

بسم الله الرحمن الرحيم



دوسيّة لقواعد وstruktuur وآليّات لبحث اللغة العربيّة

الصف الخامس الأساسي

للفصل الدراسي الثاني

لعام الدراسي 2015/2016

حصري لمنديات صقر الجنوب

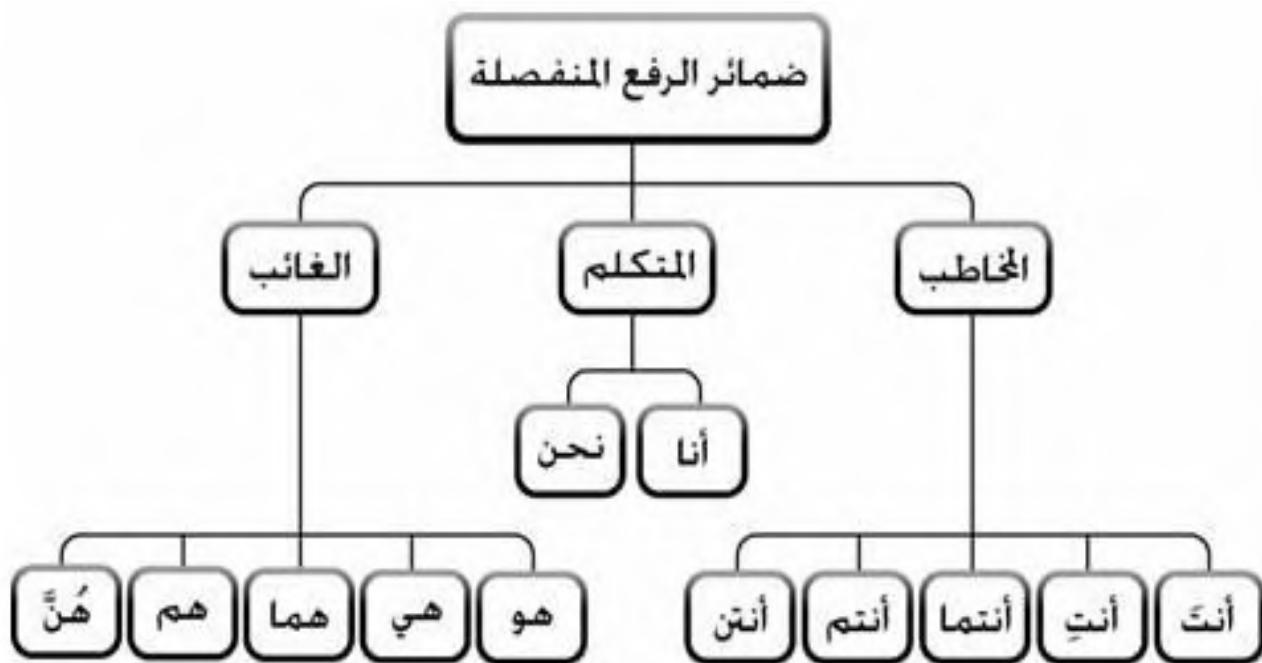
www.jnob-jo.com

المعلمة : تغريد العليمات



ضمائر الرفع المنفصلة

- 1- **الضمير** : كلمة تدل على اسم ظاهر وتحل محله.
- 2- **ضمير الرفع المنفصل**: ضمير ظاهر لا يتصل بغيره من الكلمات ويكون ظاهراً ويكتب مستقلاً بالنطق والكتابة ، ويحل محل اسم مرفوع.
- 3- **فائدة (ضمائر النصب المنفصلة)** : (نصب) مثل إياك ، إياه



همزة ابن

تحذف همزة الوصل ولا تكتب في الكلمة ابن إذا وقعت بين اسمين علميين الأول

ابن للثاني

أمثلة (عمر بن الخطاب) (عثمان بن عفان)



لاحظ الاسم الأول ابن للثاني لذا حذفت همزة ابن لوقعها بينهما

ثبتت همزة الوصل و تكتب في الكلمة ابن إذا لم تقع بين اسمين علميين الأول ابن

للثاني

أمثلة (الشاعر ابن زيدون) (قرأت كتاباً عن ابن سينا)



لاحظ الاسم الأول ليس ابن للثاني لذا ثبتت وكتب همزة ابن لعدم وقوعها بين
اسمين علميين الأول ابن للثاني

النَّكِرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ

النكرة: اسم يدل على شيء غير معين . سواء أكان إنسانا ، أم حيوانا أم غيره

في الحقيقة كتاب*

دل على كتاب ولكنها لم يحدد ما هو الكتاب وهناك أسماء شائعة في التكبير ، **(رجل)** فالاسم .. امرأة ، مدينة ، طائرة

وعليه فكل اسم يدل على شيء غير معين وغير محدد نقول عنه انه **0** النكرة

المعرفة

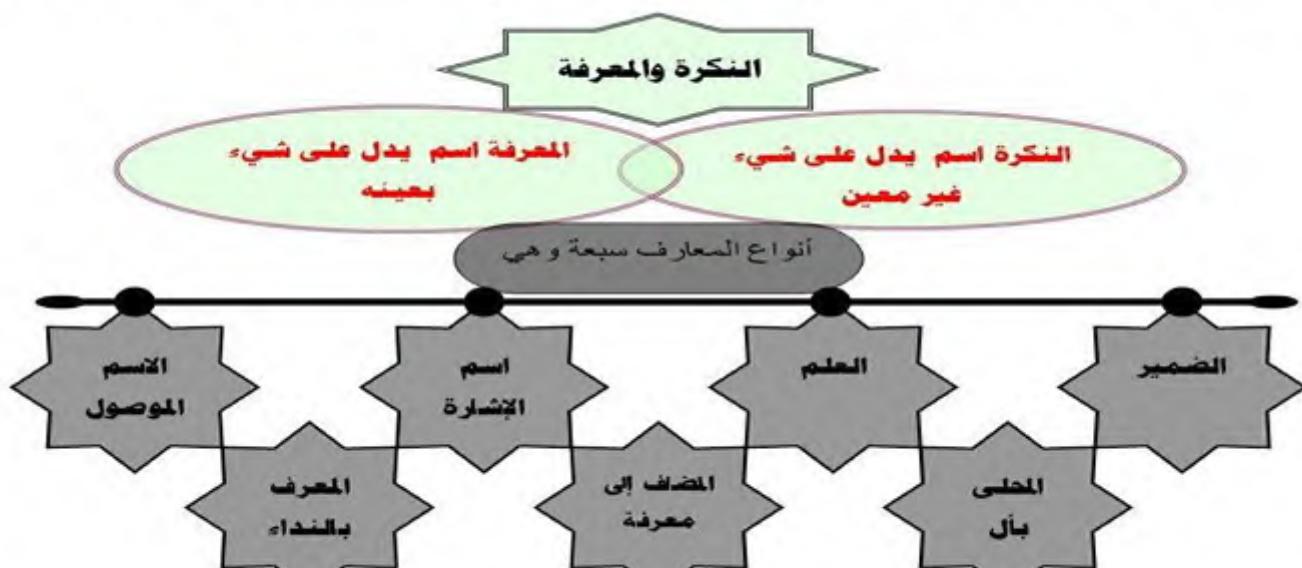
الكتاب في الحقيقة

وهي عكس النكرة ، إذ تعرف بأنها كل اسم يدل على شيء معين معروف ، نحو : (محمد، سهر، أنت ، الرسالة ...

فحين نقول : **كتب أجد فالاسم معروف ، وله في الذهن تصور واضح.**

والمعارف أنواع هي : **الضمير - العلم - اسم الإشارة - الاسم الموصول - المعرف بـ (أ) - المعرف بالإضافة**

oooooooooooo



ألف تنوين النصب (تنوين الفتح)

يرسم تنوين النصب في آخر الأسماء ألفاً فوقها فتحتان . رأيتُ
رجلًا عجوزًا .

وتحذف ألف تنوين النصب في المواقع التالية:

* إذا كان الاسم منتهياً بتاء مربوطة : شاهدت امرأة

* إذا كان الاسم منتهياً بـألف لينة سواء أكانت ألفاً ممدودة أم
مقصورة : مثل: شاهدت

فتىً يمسك عصاً .

* إذا كان الاسم منتهياً بهمزة على السطر قبلها ألف، نحو
: امتلاً الكأس ماءً .

* إذا كان الاسم منتهياً بهمزة مرسومة على ألف ، نحو :
سمعت نبأ .

حروف الجر

حروف الجر : (من ، إلى ، عن ، على ، في ، اللام ، الباء)

هذه الحروف تجر الأسماء التي بعدها ، وتكون من علامات جرها الكسرة.

مثال: يَسَأَلُ الطَّالِبَ الْمُعَلَّمَ عَنْ الدَّرْسَ .

اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

حروف جر

حروف الجر كثيرة وإليك أشهرها:



- من: وتأتي لابتداء -الجزئية-السببية
- إلى: لانتهاء الغاية في المكان والمكان
- عن: وتأتي للمجاوزة -البعدية
- على: وتأتي للاستعلاء الحسي والمعنوي
- في : وتأتي للظرفية مكانية أو زمانية-للتعليق
- الباء: وتأتي للسببية وللإصاق الحقيقي أو المجازي-الاستعانة
- اللام: وتأتي للاختصاص وللتعليق
- الكاف: للتشبيه
- حتى : للانتهاء
- التاء والواو: وتأتيان للقسم
- مذ ومنذ: وتأتيان لابتداء الغاية في الزمان أو المكان-وتكونان بمعنى في
- رب: وتأتي للتقليل -التكثير

كتابه إن شاء الله / إنشاء



إن شاء الله (إرادة الله ومشيئته) - إنشاء (بناء وإيجاد)
كلمة واحدة

تركيب لغوي تكتب إن منفصلة عن شاء

ما الفرق بين : إن شاء الله و إنشاء الله ؟	
إن شاء الله	إنشاء الله
أما الصحيح .. هو أن نكتب إن شاء الله ..	إن معنى الفعل إنشاء : من انشأ ينشي ، أي إيجاد ..
فإنما بهذا اللفظ نحقق هنا إرادة الله عز وجل ،	و منه قول الله تعالى (إنا أنشأن إنشاء)
فقد جاء في معجم لسان العرب . إن معنى الفعل شاء : أراد ، فالمشيئه هنا هي الإرادة ..	آية 35 من سورة الواقعه ..
فعندما نكتب : إن شاء الله كأننا نقول	أي أوجدناها إيجادا ..
.. بارادة الله نفعل كذا .. ، و منه قول الله تعالى	فمن هذا .. لو كتبنا إنشاء الله
((و ما تشاءون إلا أن يشاء الله)) الآية 30	يعني كأننا نقول إننا أوجدنا الله - تعالى الله علوا كبرا - وهذا غير صحيح ..
من سورة الإنسان .. فهناك فرق بين	
ال فعلين انشأ أي أوجد و الفعل شاء أي أراد ..	

الإضافة

الإضافة: ضم اسم لاسم آخر ليكتمل المعنى.

مثال: كن نَجْلِسُ تحت شَجَرَة جُوز

تم إضافة كلمة شجرة لكلمة جوز ليكتمل المعنى

الاسم الأول (مضافاً) ————— شَجَرَة وتتغير حركة المضاف حسب موقعه في الجملة

الاسم الثاني (مضافاً إليه) ————— جُوز لا تتغير حركته ودائماً مجرور

الإضافة

معنى الإضافة

الإضافة هي نوع من أنواع الأسماء المجرورات او المجرور بالإضافة . ويكون الاسم مجروراً اذا كان مضافاً إليه . والمضاف إليه هو اسم او ضمير ينسب إلى اسم سابق . مثل : زرت حديقة الأسماك

فالمضاف ان يكون عادة نكرة ويعرّب بحسب موقعه في الجملة . مثل : سور الحديقة مرتفع . (سور : مبتدأء مرفوع بالضمة وهو مضاف)

همزة الوصل وهمزة القطع

همزة القطع : تنطق دائماً وتكتب على صورة (أ، إ، أ)

همزة الوصل : هي همزة تنطق في أول الكلام ولا تنطق في وسطه وتأتي على صورة (ا)

للتفريق بين همزة القطع "أ" وهمزة الوصل "ا" :
قم بإدخال حرف الواو أو الفاء قبل الكلمة ، فإذا
نطقتها كانت همزة قطع ، وإذا اختفت في النطق
فهي همزة وصل .

مثال :

(و) أو (ف) + إذا = فإذا "همزة قطع"

(و) أو (ف) + اكتب = فاكتب "همزة وصل"

ظرف الزمان والمكان

ظرف المكان: اسم منصوب يدل على مكان وقوع الفعل ونسائل عنه بـ (أين)
مثال (فوق ، تحت ، أمام ، خلف...)

ظرف الزمان: اسم منصوب يدل على زمان وقوع الفعل وسائل عنه بـ (متى)
مثال (صباحاً ، عصراً ، نهاراً ، ليلاً...)

القاعدة

ظرف المكان

- ▶ ظرف المكان
- ▶ اسم منصوب يدل على (مكان) حدوث الفعل.
- ▶ مثل : بين - وسط - عند - تجاه - لدى - تقاء - تجاه - نحو - حول
- ▶ أسماء الجهات الست : فوق - تحت - أمام - خلف / وراء - يمين - شمال / يسار
- ▶ شرق - غرب - جنوب - شمال
- ▶ أسماء المكان تدل على مقادير : ميل - فرسخ - كيلو متر

القاعدة

ظرف الزمان

مثلاً : وقت - ساعة - دقيقة - يوم - أسبوع - شهر -
سنة - عام - لحظة - مدة صباح - مساء - نهار -
ليل - ظهر - برهة - فترة - حين - قبل - بعد -
طوال - خلال - أثناء - قبل - بعد

الهمزة المتوسطة

تكتب الهمزة المتوسطة حسب النظر لقوة حركة الهمزة وقوة حركة ما قبلها
قوة الحركات بالترتيب (الكسرة تليها الضمة تليها الفتحة ثم السكون الذي ليس
حركة أصلاً).

الكسرة تناسبها النبرة
الضمة تناسبها الواو
الفتحة تناسبها الألف

أمثلة :

شُؤون - الضمة لذا كتبت على واو

المصائد - الكسرة لذا كتبت على نبرة

سَأَلَ - الفتحة لذا كتبت على الألف

الهمزة المتوسطة

الهمزة المتوسطة هي الهمزة التي تكتب في وسط الكلمة
الظاهرة المائدة في كتابة الهمزة المتوسطة : للنظر إلى حركة الهمزة وحركة المعرف الذي قبل الهمزة
وتحسب الهمزة حسب حركة المعرف الآخري .

الكسرة ← الضمة ← الفتحة ← السكون ←

- إذا كانت حركة المعرف الآخري الكسرة كتبت على نبرة [ينْ - ينْ - ينْ - ينْ]
الضمة [ينْ - ينْ - ينْ - ينْ]
الفتحة [ينْ - ينْ - ينْ - ينْ]
السكون [ينْ - ينْ - ينْ - ينْ]

استثناء من القاعدة :

- إذا سبق الهمزة المتوسطة المطلوبة مد بالألف (الألف ساكنة) تكتب على سطر [ينْ - ينْ - ينْ - ينْ]
- إذا سبق المطلوبة مد بالواو (الواو ساكنة) [ينْ - سطر [ينْ - ينْ - ينْ]
- إذا سبق المطلوبة مد بالفتحة (الفتحة ساكنة) [نبرة [ينْ - ينْ - ينْ]

الإعنة : الهمزة المتوسطة المطلوبة (حسب القاعدة) على واو وفتحتها وغير المعرف ، وبكلها البعض على
نبرة [ينْ - ينْ - ينْ - ينْ] وصل صاحبها بما قبلها ، والأمثلة الآتية القاعدة
شُؤون - مسؤول - كثيرون - شهادون

أمثلة

الحرف الذي يناسبها	الحركة الأقوى	حركة ما قبلها	حركة الهمزة	الكلمة
الياء	—	الكسرة	الكسرة	مبادئه
الياء	الكسر	الكسرة	الضمة	يبدأون
الياء	الكسر	ساكن	الكسرة	جائزة
الياء	الكسر	الكسرة	الفتحة	الرئة
الياء	الكسر	السكون	الكسرة	طرائق
الياء	الكسر	الضمة	الكسرة	سئل
الياء	الكسر	الكسرة	ساكنة	الرثيق
الياء	الكسر	الفتحة	مد سبقة كسر	مشينة

أسماء الاستفهام

أمثلة :



- 1- كم عمرك؟
- 2- متى ذهبت إلى المدرسة؟
- 3- من يسكن في جواركم؟
- 4- أين تقع مدرستك؟
- 5- كيف حالك؟
- 6- ما ألوان العلم؟
- 7- أي المحافظات قرية عليك؟

أسماء الاستفهام

الاسم	م
من	1
ما	2
متى	3
أين	4
كيف	5
كم	6
أي	7



الهمزة المتطرفة

الهمزة المتطرفة تكتب على:

- 1- على الألف : إذا سبقت بفتحة مثل بدأ ، يل جأ
- 2- على الواو : إذا سبقت بضممة مثل بؤبؤ ، تَحْيِيْو
- 3- على ياء غير منقطة : إذا سبقت بكسرة مثل يكافى ، بادئ
- 4- منفردة على السطر: إذا سبقت بحرف علة مثل دواء ، مريء
أو بحرف صحيح ساكن مثل جُزءٍ ، بدءٍ

الهمزة المتطرفة

الهمزة المتطرفة هي الهمزة التي تكتب في آخر الكلمة
القاعدة العامة في كتابة الهمزة المتطرفة: **تكتب الهمزة المتطرفة حسب حركة الحرف الذي قبلها**
بغض النظر عن حركتها.

- إذا كانت حركة الحرف الذي قبلهافتحة كتبت على الف { يفرا - يلثا - يهنا }
- إذا * * * الضمة * * راء { يحرز - لاز - يلز }
- إذا * * الكسرة * * ياء { سلاري - ميلاري - شلاري }
- إذا * * السطر * * سطر { ملء - لفته - بطة - شرفة }

إذا سبق الهمزة المتطرفة مه بالألف (الألف سلامة) تكتب على سطر { سماه - حساه - ماه }

- إذا * * مه بالواو (الواو سلامة) * سطر { سلامة - هناء }
- إذا * * مه بالياء (الياء سلامة) * سطر { مليء - جريء }

- باستثناء من القاعدة: إذا سبق الهمزة المتطرفة راء مثانية مضمومة تكتب على سطر { ثراء }

