



ورقة عمل رقم (10)
الفصل الثاني للعام الدراسي 2019 / 2020
الصف / الشعبة : السابع أ ب ج د هـ

العنوان: فضل الصداقة



إعداد المعلمتين:

إيمان قاطوني وبراءة وشاح

*ما الجنس الأدبي الذي يندرج تحته النص؟ قصة قصيرة

*عرّف بكل من: عبد الله بن المقفع وكتاب كلیلة ودمنة.

1. عبد الله بن المقفع: هو مترجم كتاب (كلیلة ودمنة) من اللغة الفارسية إلى العربية في العصر العباسي من مؤلفاته: (الأدب الكبير) ، و (الأدب الصغير) .

2. كتاب (كلیلة ودمنة): ألفه (بيدبا) الفيلسوف الهندي تنفيذاً لرغبة ملك هندي اسمه (دبشليم) ، وهو كتاب يحتوي على مجموعة من القصص في الحكمة والأخلاق، ومعظم شخصيات هذا الكتاب من الحيوانات .

*الفكرة العامة في النص: الحديث عن مفهوم الصداقة، وتأدية متطلباتها من أجل تحقيق الأمن والسلام والسعادة والتكافل الاجتماعي

*الفقرة الأولى:

1. زعموا	قالوا/ ادّعوا	2. تعاهدوا	تحالفوا
3. أقبل عليهم	جاء إليهم	4. ظبي	غزال
5. ارتفعت	خافت	جره	بيته

*الفكرة الرئيسية: خوف السلحفاة والجُرد والغراب من الظبي الذي أتى إليهم.

*الفقرة الثانية:

1. يطيل النظر	ينظر لمدة طويلة	2. من أين أقبلت؟	من أين جئت؟
3. نبذل لك صداقتنا	نعطيك صداقتنا		

الفكرة الرئيسية: استفسار السلحفاة والغراب عن سبب قدوم الظبي.

*الفقرة الثالثة:

1. أقام الظبي بينهم	سكن وبقي عندهم	2. عريش	مكان للظل
3. ما أصاب	ماذا حصل له	4. لا يرجى فيه خلافاً	لا نختلف عليه
5. أغث	أنقذ	6. هُرع	أسرع
7. يقرض الحبال	يقطع الحبال	8. يرقب	يراقب
9. فرغا من كلامهما	انتهيا من حديثهما	10. فرّ	هرب
11. الأسر	السجن		

الفكرة الرئيسية: وقوع الغزال في شباك الصياد، ومحاولة إنقاذ أصدقائه الحيوانات له.

*الفقرة الرابعة:

1. تداولوا الأمر بينهم	تشاؤروا في ما بينهم	2. تُغريان الصياد	تحببانه في الأمر
------------------------	---------------------	-------------------	------------------

الفكرة الرئيسية: خطة الغراب والسلحفاة والجُرد لإنقاذ الظبي من الصياد.

الفكرة الرئيسية: نجاح خطة الغراب والسلحفاة والجرذ في إنقاذ الطي من الصياد.

*تحليل عناصر القصة :

أ. الأحداث، وهي :

- 1- تعاهد الأصدقاء الثلاثة على الصداقة .
- 2- ظهور الطي على الأصدقاء الثلاثة ثم إخبارهم منه .
- 3- اطمئنان الأصدقاء الثلاثة إلى عدم لحاق أحد الصيادين بالطي .
- 4- استقبال الأصدقاء الثلاثة للطّي، وحسن ضيافتهم له، وتعاهدهم معه على الصداقة .
- 5- تأخر الطي بالمجيء ، وتفقّد الأصدقاء له .
- 6- وقوع الطي أسيراً في شباك الصياد .
- 7- إنقاذ الجرذ والغراب للطّي ، ثم مجيء السلحفاة فجأة إلى موقع الحدث .
- 8- مباغطة الصياد للأصدقاء ووقوع السلحفاة في الأسر بعد هرب باقي الأصدقاء .
- 9- إنقاذ الأصدقاء للسلحفاة بفضل الخطة التي وضعها الجرذ .
- 10- عودة الأصدقاء بأمان وسلام إلى عريشهم .

ب. المكان: وهو الغابة ، وهي كثيفة الأشجار وفيها بحيرة صغيرة تشرب منها الحيوانات .

ج. الزمن: * وقعت الأحداث تقديرًا في عصر كاتب النص .

* وقعت الأحداث في النهار فقط .

د. الشخصيات: تتميز شخصيات القصة بأنها رمزية ، وهي :

1. الجرذ: وهو صاحب أسنان قوية ، يُعتمد عليه في المهام الصعبة ، وفيّ لأصدقائه .
2. السلحفاة: وهي حكيمة أحيانًا ، لا تطيق العيش دون أصدقائها ، متهورة أحيانًا ، بطيئة وثقيلة .
3. الغراب: وهو وفيّ لأصدقائه ، ويُعتمد عليه في مهام المراقبة والتفقد .
4. الطي: سريع جدًا ، وفيّ لعهد الصداقة فهو يقابل الإحسان بالإحسان .
5. الصياد: شخصية قوية ظالمة ، يحبّ صيد الحيوانات .

*ملاحظة: جميع شخصيات القصة شخصيات رئيسية باستثناء شخصية الصياد فهي ثانوية .

هـ. الحبكة: هي مجيء الصياد فجأة عند إنقاذ الجرذ للطّي ، ووقوع السلحفاة في قبضة الصياد .

و. الحل: كانت خطة الجرذ لإنقاذ السلحفاة تمثّل حلًّا للمشكلة .

ز. الحوار : الحوار في القصة حوارٌ خارجي دار بين الأصدقاء فقط .

حل أسئلة المعجم والدلالة صفحة 110:

2- فرّق في المعنى بين الكلمتين اللتين تحتها خطّ في ما يأتي:

أ- **أطال** الظبي النظر إلى الماء . أطال: نظر لمدة طويلة

- **أطال** الحائك الثوب. أطال: زاد في طوله

ب- عاد الظبي على **منظر** من الصيد. منظر: مشاهدة

- أدهشني جمال **منظر** معلق على الجدار. منظر: لوحة

3- هاتِ ضد كل كلمة من الكلمات الآتية:

الكلمة	ضدها	الكلمة	ضدها
ارتعبت	اطمأنت	عطش	ارتواء
مقطّعة	متصلة	أبطأ	أسرع

4- استنتج معنى ما تحته خطّ في الجملتين الآتيتين من السياق:

أ- ازدحم الشارع بالسيارات، وقد **وافى** ذلك وصول شرطيّ المرور. وافي: تزامن مع / أتى

ب- عمار إنسانٌ ناجح **يغري** الآخرين بتقليده. يغري: يجذب

أسئلة الفهم والاستيعاب صفحة 112:

1- علام تعاهد الأصدقاء؟ تعاهدوا على الصداقة.

2- لمّ خاف الأصدقاء حين رأوا الظبي؟ لأنه جاء يجري من بعيد، فظنوا أنه جاء للهجوم عليهم.

3- كيف استقبل الأصدقاء الظبي؟ رحّبوا به، وأقام معهم في العريش.

4- ماذا قصد الغراب والسلحفاة بقولهما للجرذ: "هذا أمر لا يُرجى فيه خلافاً؟" لا أحد يستطيع فعل هذا الأمر (قرض الحبال) غيرك أيها الجرذ.

5- قال الجرذ للسلحفاة: "لقد أخطأت بالمجيء".

أ- لمّ أخطأت السلحفاة بالمجيء، كما يرى الجرذ؟ لأن السلحفاة بطيئة ولا تستطيع النجاة إن فاجأها الصياد.

ب- بمّ أجابت السلحفاة؟ لا عيش مع فراق الأحبة

ج- ما رأيك أنت؟ تترك الإجابة للطالب

6- وضع الجرذ خطة لتخليص السلحفاة من شباك الصياد:

أ- ماذا كانت الخطة؟ أن يتظاهر الظبي بأنه جريح وأن يأكل الغراب من لحمه بعد موته فينشغل الصياد عن السلحفاة فيأتي الجرذ ويقرض حبال الشبكة

ب- لمّ وافق الظبي على دوره في الخطة على الرغم من خطورته؟ حفاظاً على الصداقة، ولأن السلحفاة أتت لتساعده عندما وقع في شباك الصياد.

ج- اقترح حلاً آخر كان يمكن أن يساعد الأصدقاء في تخليص السلحفاة.

أن يقوم الغراب بالطيران قريباً من الصياد حتى يشغله قليلاً، وذهاب الجرذ والظبي لمساعدة السلحفاة.

7- استخرج من النص ما يؤكد معنى البيت الآتي:

تأتي العصي إذا اجتمعن تكسراً وإذا افترقن تكسرت أحادا

الجواب: ولما ابتعدوا وقف الجميع وتداولوا الأمر بينهم. (عندما اجتمع الأصدقاء لمساعدة السحفاة)

8- اقترح عنواناً آخر للنص. في الاتحاد قوة

**استخرج من النص ما يأتي:

1. فاعل ضمير متصل	زعموا	2. حرف توكيد ونصب	إنّ
3. فعل مضارع منصوب	لينظر	4. ضمير رفع منفصل	نحن
5. فعل مضارع مجزوم	لا تخف	6. فعل من الأفعال الخمسة	تغريان
7. مفعول به ضمير متصل	فرأته	8. مضاف إليه ضمير متصل	جره