

قوانين التعلم عن بعد



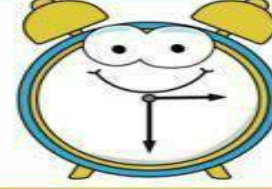
عدم مقاطعة عملية
التعلم بأي شكل

3



التفاعل
الإيجابي

2



الالتزام بالوقت
المحدد للحصص

1



عدم تصوير
الشاشة أثناء
الشرح

6



الالتزام بالسياسة العامة
لاستخدام الأجهزة
والبرامج التعليمية

5



اتباع تعليمات
المعلم

4



إزالة جميع السوائل القريبة
مني عند بدء التعلم

٩



تسجيل الملاحظات المهمة
أثناء عرض الدرس

٨



عدم فتح المايك إلا إذا
طلبت المعلمة منك ذلك

٧





نواتج التعلم :-

- يشرح المتعلم كيف تساهم الصور والرسومات التوضيحية في فهم النص .
- يقرأ المتعلم قراءة جهريةً سليمةً مراعيًا التنغيم والضبط السليم .
- يتفاعل المتعلم مع النصوص المقروءة بوسائل مختلفة الرسم ، الكتابة ، الحاسوب مستنتجاً القيم الواردة .

التعلم عن بعد

المادة: اللغة العربية

المدرسة : الطويلة للتعليم الأساسي	التاريخ : 2020 / 4 / 13	الصف: الثاني	اسم المعلمة : معلمات الصف الثاني	مديرة المدرسة: سالمة الجنيبي
النص المطوماني (الدرس الأول) الحصص الختية				
عنوان الدرس نواتج التعلم		- يشرح المعلم كيف صاوم الصور والنشرات في فهم النص . - يقرأ المعلم قراءة جهرية سليمة مراعيًا الصعوم والصعوب السليم . - يتفاعل المعلم مع النصوم المقروءة بوسائل مختلفة (الرسم ، الكتابة ، الحاسوب .		
الوسائل المستخدمة لعرض الدرس		- بوابة التعلم الذكي (lms) . - بوربوينت يحصل على أنشطة إلكترونية . - برنامج (Microsoft Teams)		
إستراتيجيات التعلم الموفرة للتعلم		- التهيئة (طرح سؤال للطلبة يفودهم إلى أهمية قراءة نصرات الأهمية) - تغذية راجعة من خلال نشاطات التتروني للمفردات الخاصة بالنص . - استراتيجية طرح الأسئلة + سؤال التحدى والربط مع مادة التصميم والتكنولوجيا - أنشطة إلكترونية .		
خطوات التعلم		- عرض الفيديو الوطني لدولة الإمارات . - عرض قواعد التعلم عن بعد للطلبة . - مشاركة الطلبة نواتج التعلم . - التهيئة (طرح سؤال يفودهم إلى أهمية قراءة نصرات الأهمية) - تغذية راجعة لمفردات النص من خلال نشاطات التتروني . - قراءة القدوة من قبل المعلم للنص . - قراءة بعض الطلبة وتصويب الأخطاء لهم من قبل المعلم . - أعرض سؤال التحدى والربط مع مادة التصميم والتكنولوجيا - حل ص 16 و 17 من كتاب النشاط الخاص بالنص - منطرة الخروج عبارة عن تعليمات يطلب من الطلبة اتبعها ومشاركتها من خلال بوابة التعلم .		
أساليب تقييم الطلبة		- التقييم الفلبي . التهيئة المستخدمة ومن ثم مناقشتهم في فوائد النشرات . - التقييم التتروني :- من خلال طرح الأسئلة والأنشطة الإلكترونية وسؤال التحدى . - التقييم الفصامي :- اتبع الطلبة لمجموعة من التعليمات ومشاركتها من خلال بوابة التعلم الذكي		
أسلوب تقييم التفذية الراجعة ودعم الطلبة		- استراتيجية طرح الأسئلة والأنشطة الإلكترونية . - التقييم الفصامي (تتبع الطلبة للتعليمات المعطاة + الواجبات على بوابة التعلم .		

خطة الدرس





التهيئة

كيف تساعد هذه الأم على معرفة كمية
الدواء الواجب إعطائها لطفلها المريض ؟

التغذية الراجعة
للمفردات

<https://wordwall.net/ar/resource/1392515>



أَرَأَيْتَ لَوْ أَنَّ الْمَرِيضَ لَمْ يَقْرَأْ

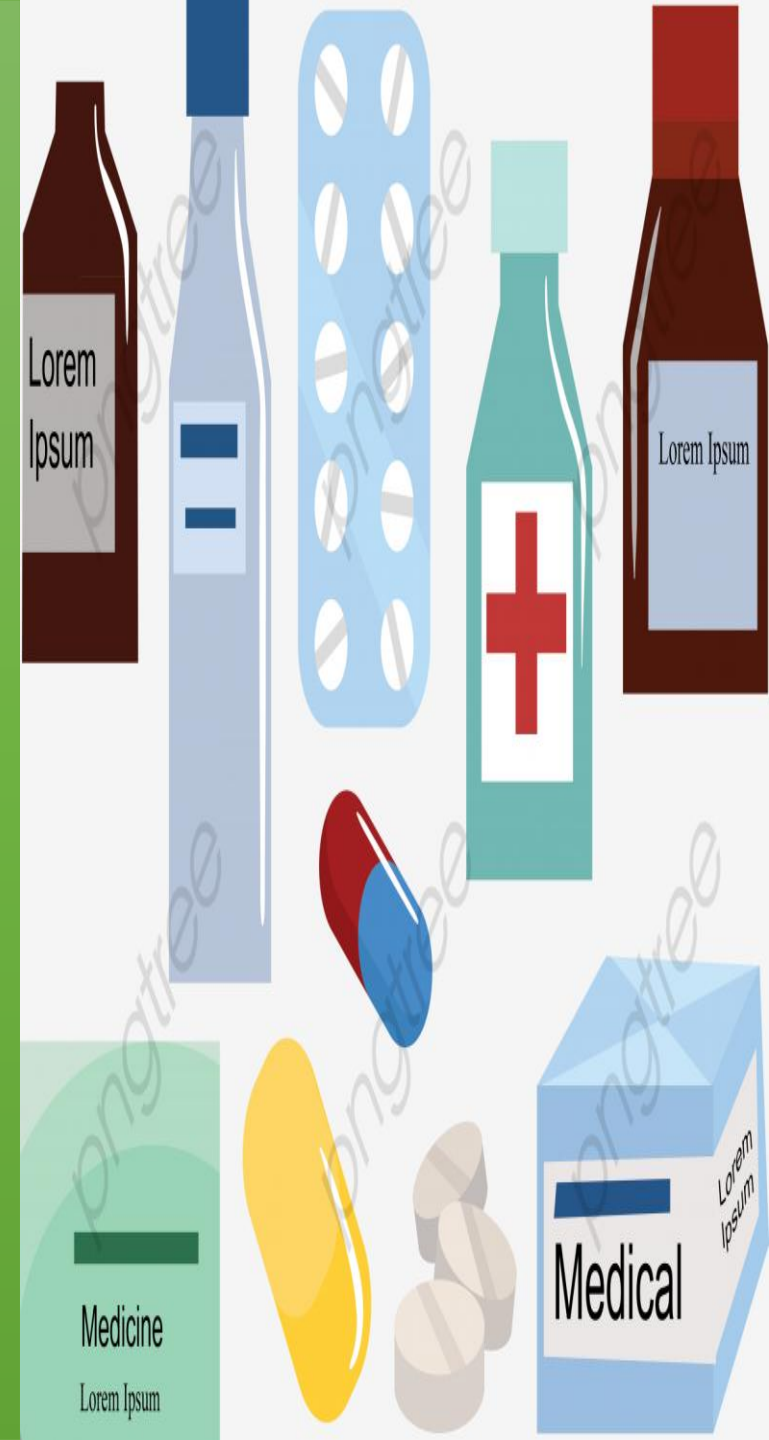
الْإِرْشَادَاتِ الْمَكْتُوبَةَ عَلَى عُلْبَةِ الدَّوَاءِ ، كَيْفَ سَيَكُونُ حَالُهُ ، وَكَمْ مِنْ

الْأَخْطَارِ سَيَتَعَرَّضُ لَهَا ، وَأَيْضًا عِنْدَ رُكُوبِ السَّيَّارَةِ ، أَلَيْسَتْ هُنَاكَ

إِرْشَادَاتٌ حَوْلَ أَمَاكِنِ جُلُوسِ الْأَطْفَالِ ، وَلِوَحَاتِ إِرْشَادِيَّةٍ ، لِلإِزَامِ الرُّكَّابِ

بِرَبْطِ حِزَامِ الْأَمَانِ، وَالتَّقْيِيدِ بِالسَّرْعَةِ الْمُحَدَّدَةِ وَالْإِنْطِلَاقِ أَوْ الْوُقُوفِ وَفَقْ

الْإِشَارَاتِ الضَّوْنِيَّةِ.



وَعِنْدَ التَّعَامُلِ بِالكَهْرَبَاءِ ، وَاسْتِخْدَامِ الْأَجْهَزَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ ، أَيْمَكُنْ
أَنْ نَتَّجَاهِلَ إِرْشَادَاتِ الْاسْتِخْدَامِ ؟

إِنْ اتَّبَعَ الْإِرْشَادَاتِ وَالتَّعْلِيمَاتِ يَقِينَا مِنْ أخطَارٍ وَاقِعَةٍ
لَا مَحَالَةَ.....

وَالدَّرْسُ الْأَوَّلُ - يَا بُنَيَّ - هُوَ أَنَّ قِطَارَكَ الْكَهْرَبَائِيَّ لَنْ نَسْتَطِيعَ
تَشْغِيلَهُ رُغْمَ امْتِلَاكِكَ لَهُ .

مَا رَأَيْكَ أَنْ تَبْدَأَ الْيَوْمَ بِالتَّدْرِبِ عَلَى ذَلِكَ مِنْ خِلَالِ اتِّبَاعِ
التَّعْلِيمَاتِ الْآتِيَةِ وَتَنْفِيزِهَا وَاحِدَةً وَاحِدَةً

لِيَكُونَ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ مُفِيدًا لَكَ وَ لِغَيْرِكَ؟



الربط مع مادة التصميم والتكنولوجيا

استخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة في تصميم اللوحات الإرشادية ونشرات التوعية بشتى أنواعها وأشكالها .

وتمر عملية التجهيز بعدة مراحل هي :-

١- الفكرة

٢- التصميم

٣- التصنيع

٤- التسليم



سؤال التحدي



ابحث عن آية في القرآن الكريم
تحثنا على طاعة من يكبرنا سنًا
وشاركونا بها عبر بوابة التعلم
الذكي ؟

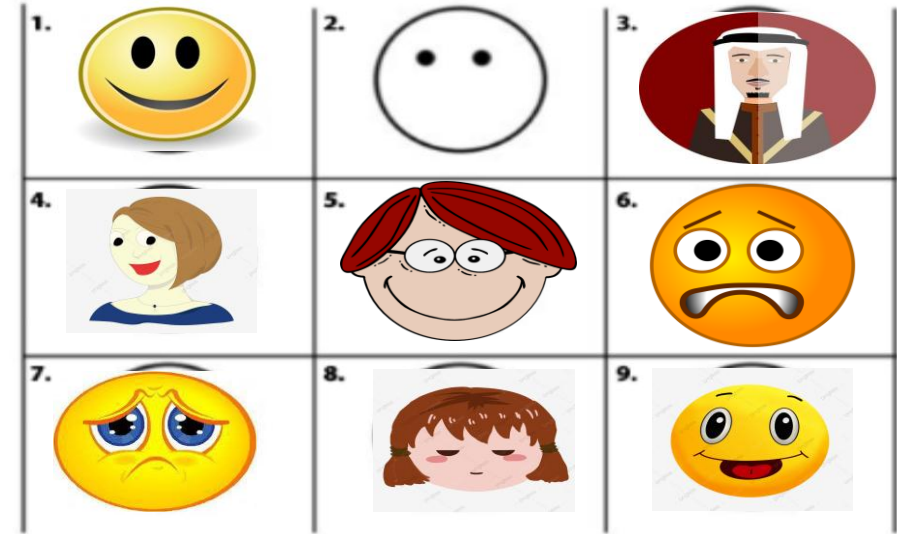


• بَعْدَ قِرَاءَتِكَ نَصِّ " الدَّرْسِ الْأَوَّلِ " أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

1. ما المقصودُ بـ "التعليمات" مِنْ وَجْهَةِ نَظَرِكَ؟ أَيْنَ يُمَكِّنُ أَنْ تَجِدَ هَذِهِ الْكَلِمَةَ مَكْتُوبَةً؟

مجموعة أوامر وإرشادات وتوجيهات واجبة التنفيذ
سواء كانت شفوية أو خطية

2. اكْمِلِ الْوُجُوهُ بِاتِّبَاعِ التَّعْلِيمَاتِ الْآتِيَةِ:



أ. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمَ (1) سَعِيدًا.

ث. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمَ (5) شَعْرَهُ أَحْمَرَ.

د. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمَ (4) مِثْلَ ابْتِسَامَةِ أُمِّكَ.

و. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمَ (3) يَلْبِسُ غُثْرَةً.

ي. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمَ (9) مِثْلَ وَجْهِ زَمِيلِكَ الَّذِي تُحِبُّهُ.

ب. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمَ (7) حَزِينًا.

ج. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمَ (8) شَعْرَهُ قَصِيرًا بُنْيَا.

هـ. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمَ (2) كَمَا تُحِبُّ أَنْ تَرَاهُ.

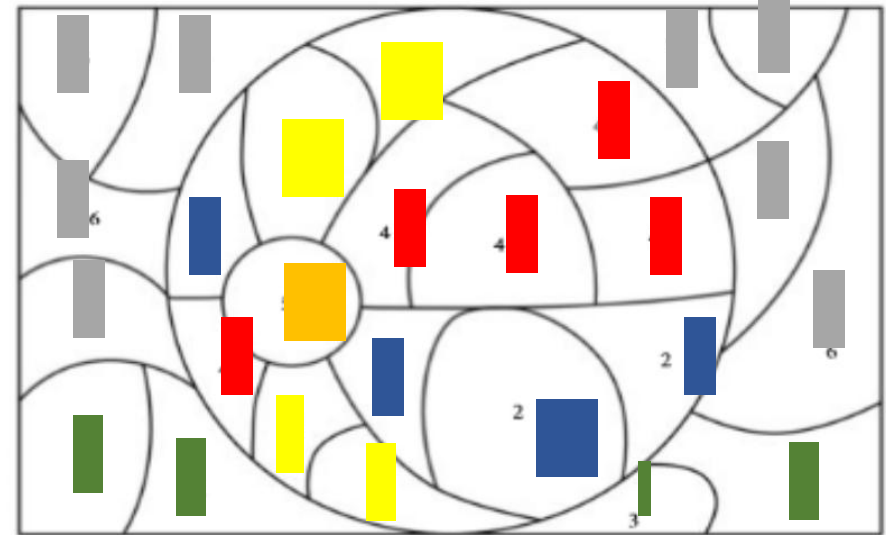
ن. اجْعَلِ الْوَجْهَ رَقْمَ (6) خَائِفًا.

كتاب النشاط

ص ١٦

كتاب النشاط
ص ١٧

1. لَوْنْ هَذَا الشَّكْلَ وَفَقَّ الْمَطْلُوبَ:



- 1- أَصْفَرُ
- 2- أَزْرَقُ
- 3- أَخْضَرُ
- 4- أَحْمَرُ
- 5- بُرْتُقَالِيٌّ
- 6- رَمَادِيٌّ

- تَمَعَّنْ فِي الشَّكْلِ بَعْدَ تَلْوِينِهِ، مَا الشَّكْلُ الَّذِي تَرَاهُ؟ كَمْ دَائِرَةً تَرَى فِي الشَّكْلِ؟ ٢
- هَلْ هُنَاكَ خُطُوطٌ مُسْتَقِيمَةٌ؟ **نعم**

2. اُنْسَخِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ:

إِنَّ اتِّبَاعَ الْإِرْشَادَاتِ يَقِينًا مِنْ أَخْطَارِ وَاقِعَةٍ لَا مَحَالَةَ.

انسخ العبارة بخط جميل

تذكرة خروج



اتبع التعليمات

اقْرَأِ التَّعْلِيمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ نَفِّذْهَا بِالتَّرْتِيبِ:

1. اُكْتُبِ اسْمَكَ فِي الزَّاوِيَةِ الْيُمْنَى الْعُلْيَا لِلصَّفْحَةِ.
2. حَوِّطْ كَلِمَةَ "اسْمِكَ" فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ.
3. ارْسُمْ (5) مُرَبَّعَاتٍ صَغِيرَةٍ فِي الزَّاوِيَةِ الْيُسْرَى الْعُلْيَا.
4. ضَعْ عِلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْأَوَّلِ وَالْخَامِسِ.
5. ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْمُرَبَّعِ الثَّالِثِ.
6. اُكْتُبِ كَلِمَةَ "نَعَمْ" تَحْتَ عُنْوَانِ الصَّفْحَةِ.
7. ارْسُمْ عِلَامَةً (x) عِنْدَ نِهَائَةِ الْجُمْلَةِ رَقْمِ 5.
8. ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ كَلِمَةِ "الزَّاوِيَةِ" أَيُّهَا وَجَدْتَهَا فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ.
9. ارْسُمْ خَطًّا صَغِيرًا تَحْتَ الْأَرْقَامِ 3، 5، 7.
10. ارْسُمْ وَجْهًا مُتَسِمًا عَلَى ظَهْرِ الصَّفْحَةِ.
11. ارْسُمْ خَطًّا تَحْتَ هَذِهِ الْجُمْلَةِ.
12. صَفِّقْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ.
13. قِفْ وَاجْلِسْ مَرَّتَيْنِ.
14. اُكْتُبِ فِي الْفَرَاغِ جُمْلَةً: "اتَّبَاعُ التَّعْلِيمَاتِ شَيْءٌ مُسَلٍّ".
15. ارْفَعْ يَدَكَ الْيُمْنَى عَالِيًا، وَقُلْ بِصَوْتٍ عَالٍ: انْتَهَيْتُ.