



دائرة التعليم والمعرفة
DEPARTMENT OF EDUCATION
AND KNOWLEDGE

الورقة الامتحانية لمهارة الكتابة

لطلبة الصف 12 الناطقين بغير العربية

للعام 2019-2020

توجيهات عامة حول الورقة الامتحانية

- الورقة الامتحانية مبنية على المعايير ونواتج التعلم الموجودة في وثيقة إطار تعلّم اللغة العربية للطلبة الناطقين بغيرها في مهارة الكتابة الصادرة عن وزارة التربية والتعليم للسنوات 1-12.
- يتم التركيز في أسئلة مهارة امتحان الكتابة على نواتج التعلم حسب مستوى كل طالب.
- تتضمن أسئلة مهارة الكتابة ما يلي:
 - كتابة نص سردي
 - كتابة نص وصفي
- تتكوّن الورقة الامتحانية لمهارة الكتابة من 2 سؤال يختار الطالب الكتابة في موضوع واحد فقط.
- زمن الامتحان (45 دقيقة).
- توجيه الطلبة إلى معايير الكتابة الصحيحة وهي:
 - الالتزام بفكرة الموضوع.
 - الترابط والتسلسل المنطقي للأفكار وشمولية الأفكار المطلوبة.
 - مراعاة الأزمنة وتوظيفها الصحيح.
 - صحة الأسلوب والسلامة اللغوية.
 - توظيف علامات الترقيم.
 - التنظيم والتفكير.
 - استخدام أدوات الربط المناسبة.

المستوى الأول

هيكل الورقة الامتحانية لمهارة الكتابة/ المستوى 1			
السؤال	نوع النص	مكونات السؤال	درجة السؤال
سؤال واحد فقط	سرد - يتكوّن السؤال الأول من: (10) كلمات مألوفة (5) عبارات وجمل معلومات رسمية. وصف -أو يتكوّن السؤال الثاني من: (10) كلمات مألوفة. (5) عبارات وجمل حول معلومات ذاتية. - التركيز في مهارة الكتابة على نواتج التعلم الواردة في الوثيقة للمستوى 1.	تتكوّن أسئلة مهارة الكتابة من 2 سؤال منها: ○ <u>السؤال الأول:</u> كتابة كلمات ومعلومات وجمل حول معلومات رسمية مثل كتابة التحية واسم الطالب وعنوانه والتاريخ والأيام و الفصول ونسخ حروف وكلمات تدل على صور وخرائط ورسوم تفصيلية. ○ <u>السؤال الثاني:</u> كتابة كلمات ومعلومات وجمل حول معلومات ذاتية ما يحب و يفضل من الألوان والأيام والأصدقاء. <u>يختار الطالب الكتابة في موضوع واحد منهما فقط.</u>	30 درجة
30 درجة	الدرجة الكلية للورقة الامتحانية لمهارة الكتابة		
45 دقيقة	زمن الامتحان		

المستوى الثاني

هيكل الورقة الامتحانية لمهارة الكتابة/ المستوى 2			
السؤال	نوع النص	مكونات السؤال	درجة السؤال
سؤال واحد فقط	سرد - يتكوّن السؤال الأول من: ○ كتابة 10 كلمات مألوفة ○ وجمل حول معلومات رسمية. 20 درجة ○ كتابة فقرة واحدة تتكوّن من جمل بسيطة. 10 درجات وصف - أو يتكوّن السؤال الثاني من: ○ كتابة 10 كلمات مألوفة ○ وجمل حول معلومات ذاتية. 20 درجة ○ كتابة فقرة واحدة تتكوّن من جمل بسيطة. 10 درجات - التركيز في مهارة الكتابة على نواتج التعلم الواردة في الوثيقة للمستوى 2.	تتكوّن أسئلة مهارة الكتابة من 2 سؤال منها: ○ السؤال الأول: كتابة كلمات ومعلومات وجمل وفقرة بسيطة حول معلومات رسمية مثل ملء استمارة رسمية عن بياناته والمواد الدراسية والأنشطة والرياضات وعطلة أيام الأسبوع. ○ السؤال الثاني: كتابة كلمات ومعلومات وجمل وفقرة بسيطة حول معلومات ذاتية مثل ملء استمارة عن نفسه وإنشاء قائمة عن أغراضه الشخصية وعن أفراد أسرته وأسمائهم وأعمارهم وكتابة قوائم أحب ولا أحب وعبارات حول عطلة الأسبوع والنشاط الصفي وكتابة محادثة قصيرة. يختار الطالب الكتابة في موضوع واحد منهما فقط.	30 درجة
30 درجة	الدرجة الكلية للورقة الامتحانية لمهارة الكتابة		
45 دقيقة	زمن الامتحان		

المستوى الثالث

هيكل الورقة الامتحانية لمهارة الكتابة/ المستوى 3			
السؤال	نوع النص	مكونات السؤال	درجة السؤال
سؤال واحد فقط	سرد - يتكوّن السؤال الأول من: ○ كتابة 10 كلمات مألوفة ومعروفة ○ وجملة حول معلومات رسمية متصلة بالحياة اليومية. 20 درجة ○ كتابة فقرة واحدة تتكوّن من جملة بسيطة. 10 درجات وصف - أو يتكوّن السؤال الثاني من: ○ كتابة 10 كلمات مألوفة وجملة حول معلومات ذاتية عن حياته اليومية. 20 درجة ○ كتابة فقرة واحدة 3 أسطر فأكثر تتكوّن من جملة بسيطة. 10 درجات - التركيز في مهارة الكتابة على نواتج التعلم الواردة في الوثيقة للمستوى 3.	تتكوّن أسئلة مهارة الكتابة من 2 سؤال منها: ○ السؤال الأول: كتابة كلمات ومعلومات وجملة وفقرة بسيطة حول معلومات رسمية مثل بطاقات معايدة أو شكر أو دعوة، أو كتابة موضوع تعلّمه مستعيناً بالصور، أو كتابة موعد مع أستاذ أو زميل حول خدمة ما. ○ السؤال الثاني: كتابة كلمات ومعلومات وجملة وفقرة بسيطة حول معلومات ذاتية مثل وصف نفسه وعائلته وأصدقائه ومدرسته، أو وصف تجارب وأحداث يفعلها داخل الصف وخارجه. يختار الطالب الكتابة في موضوع واحد منهما فقط.	30 درجة
30 درجة	الدرجة الكلية للورقة الامتحانية لمهارة الكتابة		
45 دقيقة	زمن الامتحان		

المستوى الرابع

هيكل الورقة الامتحانية لمهارة الكتابة/ المستوى 4			
السؤال	نوع النص	مكونات السؤال	درجة السؤال
سؤال واحد فقط	نص سردي - يتكوّن السؤال الأول من: كتابة فقرة من 4 أسطر فأكثر. نص وصفي - أو يتكوّن السؤال الثاني من: كتابة فقرة من 4 أسطر فأكثر. - التركيز في مهارة الكتابة على نواتج التعلم الواردة في الوثيقة للمستوى 4.	تتكوّن أسئلة مهارة الكتابة من 2 سؤال منها: ○ السؤال الأول: كتابة فقرة مستخدماً جملاً بسيطة حول معلومات ونقاط مختصرة عن عرض شفهي أو مواضيع عن فيلم مفضل أو شخصية مشهورة. ○ السؤال الثاني: كتابة فقرة يصف فيها الشكل الخارجي لأشخاص يعرفهم مع ذكر بعض السمات الشخصية أو يصف مكاناً مألوفاً مثل المدرسة والمنزل والحديقة، أو يصف عيداً أو مناسبة أو إجازة أو احتفالاً. يختار الطالب الكتابة في موضوع واحد منهما فقط.	30 درجة
30 درجة	الدرجة الكلية للورقة الامتحانية لمهارة الكتابة		
45 دقيقة	زمن الامتحان		

المستوى الخامس

هيكل الورقة الامتحانية لمهارة الكتابة/ المستوى 5			
السؤال	نوع النص	مكونات السؤال	درجة السؤال
سؤال واحد فقط	نص سردي - يتكوّن السؤال الأول من: كتابة موضوعاً مألوفاً من 5 أسطر فأكثر. نص وصفي -أو يتكوّن السؤال الثاني من: كتابة موضوعاً مألوفاً يتكوّن من 5 أسطر فأكثر. - التركيز في مهارة الكتابة على نواتج التعلّم الواردة في الوثيقة للمستوى 5.	تتكوّن أسئلة مهارة الكتابة من 2 سؤال منها: ○ <u>السؤال الأول:</u> كتابة موضوعاً بسيطاً مستخدماً عبارات محفوظة عن أشياء تعلّمها، أو ملخصاً عن كتاب أو فيلم أو فعالية، أو يكتب أحداثاً عن روتينه اليومي. ○ <u>السؤال الثاني:</u> كتابة رسالة عن شيء ما، أو تعريفاً ذاتياً لدخول مسابقة أو دعوة لحضور فعالية. <u>يختار الطالب الكتابة في موضوع واحد منهما فقط.</u>	30 درجة
30 درجة	الدرجة الكلية للورقة الامتحانية لمهارة الكتابة		
45 دقيقة	زمن الامتحان		

المستوى السادس

هيكل الورقة الامتحانية لمهارة الكتابة/ المستوى 6			
السؤال	نوع النص	مكونات السؤال	درجة السؤال
سؤال واحد فقط	نص سردي - يتكوّن السؤال الأول من: كتابة موضوعاً يتكوّن من 6 أسطر فأكثر. نص وصفي - أو يتكوّن السؤال الثاني من: كتابة موضوعاً يتكوّن من 6 أسطر فأكثر. - التركيز في مهارة الكتابة على نواتج التعلم الواردة في الوثيقة للمستوى 6.	تتكوّن أسئلة مهارة الكتابة من 2 سؤال منها: ○ <u>السؤال الأول:</u> كتابة موضوعاً متعلقاً بالعمل والدراسة مع استخدام الأزمنة المختلفة و عن أشياء تعلمها. ○ <u>السؤال الثاني:</u> كتابة تقريراً متعلقاً بالعمل والدراسة أو سلسلة خطوات لإتمام تجربة علمية أو محتوى عرض تقديمي، أو ملخصاً عن مهمة أو زيارة أو رحلة قام بها. <u>يختار الطالب الكتابة في موضوع واحد منهما فقط</u>	30 درجة
30 درجة	الدرجة الكلية للورقة الامتحانية لمهارة الكتابة		
45 دقيقة	زمن الامتحان		

المستوى السابع

هيكل الورقة الامتحانية لمهارة الكتابة/ المستوى 7			
السؤال	نوع النص	مكونات السؤال	درجة السؤال
سؤال واحد فقط	نص سردي - يتكوّن السؤال الأول من: كتابة موضوعاً يتكوّن من 7 أسطر فأكثر. نص وصفي -أو يتكوّن السؤال الثاني من: كتابة موضوعاً يتكوّن من 7 أسطر فأكثر. - التركيز في مهارة الكتابة على نواتج التعلم الواردة في الوثيقة للمستوى 7.	تتكوّن أسئلة مهارة الكتابة من 2 سؤال منها: ○ <u>السؤال الأول:</u> كتابة قصة فيلم أو حكاية سمعها أو واقعة ما من حياته، مع توظيف عناصر القصة الفنية، واستخدام الأزمنة المختلفة والترابط والتنظيم في الكتابة. ○ <u>السؤال الثاني:</u> كتابة تقريراً متعلقاً بالعمل والدراسة أو سلسلة خطوات لإنجاز مهمة مجتمعية أو محتوى عرض تقديمي مع التفصيل، أو ملخصاً عن موضوع ما أو مقابلة أو محادثة. <u>يختار الطالب الكتابة في موضوع واحد منهما فقط.</u>	30 درجة
30 درجة	الدرجة الكلية للورقة الامتحانية لمهارة الكتابة		
45 دقيقة	زمن الامتحان		

المستوى الثامن

هيكل الورقة الامتحانية لمهارة الكتابة/ المستوى 8			
السؤال	نوع النص	مكونات السؤال	درجة السؤال
سؤال واحد فقط	نص سردي - يتكوّن السؤال الأول من: كتابة موضوعاً يتكوّن من 3 فقرات فأكثر. (8-10) أسطر نص وصفي - أو يتكوّن السؤال الثاني من: كتابة موضوعاً يتكوّن من 3 فقرات فأكثر. (8-10) أسطر - التركيز في مهارة الكتابة على نواتج التعلّم الواردة في الوثيقة للمستوى 8.	تتكوّن أسئلة مهارة الكتابة من 2 سؤال منها: ○ السؤال الأول: كتابة سيرته الذاتية، أو يومياته، مع استخدام الأزمنة المختلفة والفقرات المترابطة والتنظيم في الكتابة. ○ السؤال الثاني: كتابة مواضيع تخصصية وأكاديمية وعامة مثل مقال عن واجبه اليومي أو تقريراً عن مشروع متعلق بالمجتمع والدراسة أو رسالة عن قضية ما. يختار الطالب الكتابة في موضوع واحد منهما فقط.	30 درجة
30 درجة	الدرجة الكلية للورقة الامتحانية لمهارة الكتابة		
45 دقيقة	زمن الامتحان		

المستوى التاسع

هيكل الورقة الامتحانية لمهارة الكتابة/ المستوى 9			
السؤال	نوع النص	مكونات السؤال	درجة السؤال
سؤال واحد فقط	نص سردي - يتكوّن السؤال الأول من: كتابة موضوعاً يتكوّن من 3 فقرات فأكثر. (10-12) سطرًا نص وصفي -أو يتكوّن السؤال الثاني من: كتابة موضوعاً يتكوّن من 3 فقرات فأكثر. (10-12) سطرًا - التركيز في مهارة الكتابة على نواتج التعلم الواردة في الوثيقة للمستوى 9.	تتكوّن أسئلة مهارة الكتابة من 2 سؤال منها: ○ السؤال الأول: كتابة مقال عن تاريخ أسرته أو مجتمعه أو أي مقال لصحيفة أو مجلة، مع استخدام أزمنة مختلفة وفقرات فيها ترابط وتنظيم وتفصيل. ○ السؤال الثاني: كتابة مواضيع تخصصية وأكاديمية وعامة أو إنشاء استبيان وكتابة ملخص عنه مع ذكر النتائج والتوصيات، أو كتابة منشورات ترويجية لمنتجات أو فعالية أو خدمات متنوعة. يختار الطالب الكتابة في موضوع واحد منهما فقط.	30 درجة
30 درجة	الدرجة الكلية للورقة الامتحانية لمهارة الكتابة		
45 دقيقة	زمن الامتحان		

المستوى العاشر

هيكل الورقة الامتحانية لمهارة الكتابة/ المستوى 10			
السؤال	نوع النص	مكونات السؤال	درجة السؤال
سؤال واحد فقط	نص سردي - يتكوّن السؤال الأول من: كتابة موضوعاً يتكوّن من 3 فقرات فأكثر. (12-15) سطرًا نص وصفي -أو يتكوّن السؤال الثاني من: كتابة موضوعاً يتكوّن من 3 فقرات فأكثر. (12-15) سطرًا - التركيز في مهارة الكتابة على نواتج التعلّم الواردة في الوثيقة للمستوى 10.	تتكوّن أسئلة مهارة الكتابة من 2 سؤال منها: ○ السؤال الأول: كتابة قصة من الواقع أو مجتمع أو التاريخ، مع توظيف عناصر القصة الفنية، واستخدام أزمنة مختلفة في تفصيل الأحداث وسردها، وعبارات طويلة نسبياً، وتوظيف النحو وأدوات الربط وعلامات الترقيم. ○ السؤال الثاني: كتابة مواضيع تخصصية وأكاديمية وعامة، مع استخدام أزمنة مختلفة في تفصيل الأحداث وسردها، مستخدماً عبارات طويلة نسبياً، وتوظيف النحو وأدوات الربط وعلامات الترقيم. يختار الطالب الكتابة في موضوع واحد منهما فقط.	30 درجة
30 درجة	الدرجة الكلية للورقة الامتحانية لمهارة الكتابة		
45 دقيقة	زمن الامتحان		

المستوى الحادي عشر

هيكل الورقة الامتحانية لمهارة الكتابة/ المستوى 11			
السؤال	نوع النص	مكونات السؤال	درجة السؤال
سؤال واحد فقط	نص سردي - يتكوّن السؤال الأول من: كتابة موضوعاً يتكوّن من 4 فقرات فأكثر. (15-20) سطرأ نص وصفي - أو يتكوّن السؤال الثاني من: كتابة موضوعاً يتكوّن من 4 فقرات فأكثر. (15-20) سطرأ - التركيز في مهارة الكتابة على نواتج التعلم الواردة في الوثيقة للمستوى 11.	تتكوّن أسئلة مهارة الكتابة من 2 سؤال منها: ○ السؤال الأول: كتابة قصة من الواقع أو المجتمع أو التاريخ، مع توظيف عناصر القصة الفنية واستخدام أزمنة مختلفة في تفصيل الأحداث وسردها، وعبارات طويلة نسبياً، وتوظيف النحو وأدوات الربط وعلامات الترقيم، والأساليب البلاغية. ○ السؤال الثاني: كتابة كتابات رسمية مثل المراسلات ومقالات الرأي ومقالات صحفية تتناول قضايا عالمية، مع استخدام أزمنة مختلفة وعبارات طويلة نسبياً، وتوظيف النحو وأدوات الربط وعلامات الترقيم وأساليب البلاغة والإقناع والمقارنة والمقابلة والسبب والنتيجة. يختار الطالب الكتابة في موضوع واحد منهما فقط.	30 درجة
30 درجة	الدرجة الكلية للورقة الامتحانية لمهارة الكتابة		
45 دقيقة	زمن الامتحان		

المستوى الثاني عشر

هيكل الورقة الامتحانية لمهارة الكتابة/ المستوى 12			
السؤال	نوع النص	مكونات السؤال	درجة السؤال
سؤال واحد فقط	نص سردي - يتكوّن السؤال الأول من: كتابة موضوعاً يتكوّن من 5 فقرات فأكثر. (20-25) سطرأ نص وصفي -أو يتكوّن السؤال الثاني من: كتابة موضوعاً يتكوّن من 5 فقرات فأكثر. (20-25) سطرأ - التركيز في مهارة الكتابة على نواتج التعلّم الواردة في الوثيقة للمستوى 12.	تتكوّن أسئلة مهارة الكتابة من 2 سؤال منها: ○ السؤال الأول: كتابة قصة اجتماعية أو علمية أو واقعية، مع توظيف عناصر القصة الفنية والأزمنة المختلفة في تفصيل الأحداث وسردها، مستخدماً عبارات طويلة نسبياً، وتوظيف النحو وأدوات الربط وعلامات الترقيم، والأساليب البلاغية. ○ السؤال الثاني: كتابة أنواع من المراسلات الرسمية الملخصات والتقارير والمقالات البحثية تتناول اجتماعية وعلمية وواقعية ومهنية، مع استخدام أزمنة مختلفة وعبارات طويلة نسبياً، وتوظيف النحو وأدوات الربط وعلامات الترقيم وأساليب البلاغة والإقناع والمقارنة والمقابلة والسبب والنتيجة ومناقشة الآراء المختلفة. يختار الطالب الكتابة في موضوع واحد منهما فقط.	30 درجة
30 درجة	الدرجة الكلية للورقة الامتحانية لمهارة الكتابة		
45 دقيقة	زمن الامتحان		