



الحوسبة وتكنولوجيا المعلومات

COMPUTING & INFORMATION TECHNOLOGY

كتاب الطالب

3

الفصل الدراسي الثاني
2020 - 2021
الطبعة الثانية



الحوسبة وتكنولوجيا المعلومات

COMPUTING & INFORMATION TECHNOLOGY

كتاب الطالب



..... الاسم

..... الشعبة



حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني
أمير دولة قطر

النشيد الوطني

قَسَمًا بِمَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ	قَسَمًا بِمَنْ نَشَرَ الضِّيَاءَ
قَطْرٌ سَتَبَقَى حُرَّةً	تَسْمُو بِرُوحِ الْأَوْفِيَاءِ
سِيرُوا عَلَى نَهْجِ الْأَلَى	وَعَلَى ضِيَاءِ الْأَنْبِيَاءِ
قَطْرٌ بِقَلْبِي سِيرَةٌ	عِزٌّ وَأَمْجَادُ الْإِبَاءِ
قَطْرُ الرَّجَالِ الْأَوَّلِينَ	حُمَاتُنَا يَوْمَ النِّدَاءِ
وَحُمَائِمُ يَوْمَ السَّلَامِ	جَوَارِحُ يَوْمِ الْفِدَاءِ

أهلاً بك!

تعال معي لنستكشف عالم
تكنولوجيا المعلومات
انتقل إلى حاسوبك
واتبعني!



برامج أخرى:

قسم في نهاية الوحدة يعرض بعض الأدوات والبرامج البديلة.



المصطلحات:

قسم يوضح ما تعلمته والمفردات الجديدة التي يحتويها الدرس.



مشروع الوحدة:

نشاط في نهاية كل وحدة يدمج المهارات التي يتم تدريسها في الوحدة.



ماذا تعلمت:

قسم يركز على النقاط المهمة التي يحتاج الطلاب إلى مراجعتها.



تمرين عملي.



تمرين نظري.



نصيحة ذكية:

معلومات مفيدة.



كن آمناً:

معلومات لحماية نفسك.



لمحة تاريخية:

أحداث حقيقية في الماضي.



وزارة التعليم والتعليم العالي
إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم

الإشراف العلمي والتربوي
إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم
قسم المواد الدراسية

المراجعة والتدقيق
فَرَقَ من:
كلية الهندسة - جامعة قطر
إدارة التوجيه التربوي
الميدان التربوي

6	🔑 🔍 🧠	1. هيا نبحث ونتعلم
12		الإبحار عبر الويب
19		البحث في الإنترنت
27		مواقع المعرفة في الإنترنت
36		المعلومات الموثوقة

46	🔑 🔍 🧠	2. أجهزتي وملفاتي الرقمية
50		أجهزة الحاسوب
60		الملفات الصوتية
66		تحرير الصور
88		عرض الشرائح

98	🔑 🔍 🧠	3. أنا أبرمج
102		حل المشكلات
106		استخدام الأوامر البرمجية
119		الرسم باستخدام TurtleArt
132		اكتشاف وتصحيح المشكلات البرمجية

الكفايات الأساسية للمنهج التعليمي الوطني لدولة قطر

التعاون والمشاركة	🧠	التفكير الإبداعي والتفكير الناقد	🧠
التقصي والبحث	🔍	الكفاية اللغوية	🗨️
حل المشكلات	🔑	الكفاية العددية	🔢
		التواصل	🗨️

1. هيا نبحت ونتعلم

في هذه الوحدة سنستخدم متصفح الويب Web Browser للبحث عن المعلومات عبر الإنترنت، بالإضافة إلى إثراء معارفنا بموسوعات الإنترنت والمكتبات الافتراضية، والقواميس الرقمية. سنوسع مدراكنا وثقافتنا حول قوانين الملكية الفكرية وأيضًا سنناقش أثر التكنولوجيا في حياتنا.



ماذا سنتعلم؟

في هذه الوحدة سوف نتعلم:

- < التمييز بين أنواع متصفحات الويب المستخدمة للدخول إلى شبكة الإنترنت.
- < استخدام أدوات متصفح الويب الرئيسة.
- < استخدام محرك البحث للحصول على معلومات.
- < البحث عن المعلومات في المواقع الإلكترونية، الموسوعات عبر الإنترنت، المكتبات الافتراضية والقواميس.
- < التحقق من حداثة وموثوقية المعلومات.
- < أهمية حقوق الملكية فيما يتعلق بالأعمال التي يتم إنشاؤها ونشرها على شبكة الإنترنت.
- < أثر الحوسبة والتكنولوجيا في حياتنا.



مواضيع الوحدة

- < الإبحار عبر الويب
- < البحث في الإنترنت
- < مواقع المعرفة في الإنترنت
- < المعلومات الموثوقة

الأدوات

> Microsoft Edge



> Microsoft Word





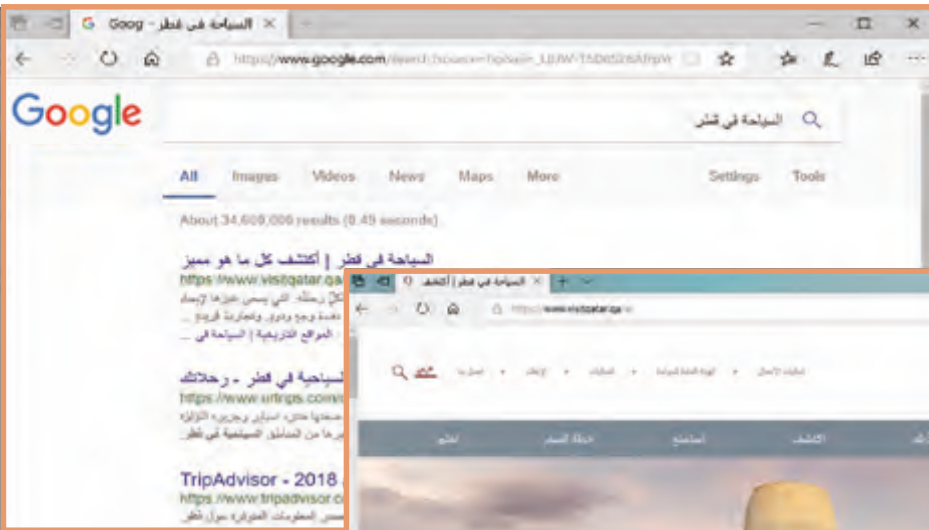
البحث عن المعلومات عبر الويب:

< افتح متصفح الويب Microsoft Edge

< اكتب **www.google.com**، ثم اضغط **Enter**.

< اكتب الكلمة التي تبحث عنها.

< اضغط **Enter**.

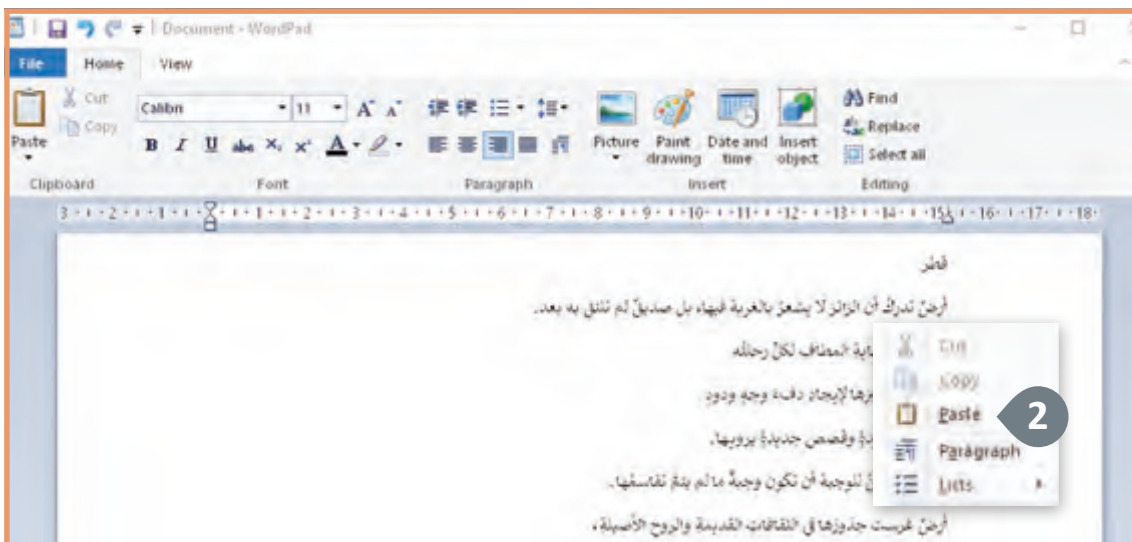
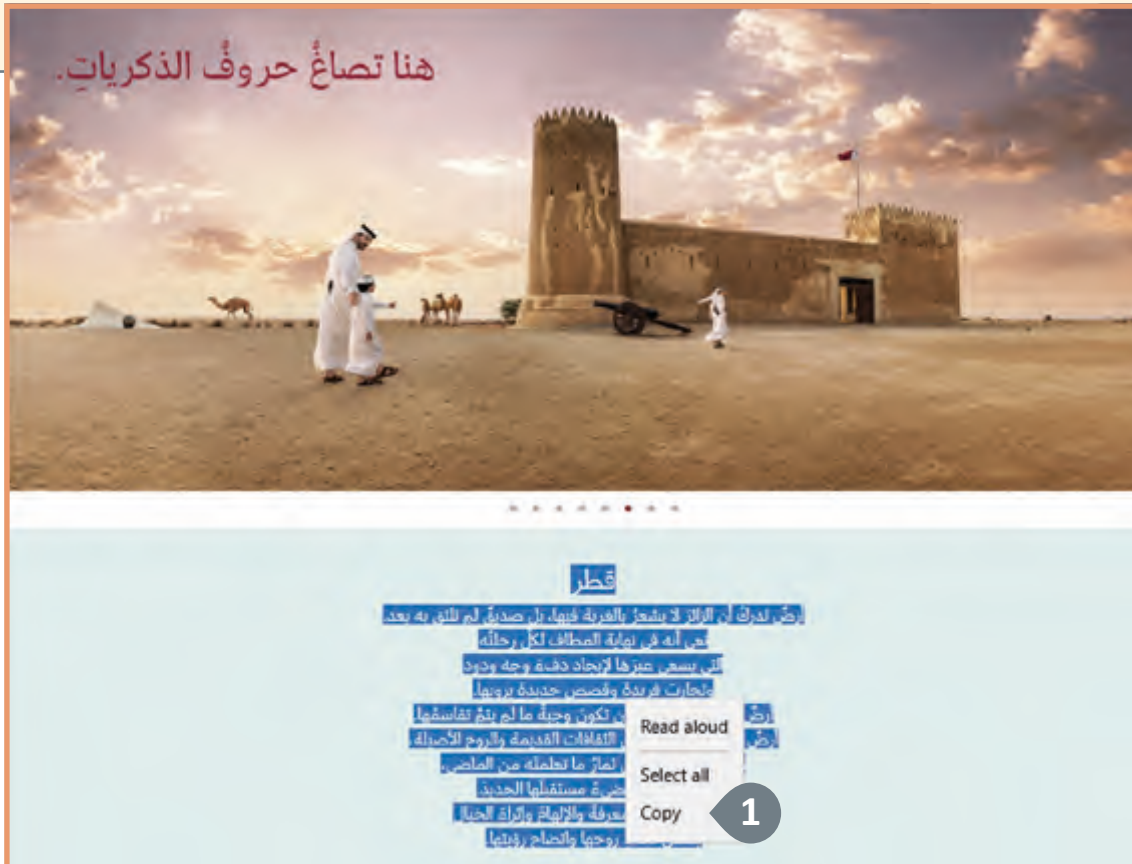


نسخ النص من صفحة الويب:

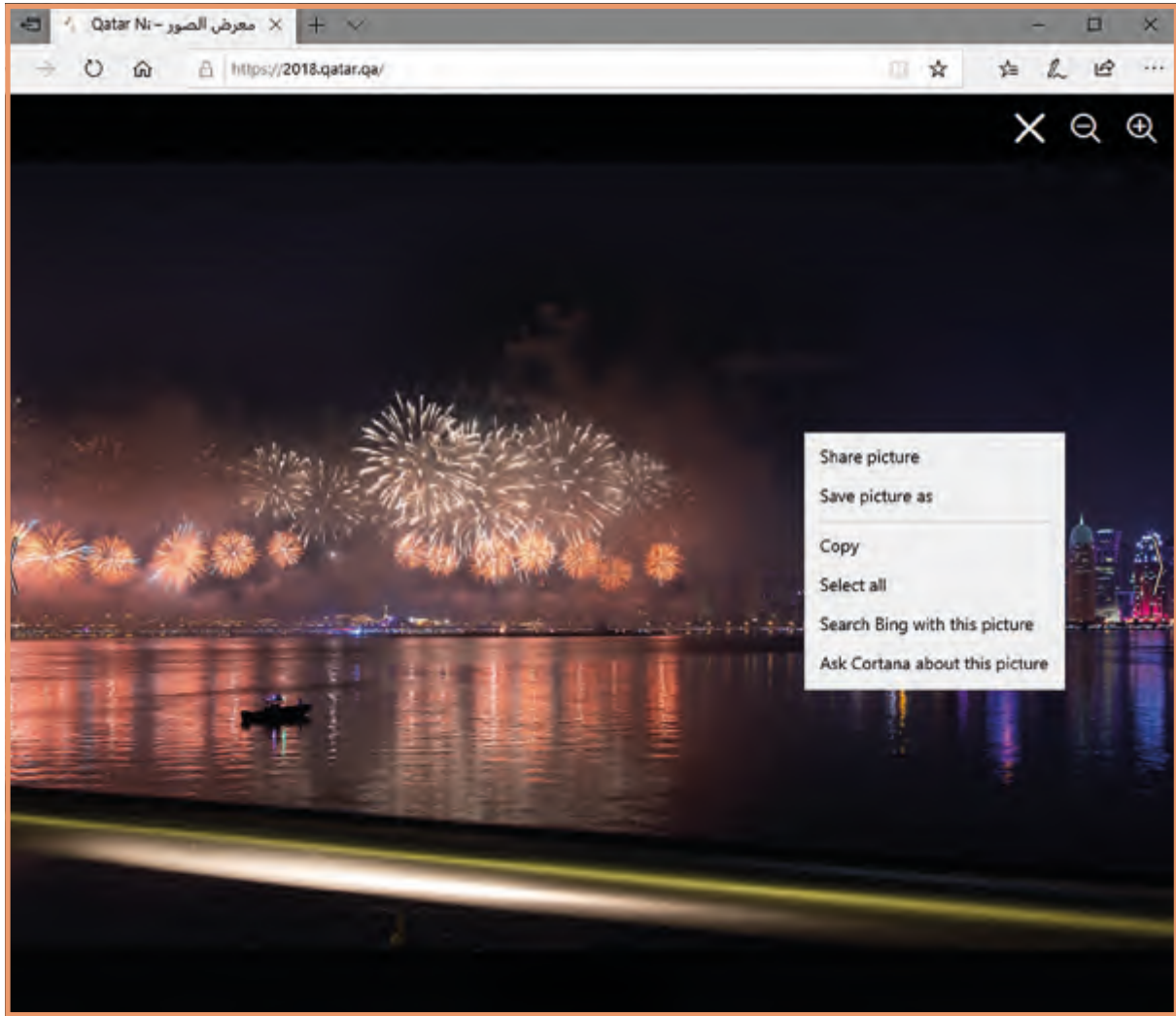
< اكتب عنوان موقع الويب الذي ترغب بزيارته.

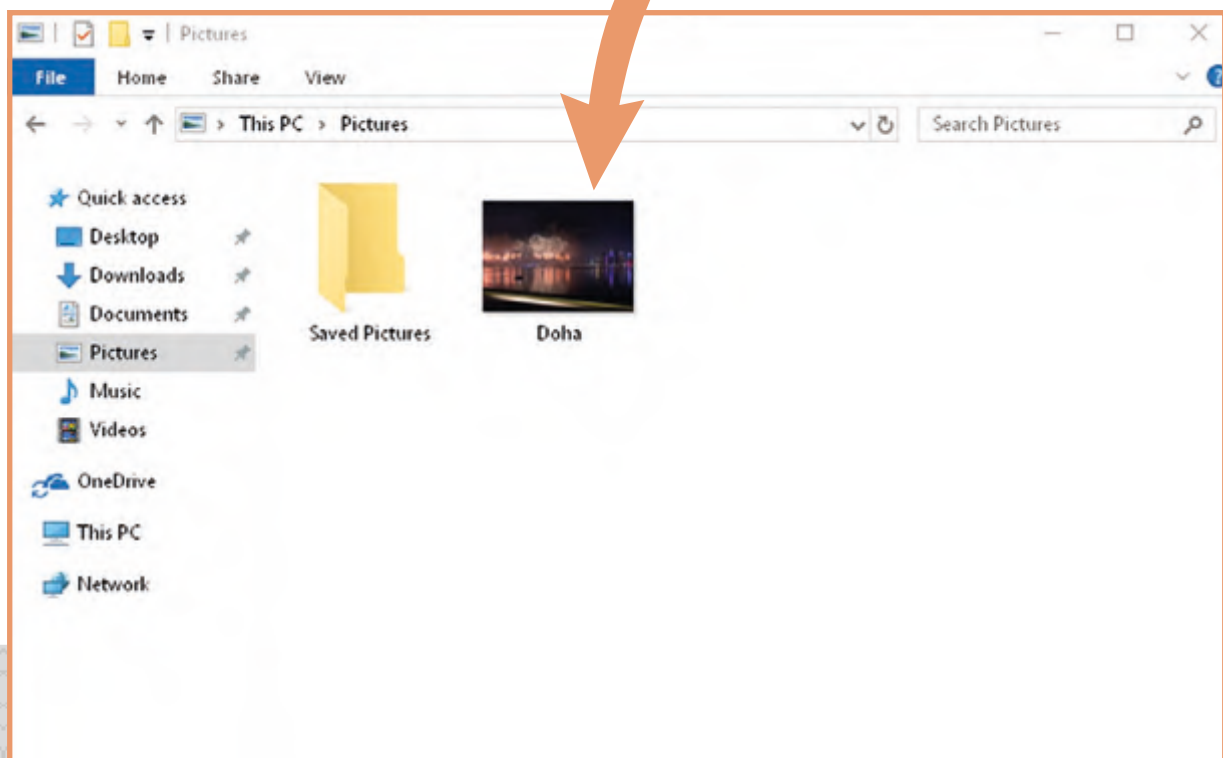
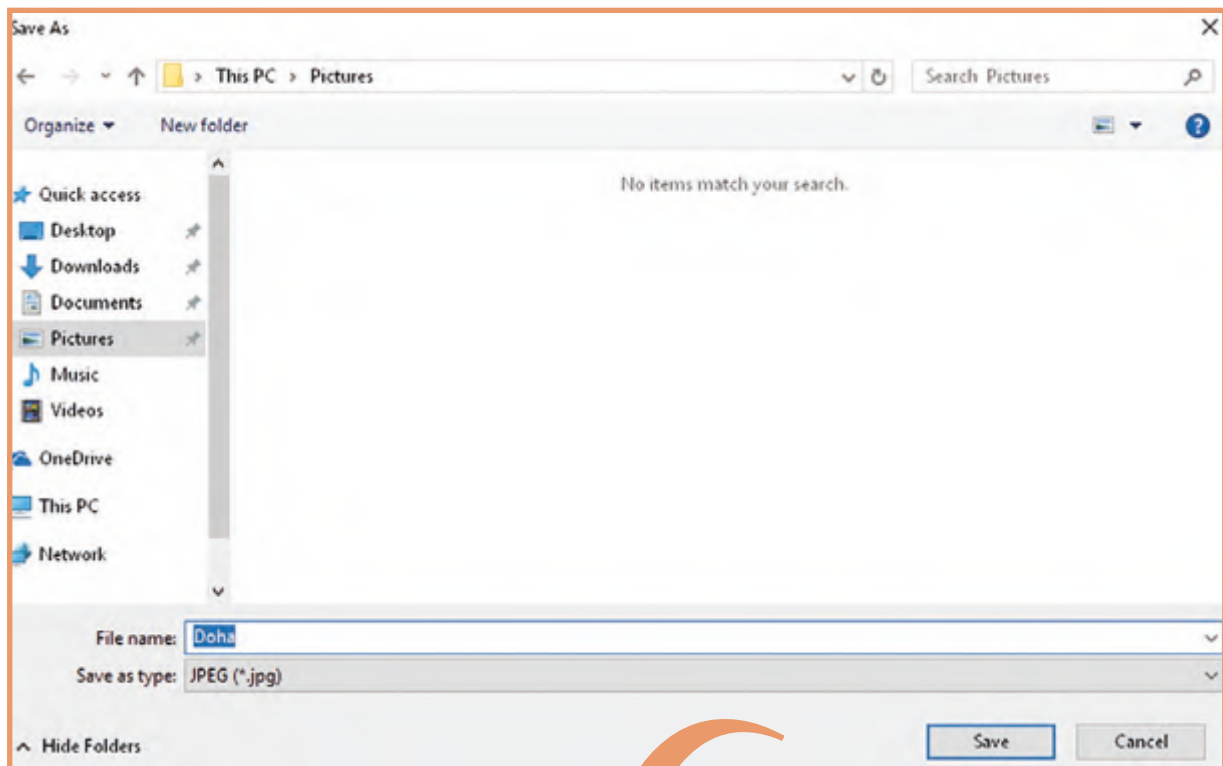
< حدد النص المطلوب بالفأرة، ثم اضغط بالزر الأيمن واضغط **Copy** (نسخ) ❶.

< افتح برنامج **WordPad** (الدفتر) ثم اضغط بزر الفأرة الأيمن على منطقة فارغة ثم اضغط **Paste** (الصق) **2**.



- حفظ صورة من صفحة الويب:
- < اضغط بزر الفأرة الأيمن على الصورة.
 - < اضغط **Save picture as** (حفظ الصورة باسم).
 - < اضغط مجلد **Pictures** (الصور).
 - < اكتب "اسم الملف" وفقًا لمحتوى الصور.
 - < اضغط **Save** (حفظ).





الإبحار عبر الويب



ريم

لدي مشروع بعنوان "الحياة البرية في دولة قطر" ولكن لا يمكنني الحصول على معلومات كافية عن هذا الموضوع.

يمكنك استخدام الإنترنت للبحث عن تلك المعلومات، الإنترنت يُمثل مكتبة كبيرة.



حمد



الوصول إلى الويب

توفر شبكة الإنترنت العديد من الخدمات والمزايا التي توفر الوقت والجهد مثل (البحث، التواصل....) ومنها أيضًا مواقع الويب، ولكي نقوم بتصفح تلك المواقع سنستخدم برامج متصفحات الويب.

متصفح الويب

هو برنامج يستخدم لتصفح المواقع الإلكترونية عبر شبكة الإنترنت. يوجد العديد من برامج متصفح الويب ذات المزايا المختلفة، ومنها خمس متصفحات رائدة:

أمثلة لبرامج متصفح الويب:



Google
Chrome



Microsoft
Edge



Apple
Safari



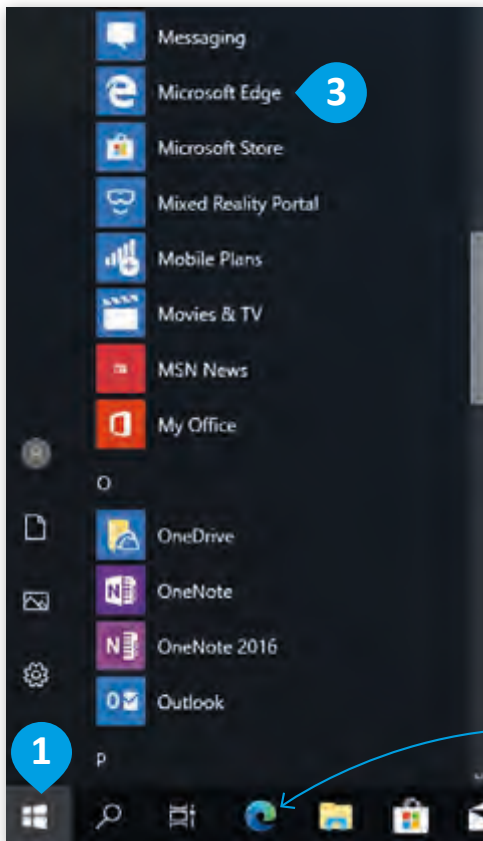
Mozilla
Firefox



Internet
Explorer

تشغيل متصفح الويب

كما ذكرنا سابقًا، ستحتاج إلى متصفح ويب لبدء استخدام الإنترنت.



افتح متصفح الويب:

< اضغط زر Start (ابدأ). ①

< مرر الشريط الجانبي وصولاً إلى

② Applications (التطبيقات).

< اضغط متصفح الويب: Microsoft

③ Edge

توجد طريقة أخرى لبدء متصفح الويب وذلك بالضغط على أيقونة البرنامج من شريط المهام.

أدوات متصفح الويب الرئيسية

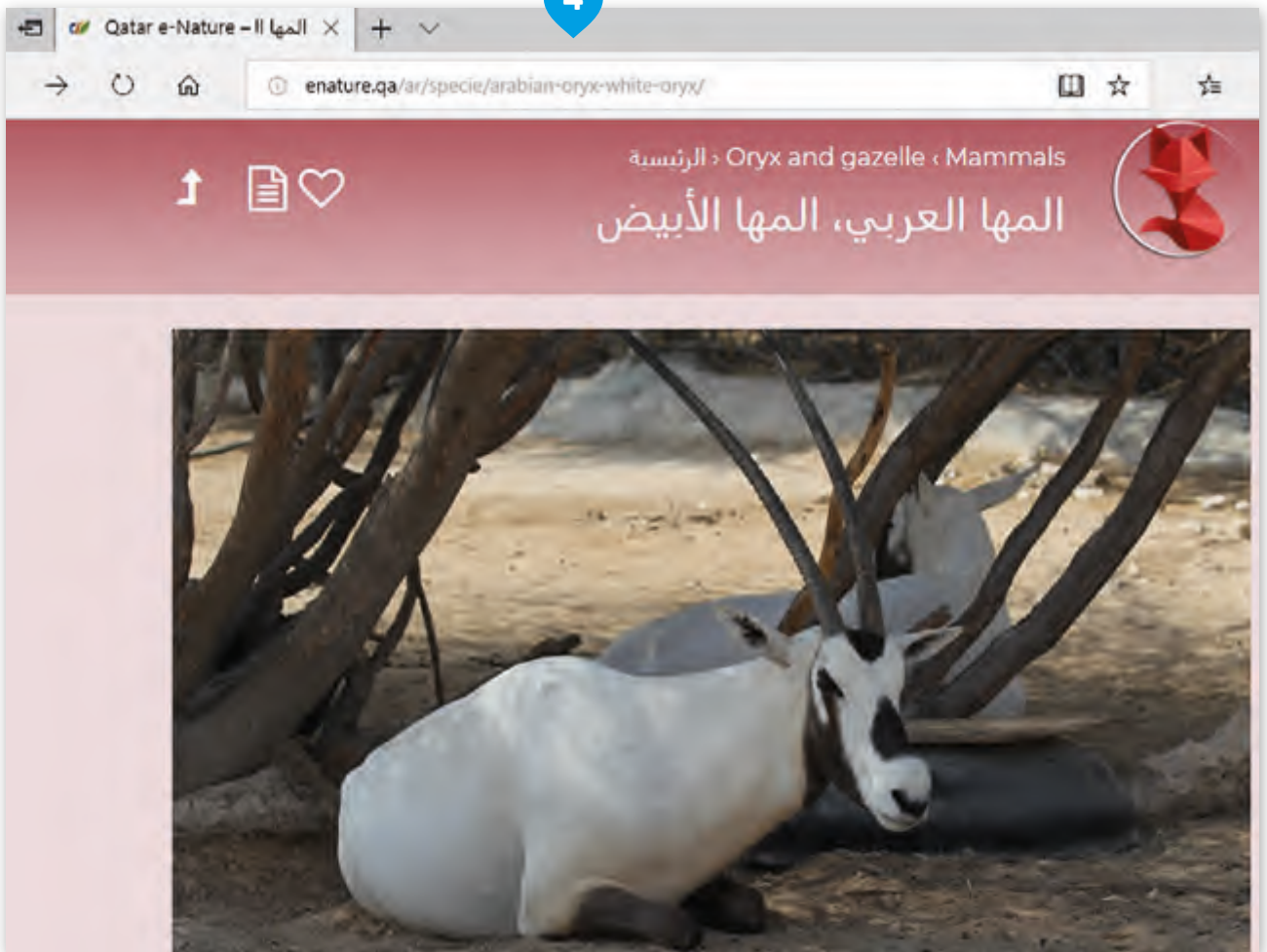
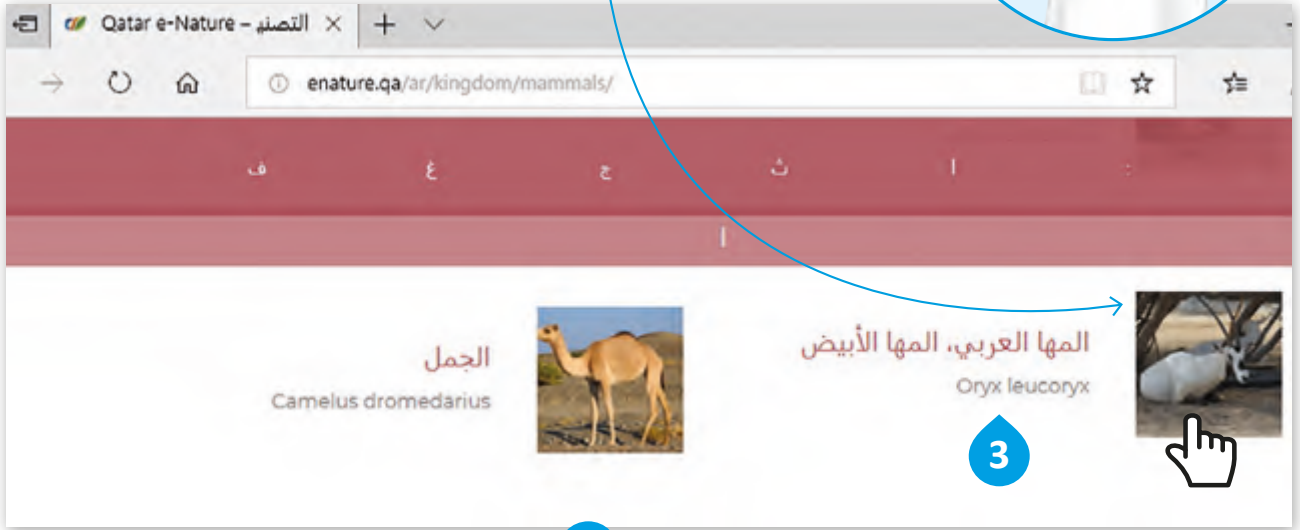
سنستخدم متصفح الويب Microsoft Edge لتصفح موقع Qatar e-Nature للحصول على معلومات حول "الحياة البرية في دولة قطر" لذا علينا أن نتمكن من استخدام أدوات متصفح الويب الرئيسية للتنقل بين صفحات الموقع الإلكتروني بسهولة وفعالية.

للعثور على معلومات حول "الحياة البرية في دولة قطر":

- 1 < اكتب في شريط العنوان "www.enature.qa" واضغط **Enter**.
- 2 < اضغط علامة التبويب "الطبيعة"، اضغط "الثدييات".
- 3 < واختر "المها العربي، المها الأبيض".
- 4 < سيتم فتح نافذة المعلومات.

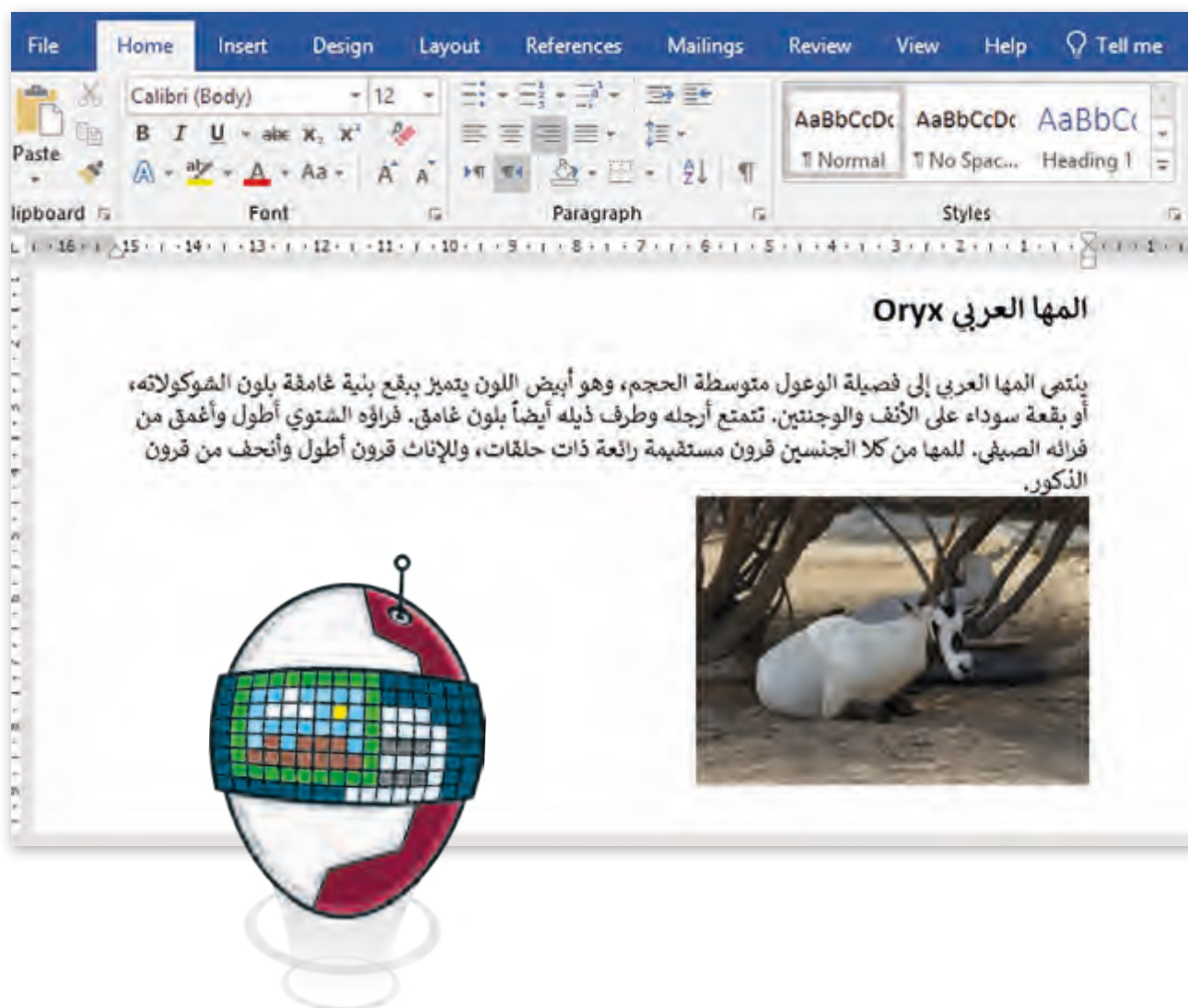


إذا كان شكل مؤشر الفأرة يشبه اليد يمكنك زيارة صفحات أخرى مترابطة في الموقع الإلكتروني وذلك بالضغط على الروابط التشعبية.



بعد أن قمنا بتصفح الموقع الإلكتروني باستخدام أدوات متصفح الويب تمكنا من الحصول على معلومات عن "المها العربي" الذي يمثل جزء من "الحياة البرية في دولة قطر" نريد حفظ هذه المعلومات في مستند نصي.

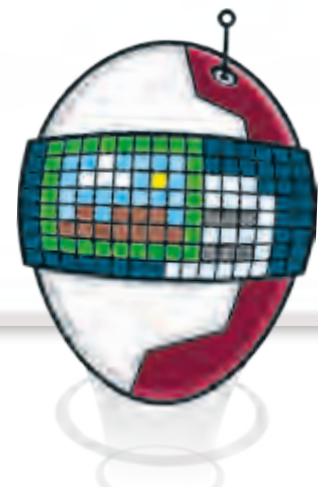
للقيام بذلك سنستخدم المهارات التي تعلمناها سابقاً في نسخ النصوص والصور من صفحة ويب ونحفظها في مستند نصي "الحياة البرية في دولة قطر" كما هو موضح أدناه.

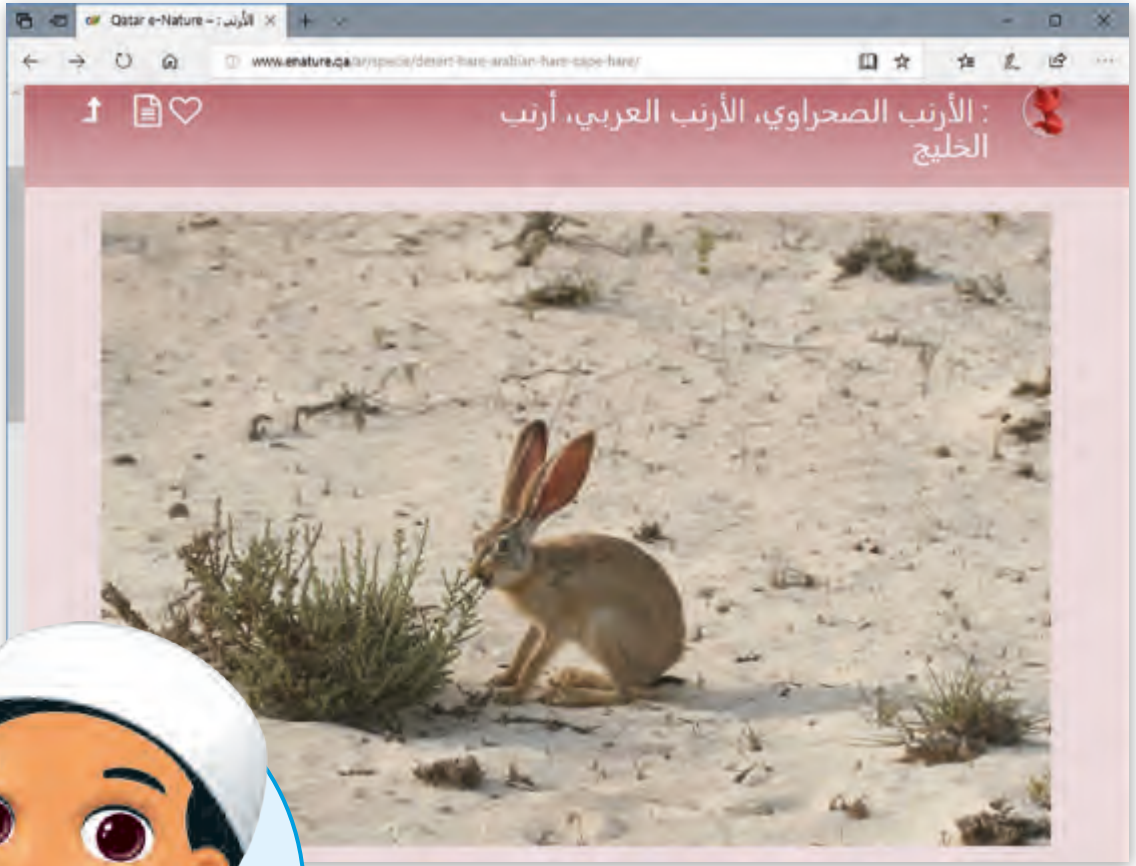


The screenshot shows a Microsoft Word document with the following content:

المها العربي Oryx

ينتمي المها العربي إلى فصيلة الوعول متوسطة الحجم، وهو أبيض اللون يتميز ببقع بنية غامقة بلون الشوكولاته، أو بقعة سوداء على الأنف والوجنتين. تتمتع أرجله وطرف ذيله أيضاً بلون غامق. فرائه الشتوي أطول وأغمق من فرائه الصيفي. للمها من كلا الجنسين قرون مستقيمة رائعة ذات حلقات، والإناث قرون أطول وأنحف من قرون الذكور.





يمكنك استكمال بحثك عن الحياة البرية في دولة قطر بتصفحك للروابط الشعبية لموقع e-Nature Qatar للحصول على المزيد من المعلومات حول الحياة البرية في دولة قطر مثل الحيوانات البرية الآتية (الأرنب الصحراوي، القط البري، غزال الرمل أو الريم).



Qatar e-Nature - غزال أو الریم

www.enature.qa/ar/specie/sand-gazelle-or-reem/

↑ 📄 ❤️ الرئيسية › Oryx and gazelle › Mammals

غزال الرمل أو الریم



الاسم: غزال الرمل أو الریم
الاسم المحلي: غزال الرمل أو الریم
الاسم الشائع: الریم
الاسم العلمي: *Gazella subgutturosa marica*
محميات طبيعية: محمية المسحبية، محمية الریم
القياس: 120



البحث في الإنترنت

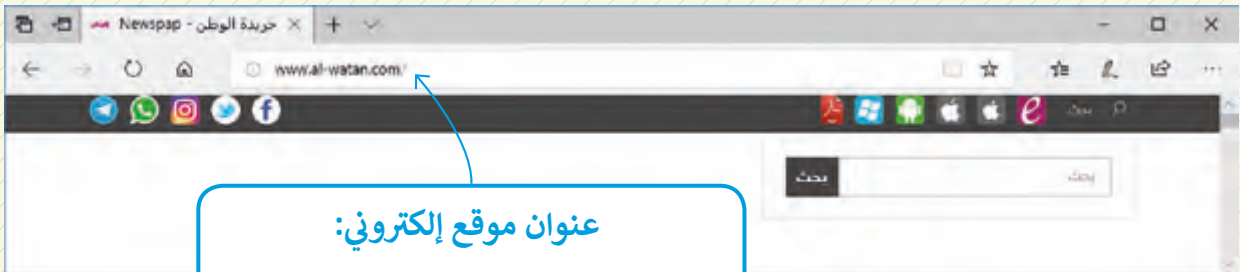
يمكنك البحث عن معلومات معينة عبر الإنترنت من خلال:

2 استخدام محرك البحث.

1 زيارة الموقع الإلكتروني.

زيارة الموقع الإلكتروني

توفر بعض المواقع الإلكترونية خاصية البحث في محتوى صفحات الموقع باستخدام أداة "بحث Search" أو مربع البحث Search Box مما يسهل من عملية البحث والحصول على المعلومات بشكل أسرع.



عنوان موقع إلكتروني:

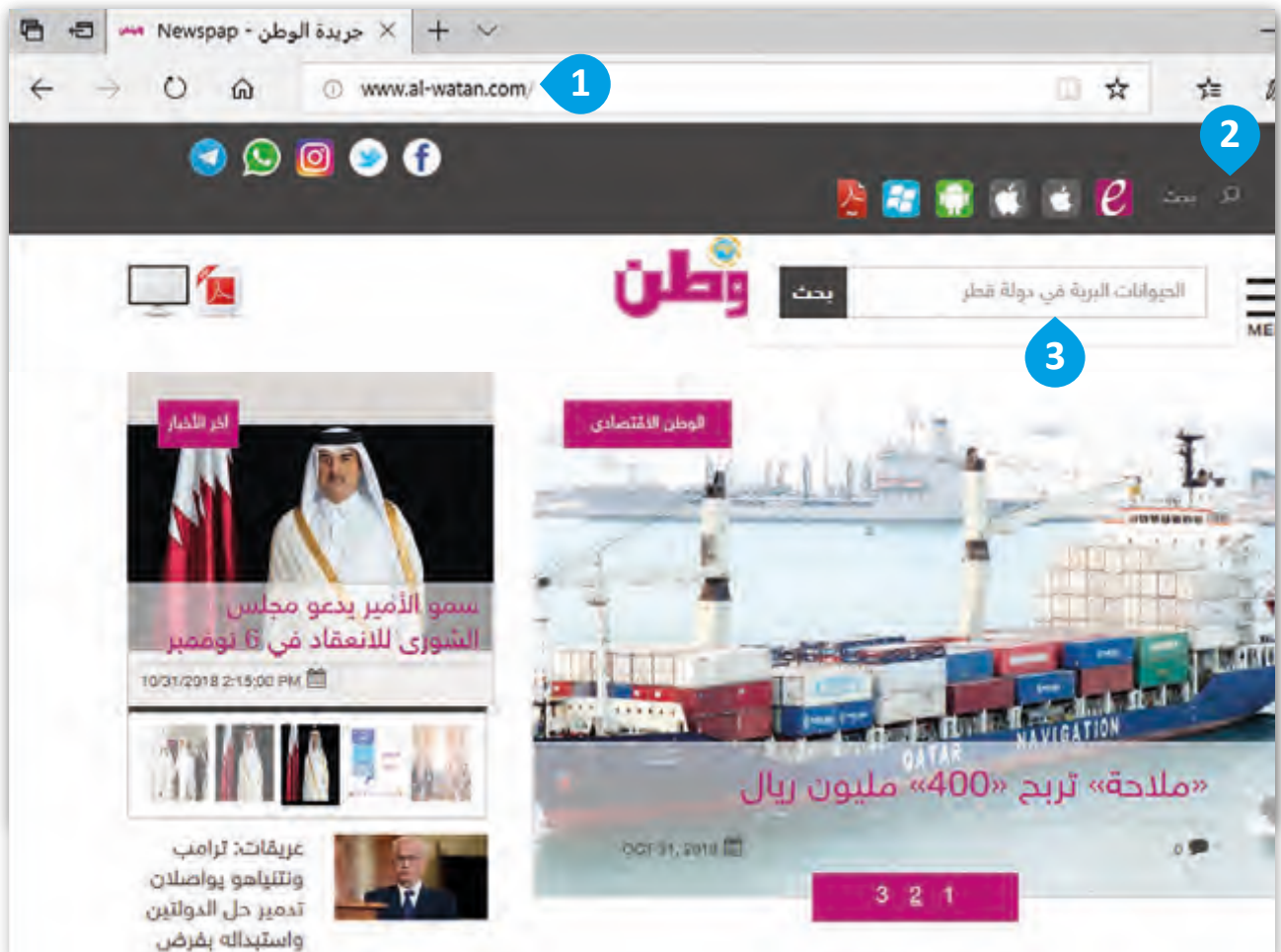
<http://www.al-watan.com>

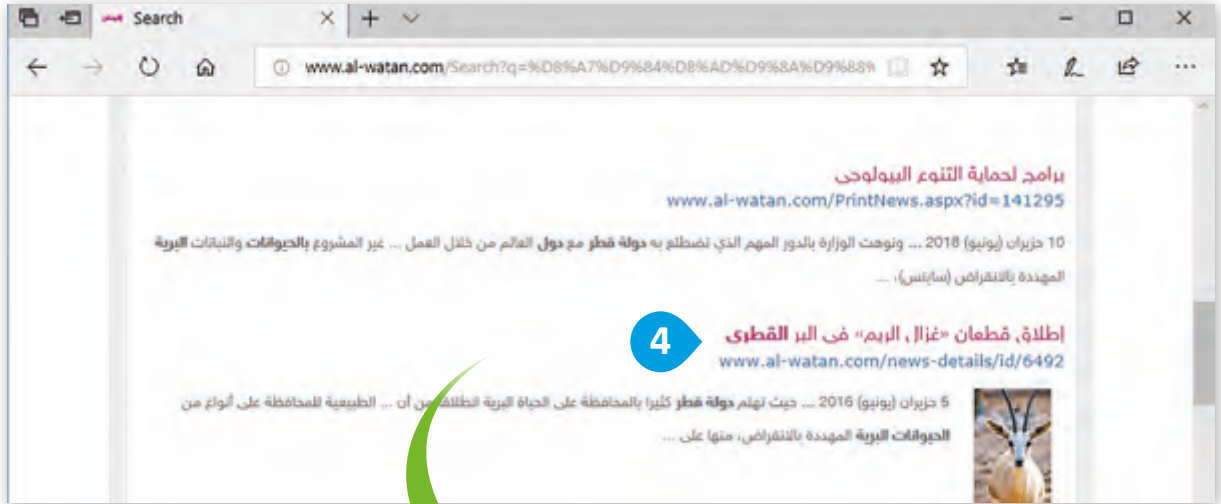
يطلق على عنوان موقع الويب اسم URL (معرف الموارد الموحد).



تعتبر مقالات الصحف مصدراً غنياً للمعلومات حول موضوع ما، لكن مقالات المجلات الأكاديمية المختصة هي أكثر مصادر المعلومات موثوقة.

- للبحث عن معلومات حول "الحيوانات البرية في دولة قطر" في صحيفة:
- < في شريط العنوان، اكتب عنوان موقع الويب المطلوب فتحه، على سبيل المثال www.al-watan.com. ¹
- < اضغط زر Search (بحث) ² واكتب الموضوع الذي تريد البحث عنه في مربع البحث Search Box وليكن: "الحيوانات البرية في دولة قطر". ³
- < ستظهر نافذة بها عدة مواضيع، ابحث عن المقالة المتعلقة بموضوعك. ⁴





أضف المعلومات التي حصلت عليها عن "غزال الريم" للمستند النصي الخاص بمشروعك.

استخدام محرك البحث

كما تعلمنا سابقًا، لزيارة موقع إلكتروني يجب علينا معرفة عنوانه. لكن قد يكون من الصعب تذكر عنوان موقع الويب الخاص به لذا سنقوم باستخدام محرك البحث.



للتحقق من دقة المعلومات على الويب قم بجمع المعلومات من مواقع أخرى حول نفس الموضوع وقارن بينها، ومن ثم يمكنك نقل المعلومات إلى برنامج آخر، على سبيل المثال إلى معالج النصوص Microsoft Word.

محرك البحث

هو موقع إلكتروني يقدم خدمات متميزة في البحث عن المعلومات عبر الإنترنت. ومن أشهرها وأكثرها استخدامًا Google.

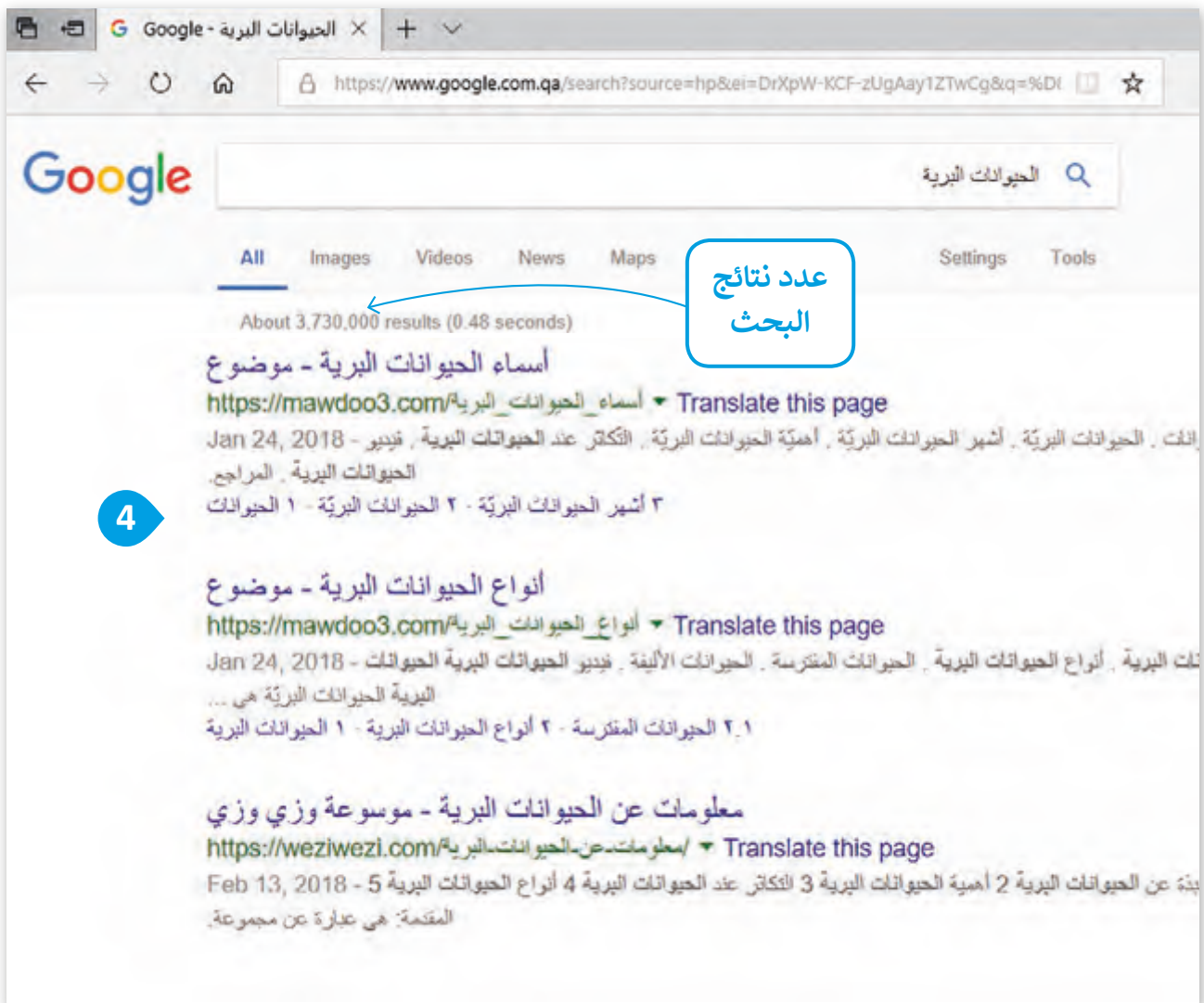
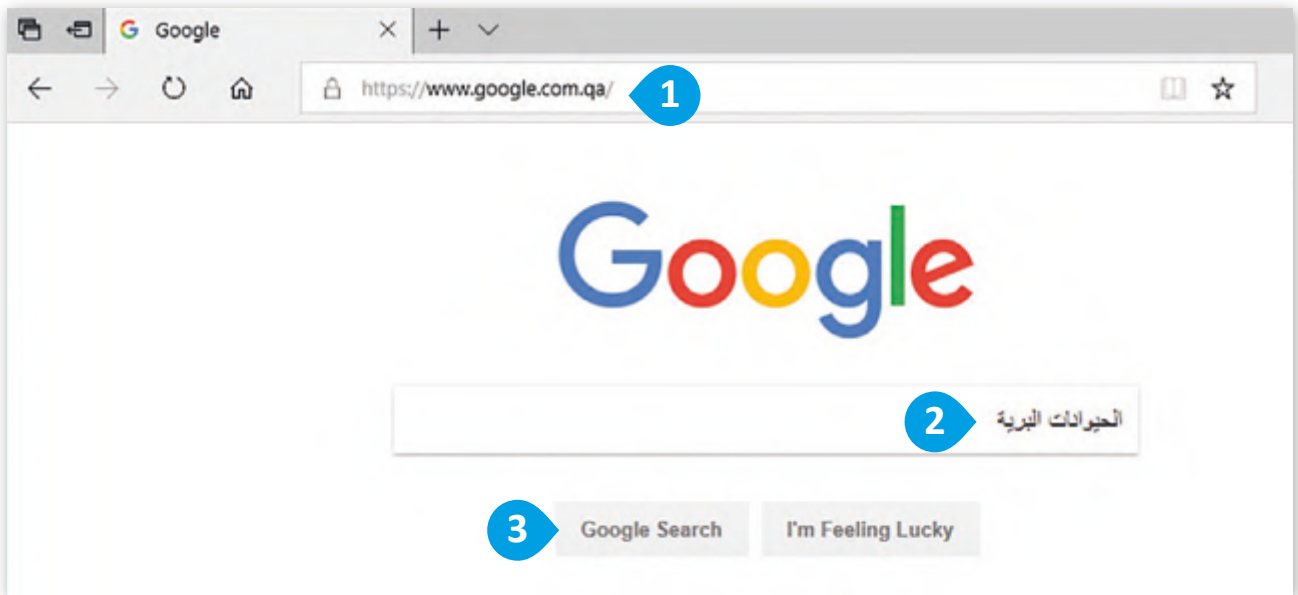
لاستخدام محرك البحث:

< افتح متصفح الويب، وفي شريط العنوان اكتب عنوان محرك البحث الذي تريد زيارته وليكن " www.google.com.qa ". ①

< اكتب كلمة لها علاقة بالمعلومات التي تبحث عنها. على سبيل المثال: "الحيوانات البرية". ②

< اضغط زر Google Search. ③

< ستظهر نتائج البحث على شاشتك. ④



للحصول على نتائج بحث أكثر تحديداً، يفضل كتابة أكثر من كلمة واحدة عند البحث. على سبيل المثال قم بكتابة "الحيوانات البرية في دولة قطر" بدلاً من كلمة "الحيوانات البرية".

عندما نكتب أكثر من كلمة في محرك البحث Google تكون النتيجة أكثر تحديداً وفائدة وتكون نتائج البحث أقل.



أضف المعلومات التي حصلت عليها عن الحياة البرية في دولة قطر "الأرنب البري" للمستند النصي الخاص بمشروعك.



البحث عن موقع إلكتروني محدد

يمكننا استخدام محرك البحث للعثور على موقع محدد يحتوي على المعلومات التي نحتاجها.

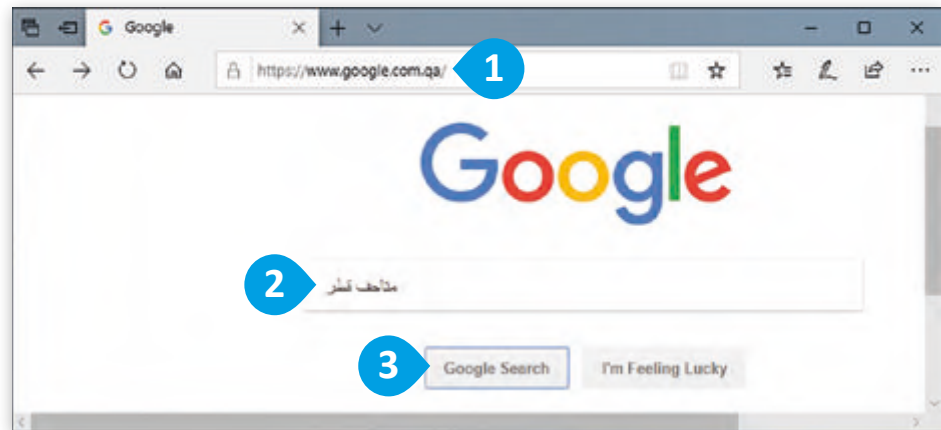
لأستخدام محرك البحث:

< افتح متصفح الويب، وفي شريط العنوان اكتب عنوان محرك البحث الذي تريد زيارته وليكن "www.google.com.qa".¹

< اكتب كلمة لها علاقة بالمعلومات التي تبحث عنها. على سبيل المثال: "متاحف قطر".²

< اضغط زر Google Search.³

< ستظهر قائمة النتائج على شاشتك.⁴



www.qm.org.qa/ar/



مواقع المعرفة في الإنترنت

يمكنك الوصول للمعلومات عبر مواقع المعرفة المتنوعة في الإنترنت مثل:

1. الموسوعات الإلكترونية.

2. المكتبات الافتراضية.

3. القواميس الإلكترونية.



أولاً: الموسوعات الإلكترونية

هي عبارة عن مواقع إلكترونية تحتوي على معلومات تتعلق بجميع أو أحد فروع المعرفة المختلفة.



سنقوم باستكمال البحث عن موضوع "الحياة البرية في دولة قطر" باستخدام موقع "طبيعة قطر" www.enature.qa سنبحث عن حيوان "الجمال" حيث يمثل أحد أهم الحيوانات في بيئة دولة قطر.

للبحث عن المعلومات باستخدام موسوعة إلكترونية:

< افتح متصفح الويب، مثلاً Microsoft Edge، وفي شريط العنوان اكتب

عنوان موقع "طبيعة قطر" (<http://www.enature.qa/ar/>). ①

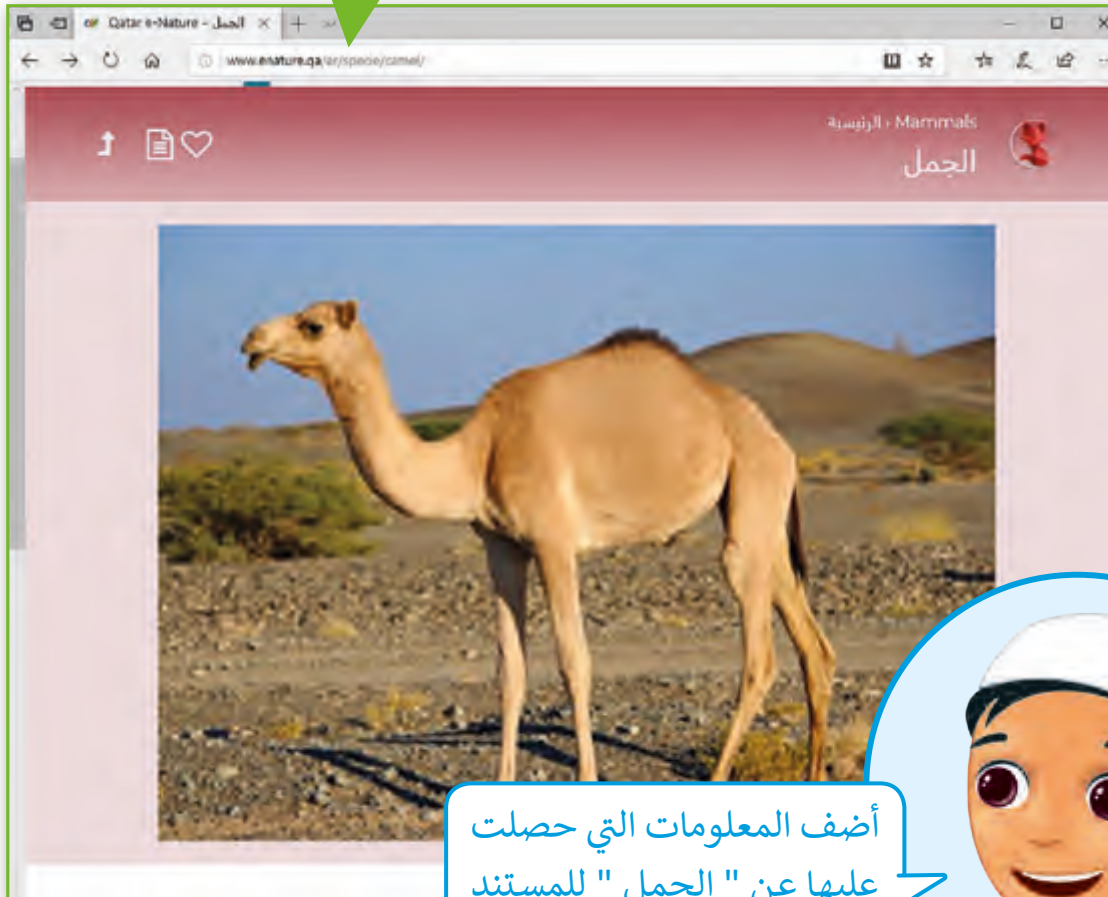
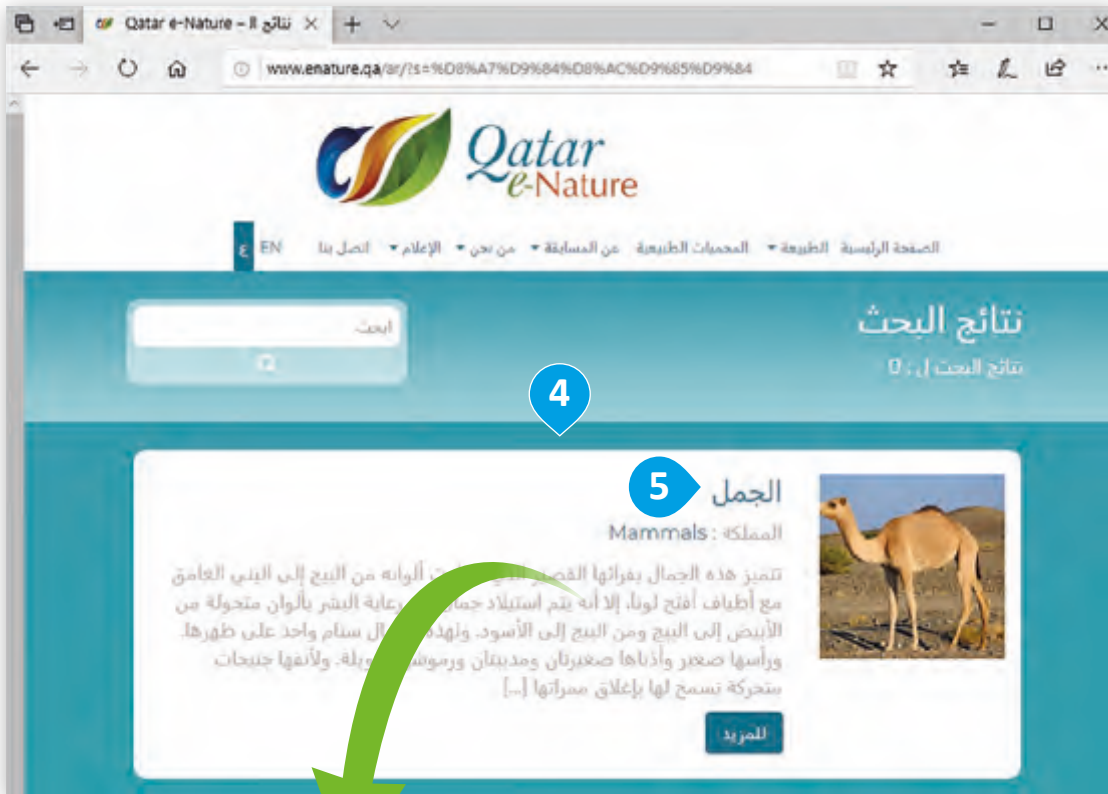
< من مربع البحث يمكنك كتابة اسم الحيوان الذي ترغب بعرض معلومات

عنه وليكن "الجمال" ② ثم اضغط زر Search للبحث. ③

< ستظهر نافذة بنتائج البحث. ④

< اضغط على النتيجة المتعلقة ببحثك الذي قمت به. ⑤





أضف المعلومات التي حصلت عليها عن "الجمال" للمستند النصي الخاص بمشروعك.



ثانيًا: المكتبات الافتراضية



هي مواقع إلكترونية تحتوي على مصادر وموارد معرفية متنوعة تشمل ملفات (نصية، مرئية ومسموعة) من أجل المعرفة، البحث، القراءة والاطلاع.

سنقوم بالبحث عن المعلومات باستخدام موقع "مكتبة قطر الوطنية" التي تعد منارة للعلم والمعرفة والثقافة.

للعثور على موارد عبر الإنترنت في المكتبات الافتراضية:

< افتح متصفح الويب واكتب في شريط العنوان

<https://www.qnl.qa/ar> ¹ ثم اضغط **Enter**.

< في قسم الأطفال واليافعين، اضغط مصادر إلكترونية. ²

< ستظهر نافذة تحتوي على الموارد. ³

< في نافذة المصادر مرر الشريط الجانبي إلى الأسفل ⁴ واضغط جنى القراءة. ⁵

< ستظهر نافذة جديدة. ⁶

The screenshot shows the Qatar National Library website. The browser address bar displays <https://www.qnl.qa/ar> with a blue circle containing the number 1. The website header includes the library's name in Arabic and English, along with navigation links. A search bar is visible. Below the header, there are several sections. A blue circle with the number 2 points to the 'Children and Young Adults' section. A text box with a blue border and a blue circle containing the number 2 is overlaid on the page, containing the text: 'قد يحتاج المستخدم أن ينشئ حسابًا في موقع المكتبة للوصول إلى بعض الخدمات.'

3

مصادر إلكترونية للأطفال | <https://www.qnl.qa/ar/children-and-teens/children/online-resources>

بيانات حسابك في التطبيق (البيانات التي سجلتها في الخطوة رقم 1).
3. وافق على اتفاقية الترخيص (ستظهر لك عند تسجيل الدخول لأول مرة فقط).
4. اضغط على خيار **My Books** في القائمة الموجودة ناحية اليسار، وقم بتنزيل أي كتاب تريده بالضغط على زر **Download** الموجود تحت كل كتاب.
5. بعد إكمال التنزيل، اضغط على زر **Read** لبدء قراءة الكتاب.

جنى القراءة

الناشر: Rima Zuhair Alkurdy Company & Partner
اللغة: العربية
المجال: كتب مسموعة، قصص مصورة، روايات، موسيقى، مجلات - قواعد بيانات الأطفال - التربية والتعليم

منصة تعليمية للأطفال تساعد على تطوير مهارات القراءة لدى طلاب المرحلة الابتدائية بأسلوب تعليمي تفاعلي ومُسَلِّي يُتيح هذا المصدر تصفح مجموعة من الألعاب التعليمية المصنفة وفقاً لمعايير عربي 21.

ملاحظة:

يمكن تصفح هذا المصدر عبر حساب خاص وليس عبر حسابك في مكتبة قطر الوطنية. تمتلك المكتبة 2,000 حساب لدى منصة "جنى القراءة" يمكن للمعلمين وأولياء الأمور في قطر التقديم للحصول عليها، وسيتم توزيعها بحسب أولوية التقديم. للتقديم على إحدى هذه الحسابات ومعرفة المزيد من التفاصيل، يُرجى التواصل مع فريق مكتبة الأطفال والباحثين بالمكتبة عبر البريد الإلكتروني: cy_resources@qnl.qa

4

5

6

برامج جنى القراءة | <https://ijana.com/home>

جنى القراءة

دخول | سجل الآن | خريطة الموقع

الابحاث | محتويات جنى القراءة | أدوات المعلم | المنهج | بحث

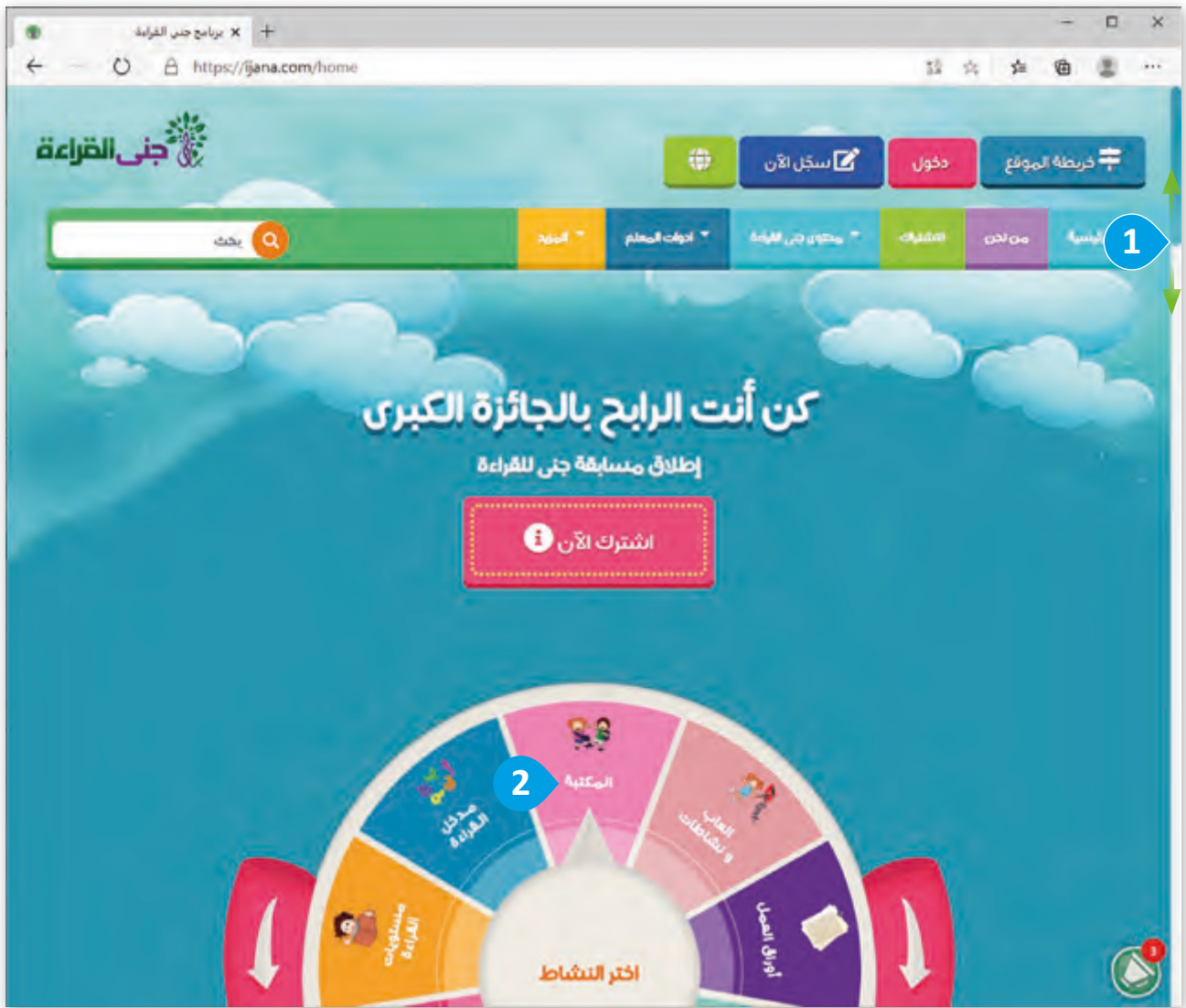
كن أنت الرابع بالجائزة الكبرى

إطلاق مسابقة جنى للقراءة

اشترك الآن

لفتح مصدر إلكتروني:

- < في نافذة المصادر مرر الشريط الجانبي للأسفل ¹ واضغط مكتبة
- من مجموعة مستويات القراءة. ²
- < ستظهر نافذة تتضمن مجموعة من الكتب الإلكترونية التي يمكنك البدء بتصفحها. ³





ثالثًا: القواميس الإلكترونية



يعتبر القاموس من الأدوات المفيدة للجميع، حيث أنه باستخدام قاموس جيد يمكنك القيام بالآتي:

أحد الأمثلة على القواميس عبر الإنترنت هو قاموس كامبريدج Cambridge Dictionary.

- < الاطلاع على معاني الكلمات.
- < التحقق من تهجئة كلمة ما.
- < التعرف على كيفية نطق كلمة.

للعثور على كلمة من خلال قاموس عبر الإنترنت:

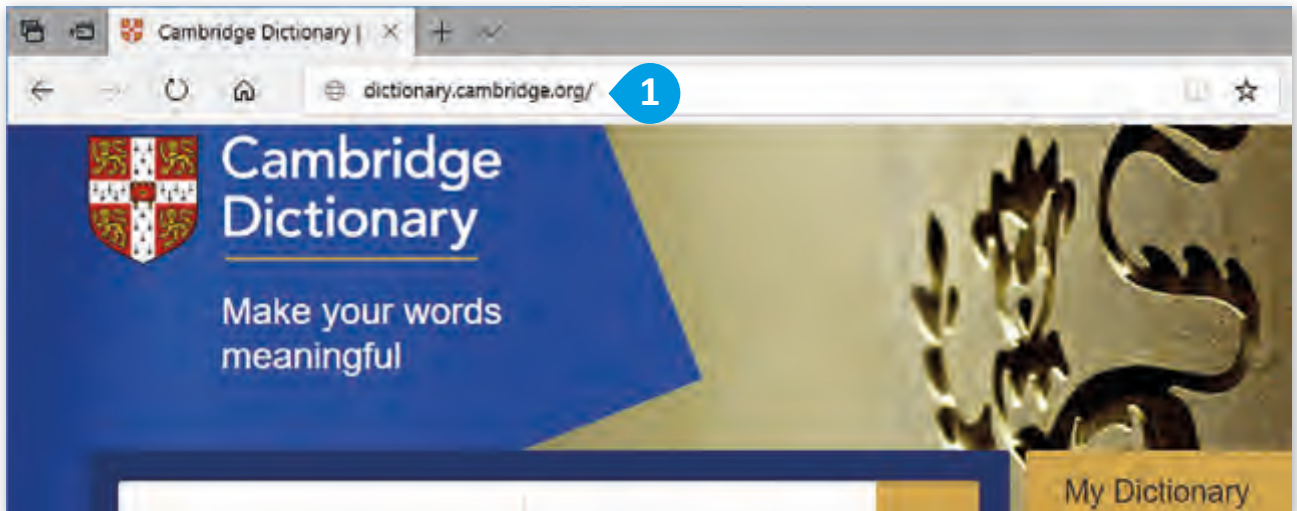
< في شريط العنوان، اكتب عنوان القاموس الذي تريده، مثلًا: dictionary.cambridge.org 1 ثم اضغط **Enter**.

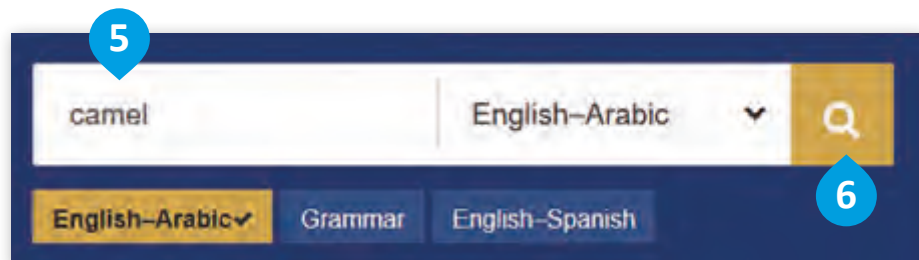
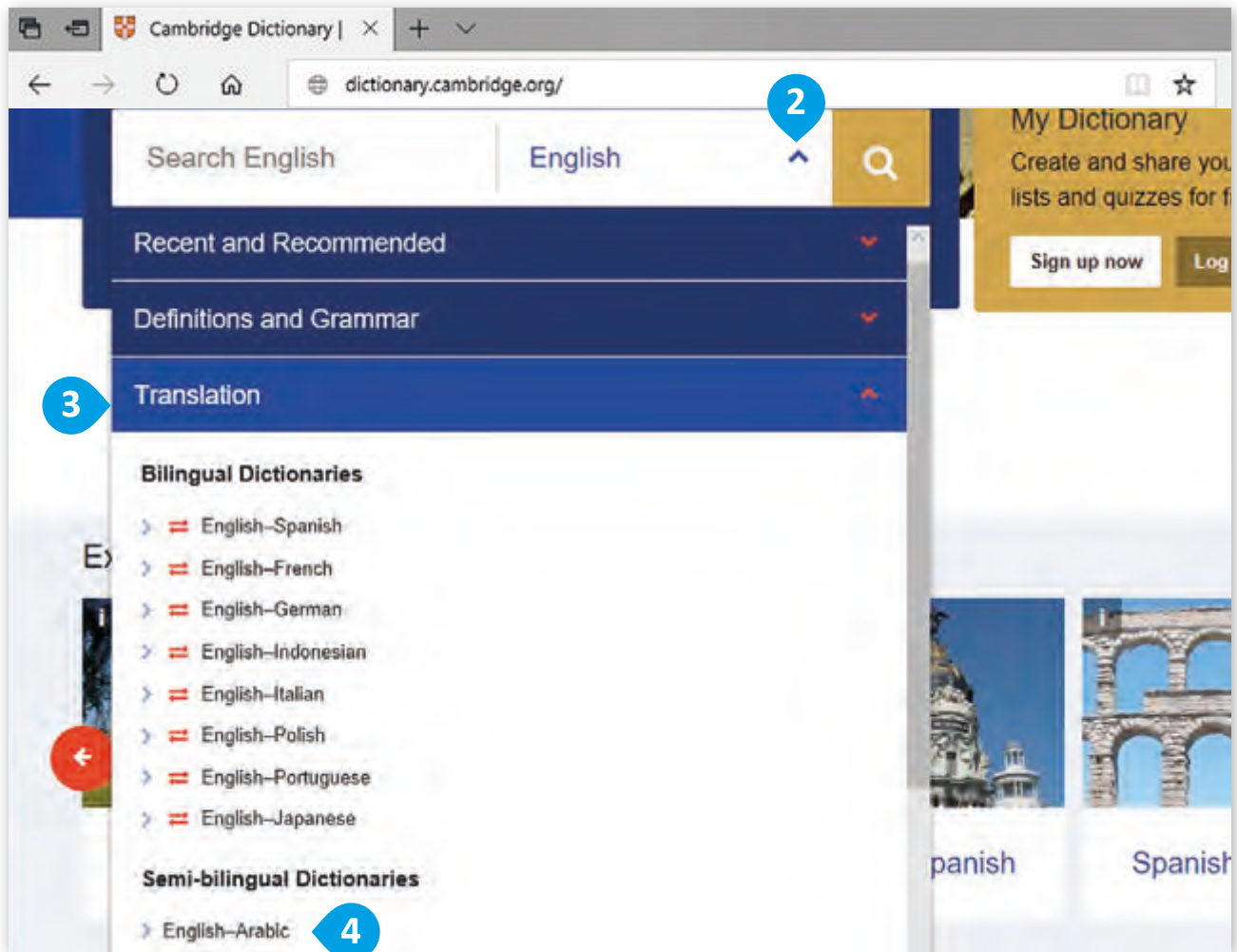
< اضغط السهم بجانب كلمة **English** 2.

< من قائمة **Translation** 3 اختر **English_Arabic** 4.

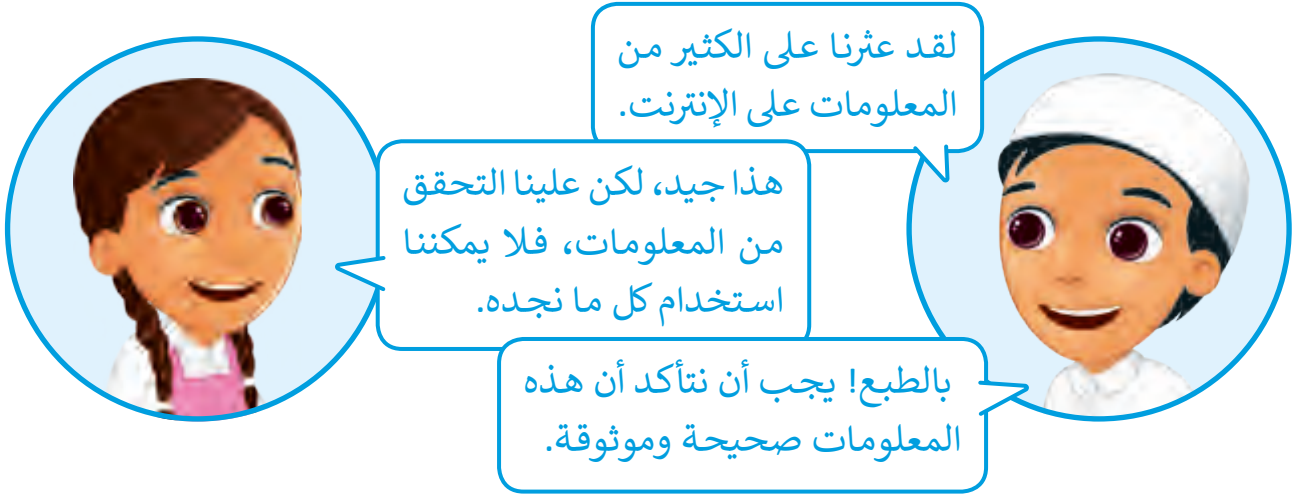
< اكتب الكلمة التي ترغب بترجمتها ولتكن "Camel" 5 ثم اضغط زر **Search** (البحث) 6.

< ستظهر نافذة بالنتائج 7.





المعلومات الموثوقة



المعلومات الموثوقة

هي المعلومات التي نجدها في مواقع رسمية ومعتمدة. فالمدارس والشركات والوزارات الحكومية والمكتبات تقوم بإنشاء مواقع ويب حتى يتمكن الناس من معرفة تفاصيل أعمالهم.

عند كتابة واجبك المنزلي من المهم أن تبحث في أكثر من مصدر للحصول على أكبر قدر من المعلومات بخصوص موضوع معين.

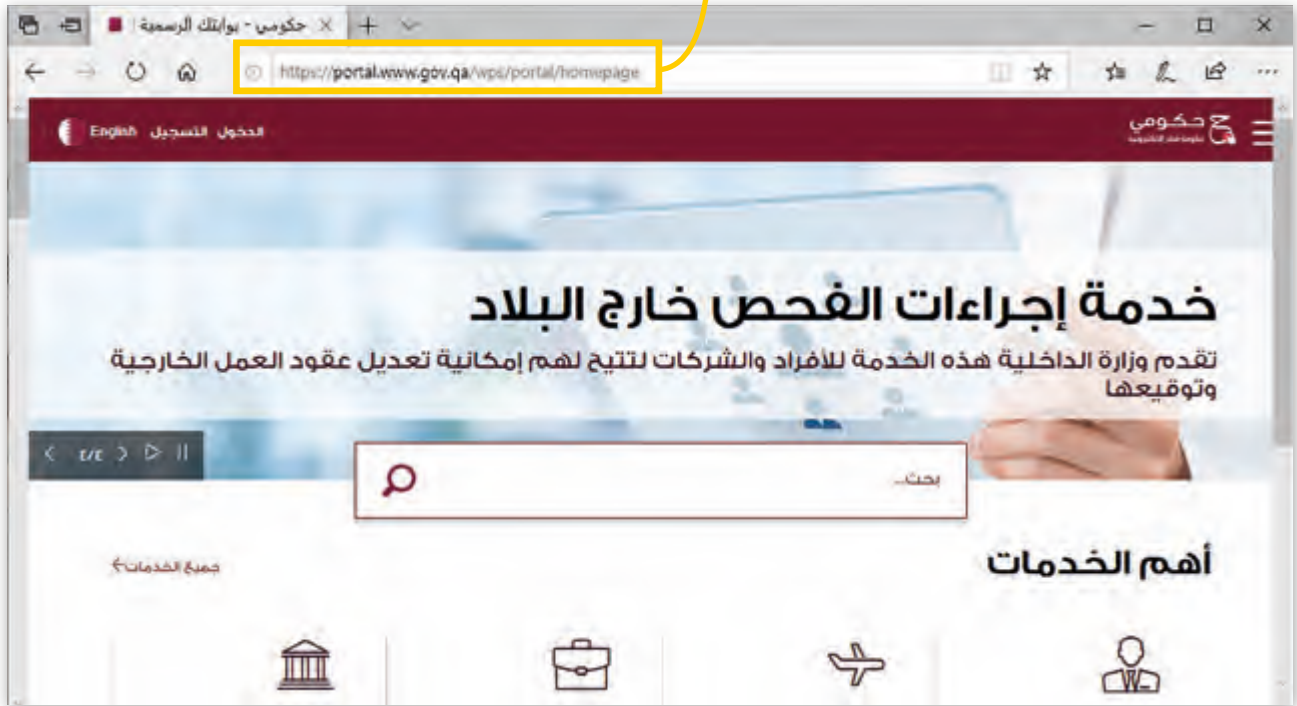
يجب عليك الأخذ بعين الاعتبار الأمور التالية عند البحث عبر الإنترنت:

- 1 ابحث في المواقع التي لها عنوان URL ينتهي بـ .org , .edu, .gov, .com.
- 2 تحقق من تاريخ تحديث المعلومات على الموقع، حيث نحتاج إلى المعلومات الحديثة.

أمثلة لبعض المواقع الإلكترونية الموثوقة

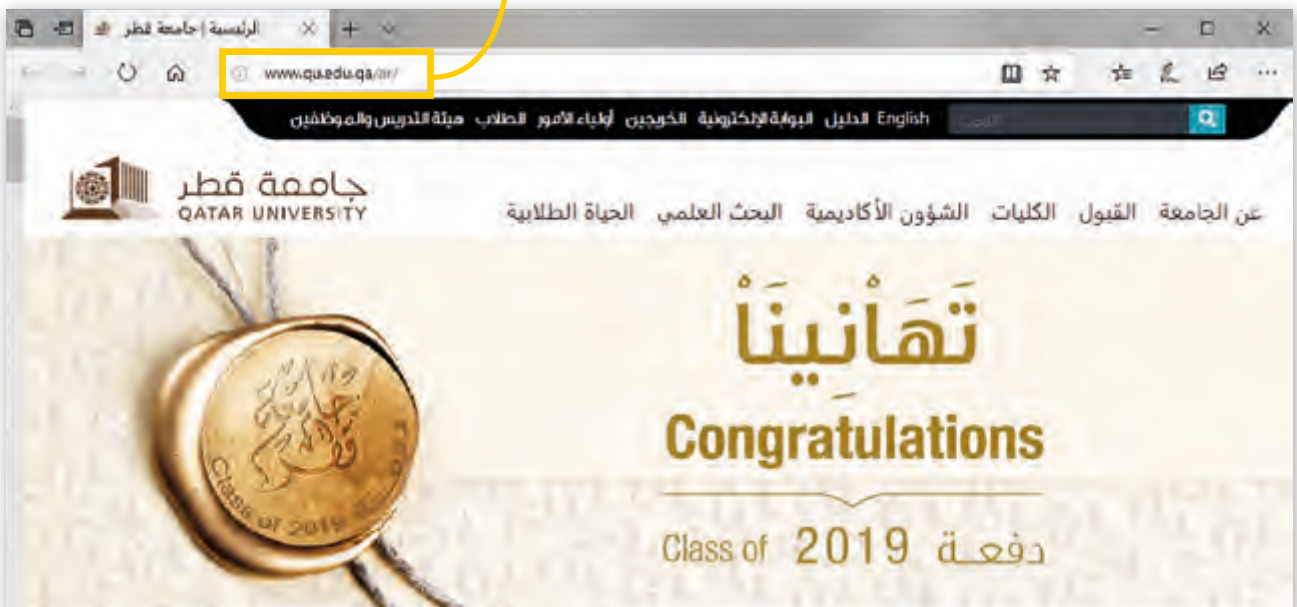
<https://portal.www.gov.qa/wps/portal/homepage>

المواقع الإلكترونية
الحكومية: gov.



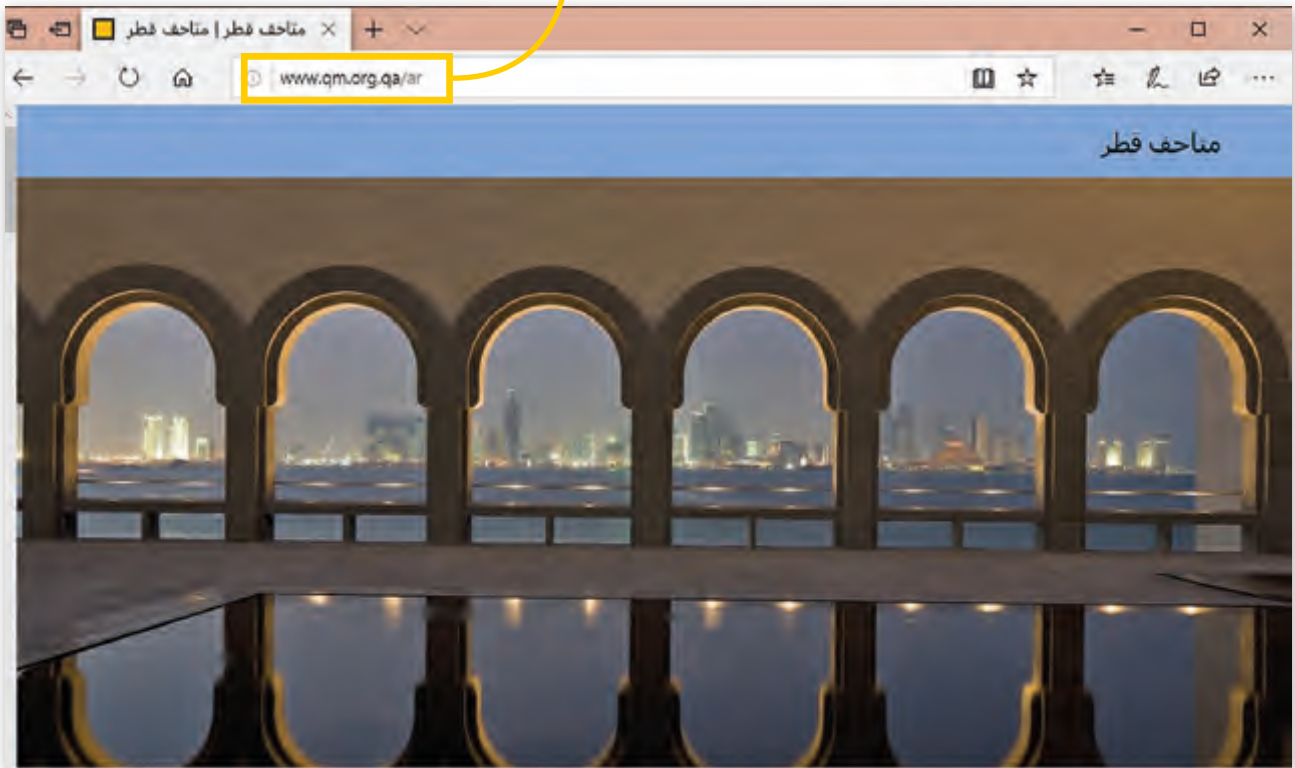
www.qu.edu.qa/ar/

مواقع المدارس أو الجامعات: edu.



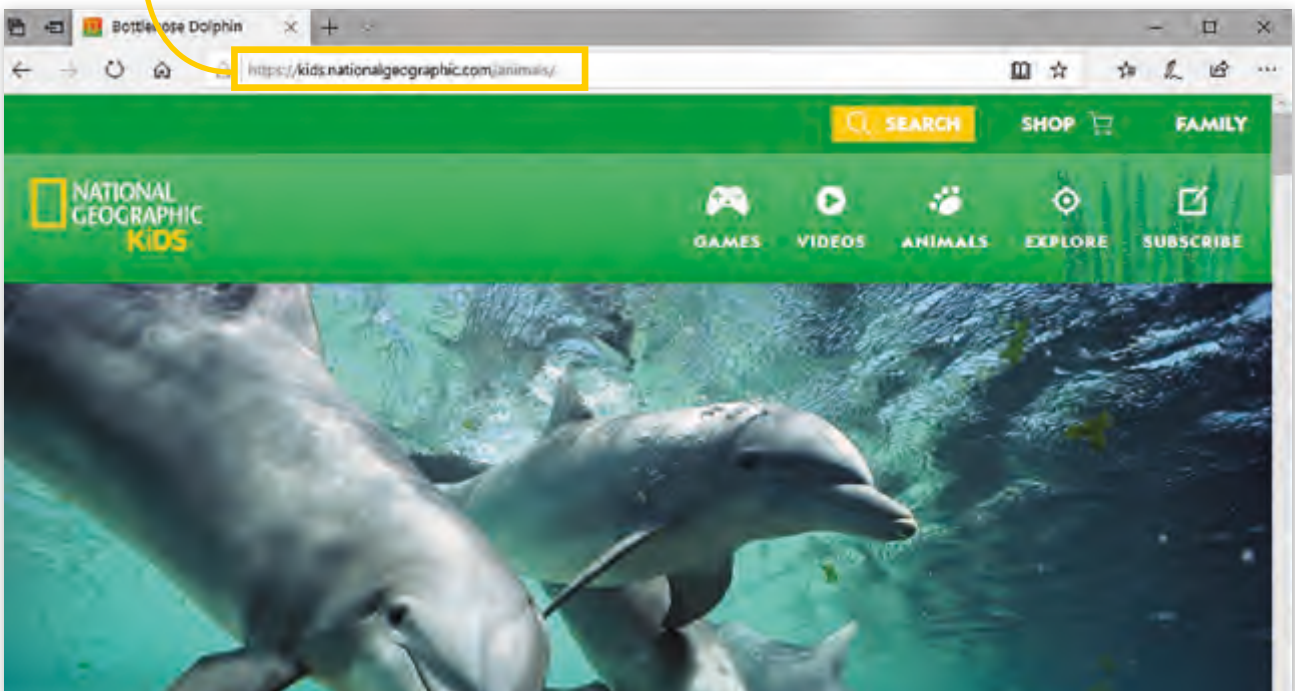
www.qm.org.qa/ar/

مواقع المؤسسات والمنظمات: .org



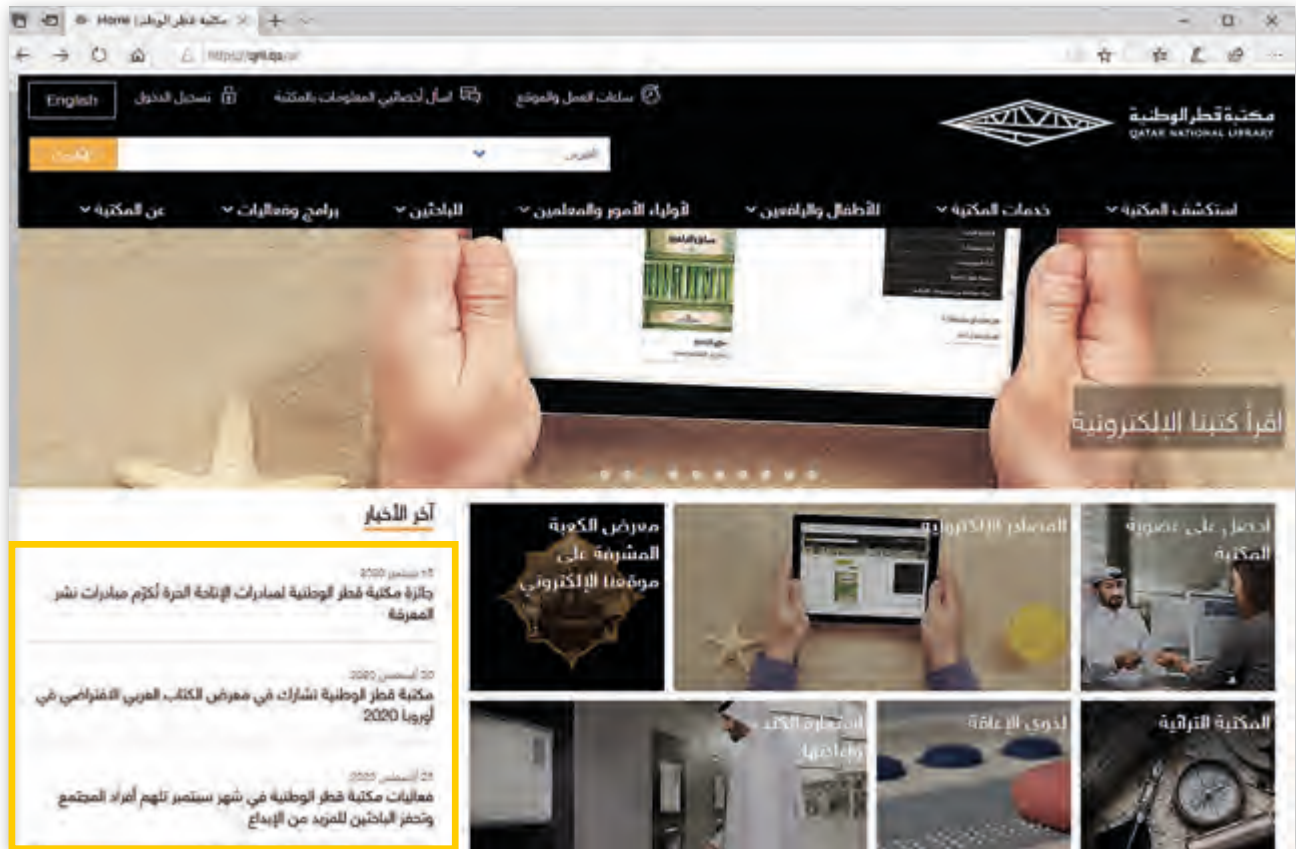
<https://kids.nationalgeographic.com/animals/>

المواقع الإلكترونية التجارية: .com



تحقق من حداثة المعلومات

إن أفضل طريقة للتحقق من التاريخ هي بالنظر إلى تاريخ آخر تعديل في الموقع الإلكتروني أو صفحة الويب.



على سبيل المثال:
في الموقع الإلكتروني
لمكتبة قطر الوطنية
يمكننا الانتقال إلى آخر
الأخبار ومعرفة المواضيع
الحديثة في الموقع.

نصيحة ذكية



إذا لم تكن متأكدًا من أن المعلومات موثوقة، اذهب إلى قائمة المراجع في المكتبة أو استعن بشخص خبير للحصول على نصيحة.

احترام أعمال الآخرين

ليس من السليم القيام بنسخ واستخدام النصوص والصور من الإنترنت بدون وجود تفويض من الأشخاص الذين قاموا بإنشاء تلك المعلومات. يمكنك دومًا استعارة المحتوى من الآخرين وذلك من خلال الاقتباس منه مع الإشارة إلى المصدر الذي تم الحصول على المحتوى منه.

حقوق النشر والطباعة

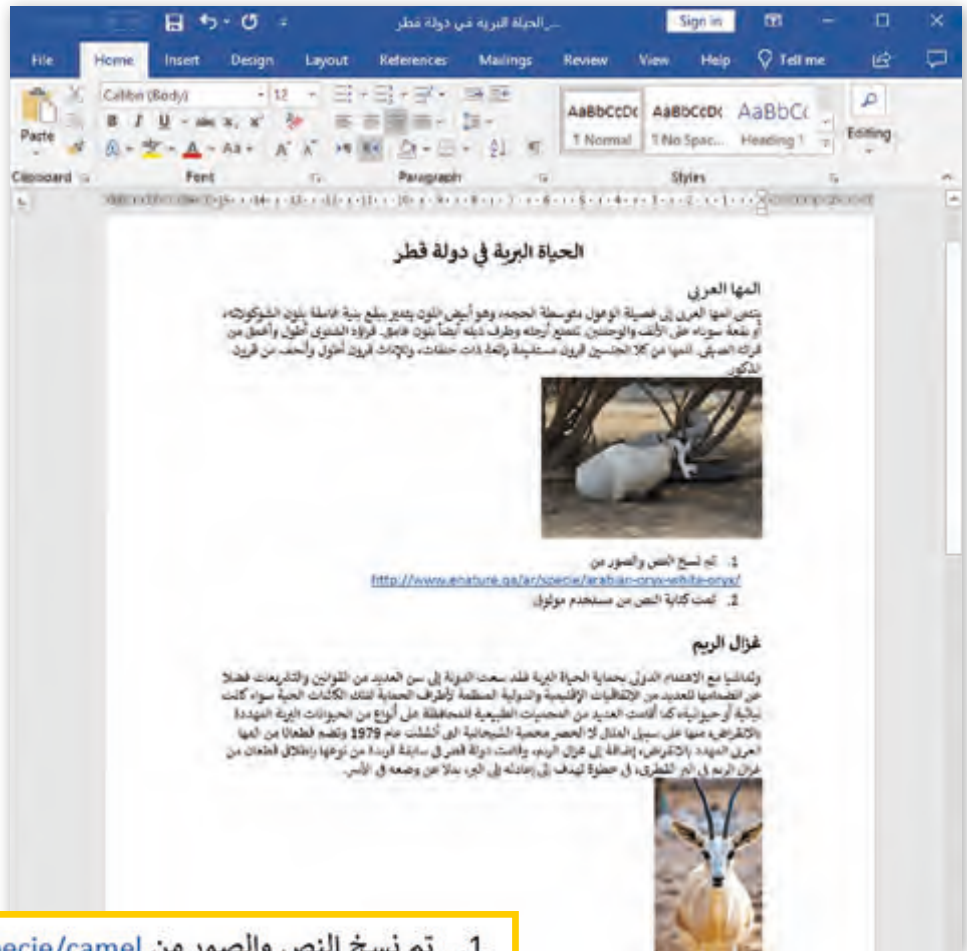
حقوق النشر والطباعة موجودة في العديد من البلدان، يمنح مؤلف المحتوى الأصلي حقًا في تحديد ما إذا كان يسمح للآخرين باستخدام هذا المحتوى أم لا، وبموجب أي ظروف.

يمكنك الإشارة إلى المراجع من خلال:

- 1 < كتابة عنوان الموقع الإلكتروني حيث وجدت النص أو الصورة.
- 2 < الإشارة إلى اسم الشخص الذي كتب النص أو الذي التقط الصورة أو قام بإنشائها.



أصبح من السهل في أيامنا العثور على معلومات عن أي موضوع تريده من خلال البحث عبر الإنترنت.



1. تم نسخ النص والصور من www.enature.qa/ar/specie/camel
2. تمت كتابة النص من مستخدم موثوق



أثر الحوسبة والتكنولوجيا في حياتنا

أصبحت التكنولوجيا تؤثر على جوانب كثيرة في حياتنا مثل التواصل، التعليم، الترفيه.





التواصل:

لقد ساعدتنا مواقع البريد الإلكتروني والشبكات الاجتماعية على اختصار الوقت والمسافات والتواصل مع العائلة والأصدقاء في أي وقت نريد.



التعليم:

هناك الكثير من مصادر وموارد المعلومات المختلفة مثل الكتب والصور ومقاطع الفيديو والصوت التي تتوفر عبر الإنترنت والتي من شأنها أن تساعدنا على تنمية معارفنا.



الترفيه:

غيرت التكنولوجيا من طرائق الحصول على وسائل الترفيه، فأصبح بإمكاننا قراءة الكتب الرقمية من المكتبات أو لعب الألعاب التعليمية.



تعلمت في هذه الوحدة:

- < مفهوم متصفح الويب وأمثلة عليه، وطريقة استخدامه.
- < استخدام الإنترنت للبحث عن معلومات.
- < استخدام مواقع المعرفة المتوفرة عبر الإنترنت.
- < تقييم جودة المعلومات.
- < احترام حقوق الملكية الفكرية لأعمال الآخرين.
- < أثر الحوسبة والتكنولوجيا على حياتنا.

المصطلحات

الدرس 1	متصفح الويب Web Browser	الروابط التشعبية Hyperlinks	شريط العنوان Address Bar
الدرس 2	محرك البحث Search engine	معرف الموارد الموحد URL	عنوان الويب Web address
	موقع الويب Website	صفحة ويب Webpage	
الدرس 3	موسوعة عبر الإنترنت Online Encyclopedia	قاموس عبر الإنترنت Online Dictionary	مكتبة افتراضية Virtual Library
الدرس 4	حقوق الملكية Copyright	مرجع Reference	تكنولوجيا Technology

2. أجهزتي وملفاتي الرقمية

في هذه الوحدة سنتعلم استخدامات أجهزة إدخال البيانات لجهاز الحاسوب مثل أجهزة الالتقاط، وبعض أجهزة التحكم بالحاسوب كما سنتطرق إلى أجهزة التخزين لحفظ البيانات والتعرف على الطابعات بمختلف أنواعها، أما في جانب المهارات العملية فسنقوم باستخدام برامج مناسبة لإنشاء وتشغيل الوسائط المتعددة مثل مقاطع الصوت والصور والفيديو، كما سنقوم بتحرير الصور والقيام بالعديد من التأثيرات المرئية على مجموعة من الصور باستخدام برامج تعديل الصور وعرضها بشكل مميز.



ماذا سنتعلم؟

في هذه الوحدة سوف نتعلم:

- < أنواع أجهزة الالتقاط المختلفة لإدخال البيانات (الصوت، الصور والفيديو) لجهاز الحاسوب.
- < أجهزة الإدخال المستخدمة للتفاعل مع جهاز الحاسوب والتحكم به.
- < أجهزة التخزين المختلفة المستخدمة لحفظ البيانات في جهاز الحاسوب.
- < التمييز بين أنواع الطابعات المختلفة من حيث طبيعة عملها وأماكن استخدامها ومميزاتها.
- < إنشاء وتشغيل المقاطع الصوتية.
- < عرض الصور.
- < إصلاح العين الحمراء في الصور.
- < تصحيح، استدارة، اقتصاص وتحسين الصور.
- < تطبيق مرشحات التصفية على الصور.
- < تغيير (الإضاءة، اللون، الوضوح والسطوع) في الصور.
- < ضبط مستوى تعرض الصور للضوء.
- < حفظ ملفات البيانات على جهاز تخزين خارجي.
- < إنشاء الصور كعرض للشرائح.
- < تشغيل ملفات الفيديو في جهاز الحاسوب.

الأدوات

> Voice Recorder



> Groove Music



> Photos



> Windows Movies
& TV



مواضيع الوحدة

- < أجهزة الحاسوب
- < الملفات الصوتية
- < تحرير الصور
- < عرض الشرائح





ما هو الملف؟

هو مجموعة من البيانات أو المعلومات قد تكون (نص، صورة، صوت، فيديو) ويتم تخزينها في ذاكرة الحاسوب.

أنواع الملفات



ملف فيديو



ملف نصي



صورة



مقطع صوتي

ما هو المجلد؟

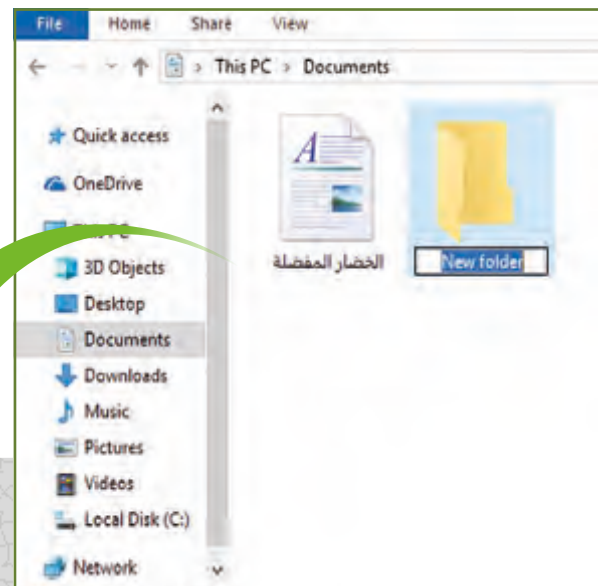
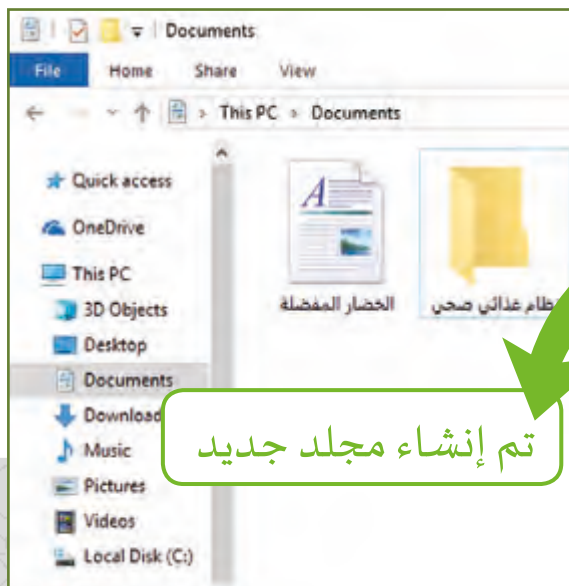
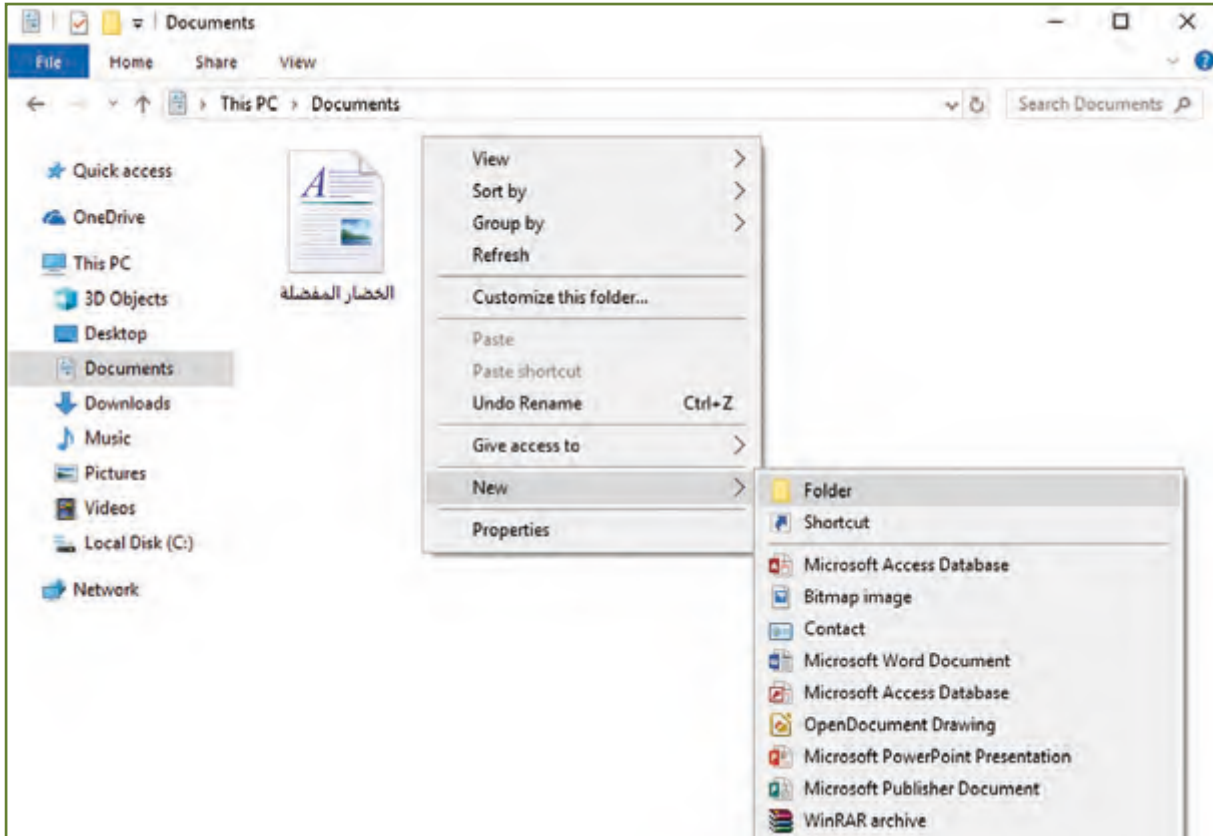
هو مكان داخل الحاسوب لحفظ وتنظيم الملفات والبرامج بداخله.

لإنشاء مجلد جديد:

< اضغط بالزر الأيمن على المنطقة الفارغة حيث ترغب بإنشاء المجلد الجديد.

< اضغط **New** (جديد) ثم اضغط **Folder** (مجلد).

< اكتب اسمًا للمجلد الجديد ثم اضغط مفتاح **Enter**.



أجهزة الحاسوب



ريم

لقد طلب مني معلمي تقديم عرضٍ
مصور عن الحياة البرية في دولة
قطر. هل بإمكانك مساعدتي؟

بالطبع! عليك أن تستخدم الأجهزة
الملحقة بالحاسوب لالتقاط
الصور والفيديو وحفظها في جهاز
الحاسوب.

رائع. يمكنني أيضًا استخدام الطابعة
لطباعة نتيجة عملي على الورق.



حمد

الملفات

يمكنك إنشاء هذه الأنواع من الملفات باستخدام أجهزة الحاسوب:



النص



الفيديو



الصور



الصوت

تسمى هذه بملفات البيانات.



أجهزة الالتقاط Capture devices

هي أجهزة تستخدم لالتقاط البيانات مثل الصوت، والصور، والفيديو، ثم إدخالها إلى جهاز الحاسوب.

أمثلة عن بعض أجهزة الالتقاط:

1 الميكروفون Microphone



الميكروفون أو (اللاقط الصوتي) هو جهاز التقاط الصوت وإدخاله لجهاز الحاسوب.

2 كاميرا الويب Web Camera



هي جهاز يلتقط الفيديو والصور لجهاز الحاسوب بشكل مباشر. وتستخدم للتواصل المرئي عبر الإنترنت.

عندما تقوم بإجراء محادثة مع صديقك عبر الإنترنت يمكنك استخدام الميكروفون للتحدث وسماعات الرأس للاستماع إلى ما يقوله.



الكاميرا الرقمية Digital Camera

3



تستخدم عادة لالتقاط صورة ثابتة
بجودة عالية.

كاميرا الفيديو Video Camera

4



تستخدم لتسجيل والتقاط المشاهد
بالصوت والصورة لتكون مقطع
فيديو.

لا تنسَ أن تحتفظ بنسخ احتياطية
من صورك والفيديو الخاص بك.
سنعلم لاحقًا كيف نقوم بذلك.





يمكننا استخدام لوحة المفاتيح والفأرة للتفاعل مع جهاز الحاسوب لإدخال البيانات. توجد أجهزة متعددة أخرى للتفاعل والتحكم بالحاسوب.

أجهزة التفاعل Interact Devices

هي أجهزة تستخدم للتحكم بجهاز الحاسوب.

أمثلة لبعض أجهزة التفاعل.

1 لوحة اللمس Touchpad

هي سطح أملس تستخدم للتفاعل مع جهاز الحاسوب لإدخال الأوامر عن طريق اللمس بالإصبع. توجد لوحة اللمس في الحواسيب المحمولة وتغنيها عن استعمال الفأرة.



2 شاشة اللمس Touchscreen

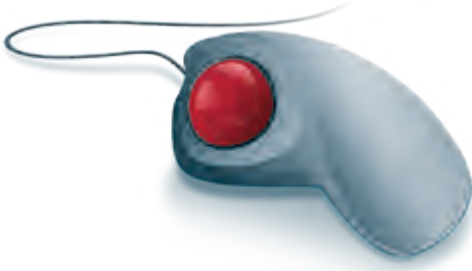
تستخدم للتفاعل مع جهاز الحاسوب وإصدار الأوامر عن طريق لمس الشاشة باستشعار حركات اليد أو القلم.



يتم حماية شاشات اللمس من الخدش باستخدام شرائح حماية بلاستيكية شفافة.



3 كرة التتبع Trackball



جهاز إدخال يشبه فأرةً معكوسة تتوسطها كرة. يمكننا تحريك الكرة بالأصابع أو بكف اليد.

4 عصا الألعاب Joystick



تستخدم عصا الألعاب بشكلٍ واسع للتحكم في ألعاب الحاسوب.

5 متحكم الواقع الافتراضي Virtual Reality Controller



يكون عادة على هيئة نظارة نرتديها فنشعر وكأننا انتقلنا إلى مكان آخر في العالم، ونسي ذلك الواقع الافتراضي "محاكاة أو نمذجة الواقع الحقيقي".

يحتوي جهاز الواقع الافتراضي على العديد من الأزرار على جانب النظارة للتحكم بالحركة حيث يقدم الواقع الافتراضي تقنيةً رائعةً للألعاب.



حفظ ملفات البيانات

يحتفظ حاسوبنا بالبيانات داخل القرص الصلب الداخلي الذي يُسمى عادةً بـ "القرص C". إذا كانت بياناتنا كبيرة الحجم، يمكننا استخدام وحدة تخزين خارجية.

أجهزة التخزين

هي الأجهزة المستخدمة في حفظ وتخزين ملفات البيانات.

1 القرص الصلب Hard Disk

1



هو وحدة التخزين الشائعة، ويعتبر من أكبر وحدات التخزين من حيث السعة التخزينية.

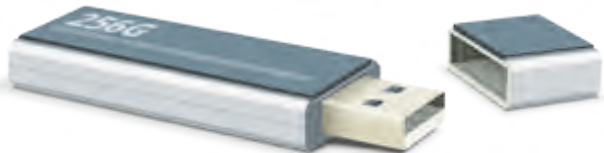
يمكننا استخدام وحدات التخزين الخارجية لنقل البيانات إلى حاسوبنا الشخصي أو المحمول أو تبادل البيانات بين الحاسوب والهاتف الذكي.



2 الذاكرة الوامضة Flash Memory

2

تتميز بأنها رخيصة الثمن، متوفرة بأحجام مختلفة ويسهل حملها معنا إلى أي مكان.



بطاقة الذاكرة Memory Card

3



تتميز بأنها صغيرة الحجم والسُمك، وتستخدم عادةً في بعض الهواتف الذكية والكاميرات الرقمية، وأجهزة الألعاب الإلكترونية. لتخزين الصور والفيديو وحفظ الملفات، مما يجعل من السهل نقلهم لجهاز الحاسوب.

الأقراص المدمجة CD/DVD

4



يمكننا حفظ الأنواع المختلفة من ملفات البيانات على الأقراص المدمجة المضغوطة بما فيها مقاطع الصوت والفيديو. إنّ الأقراص المدمجة الرقمية DVD هي الجيل المطور من الأقراص المدمجة CD وتبدو شبيهةً بها تمامًا ولكنها ذات سعةٍ أكبر كثيرًا.

تجنب حدوث أية خدوش لأسطح الأقراص المدمجة وإلا ستسبب تلف بياناتك!





من الشاشة إلى الورق

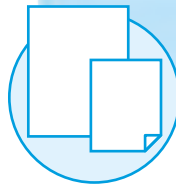
هل تعلم أنه يمكنك طباعة كل ما تراه على الشاشة على الورق؟ يمكننا طباعة النص، والصور، والرسومات. على الورق باستخدام جهاز الطابعة.

لطباعة الملفات عليك التأكد من التالي:

← اتصال حاسوبك بالطابعة عبر كابل USB.

← تثبيت برنامج تشغيل الطابعة على حاسوبك.

← الطابعة في وضع التشغيل.



يمكننا الطباعة على أحجام مختلفة من الورق.



إضافةً إلى الورق العادي، يمكننا الطباعة على اللواصق والمغلفات البريدية.

أنواع الطابعات Printers



1 طابعات نفث الحبر Inkjet

طريقة عمل الطابعة:	تستخدم أربعة ألوان من الحبر (الأسود، الأزرق، الأصفر، الأرجواني) حيث تنفث قطرات الحبر على الورق.
المزايا:	رخيصة الثمن.
العيوب:	بطيئة الطباعة.
أماكن استخدامها:	المنزل، الشركات الصغيرة.



2 طابعات الليزر Laser

طريقة عمل الطابعة:	تستخدم أشعة الليزر للطباعة على الورق.
المزايا:	سرعة وجودة الطباعة.
العيوب:	تكلفتها عالية نوعاً ما.
أماكن استخدامها:	الجهات الحكومية، المؤسسات، المدارس، البنوك...



الطابعات الحرارية Thermal

3

طريقة عمل الطابعة:	تستخدم نوعًا خاصًا من الورق طويل ورفيع (ورق الفواتير) تطبع عادةً النص بالحبر الأسود.
المزايا:	موفرة للحبر، تعمل بصوت هادئ، سريعة في الطباعة.
العيوب:	الورق غالي الثمن ومدة صلاحيته قصيرة.
أماكن استخدامها:	المحلات التجارية والمطاعم.



الراسمة Plotter

4

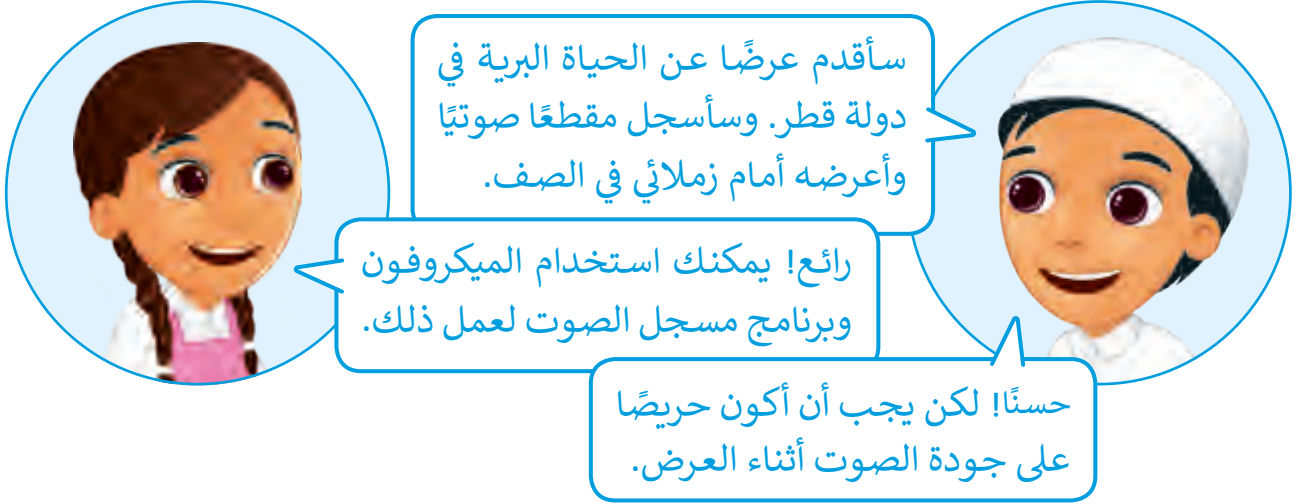
طريقة عمل الطابعة:	تستخدم تقنية طابعات النفث.
المزايا:	إنتاج مطبوعات ضخمة، جودة الطباعة عالية للغاية.
العيوب:	بطيئة في العمل ومكلفة.
أماكن استخدامها:	المكاتب المعمارية وشركات الإعلان.



فكر في كوكبنا: من المهم جدًا إعادة تعبئة أو تدوير عبوات الحبر الفارغة، وكذلك إعادة تدوير الورق.



الملفات الصوتية



إنشاء المقاطع الصوتية

كما تعلمت سابقًا فإنه يمكن حفظ العديد من المقاطع الصوتية في الحاسوب، وتحميلها من الإنترنت والاستماع إليها. يمكننا أيضًا إنشاء مقاطع الصوت الخاصة بنا باستخدام برنامج مسجل الصوت.

لإنشاء مقطع صوتي:

< اضغط زر **Start** (ابدأ). ①

< مرر الشريط الجانبي للأسفل وصولًا للتطبيقات، افتح **Voice Recorder** (مسجل الصوت). ②

< من نافذة **Voice Recorder** (مسجل الصوت) اضغط زر الميكروفون ③ وتحدث أمام الميكروفون.

< اضغط إيقاف التسجيل عند الانتهاء من التسجيل. ④

< سيتم إنشاء المقطع الصوتي. ⑤

< يمكنك ضغط زر التشغيل للاستماع لمقطعك الصوتي. ⑥



اضغط هذا الزر إذا أردت تسجيل مقطع صوتي جديد آخر.

اضغط هذا الزر لحذف المقطع الصوتي.

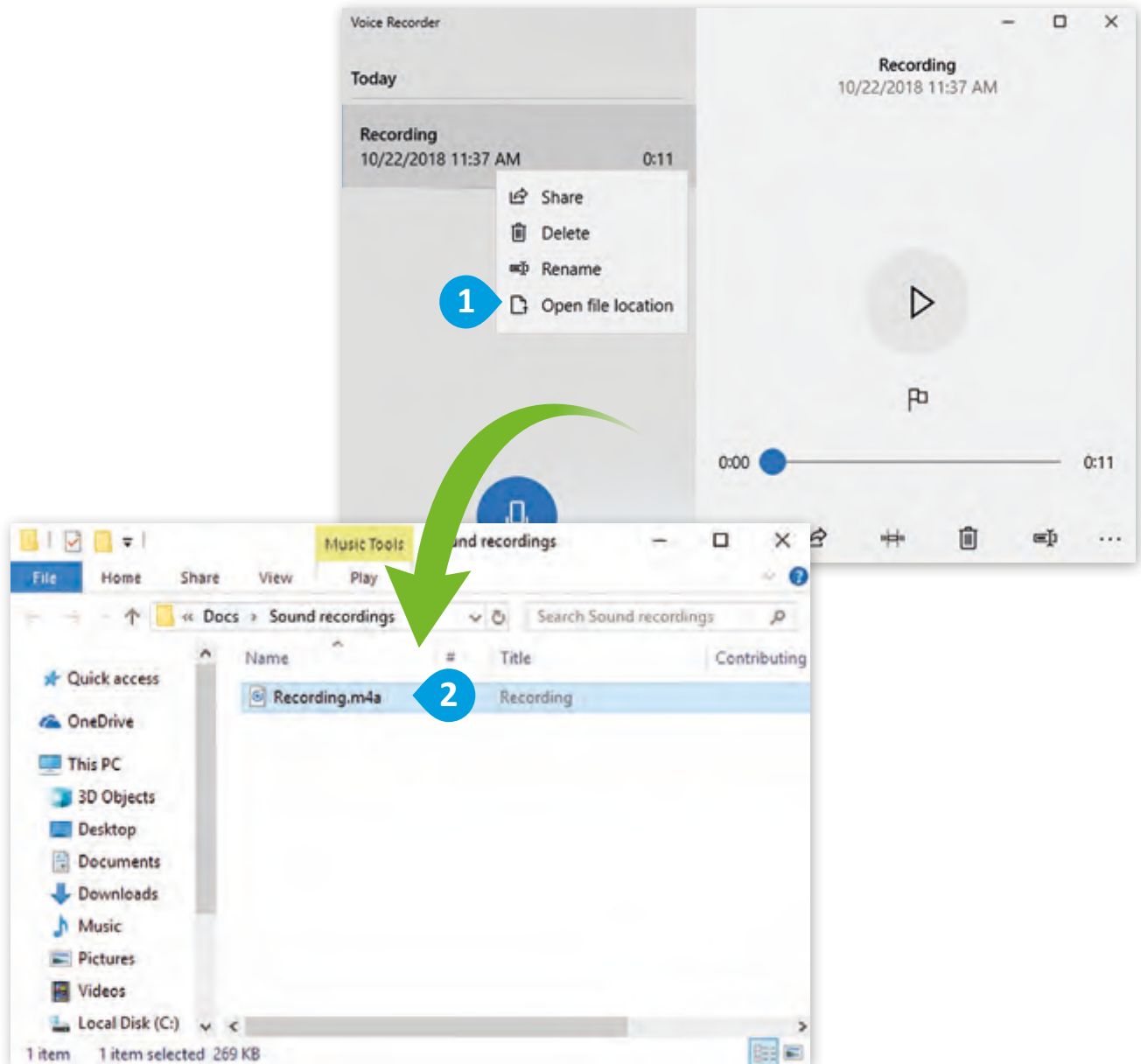
فتح الملفات الصوتية

تُحفظ الملفات الصوتية التي تم إنشاؤها بمسجل الصوت تلقائيًا داخل مجلد.

للعثور على موقع الملفات الصوتية:

< من قائمة المقاطع الصوتية، اضغط بالزر الأيمن على المقطع الصوتي، ثم اضغط **Open file location** (فتح موقع الملف). ①

< ستظهر الملفات الصوتية. ②





تشغيل المقاطع الصوتية

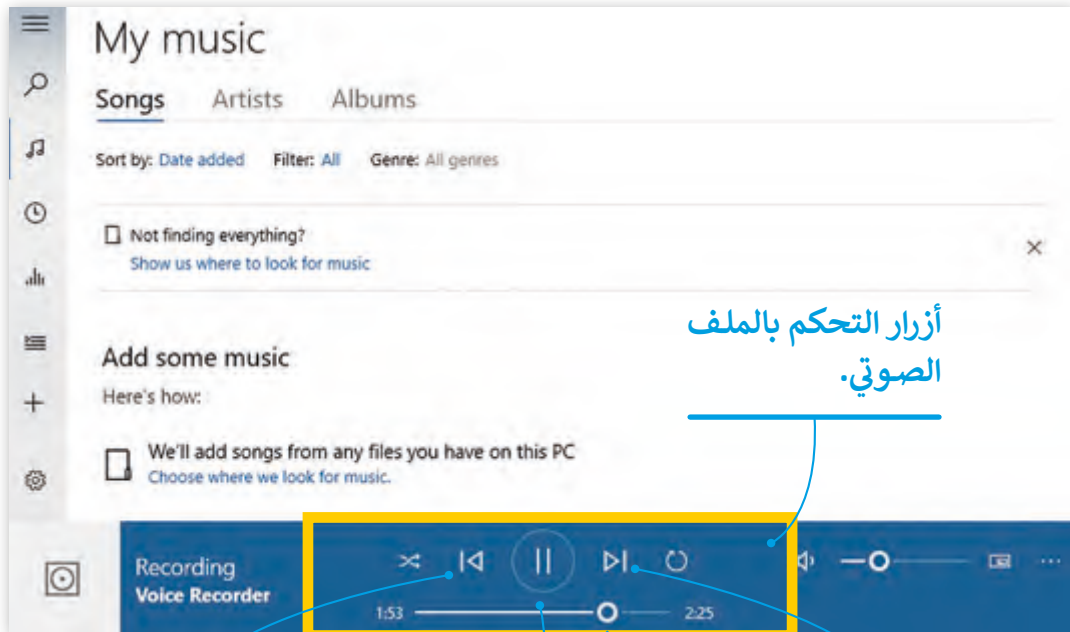
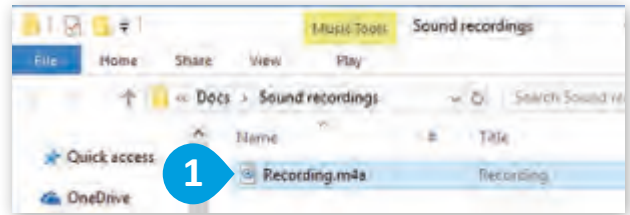
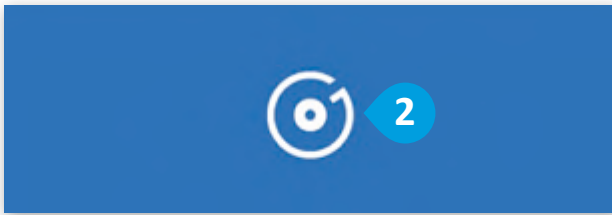
يمكننا الاستماع للمقاطع الصوتية باستخدام برنامج **Groove Music**. اعثر على المجلد الذي تم حفظ مقطعنا الصوتي داخله، واضغط ضغطاً مزدوجاً لفتح الملف.

لتشغيل المقطع الصوتي:

< انتقل إلى مجلد **Documents** (المستندات) ومنه إلى مجلد التسجيلات الصوتية **Sound recordings** ① ثم اضغط ضغطاً مزدوجاً لفتح الملف.

< ستظهر النافذة الترحيبية ببرنامج **Groove Music** ②.

< سيتم تشغيل المقطع الصوتي. ③

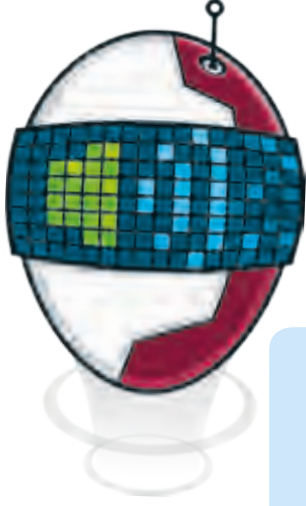


السابق (إعادة المقطع الصوتي أو جزء منه).

إيقاف مؤقت / تشغيل / استمرار المقطع الصوتي.

التالي (لتقديم المقطع الصوتي أو جزء منه).

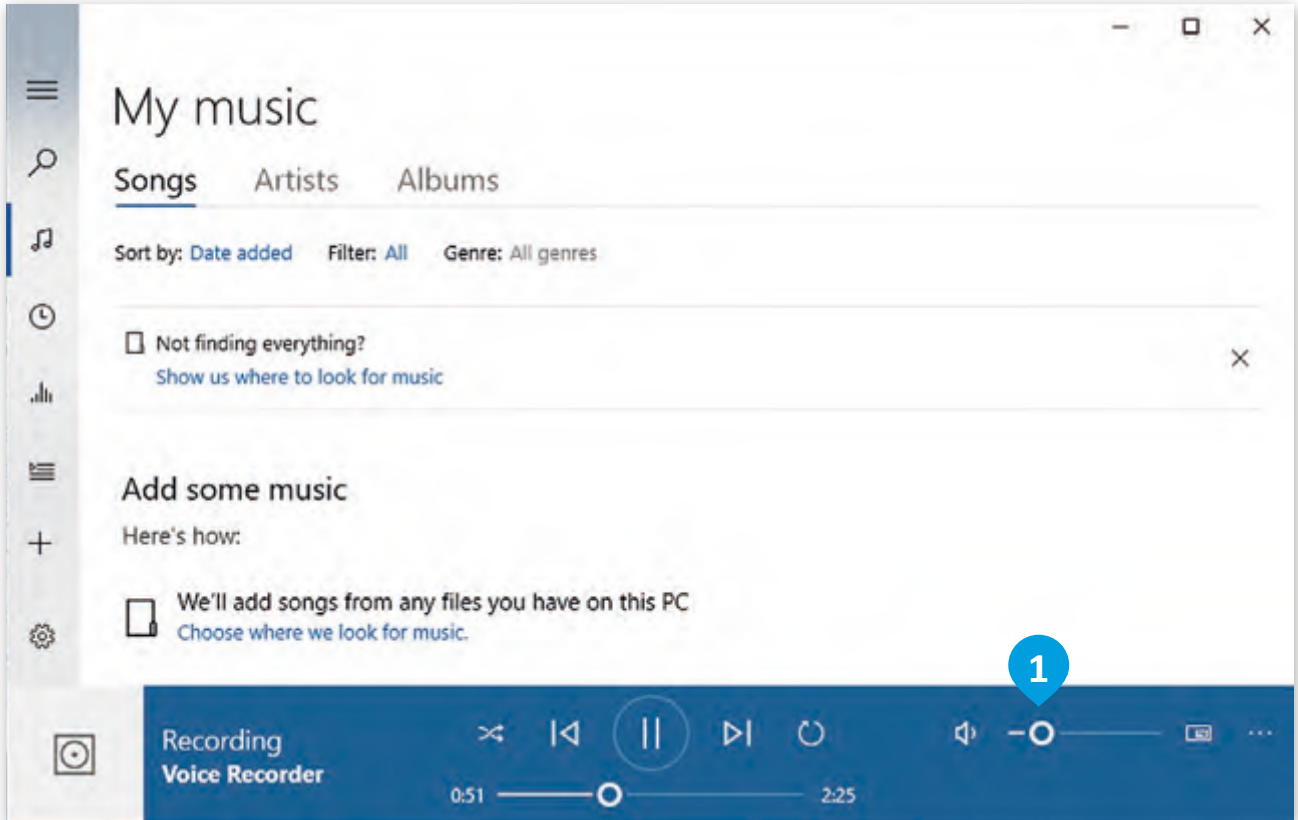
التحكم بمستوى الصوت

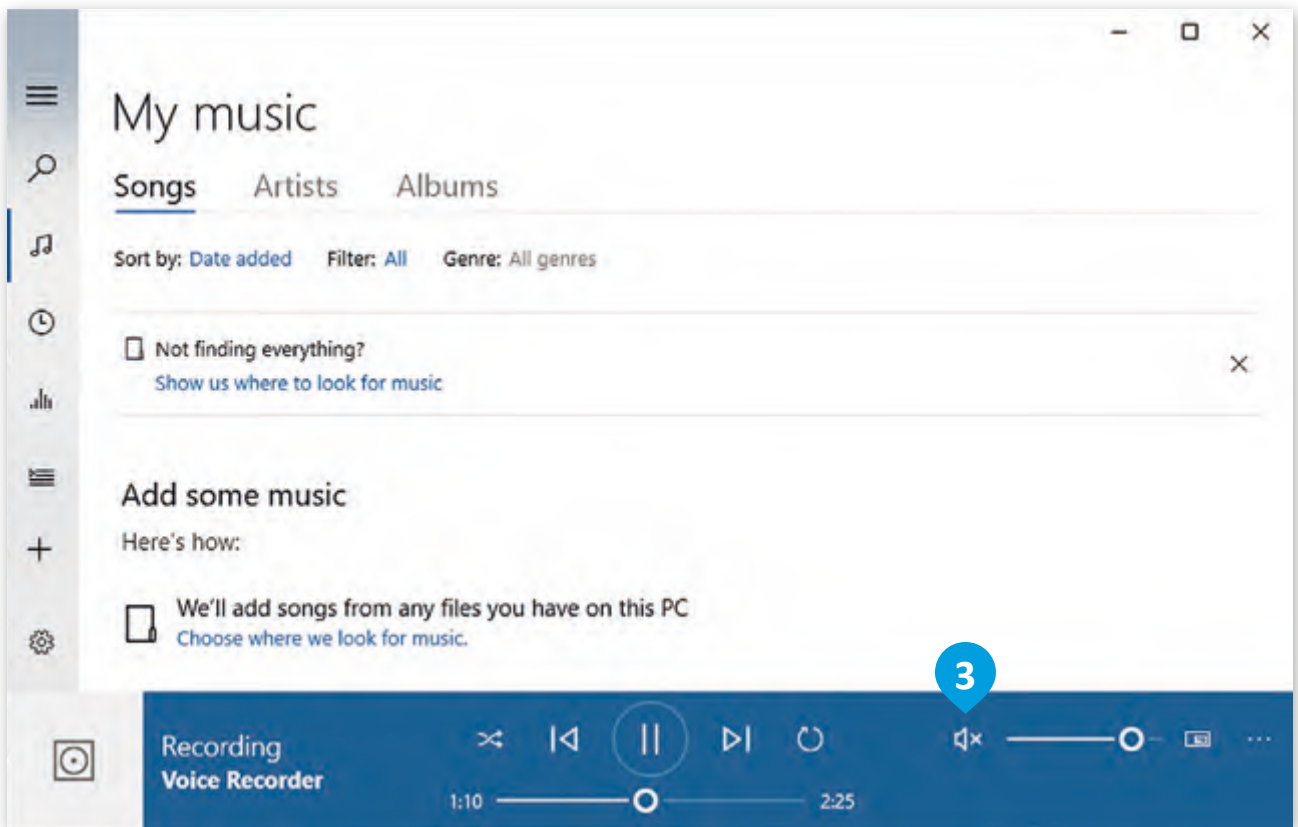
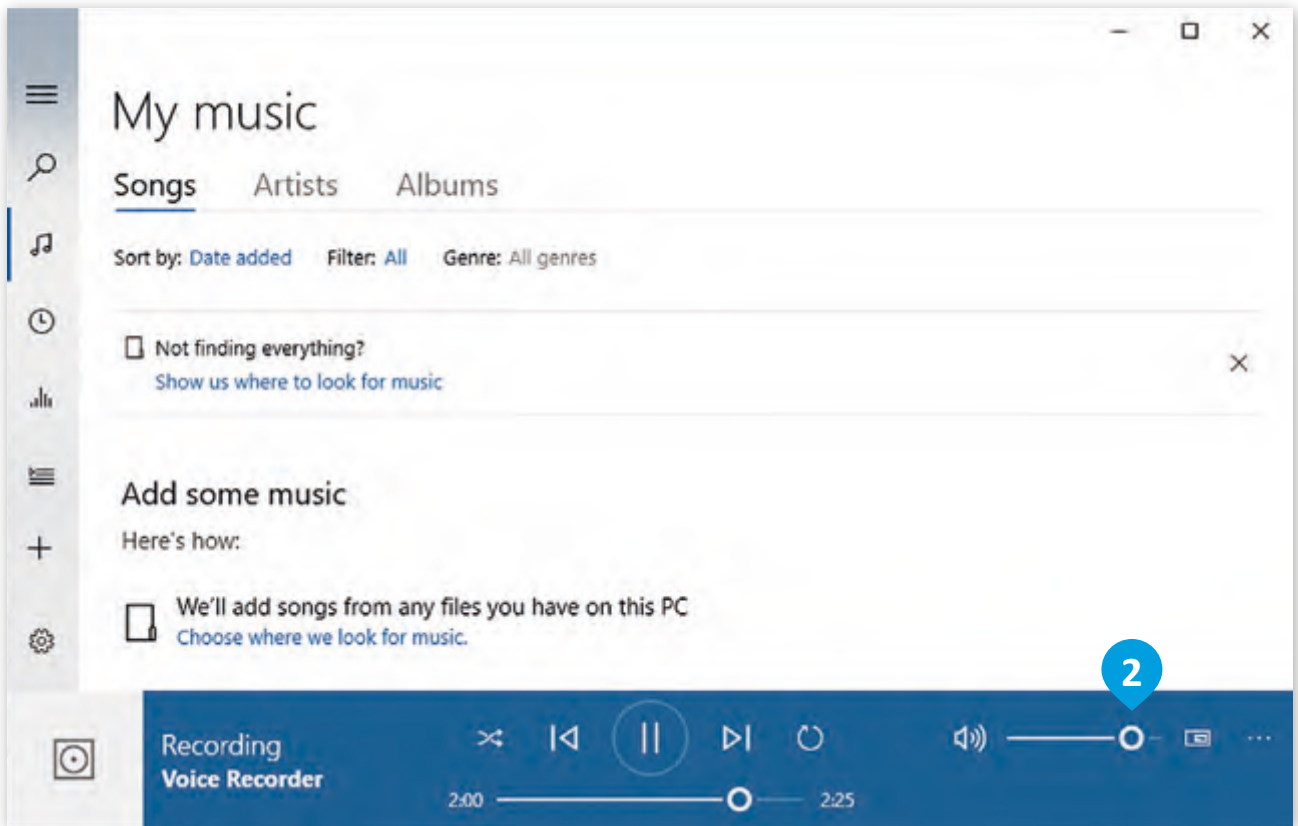


التحكم بمستوى الصوت يضمن الاستماع للملف الصوتي بجودة وفاعلية ولكن يجب أن نتجنب تشغيل الصوت بشكل مرتفع لتأثيره السلبي على حاسة السمع ونحرص أن يكون مستوى الصوت معتدلاً.

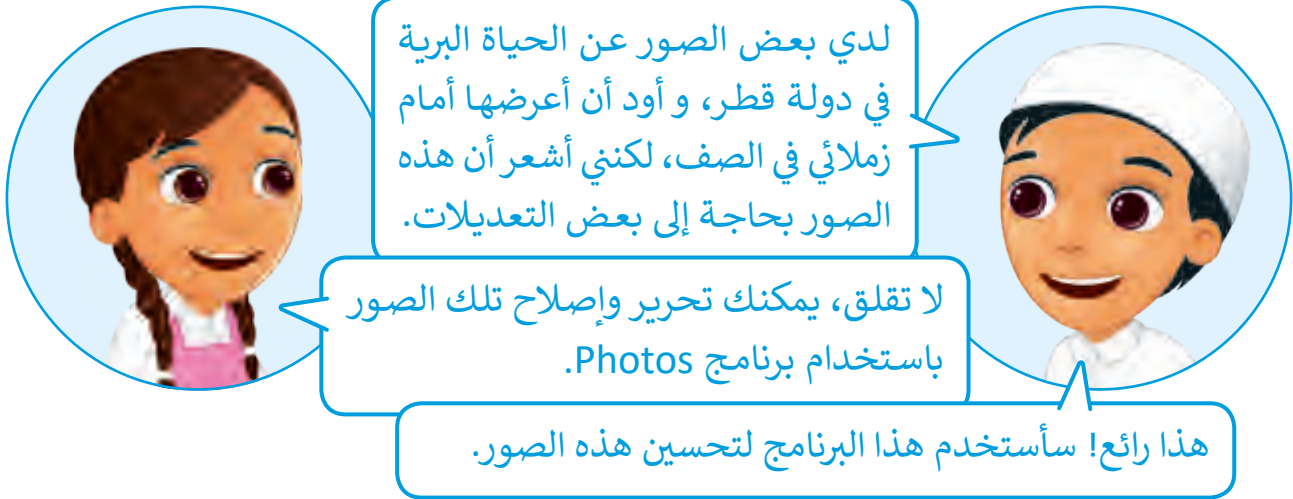
لضبط مستوى الصوت:

- 1 < اسحب الشريط المنزلق إلى اليسار لخفض الصوت.
- 2 < اسحب الشريط المنزلق إلى اليمين لرفع الصوت.
- 3 < اضغط أيقونة زر الصوت لكتم الصوت.

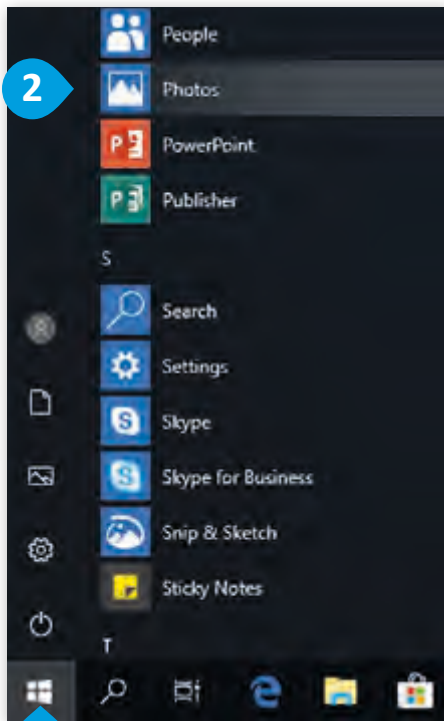




تحرير الصور



برنامج تحرير الصور Photos



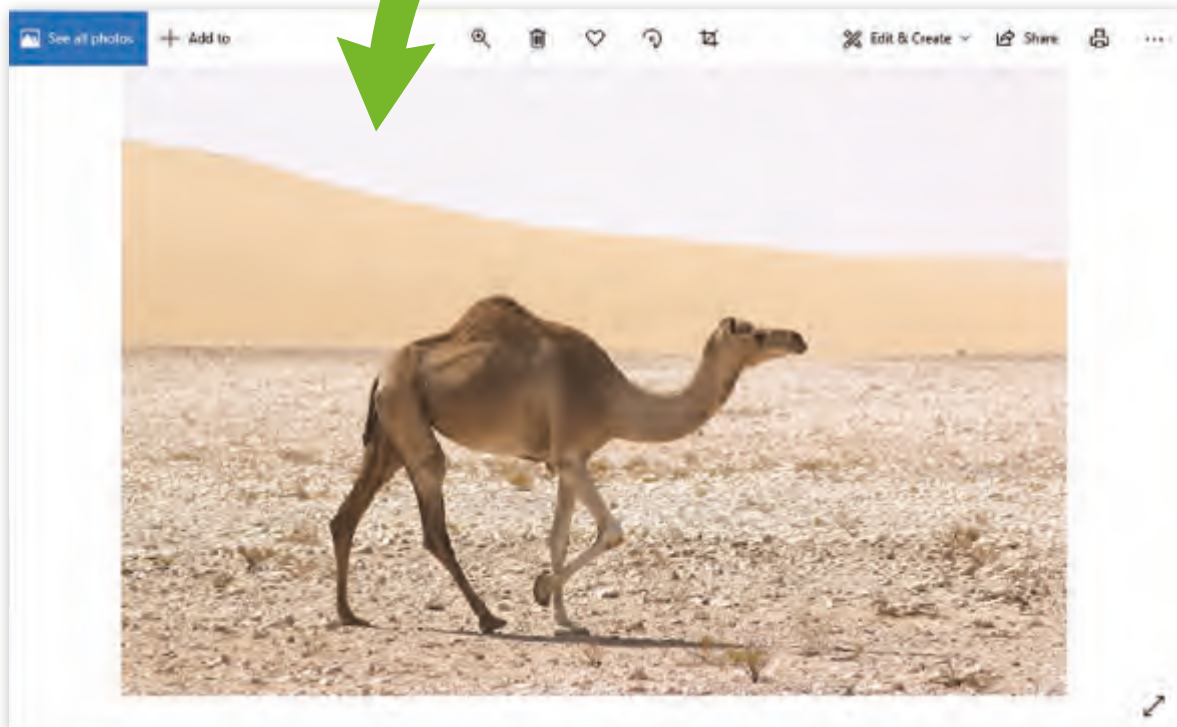
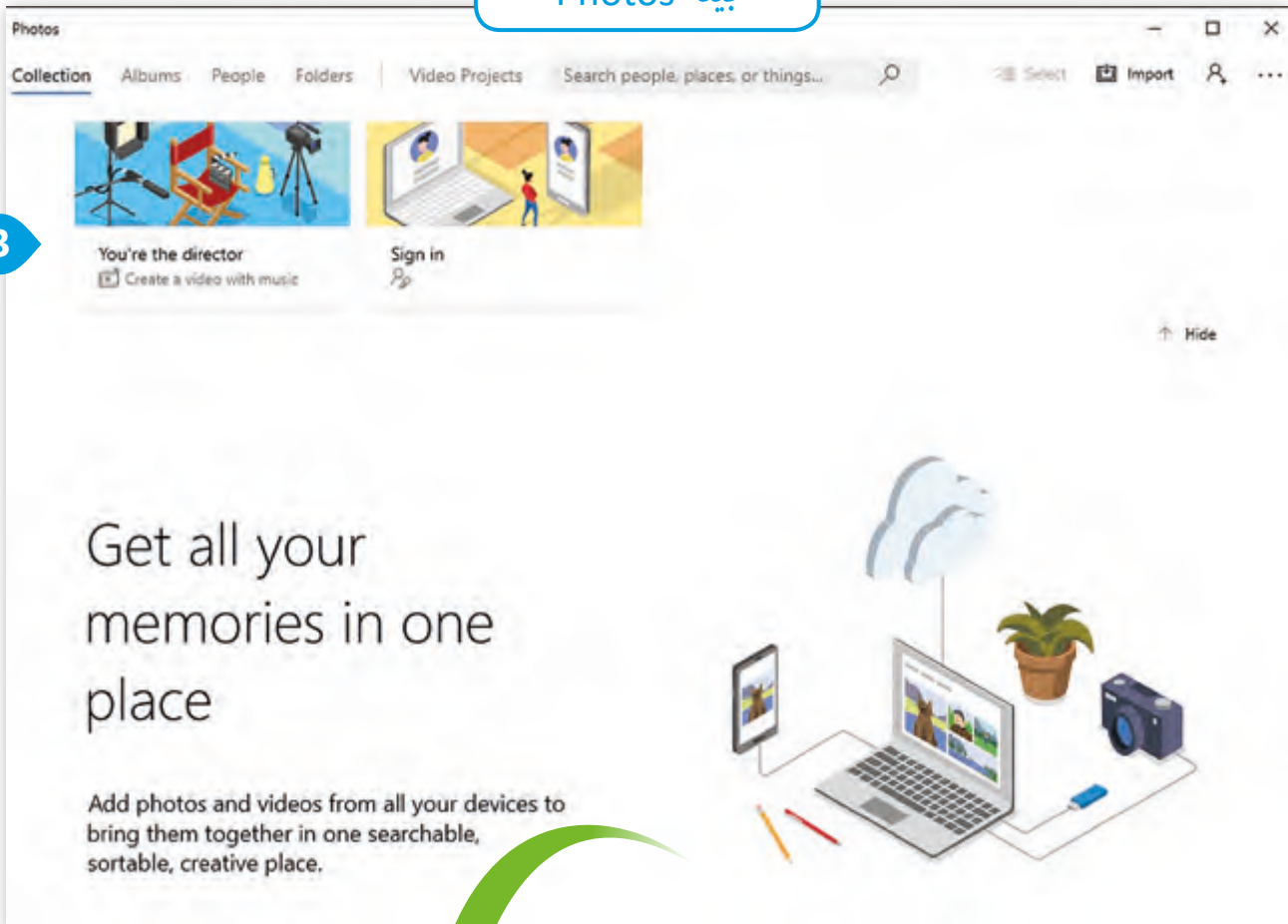
لفتح Photos:

- < اضغط Start (ابدأ). ①
- < مرر الشريط الجانبي وصولاً للتطبيقات، اضغط Photos. ②
- < سيتم فتح برنامج Photos. ③



بيئة Photos

3



عرض الصور

عند فتح برنامج Photos يمكننا رؤية مجموعة من الصور الموجودة في حاسوبنا. إذا كانت الصور داخل مجلد يمكنك إضافة هذا المجلد إلى تلك المجموعة.



لإضافة مجلد الصور إلى مجموعتك:

< اضغط علامة تبويب **Folders** (المجلدات). ①

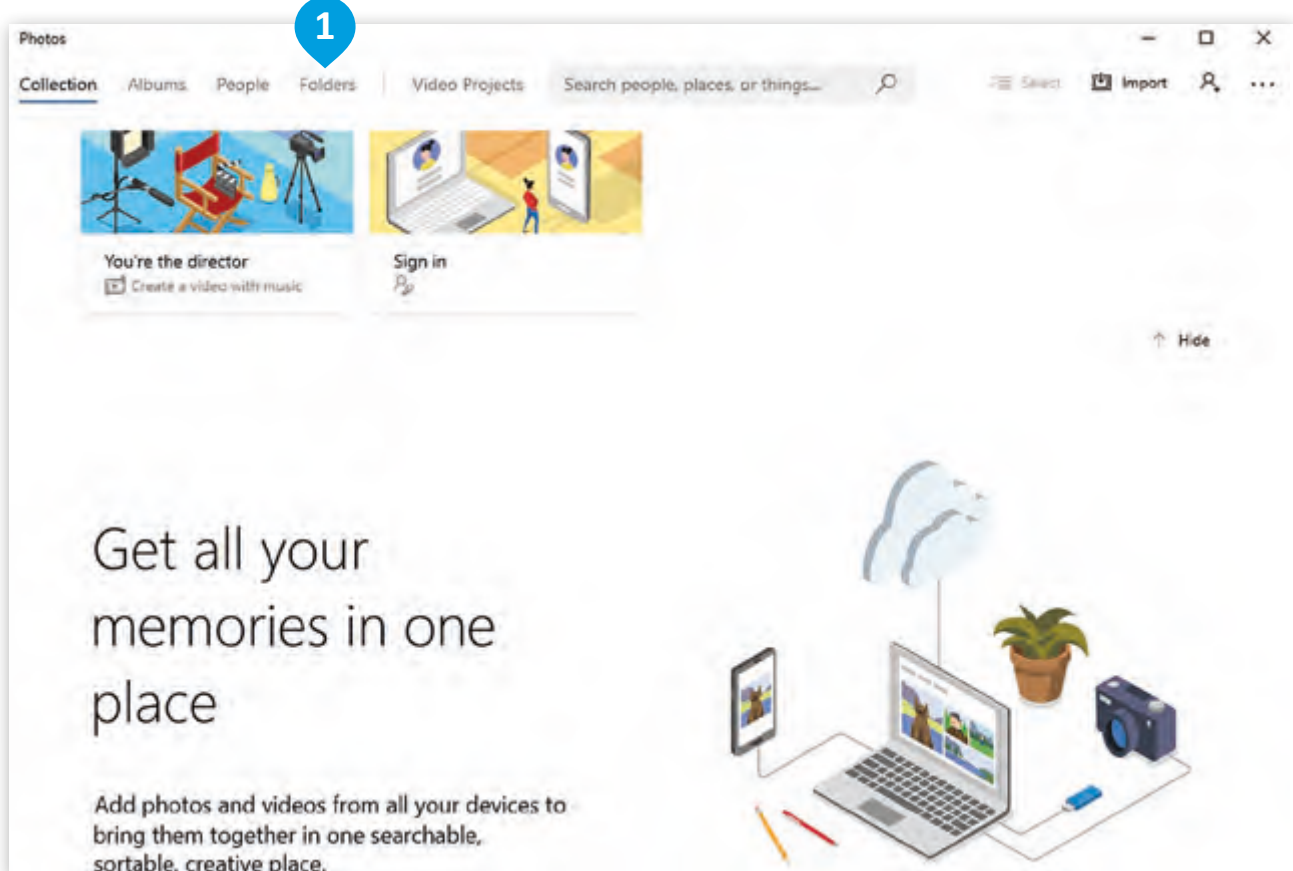
< اضغط **Add a folder** (إضافة مجلد). ②

< حدد موقع مجلد الصور ③ واضغط **Add this folder**

to Pictures (أضف هذا المجلد إلى الصور). ④

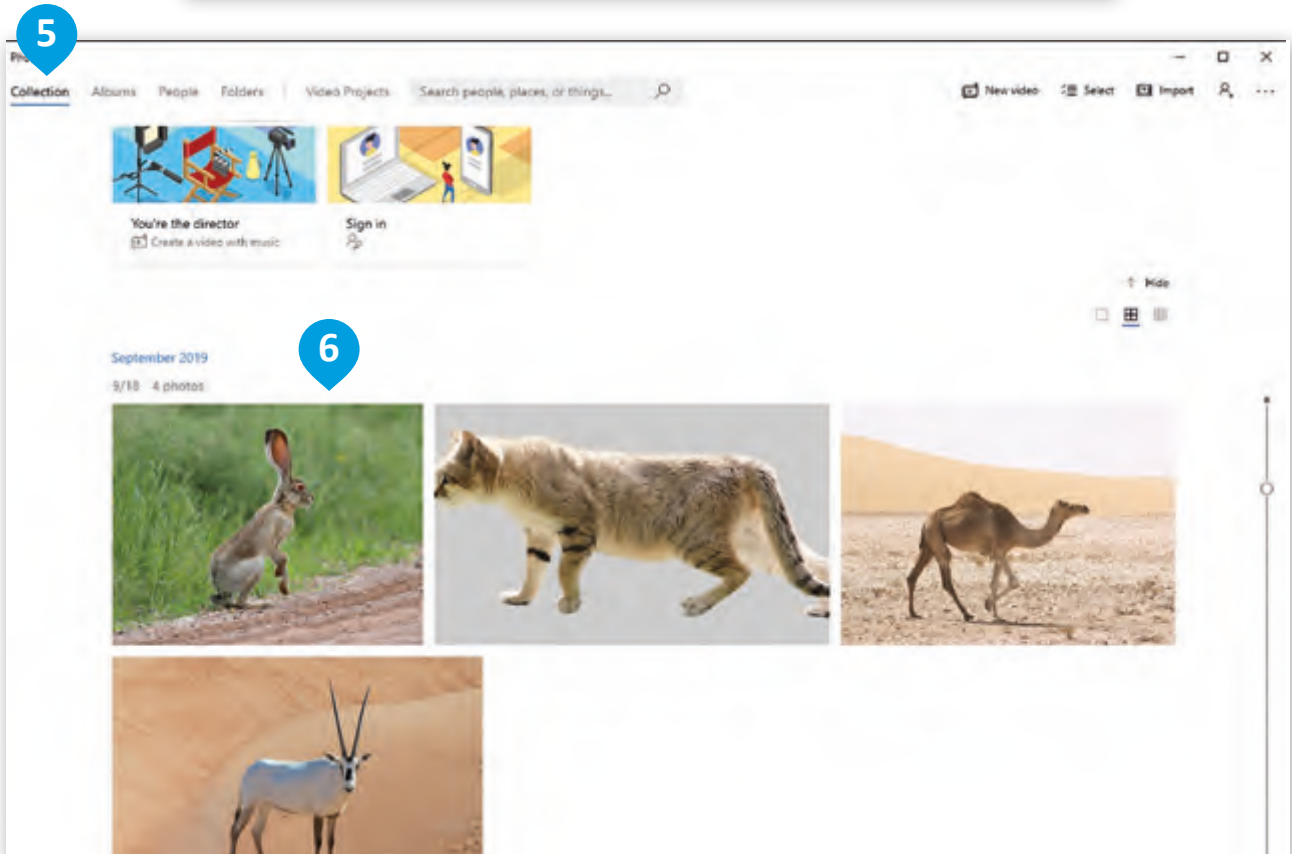
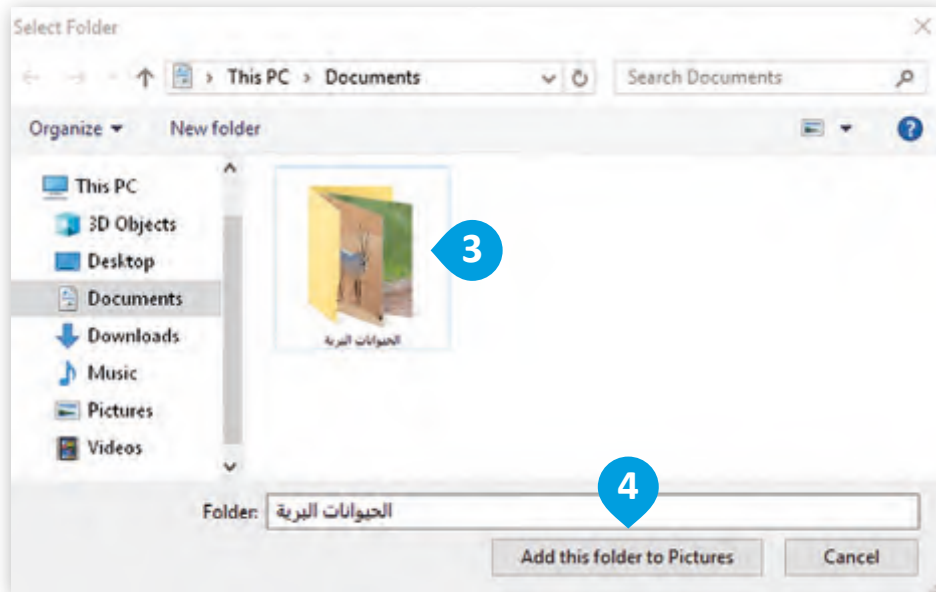
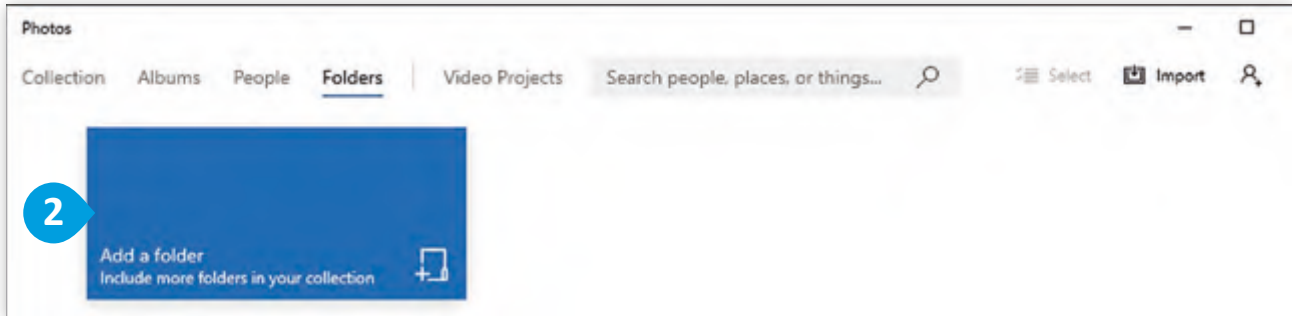
< اضغط **Collection** (مجموعة). ⑤

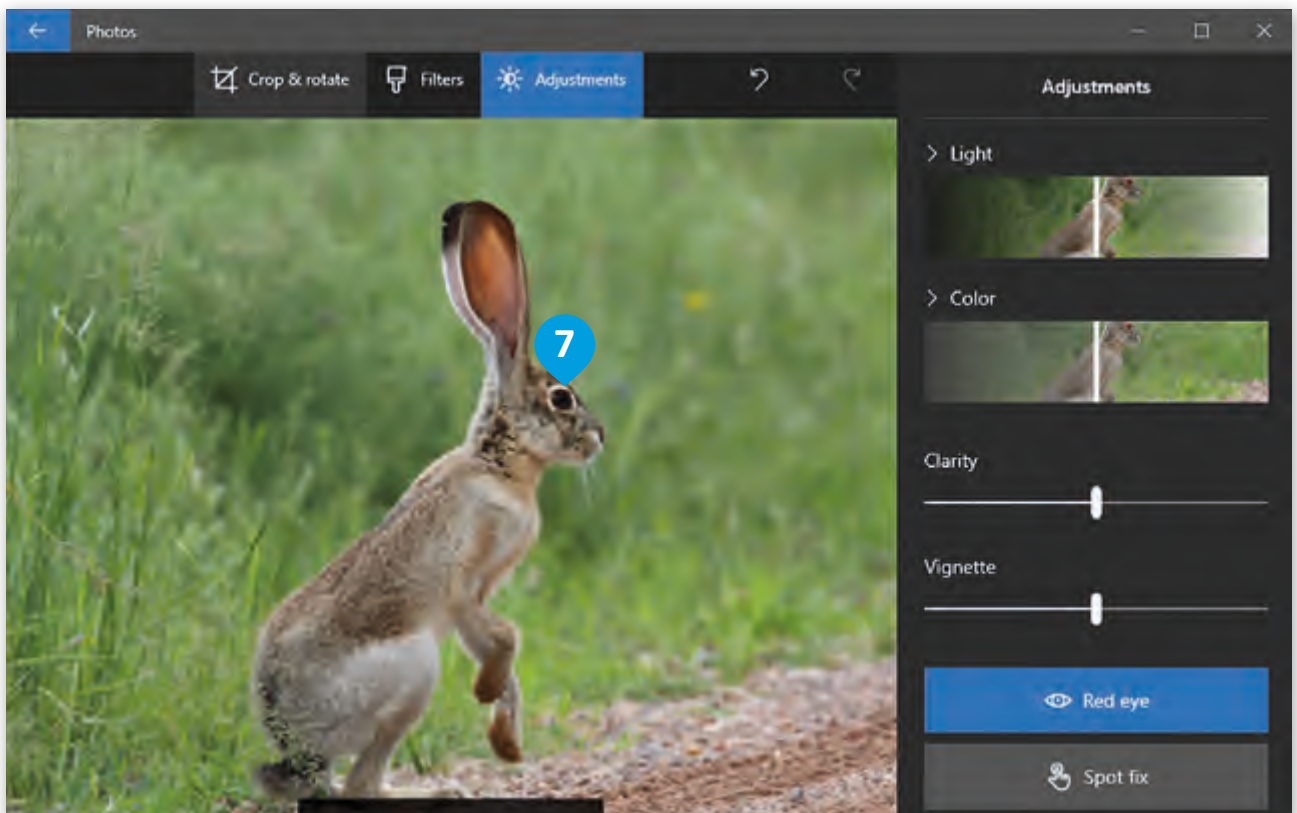
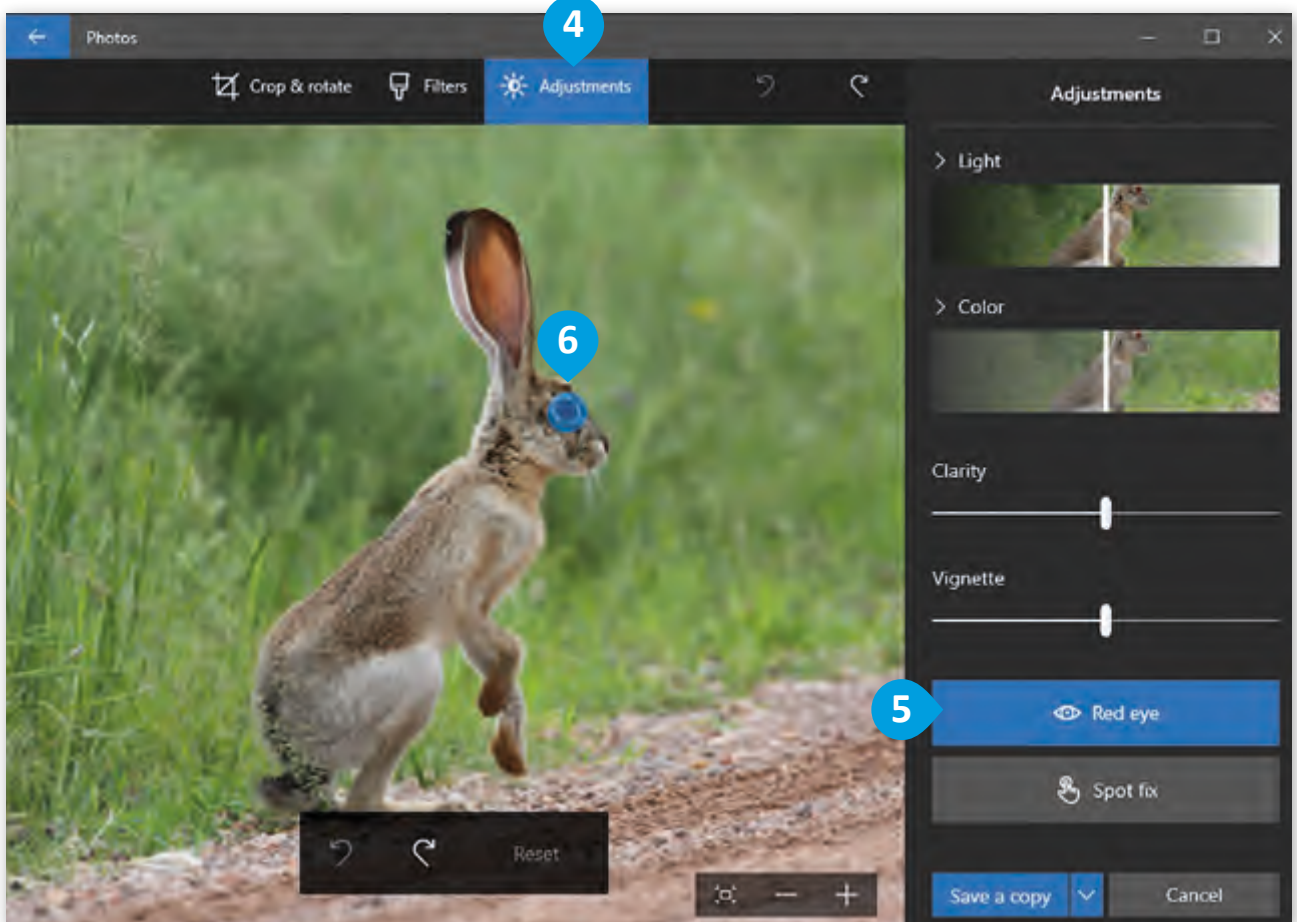
< لقد تم إضافة الصور إلى مجموعتك. ⑥





الدرس (3)



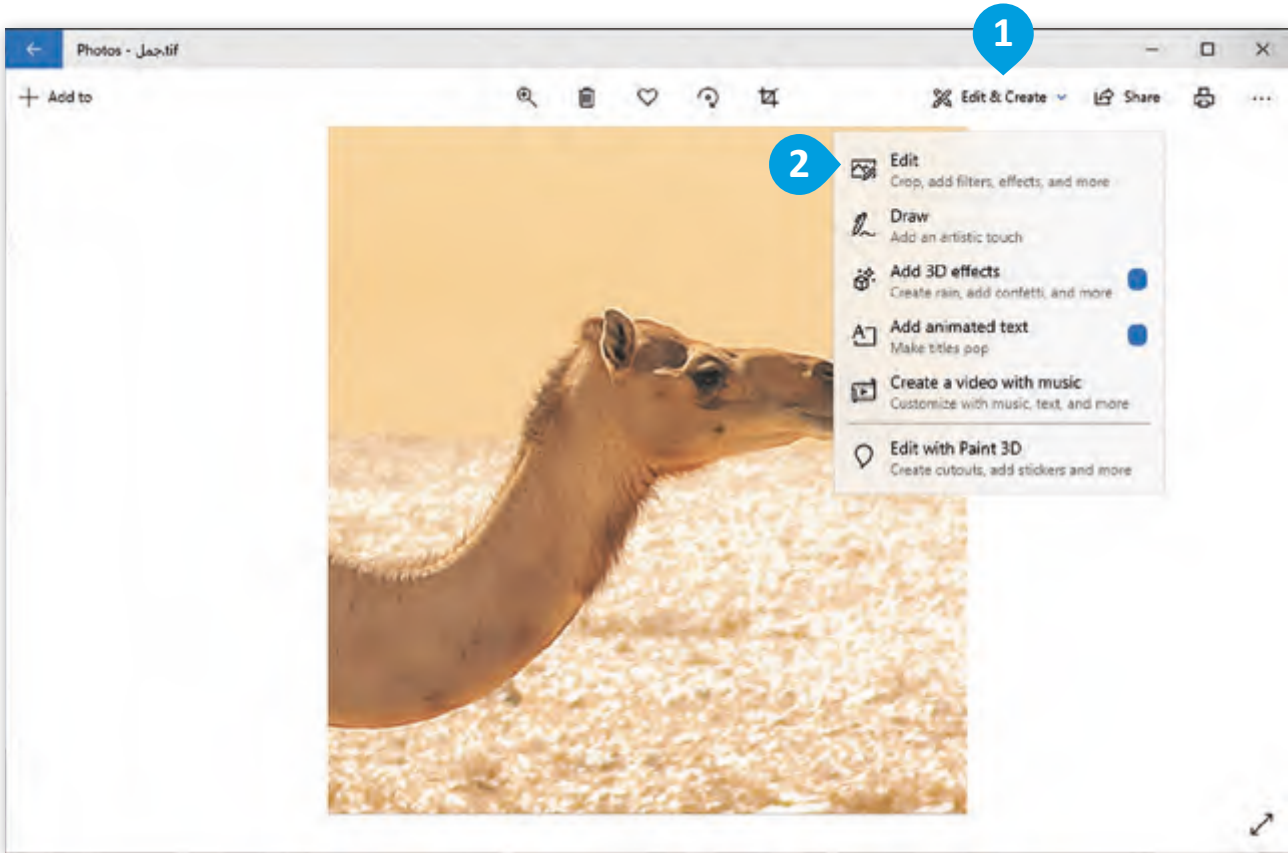


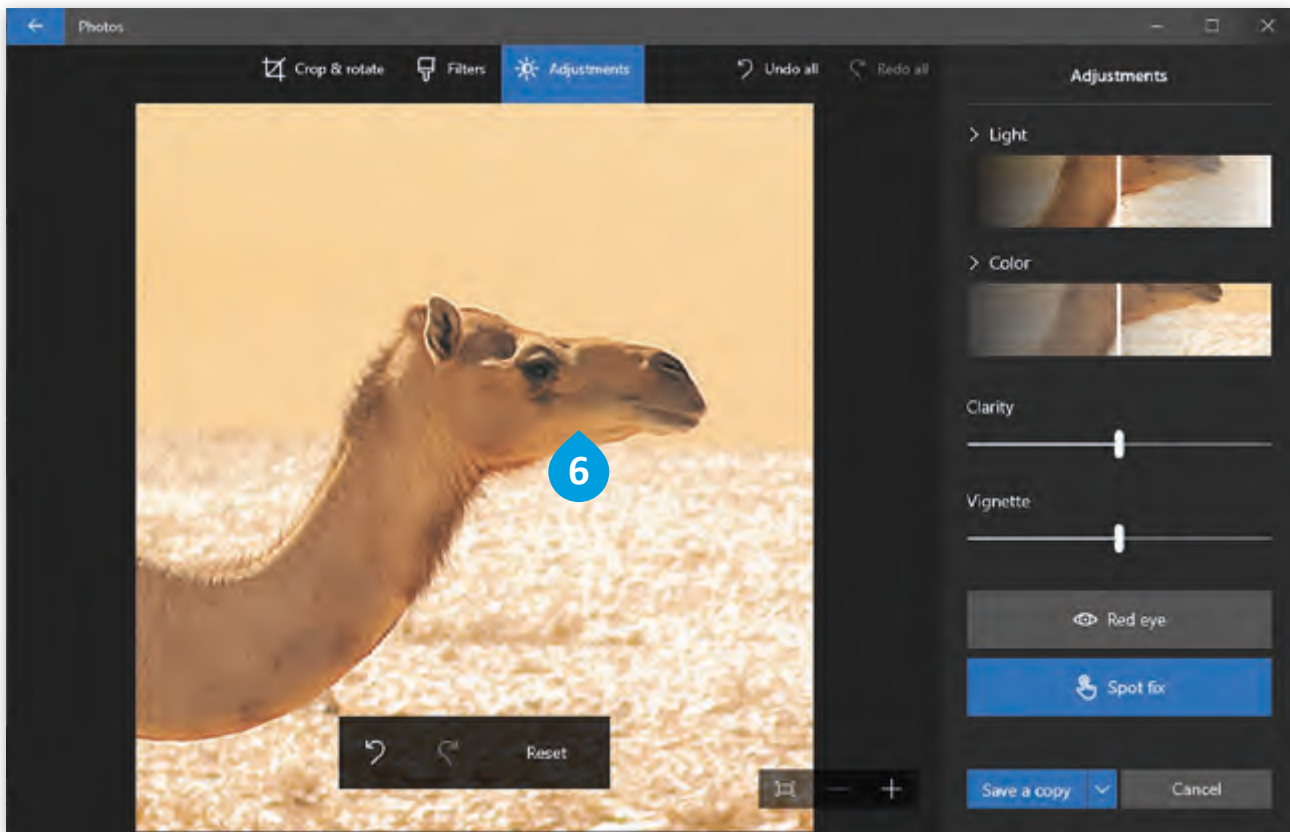
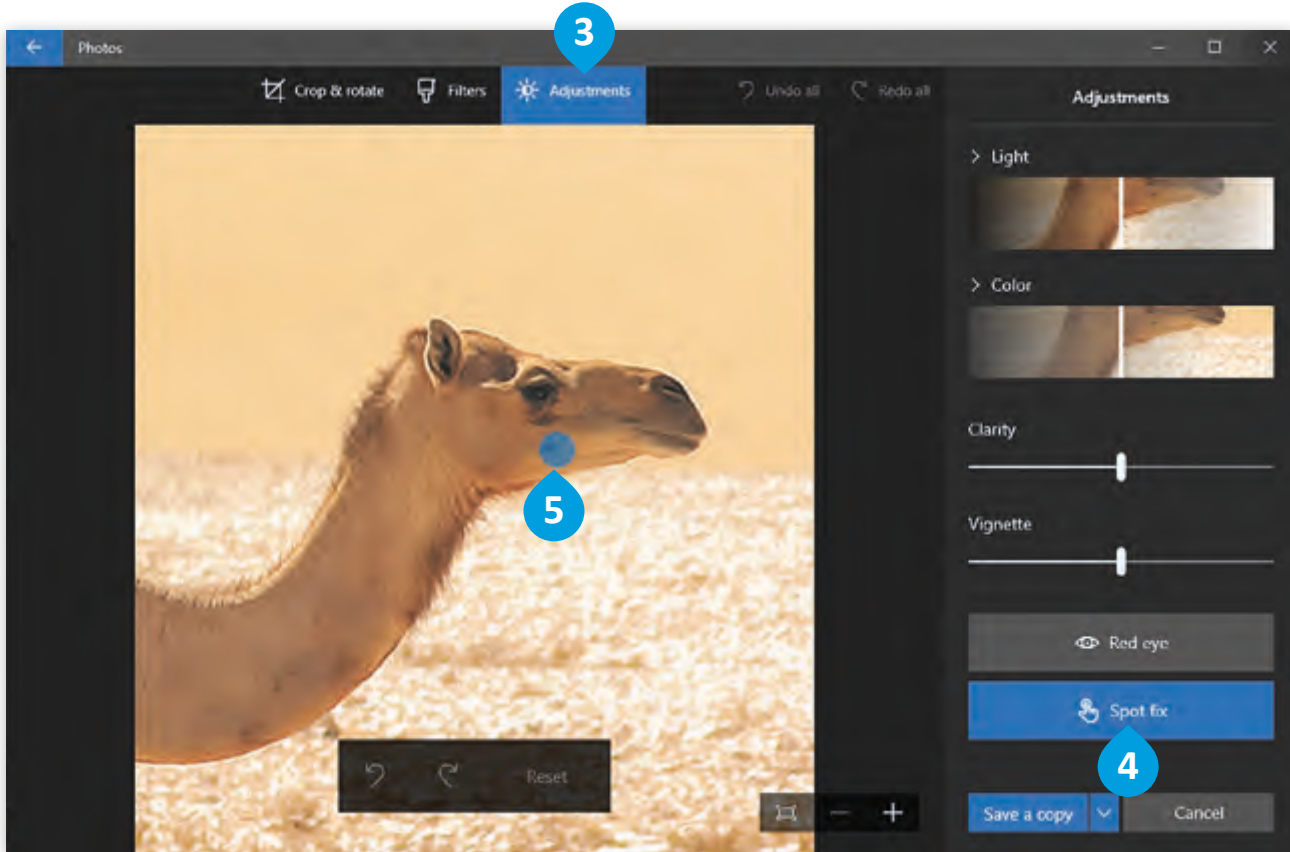
التصحيح

قد تظهر الصور أحياناً ببقع صغيرة بسبب عدسة الكاميرا التي قد يكون عليها غبار مما يسبب تشوه الصورة.

لتصحيح الصورة:

- < اضغط **Edit and Create** (تحرير وإنشاء) ① ثم اضغط **Edit** (تحرير). ②
- < اضغط علامة تبويب **Adjustments** (ضبط) ③ ثم اضغط زر **Spot fix** (تصحيح البقع). ④
- < حدد موضع البقع باستخدام مؤشر الفأرة وسيتم إصلاح السطح. ⑤
- < تم إصلاح البقع. ⑥



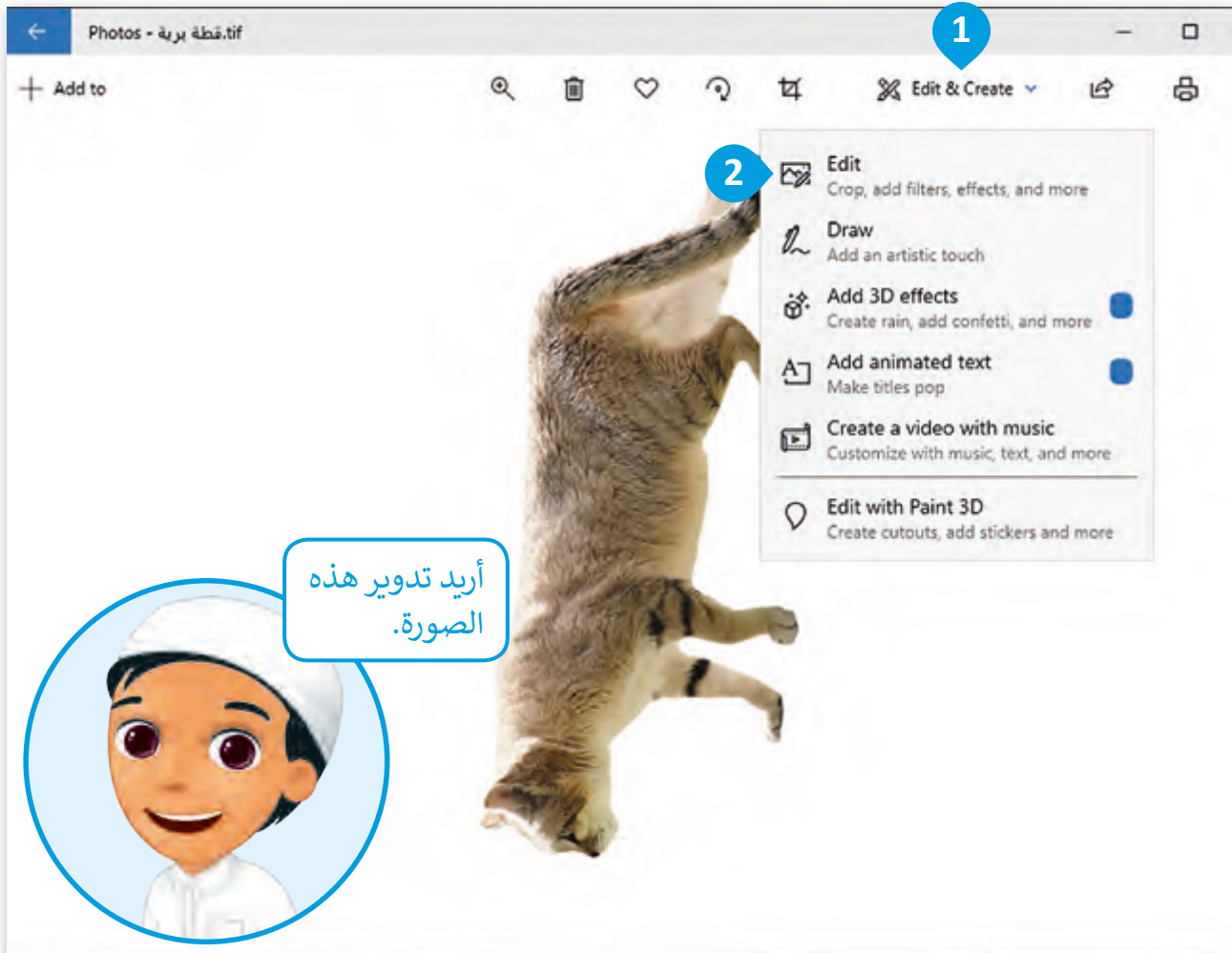


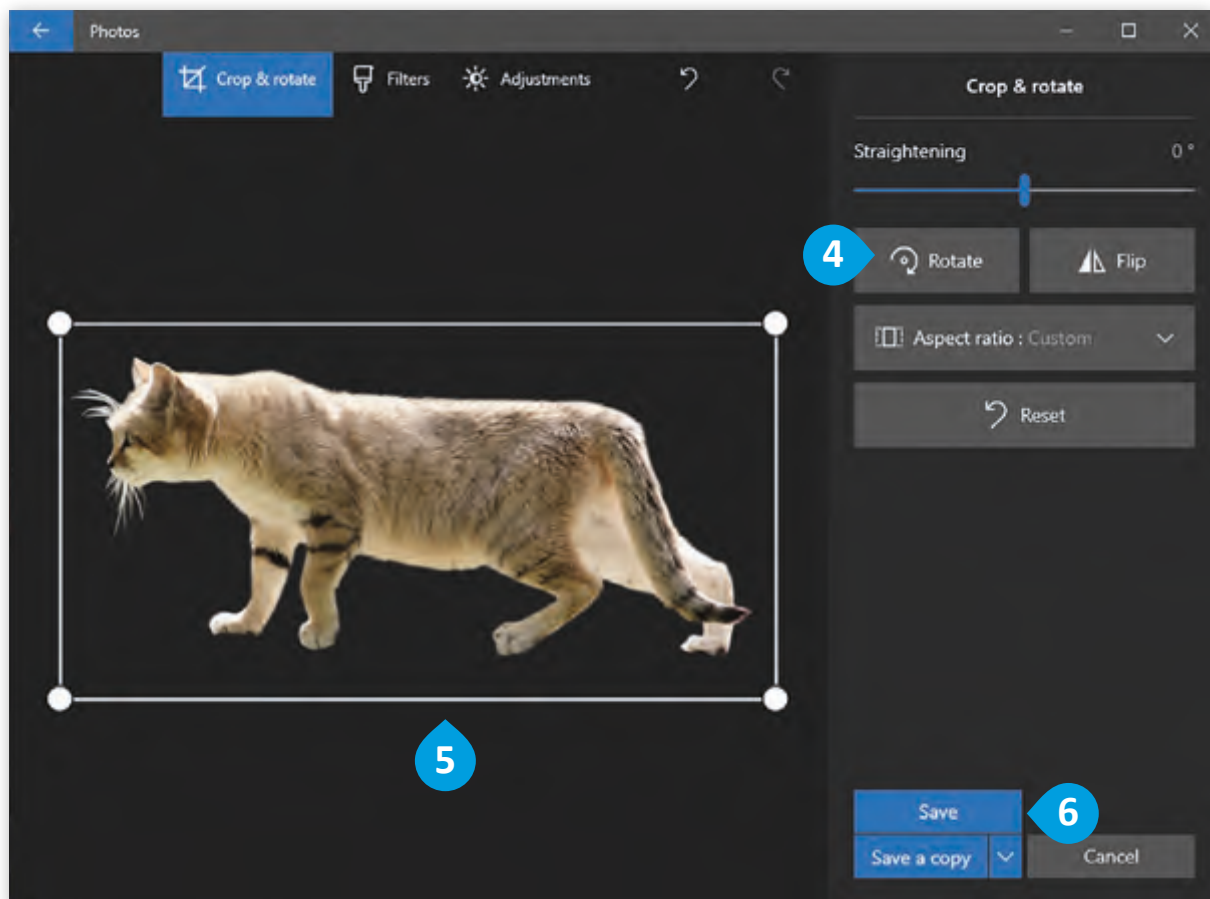
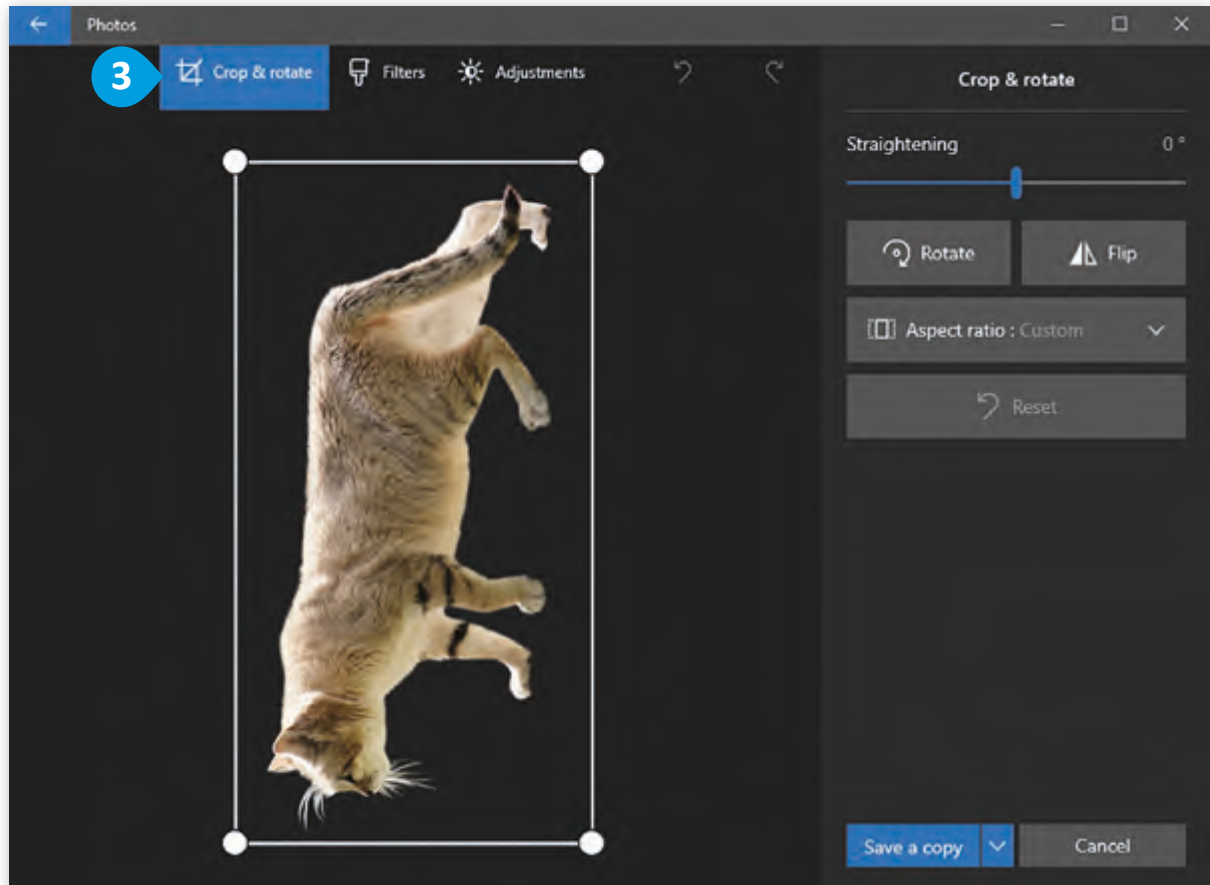
التدوير

يمكنك تدوير صورتك في أي اتجاه بزاوية 90 أو 180 أو 270 بالضبط الذي تراه مناسبًا.

لتدوير الصورة:

- < اضغط **Edit and Create** (تحرير وإنشاء) 1 ثم اضغط **Edit** (تحرير). 2
- < اضغط زر **Crop and rotate** (اقتصاص وتدوير). 3
- < في كل مرة ستضغط بها على زر التدوير 4 سيتم تدوير الصورة. 5
- < اضغط زر السهم الموجود بجانب زر **Save a copy** (حفظ نسخة) ثم اضغط **Save** (حفظ) لحفظ التغييرات. 6



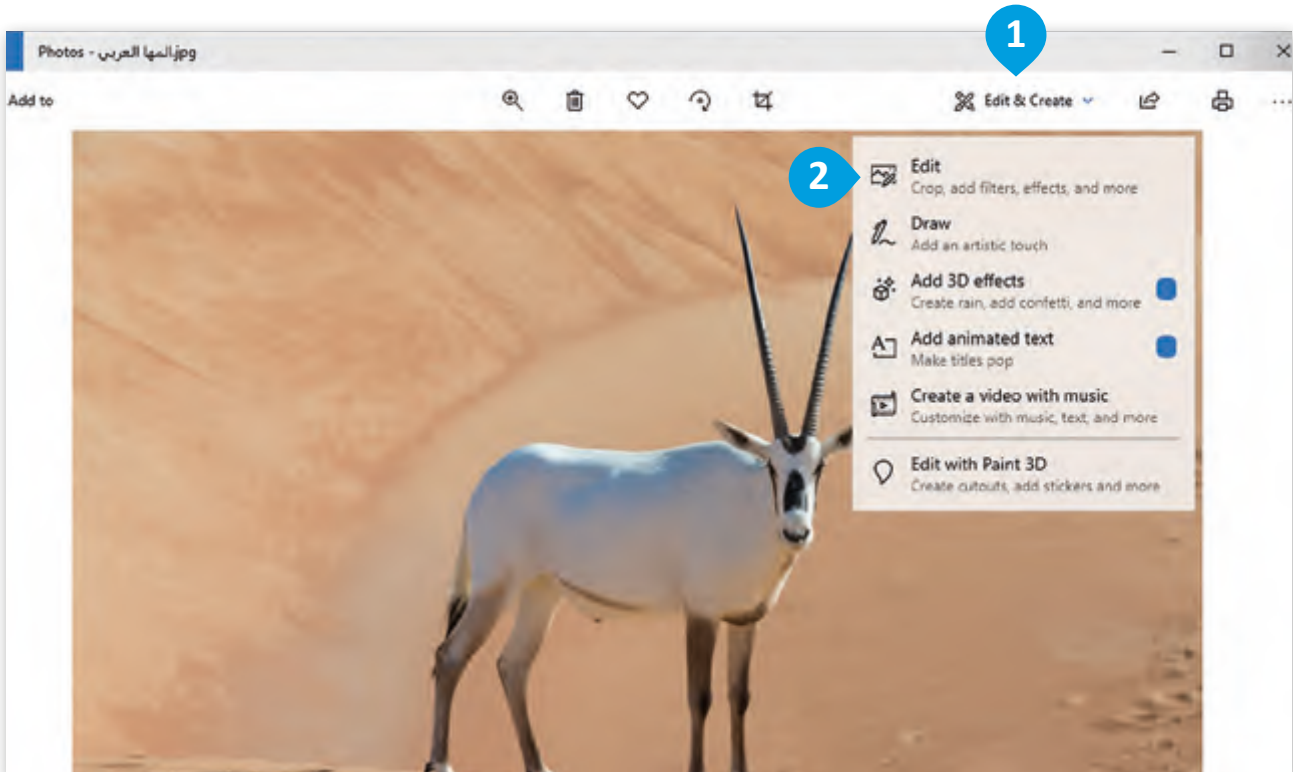


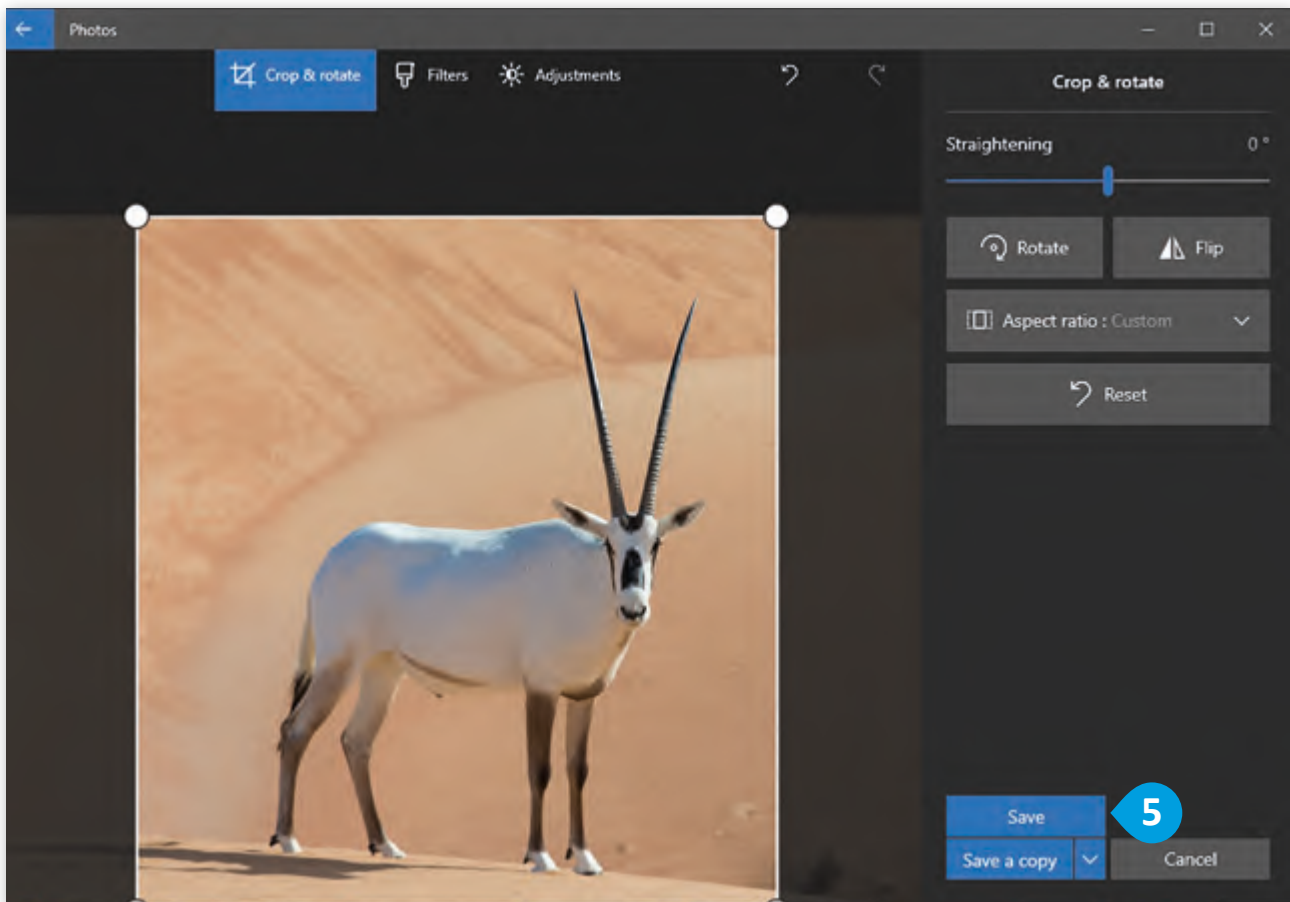
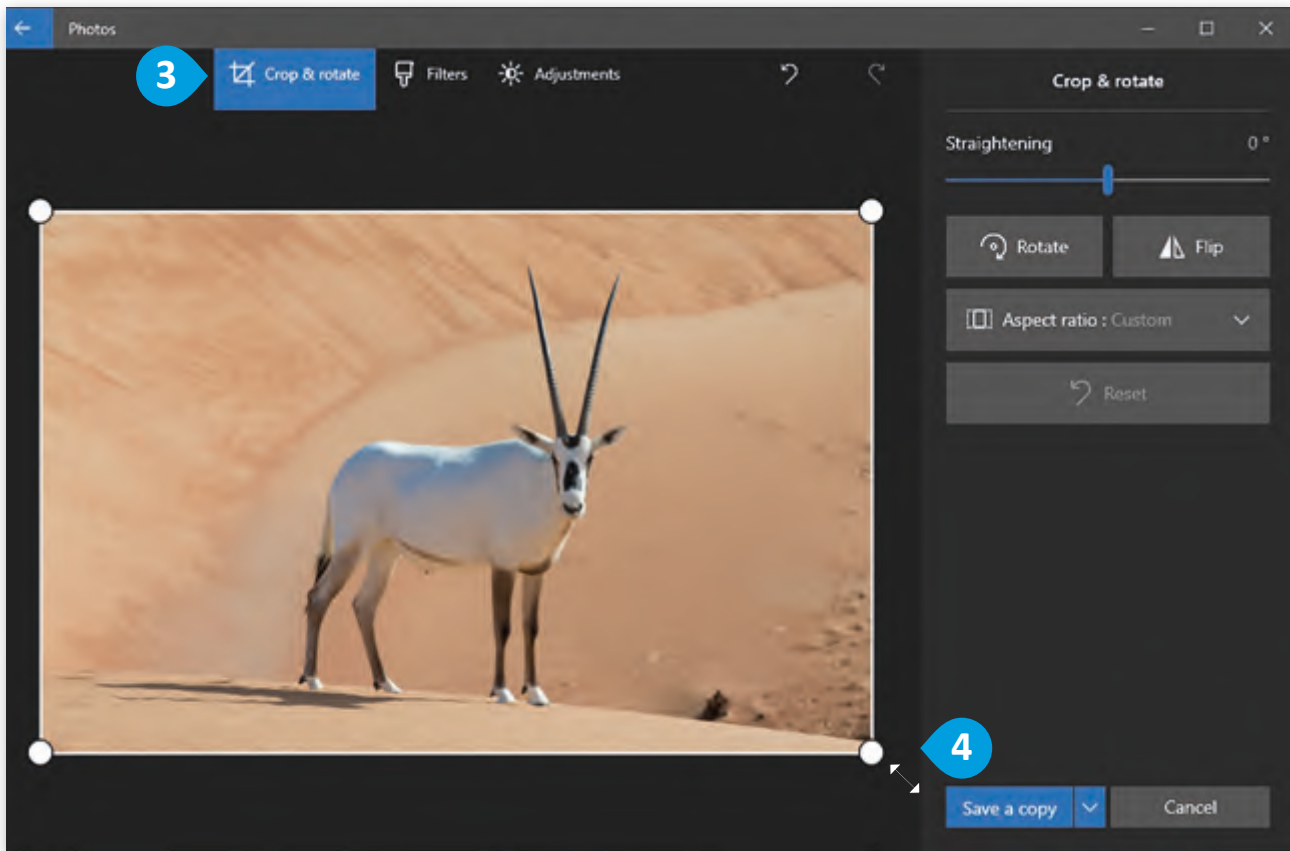
الاقتصاص

يمكنك حذف أجزاء من الصورة أو التركيز على بعض الأجزاء فيها.

لاقتصاص صورة:

- < اضغط **Edit and Create** (تحرير وإنشاء) **1** ثم اضغط **Edit** (تحرير). **2**
- < اضغط زر **Crop and rotate** (اقتصاص واستدارة). **3**
- < ضع مؤشر الفأرة على أي من "حدود" الزوايا الأربعة. سيتغير شكل مؤشر الفأرة ليصبح . **4**
- < اضغط، استمر بالضغط ثم اسحب الفأرة حتى تحصل على الصورة المطلوبة.
- < حرر زر الفأرة.
- < اضغط زر السهم الموجود بجانب زر **Save a copy** (حفظ نسخة) ثم اضغط **Save** (حفظ) لحفظ التغييرات. **5**



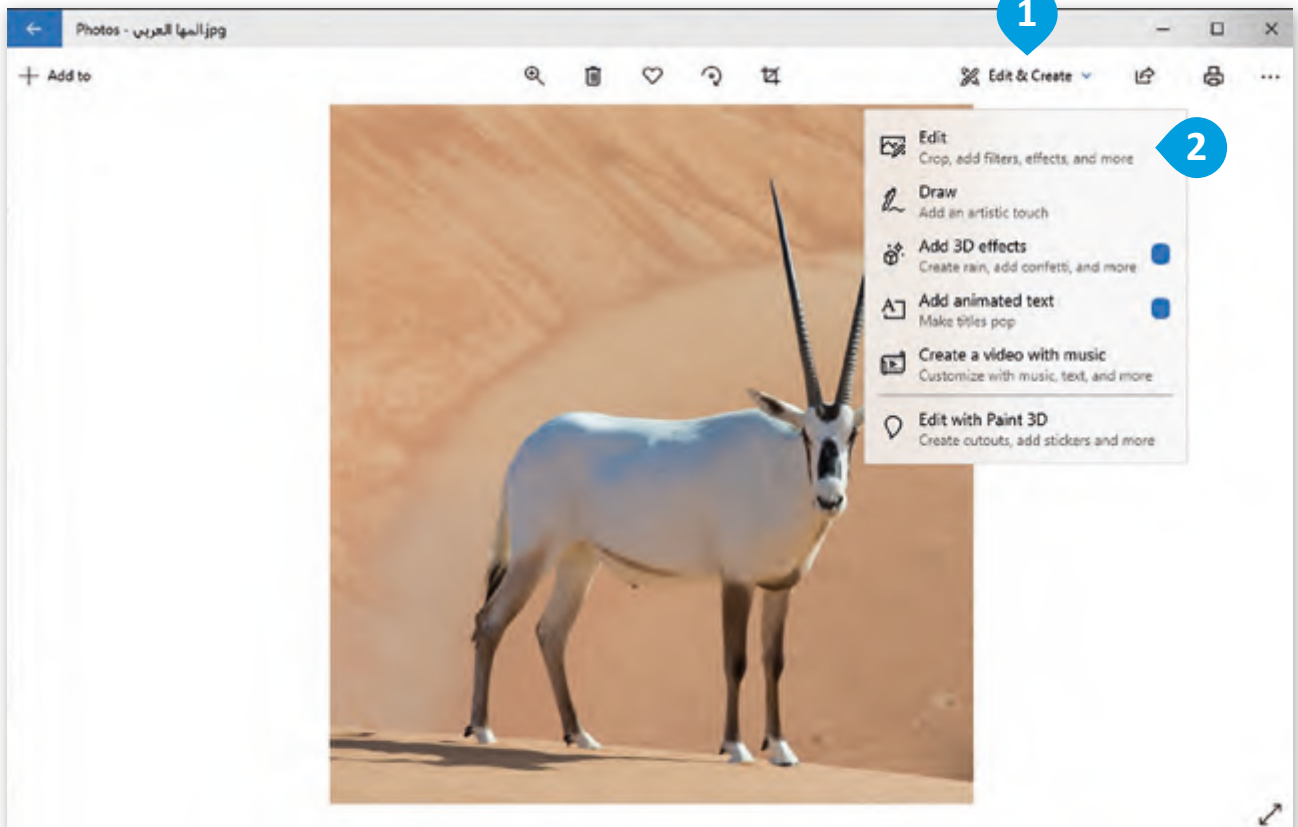


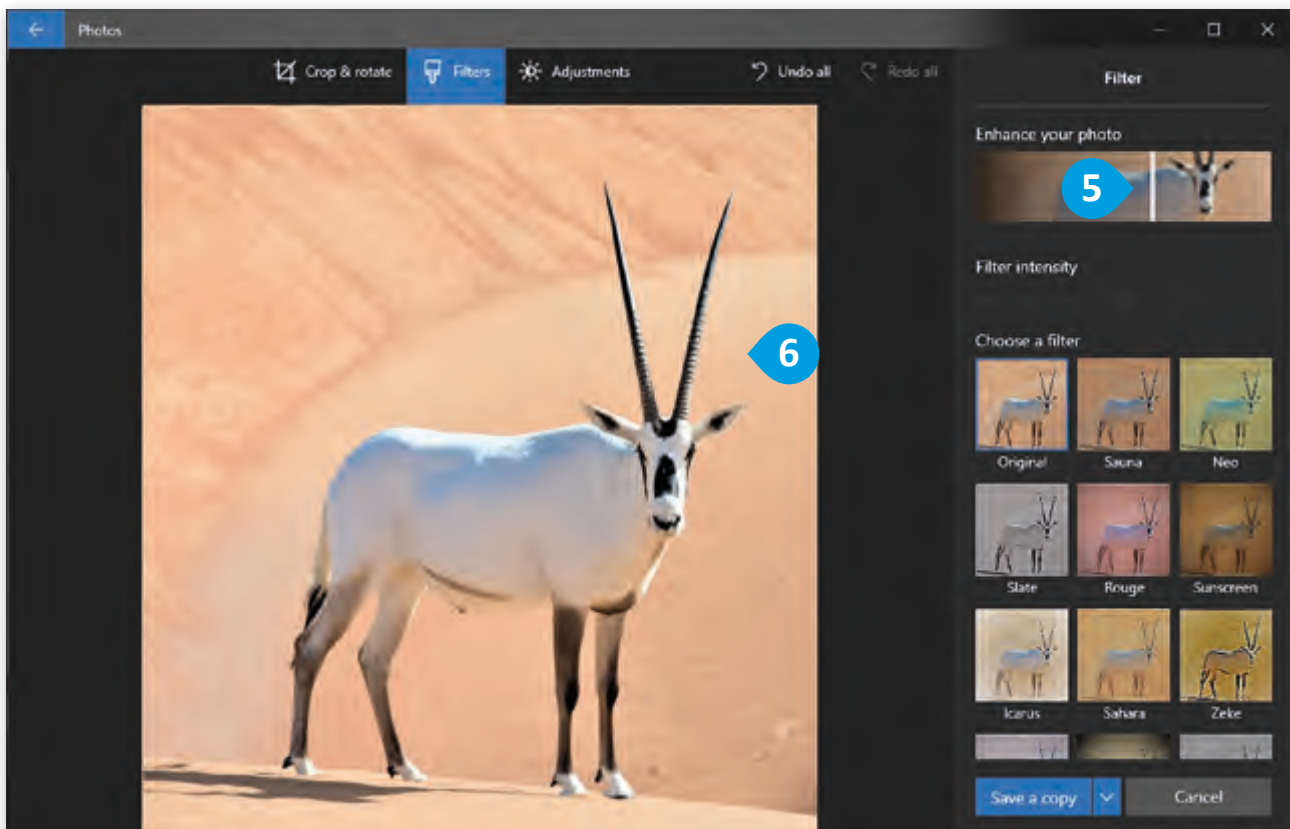
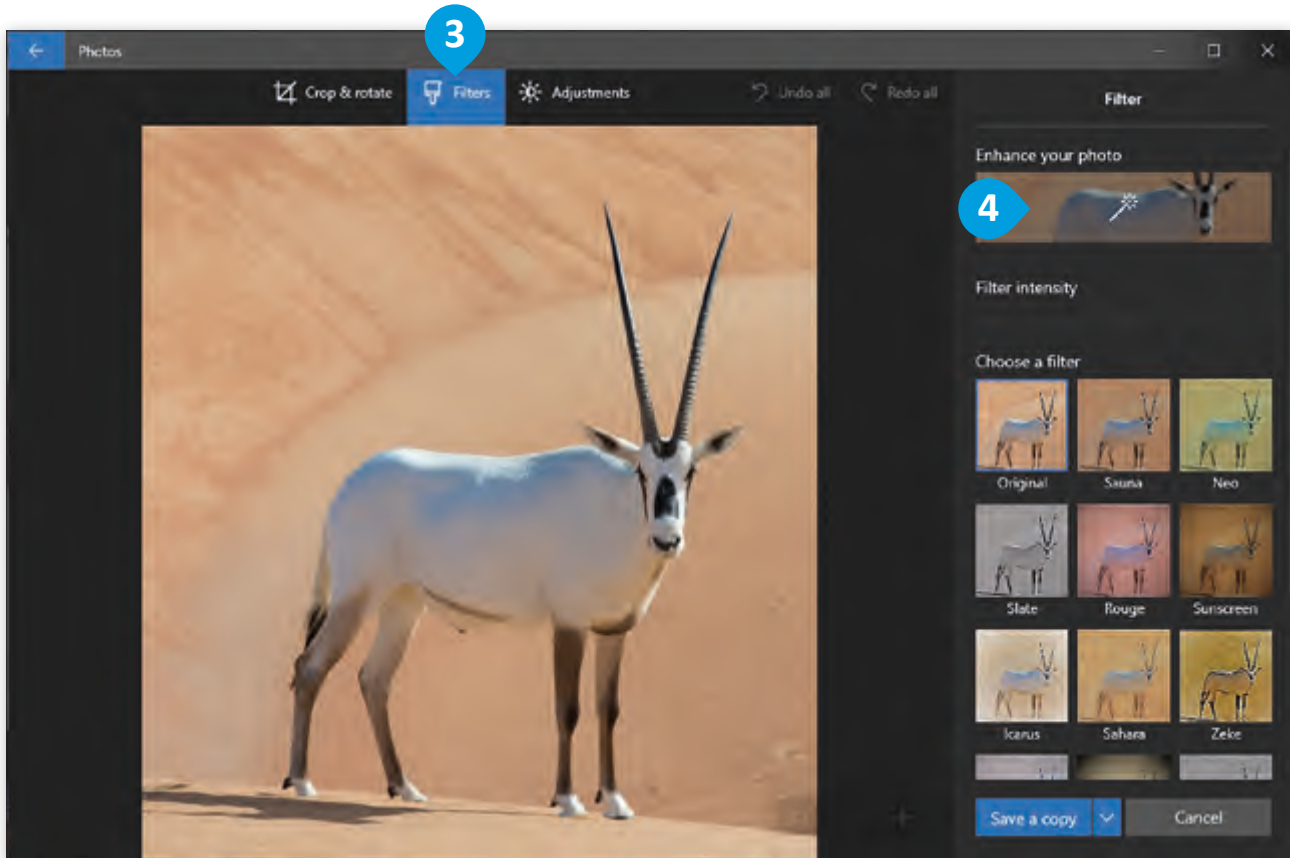
التحسين

هذه الأداة تزيد سطوع الصورة حيث تقوم بتنعيم الظلال والمعالج الرئيسية للصورة لإظهار الأشياء بشكل أوضح.

لتحسين الصورة:

- < اضغط **Edit and Create** (تحرير وإنشاء) ① ثم اضغط **Edit** (تحرير). ②
- < اضغط علامة تبويب **Filters** (المرشحات) ③ ثم اضغط على **Enhance your photo** (تحسين مظهر الصورة). ④
- < ضع مؤشر الفأرة على الخط العمودي من نافذة معاينة التحسين. ⑤
- < اضغط، استمر بالضغط ثم اسحب الفأرة حتى تحصل على التحسين المناسب.
- < لقد تم تحسين الصورة. ⑥





التصفية

يمكننا تطبيق العديد من مرشحات التصفية على الصور لجعلها مذهلة.

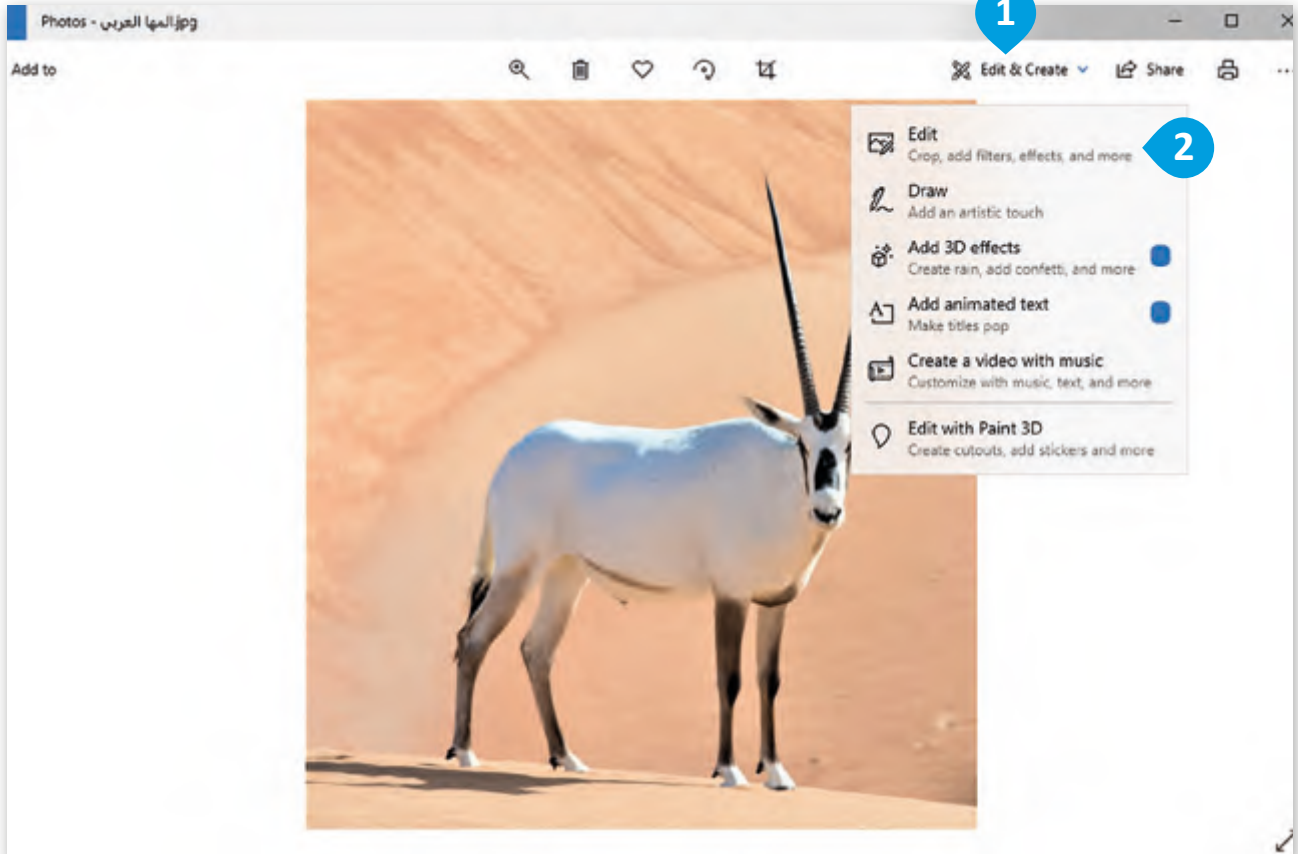
لتطبيق مرشح تصفية على الصورة:

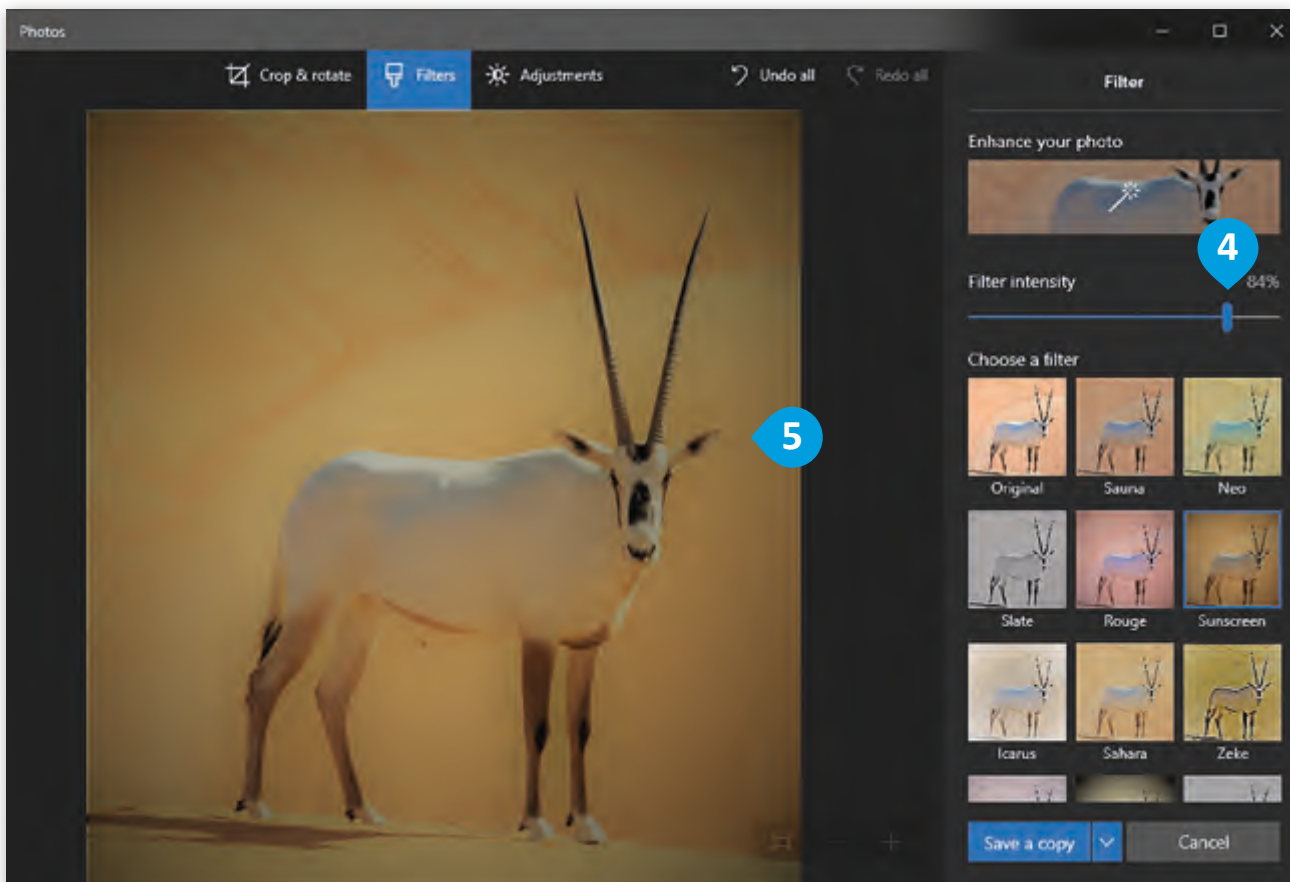
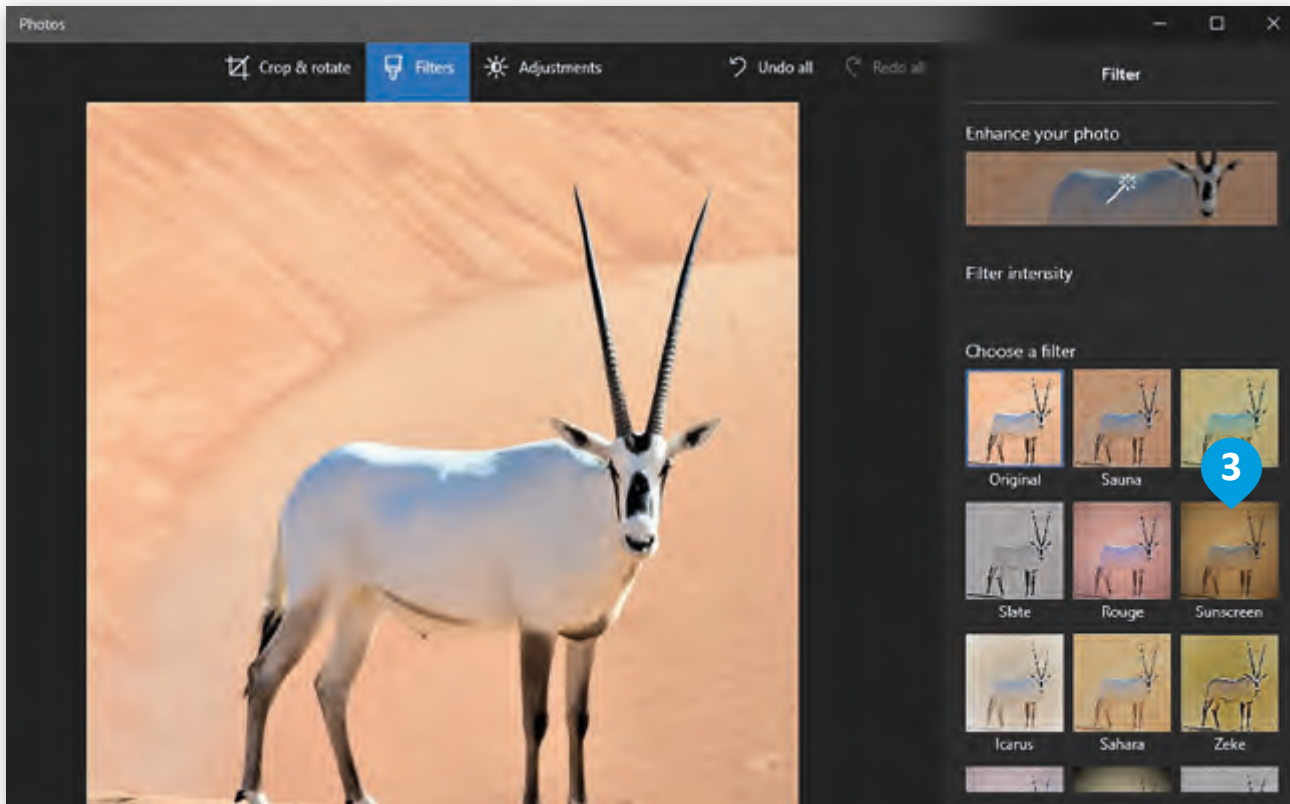
< اضغط **Edit and Create** (تحرير وإنشاء) ¹ ثم اضغط **Edit** (تحرير). ²

< اضغط علامة تبويب **Filters** (المرشحات) ثم من القائمة يمكنك رؤية 15 مرشحًا بالإضافة للأصلي، تحت عنوان "Choose a filter" (اختر المرشح). ³ مثلًا: **Sunscreen**.

< يمكنك استخدام الشريط **Filter intensity** (كثافة المرشح) لتغيير شدة تأثير المرشح. ⁴

< لقد تم تطبيق مرشح التصفية على الصورة. ⁵





تغيير الإضاءة، اللون، الوضوح والسطوع

يمكنك أيضًا تغيير الإضاءة، اللون، الوضوح و السطوع من خلال مجموعة Adjustments (الضبط).

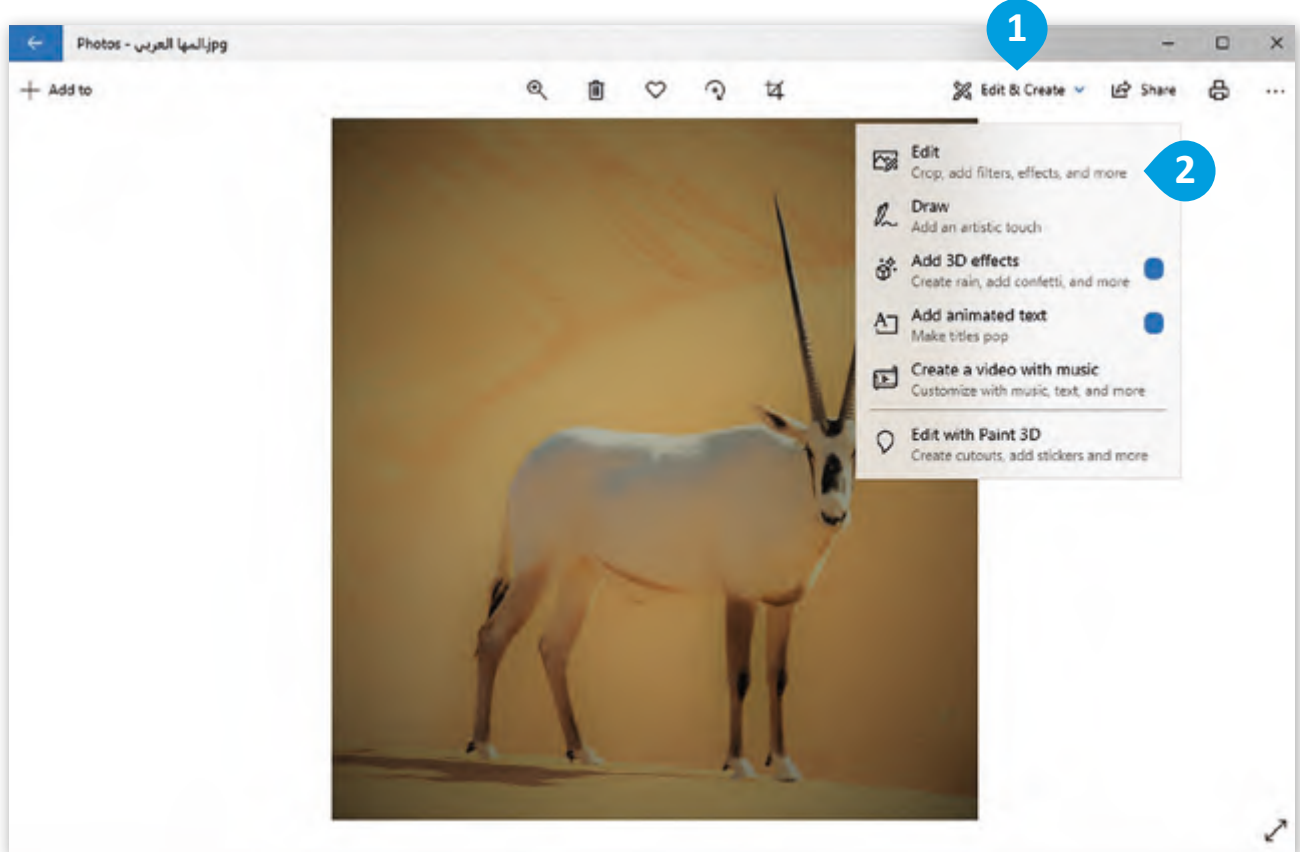
لتغيير الإضاءة , اللون, الوضوح و السطوع:

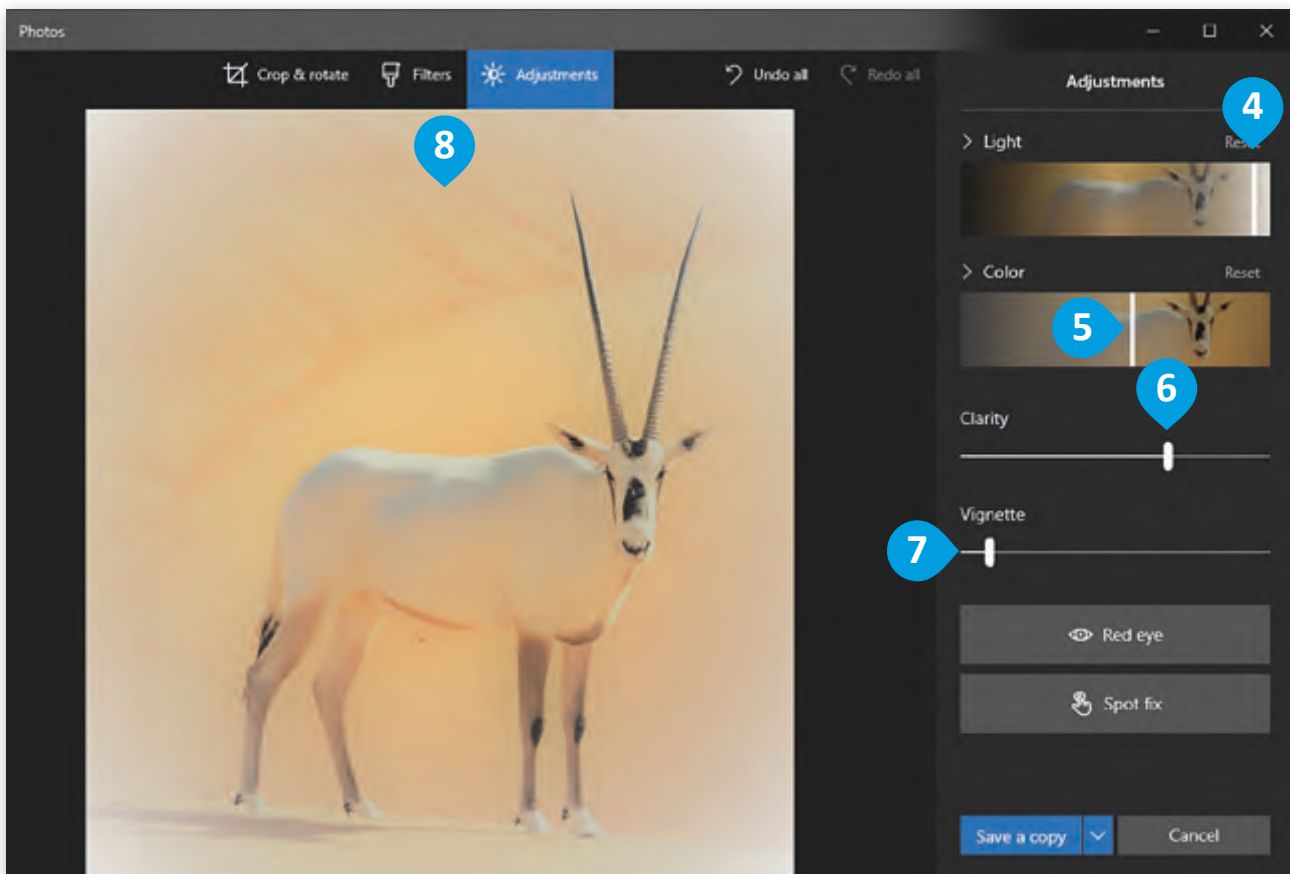
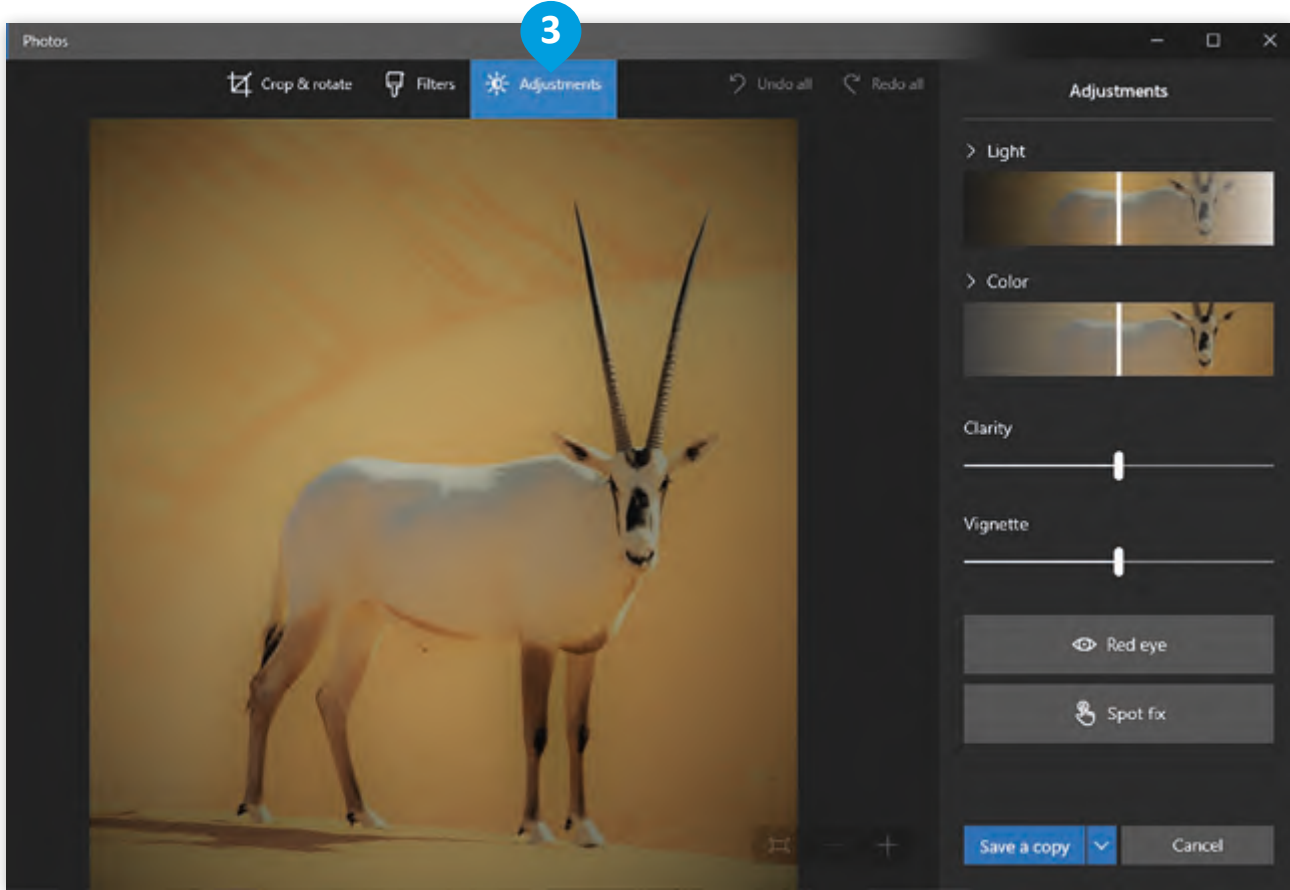
< اضغط Edit and Create (تحرير وإنشاء) 1 ثم اضغط Edit (تحرير). 2

< اضغط علامة تبويب Adjustments (ضبط). 3

< استخدم أشرطة التمرير لكل من Light (الإضاءة)، 4 Color (اللون) 5 و Clarity (الوضوح)، 6 و Vignette (السطوع)، 7 للقيام بضبط صورتك.

< سيتم تطبيق التغييرات. 8



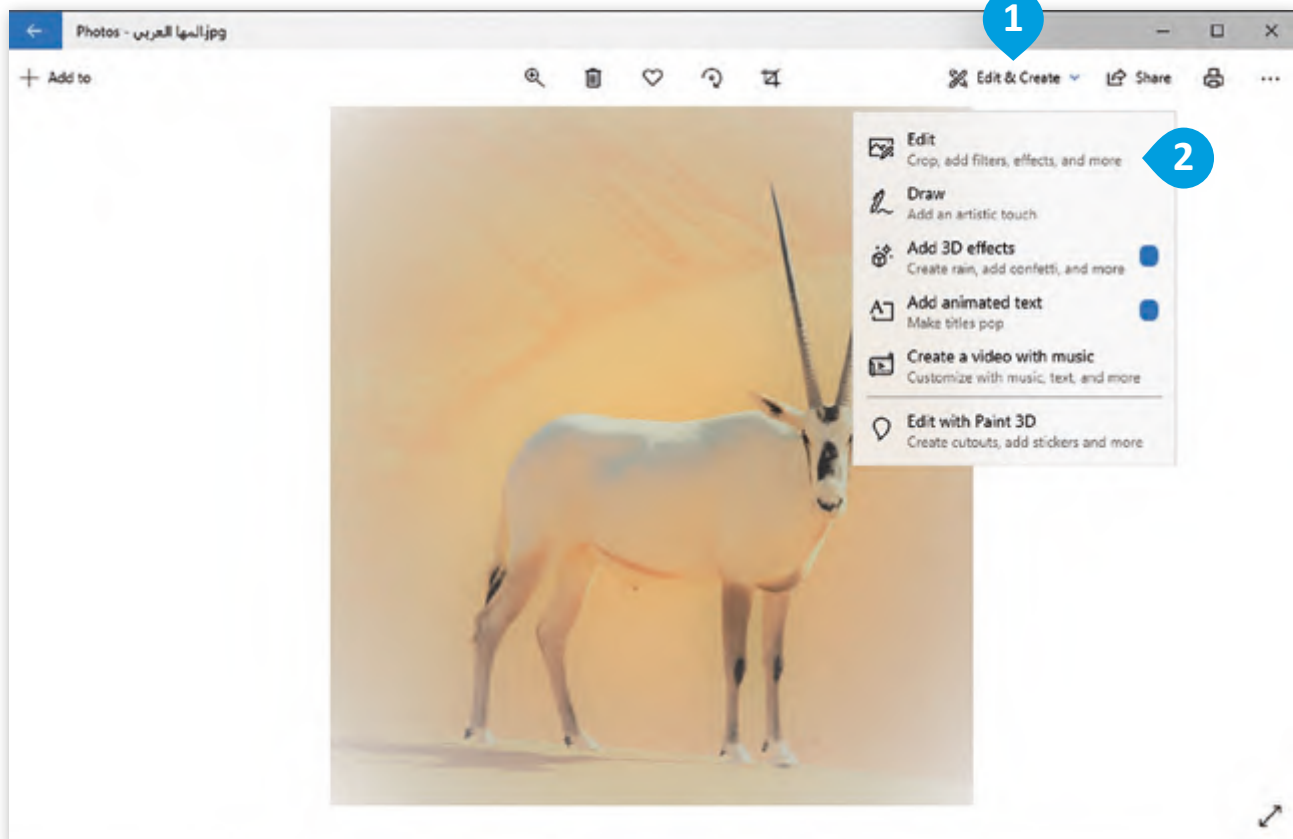


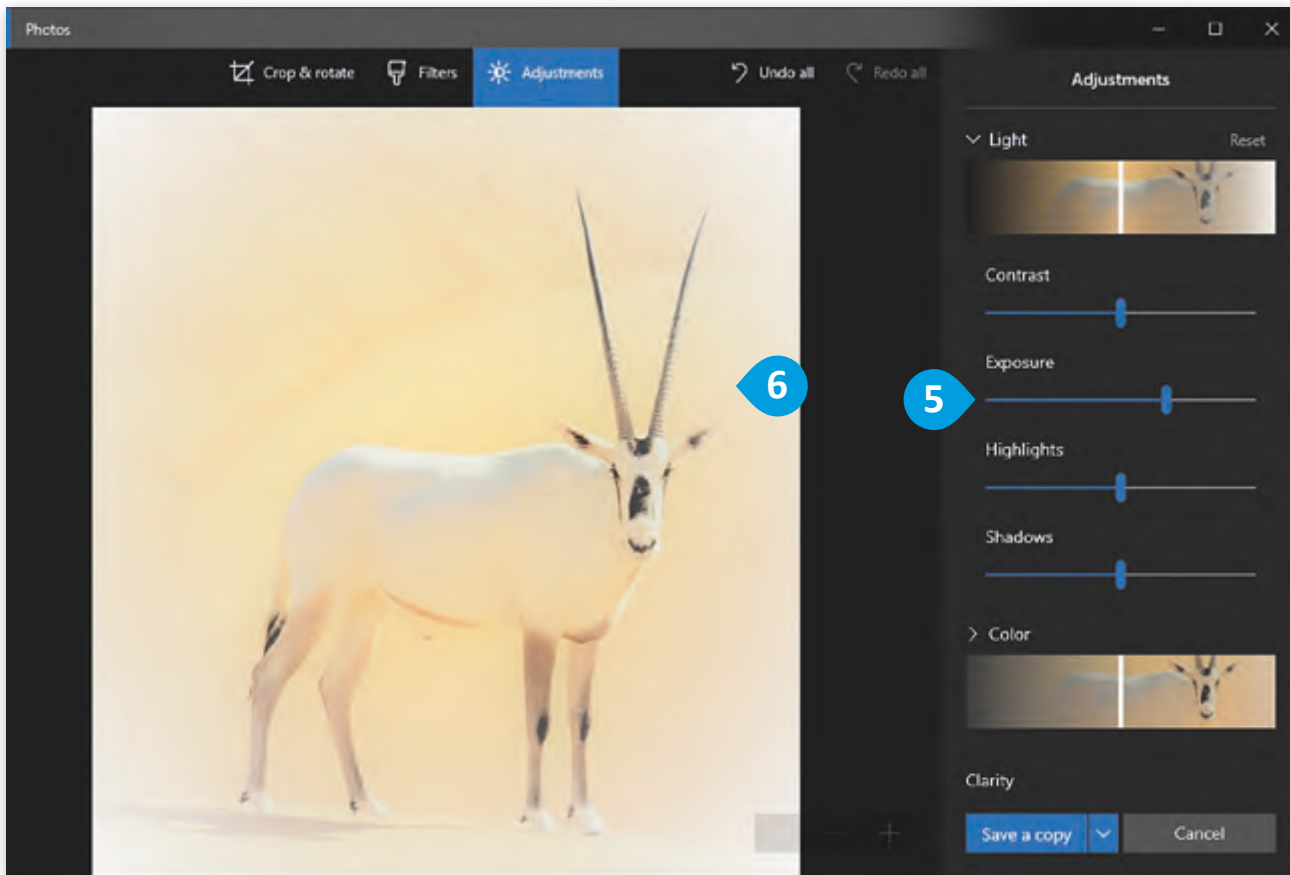
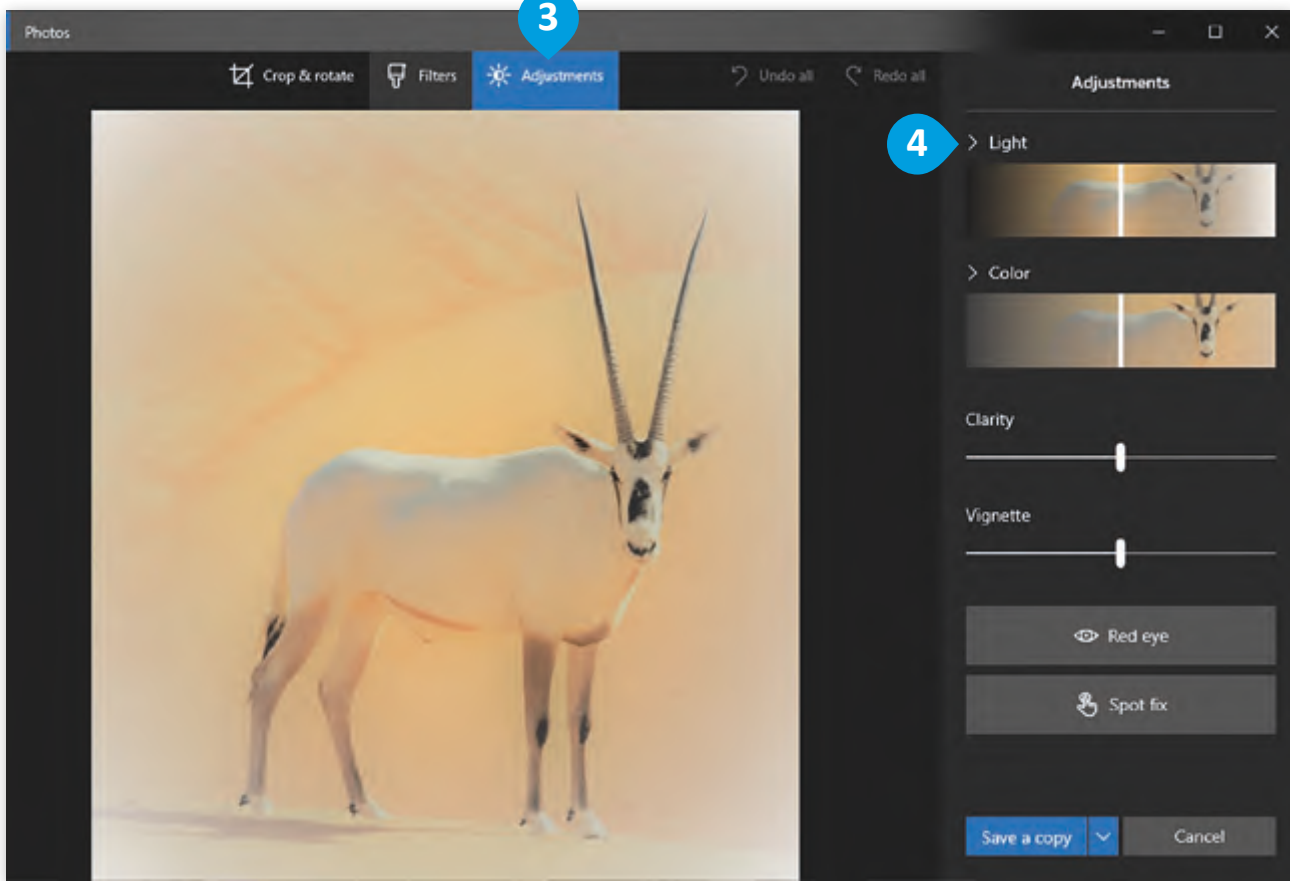
التعرض للضوء

يعرض لك **Photos** أداة خاصة بتصحيح التعرض للضوء أثناء تحرير الصورة بحيث يمكنك تعديل الصورة لتصبح فاتحة أو غامقة.

لتعديل إضاءة الصورة:

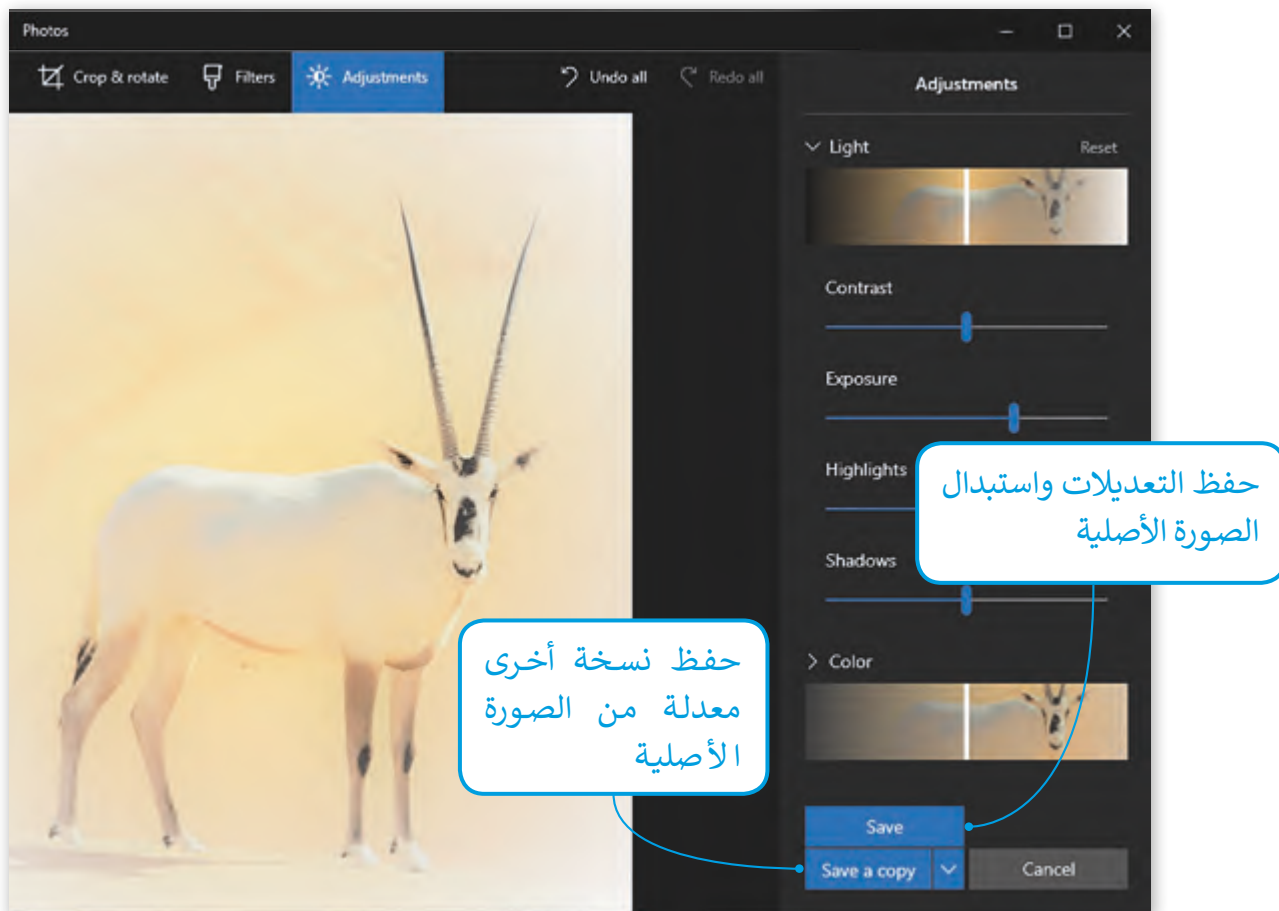
- < اضغط **Edit and Create** (تحرير وإنشاء) ① ثم اضغط **Edit** (تحرير). ②
- < اضغط علامة تبويب **Adjustments** (ضبط). ③
- < اضغط على أمر **Light** (الضوء) ④ لتوسيع القائمة.
- < استخدم شريط تمرير **Exposure** (التعرض للضوء) ⑤ لجعل الصورة أفتح أو أغمق.
- < تغيرت الصورة بسبب تغيير التعرض للضوء. ⑥





الحفظ

عندما تصبح صورتنا جاهزة يمكننا حفظ التعديلات واستبدال الصورة الأصلية.



حفظ الملفات على وحدة تخزين خارجية

يمكننا حفظ نسخة من ملف الصورة إلى وحدة تخزين خارجية مثل الذاكرة الوامضة USB Flash.



لحفظ ملف في وحدة تخزين خارجية:

< قم بتوصيل الذاكرة الوامضة USB بحاسوبك.

< اضغط Start (ابدأ). ①

< افتح مجلد Documents (المستندات). ②

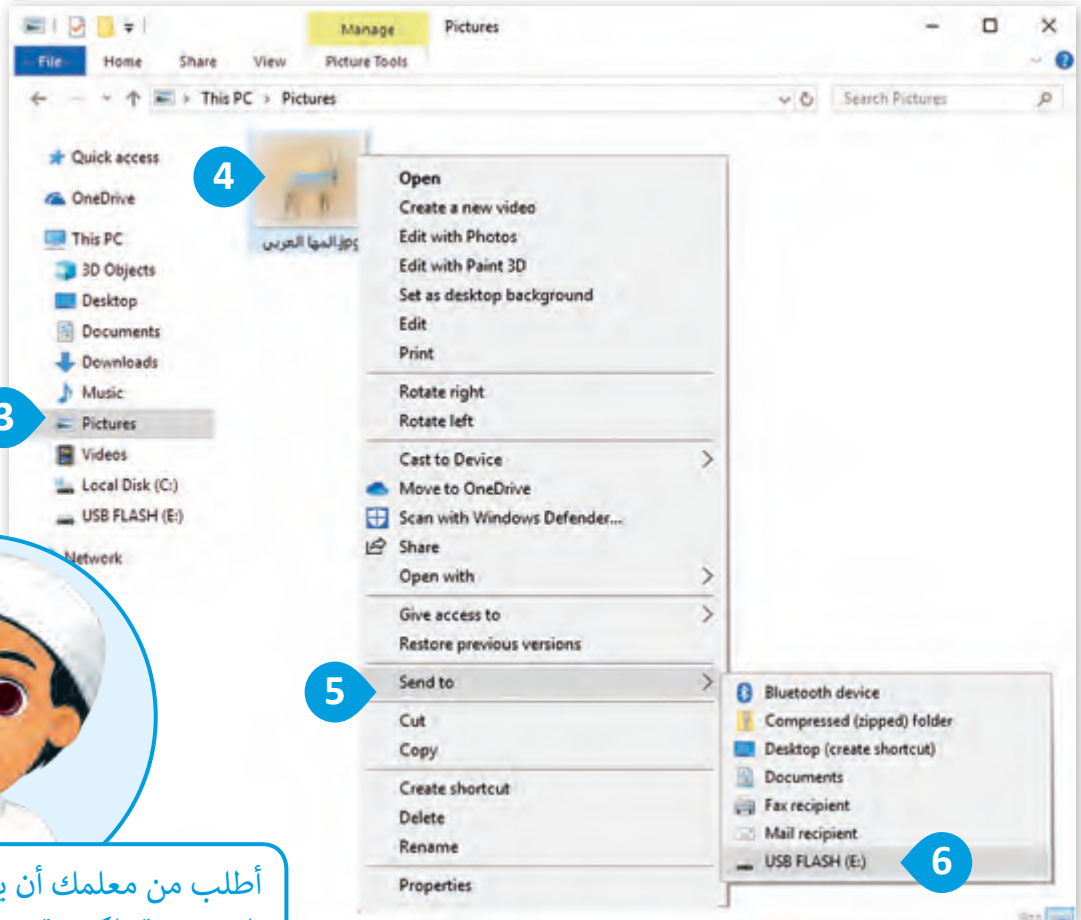


< افتح مجلد "Pictures" ³ وحدد الملف الذي ترغب بنقله إلى وحدة التخزين الخارجية.

< اضغط بالزر الأيمن على الصورة. ⁴

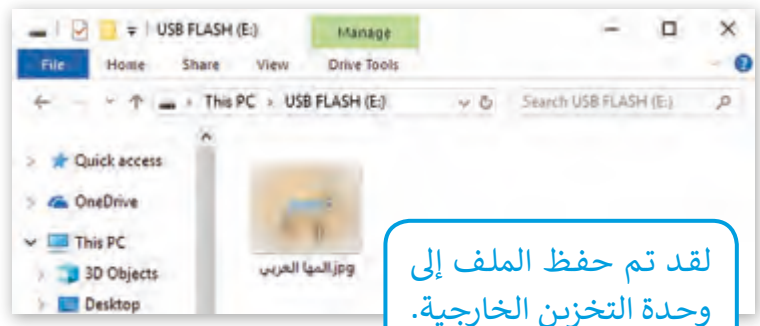
< اختر **Send to** (إرسال إلى). ⁵

< اختر **Storage device** (وحدة التخزين). ⁶



أطلب من معلمك أن يريك الطريقة الصحيحة لكيفية توصيل وإزالة وحدات التخزين لمنع تلفها.

لطباعة صورك النهائية، افتحها من "الصور" ومن شريط الأدوات، اضغط فوق الزر Print (طباعة) ثم، من الإطار "طباعة"، اضغط فوق الزر Print (طباعة).



عرض الشرائح



عرض الشرائح

هو استعراض مجموعة من الصور الرقمية ليتم عرضها واحدة تلو الأخرى.

إنشاء عرض للصور كشرائح

يمكننا استخدام Photos لإنشاء عرض للصور كشرائح باستخدام الصور التي قمنا بتحريرها.



لإنشاء عرض للصور كشرائح :

< افتح برنامج Photos.

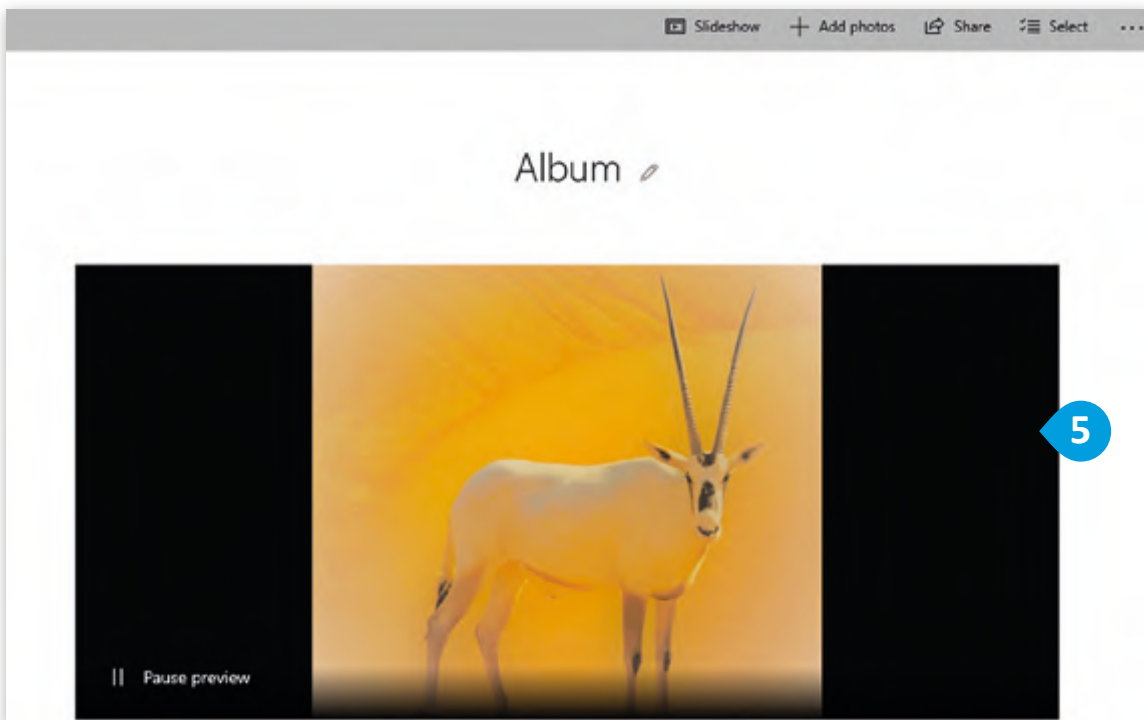
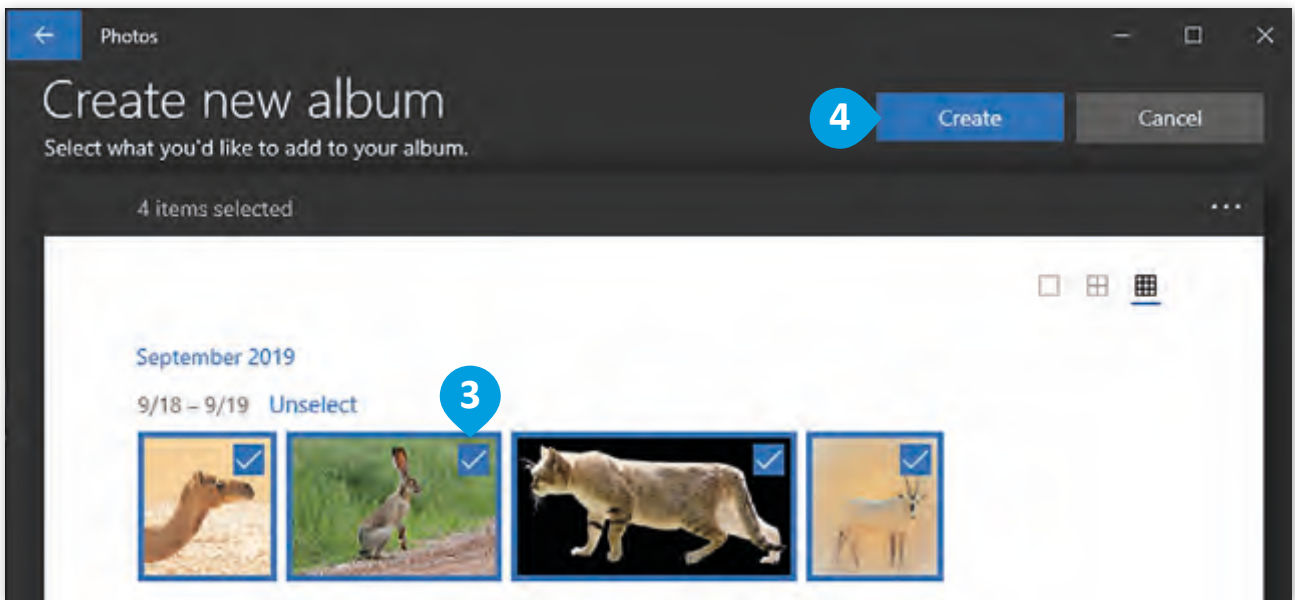
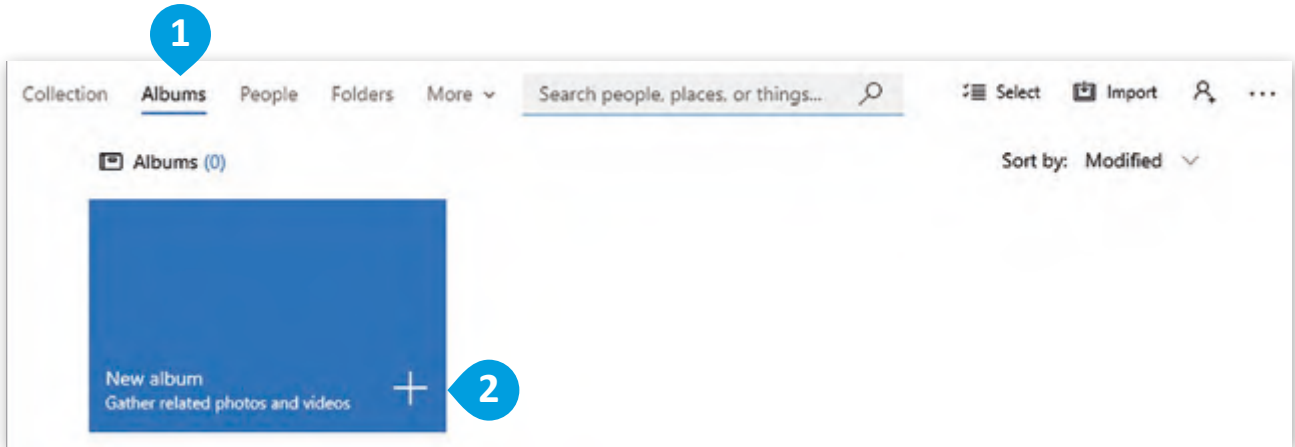
< اضغط زر Albums (ألبومات). ①

< اضغط New Album (ألبوم جديد). ②

< اضغط صندوق الاختيار ③ أعلى يمين الصور التي ترغب بإدراجها في عرض الشرائح.

< اضغط زر Create (إنشاء). ④

< لقد تم إنشاء عرض الشرائح. ⑤

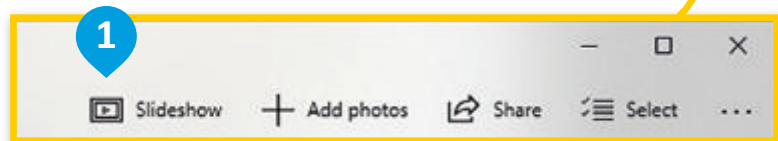
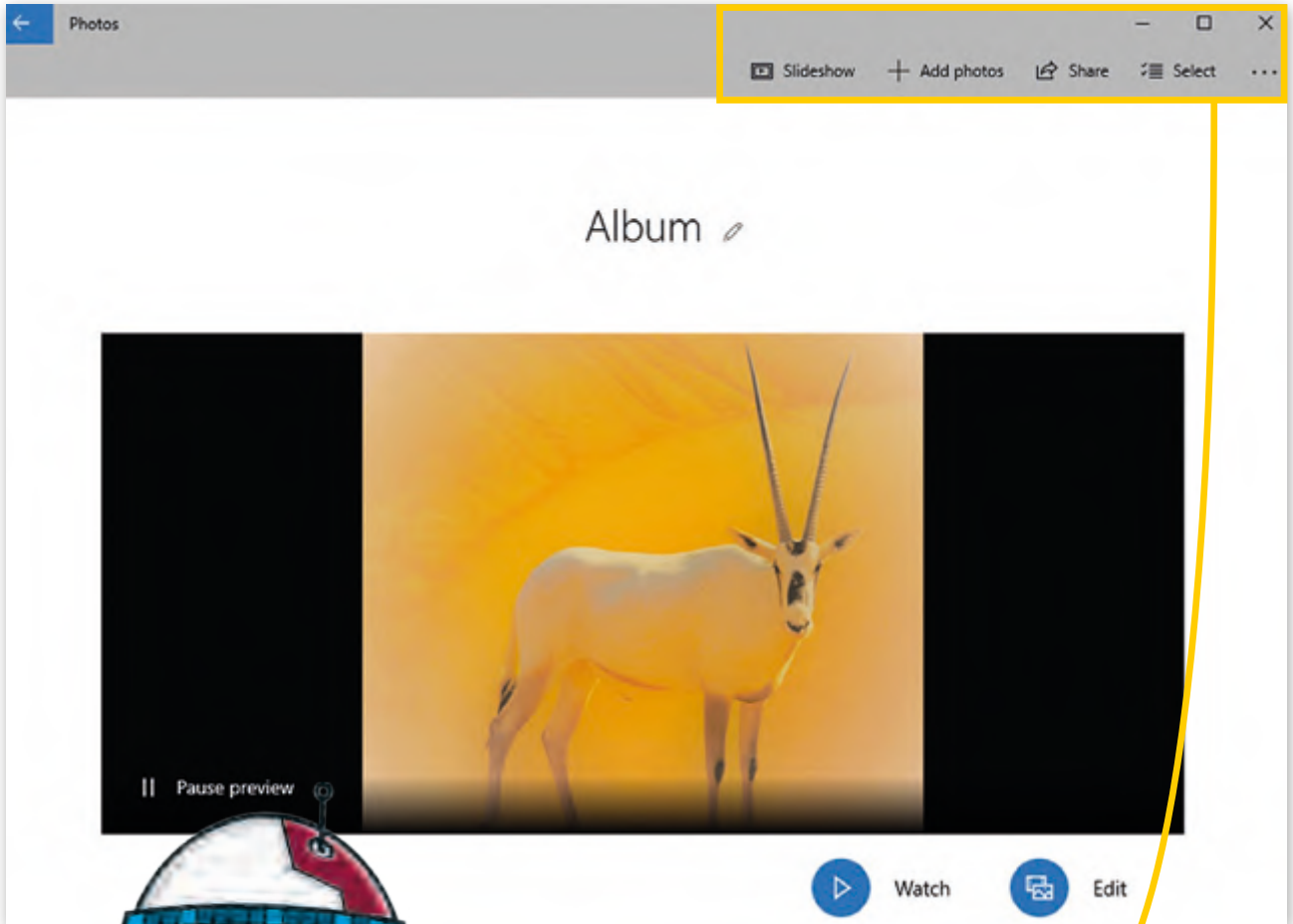


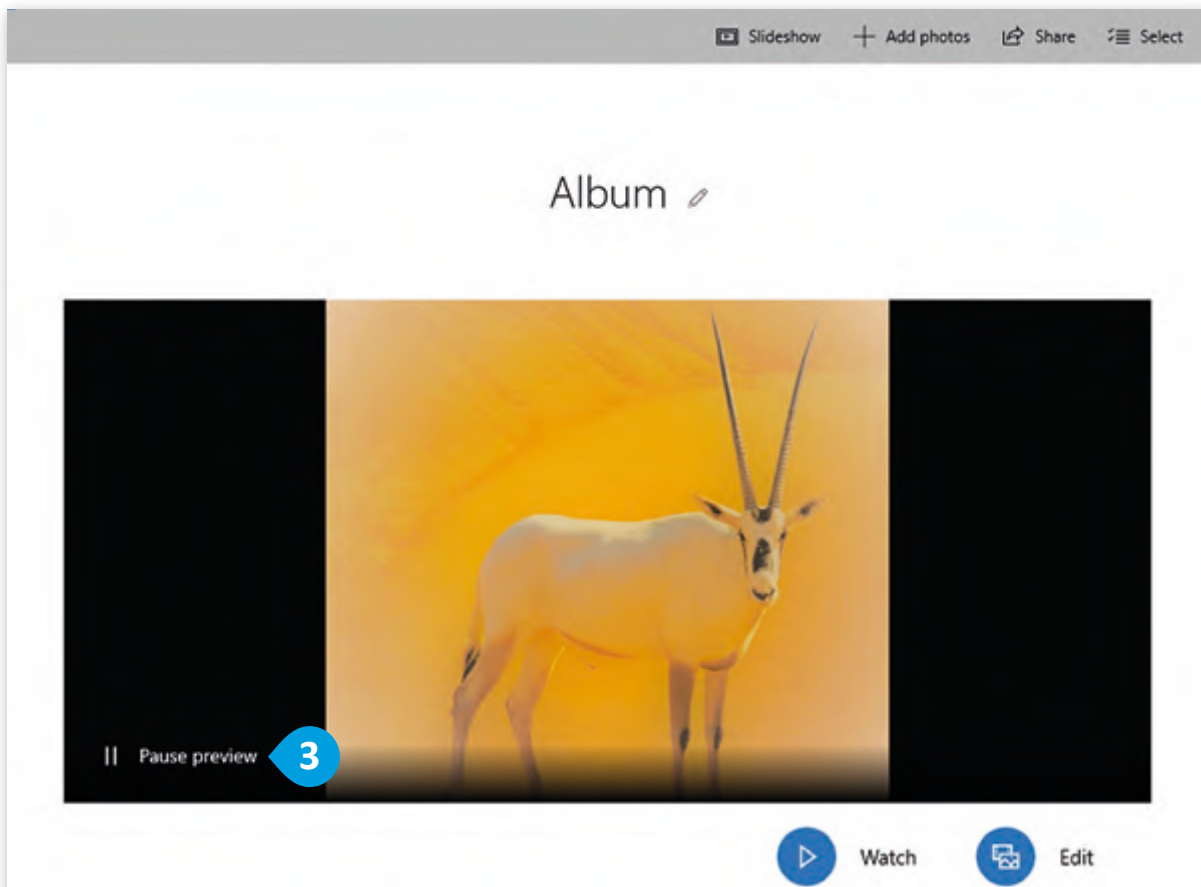
لتشغيل عرض الصور كشرائح:

< اضغط زر **Slideshow** (عرض الشرائح). 1

< اضغط الشاشة باستخدام المؤشر لإيقاف عرض الشرائح. 2

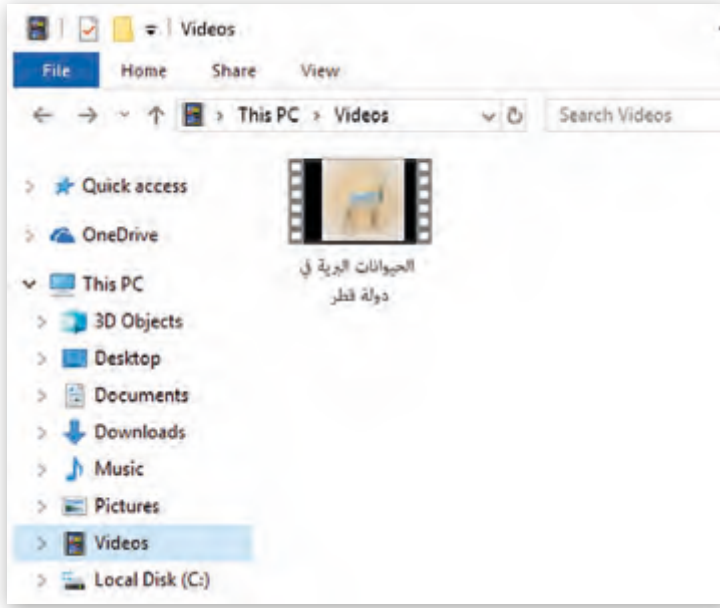
< اضغط زر **Pause preview** (إيقاف المعاينة) لإيقاف عرض الشرائح. 3





تشغيل الفيديو

يمكننا تشغيل مقاطع الفيديو الموجودة في حاسوبنا باستخدام Windows Movies & TV.



قبل البدء بعرض الفيديو في Windows Movies & TV يجب أن تقوم بنقل الفيديو داخل مجلد "Videos" في حاسوبك.

لتشغيل الفيديو في Windows Movies & TV:

< اضغط Start (ابدأ). ①

< مرر الشريط الجانبي وصولاً للتطبيقات، اضغط

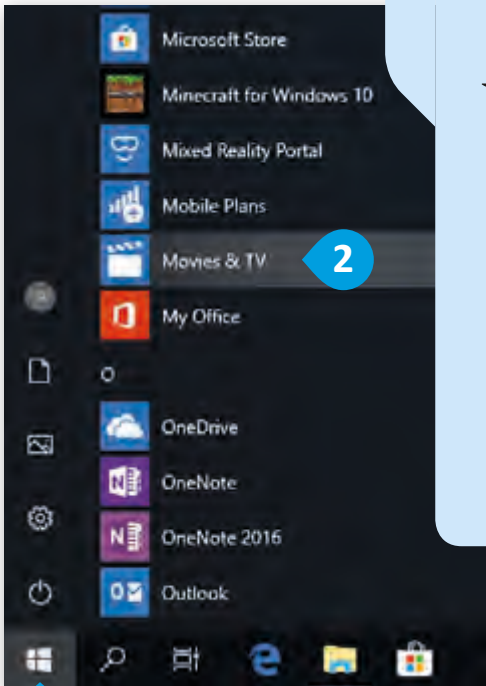
Movies & TV. ②

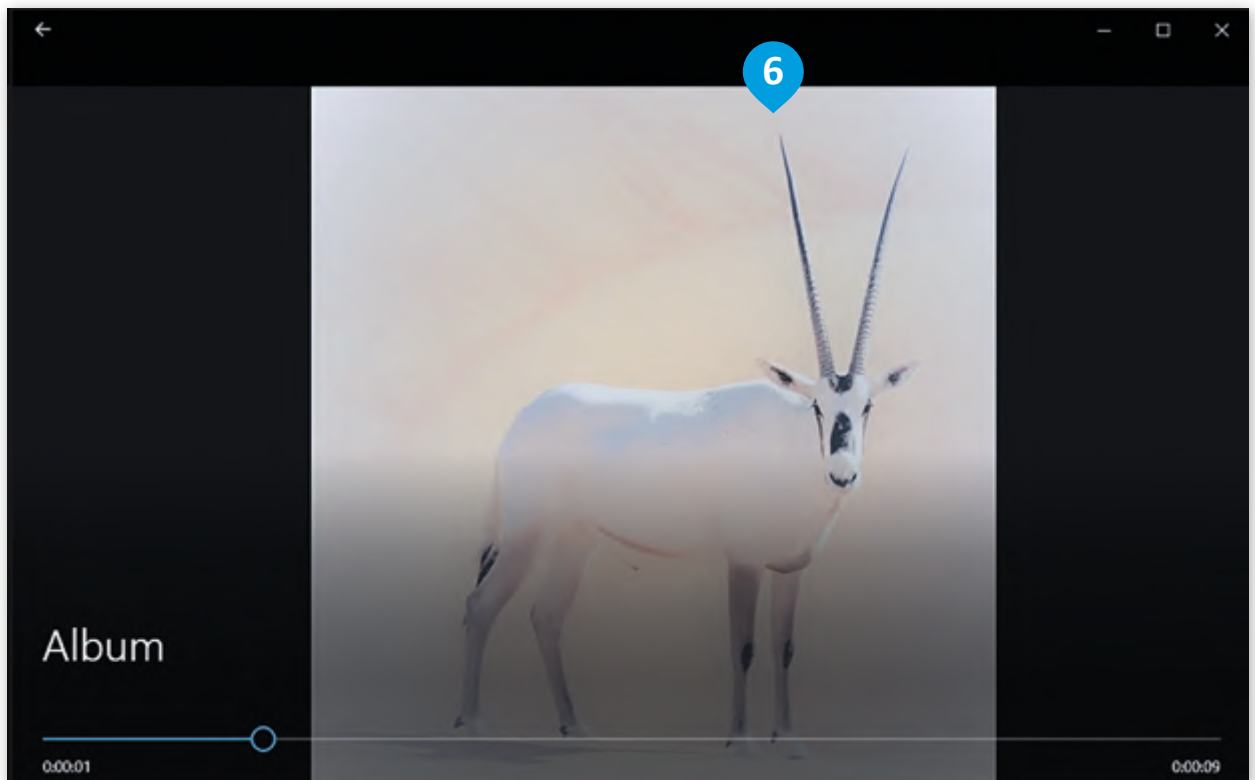
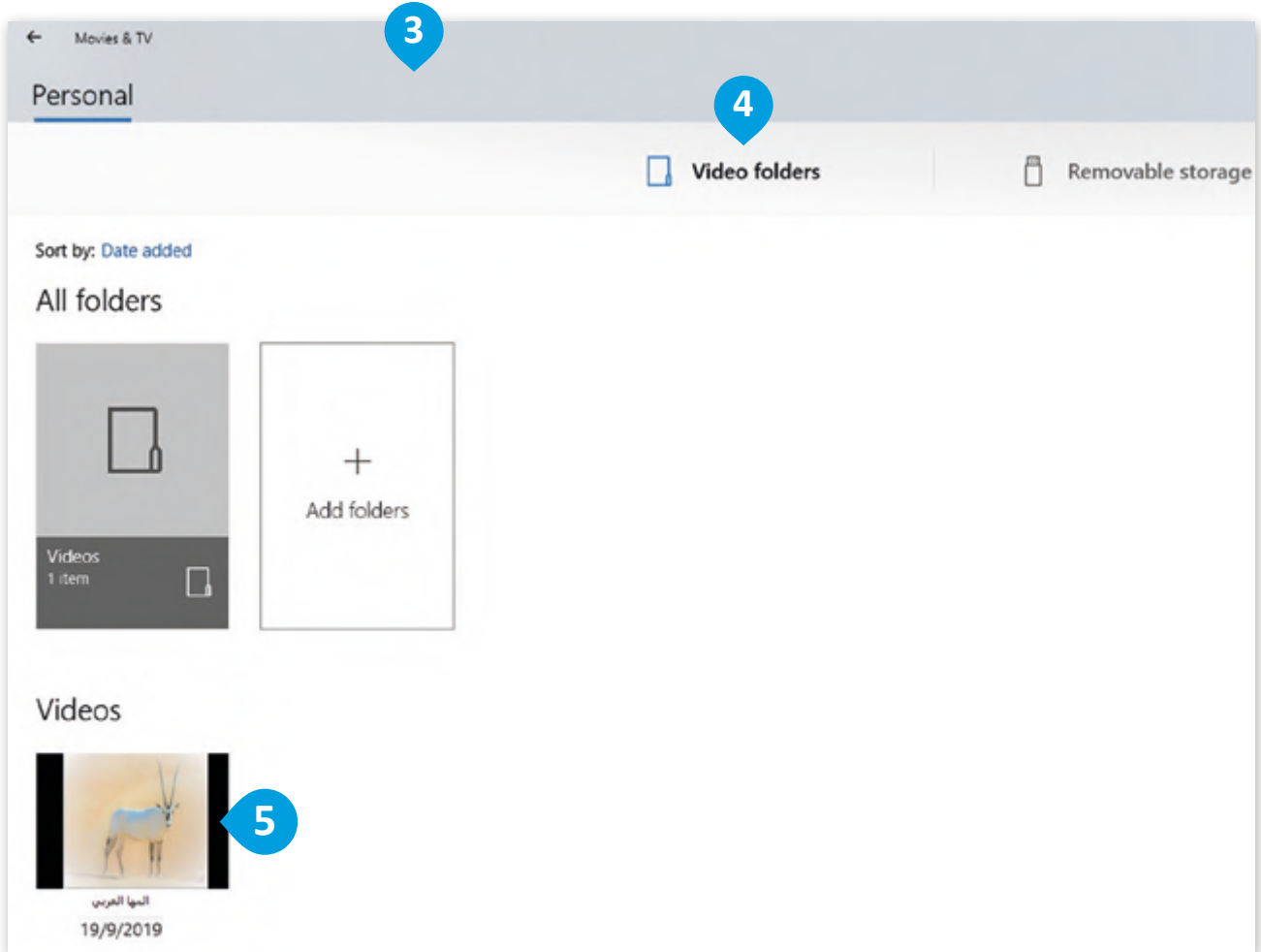
< ستظهر نافذة Movies & TV. ③

< اضغط Video folders (مجلدات الفيديو). ④

< اضغط ضغطاً مزدوجاً لمشاهدة الفيديو. ⑤

< سيبدأ تشغيل مقطع الفيديو. ⑥



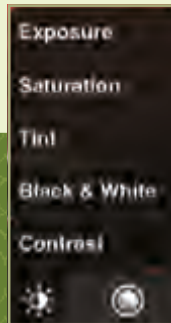
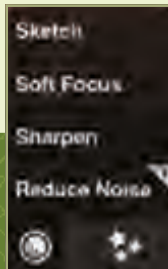
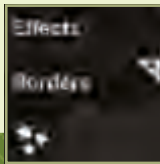




يمكننا تحميل العديد من برامج تحرير الصور المجانية عند استخدام الأجهزة اللوحية أو الهواتف الذكية.

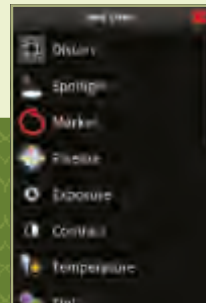
أجهزة Apple iOS

يمكننا استخدام Adobe PS Express على هذه الأجهزة. يتميز هذا البرنامج بوجود العديد من الأدوات لتحرير الصور مثل أدوات الاقتصاص، الاستدارة، تغيير اللون إلى الأبيض والأسود، والعديد من التأثيرات المختلفة.



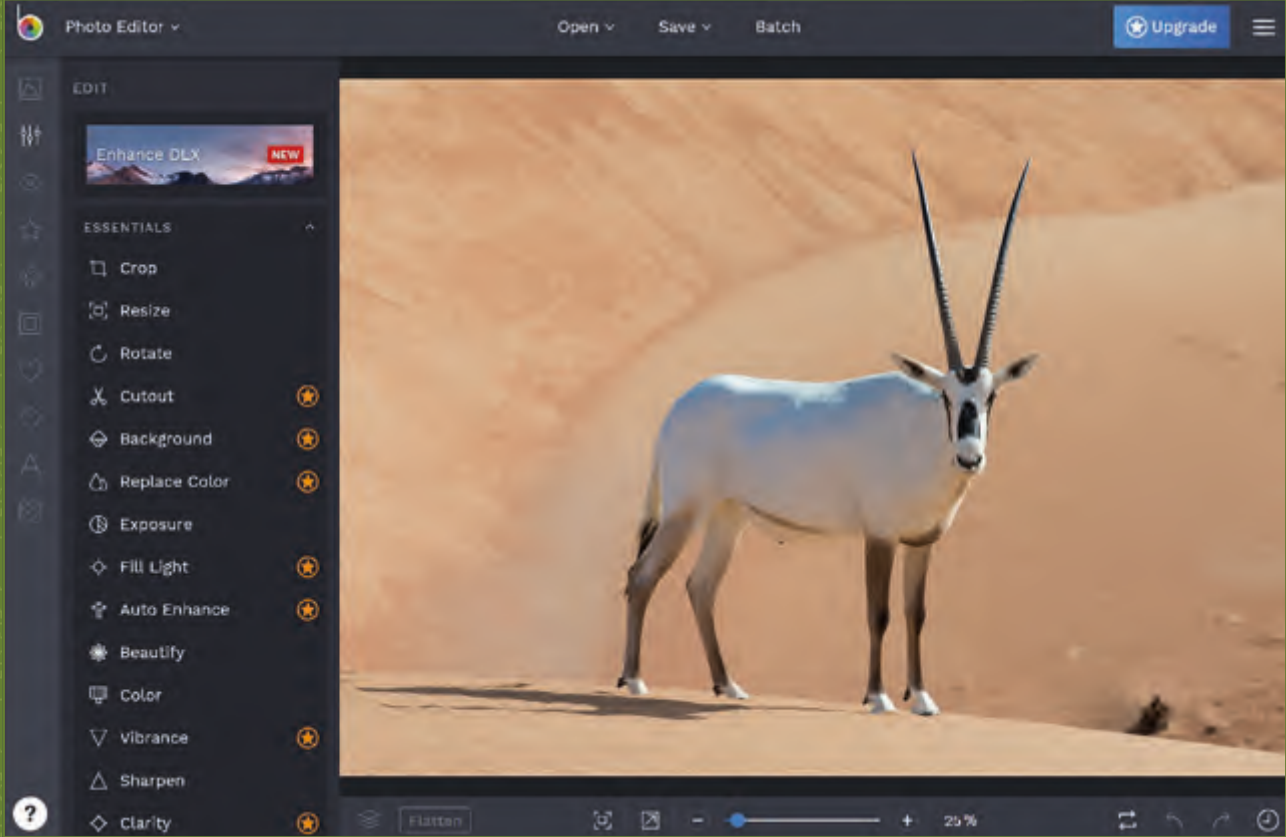
Google Android

يمكنك تحميل PicsArt للأجهزة اللوحية التي تعمل بنظام أندرويد. ستجد أدوات التحرير المعتادة مثل : الاستدارة، الاقتصاص، تغيير الحجم، التباين، شدة التعرض للضوء.



أدوات تحرير الصور عبر الويب

إذا لم ترغب بتحميل برنامج لتحرير الصور على حاسوبك يمكنك استخدام محرر للصور عبر الويب، وذلك من خلال متصفح الويب الخاص بك.





تعلمت في هذه الوحدة:

- < اختيار الأجهزة الملائمة لإدخال البيانات والتحكم بالحاسوب وتخزينها وطباعتها.
- < إنشاء وتشغيل ملفات صوتية باستخدام الحاسوب.
- < التعامل مع الصور وتحريرها.
- < إنشاء عرض الصور كسلايد باستخدام الحاسوب.
- < تشغيل ملفات الفيديو.

المصطلحات

كاميرا رقمية Digital camera	كاميرا الويب Web camera	ميكروفون Microphone	الدرس 1
شاشة اللمس Touchscreen	لوحة اللمس Touchpad	كاميرا الفيديو Video Camera	
متحكم الواقع الافتراضي VR controller	عصا الألعاب Joystick	كرة التتبع Trackball	
بطاقة الذاكرة Memory Card	الذاكرة الوامضة Flash memory	قرص صلب Hard drive	
طابعة Printer	قرص مدمج مضغوط DVD	قرص مدمج CD	
طابعة حرارية Thermal printer	طابعة ليزر Laser printer	طابعة نفث الحبر Inkjet printer	
		الراسمة Plotter	
تسجيل Record	مقطع صوتي Sound clip	تشغيل Play	الدرس 2
	إيقاف مؤقت Pause	استمرار Resume	
العين الحمراء Red eye	استدارة Rotate	اقتصاص Crop	الدرس 3
التعرض للضوء Exposure	لون Color	إضاءة Light	
	تصحيح Retouch	تحسين Enhance	
عرض الشرائح Slideshow	فيديو Videos	صور Photos	الدرس 4



3. أنا أبرمج

لقد حان الوقت لكي نكتب برنامجًا باستخدام مجموعة من الأوامر البرمجية البسيطة وأوامر التكرار في برنامج Turtle Art لبرمجة السلحفاة لترسم بعض الأشكال الهندسية وسنستخدم أوامر لوحة القلم لتغيير لون وحجم الخطوط وتعبئة الأشكال بالألوان المختلفة لنحصل على لوحة فنية رائعة.



ماذا سنتعلم؟

في هذه الوحدة سوف نتعلم:

- < وصف المشكلة الرئيسية وتحليلها ثم تقسيمها إلى أجزاء فرعية.
- < استخراج المعلومات الهامة من المشكلة لتحليلها .
- < المقصود ببرنامج الحاسوب.
- < التعرف على بيئة عمل TurtleArt ولبناتها البرمجية.
- < التعرف على تسلسل الأوامر المطلوبة لتأدية مهمة محددة بالحاسوب.
- < التعرف على الحالات التي يجب فيها استخدام تكرار الأوامر البرمجي لتأدية مهمة محددة بالحاسوب.
- < استخدام TurtleArt لرسم أشكال وخطوط بألوان وأحجام عديدة.
- < العثور على الأخطاء البسيطة داخل الخوارزمية وتصحيحها.
- < اكتشاف الأخطاء في مقاطع TurtleArt البرمجية وتصحيحها.

مواضيع الوحدة

- < حل المشكلات
- < استخدام الأوامر البرمجية
- < الرسم باستخدام TurtleArt
- < اكتشاف وتصحيح المشكلات البرمجية

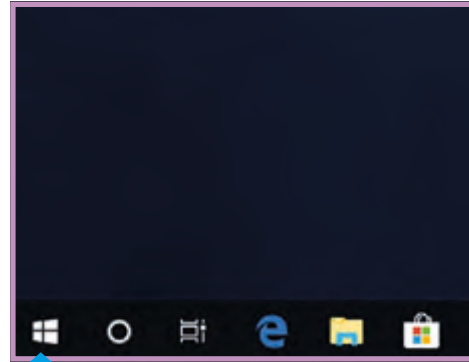
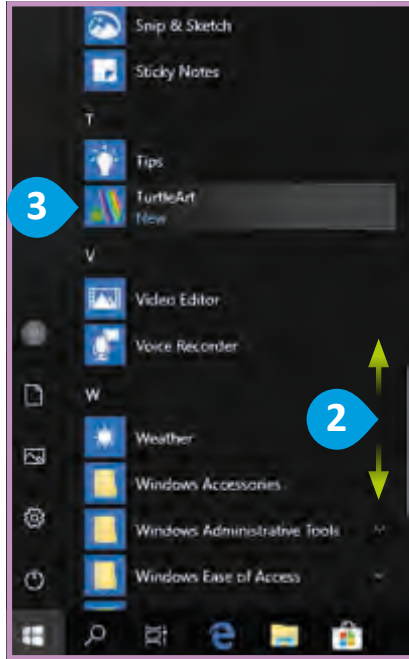
الأدوات

> TurtleArt

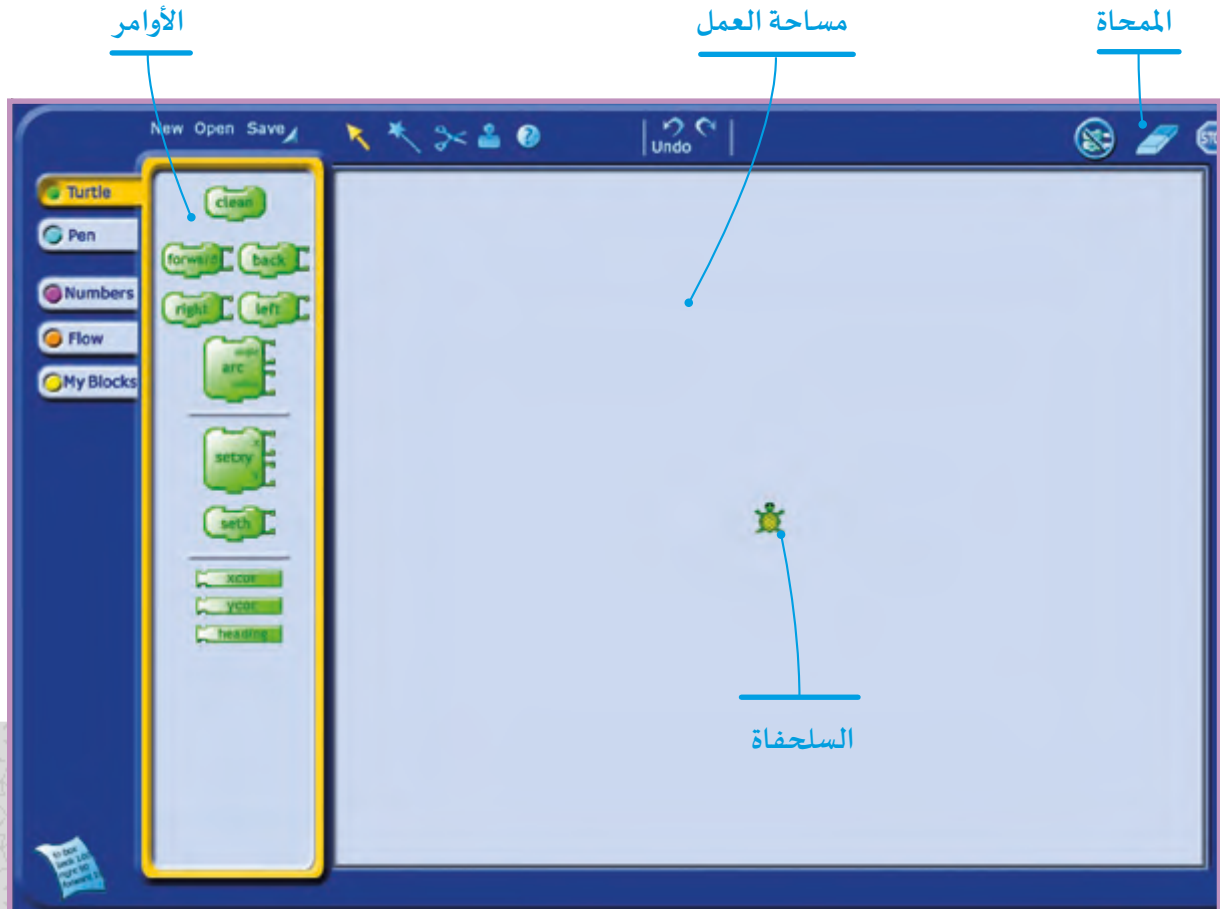




تشغيل برنامج TurtleArt.



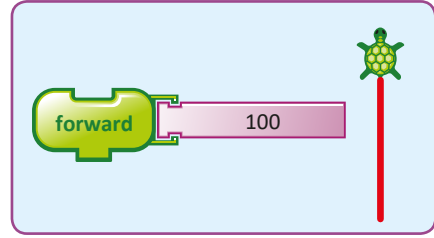
المكونات الرئيسية لواجهة برنامج TurtleArt.



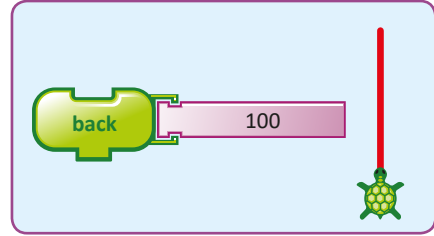
أوامر تحريك السلحفاة في برنامج TurtleArt.



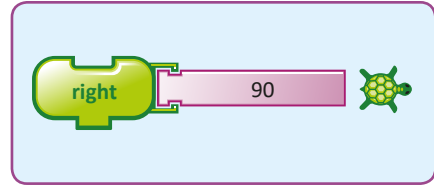
التقدم للأمام 100 خطوة.



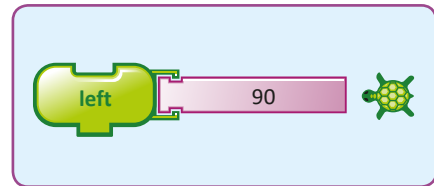
الرجوع للخلف 100 خطوة.



الاستدارة إلى اليمين.



الاستدارة إلى اليسار.



أوامر الرسم بالقلم

ارسم خطًا.

Pen Down (القلم لأسفل)



لا ترسم خطًا.

Pen Up (القلم لأعلى)



لمسح مساحة الرسم

مسح منطقة العمل.



أداة المححاة: لمسح الرسم من مساحة العمل.



حل المشكلات



ريم

هل تذكرين أننا استخدمنا
السلحفاة للرسم؟

نعم! لقد رسمنا أشياء جميلة.

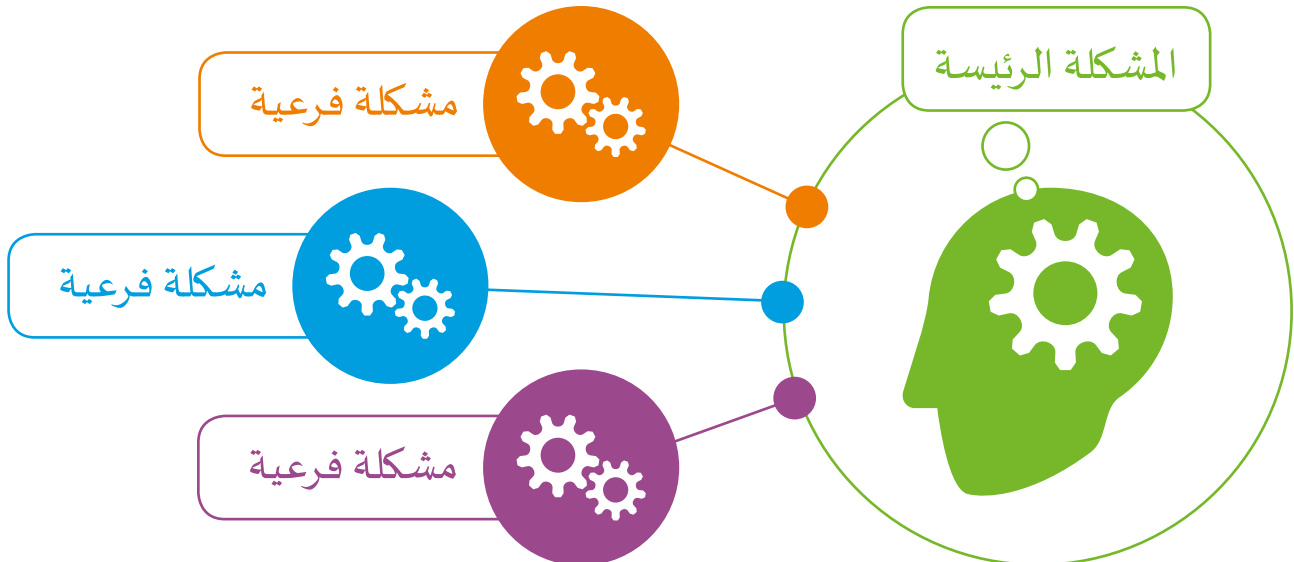
سنتعلم خطوات حل المشكلة ومفهوم
الخوارزمية وتحويلها لبرنامج لتقوم
السلحفاة بتنفيذه لرسم المزيد من
الأشكال الهندسية.



حمد

تعريف المشكلة.

هي موقف معين يجب إيجاد حل له، حيث يمكن حل المشكلة بشكل أكثر سهولة عند تقسيمها إلى مشكلات أصغر (مشكلات فرعية)، وبحل كل مشكلة فرعية بشكل منفصل سنحصل أخيراً على حل المشكلة الرئيسة.



تحليل المشكلة.

هو دراسة المشكلة وتحديد طرائق الحل الممكنة لها.



إننا ننفذ العديد من المهام الروتينية كل يوم مثل تنظيف أسناننا بالفرشاة. لكي نحلل مشكلة مثل كيفية تنظيف أسناننا بالفرشاة يجب أن نأخذ بالاعتبار عدة أمور:

< ما نوع الفرشاة المناسبة؟

< ما نوع معجون الأسنان المناسب؟

< كم من الوقت تستغرق عملية تنظيف الأسنان؟

المشكلة الرئيسية
تنظيف الأسنان.

مشكلة فرعية 3

كم من الوقت تستغرق
عملية تنظيف الأسنان؟



مشكلة فرعية 2

ما نوع معجون الأسنان
المناسب؟



مشكلة فرعية 1

ما نوع الفرشاة المناسبة؟



الخوارزمية

لحل مشكلة ما، علينا أن نضع الخطوات التي يجب علينا اتباعها. الخوارزمية هي مجموعة الخطوات المتسلسلة اللازمة لحل مشكلة ما.

التسلسل

يجب أن تكون خطوات الخوارزمية بالترتيب الصحيح لكي تعمل بالشكل المطلوب. يسمى ترتيب خطوات الخوارزمية "تسلسل". لن تعمل الخوارزمية إذا كانت خطواتها مرتبة ترتيباً خطأ.

فلننظف أسناننا بالفرشاة!

اتبع التعليمات التالية:

الخطوات

1 امسك معجون الأسنان والفرشاة.

2 اغسل فرشاة الأسنان بالماء.

3 ضع معجون الأسنان على الفرشاة.

4 نظف أسنانك بالفرشاة لمدة دقيقتين.

5 قم بالمضمضة بالماء.

6 قم بتنظيف فرشاة الأسنان.

7 ضع معجون الأسنان والفرشاة في أماكنها الصحيحة.



1



2



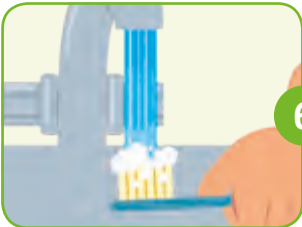
3



4



5



6



7



علينا توقع نتيجة تنفيذ الخوارزمية عند كتابتها، وذلك قبل أن ينفذها الحاسوب.
تمعن في الخوارزمية أدناه، ما هي النتيجة التي تتوقعها؟



الخطوات

- 1 ضع الفواكه في الخلاط.
- 2 ضع الحليب في الخلاط.
- 3 أغلق غطاء الخلاط.
- 4 ضع الخلاط في وضع التشغيل لمدة دقيقتين.
- 5 اسكب العصير في الكوب.



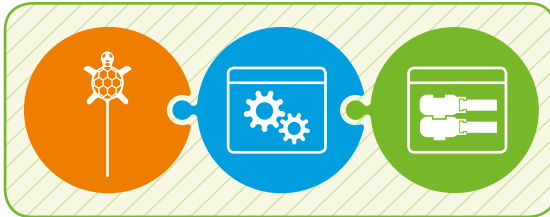
استخدام الأوامر البرمجية

تعلمت سابقًا كيف تكتب خوارزمية لحل مشكلة ما، سنقوم في هذا الدرس باستخدام الخوارزمية لتحريك السلحفاة Turtle عن طريق أوامر يفهمها الحاسوب، ولتنفيذ ذلك سنترجم الخوارزميات إلى أوامر برمجية.



برنامج الحاسوب.

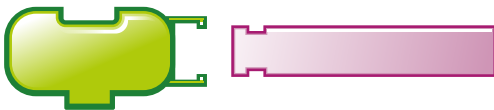
هو سلسلة من الأوامر التي تُعطى للحاسوب لتنفيذ مهمة محددة.



لغة البرمجة.

تُكتب برامج الحاسوب بلغة يمكن للحاسوب أن يفهمها. هذه اللغة تُسمى لغة برمجة.

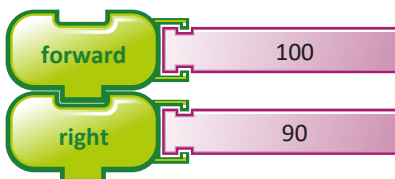
برنامج TurtleArt



هو بيئة عمل مستوحاة من لغة برمجة LOGO تعتمد على اللبنة البرمجية.



الشخصية الرئيسية هي السلحفاة التي تتبع تسلسلاً من الأوامر وتقوم بإنشاء الأشكال الهندسية.



نقوم بتحديد تسلسل الأوامر بتركيب كل لبنة على الأخرى كما نفعل في ألعاب تركيب الأحاجي.



واجهة برنامج TurtleArt.

لوحة اللبئات البرمجية

شريط الأدوات



لوحة اللبئات البرمجية Block pallette

يتم تنظيم الأوامر في TurtleArt إلى خمس مجموعات من اللبئات البرمجية. السلحفاة Turtle، القلم Pen، أرقام Numbers، تدفق Flow، لبناتي My Blocks. ويتم تمييز أوامر كل مجموعة باسم ولون خاص بها.



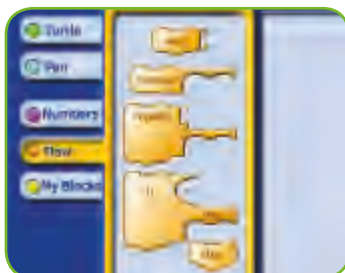
السلحفاة Turtle

تحتوي على أوامر خاصة بالتحكم في حركة السلحفاة ويتم تمييز هذه الأوامر باللون "الأخضر".



القلم Pen

تحتوي على أوامر خاصة بالتحكم في قلم رسم السلحفاة ويتم تمييز هذه الأوامر باللون "السماوي".



التدفق Flow

تحتوي على أوامر خاصة بالتحكم في طريقة تدفق أوامر برنامج تحريك السلحفاة، ويتم تمييز هذه الأوامر باللون "البرتقالي".

تحريك السلحفاة (للأمام).

من أبسط الأوامر للسلحفاة جعلها تتحرك للأمام في مساحة العمل. للقيام بذلك علينا وضع لبنة التقدم للأمام **forward** في مساحة العمل. القيمة الافتراضية هي 100 ويمكن تغييرها بأي رقم. يمكننا العثور على لبنة **forward** (للأمام) في تبويب لبنات السلحفاة **Turtle**.

يمكنك أيضًا استخدام
أداة العصا السحرية
لتنفيذ البرنامج.



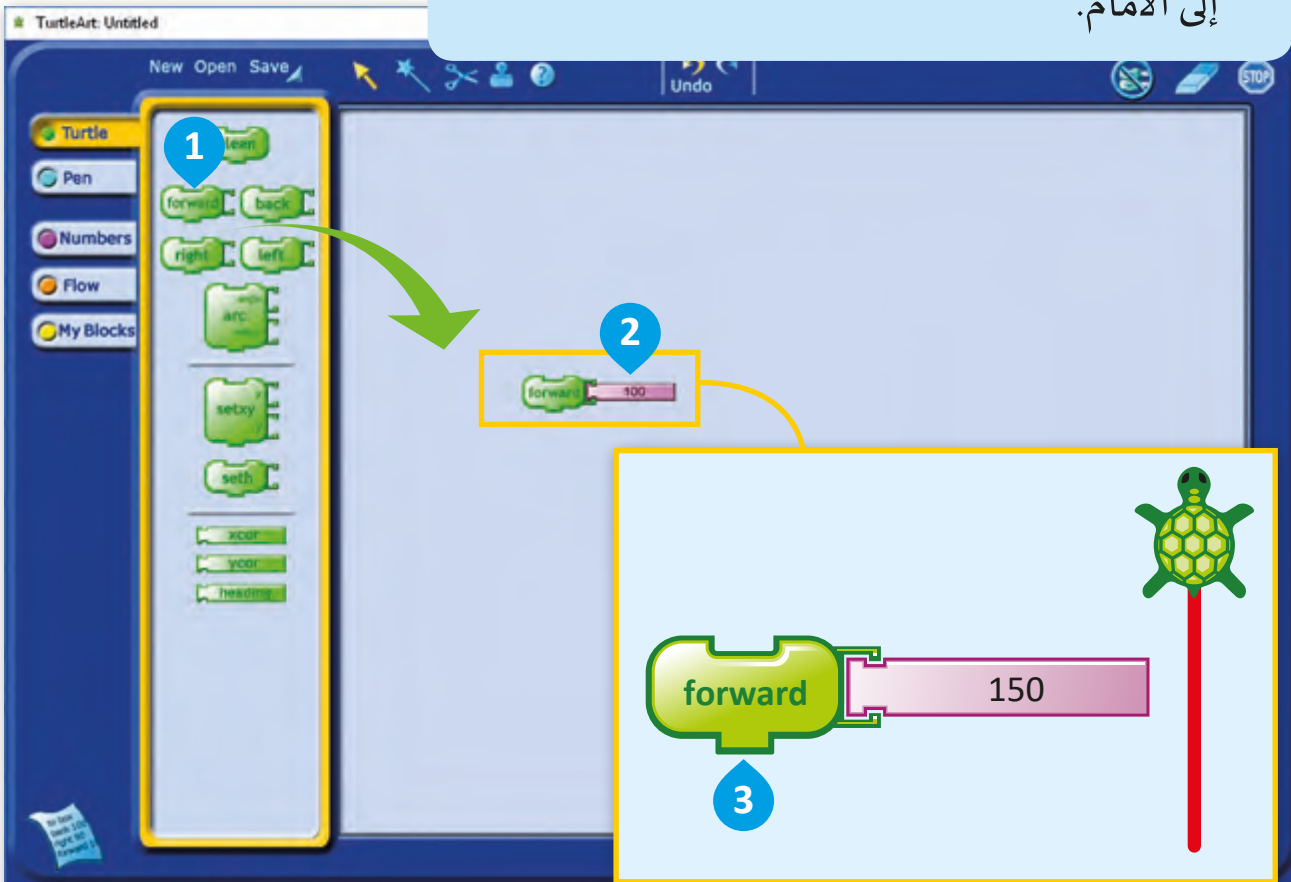
لإضافة أمر **forward** (للأمام) في مساحة العمل:

< افتح برنامج **TurtleArt**.

< اضغط **Turtle**، اسحب وأفلت لبنة **forward** 1 إلى مساحة العمل.

< اضغط الرقم المرفق مع الأمر لتحديد خطوات السلحفاة. 2 اكتب الرقم الجديد، وليكن 150.

< اضغط ضغطًا مزدوجًا 3 لجعل السلحفاة تتحرك إلى الأمام.

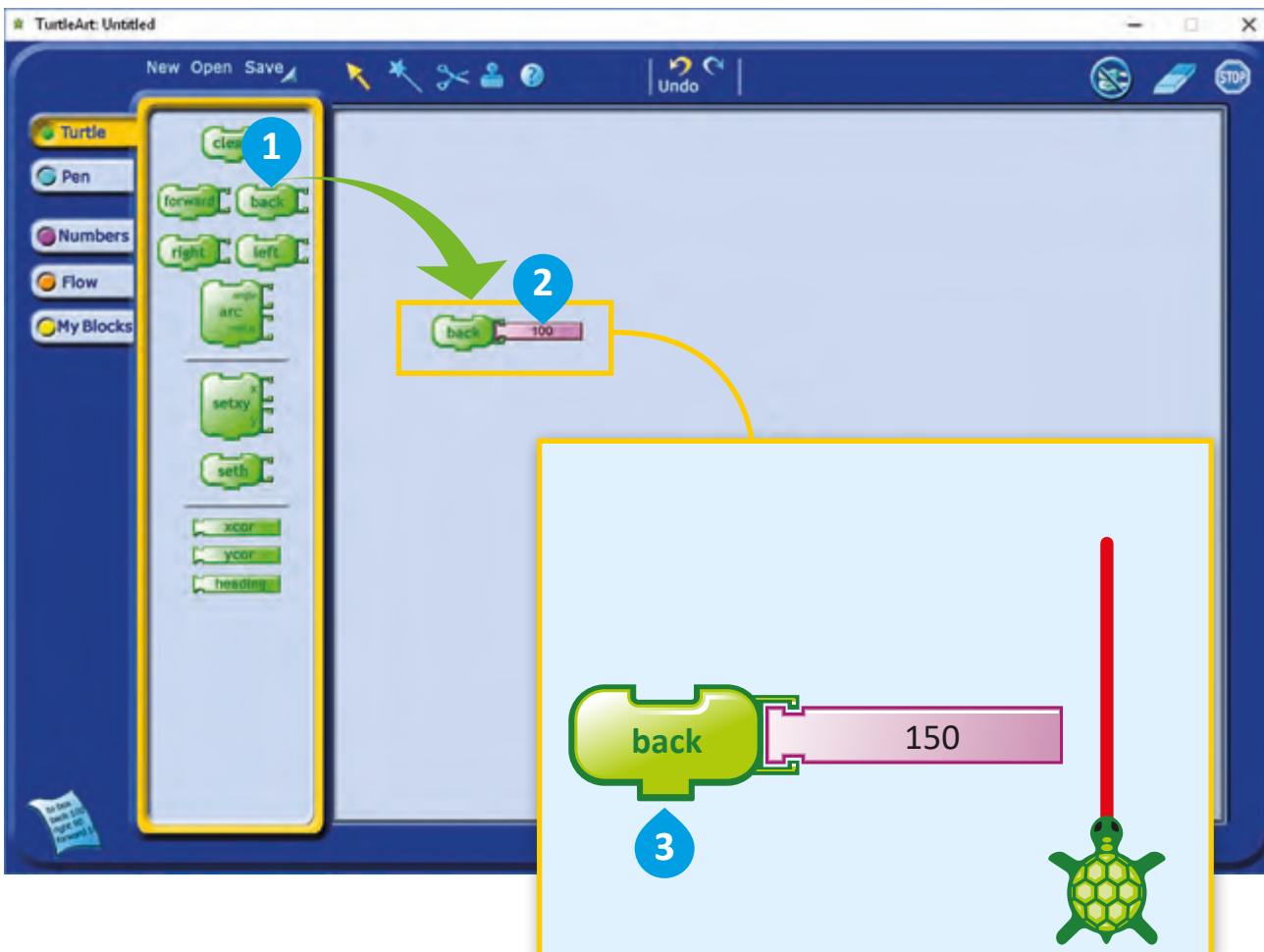


تحريك السلحفاة (للخلف).

تستطيع أيضاً السلحفاة أن تتحرك إلى الخلف في مساحة العمل. للقيام بذلك علينا وضع لبنة **back** الخلف في مساحة العمل. القيمة الافتراضية هي 100 ويمكن تغييرها بأي رقم. يمكننا العثور على لبنة **back** (الخلف) في تبويب لبنات السلحفاة **Turtle**.

لإضافة أمر **back** (للخلف) في مساحة العمل:

- < اضغط **Turtle**، اسحب وأفلت لبنة **back** ① إلى مساحة العمل.
- < اضغط الرقم المرفق مع الأمر لتحديد خطوات السلحفاة. ②
- اكتب الرقم الجديد، وليكن 150.
- < اضغط ضغطاً مزدوجاً ③ لجعل السلحفاة تتحرك إلى الخلف.



الاستدارة (باتجاه اليمين أو اليسار).

لجعل السلحفاة تستدير إلى اليمين أو إلى اليسار. يجب وضع لبنة **right** (يمين) أو **left** (يسار) في مساحة العمل. القيمة الافتراضية هي 90 ويمكن تغييرها بأي رقم. يمكننا العثور على لبنتي **right** و **left** في تبويب لبنات السلحفاة **Turtle**.

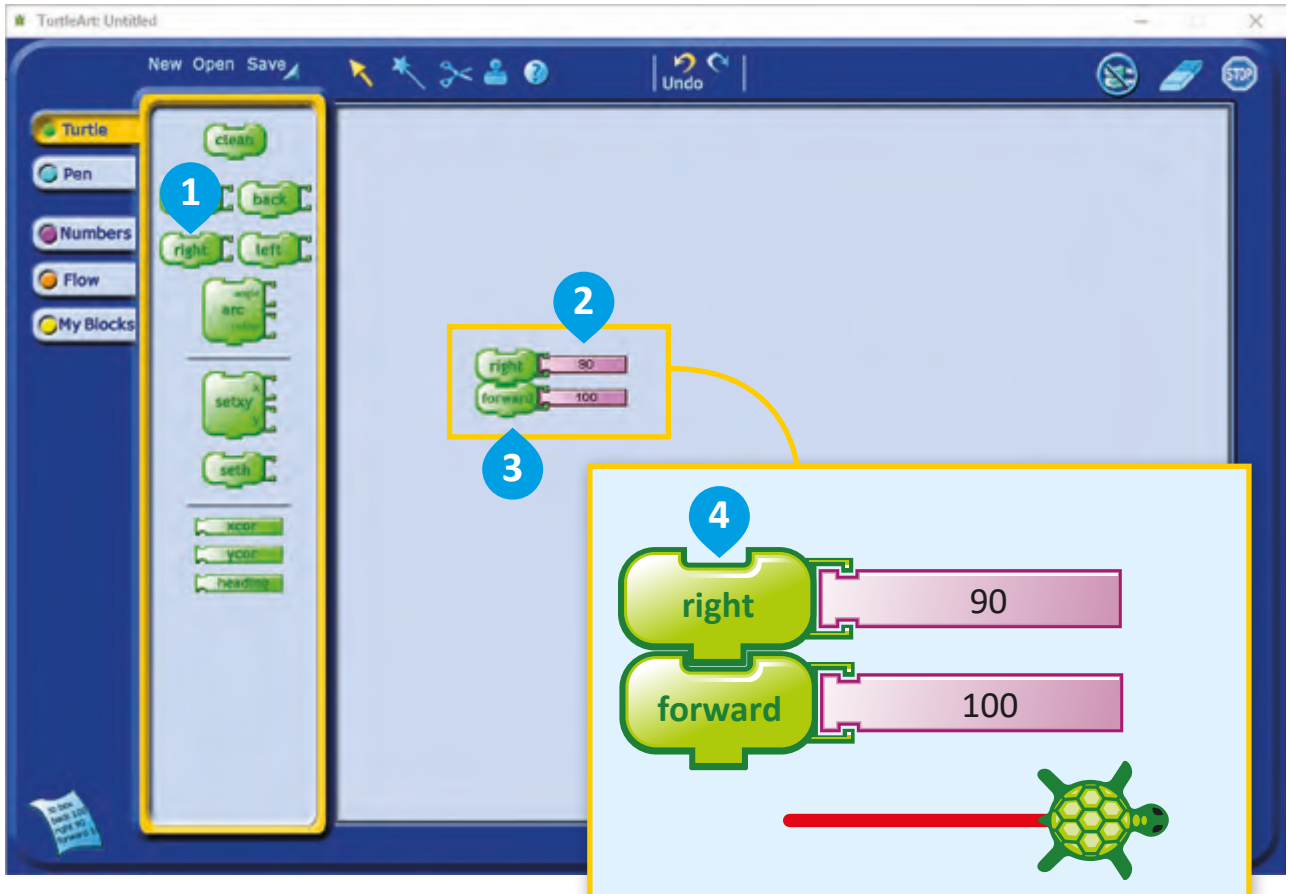
لجعل السلحفاة تستدير إلى اليمين وتتحرك:

< اضغط **Turtle**، اسحب وأفلت لبنة **right** ① إلى مساحة العمل.

< يمكنك ضغط الرقم المرفق مع الأمر لتحديد استدارة السلحفاة. ②

< اضغط، ③ اسحب وأفلت لبنة **forward** إلى مساحة العمل. لجعل السلحفاة تتحرك للأمام بعد أن تستدير.

< اضغط ضغطاً مزدوجاً ④ لجعل السلحفاة تتحرك إلى اليمين.





باتباع نفس الخطوات، يمكننا أن
نجعل السلحفاة تستدير لليساار.
نحتاج فقط إلى استخدام اللبنة
left بدلاً من اللبنة right.



The screenshot shows the TurtleArt software interface. The 'Turtle' menu is open, displaying various blocks. A callout box highlights the 'left' and 'forward' blocks with numerical inputs. Below the callout, a turtle is shown moving along a red line on a green field.

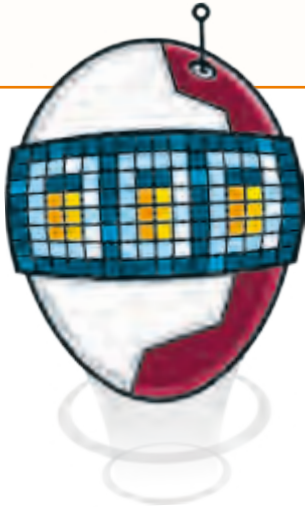
left 90

forward 100

التكرار

إذا أردنا إعداد العصير لكل طلاب الصف، علينا أن نكرر نفس الخطوات السابقة بعدد الطلاب في الصف الدراسي، ويسمى هذا الإجراء بالتكرار.

التكرار هو إعادة الخطوات لعدد محدد من المرات.



لإعداد العصير لجميع طلاب الصف:

كرّر ما يلي 20 مرة.

الخطوات

- 1 ضع الفواكه في الخلاط.
- 2 ضع الحليب في الخلاط.
- 3 أغلق غطاء الخلاط.
- 4 ضع الخلاط في وضع التشغيل لمدة دقيقتين.
- 5 اسكب العصير في الكوب.





رسم الأشكال باستخدام أمر التكرار.

يمكننا استخدام أوامر **forward** و **right** و **left** لرسم أشكالٍ مختلفة.

التكرار

أولاً: رسم شكل المربع.

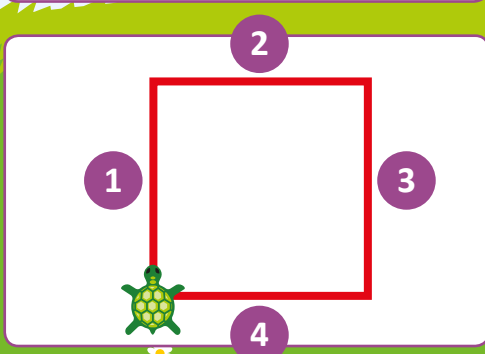
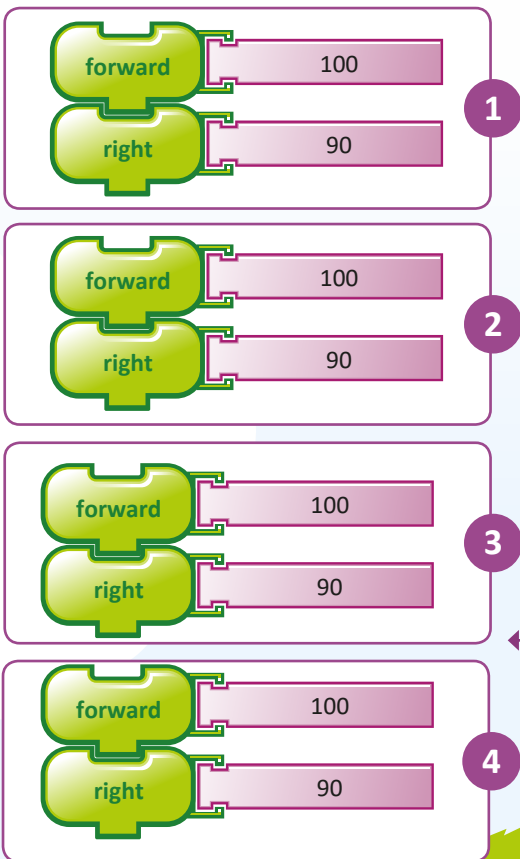
كرر الخطوات التالية 4 مرات.
< ارسم خطاً بنفس القياس.
< استدر لليمين.

للمربع أربعة أضلاع بأربع زوايا. جميع أضلاع المربع لها نفس القياس، لذلك علينا أن نستخدم أوامر **forward** و **right** أربع مرات.

خوارزمية لرسم شكل المربع:

التسلسل

- 1 < ارسم خطاً بطول 100.
< استدر لليمين بمقدار 90.
- 2 < ارسم خطاً بطول 100.
< استدر لليمين بمقدار 90.
- 3 < ارسم خطاً بطول 100.
< استدر لليمين بمقدار 90.
- 4 < ارسم خطاً بطول 100.
< استدر لليمين بمقدار 90.

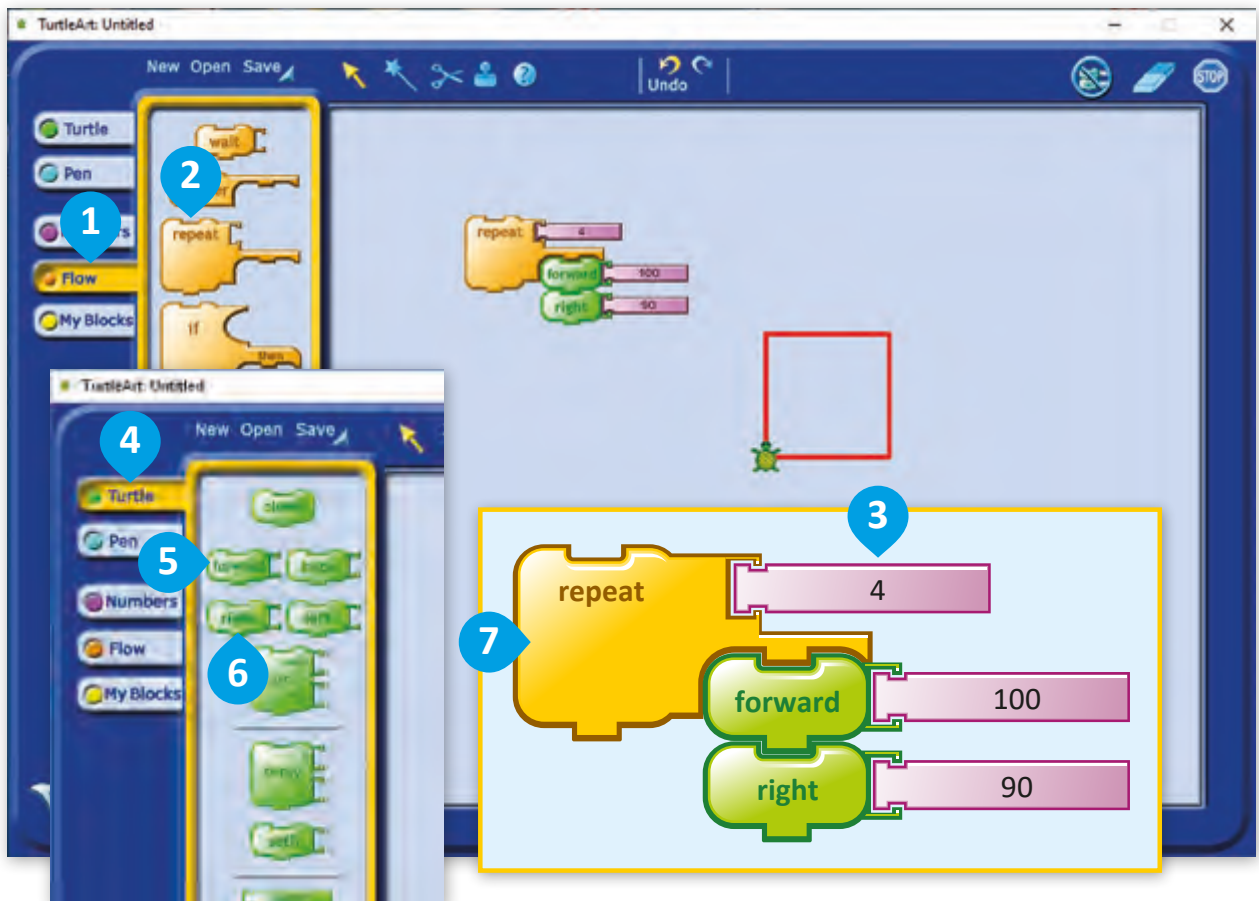


الأوامر البرمجية
لرسم شكل المربع

إذا تمعنا في المقطع البرمجي، سوف نرى أننا كتبنا نفس الأوامر 4 مرات.
فلنستخدم التكرار لتجنب كتابة نفس الأوامر مرةً أخرى.

لرسم شكل المربع:

- < اضغط لوحة Flow (تتابع). ①
- < اضغط، اسحب وأفلت لبنة repeat (التكرار) ② إلى مساحة العمل.
- < غير عدد مرات التكرار إلى 4. ③
- < اضغط لوحة لبنة Turtle. ④
- < اضغط، اسحب وأفلت لبنة forward ⑤ أسفل لبنة repeat.
- < اضغط، اسحب وأفلت لبنة right ⑥ أسفل لبنة forward.
- < اضغط ضغطاً مزدوجاً على اللبنة لجعل السلحفاة تتحرك لرسم مربع. ⑦

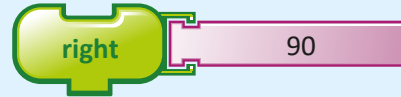
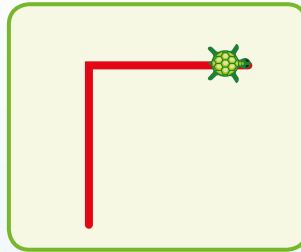




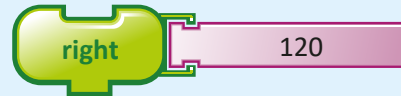
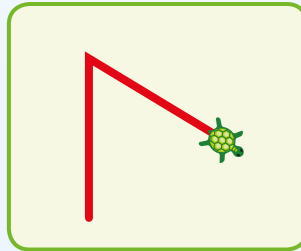
لا تنسى ضغط **Save** لحفظ
عملك.

يمكننا استخدام **TurtleArt** لرسم أشكال هندسية. علينا أن نجعل
السلحفاة تستدير بقيمة مختلفة لرسم شكل مختلف.

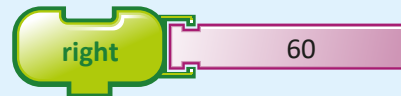
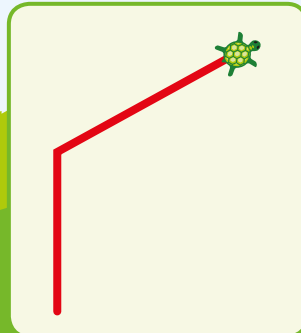
مربع / مستطيل



مثلث



مضلع



ثانيًا: رسم شكل المثلث.

للمثلث ثلاثة أضلاع وثلاث زوايا، لذلك يجب أن نضع الأوامر **forward** و **right** ثلاث مرات. لرسم زاوية المثلث يجب أن تستدير السلحفاة بمقدار 120.

خوارزمية لرسم شكل مثلث:

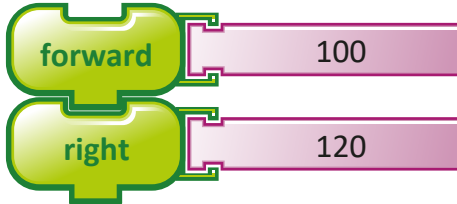
التسلسل

1 < ارسم خطًا بطول 100.
< استدر لليمين بمقدار 120.

2 < ارسم خطًا بطول 100.
< استدر لليمين بمقدار 120.

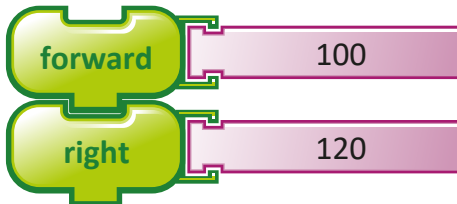
3 < ارسم خطًا بطول 100.
< استدر لليمين بمقدار 120.

دعونا نرى طريقة بسيطة
لرسم مثلث!

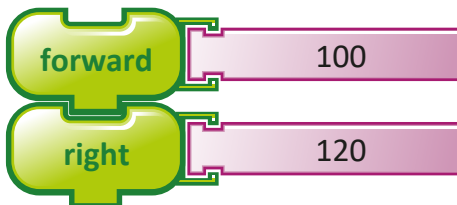


1

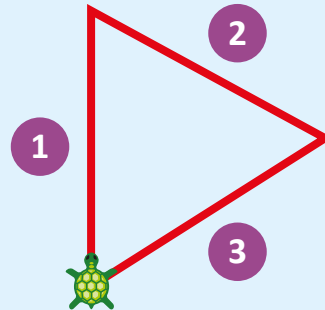
الأوامر البرمجية لرسم شكل المثلث:



2



3





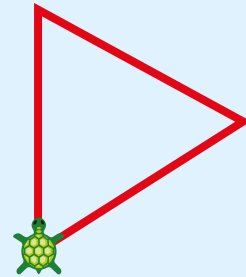
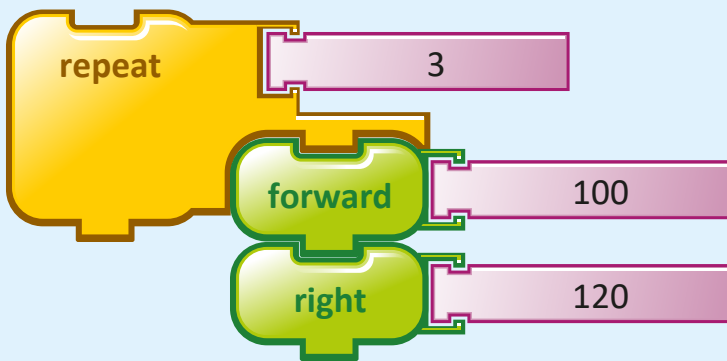
لنرى طريقة مختصرة
لرسم المثلث.

التكرار

- < كرر الخطوات التالية 3 مرات.
- < ارسم خطاً بطول 100.
- < استدر لليمين بمقدار 120.

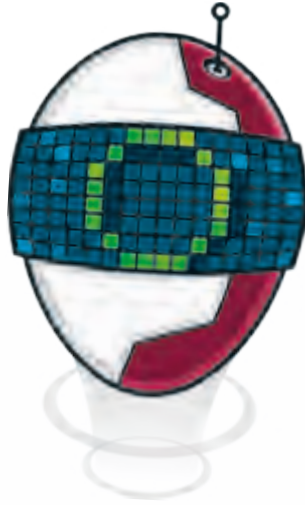
ارسم المثلث باستخدام
لبنة (التكرار) repeat.

الأوامر البرمجية لرسم شكل مثلث.



ثالثاً: رسم شكل الدائرة.

خوارزمية لرسم شكل دائرة:



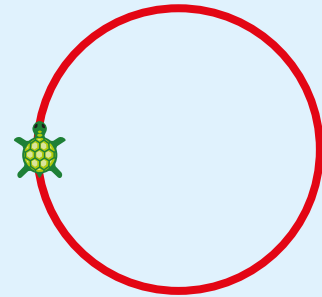
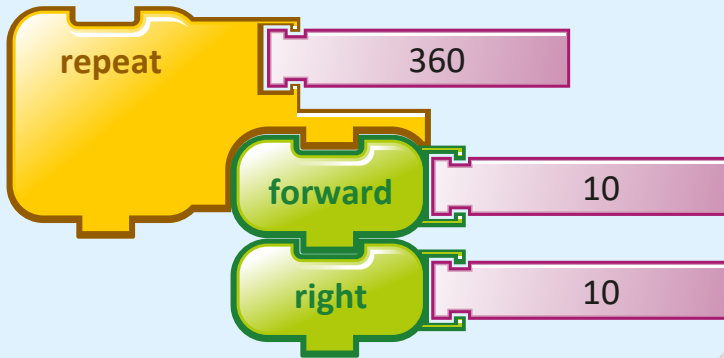
التكرار

< كرر الخطوات التالية 360 مرة.

< ارسم خطاً بطول 10.

< استدر لليمين بمقدار 10.

الأوامر البرمجية لرسم شكل دائرة.



استبدل الأمر right
بالأمر left. ماذا حدث؟



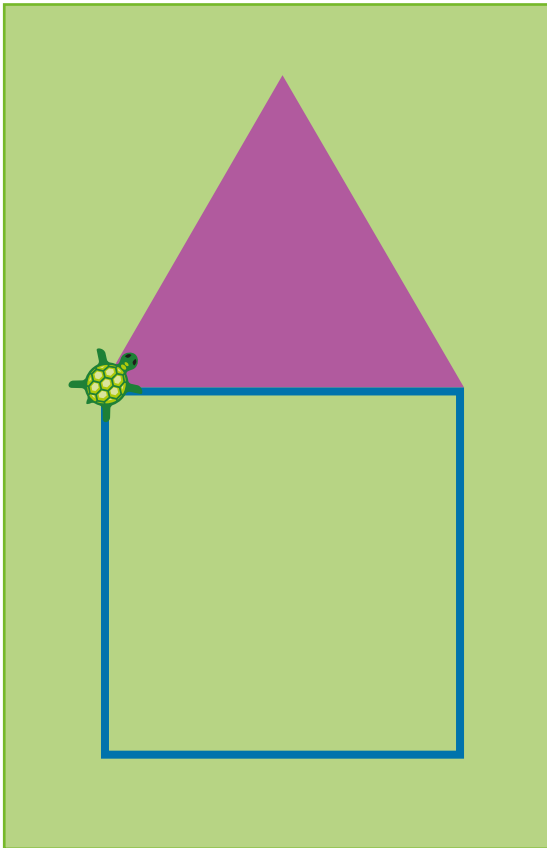
الرسم باستخدام TurtleArt



في هذا الدرس سنستخدم لوحة القلم **Pen Palette**. سنقوم ببرمجة السلحفاة لكي ترسم منزلاً ملوئاً. سوف نبدأ بتغيير لون خلفية نافذة مساحة العمل.



قبل أن نبدأ بالبرمجة، يجب أن نكتب الخوارزمية. لرسم المنزل، فإننا نحتاج لرسم مربع للمنزل ومثلث للسقف.



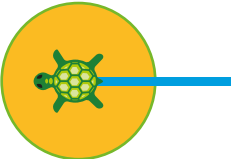
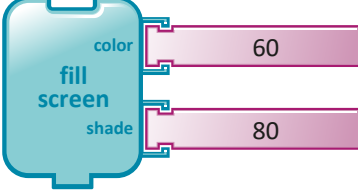
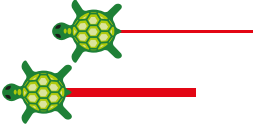
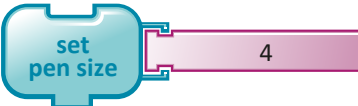
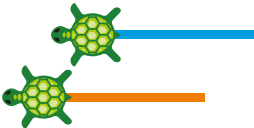
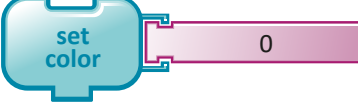
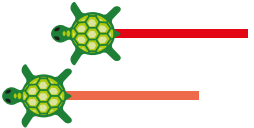
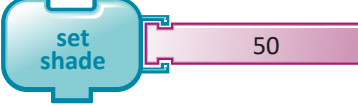
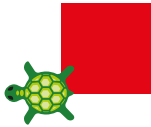
الخوارزمية

- 1 غير لون الخلفية.
- 2 غير سُمك القلم.
- 3 أنشئ المربع لشكل المنزل.
- 4 غير لون القلم.
- 5 غير تظليل القلم.
- 6 أنشئ المثلث لسقف المنزل.
- 7 قم بتلوين السقف.



لوحة القلم Pen Palette

تساعدنا أوامر لوحة القلم Pen في التحكم بالقلم حيث يمكننا تغيير سُمك القلم، ولون القلم بالإضافة إلى رسم العديد من الأشكال.

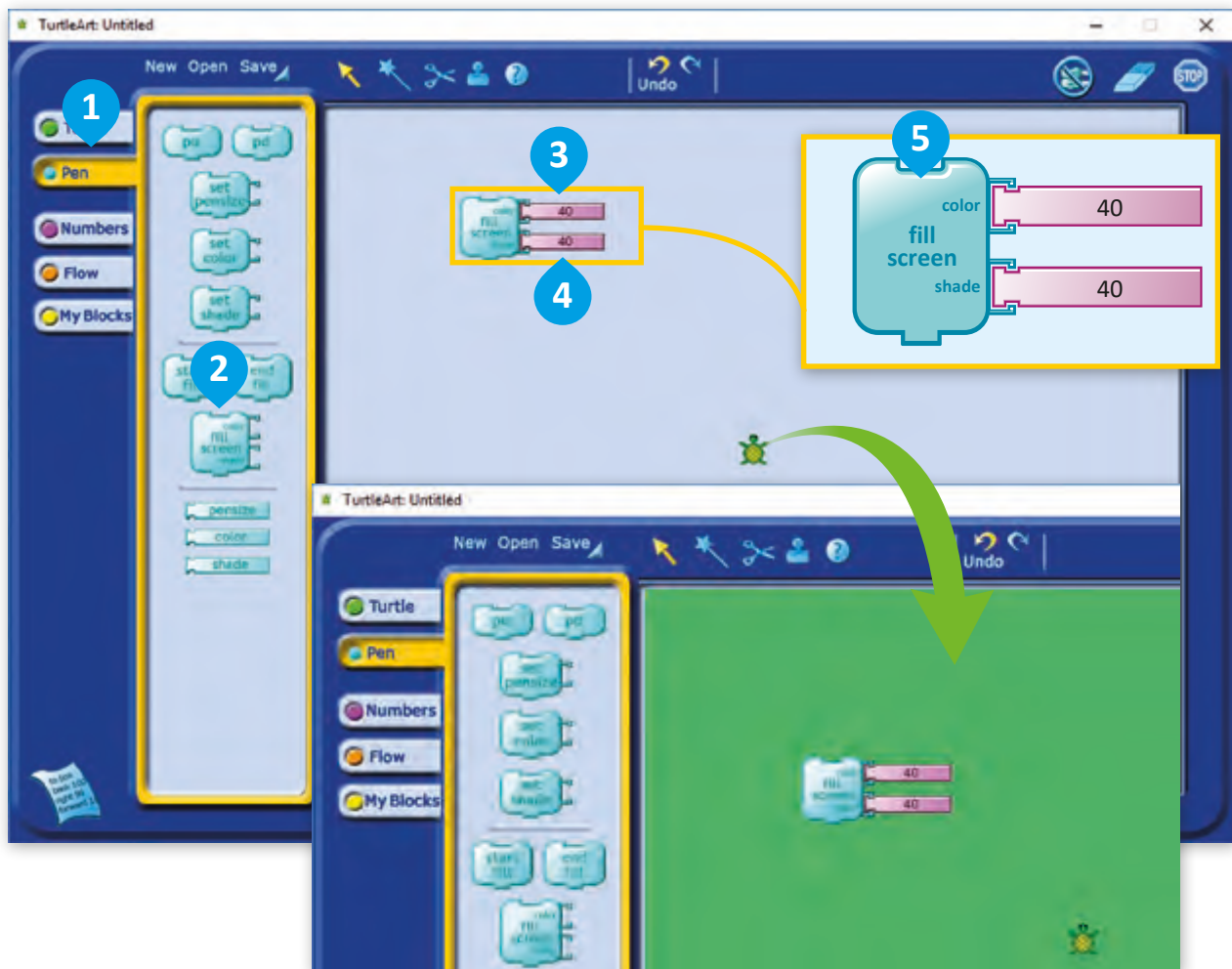
أوامر Pen Palette		
	وصف	لبنة Pen
	تحوّل السلحفاة لقلمٍ يترك أثراً كلما تنقل على مساحة العمل.	
	رفع القلم لإيقاف الرسم.	
	تغيير خلفية مساحة العمل.	
	تغيير سُمك خط القلم.	
	تغيير لون القلم.	
	تحديد درجة كثافة لون القلم (ليصبح اللون غامقاً أو فاتحاً).	
	تعبئة الشكل بلون محدد.	

تغيير لون خلفية مساحة العمل.

نستخدم المقطع البرمجي الخاص بتغيير لون مساحة العمل في بداية البرنامج.

لتغيير خلفية مساحة العمل أو تعبئة الشاشة بلون محدد:

- 1 < اضغط لوحة Pen (القلم).
 - 2 < اضغط، اسحب وأفلت لبنة fill screen إلى منطقة مساحة العمل.
 - 3 < غير القيمة الافتراضية Color (للون) من 60 إلى 40.
 - 4 < غير القيمة الافتراضية Shade (للظل) من 80 إلى 40.
 - 5 < اضغط ضغطاً مزدوجاً على اللبنة.
- < سيتغير لون مساحة العمل إلى اللون الأخضر.

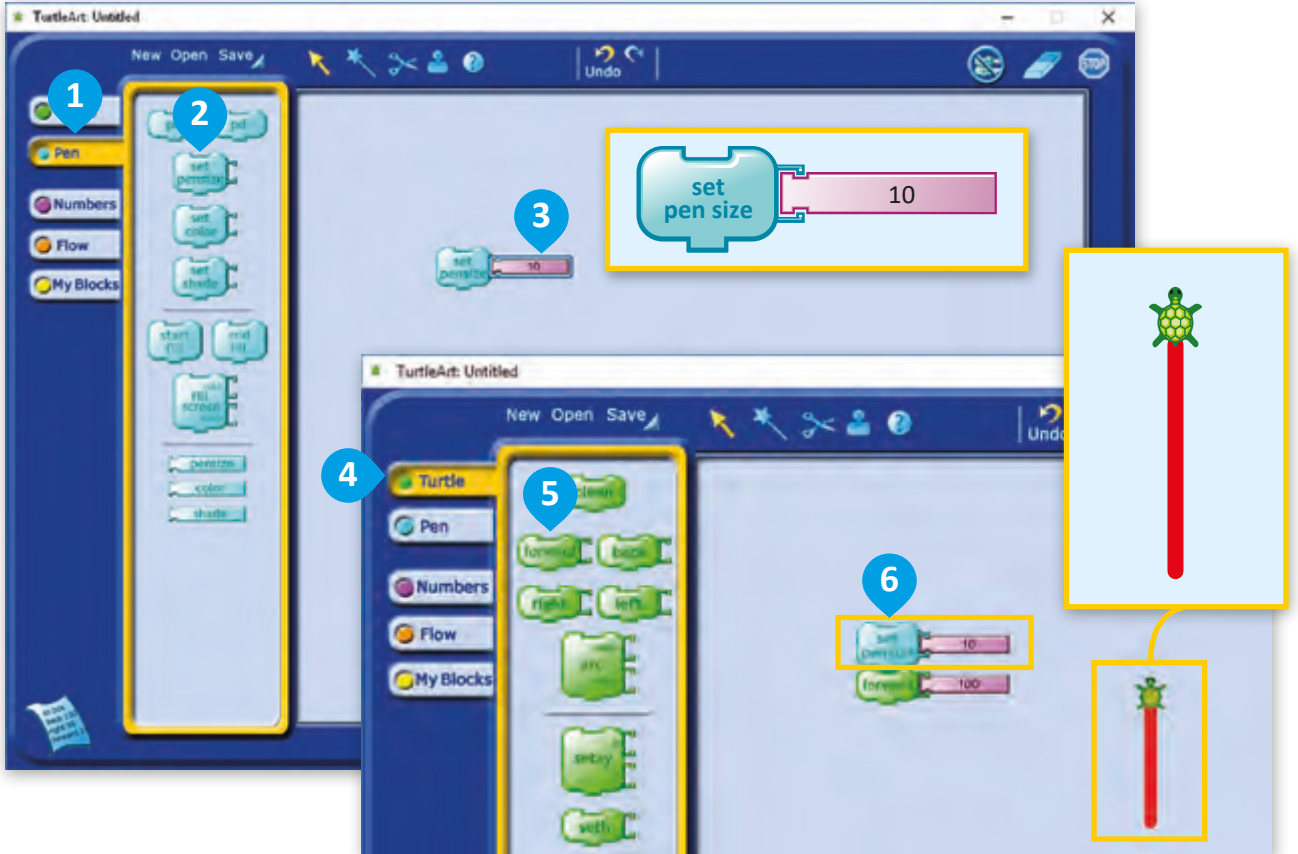


سُمك القلم Pen Size

استخدام هذه اللبنة يُحدد حجم سُمك خط القلم. أقل قيمة لسماكة خط القلم هي 1. تحديد قيمة أعلى يجعل خط القلم أكثر سماكةً.

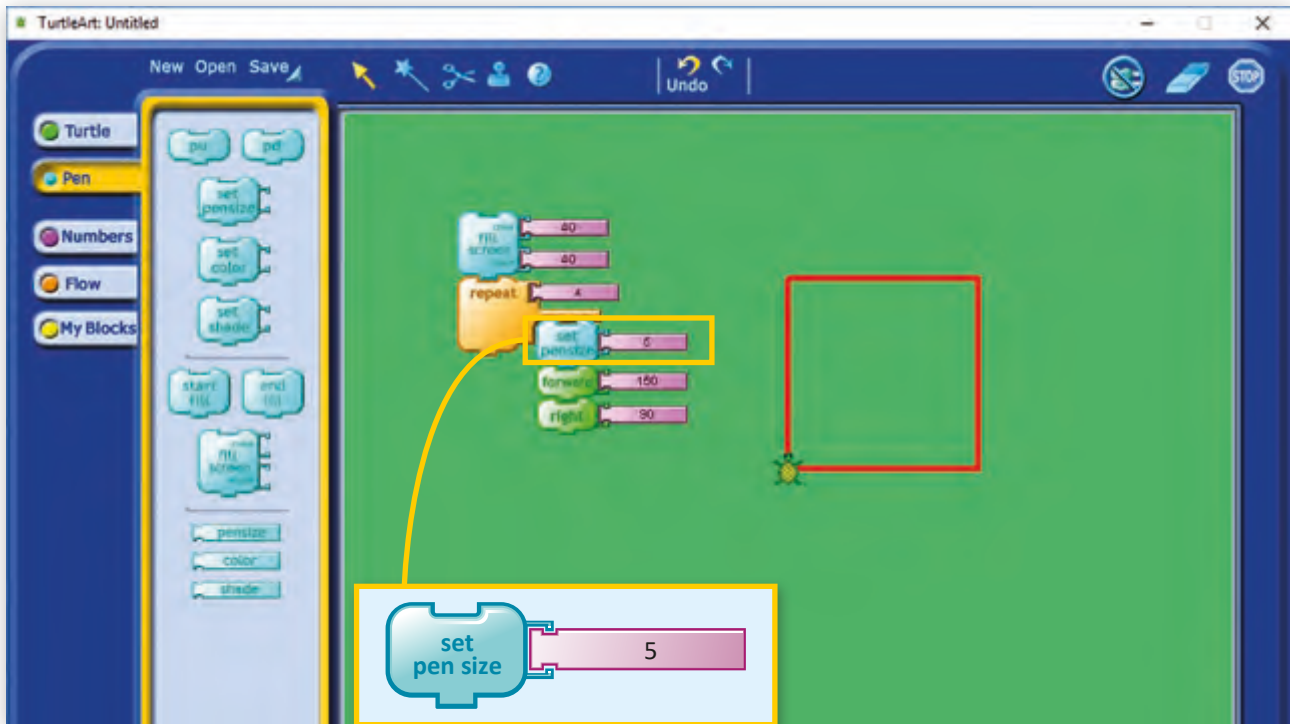
لتغيير سُمك القلم:

- 1 < اضغط لوحة Pen (القلم).
- 2 < اضغط، اسحب وأفلت لبنة set pen size (تغيير سُمك القلم) إلى منطقة مساحة العمل.
- 3 < اضغط على رقم سُمك القلم واكتب القيمة الجديدة 10.
- 4 < اضغط لوحة Turtle (السلحفاة).
- 5 < اضغط، اسحب وأفلت forward (للأمام).
- 6 < اضغط ضغطاً مزدوجاً للرؤية النتيجة.



الأوامر البرمجية لرسم شكل المربع (جسم المنزل).

لرسم المنزل نبدأ أولاً برسم المربع الذي يمثل جسم المنزل، حيث سنطبق اللبنة البرمجية `set pen size 5` لتغيير سُمك القلم لرسم حدود شكل المربع.



لون القلم Pen Color

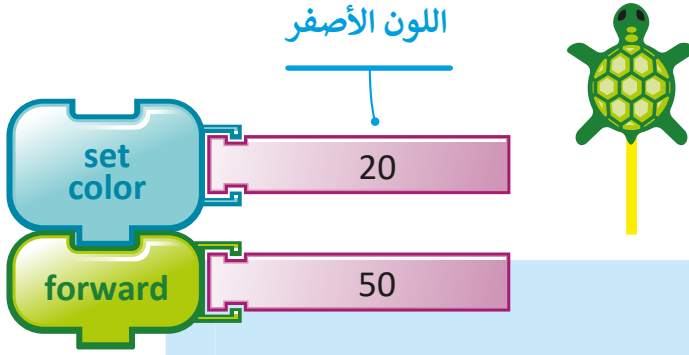
تقوم هذه اللبنة بتعيين لون القلم إلى قيمة محددة. يرمز للألوان بقيمة عددية من (0 إلى 99) درجة لون مختلفة.

يمكنك الإستعانة بأداة المساعدة (help) لإظهار قائمة الألوان.

الألوان في TurtleArt

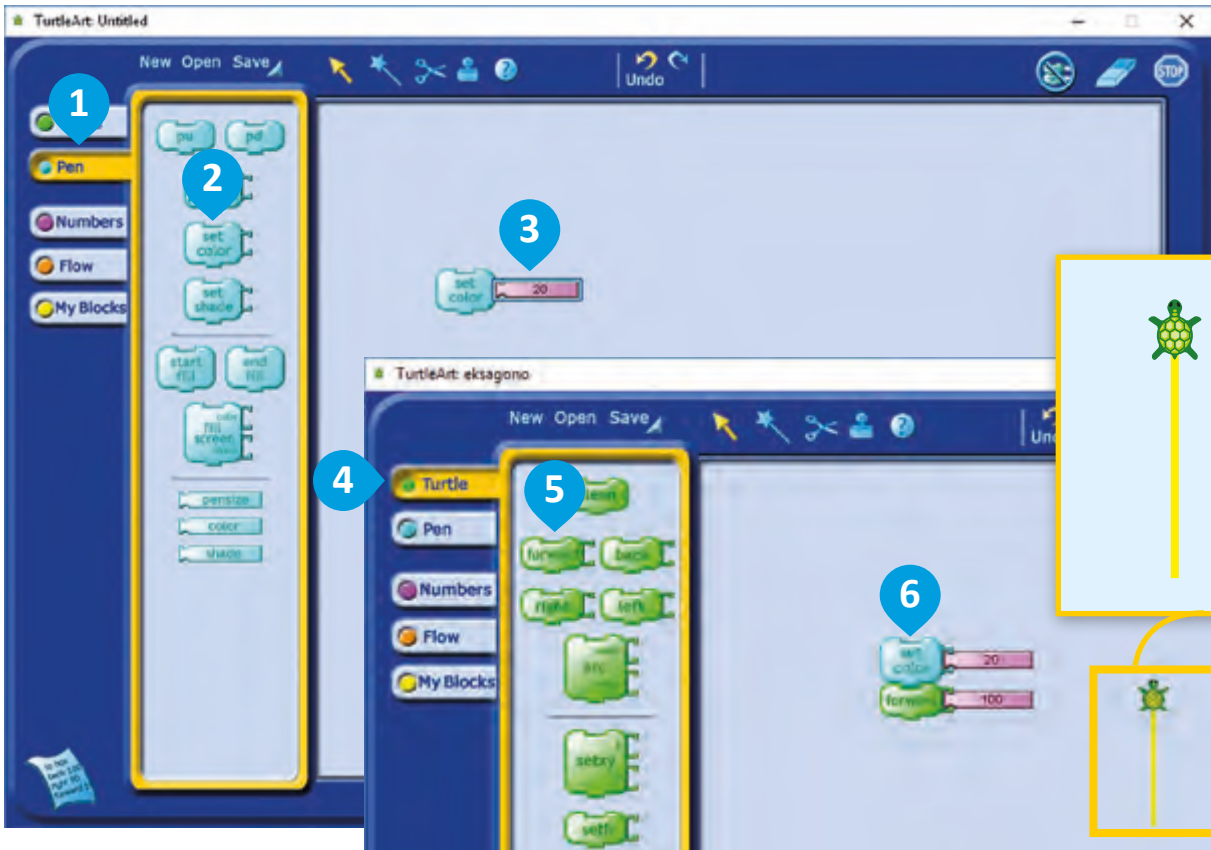
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99



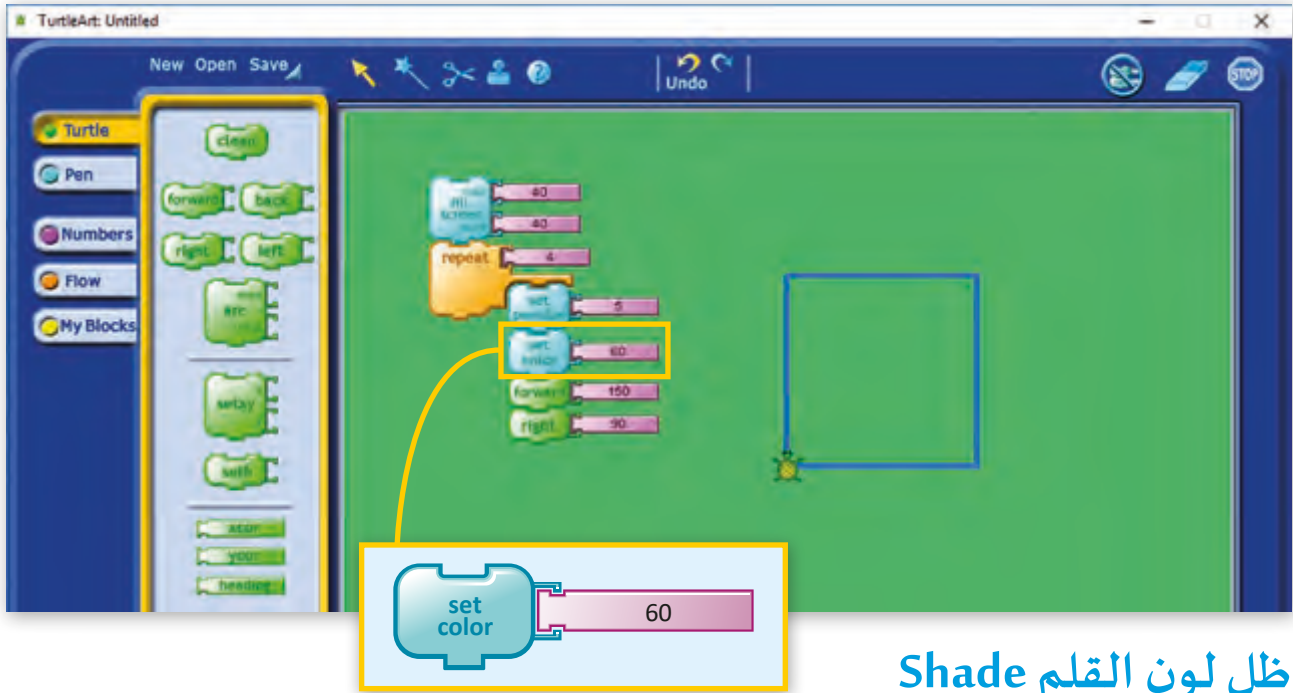


لتغيير لون القلم:

- 1 < اضغط لوحة Pen (القلم).
- 2 < اضغط، اسحب وأفلت لبنة set color (تحديد اللون) إلى منطقة مساحة العمل.
- 3 < اضغط على الرقم لتحديد اللون واكتب القيمة الجديدة 20.
- 4 < اضغط لوحة Turtle (السلحفاة).
- 5 < اضغط، اسحب وأفلت forward (للأمام).
- 6 < اضغط ضغطاً مزدوجاً لرؤية النتيجة.



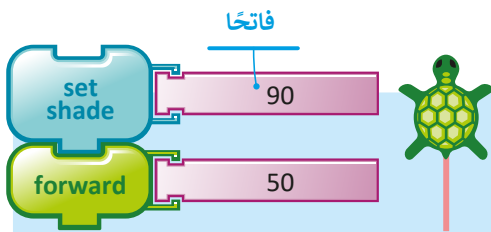
لنغير لون الحد الخارجي للمنزل. سنستخدم اللون الأزرق لذلك.
سنطبق اللبنة البرمجية `set color 60`.



ظل لون القلم Shade

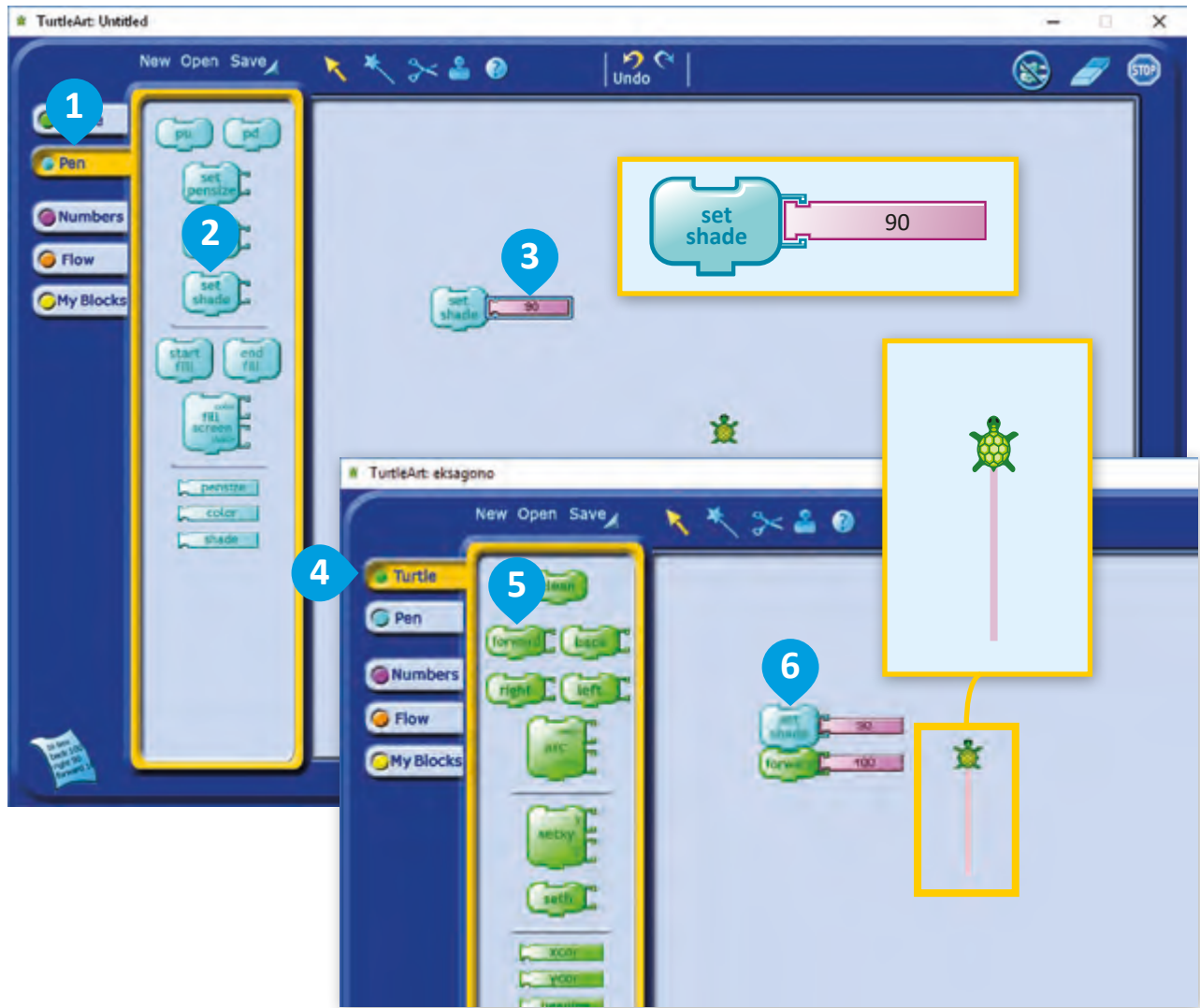
هذه اللبنة تحدد درجة ظل لون القلم. ليصبح اللون غامقًا أو فاتحًا حيث أن القيم تتراوح بين (اللون غامق = 0 إلى اللون الفاتح = 100).

كلما زادت قيمة ظل اللون يصبح لون القلم فاتحًا.

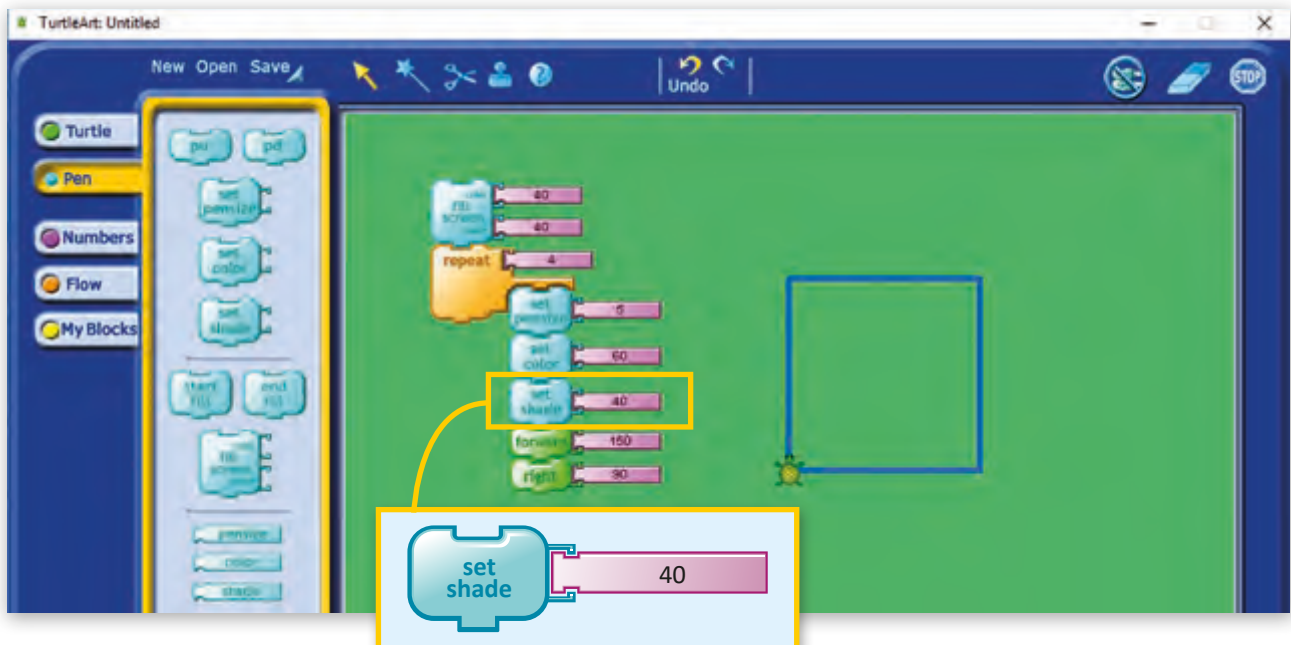


لتغيير ظل لون القلم:

- 1 < اضغط لوحة **Pen** (القلم).
- 2 < اضغط، اسحب وأفلت لبنة **set shade** (ظل لون القلم) إلى منطقة مساحة العمل.
- 3 < اضغط الرقم واكتب القيمة الجديدة 90.
- 4 < اضغط لوحة **Turtle** (السلحفاة).
- 5 < اضغط، اسحب وأفلت **forward** (للأمام).
- 6 < اضغط ضغطًا مزدوجًا لرؤية النتيجة.

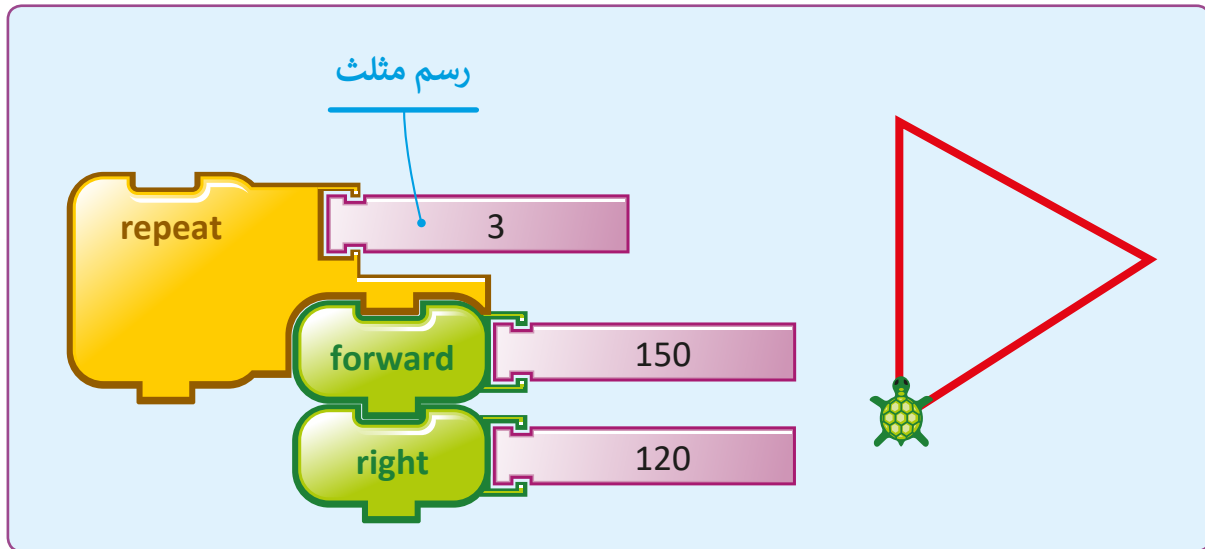


سنستخدم 40 shade لإضفاء ظل للمربع.



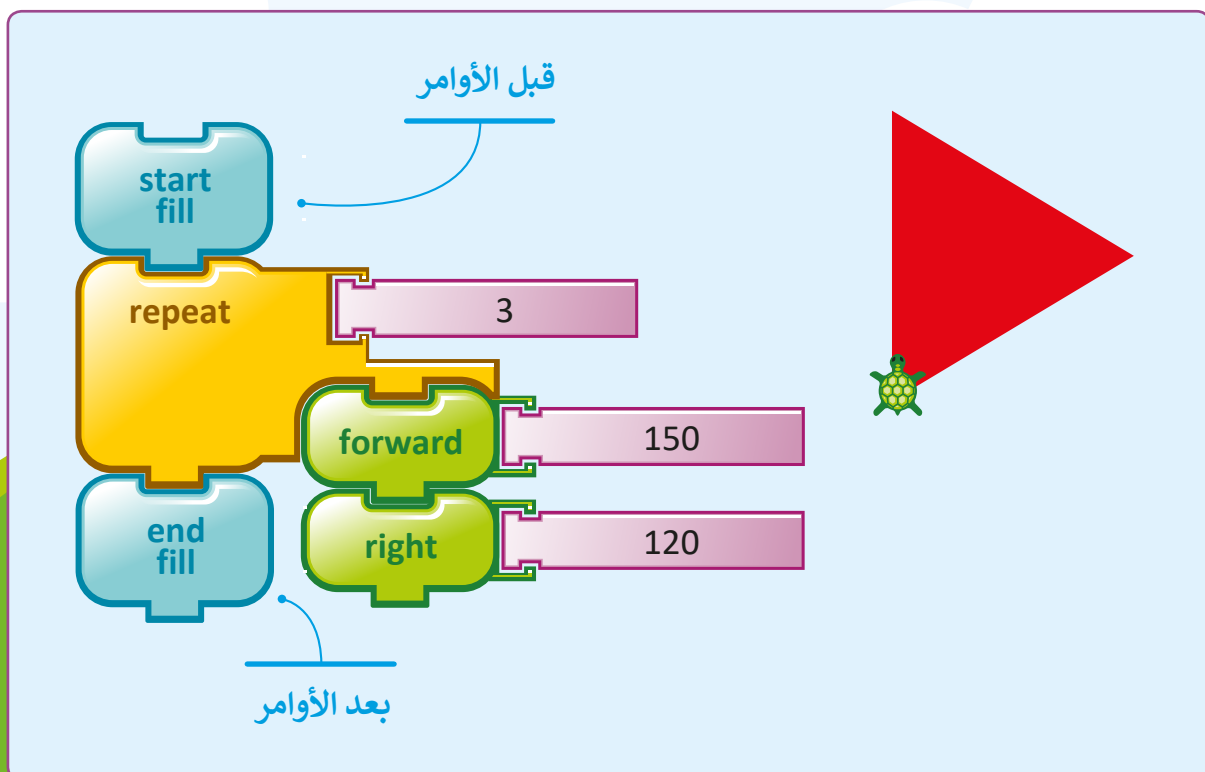


الأوامر البرمجية لرسم شكل المثلث (سقف المنزل).

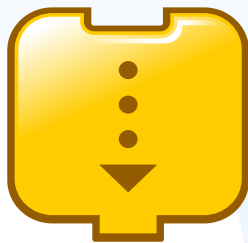
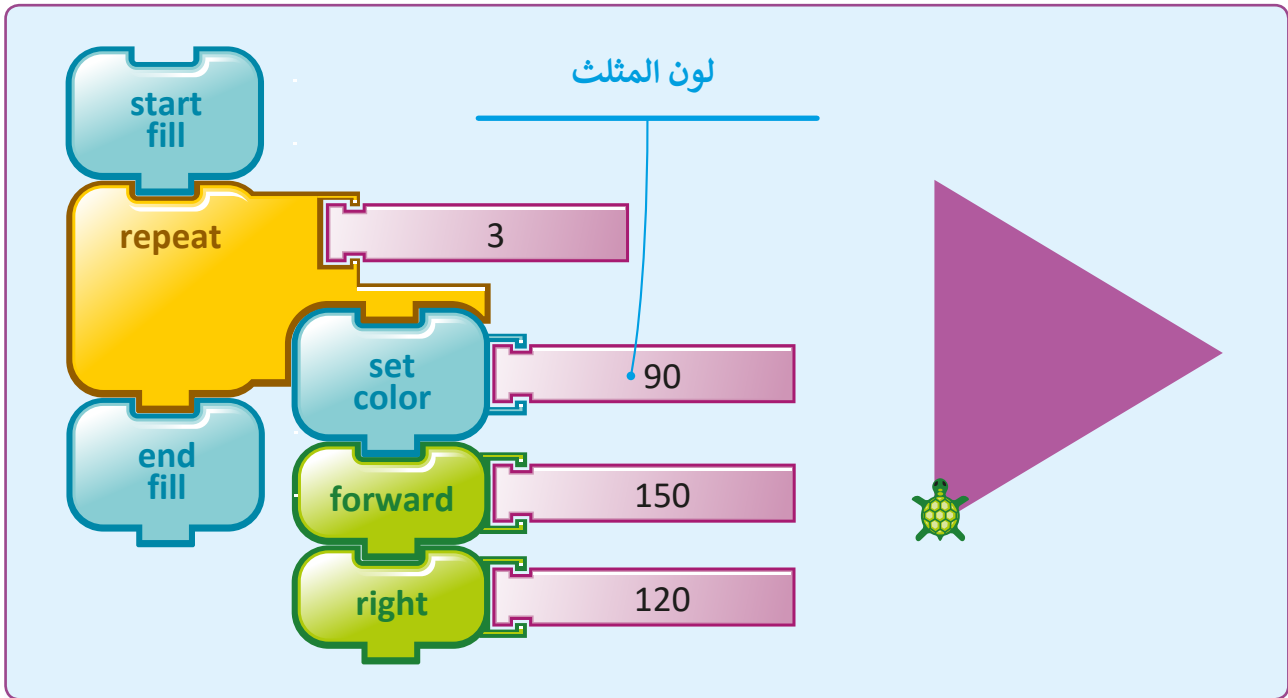


تعبئة الشكل بلون محدد.

ضع لبنة **start fill** لبدء التلوين قبل رسم المثلث. ضع لبنة **end fill** بعد الأوامر لإنهاء عملية التلوين. بهذه الطريقة سنقوم بتعبئة المثلث بلون محدد.



سنقوم بتعبئة مثلث سقف المنزل باللون البنفسجي باستخدام `set color 90`.



الفاصل Spacers

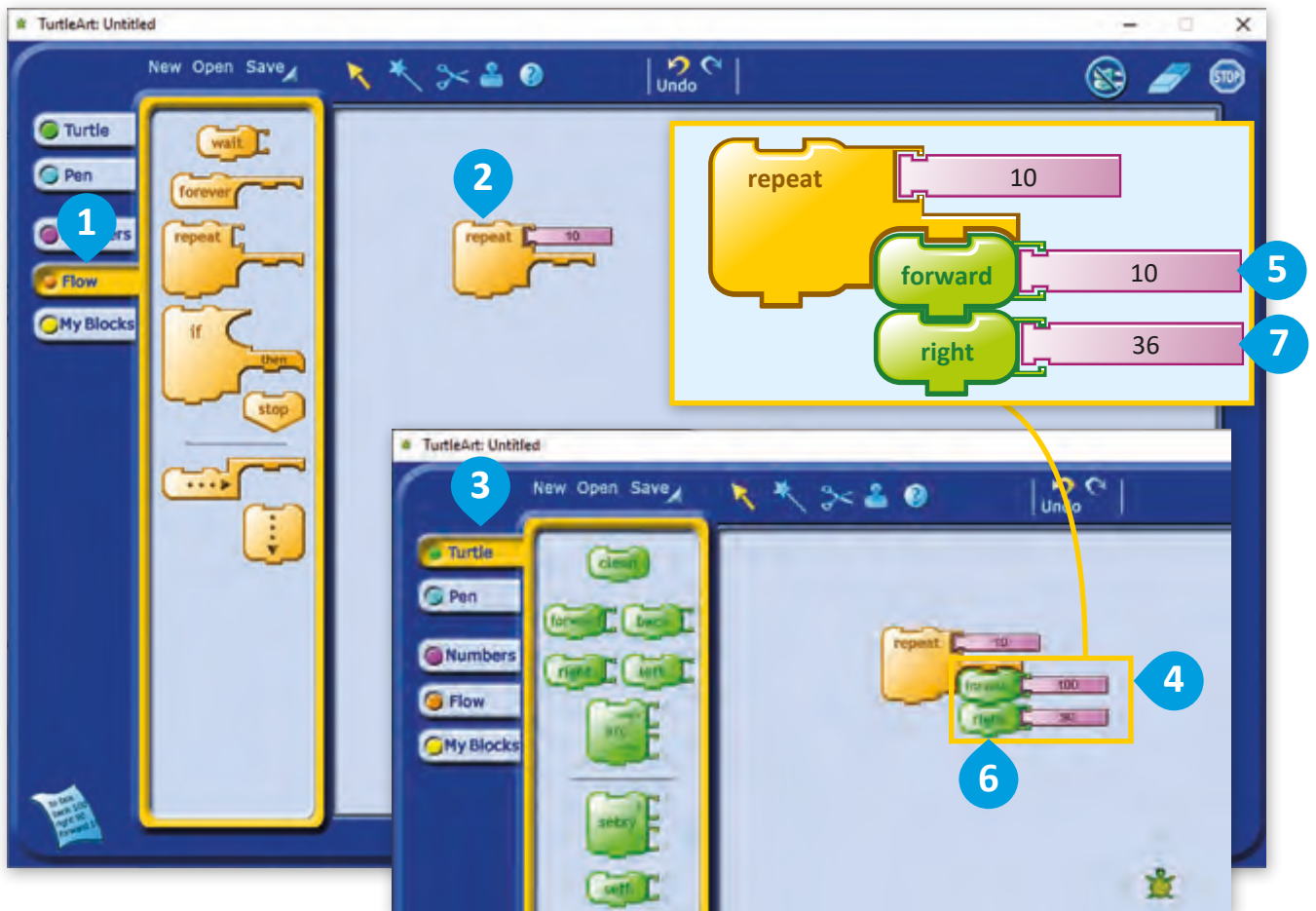
استخدم الفاصل Spacers لمنع اللبنة البرمجية من التداخل. يمكننا أن نضيف أي عدد من الفواصل حسب الحاجة.

بدون الفاصل	بالفاصل
The script consists of a 'repeat' block (10), a 'forward' block (10), a 'right' block (100), and a 'right' block (36). The blocks are stacked vertically, but the 'right' block (100) is partially obscured by the 'forward' block (10).	The script is identical to the one without spacers, but it includes a yellow 'Spacer' block between the 'repeat' block and the 'forward' block. This ensures that all blocks are clearly visible and not overlapping.

لاحظ التداخل بين الأوامر البرمجية!

لإنشاء دائرة:

- 1 < اضغط لوحة Flow (تدفق).
- 2 < اضغط، اسحب وأفلت لبنة repeat (تكرار) إلى منطقة مساحة العمل.
- 3 < اضغط لوحة Turtle (السلحفاة).
- 4 < اضغط، اسحب وأفلت forward (للأمام).
- 5 < اضغط الرقم المرفق مع الأمر لتحديد خطوات السلحفاة. اكتب الرقم الجديد، وليكن 10.
- 6 < اضغط، اسحب وأفلت right (يمين).
- 7 < اضغط على الرقم المتاح مع الأمر لتحديد التفاف السلحفاة. اكتب الرقم الجديد، وليكن 36.



أكمل الدائرة:

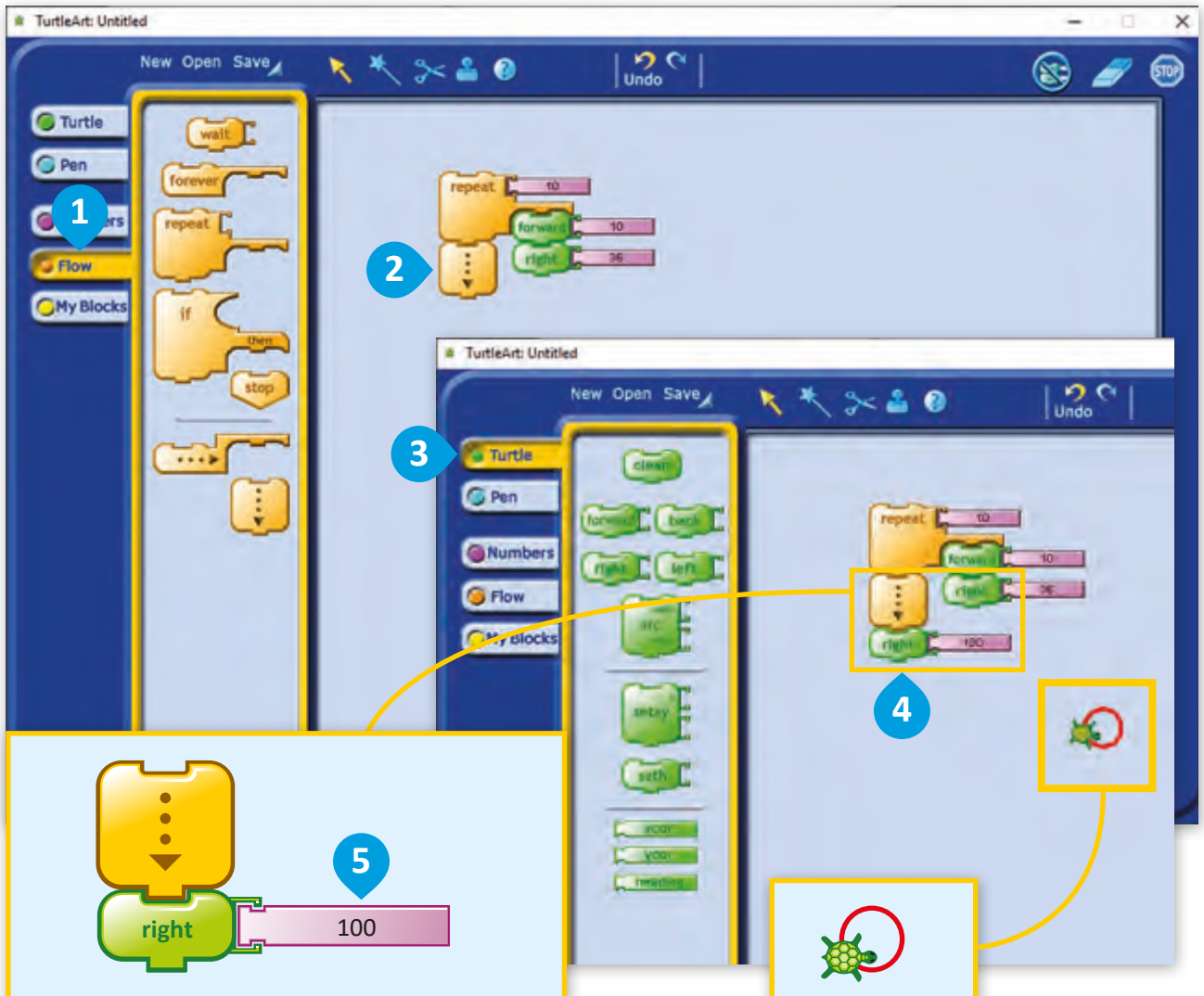
< اضغط لوحة Flow (تدفق). 1

< اضغط، اسحب وأفلت لبنة spacers (الفواصل) إلى منطقة مساحة العمل. 2

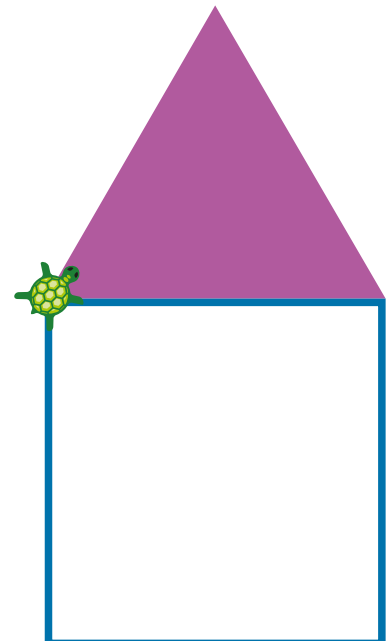
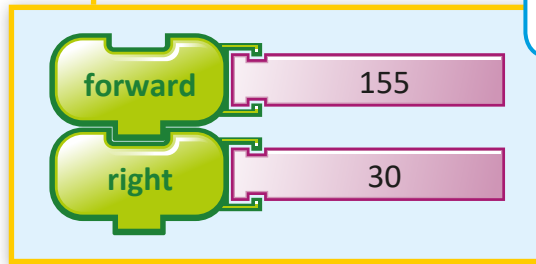
< اضغط لوحة Turtle (السلحفاة). 3

< اضغط، اسحب وأفلت right (يمين). 4

< اضغط على الرقم المتاح مع الأمر لتحديد التفاف السلحفاة. اكتب الرقم الجديد، وليكن 100. 5



حان الوقت الآن لإنهاء منزلنا. يجب أن نقوم بوصل الشكلين "المثلث والمربع" الذين تم رسمهما معًا. هذا هو المقطع البرمجي النهائي لرسم المنزل.



اكتشاف وتصحيح المشكلات البرمجية



اكتشاف الأخطاء البرمجية.

تظهر الأخطاء البرمجية Errors عند تنفيذ أو اختبار صحة البرنامج والتي قد تؤدي إلى عدم عمله بطريقة صحيحة، لذا يجب تصحيح هذه الأخطاء وإعادة تنفيذ البرنامج للحصول على النتائج المطلوبة.

هناك نوعان من الأخطاء البرمجية:

خطأ منطقي Logical Error

تحدث الأخطاء المنطقية عند وجود خلل في سلسلة التعليمات البرمجية أو في التركيب المنطقي للمقطع البرمجي. تظهر الأخطاء المنطقية بعد أن يتم تنفيذ البرنامج، حيث تكون نتائج تشغيل البرنامج مختلفة عما تم تصميمه أو ما هو متوقع من البرنامج.

على سبيل المثال:

< استخدام تسلسل خطأ للأوامر البرمجية.

خطأ لغوي Syntax Error

هو خطأ في صياغة الأوامر أو القواعد البرمجية يؤدي إلى عدم قدرة الحاسوب على فهمها أو تفسيرها وبالتالي لا يتم تنفيذ البرنامج.

على سبيل المثال:

< أخطاء التهجئة.

< أخطاء في تركيب اللغات.

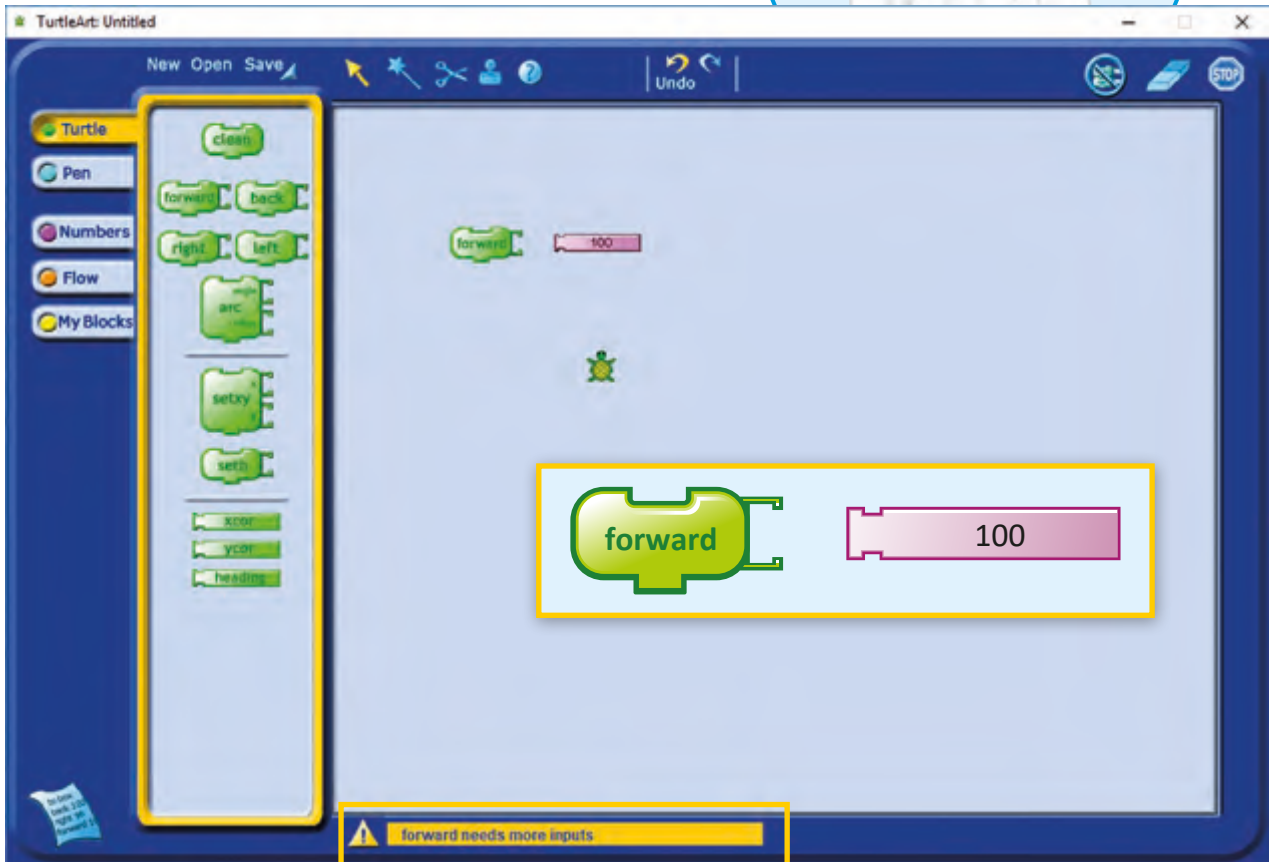
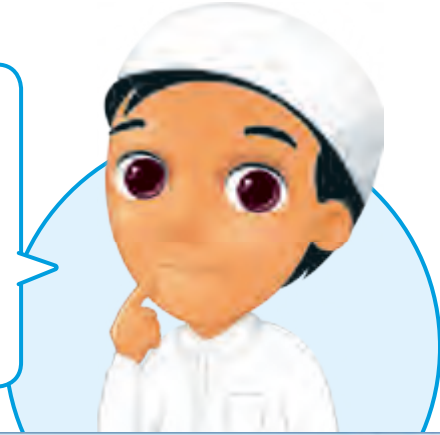
نصيحة ذكية



يطلق على عملية تصحيح الأخطاء البرمجية مصطلح "التنقيح البرمجي".

مثال عن الخطأ اللغوي Syntax Error:

أريد أن أجعل السلحفاة تتحرك للأمام وعن طريق الخطأ تم فصل مربع عدد الخطوات عن الأمر **forward**.
عندما أضغط على الأمر فإن السلحفاة لا تتحرك وتظهر رسالة أسفل شاشة البرنامج، هل يمكنك مساعدتي؟



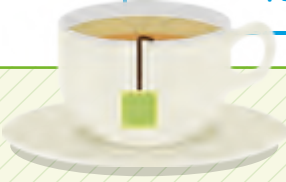
هذه الرسالة تفيد بوجود خطأ في تركيب الأمر البرمجي.

قم بتوصيل لبنة الأمام forward مع مربع عدد الخطوات وحاول مرة أخرى.



أمثلة عن الخطأ المنطقي Logical Error:

لقد حاولنا إعداد كوب من الشاي باتباع الخطوات التالية، لكن شيئًا ما سار على نحو خاطئ. ما هو الخطأ؟



الخوارزمية

- 1 أحضر كوبًا فارغًا.
- 2 ضع كيس الشاي في الكوب.
- 3 قم بغلي الماء.
- 4 ضع الماء المغلي في الكوب.
- 5 اشرب الشاي.



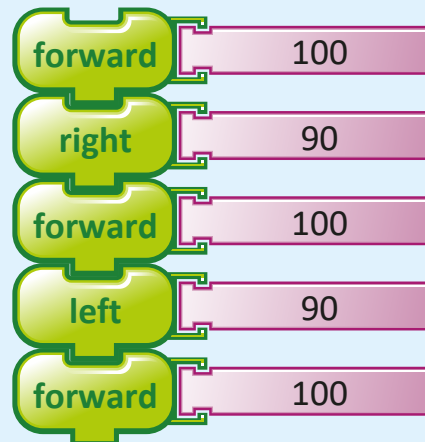
- 1 ضع كيس الشاي في الكوب.
- 2 قم بغلي الماء.
- 3 ضع الماء المغلي في الكوب.
- 4 أحضر كوبًا فارغًا.
- 5 اشرب الشاي.

عندما تحتوي الخوارزمية على أخطاء، فإن البرنامج الحاسوبي الذي يتم كتابته بناءً عليها سيكون خاطئًا.

نشاط:

من المفيد توقع عمل الخوارزمية قبل تنفيذها عن طريق الحاسوب.

هل يمكنك التوقع بالرسم الذي يقوم به هذا المقطع البرمجي؟



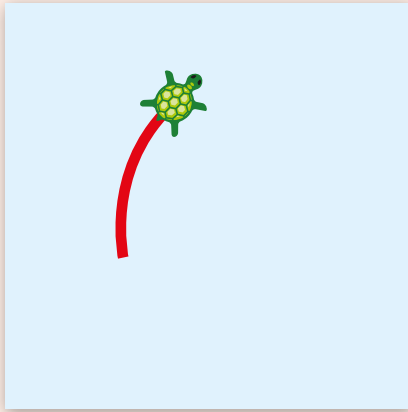


لنرى إذا كنا نستطيع أن نجعل السلحفاة ترسم دائرة عن طريق القيام بالعديد من الخطوات الصغيرة والالتفافات!



الخوارزمية

- 1 ارسم خطاً بطول 10 .
- 2 استدر لليمين بمقدار 10.
- 3 كرر الخطوات 6 مرات.



المقطع البرمجي لا يعطي النتيجة المتوقعة. نظرًا أنه يتعذر علينا تكرار الأوامر للأمام واليمين مرات عديدة لإنشاء دائرة، فهذا يتضمن خطأ منطقي.



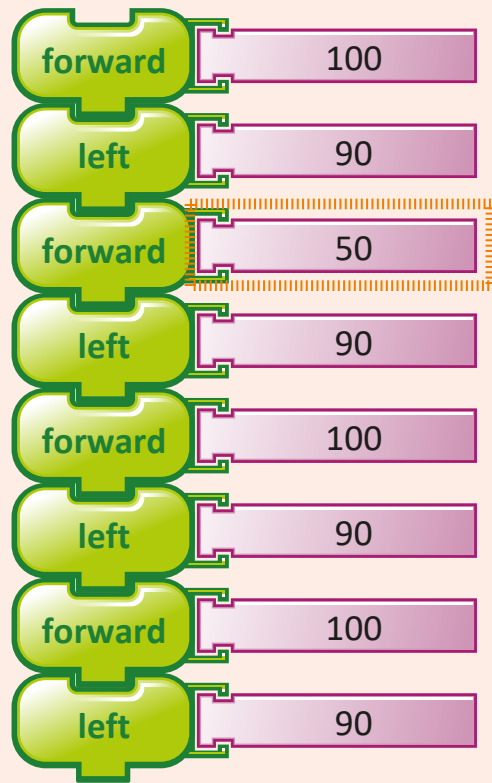
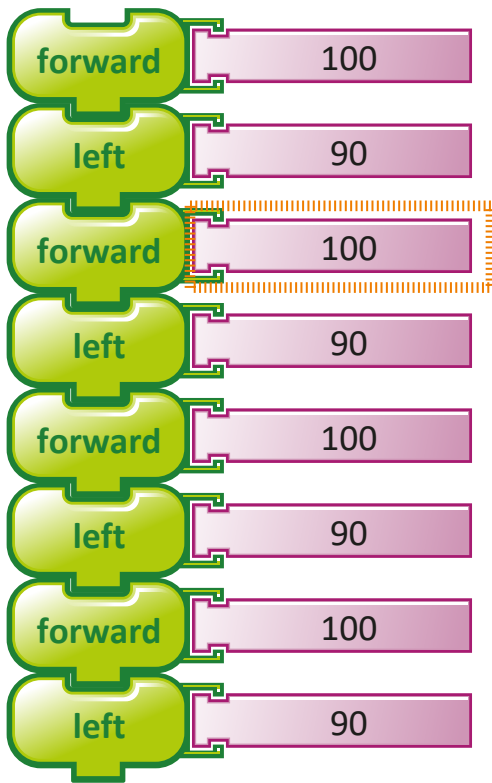
تصحيح الخطأ البرمجي.

عند كتابة المقاطع البرمجية فمن الشائع أن نرتكب بعض الأخطاء. سنكتشف الخطأ عند الحصول على نتيجة تشغيل البرنامج.

تمعن في المقطع البرمجي التالي. أردنا هنا أن نرسم مربعًا ولكننا حصلنا على شكلٍ آخر. هل يمكنك اكتشاف الخلل؟



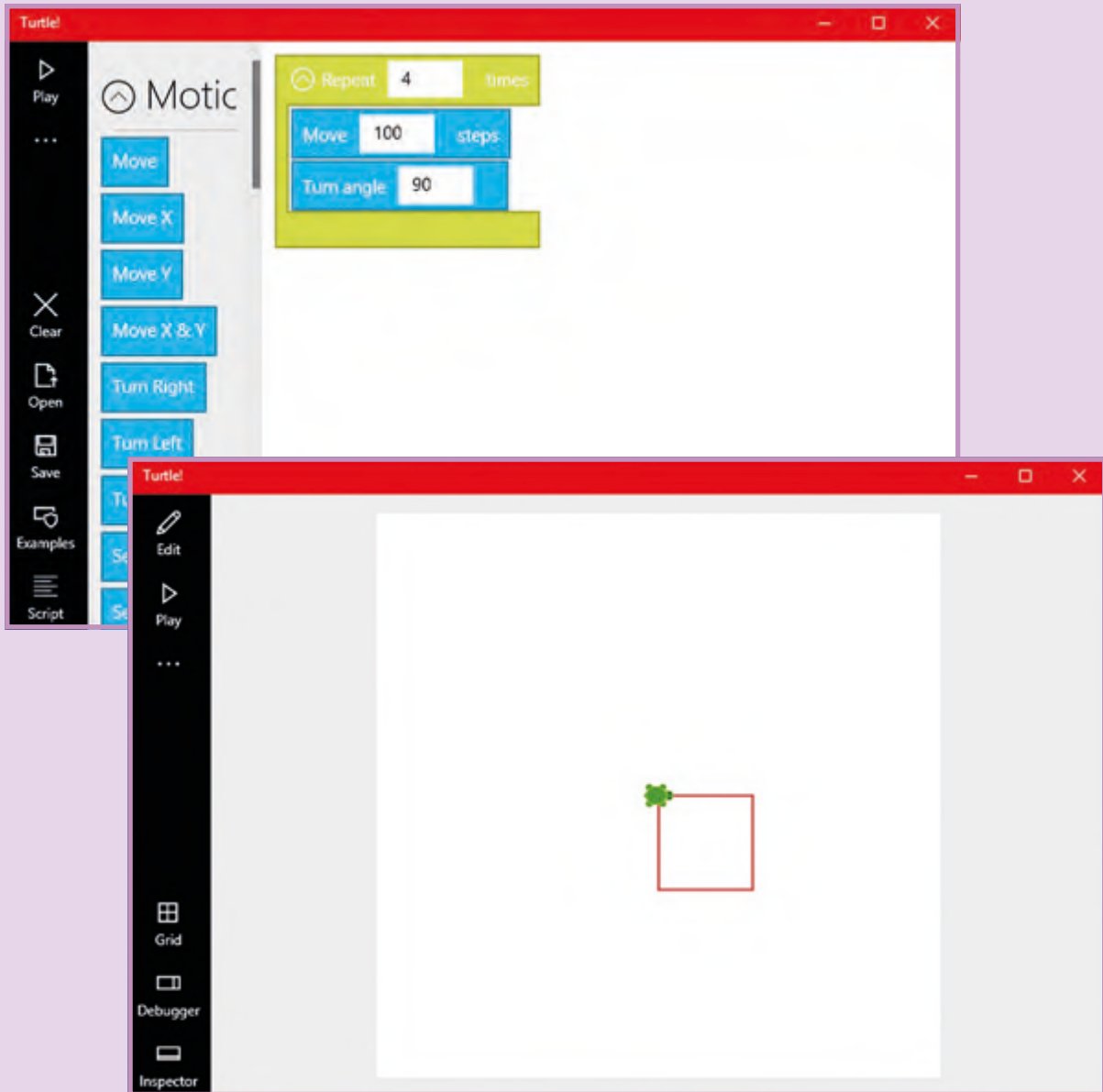
المقطع البرمجي الصحيح.





Turtle!

هو تطبيق يوجد في Windows 10 يعطي الفرصة للطلاب لسحب وإفلات الأوامر لإنشاء برامجهم الخاصة.



Move the Turtle

يمكنك تحريك السلحفاة حول الشاشة باستخدام تعليمات البرمجة. Move the Turtle هو تطبيق في iPad يمكنك العثور عليه في App store. السلحفاة تعطي الفرصة للطلاب لتعلم أساسيات البرمجة باستخدام واجهة رسومية ملونة.





تعلمت في هذه الوحدة:

- < تقسيم المشكلة إلى مشاكل أصغر لتسهيل حلها.
- < التعرف على برنامج الحاسوب ولغة البرمجة.
- < التعرف على التسلسل والتكرار كقواعد للتحكم البرمجي ومقارنة استخدام كل منهما.
- < استخدام أداة القلم للرسم على مساحة العمل في **TurtleArt**.
- < تمييز الأخطاء البسيطة في الخوارزمية.
- < التعرف على الأخطاء البرمجية في **TurtleArt**.

المصطلحات

الدرس 1	المشكلة	Problem	الخوارزمية	Algorithm	خطوة	Step
	تعليمات	Instructions	تسلسل	Sequence		
الدرس 2	برنامج	Program	الأوامر	Commands	إلى الأمام	Forward
	لبنة برمجية	Block	تكرار	Repeat		
الدرس 3	تعبئة	Fill	القلم	Pen	الظل	Shade
الدرس 4	خطأ	Error				

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

تم النشر بواسطة: دار النشر MM Publications

www.mmpublications.com

info@mmpublications.com

المكاتب

المملكة المتحدة، الصين، قبرص، اليونان، كوريا، بولندا، تركيا، الولايات المتحدة الأمريكية، الشركات المنتسبة والممثلين في جميع أنحاء العالم.

حقوق التأليف والنشر © 2021 لشركة Binary Logic SA

تم النشر بواسطة دار النشر MM Publications بموجب اتفاقية مُبرمة مع شركة Binary Logic SA.

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ أي جزء من هذا المنشور أو تخزينه في أنظمة استرجاع البيانات أو نقله بأي شكل أو بأي وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالنسخ الضوئي أو التسجيل أو غير ذلك دون إذن كتابي من الناشرين وفقًا للعقد المُبرم مع وزارة التعليم والتعليم العالي بدولة قطر.

يُرجى ملاحظة ما يلي: يحتوي هذا الكتاب على روابط إلى مواقع ويب لا تُدار من قبل شركة **Binary Logic**. ورغم أنَّ شركة **Binary Logic** تبذل قصارى جهدها لضمان دقة الروابط وحدثتها وملائمتها، إلا أنها لا تتحمل المسؤولية عن محتوى أى مواقع ويب خارجية.

إشعار بالعلامات التجارية: أسماء المنتجات أو الشركات المذكورة هنا قد تكون علامات تجارية أو علامات تجارية مُسجَّلة وتُستخدم فقط بغرض التعريف والتوضيح ولا توجد أي نية لانتهاك الحقوق. تنفي شركة **Binary Logic** وجود أي ارتباط أو رعاية أو تأييد من جانب مالكي العلامات التجارية المعنيين. تُعد **Microsoft** و **Windows** و **Windows Live** و **Outlook** و **Access** و **Excel** و **PowerPoint** و **OneNote** و **Skype** و **OneDrive** و **Bing** و **Edge** و **Internet Explorer** و **Kodu Game Lab** و **MakeCode** و **Office 365** علامات تجارية أو علامات تجارية مُسجَّلة لشركة **Microsoft Corporation**. وتُعد **Google** و **Gmail** و **Chrome** و **Google Docs** و **Google Drive** و **Google Maps** و **Android** و **YouTube** علامات تجارية أو علامات تجارية مُسجَّلة لشركة **Google Inc**. وتُعد **Apple** و **iPad** و **iPhone** و **iPages** و **Numbers** و **Keynote** و **iCloud** و **Safari** علامات تجارية مُسجَّلة لشركة **Apple Inc**. تم تطوير **Scratch** من قبل مجموعة **Lifelong Kindergarten Group** في مختبر **MIT Media Lab**، كما أن اسم **Scratch** وشعار **Scratch Cat** و **Scratch** علامات تجارية مُسجَّلة مملوكة من قبل **Scratch Team**. وتُعد **LEGO**® و **MINDSTORMS**® علامات تجارية أو علامات تجارية مُسجَّلة لشركة **The LEGO Group**. وتُعد **Python** وشعارات **Python** علامات تجارية أو علامات تجارية مُسجَّلة لمؤسسة **Python Software Foundation**. وتُعد **LibreOffice** علامة تجارية مُسجَّلة لشركة **Document Foundation**.

تم الإنتاج في الاتحاد الأوروبي