

# شرح قصيدة ابن زيدون إلى ولادة بنت المستكفي

## للصف التاسع/الفصل الأول 2019

### منتديات صقر الجنوب

#### الشرح

1- المعاني : أضحي : تحول/ الثنائي : البعد / تدانينا : اقتربنا من بعض/ ناب : حل / لقيانا : اللقاء / تجافينا : هجرانا

\* يبدأ الشاعر قصيده بالتوجع والتحسر على ما صارت إليه من حاله فقد تغيرت من قرب بيته وبين محبوبته إلى بعد ونأي يتزايد مع الأيام ، لقد تحول القرب بعدها وصار اللقاء جفاء وهو أمر يُشقيه ويُعدبه \* الصور الفنية : (تساقينا الهوى) صور الهوى بشراب حلو يُسقى وقد شرباه معًا ، (فقال الدهر) بأن نغض صور الفراق والهجران بالغصة التي تنفس عليهم الشرب الحلو ، (فقال الدهر) صور الدهر بالإنسان الذي يتكلم

2- المعاني : غيظ : اشتَدَّ غضبهم/ ساقينا الهوى : تبادلنا الحب / نغض : نقطع

\* عذله قد حنعوا عليه وعلى محبوبته لما بينهما من صفاء وود ومحبة والدهر استجاب لدعائهم وحقق فهم ما أرادوا من وقعة بينهما .

3- يقول ابن زيدون : لم يخطر ببال أحد منا أن يأتي هذا اليوم الحزين الذي نفترق فيه فراغا لا يُرجى من ورائه لقاء أو وصال .

4- المعاني : تقرروا : تسرعوا / كاشحا : عدواً شديد الكراهة

\* يعاتب الشاعر محبوبته بقوله : ما ذنبنا الذي ارتكبناه وما جرمنا الذي يستحق هذا العذاب فيقرب الحسود وتقر عينه ويسير الناشئ المبغض ويُشمت بنا

5- المعاني : تناجيكم : أعلن ما في قلبه من أسرار / تأسينا : تحلينا بالصبر / الأسى : الحزن

\* يقول : يكاد الشوق يودي بحياتنا لولا التصبر والأمل في اللقاء

\* الصور الفنية : (يُقضى علينا الأسى) صور الأسى إنساناً يُقضى عليه . هنا يشخص الشاعر الضمائر حيث لها لساناً يناجي

## منتديات صقر الجنوب

6- المعاني : غدت : أصبحت

\*يقول : لقد تبدلـتـ الحياة الـوـادـعـةـ الـهـانـةـ الـجـمـيلـةـ وأـظـلـمـتـ الـدـنـيـاـ الـمـشـرـقـةـ الـمـضـيـئـةـ فـجـلـلـهـاـ السـوـادـ وـعـمـ الـظـلـامـ بـعـدـهـاـ .

7- المعاني : المربيع : مكان الربيع / طلق : مشرق /

\*يتذكر الشاعر أيام الهناء مع المحبوبة حيث لا يُعكر الصفو حياتهما حزن أو هم أو خلاف الصور الفنية : (ومربع اللهو صاف) شبه اللهو بالمورد العذب

8- النـأـيـ : الـبـعـدـ

\*يقول : لا تحسـبـواـ أـنـ الـبـعـدـ يـبـدـلـ مشـاعـرـنـاـ ،ـ إـذـ كـثـيرـاـ ماـ تـبـدـلـ مشـاعـرـ الأـحـبـابـ بـسـبـبـ الفـرـاقـ وـالـبـعـدـ .

9- أـهـوـاـنـاـ : مـزـاجـنـاـ /

\*يُقسم الشاعر بأن قلبه لن يتصلـ بـغـيرـهـاـ وـلـنـ تـحـولـ أـمـانـيـهـ عنـ حـبـهاـ  
الصور الفنية : (ولا انصرفت عنكم أمانينا) صور الأماني بـإـنـسـانـ يـتـحـركـ وـيـذـهـبـ

10- المعاني : ساري البرق: المطر/ غاد : اذهب في وقت مبكر/ صرف الهوى : الحب الصافي / الود :  
المحبة

\* يطلب الشاعر من المطر أن يُبـكـرـ فيـ إـرـوـاءـ قـصـرـ مـحـبـوـبـتـهـ مـاءـ المـطـرـ العـذـبـ الصـافـيـ لأنـهاـ كـثـيرـاـ ماـ سـقـتـهـ  
الـهـوـىـ خـالـصـاـ نـقـيـاـ

\*الصور الفنية : (يا ساري البرق ) شـبـهـ المـطـرـ بـإـنـسـانـ الـذـيـ يـنـادـيـ وـيـخـاطـبـ ،ـ (ـوـالـوـدـ يـسـقـيـنـاـ )  
شـبـهـ الـوـدـ بـمـاءـ الـذـيـ يـسـقـيـ

11 المعاني : عنـىـ : عـتـبـ وـمـعـانـاـةـ /ـ يـعـنـيـنـاـ :ـ يـتـعـبـنـاـ أوـ يـرـهـقـنـاـ

\*يقول : أن تذكرـهـ لـهـاـ يـسـبـبـ الـأـرـقـ وـالـمـعـانـاـةـ وـالـأـلـمـ ،ـ وـيـسـأـلـ :ـ هـلـ تـرـكـ بـعـدـ عـنـهـاـ أـيـ أـثـرـ عـلـيـهـاـ ؟ـ

## منتديات صقر الجنوب

12- المعاني : ربب : أنها تربت في عز ورفاهية

\*يقول : كان محبوبته ربيبة ملك بسبب رفاهية حياتها ورغد عيشها وكأنها خلقت من مسك والناس من طين

\*الصور الفنية : شبه محبوبته كأنها خلقت من مسك والناس من طين

13- المعاني : أثبتت : الصقت / وجنته : ما ارتفع من الخدين / زهر الكواكب : النجوم اللامعة المزهرة / تعويضا : الرقيقة

\*يصف جمالها وحسنها وكان وجنتيها كواكب مشرقة بالنور والباض وعلى خدها لصقت الزهر لحمايتها من الحسد وردد العين عنها

\*الصور الفنية : شبه محبوبته لشدة جمال وجهها بالكواكب المشرقة بالنور والبياض وعلى خدها لصقت الزهر لحمايتها من الحسد وردد العين عنها

14- المعاني : دومي : حافظي / دان : أعطى / إنصافاً : عدلاً / دينا : أعطى

\*يطلب الشاعر من محبوبته أن تحافظ عليه فشيمه الأحرار الوفاء بالعهد وهي من الأحرار .

15- المعاني : صباية : الشوق

\*يرسل الشاعر لها سلاماً يبقى ما بقيت لديه بقية من حب نحوها .

## الأفكار الرئيسية للقصيدة

1- وصف للحاضر الأليم من فراق وشماتة الأعادي والعتاب والمقارنة بين الحاضر والماضي . (4-1)

2- تأكيد الشاعر محافظته على عهد محبوبته والوفاء لها . (9-5)

3- مناجاة وإشراك الشاعر الطبيعة أحاسيسه ومشاعره . (10)

4- تفرد المحبوبة بأمور خاصة في المنزلة المجتمعية وحسنها . (13-11)

5- طلب الشاعر من محبوبته المحافظة على العهد . (15-14)

## العواطف : عاطفة الحزن / الحنين إلى عهد السرور/ عاطفة الوفاء