

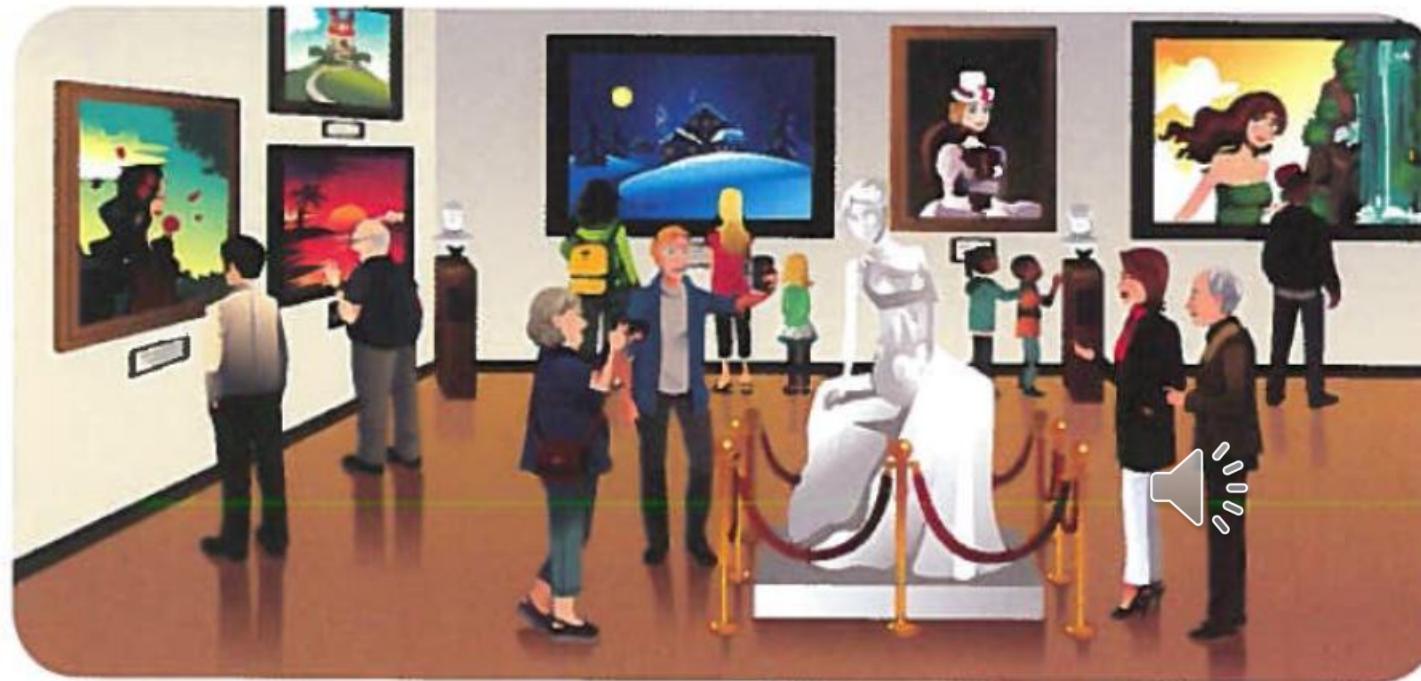


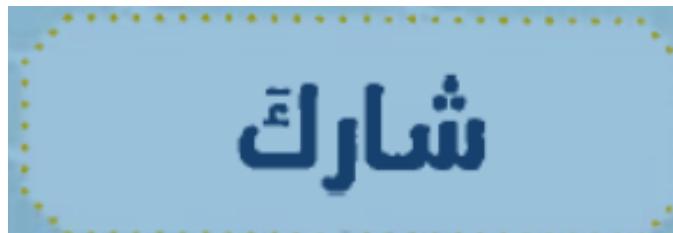
الفنون

الفنون



لِسْتَمِعْ





أَعْمَقُ فَهْمِي

3

أَوْلَا: أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْعَبُ مَعَ زَمِيلَيَّ لَعْبَةً (أُغْطِي وَآخُذُ)

ما اسْمُ الْمَعْرِضِ الَّذِي
يُقَامُ فِي الْمَدْرَسَةِ كُلَّ عَامٍ؟

مَرْسِلُ الْفَنُونِ لِلصَّغَارِ

مَنِ الَّذِي اسْتَخَدَمَ
الْخَطَّ الْعَرَبِيَّ فِي لَوْحَتِهِ؟

مَاجِد

مَاذَا قَدَّمْتُ مِيرِي فِي
الْمَعْرِضِ الْمَدْرَسِيِّ؟

لَوْحَةُ نَصْوِيرِيَّةٍ لِجَلِ حَفِيْتِ

كَيْفَ عَبَرَ حَمْدَانُ عَنْ
تَقَافِيْةِ بَلَدِهِ فِي الْمَعْرِضِ؟

بِالرَّسْمِ بِالرَّمْلِ



ثانيًا: أستمِعْ مَرَّةً أُخْرِيٍّ إِلَى النَّصْ، ثُمَّ أَمْثُلُ بَعْضَ الصُّفَاتِ أَمَامَ مَجْمُوعَتِيِّ، وَأَكْتُبُ الصُّفَةَ الَّتِي يَتَعَرَّفُ عَلَيْهَا زُمْلَائِيِّ.

اللوحات جميلة وملونة

الصالة ضخمة

المعرض من أشهر
المعارض العالمية

التمثال جديد وفريد

الأعمال مميزة وجذابة

أتحدث

أنا أحب
أفضل
هو اتي
أشاركُ مع أصدقائي
أنا أتعلم

الفنون



أختارُ واحداً من الفنون المختلفة بالصور الآتية، ثم أتحدث عنه أمام مجموعتي
لمدة لا تزيد عن دقيقة واحدة:



الفنون



لأقرا



فنون عالمية

يُعْرَفُ الْقَنْ بِأَنَّهُ تَضْمِيمٌ شَيْءٌ جَدِيدٌ مُبْدِعٌ وَمُتَّقِنٌ، وَهُوَ يَحْتَاجُ إِلَى مَهَارَةٍ شَخْصِيَّةٍ لِكَيْ يَخْرُجَ عَمَلًا جَمِيلًا يُدْخِلَ السُّرُورَ لِكُلِّ مَنْ يَرَاهُ.

الرسم

إِنَّ لَوْحَةً (الموناخيا) مِنْ أَشْهَرِ اللُّوْحَاتِ الْفَنِيَّةِ الْمَرْسُومَةِ فِي الْعَالَمِ؛ لِأَنَّهَا تُوَضَّفُ بِالْعَمْوَضِ وَالْدَّفْعَةِ فِي الرَّسْمِ، بَدَأَ (ليوناردو دافنشي) رَسْمَهَا سَنَةً 1503 وَأَنْتَهَى مِنْهَا سَنَةً 1510، وَسِرُّ هَذِهِ اللَّوْحَةِ فِي رَسْمِ الْإِبْتِسَامَةِ الْغَامِضَةِ لِلْسَّيِّدَةِ بِاللَّوْحَةِ.

النَّحْتُ

نَحْتُ الْمَصْرِيَّوْنَ الْقُدْمَاءُ تِمْثَالًا ضَخْمًا، اسْمُهُ أَبُو الْهَوْلِ، وَهُوَ أَكْبَرُ التَّمَاثِيلِ فِي الْعَالَمِ، يَبْلُغُ طُولُهُ 73 مِتْرًا، وَارْتِفَاعُهُ 20 مِتْرًا، الْمُنْتَهِشُ أَنَّهُ نُحْتٌ مِنْ قِطْعَةٍ وَاحِدَةٍ مِنَ الْحَجَرِ عَلَى شَكْلِ جِسْمٍ أَسِدٍ وَرَأْسٍ مَلِيكٍ.

الرَّقْصُ

ظَهَرَتْ رَقْصَةً (الفلامينكو) فِي إِسْبَانِيَا قَدِيمًا، وَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ عَنَاقِرَ: الْغِنَاءُ وَالرَّقْصُ وَعَزْفُ الْجِيَتَارِ، وَسِرُّ هَذِهِ الرَّقْصَةِ فِي الضَّرْبِ بِالْأَرْجُلِ عَلَى الْأَرْضِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الرَّفِضِ وَطَلَبِ الْحُرْيَةِ.

الرسم

لوحة الموناليزا من أشهر اللوحات الفنية المرسومة في العالم لأنها توصف بالغموض والدقة في الرسم.

بدأ (ليوناردو دافنشي) رسمها سنة ١٥٠٣ وانتهى منها سنة ١٥١٠ سر هذه اللوحة في رسم الابتسامة الغامضة للسيدة باللوحة.

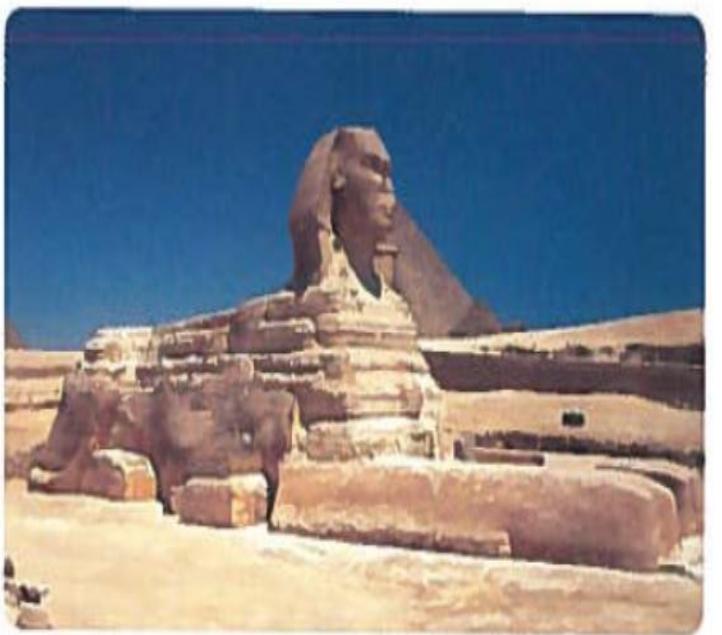


ضمير متصل connectin g pronoun	حرف جر propositio n واسم مجرور	عدد number	اسم noun	فعل verb
رسمها	في العالم	١٥١٠	لوحة الموناليزا	بدأ
	في الرسم	١٥٠٣	ليوناردو	انتهى
			الابتسامة	

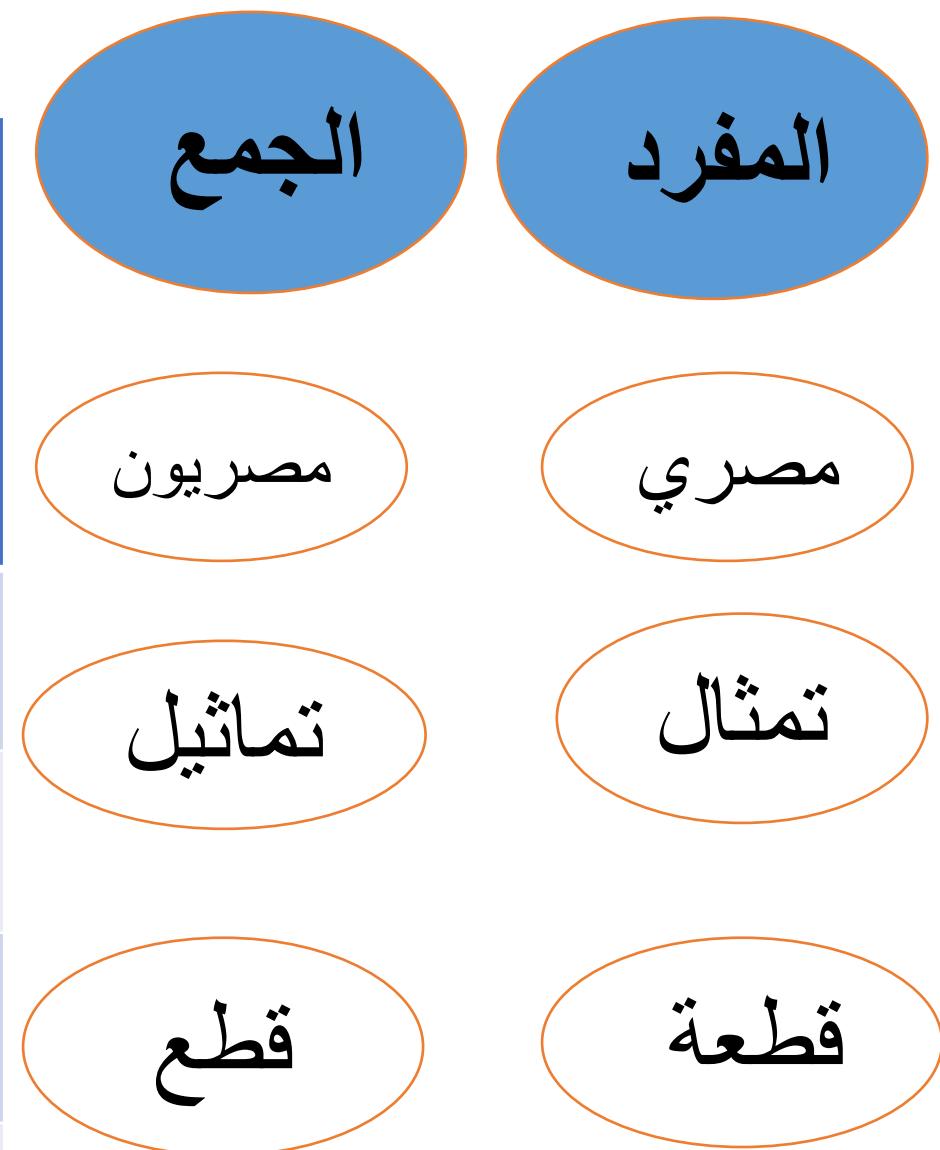


النّحت

نحت المصريون القدماء تمثّلاً
ضخماً اسمه أبو الهول
وهو أكبر التّماثيل في العالم، يبلغ
طوله 73 متراً
نُحت من قطعةٍ واحدةٍ من الحجر
على شكل جسم أسدٍ ورأس ملكٍ.



ضمير pronoun	حرف جر propositi on	تنوين الفتح واسم مجرور	اسم noun	فعل verb
هو	في العالم	تمثلاً	تمثلا	نحت
	من الحجر		المصريون	
	على شكل		اسد	
			ملك	

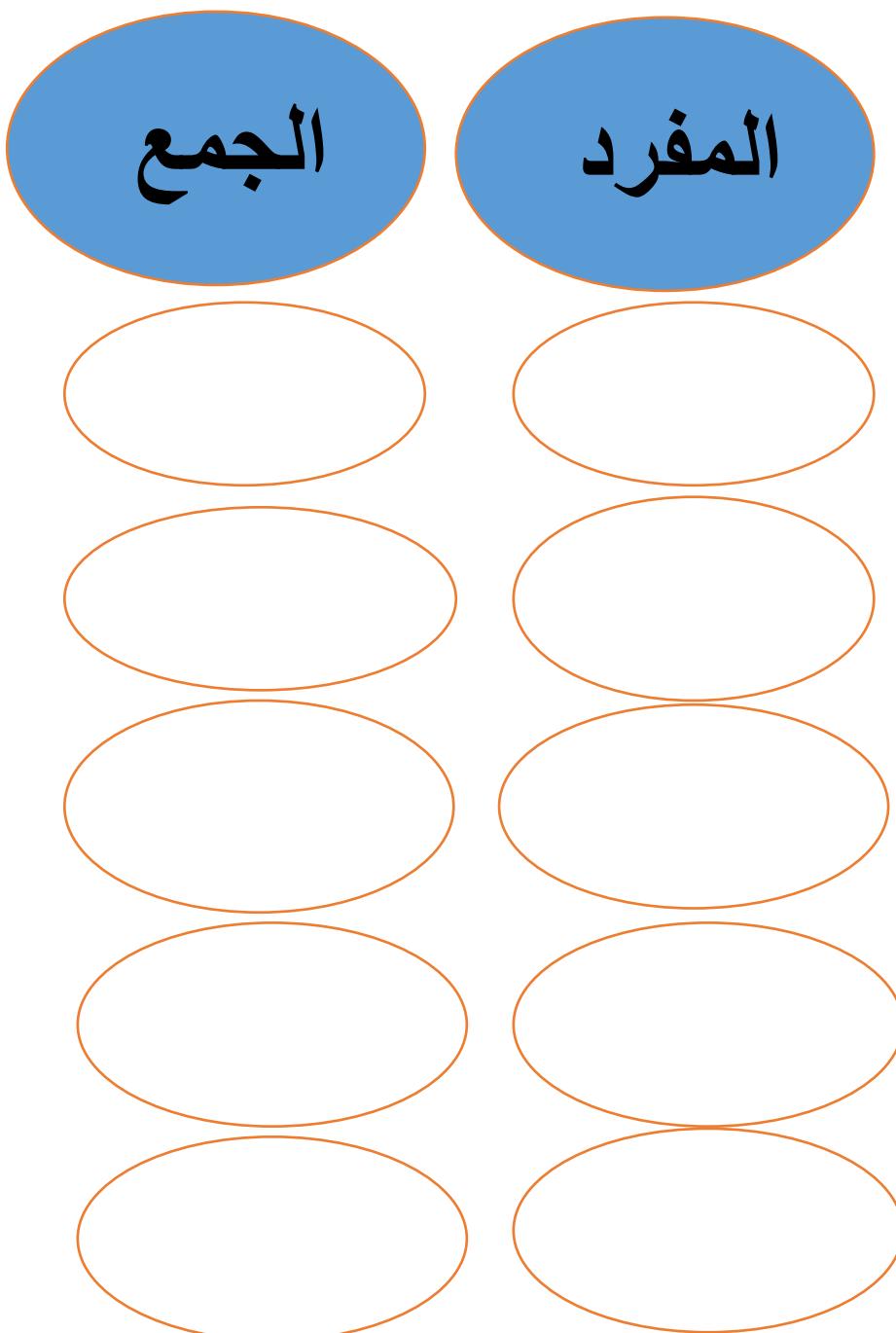


الرّقص

ظهرت رقصة (الفلامينكو) في إسبانيا قديماً، وتتكون من ثلاثة عناصر: الغناء والرّقص وعزف الجيتار، وسرّ هذه الرّقصة في الضّرب بالأرجل للتعبير عن الرّفض وطلب الحرّية.



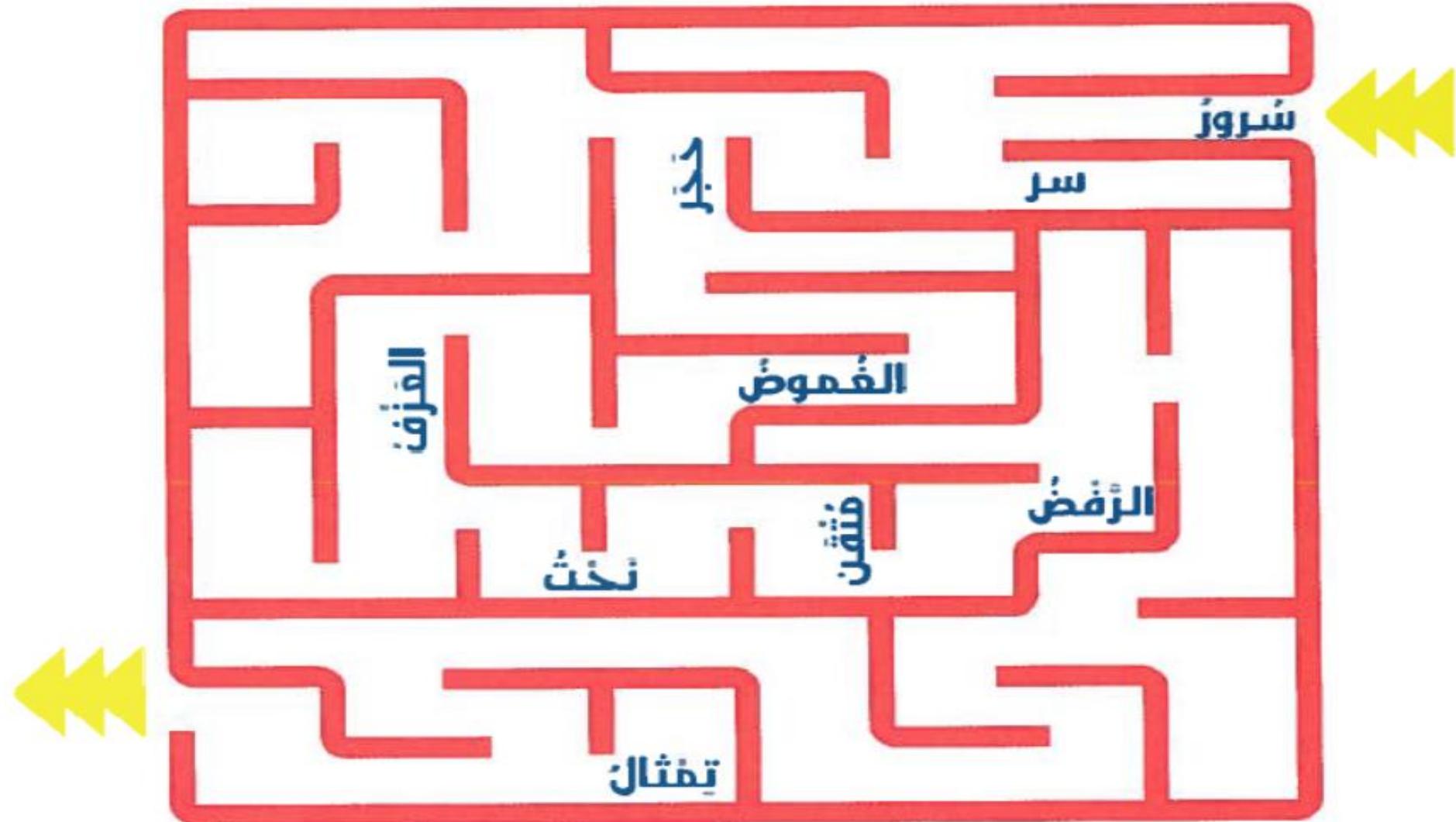
ضمير متصل connecting pronoun	حرف جر propositio n	اسم موصول relative pronoun	اسم noun	اسم noun	فعل verb



أثري مفرداتي

2

أَعْبُرُ الْمَتَاهَةَ الْآتِيَّةَ مِنْ خِلَالِ قِرَاءَةِ الْمُفْرَدَاتِ، ثُمَّ أَمْثِلُهَا
لِلْوُصُولِ إِلَى الْعَمَلِ الْفَنِيِّ



أعمق فهمي

3

أشارك زملائي لعبة القاري الجوال مُستعيناً بالجدول الآتي:

الأسئلة	القسمة 1	القسمة 2	القسمة 3
لماذا يُعرف الفن؟			
متى انتهى (دافنشي) من لوحته؟			
من نحت تمثال "أبو الهول"؟			
كم يبلغ طول وعرض التمثال؟			
ما سر رقصة (الفلامينكو)؟			

الكتابة : ابحث في الشبكة المعلوماتية عن المعلومات لكتابتها
في الخارطة الذهنية :





3 أَبْدأُ فِي الْكِتَابِ عَنْ هِوَايَتِي الْفَنِيَّةِ الْمُفَضَّلَةِ مُضَمِّنًا الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي جَمَعْتُهَا؛ لِأَكْتُبْ
نَصًّا وَصْفِيًّا لَا يَقُلُّ عَنْ فِقْرَتَيْنِ.