

بسم الله الرحمن الرحيم
مدرسة لؤلؤة الجيل التربوي
ورقة عمل لمادة اللغة العربية

الصف: السابع
اليوم: الأحد

الحاكورة

اسم الطالب:
التاريخ: ٢٠٢٠ / ٤ / ١٩



الفقرة الأولى

** معاني المفردات:

يجتاز: يقطع متوالية: متتابعة.
يحثني: يُشجّعني العتيق: القديم
إصرار: عزم

س١. ما الفكرة التي عالجتها الفقرة الأولى؟

ذهاب العائلة لبيت الجدّة في الريف وعدم فتحها الباب لهم.

س٢. بيّن جمال التصوير الفنيّ في العبارة الآتية: (نزلنا من السيارة بسرعة البرق)

صوّرت سرعة النزول من السيارة بسرعة البرق

س٣. هناك ما يدلّ على شوق الأبناء لجدّتهم . حدد عبارتين دالّتين على ذلك.

١ . تسابق الأبناء لبيت الجدّة

٢ . مناداتهم على الجدّة بصوت عالٍ وحثّ الأب على طرق الباب

س٤. صِف حال كل فرد من أفراد الأسرة عند وصولهم إلى بيت الجدّة.

١ . الأب: كان يحمل أكياساً ثقيلة يحاول أن يقطع الطريق من السيارة إلى بيت الجدّة

٢ . الأولاد: كانوا يتسابقان من يصل إلى منزل الجدّة وثمّ التسابق على من يُمسك يد الباب.

س٥. كيف كان حال الأب عندما لم يسمع صوت الجدة؟

انتشر القلق على وجهه وهو يضع الأكياس الكثيرة على الدرج العتيق

س٦. ما الذي أثار قلق الأب؟

أنه لم يسمع صوت الجدة بالرغم من كل الطرق على الباب والمُنادة عليها بصوت عالٍ.

الفقرة الثانية:

** معاني المفردات:

منفذاً: مخرجاً	أرهقنا: أتعبنا	تخلّى: ترك	ألقى: رمى
غُرف: قطعة حمراء تكون على رأس الديك	نبرة: درجة الصوت		

س١. ما الفكرة التي عالجتها الفقرة الثانية؟

بداية البحث عن الجدة وحول المنزل

س٢. صِف حال العائلة عند عدم رد الجدة عليهم؟

١ . الأب: كان يدور حول الباب يبحث عن منفذ

٢ . الأم : جلست على حافة الدرج الكبير قرب الباب

٣ . الولد : تخلّى عن يد الباب والتصق بأمّه وكان يشعر بالجوع.

س٣. كيف استدلّ الجميع مكان الجدة؟

حين شاهدوا صوتاً وتتبعوه فوصلوا إلى مكان الجدة.

الفقرة الثالثة:

** معاني المفردات:

الثوب المخمليّ : ثوب من نسيج له وبر

تغفو: تنام:

انفجرت أساريره: ظهر السرور على وجهه

س ١ . ما الفكرة التي عالجتها الفقرة الثالثة؟

إيجاد العائلة للجدة وهي نائمة في الحاكورة

س ٢ . ماذا حدث حين اكتشفوا مكان الجدة ؟

ركض الأطفال خلف الصوص بخطى متتابعة ثم ارتمت البنت في حضن الجدة

س ٣ . كانت البنت تحلم برؤية جدّتها دّل على العبارة التي أشارت على ذلك؟

كانت تحلم برؤية جدّتها بثوبها المخمليّ الأسود ووجهها الممتلئ المحمّر .

الفقرة الرابعة:

** معاني المفردات:

ضمّنتني : حضنتني

يفيض: يملؤه

س١. ما الفكرة التي عالجتها الفقرة الرابعة؟

وصف فرحة العائلة بعد عثورها على الجدة

س٢. ما الذي رجته البنت من جدتها؟

أن تجعلها تنام على تراب الحاكورة وألا تخبر أمها بذلك

الفترة الخامسة:

** معاني المفردات:

عجيب : غريب

نُطِلُ ننظرُ

ترتعد: تخاف

تضمُّ: تشتمل وتحتوي

المنهمرة: الكثيرة

س١. ما الفكرة التي عالجتها الفقرة الخامسة؟

وصف بيت الجدة والحديث عمّا يوجد فيه

س٢. بيّن جمال التصوير الفنيّ في العبارة الآتية: (أسئلتنا المنهمرة)

صوّر كثرة الأسئلة بالماء المنهمر

س٣. عدّد بعض الأشياء التي تجتذب نظر من يراها في بيت الجدة؟

العقود – الخزانة الخشبيّة في الحائط بزخارفها – المكتبة الخشبيّة – السرير الكبير المصنوع من النحاس وله ناموسيّة بيضاء

الفقرة السادسة:

** معاني المفردات:

تنشّقنا : استنشّقنا

المتغلّلة: الداخلة فيه

س. ما الفكرة التي عالجتها الفقرة الأخيرة؟

نوم الطفلة مع الجدة على تراب الحاكورة

تحليل عناصر القصة

الشخص: الأم – الأب – الأولاد – الجدة

الزمان: غير محدد

المكان: بيت الجدة

الأحداث:

١ . وصول العائلة لبيت الجدة

٢ . تسابق الأولاد للوصول لبيت الجدة

٣ . الطرق المتكرر على الباب وعدم فتح الجدة للباب

٤ . الشعور بالخوف والقلق على الجدة

٥ . بدء العائلة بالبحث عن الجدة

٦ . ظهور الصوص الصغير وسيرهم وراءه

٧ . عثور العائلة على الجدّة نائمة في الحاكورة

٨ . إلحاح الطفلة على الجدّة بأن تنام في الحاكورة معها

٩ . وصف بيت الجدّة

١٠ . نوم الطفلة مع الجدّة في الحاكورة

العقدة: الخوف والقلق على الجدّة لأنها لم تفتح الباب

الحل: العثور على الجدّة نائمة في الحاكورة

إعداد المعلمة: هنادي محمد