الخَطَأِ:

أ .(.....) يَخْلو السِّيرْكُ في العَصْرِ الحَديثِ مِنَ الأَلْعابِ الخَطِرَةِ.

ب.(.....) عُرِفَتْ أَلْعابُ السِّيرْكِ قَديمًا عَلى يَدِ الرّومانِ وَالفَراعِنَةِ.

ج.(.....) تُعَدُّ مِصْرُ الدَّوْلَةَ الأولى لِإنْشاءِ السِّيرْكِ في العالَمِ العَرَبِيِّ.

د.(.....) حَبْسُ الحَيَواناتِ في قَفَصٍ حَديديٍّ هُوَ احْتِرامٌ لِحُقوقِ الحَيَوانِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

1. ضَعِ الكَلِماتِ أَوِ التَّراكيبَ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

أ. التَّرْفيه: .....

ب. التّناسُق: .....

ج. الاعْتِماد على النَّفس: .....

2. هاتِ مُفْرَدَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ:

أ. الفُنونُ ..... ب. وَسائِلُ ..... ج. الأَراجيحُ .....

3. هاتِ ضِدَّ الكَلِماتِ الآتِيَةِ:

أ. صَعْبَةٌ : ..... ب. خَطَرٌ : .....

ج. جَميلٌ : ..... د. المُفْتَرِسَةُ: .....

4. اِنْسَخِ العِبارَةَ الآتِيَةَ:

اِشْتاقَ بُنْدُقٌ لِصَديقِهِ مِصْباحٍ؛ فَقَدْ طالَ غِيابُهُ عَنْ تَلِّ الدِّبَبَةِ الأَخْضَرِ السَّعيدِ.

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

أُسْلوبُ الاسْتِفْهامِ

1. اِخْتَرْ نَوْعَ الأُسْلوبِ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ، وَاكْتُبْهُ أَمامَ الجُمْلَةِ الَّتي تُناسِبُهُ:

(تَعَجُّبٌ – نَهْيٌ – اِسْتِفْهامٌ – نَفْيٌ – نِداءٌ)

أ. (.....) يا أَصْدِقائي، أَنا أُحِبُّكُمْ.
ب. (.....) لِماذا أَغْضَبْتَ زَميلَكَ؟
ج. (.....) لا تَنْجَحُ الحِصَّةُ دونَ تَعاوُنِكُمْ.
د. (.....) ما أَجْمَلَ كِتابَ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ!
هـ. (.....) لا تُفَرِّطْ في حُقوقِكَ.
و. (.....) سُبْحانَ اللهِ، المَنْظَرُ رائِعٌ!

2. اِقْرَأِ الجُمَلَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْمِلْها بِأَداةِ اسْتِفْهامٍ مُناسِبَةٍ، وَلا تُكَرِّرِ اسْتِخْدامَ الأَداةِ:

(ما – أَيْنَ – كَمْ – كَيْفَ– هَلْ – مَتى – لِماذا – ماذا)

أ. .....تَسْكُنُ؟
ب. ..... عادَ أَبوكَ مِنَ السَّفَرِ؟
ج. ..... شارَكْتَ في مُسابَقَةِ الخَطِّ؟
د. .....سَتَشْتَري مِنَ المَكْتَبَةِ؟
هـ. .....يَوْمًا اسْتَغْرَقَتْ رِحْلَتُكُمْ؟
و. .....انْتَقَلْتَ إِلى مَدْرَسَةٍ جَديدَةٍ؟

3. اِنْسَخِ العِبارَةَ الآتِيَةَ:

قَفَزَ مِصْباحٌ مِنْ شِدَّةِ الفَرَحِ حينَ رَأى صَديقَهُ القَديمَ.

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

في الصَّفِّ

أُسْلوبُ الاسْتِفْهامِ

1. اِخْتَرِ السُّؤالَ المُناسِبَ لِكُلِّ إجابَةٍ مِمّا يَأْتي:

السُّؤالُ	الإجابَةُ
-كَمْ تُحِبُّ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ؟ - هَلْ تُحِبُّ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ؟ - لِماذا تُحِبُّ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ؟	نَعَمْ، أُحِبُّ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ.
- مَتى غِبْتَ عَنِ المَدْرَسَةِ؟ - كَمْ غِبْتَ عَنِ المَدْرَسَةِ؟ - لِماذا غِبْتَ عَنِ المَدْرَسَةِ؟	لِأَنَّني تَأَخَّرْتُ عَنْ مَوْعِدِ الحافِلَةِ.
- مَتى أَعْدَدْتَ لِلرِّحْلَةِ؟ - لِماذا أَعْدَدْتَ لِلرِّحْلَةِ؟ - ماذا أَعْدَدْتَ لِلرِّحْلَةِ؟	أَعْدَدْتُ لِلرِّحْلَةِ ما طَلَبَهُ المُعَلِّمُ.
- مَتى سَتُعْلَنُ نَتائِجُ المُسابَقَةِ؟ - لِماذا سَتُعْلَنُ نَتائِجُ المُسابَقَةِ؟ - هَلْ سَتُعْلَنُ نَتائِجُ المُسابَقَةِ؟	في الأُسْبوعِ الثّاني مِنْ شَهْرِ فِبْراير.

2. اِكْتَشِفِ الخَطَأَ في اسْتِخْدامِ أُسْلوبِ الاسْتِفْهامِ، وَصَوِّبِ الخَطَأَ:

الجُمْلَةُ	الصَّوابُ
أَيْنَ المَلْعَبُ واسِعٌ؟	
مَتى يَبْدو زَميلُنا؟	
ماذا تُشارِكُ في المُسابَقَةِ؟	
كَمْ أَنْهَيْتَ واجِباتِكَ؟	
هَلْ دِرْهَمًا ادَّخَرْتَ مِنْ عيدِيَّتِكَ؟	

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

اِعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّها

أُسْلوبُ الاسْتِفْهامِ

1. اِسْأَلْ زَميلَكَ عَنْ:

أ. زَمَنِ المُباراةِ النِّهائِيَّةِ لِكُرَةِ القَدَمِ.

..... ؟

ب. مَكانِ المُعَسْكَرِ الصَّيْفِيِّ لِلتَّدْريبِ.

..... ؟

ج. سَبَبِ انْسِحابِ راشِدٍ مِنَ المُباراةِ.

..... ؟

د. الَّذي حَدَثَ في غِيابِكَ.

..... ؟

2. أُكْتُبْ أَسْئِلَةً لِتَتَعَرَّفَ بِها صَديقَكَ الجَديدَ، مُوَظِّفًا: (مَتى– ماذا– لِماذا– هَلْ)

أ. .....

ب. .....

ت. .....

ث. .....

3. أُكْتُبْ فِقْرَةً مِنْ ثَلاثَةِ أَسْطُرٍ تَسْأَلُ فيها زَميلَكَ عَمّا فَعَلَهُ في إِجازَةِ الفَصْلِ الدِّراسِيِّ الأَوَّلِ، وَاسْتَخْدِمْ أدواتِ اسْتِفْهامٍ مُتَنَوِّعَةً.

.....

.....

.....

4. اِنْسَخِ العِبارَةَ الآتِيَةَ:

لَمْ يُغادِرْ مِصْباحٌ تَلَّ الدِّبَبَةِ الأَخْضَرَ السَّعيدَ وَصَديقَهُ بُنْدُقًا أَبَدًا.

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

وَصْلُ بِدايَةِ الكَلماتِ بِالحروفِ

نواتجُ التَّعَلُّم

ARB.6.3.01.012 يَكْتُبُ المُتَعَلِّمُ الكَلماتِ بَعْدَ وَصْلِ بِدايَتِها بِالحُروفِ: (الباء، الكاف، اللّام، الفاء) كِتابَةً صَحيحَةً.

1. أُكْتُبِ الكَلماتِ الآتِيَةَ:

في السِّيْرْكِ	فالسِّيْرْكُ	بالسِّيرْكِ	لِلسِّيْرْكِ
.....	.....	.....	.....
في الأَلْعابِ	فَالأَلْعابُ	بِالأَلْعابِ	لِلْأَلْعابِ
.....	.....	.....	.....
في الحَديقَةِ	فالحَديقَةُ	بِالحَديقَةِ	لِلْحَديقَةِ
.....	.....	.....	.....
في الصَّداقَةِ	فالصَّداقَةُ	بالصَّداقَةِ	لِلصَّداقَةِ
.....	.....	.....	.....

- **اقْرَأْ:**

أُحِبُّ أَنْ أَبْدَأَ يَومي في الصَّباحِ بِالمُمارَسَةِ الحَقيقِيَّةِ لِلرِّياضَةِ؛ فَالرِّياضَةُ تَزيدُ مِنْ نَشاطِ الجِسْمِ، و تَجْعَلُهُ كَالصَّخْرَةِ صَلابَةً وَقُوَّةً، وَأُحِبُّ في المَساءِ أَنْ أَقْرَأَ قِصَّةً أَوْ كِتابًا؛ فَالقِراءَةُ غِذاءٌ لِلْعَقْلِ. وَكَمْ أَجِدُ في القِراءَةِ مُتْعَةً لِنَفْسي.

- **أُكْتُبْ:**

في الصَّباحِ: ..... بِالمُمارَسَةِ: ..... كالصَّخْرَةِ .....

في المَساءِ: ..... لِلرِّياضَةِ: ..... فَالقِراءَةُ .....

في القِراءَةِ: ..... فَالرِّياضَةُ: ..... لِلْعَقْلِ .....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

وَصْلُ بِدايَةِ الكَلماتِ بِالحروفِ

1. اِقْرَأِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ قِراءَةً صَحيحَةً، وَلاحِظْ كِتابَةَ الحُروفِ المُلَوَّنَةِ:

مِسْطَرَةٌ إِمْلائِيَّةٌ			
في البَيْتِ	فَالبَيْتُ	لِلبَيْتِ	كَالبَيْتِ
في المَدْرَسَةِ	فَالمَدْرَسَةُ	لِلمَدْرَسَةِ	كَالمَدْرَسَةِ
في الصَّفِّ	فَالصَّفُّ	لِلصَّفِّ	كَالصَّفِّ
في السّاحَةِ	فَالسّاحَةُ	لِلسّاحَةِ	كَالسّاحَةِ
في المُخْتَبَرِ	فَالمُخْتَبَرُ	لِلمُخْتَبَرِ	كَالمُخْتَبَرِ
في المَكْتَبَةِ	فَالمَكْتَبَةُ	لِلمَكْتَبَةِ	كَالمَكْتَبَةِ
في المَدينَةِ	فَالمَدينَةُ	لِلمَدينَةِ	كَالمَدينَةِ
في الطّابورِ	فَالطّابورُ	لِلطّابورِ	كَالطّابورِ

2. أَدْخِلْ عَلى الكَلِماتِ الآتِيَةِ (في) مَرَّةً، وَ(الفاءَ) مَرَّةً، وَ(اللّامَ) مَرَّةً أُخْرى:

الكَلِمَةُ	مَسْبوقَةٌ بـ: (في)	مَسْبوقَةٌ بـ: (الفاءِ)	مَسْبوقَةٌ بـ: (اللّامِ)
المُروج			
النَّوم			
السَّمَكَة			
القَفْز			
الهُدوء			

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

وَصْلُ بِدايَةِ الكَلماتِ بِالحروفِ

3. اِخْتَرْ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ، وَضَعْها في الفَراغِ:

أ. أُحِبُّ صَديقي؛ ..... المُخْلِصُ كَنْزٌ. (فى الصَّديقُ- فَالصَّديقُ- فَصَّديقُ)

ب. أَحْتَفِظُ بِأَدواتي المَدْرَسِيَّةِ..... (في الدُّرْجِ- فَالدُّرْجِ - فِادُّرْجِ)

ج. سافَرْتُ ..... إلى بِلادٍ جَميلَةٍ. (في الصَّيفِ- فِالصَّيفِ- فِصَّيفِ)

د. عاشَ أَهْلُنا ..... عَلى خَيْراتِ البَحْرِ. (في الماضي- فِالماضي- فِلْماضي)

4. أَكْمِلِ الفَراغَ بِالْحَرْفِ المُناسِبِ:(الباءِ- الكافِ- اللّامِ- الفاءِ)

الحَدائِقُ العامَّةُ مِنَ المَرافِقِ الضَّروريَّةِ .....لنّاسِ، فَهِيَ مُتَنَزَّهٌ جَميلٌ .....لرّاحَةِ وَالهُدوءِ، يَسْتَظِلُّ النّاسُ .....أَشْجارِهِ، وَيَلتَقونَ .....الأقارِبِ وَالأَصْدِقاءِ، .....لأَطْفالُ يَلْعَبونَ .....أَلْعابٍ كَثيرَةٍ .....لأَراجيحِ وَالزَّلّاجاتِ، وَيَعودونَ إِلى بُيوتِهِمْ وَهُمْ سُعَداءُ.

5. اِشْتَرِكْ مَعَ زَميلِكَ في اكْتِشافِ الخَطَأِ في العِباراتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

العِبارَةُ	الكَلِمَةُ الخَطَأُ	الصَّوابُ
فِالزَّمنِ الماضي كانَتْ وَسائِلُ النَّقْلِ بَسيطَةً وَبَطيئَةً.		
رَكِبَ الإِنْسانُ قَديمًا الحَيَواناتِ كَلْخُيولِ وَالجِمالِ.		
يَرْكَبُ النّاسُ المُواصَلاتِ لِانْتِقالِ مِنْ مَكانٍ إِلى آخَرَ.		
تَطَوَّرَتْ وَسائِلُ النَّقْلِ؛ فَتَطَوُّرُ سُنَّةُ اللّهِ في الكَوْنِ.		
بِلْعِلْمِ وَالدِّراسَةِ تَتَطَوَّرُ البِلادُ وَتَتَقَدَّمُ.		

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

وَصْلُ بِدايَةِ الكَلماتِ بِالحروفِ

أُكْتُبْ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ.

فَالْحَرَكَةُ

الخَفيفَةِ

وَبِالرِّياضَةِ

الصَّداقاتُ

بِالسَّعادَةِ

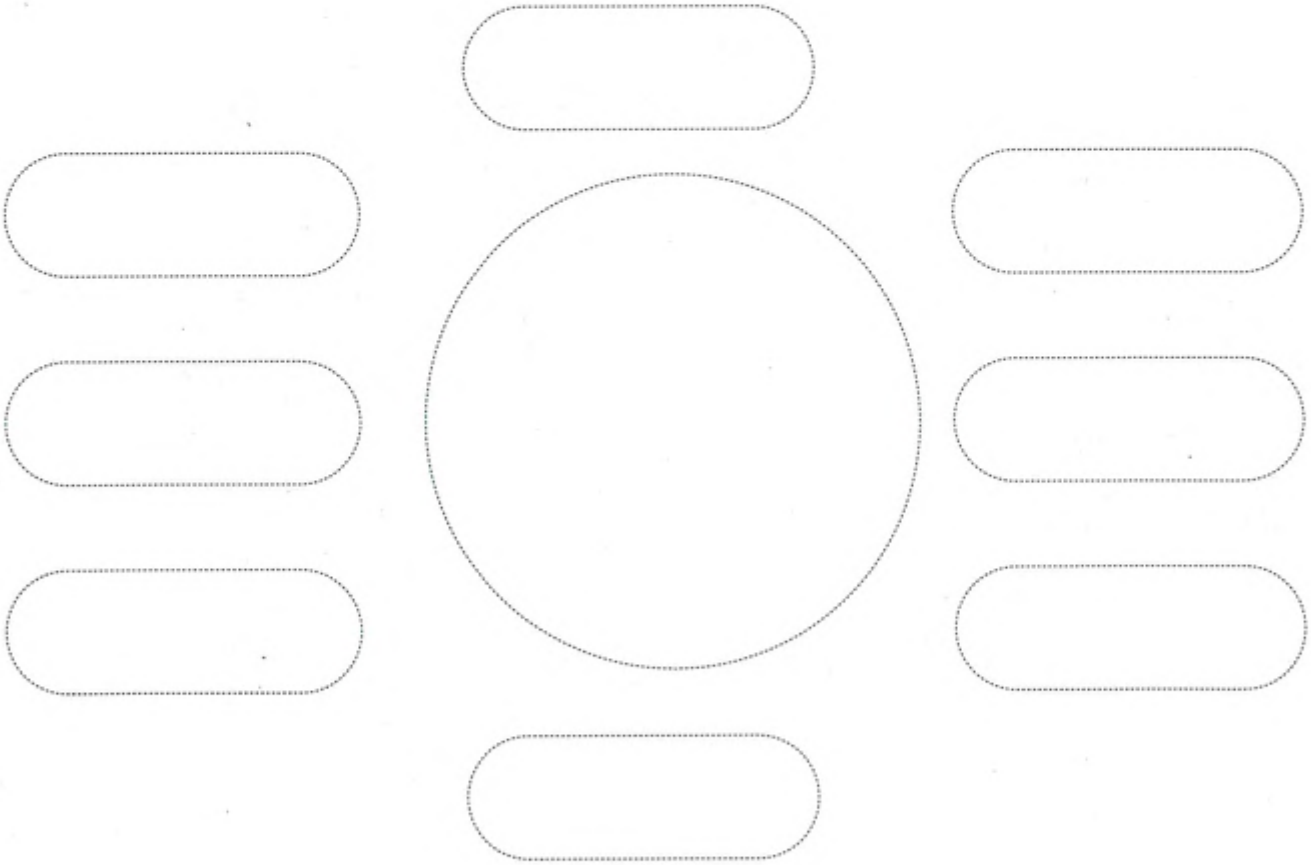
فَالعَقْلُ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

في الصَّفِّ

كِتابَةُ نَصٍّ وَصْفِيٍّ

1. اُكْتُبْ نَصًّا وصفيًّا عَنْ مَكانٍ أَوْ شَيْءٍ أو شَخْصٍ تُحِبُّهُ كَثيرًا، وَحاوِلْ أَنْ تَسْتَخْدِمَ كَلِماتٍ وَصْفِيَّةً جَميلَةً.
2. اِسْتَعِنْ بِهذا المُخَطَّطِ لِيُساعِدَكَ؛ اكْتُبْ في الدّائِرَةِ الكَبيرَةِ اسْمَ المَكانِ أَوِ الشَّيْءِ أو الشَّخصِ الَّذي تُحِبُّهُ، وَفي المُسْتَطيلاتِ الصَّغيرَةِ كَلِماتٍ وصفيةً لَها عَلاقَةٌ بِهذا المَكانِ أَوِ الشَّيْءِ أو الشَّخصِ الَّذي تُحِبُّهُ.



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

كِتابَةُ نَصٍّ وَصْفِيٍّ

3. تَسْتَطيعُ الآنَ أَنْ تَكْتُبَ مَوْضوعَكَ الوَصْفِيَّ في هذا المَكانِ، وَتَأَكَّدْ مِنَ اعْتِنائِكَ بِخَطِّكَ، وَتَرْكِ هامِشٍ عَلى يَمينِ الصَّفْحَةِ وَعَلى شِمالِها

.....
.....
.....
.....
.....

تَذَكَّرْ: مِنْ عَلاماتِ التَّرْقيمِ:
(،) بَيْنَ الجُمَلِ.
(.) في نِهايَةِ الجُمْلَةِ أَوِ الفِقْرَةِ.
(؟) بَعْدَ أُسْلوبِ الاسْتِفْهامِ.
(!) بَعْدَ أُسْلوبِ التَّعَجُّبِ.

4. قَيِّمْ كِتابَتَكَ وَفْقَ شَبَكَةِ الْمَعاييرِ الْآتِيَةِ:

العِبارَةُ	☺	☹	😐
وَضَعْتُ عُنْوانًا مُناسِبًا لِمَوْضوعي.			
كَتَبْتُ فِكْرَةً رَئيسَةً لِلْمَوضوعِ.			
كَتَبْتُ تَفاصيلَ حِسِّيَّةً مُرْتَبِطَةً بِالفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ.			
أَنْهَيْتُ مَوْضوعي بِفِقْرَةٍ خاتِمَةٍ تُؤَكِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئيسَةَ.			
اسْتَخْدَمْتُ مُفْرَداتٍ جَديدَةً وَمُناسِبَةً.			
تَرَكْتُ مَسافاتٍ مُناسِبَةً بَيْنَ الكَلِماتِ.			
كَتَبْتُ بِخَطٍّ جَميلٍ وَواضِحٍ.			
وَضَعْتُ عَلاماتِ التَّرْقيمِ.			

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

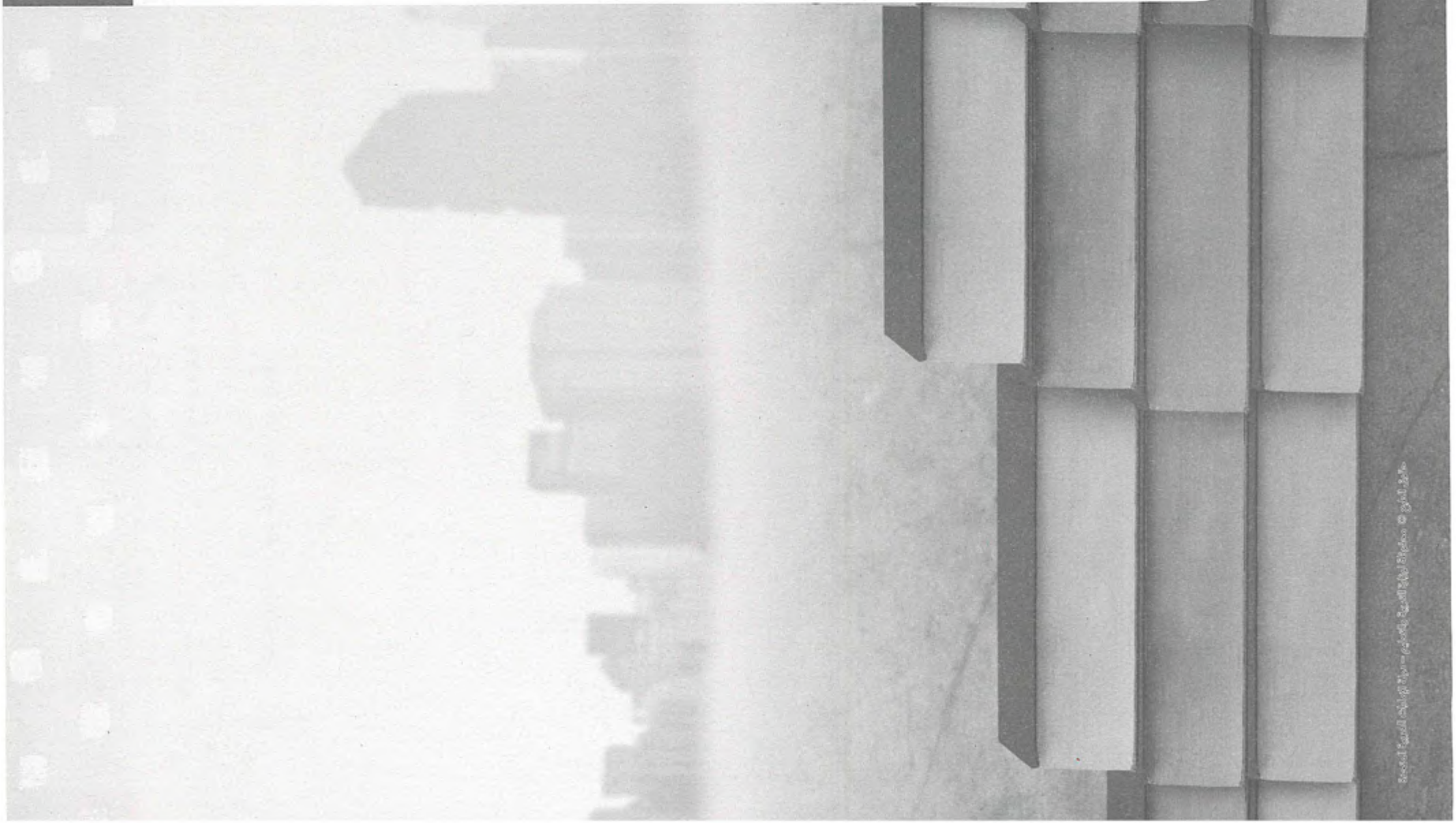
في الْبَيْتِ

كِتابَةُ نَصٍّ وَصْفِيٍّ

5. أَعِدْ كِتابَةَ موضوعِكَ بَعْدَ مُراجَعَتِهِ

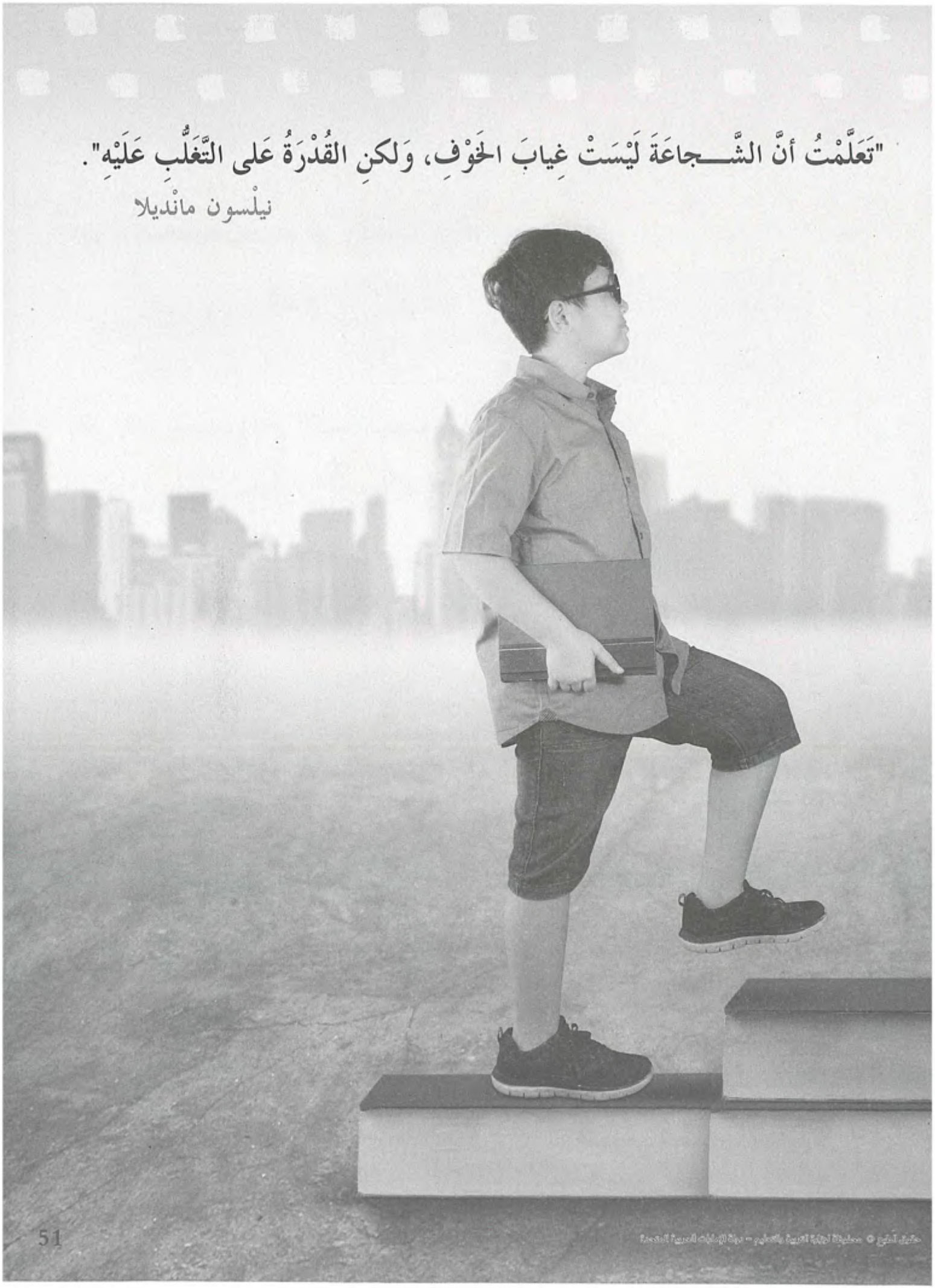
حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

الوَحْدَةُ السّابِعَةُ: ابْدَأِ الخُطْوَةَ الأولى



"تَعَلَّمْتُ أنَّ الشَّـــجاعَةَ لَيْسَتْ غِيابَ الخَوْفِ، وَلكنِ القُدْرَةُ عَلى التَّغَلُّبِ عَلَيْهِ".

نيلْسون مانْديلا



حقوق الطبع © محفوظة لجائزة العربية للتعليم - دبي للإمارات العربية المتحدة

قِصَّةُ: مالِكٌ النَّسْرُ الذَّهَبِيُّ"

1. كَلِماتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَها: (كَلماتٌ شائِعَةٌ)

كانَ	كانَتْ	يَكونُ	هَلْ	هذا	هُنا
هُناكَ	أَنا	أَنْتَ	بَيْنَ	فَوْقَ	ماذا

2. اقْرَأِ الْجُمْلَةَ، وَاخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُناسِبَةَ لِتَمْلَأَ الْفَراغَ:

أ. ..... بارِعٌ في إِلْقاءِ الأناشيْدِ الوَطَنِيَّةِ. (كانَتْ- أَنا - ماذا)

ب. ..... أَحْضَرْتَ مَعَكَ مِنْ رِحْلَتِكَ؟ (هَلْ - كانَ - ماذا)

ج. ..... الجَوُّ لَطيفًا بِالأَمْسِ. (كانَ - كانَتْ - يَكونُ)

د. تَشْدو العَصافيرُ..... الأَشْجارِ. (هناكَ - فَوْقَ - أَنْتَ)

3. احْذِفِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ كَلِمَةِ (شُروقٌ) واسْتَبدِلْ بِهِ الْحروفَ الآتِيَةَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِماتِ الْجَديدَةَ

ب ..... /ع ..... /ح ..... /ف .....

4. حَلِّلِ الكَلماتِ إِلى مَقاطِعَ، ثُمَّ اقْرَأْها قِراءَةً سَريعَةً:

كَبيرَةٌ	صَغيرَةٌ	عَظيمَةٌ	طَويلَةٌ
مالِكٌ	حالِكٌ	غاضِبٌ	قابِعٌ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

1. اِخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ:

- **مِنْ أَسْبابِ عَدَمِ طَيَرانِ مالِكٍ فَوْقَ الغُيومِ:**
  أ. خَوْفُهُ مِنَ النُّسورِ الَّتي سَبَقَتْهُ إلى الفَضاءِ.
  ب. خَوْفُهُ مِنَ الطَّيَرانِ في الأَماكِنِ المُرْتَفِعَةِ.
  ج. خَوْفُهُ مِنَ الغُيومِ المُنْتَشِرَةِ في السَّماءِ.
- **بِدايَةُ التَّغييرِ في حَياةِ مالِكٍ النَّسْرِ الذَّهَبِيِّ بَدَأَتْ عِنْدَما:**
  أ. كانَ يَجْلِسُ فَوْقَ جِذْعِ شَجَرَتِهِ المُفَضَّلَةِ.
  ب. اِسْتَطاعَ أَنْ يُحَلِّقَ عالِيًا فَوْقَ الغُيومِ.
  ج. رَضِيَ أَنْ يُقابِلَ عُرْفَ الذَّهَبِ فَوْقَ التَّلَّةِ.
- **أَهَمُّ ما نَتَعَلَّمُهُ مِنْ قِصَّةِ "مالِكُ النَّسْرُ الذَّهَبِيُّ":**
  أ. العَصافيرُ الصَّغيرَةُ تُحِبُّ النُّسورَ.
  ب. كُلُّ مُشْكِلَةٍ وَلَها حَلٌّ.
  ج. الطَّيَرانُ فَوْقَ الغُيومِ أَمْرٌ مُمْتِعٌ.
- **قالَ مالِكٌ: " أَتُراني سَأَتَمَكَّنُ في يَوْمٍ ما مِنْ تَعَلُّمِ الطَّيَرانِ؟ يَدُلُّ قَوْلُ مالِكٍ عَلى:**
  أ. رَغْبَتِهِ وَتَمَنِّيهِ تَعَلُّمَ الطَّيَرانِ.
  ب. كُرْهِهِ لِدُروسِ تَعَلُّمِ الطَّيَرانِ.
  ج. مُحاوَلَتِهِ التَّهَرُّبَ مِنْ تَعَلُّمِ الطَّيَرانِ.
- **أَنجِدْني!" تَوَسَّلَ مالِكٌ إلى عُرْفِ الذَّهَبِ. المَقْصودُ بِـ: (تَوَسَّلَ):**
  أ. تَرَجّى وَدَعا ب. صاحَ وَغَضِبَ ج. حَزِنَ وَبَكى

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

قِصَّةُ: مالِكٌ النَّسْرُ الذَّهَبِيُّ"

1. اخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ:

- **كانَ عُرْفُ الذَّهَبِ يُخْلِفُ مَوْعِدَ لقائه بمالك؛ لأنَّهُ كانَ:**

أ. مَشْغولًا بغَيْرِه ب. غَيْرَ مُهْتَمٍّ به ت. يُرِيْدُ تَعْليمَهُ بالتَّدْريْج

- **أَمْعَنَ مالكٌ في التَّفْكير. وَقالَ: حَسَنًا، سَأُحاوِلُ" المَقْصودُ بـ: (أَمْعَنَ في التَّفْكيرِ)**

أ. تَعَجَّلَ في التَّفْكير ب. عَجزَ عَنِ التَّفْكير ت. أَطالَ في التَّفْكيرِ

- **وَهكَذا لازَمَ مالكٌ الغاضِبُ مَكانَهُ. المَقصودُ بـ: (لازَمَ مَكانَهُ):**

أ. غَيَّرَ مَكانَهُ ب. غادَرَ مَكانَهُ ت. بَقِيَ في مَكانِه

2. أُرْسُمْ ثَلاثَ نَجماتٍ تَحْتَ كُلِّ جَمْعٍ، وَنَجْمَةً واحِدَةً تَحْتَ كُلِّ مُفْرَدٍ:

الأَجَماتُ	المُروجُ	التَّلَّةُ	القِمَّةُ	الجِذْعُ	الغُيوْمُ	النَّسيْمُ

3. ضَعِ ما يَأْتي في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

التَّسَلُّق: .....

بقِيَ قابِعًا: .....

4. اسْتَبْدِلْ بِما تَحْتَهُ خَطٌّ كَلِمَةً قَرَأْتَها في القِصَّةِ تُؤَدّي مَعْناها:

أ. "ارْتَعَشَ مالِكٌ؛ لأَنَّ ذلكَ الجِذْعَ كانَ أَعْلى مِنَ التَّلَّة" .

– " ..... مالِكٌ؛ لأَنَّ ذلكَ الجِذْعَ كانَ أَعْلى مِنَ التَّلَّة".

ب. "وَما كادَ الظَّلامُ يَسودُ حَتّى سَمِعَ صَوْتًا رَقيْقًا."

– "وما كادَ الظَّلامُ ..... حَتّى سَمِعَ صَوْتًا رَقيْقًا."

5. لماذا بِرَأْيِكَ كانَ عُرْفُ الذَّهَبِ يُغَيِّرُ مَكانَ لقائه بمالك؟ وَكَيْفَ كانَتْ نَفْسِيَّةُ مالِكٍ عِنْدَ تَغْييرِ المَكانِ؟ وَما النَّتيجَةُ النِّهائيَّةُ الَّتي وَصَلَ إِلَيْها مالِكٌ؟

.....

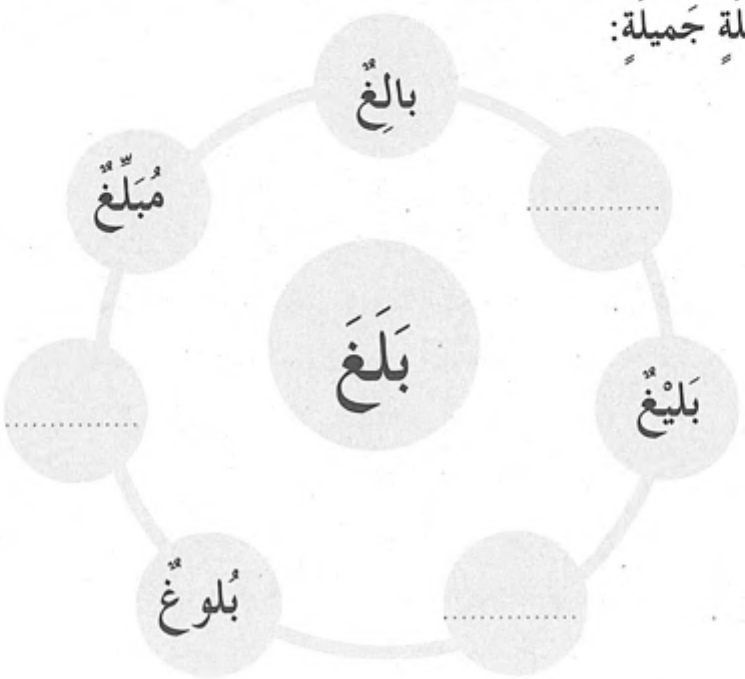
حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

رِحْلَتي مَعَ كَلِمَةِ: (بَلَغَ)

1. اِقْرَأِ العِباراتِ الآتِيَةَ المُقْتَطَفَةَ مِنَ المُعْجَمِ:

- بَلَغَ الشَّجَرُ بَلوغًا: حانَ إِدْراكُ ثَمَرِه.
- بَلَغَ الْوَلَدُ أَشُدَّهُ: وَصَلَ سِنَّ الرُّجُولَةِ وَالكَمالِ، بَلَغَ سِنَّ الرُّشْدِ.
- بَلَغَ المَكانَ: وَصَلَ إِلَيْه.
- بَلَغَ الشَّيْبُ في رَأْسِه: ظَهَرَ.
- بَلَغَ به الْمَرَضُ حَدًّا: أَصْبَحَ مَرَضُهُ خَطِيرًا، اِشتَدَّ.
- لَمْ يَبْلُغْ هَدَفَهُ: لَمْ يَنَلْهُ.
- بلَغَ السَّيْلُ الزُّبى - (مَثَلٌ): يُضْرَبُ لِلأَمْرِ إذا اشْتَدَّ حَتَّى جاوَزَ الحَدَّ.
- بلَغَ غايَةَ مُرادِهِ: حَقَّقَ ما تَمَنَّى

2. اِقْرَأِ الكَلِماتِ المُشْتَقَّةَ مِنَ الْفِعْلِ (بَلَغَ)، وَأَكْمِلِ المُخَطَّطَ، ثُمَّ اخْتَرْ كَلِمَةً مِنْهُ، وَضَعْها في جُمْلَةٍ جَميلَةٍ:



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

اِقْرَأِ الْقِصّةَ الْآتِيَةَ:

مَنْ زَرَعَ حَصَدَ

ذاتَ يَوْمٍ طَلَبَ إليَّ رَئيسُ التَّحْريرِ في المِجَلَّةِ الَّتي أَعْمَلُ فيها أَنْ أَكْتُبَ مَجْموعَةَ مقالات عَنْ حَياةِ النّاسِ في واحدٍ مِنَ الأَماكِنِ العامَّة...

نَزَلْتُ إلى سوقِ المَدينَةِ، وَقُلْتُ في نَفْسي: أَشْتَري بَعْضَ الأَغْراضِ الَّتي أَحْتاجُها، وَأَتَجَوَّلُ بَيْنَ النّاسِ؛ لأُشاهِدَهُمْ وَهُمْ يُؤَدّونَ أَعْمالَهُمْ، ثُمَّ أَكْتُبُ عَنْهُمْ بَعْضَ المَقالاتِ المَطْلوبَةِ مِنّي.

وَقَفْتُ في وَسَطِ السّوقِ، فَرَأَيْتُ بَعْضَ النّاسِ يَسيرُ مُهَرْوِلًا، وَكَأَنَّهُ يُسابِقُ الزَّمَنَ، وَرَأَيْتُ بَعْضَهُمْ يَجْلِسُ عَلى رُقْعَةٍ صَغيرَةٍ مِنَ الأَرْضِ وَقَدْ فَرَشَ بِضاعَتَهُ وَراحَ يَدْعو النّاسَ، وَيَعْرِضُ عَلَيْهِمْ هذه البِضاعَةَ، وَيُزَيِّنُها في أَعْيُنِهِمْ.

وَأَهَمَّ ما جَذَبَ انْتِباهي في السّوقِ، ذلكَ الصَّبِيُّ الَّذي لَمْ يَتَجاوَزِ الثّانِيَةَ عَشْرَةَ مِنَ العُمْرِ. كانَ يَبيعُ الخَضْراواتِ، وَأَمامَهُ طاوِلَةٌ عَلَيْها صَناديقُ مَمْلوءَةٌ مِنْ مُخْتَلَفِ الأَنْواعِ، يَعْرِضُها عَرْضًا حَسَنًا، وَيُحْسِنُ الحَديثَ مَعَ النّاسِ، وَيَدْعوهُمْ لِشِراءِ بِضاعَتِهِ، في لَهْجَةٍ مُهَذَّبَةٍ، أَمّا ثِيابُهُ فَقَدْ أَبْلاها الزَّمَنُ، وَلكِنَّها تَسْتُرُ جِسْمَهُ، وَتَحْمِيهِ بَرْدَ الشِّتاءِ، وَحَرَّ الصَّيْفِ....

سَمِعْتُهُ يَتَحَدَّثُ إلى بَعْضِ زَبائِنِهِ، فَاسْتَوْقَفَني حَديثُهُ، وَرَغَّبَني في أَنْ أَشْتَرِيَ بَعْضًا مِمّا كانَ مَعَهُ، فَأُشَجِّعُهُ عَلى العَمَلِ.

وَحَضَّرَ لي هذا الفَتى ما طَلَبْتُهُ مِنْهُ، وَأَعْطَيْتُهُ أَكْثَرَ مِنَ الثَّمَنِ، فَأَبى أَنْ يَأْخُذَ أَكْثَرَ مِنْ حَقِّهِ، فَابْتَسَمْتُ لَهُ، وَقَدَّرْتُ فيهِ إِباءَهُ وَعِزَّةَ نَفْسِهِ.

وَعُدْتُ إلى البَيْتِ وَأَنا أُفَكِّرُ في هَذا الفَتى؛ فَما كُنْتُ أَرى فيهِ وَلَدًا صَغيرًا، وَلا شَخْصًا عاديًّا، بَلْ وَجَدْتُ فيهِ تاجِرًا بارِعًا، يَمْلِكُ كُلَّ مُقَوِّماتِ النَّجاحِ مِنْ حَديثٍ لَطيفٍ، وَصِدْقٍ في التَّعامُلِ، وَأَمانَةٍ وَإِخْلاصٍ في مِهْنَتِهِ.

وَمَرَّتْ سَنَواتٌ، كُنْتُ فيها مُسْتَغْرِقًا في أَعْمالي، أُشاهِدُ النّاسَ، وَأَكْتُبُ عَنْهُمْ.

وَفي مَساءِ أَحَدِ الأَيّامِ دَخَلْتُ مَحَلًّا تِجارِيًّا كَبيرًا، أَشْتَري مِنْهُ بَعْضَ الحاجاتِ، فَوَجَدْتُ شَخْصًا عَرَفْتُ فيهِ فَتانا القَديمَ، وَعَرَفْتُ مِنْهُ أَنَّهُ ذلكَ الفَتى الَّذي ما بَرِحَتْ صورَتُهُ عالِقَةً في ذِهْني، فَقُلْتُ في نَفْسي: نَعَمْ إِنَّ مَنْ زَرَعَ حَصَدَ!

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

" تَتَبَّعِ الأَحْداثَ في المخَطَّطِ الآتي لِقِصَّةِ "مَنْ جَدَّ وَجَدَ" وَارْسُمِ المَراحِلَ المَكانِيَّةَ الَّتي انْتَقَلَ إِلَيْها الصَّحفيُّ عَبْرَ أَحْداثِ القِصَّةِ.

- تَتَبُّعُ الأَحْداثِ

بِدايَةُ الأَحْداثِ وَمَكانُها

الأَحْداثُ التّالِيَةُ وَمَكانُها

الأَحْداثُ التّالِيَةُ وَمَكانُها

نِهايَةُ الأَحْداثِ وَمَكانُها

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أَنا وَقِصَّةُ: مالِكُ النَّسْرُ الذَّهَبِيُّ"

اِخْتَرْ مِنَ القائِمَةِ الَّتي عَلى اليَمينِ نَشاطًا واحِدًا، وَنَفِّذْهُ في الجُزْءِ الفارِغِ مِنَ الصَّفْحَةِ.

- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالكَلِماتِ الَّتي أَعْجَبَتْكَ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالجُمَلِ الَّتي أَعْجَبَتْكَ في القِصَّةِ.
- اقْتَرِحْ عُنوانًا جَديدًا لِلْقِصَّةِ.
- اُكْتُبْ نِهايَةً مُخْتَلِفَةً لِلْقِصَّةِ.
- اُرْسُمْ شَيْئًا مِنْ خَيالِكَ مِنْ عالَمِ القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ رِسالَةً قَصيرَةً لِبَطَلِ القِصَّةِ.
- فَكِّرْ، ماذا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ بَعْدَ نِهايَةِ القِصَّةِ؟
- اُكْتُبْ سُؤالًا لِبَطَلِ القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ لِبَطَلِ القِصَّةِ، رَأْيَكَ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ كَلِماتٍ لَمْ تَفْهَمْها، وَابْحَثْ عَنْ مَعْناها.
- اُكْتُبْ رِسالَةً إِلى صَديقٍ تُشَجِّعُهُ عَلى قِراءَةِ القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالأَفْعالِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالأَسْماءِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- اُكْتُبْ قائِمَةً بِالصِّفاتِ الَّتي وَرَدَتْ في القِصَّةِ.
- صَمِّمْ إِعْلانًا يَدْعو النّاسَ إِلى قِراءَةِ القِصَّةِ.
- اِقْتَرِحْ عَلى الكاتِبِ فِكْرَةً لِقِصَّةٍ يَكْتُبُها بِأُسْلوبِهِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

1. كَلِماتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَها: (كَلماتٌ شائِعَةٌ)

أَوْ	كُلّ	دونَ	فَقَدْ	إذا	أَلّا
لَيْسَتْ	أَبَدًا	الَّذي	الَّتي	هُناكَ	جَميعًا

2. اِخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ لِما تَحْتَهُ خَطٌّ فيما يَأْتي:

أ. الشَّجاعَةُ مِنَ الفَضائِلِ الإنْسانِيَّةِ المُهِمَّةِ. مُفْرَدُها: (الفاضِلُ- الفَضيلَةُ- الفَضْلُ)

ب. الشُّجاعُ يَقولُ الحَقَّ وَلَوْ عَلى نَفْسِهِ. ضِدُّها:(الباطِلُ – الصِّدْقُ – الصَّعْبُ)

ج. هَلْ تَغَلَّبْتَ عَلى مَخاوِفِكَ؟ مَعْناها:(قَضَيْتَ عَلَيْها- ابْتَعَدْتَ عَنْها- قَلَّلْتَ مِنْها)

3. هاتِ جَمْعَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ:

الخَطَر ..... النَّجيبُ ..... المِثالُ .....

4. اِبْحَثْ عَنْ كَلِمَةٍ داخِلَ الكَلِمَةِ:

العَواصِفُ:...../..... الإقْدامُ:...../.....

5. حَوِّطِ الكَلِمَةَ الَّتي لا تَنْتَمي إلى أَصْلِ الكَلِماتِ الآتِيَةِ:

أ. (الخَوْفُ): خائِفَةٌ - مَخافَةٌ - خَفيفَةٌ

ب. (المُرْتَفِعَةُ): يَرْفَعُ - عارِفُ - مَرْفوعٌ

ت. (التَّفكيرُ) : مُفَكِّرٌ - كافِرٌ - فِكْرَةٌ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

1. بَعْدَ قِراءَتِكَ نَصَّ: "لَسْتُ خائِفًا...أَنا شُجاعٌ"، اخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ:

- **الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ لِنَصِّ: "لَسْتُ خائِفًا... أَنا شُجاعٌ"، هِيَ:**
  - أ. تَوْضيحُ أَنَّ الشَّجاعَةَ أَفْضَلُ مِنَ الخَوْفِ.
  - ب. تَعْريفُ الشَّجاعَةِ، وَكَيْفِيَّةُ اكْتِسابِها، وَأَهَمِّيَّتُها.
  - ت. تَمْيِيزُ أَنْواعِ الشَّجاعَةِ، وَبَيانُ أَعْظَمِها.
- **تُعَدُّ الشَّجاعَةُ مِنَ الفَضائِلِ المُهِمَّةِ؛ لِأَنَّها:**
  - أ. تُقَوّي ثِقَةَ الإنْسانِ بِنَفْسِهِ وَقُدُراتِهِ.
  - ب. تُمَكِّنُ الإنْسانَ مِنْ ضَرْبِ مُنافِسيْهِ.
  - ت. تَجْعَلُ الإنْسانَ غَنِيًّا وَسَعيْدًا.
- **أَنْتَ صاحِبُ القَرارِ، وَأَنْتَ القادِرُ عَلى أَنْ تَبْنِيَ ثِقَتَكَ بِنَفْسِكَ. المَقْصودُ بِالعِبارَةِ:**
  - أ. الاسْتِغْناءُ عَنِ الآخَرِيْنَ يَجْعَلُكَ شُجاعًا واثِقًا مِنْ نَفْسِكَ.
  - ب. الشَّجاعَةُ وَالثِّقَةُ تَأْتِيانِ مِنْ رَغْبَتِكَ فيْهِما، وَسَعْيِكَ إِلَيْهِما.
  - ت. القَراراتُ المُهِمَّةُ فَقَطْ هِيَ مَنْ تَبْني ثِقَتَكَ بِنَفْسِكَ.
- **يُمْكِنُكَ أَنْ تَعْتَرِفَ بِمَخاوِفِكَ بِمُصارَحَةِ الوالِدَيْنِ بِها. المَقْصودُ بِالمُصارَحَةِ:**
  - أ. الإعْلانُ وَالمُكاشَفَةُ ب. طَلَبُ العَفْوِ وَالسَّماحِ ت. الاسْتِعْدادُ وَالتَّفاهُمُ

2. لِماذا بِرَأْيِكَ تُعَدُّ الشَّجاعَةُ في مُواجَهَةِ العُدْوانِ أَوِ الظُّلْمِ أَعْظَمَ أَنْواعِ الشَّجاعَةِ؟

.....

3. اقْتَرِحْ عَلى زُمَلائِكَ أَفْكارًا – غَيْرَ مَذْكورَةٍ في الدَّرْسِ– تَجْعَلُهُمْ يُصْبِحونَ شُجْعانًا.

.....

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

1. اِخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ:

- **طَلَبُ العِلْمِ أَحَدُ أَنْواعِ الشَّجاعَةِ؛ لأنَّ الطّالِبَ:**

أ. يَحْلُمُ بِمُسْتَقْبَلِه، وَيَراهُ مُشْرِقًا وَسَعيدًا.

ب. يَتَحَمَّلُ المَشَقَّةَ، وَيَشْعُرُ بِالمَسْؤولِيَّةِ.

ت. يَكْتَسِبُ مَعْلوماتٍ أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِه.

- **لَيْسَتِ الشَّجاعَةُ مُقْتَصِرَةً عَلى الكِبارِ دونَ الصِّغارِ. المَقْصودُ بِكَلِمَةِ (دونَ):**

أ. مِنْ غَيْرِ ب. قَبْلَ ت. إلى جانِبِ

2. ضَعِ الكَلِماتِ أَوِ التَّراكيبَ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

- الأَصِحّاء : .....

- مُواجَهَة العُدوان: .....

3. هاتِ مفردَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ:

- الأَصِحّاءُ: ..... - مَواطِنُ: ..... - الكِبارُ.....

4. هاتِ مفردَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ:

- الجُرْأَةُ: ..... - مُتَزايِدٌ: ..... - الظَّلامُ.....

5. اِخْتَرْ نَوْعَ العَلاقَةِ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ تَحْتَهُما خَطٌّ فيما يَأْتي:

- لَيْسَتِ الشَّجاعَةُ مُقْتَصِرَةً عَلى الأَصِحّاءِ دونَ المَرْضى. (تَضادٌ- تَرادُفٌ)

- الشَّجاعَةُ هِيَ الجُرْأَةُ وَالإِقْدامُ. (تَضادٌ- تَرادُفٌ)

- "المُؤْمِنُ القَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إلى اللّهِ مِنَ المُؤْمِنِ الضَّعيفِ." (تَضادٌ- تَرادُفٌ)

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

تم بحمد الله