

## إدارة المناهج والكتب المدرسية

### إجابات الأسئلة

الجزء: الثاني

الكتاب: اللغة العربية

الصف: الخامس الأساسي

الأسئلة وإجاباتها	الوحدة
<p><b>الإستماع</b></p> <p>١ - لماذا خَرَجَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - لَيْلًا؟  خَرَجَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - لَيْلًا يَتَفَقَّدُ أَحْوَالَ النَّاسِ .</p> <p>٢ - ما سَبَبُ بُكَاءِ الْأَطْفَالِ؟  سَبَبُ بُكَاءِ الْأَطْفَالِ الْجُوعُ.</p> <p>٣ - كي تُشْعِرَ أطفالها بأنها تحضّر لهم طعامًا.</p> <p>٤ - اذْكُرْ ثَلَاثَةَ أَعْمَالٍ فَعَلَهَا عُمَرُ تَدُلُّ عَلَى شَفَقَتِهِ؟  تَفَقَّدَهُ أَحْوَالَ النَّاسِ فِي اللَّيْلِ، وَإِ خَضِرُهُ كَيْسًا مِنَ الطَّحِينَ، وَ إِعْدَادُهُ الطَّعَامَ لِلْأَطْفَالِ، وَأَنَّهُ أَجْلَسَ الْأَطْفَالَ حَوْلَهُ، وَإِطْعَمَهُمُ الْأَطْفَالَ لُقْمَةً لُقْمَةً حَتَّى شَبِعُوا.</p> <p>٥ - يترك لتقدير المعلم.</p> <p>٦ - العطف والتواضع وتحمل المسؤولية.</p> <p><b>القراءة</b></p> <p><b>المُعْجَمُ وَالِدَّلَالَةُ</b></p> <p>2- فَرَّقْ فِي الْمَعْنَى فِي مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:</p> <p>أ- <u>الإمام</u> راعٍ وَمَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ.</p> <p>الحاكم</p>	<p><b>التاسعة: استوصوا بالنساء خيرا</b></p>

- تَلا الإمامُ سورَةَ الفاتِحَةِ. إمامُ المسجدِ

ب- المَرأةُ راعِيَةٌ في بَيْتِ أَهْلِ رَوْحِها. مَنْزِل

- كَتَبْتُ بَيْتَ الشُّعْرِ على السَّبَّوْرَةِ. جُزءٌ مِنَ القَصِيدَةِ

ج- أَكْمَلُ الْمُؤْمِرِينَ إِيمانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا. مِنَ الكَمالِ؛ أَي أتمَّهُم إِيمانًا

- أَكْمَلَ أَحْمَدُ حَلَّ المَسْأَلَةِ. أَنهى

3- هَاتِ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ مِنَ الأحاديثِ الشَّرِيفَةِ:

رِجالٌ: نِساءٌ أَساءَ: أَحَسَنَ جَهَنَّمُ: الجَنَّةُ

4- وَظَّفِ الكَلِماتِ الآتِيَةِ في جُمْلٍ مِنَ إنْشائِكَ:

خُلُقٌ ، عِيالٌ ، مَسْؤُولٌ

يترك لتقدير المعلم.

### الفَهْمُ وَالِاسْتِيعابُ

1. ما المَطْلوبُ مِنَ الإمامِ، والرَّجُلِ، والمَرأةِ كَما وَرَدَ في الحديثِ النَّبَوِيِّ الأَوَّلِ؟

أَنْ يَقومَ كُلُّ واحدٍ مِنْهُم بِواجِباتِهِ ومَسْؤوليَّاتِهِ بِأمانةٍ وإخلاصٍ.

2. رَتَّبْ أَفضَلِيَّةَ الإنْفاقِ في سَبيلِ اللهِ كَما وَرَدَتْ في الحديثِ النَّبَوِيِّ الثَّانِي.

أ- أَفضَلُ دينارٍ يُنْفَقُهُ الرَّجُلُ دينارٌ يُنْفَقُهُ على عِيالِهِ.

ب - دينارٌ يُنْفَقُهُ الرَّجُلُ على دَائِيَّتِهِ في سَبيلِ اللهِ.

ج - دِينَارٌ يُنْفِقُهُ عَلَى أَصْحَابِهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.

3. بَعْدَ دِرَاسَتِكَ الْحَدِيثِ الثَّالِثِ، أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

أ- مَا ثَوَابُ مَنْ أَحْسَنَ إِلَى بَنَاتِهِ وَأَخَوَاتِهِ؟

مَنْ أَحْسَنَ صُحْبَتَهُنَّ وَاتَّقَى اللَّهَ فِيهِنَّ فَلَهُ الْجَنَّةُ.

ب- اذْكُرْ مِنْ بَيْتِكَ وَمَجْتَمَعِكَ صَوْرًا مِنْ صُورِ إِحْسَانِ الرَّجُلِ إِلَى بَنَاتِهِ وَأَخَوَاتِهِ.

يترك لتقدير المعلم.

4. بَعْدَ دِرَاسَتِكَ الْحَدِيثِ الْأَخِيرِ، أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

أ- اشرح قَوْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "خِيَارُكُمْ خِيَارُكُمْ لِنِسَائِهِمْ".

أَيُّ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ مَعَ نِسَائِهِ مِنْ زَوْجَةٍ وَأَخَوَاتٍ وَبَنَاتٍ خَيْرَ صَاحِبٍ وَخَيْرِ مُحَبٍّ وَخَيْرِ مَرْبٍّ، لِأَنَّ الْأَهْلَ هُمْ الْأَحَقُّ بِحَسَنِ خَلْقِهِ.

5. مَا الْأَثَرُ الَّذِي تَرَكَتُهُ الْأَحَادِيثُ النَّبَوِيَّةُ الشَّرِيفَةُ فِي نَفْسِكَ؟

يترك لتقدير المعلم.

التَّرَاكِبُ وَالْأَسَالِبُ اللُّغَوِيَّةُ

التدريبات

١ خَضَعَ ضَمِيرًا مُنَاسِبًا فِي بَدَايَةِ كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

أ. .... تُسَرِّحُ شَعْرَهَا كُلَّ يَوْمٍ. هي

ب. .... تَحْتَرِّمُ مُعَلِّمِكَ. أنتَ

ج. .... تُسَاعِدُونَ الْمُحْتَاجَ. أنتم

د. .... يَذْهَبَانِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَعًا. هما

هـ. .... أَصَلَّى الصَّلَاةَ فِي الْمَسْجِدِ. أنا

و. .... تُحَافِظِينَ عَلَى نَظَافَةِ الصَّفِّ. أنتِ

2- ضَعْ ضَمِيرًا مَكَانَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

أ. عَلَيَّ يَقُودُ دَرَّاجَتَهُ بِهُدُوءٍ. هو

ب. الطَّالِبَاتُ ذَهَبْنَ فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ. هنَّ

ج. الطُّلَابُ زَارُوا مُتَحَفَ السِّيَّارَاتِ الْمَلَكِيَّ. هم

د. الْمُعَلِّمَتَانِ مُتَمَيِّزَتَانِ. هما

هـ. سُعَادُ تَقْرَأُ الدَّرْسَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً. هي

3- وَظَّفِ الضَّمَائِرَ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ: نَحْنُ، هُنَّ، أَنَا، أَنْتُمَا، أَنْتُنَّ، هِيَ.

يترك لتقدير المعلم.

### الْكِتَابَةُ

### التَّدْرِيبَاتُ

١ ضَعْ ( ابن ، بن ) فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ فِي مَا يَأْتِي:

أ. الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ ابْنَا عَلِيٍّ ..... أَبِي طَالِبٍ. بن

ب. رَسُولُنَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُحَمَّدٌ ..... عَبْدُ اللَّهِ.      بَن

ج. زُرْتُ مَدْرَسَةً ..... رُشِدَ.      بَن

د. قَرَأْتُ عَنْ حَيَاةِ الصَّحَابِيِّ ..... عَبَّاسٍ.      بَن

٢ هـ سَبَبُ حَذْفِ هَمْزَةٍ (ابْن) أَوْ إِبْطَاقِهَا فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

أ. أَعْجَبْتَنِي سِيرَةُ الْبَطْلِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ.

وَقَعْتُ بَيْنَ اسْمَيْنِ عَلَمَيْنِ الْأَوَّلُ ابْنٌ لِلثَّانِي.

ب. قَرَأْتُ عَنِ الْعَالِمِ ابْنِ الْهَيْثَمِ.

لَمْ تَقَعْ بَيْنَ اسْمَيْنِ عَلَمَيْنِ الْأَوَّلُ ابْنٌ لِلثَّانِي.

ج. حَمَزَةُ بَنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ أَسَدُ اللَّهِ.

وَقَعْتُ بَيْنَ اسْمَيْنِ عَلَمَيْنِ الْأَوَّلُ ابْنٌ لِلثَّانِي.

د. مُصْعَبُ بْنُ عُمَيْرٍ أَوَّلُ سَفِيرٍ فِي الْإِسْلَامِ.

وَقَعْتُ بَيْنَ اسْمَيْنِ عَلَمَيْنِ الْأَوَّلُ ابْنٌ لِلثَّانِي.

هـ. ابْنُ سِينَا شَيْخُ الْأَطْبَاءِ.

لَمْ تَقَعْ بَيْنَ اسْمَيْنِ عَلَمَيْنِ الْأَوَّلُ ابْنٌ لِلثَّانِي.

٣ مَسْتَحْدِمٌ (بَن، ابْن) مَرَّةً بِحَذْفِ هَمْزَتِهَا وَأُخْرَى بِإِبْطَاقِهَا فِي جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ.

يترك لتقدير المعلم.

التعبير

يترك لتقدير المعلم.





## إدارة المناهج والكتب المدرسية

### إجابات الأسئلة

الجزء: الثاني

الكتاب: اللغة العربية

الصف: الخامس الأساسي

الوحدة	الأسئلة وإجاباتها
العاشر: من المخترعات الحديثة	<p><b>الإستماع</b></p> <p>١. مَنْ أَوَّلُ مَنْ اخْتَرَعَ جِهَازَ الرّادارِ؟ العالمُ الأَلمانيُّ (كريستيان هولسمير).</p> <p>٢. كَيْفَ اهْتَدَى هَذَا الْعَالَمُ إِلَى اكْتِشَافِ الرّادارِ؟ لِثَقَفٍ عَنْ وَجُودِ سَفِينَةٍ فِي الضَّبَابِ، وَلَكِنْ مِنْ غَيْرِ تَحْدِيدِ الْمَسَافَةِ.</p> <p>٣. مَا بِمَجَالِ اسْتِخْدَامِهِ فِي الْأَرْضِ الْجَوِّيَّةِ؟ لِمَعْرِفَةِ مَوْعِدِ هُطُولِ الْأَمْطَارِ.</p> <p>٤. لِمَاذَا نَسْتَخْدِمُ شُرْطَةَ السَّيْرِ الرّادارِ؟ لِكَشْفِ السَّرْعَةِ الرَّائِدَةِ.</p> <p>٥. مَا فَائِدَةُ الرّادارِ فِي الْمَجَالِ الْعَسْكَرِيِّ؟ لِرِصْدِ الطَّائِرَاتِ الْمُغِيرَةِ .</p> <p>٦. مَا رَأْيُكَ فِي هَذَا الْإِخْتِرَاعِ؟ يترك لتقدير المعلم.</p>

## الْقِرَاءَةُ

### الْمُعْجَمُ وَالِدَّلَالَةُ

٢ هَاتِ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مِنَ النَّصِّ:

جَمَدَتْ : ذَابَتْ    تَجَمَّعَ : تَنَاطَرُ    رَفَضُوا : وافقوا    رَحِيسٌ : باهظٌ.

٣ وَظَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنِّشَائِكَ:

باهظٌ ، أَثَارَتْ ، طَهَّى تَعْتَمِدُ.

يترك لتقدير المعلم.

### الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ

١. بِمَ كَانَ (سِنْسِر) مُنْهَمِكًا قَبْلَ أَنْ يَخْتَرَعَ الْمَيَكْرُووِيفَ؟

كَانَ الْمُهَنْدِسُ (بِيرْس سِنْسِر) مُنْهَمِكًا فِي صِنَاعَةِ أَحَدِ أَجْهَزَةِ الرَّادَارِ.

٢. مَاذَا فَعَلَ عِنْدَمَا وَجَدَ قِطْعَةَ الشُّوْكولاتَةِ ذَائِبَةً؟

أَحْضَرَ كَيْسًا مِنَ الدُّرَّةِ، وَأَمْسَكَ بِهِ بِجَوَارِ صِمَامِ الْكُثْرُوِيِّ يُشْعَلُ جِهَازَ الرَّادَارِ،  
وَفِي دَقَائِقَ أَخَذَتْ حَبَّاتُ الدُّرَّةِ تَنْفَجِرُ وَتَتَنَاطَرُ.

٣. لِمَاذَا ذَابَتْ قِطْعَةُ الشُّوْكولاتَةِ فِي جَيْهِ مَعَ أَنَّ الْعُرْفَةَ كَانَتْ بَارِدَةً؟

ذَابَتْ قِطْعَةُ الشُّوْكولاتَةِ فِي جَيْهِ مَعَ أَنَّ الْعُرْفَةَ كَانَتْ بَارِدَةً بِسَبَبِ  
الرَّادِيو الْقَصِيرَةِ أَوْ مَا يُسَمَّى (بِالْمَيَكْرُووِيفِ).

٤. لِمَاذَا اقْتَصِرَ اسْتِعْمَالُ الْمَيَكْرُووِيفِ فِي بَدَايَةِ اخْتِرَاعِهِ عَلَى الْفَنَادِقِ وَالْمَطَاعِمِ؟



لَأَنَّ وَزَنَهُ كَبِيرٌ، وَحَجْمُهُ بِحَجْمِ الثَّلَاجَةِ، كَمَا كَانَ ثَمَنُهُ بَاهِظًا.

٥. ماذا أفاد النَّاسُ مِنْ اخْتِرَاعِ المِكْرُووِفِ؟

أَفَادَ النَّاسُ مِنْ اخْتِرَاعِ المِكْرُووِفِ فَأَصْبَحَتِ الْوُجَبَاتُ السَّرِيعَةُ تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ.

٦. قَارِنْ بَيْنَ المِكْرُووِفِ مِنْ بَدَايَةِ اخْتِرَاعِهِ حَتَّى الْآنَ كَمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ.

بَدَايَةِ اخْتِرَاعِهِ	الْآنَ
كَبِيرُ الْحَجْمِ، وَحَجْمُهُ بِحَجْمِ الثَّلَاجَةِ	صَغُرَ حَجْمُهُ
ثَمَنُهُ بَاهِظٌ	ثَمَنُهُ مُنَاسِبٌ
اِفْتُصِرَ اسْتِعْمَالُهُ عَلَى الْفُنَادِقِ وَالْمَطَاعِمِ وَالْفِطَارَاتِ	وَأَصْبَحَ الْعَدِيدُ مِنَ الْبُيُوتِ الْيَوْمَ يَمْتَلِكُهُ

التَّرَاكِبُ وَالْأَسَالِبُ اللُّغَوِيَّةُ

التَّدْرِيبَاتُ

١ - مَيِّزِ الْإِسْمَ التَّكْرَرَةَ مِنَ الْإِسْمِ الْمَعْرِفَةِ فِي مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

أ. قَالَ تَعَالَى: "إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى  
الْعَالَمِينَ"

مَعْرِفَةُ

ب. قَالَ تَعَالَى: "لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا"  
نَكِيرَةً.

ج. هِيَ الْأَخْلَاقُ تَنْبُتُ كَالنَّبَاتِ إِذَا سُقِيَتْ بِمَاءِ الْمَكْرَمَاتِ

مَعْرِفَةٍ

د. فِي بَيْتِنَا ضَيْفٌ

نَكِيرَةً

٢ - اذْكُرْ عَشْرَ مَعَارِفَ تَرَاهَا فِي طَرِيقِكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

يَتْرَكَ لِتَقْدِيرِ الْمَعْلَمِ.

٣ - ضَعِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ تَكُونُ مَرَّةً نَكِيرَةً، وَمَرَّةً أُخْرَى مَعْرِفَةً: مَدْرَسَةٌ ، عِلْمٌ ، مَسْجِدٌ ، صَدِيقٌ.

يَتْرَكَ لِتَقْدِيرِ الْمَعْلَمِ.

٤ - حَوِّلِ الْمَعْرِفَةَ إِلَى نَكِيرَةٍ، وَالنَّكِيرَةَ إِلَى مَعْرِفَةٍ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

أ. مَشَيْتُ فِي الطَّرِيقِ الْوَاسِعَةِ. مَشَيْتُ فِي طَرِيقٍ وَاسِعٍ.

ب. قَرَأْتُ قِصَّةً. قَرَأْتُ الْقِصَّةَ

ج. أَسْكُنُ فِي قَرْيَةٍ. أَسْكُنُ فِي الْقَرْيَةِ.

د. وَقَفَ الْعُصْفُورُ عَلَى الْغُصْنِ. وَقَفَ عُصْفُورٌ عَلَى غُصْنٍ.

5- عُدْ إِلَى الْفَقْرَةِ الْأُولَى مِنْ نَصِّ الْقِرَاءَةِ، وَاسْتَخْرِجْ مِنْهَا أَسْمَاءَ نَكِرَاتٍ

وَمَعَارِفَ.

النكراتُ : شيء، كيسًا، دقائق، باحثًا.

المعارفُ : المهندس، بيرس سبنسر، الرادار، الشوكولاتة، الغرفة، الذرة.

## الكتابة

### التدريبات

١ خُصِّعْ تَنْوِينَ النَّصْبِ فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي مَا يَلِي:

أ. جَاءَتِ السَّيَّارَةُ مُسْرِعَةً. جَاءَتِ السَّيَّارَةُ مُسْرِعَةً.

ب. بَدَأَتِ الْمُسَابَقَةُ صَبَاحًا. بَدَأَتِ الْمُسَابَقَةُ صَبَاحًا.

ج. رَجَاءٌ، لَا نُهْمِلُ واجِبَاتِكَ. رَجَاءٌ، لَا نُهْمِلُ واجِبَاتِكَ.

د. شَاهَدَ الْوَلَدُ عُصْفُورًا. شَاهَدَ الْوَلَدُ عُصْفُورًا.

٢ - اقْرَأِ النَّصَّ الْآتِي، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُ الْكَلِمَاتِ الْمَنْصُوبَةَ:

قَالَ بَكْرٌ: عَادَ وَالِدِي إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً، وَقَالَ: سَتَسْمَعُونَ غَدًا خَبْرًا سَارًّا. وَفِي الْيَوْمِ  
التَّالِي سَمِعْنَا صَوْتًا غَرِيبًا، وَهَدِيرًا قَوِيًّا، فَنَظَرْنَا مِنَ النَّافِذَةِ، فَرَأَيْنَا سَيَّارَةً جَمِيلَةً يَجْلِسُ  
وَالِدِي خَلْفَ مِقْوَدِهَا.

مَسَاءً، غَدًا، خَبْرًا، سَارًّا، سَيَّارَةً جَمِيلَةً.

التعبير

يترك لتقدير المعلم.



## إدارة المناهج والكتب المدرسية

### إجابات الأسئلة

الجزء: الثاني

الكتاب: اللغة العربية

الصف: الخامس الأساسي

الوحدة	الأسئلة وإجاباتها
الْوَحْدَةُ الْحَادِيَةُ عَشْرَةَ: الْعَزِيمَةُ وَالْإِصْرَارُ	<p><b>الِاسْتِمَاعُ</b></p> <p>١. لم استُدْعِي الطَّبِيبَ (رينيه)؟ لِفَحْصِ فَتَاةٍ تَشْكُو مَرَضًا.</p> <p>٢. ما مَوْقِفُ الْفَتَاةِ حِينَ أَرَادَ الطَّبِيبُ أَنْ يَفْحَصَهَا؟ رَفَضَتْ الْفَتَاةُ أَنْ تَسْمَحَ لِلطَّبِيبِ أَنْ يَضَعَ أُذُنَهُ عَلَى صَدْرِهَا ؛ لِسَمَاعِ دَقَّاتِ قَلْبِهَا.</p> <p>٣. ماذا وَجَدَ الطَّبِيبُ بِجَوَارِ الْفَتَاةِ؟ وَجَدَ صَحِيفَةً.</p> <p>٤. كَيْفَ بَحَحَ الطَّبِيبُ فِي سَمَاعِ دَقَّاتِ قَلْبِ الْفَتَاةِ؟ لَفَّ الصَّحِيفَةَ عَلَى شَكْلِ أُسْطُوَانَةٍ، وَوَضَعَ أَحَدَ طَرَفِي الْأُسْطُوَانَةِ عَلَى قَلْبِ الْفَتَاةِ، وَالطَّرَفَ الْآخَرَ عَلَى أُذُنِهِ.</p> <p>٥. اسْتَطَاعَ الطَّبِيبُ ابْتِكَارَ اخْتِرَاعٍ طَبِّيّ، فَمَا هُوَ؟ السَّمَاعَةُ الطَّبِيبِيَّةُ.</p> <p>٦. اقْتَرَحَ عُنْوَانًا آخَرَ مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ. يترك لتقدير المعلم.</p>



## الْقِرَاءَةُ

### الْمُعْجَمُ وَالِدَّلَالَةُ

2. فَرِّقْ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ:

أ. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي سَاقَ إِلَيَّ تِلْكَ النَّمْلَةَ. أَرْسَلَ

- سَاقَ الشَّجَرَةَ كَبِيرَةً. جُزْءٌ مِنَ الشَّجَرَةِ

ب. خَطَبَ الْقَائِدُ أَمَامَ جُنُودِهِ. أَلْقَى كَلِمَةً

- خَطَبَ الشَّابُّ الْفَتَاةَ. طَلَبَهَا لِلزَّوْاجِ

3- هَاتِ مِنْ دَرَسِ الْقِرَاءَةِ أَضْدَادَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

النَّصْرُ: الرِّيمَةُ ، الصَّدِيقُ: الْعَدُوُّ ، الْأَمَلُ: الْيَأْسُ.

### الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ

١ ماذا قَالَ الْقَائِدُ لِجُنُودِهِ حِينَ خَطَبَ فِيهِمْ؟

جَاءَ الْيَوْمُ الَّذِي نَنْتَظِرُهُ لِنُدَافِعَ عَنْ بِلَادِنَا وَنَهْزِمَ أَعْدَاءَنَا، إِنَّ مَوْقِعَ هَذِهِ الْمَدِينَةِ مُهِمٌّ جِدًّا، وَعَلَيْنَا أَنْ نَصُدَّ الْمُعْتَدِينَ عَنْهَا.

٢ مَا سَبَبُ تَرْكِ الْقَائِدِ وَجُنُودِهِ الْمَدِينَةَ؟

لَأَنَّ الْعَدُوَّ كَانَ أَقْوَى مِنْهُمْ فَانْتَصَرَ عَلَيْهِمْ.

٣ حِيفَ مَا فَعَلَتْهُ النَّمْلَةُ الَّتِي شَاهَدَهَا الْقَائِدُ.

كَانَتْ تَحْمِلُ قِطْعَةً خُبْزٍ أَثْقَلَ مِنْ جِسْمِهَا مُحَاوَلَةً أَنْ تَضَعَهَا إِلَى أَعْلَى

الصَّخْرَةَ لِتَصِلَ إِلَى بَيْتِهَا، وَلَكِنَّهَا وَقَعَتْ، فَأَعَادَتِ الْمُحَاوَلَةَ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ، إِلَى أَنْ نَجَحَتْ أَخِيرًا فِي الصُّعُودِ إِلَى الصَّخْرَةِ.

٤ كَيْفَ اسْتَطَاعَ الْقَائِدُ أَنْ يَطْرُدَ الْأَعْدَاءَ مِنَ الْمَدِينَةِ؟

جَمَعَ جُنُودَهُ، وَنَظَّمَ صُفُوفَهُمْ، وَتَمَكَّنَ مِنْ طَرْدِ الْأَعْدَاءِ مِنَ الْمَدِينَةِ.

٥ مَاذَا تَعَلَّمَ الْقَائِدُ مِنَ النَّمَلَةِ الصَّغِيرَةِ؟

قُوَّةَ الْعَزِيمَةِ وَالْإِصْرَارَ عَلَى الظَّفَرِ.

٦ اذْكُرِ الدُّرُوسَ الْمُسْتَفَادَةَ مِنَ الْقِصَّةِ.

يَتْرَكُ لِتَقْدِيرِ الْمَعْلَمِ.

## التَّرَاكيبُ وَالْأَسَالِيبُ اللُّغَوِيَّةُ

### التَّدْرِيبَاتُ

١ - عَيِّنْ حُرُوفَ الْجَرِّ وَالْأَسْلَمَ الْمَجْرُورَةَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

أ. يَسْأَلُ الطَّالِبُ الْمُعَلِّمَ عَنِ الدَّرْسِ .

ب. أَعَادَتْ مَرْيَمُ الْكِتَابَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

ج. الْمَاءُ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ.

الاسمُ الْمَجْرُورُ	حَرْفُ الْجَرِّ	الرَّقْمُ
الدَّرْسِ	عَنِ	أ

ب	إلى	المكتبة
ج	من	الله

٢ - ضَعِ حُرُوفَ الْجُرِّ الْآتِيَةِ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ: عَلَى ، الْبَاءُ ، اللَّامُ

يترك لتقدير المعلم.

٣ - اضْبِطْ حَرَكَةَ أَوَاخِرِ الْأَسْلَمِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

أ. النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ. الْإِيمَانِ

ب. ابْتَعِدْ عَنِ رَفِيقِ السُّوءِ. رَفِيقِ

ج. تَتَقَدَّمُ الْأُمَمُ بِالْعِلْمِ. بِالْعِلْمِ

### الكتابة

### التدريبات

1- اَمْلَأِ الْفَرَاغَ بِ (إِنْ شَاءَ اللَّهُ) أَوْ (إِنْشَاءً) فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

أ. سَنَبْنِي الْوَطْنَ بِجِدِّ وَعَزِيمَةٍ..... إِنْ شَاءَ اللَّهُ

ب. كَتَبْتُ عَبِيرُ مَوْضُوعَ.....عَنِ الرَّفْقِ بِالْحَيَوَانِ.

إِنْشَاءً

ج. قَالَ بَكْرٌ: سَأَدْرُسُ لِأَنْجَحَ..... إِنْ شَاءَ اللَّهُ

د. نَحَنَتْ الْمُهَنْدِسَةُ فِي..... مَشْرُوعِهَا. إِنْشَاءً

٢ - اسْتَحْدِم (إِنْ شَاءَ اللَّهُ، إِنْ شَاءَ) فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

يترك لتقدير المعلم.

### التَّعْبِيرُ

1. يترك لتقدير المعلم.

2. أَعِدْ تَرْتِيبَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ؛ لِتُكَوِّنَ فِقْرَةً تَامَّةً الْمَعْنَى عَنْ مَعْرَكَةِ الْكِرَامَةِ:

- نَصْرًا كَبِيرًا عَلَى الْعَدُوِّ الصَّهْيُونِيِّ.

- الَّذِي أَعَادَ لِلْأُمَّةِ ثِقَتَهَا بِنَفْسِهَا.

- حَقَّقَ التَّلَاحُمَ بَيْنَ الشَّعْبِ وَالْجَيْشِ.

- فِي مَعْرَكَةِ الْكِرَامَةِ.

- وَحَطَّمَ أُسْطُورَةَ الْجَيْشِ الَّذِي لَا يُقْهَرُ.

- يَفْخَرُونَ بِهَذَا النَّصْرِ الْكَبِيرِ.

- وَسَيَبْقَى أَبْنَاءُ الْأُرْدُنِّ.

- الَّتِي حَدَثَتْ فِي 21/آذار/1968م.

حَقَّقَ التَّلَاحُمَ بَيْنَ الشَّعْبِ وَالْجَيْشِ نَصْرًا كَبِيرًا عَلَى الْعَدُوِّ الصَّهْيُونِيِّ فِي مَعْرَكَةِ الْكِرَامَةِ الَّتِي حَدَثَتْ فِي 21/آذار/1968م، وَحَطَّمَ أُسْطُورَةَ الْجَيْشِ الَّذِي لَا يُقْهَرُ، وَسَيَبْقَى أَبْنَاءُ الْأُرْدُنِّ يَفْخَرُونَ بِهَذَا النَّصْرِ الْكَبِيرِ الَّذِي أَعَادَ لِلْأُمَّةِ ثِقَتَهَا بِنَفْسِهَا.

المَحفوظاتُ

إِرَادَةُ الْحَيَاةِ

الْأَسْئَلَةُ

1 - ما الفِكرَةُ العامَّةُ في القصيدة؟

الفِكرَةُ العامَّةُ في القصيدة أَنَّ الإنسانَ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ طَمُوحًا، وَحُرًّا، لا يَرْضَى بِالضَّعْفِ وَالذُّلِّ .

٢ - ماذا قَصَدَ الشَّاعِرُ بِكَلِمَتَيْ: اللَّيْلِ وَالْقَيْدِ في البَيْتِ الثَّانِي؟

اللَّيْلِ: الاستِّعْمَارُ ، وَالْقَيْدُ: العُبوديَّةُ.

٣ - ما البَيْتُ الَّذِي عَبَّرَ فِيهِ عَنْ إِعْجَابِهِ بِأَهْلِ الطُّمُوحِ؟

أُبَارِكُ فِي النَّاسِ أَهْلَ الطُّمُوحِ وَمَنْ يَسْتَلِدُّ رُكُوبَ الْخُطَرِ

4- ما البَيْتُ الَّذِي أَشَارَ إِلَى الْمَعْنَى الْآتِي: (مَنْ لَا يَرْعُبُ فِي الْإِزْتِقَاءِ وَالْمَجْدِ يَعِشُ ذَلِيلًا)؟

وَمَنْ لَا يَحِبُّ صُعودَ الْجِبَالِ يَعِشُ أَبَدَ الدَّهْرِ بَيْنَ الْحَفَرِ



## إدارة المناهج والكتب المدرسية

### إجابات الأسئلة

الجزء: الثاني

الكتاب: اللغة العربية

الصف: الخامس الأساسي

الوحدة	الأسئلة وإجاباتها
الثانية عشرة: مَلِكٌ وَهَوَايَةٌ	<p><b>الإِسْتِمَاعُ</b></p> <p>١. ما دَلَالَةُ قَوْلِ الْمَلِكِ الْحُسَيْنِ ، طيب الله ثراه: لَمْ تَكُنْ أُسْرُنَا فِي الْوَقْعِ تَعِيشُ فِي بُحْبُوحَةٍ؟ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُمْ كَانُوا فُقَرَاءً.</p> <p>٢. أَيْنَ أَقَامَ الْحُسَيْنُ بْنُ طَلَالٍ عِنْدَمَا كَانَ صَبِيًّا؟</p> <p>أَقَامَ الْحُسَيْنُ بْنُ طَلَالٍ عِنْدَمَا كَانَ صَبِيًّا فِي دَارَةِ مُتَوَاضِعَةٍ تَتَأَلَّفُ مِنْ خَمْسِ حُجُرَاتٍ فِي جَبَلِ عَمَّانَ.</p> <p>٣. كَيْفَ كَانَ عُمُرُهُ حِينَ زَارَ بَغْدَادَ؟</p> <p>كَانَ عُمُرُهُ حِينَ زَارَ بَغْدَادَ عَشْرَ سَنَوَاتٍ.</p> <p>٤. مَاذَا قَدَّمَ الْمَلِكُ فَيَصَلُّ لِلْحُسَيْنِ عِنْدَمَا زَارَهُ فِي بَغْدَادَ؟</p> <p>قَدَّمَ الْمَلِكُ فَيَصَلُّ لِلْحُسَيْنِ عِنْدَمَا زَارَهُ فِي بَغْدَادَ هَدِيَّةَ الْوَدَاعِ دَرَجَةً مُتَأَلِّفَةً مُتَأَلِّفَةً.</p> <p>٥. كَيْفَ تَسْتَدِلُّ عَلَى فَرَحَةِ الْمَلِكِ الْحُسَيْنِ بِالْهَدِيَّةِ؟</p>

بقوله: كانت هذه الدَّراجَةُ أَجْمَلَ شَيْءٍ في حَيَاتِي، وَكُنْتُ أَلْمَعُهَا وَأَجْعَلُهَا تُضِيءُ

وَتُشْعُ في كُلِّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ.

## التحدث

يترك لتقدير المعلم

## القراءة

### المُعْجَمُ وَالِدَّلَالَةُ

2. هَاتِ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مِنَ النَّصِّ:

مُرْتَحِلٌ: مُقِيمٌ ، مُكَبَّرَةٌ: مُصَغَّرَةٌ ، أَهْبِطُ: أَصْعَدُ ، أَسْهَلُ: أَشَقُّ ، خَيَالِيَّةٌ: وَاقِعِيَّةٌ

3. وَظَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ: الْحَرِّيَّةُ، أَعْمَقُ، السَّلَامَةُ

يترك لتقدير المعلم

### الفهم والاستيعاب

١. أَحَبَّ الْحُسَيْنُ بْنُ طَلَالٍ - طَيِّبَ اللَّهِ تَرَاهُ - هَوَايَتَيْنِ، مَا هُمَا؟

التَّصَوُّيرُ الْفُوتُوغْرَافِيِّ وَالطَّائِرَاتُ.

٢. مَا سَبَبُ وَلَعِ الْحُسَيْنِ بِالطَّيْرَانِ؟

سَبَبٌ وَلَعِ الْحُسَيْنِ بِالطَّيْرَانِ؛ لِأَنَّ الطَّيْرَانَ لَهُ عِنْدَهُمْ مَعْنَى أَعْمَقُ .

٣. صِفْ شُعُورَهُ عِنْدَ صُعودِهِ إِلَى الطَّائِرَةِ.

تَتَلَاشَى هُمُومُهُ، وَيَتَكَدَّدُ مِنْ ذَهْرِهِ مَشَاغِلُ الْعَرْشِ وَمَشَقَّاتُ الْعَمَلِ الَّتِي تُلَازِمُهُ.

٤. فِي رَأْيِكَ، لِمَاذَا يَرْمِزُ الطَّيْرَانُ عِنْدَ الْحُسَيْنِ بْنِ طَلَالٍ إِلَى الْحُرِّيَّةِ؟

يترك لتقدير المعلم

٥. هَاتِ دَلِيلًا مِنَ النِّصِّ عَلَى ثِقَلِ مَسْئُولِيَّاتِ الْحُسَيْنِ بْنِ طَلَالٍ.

مهامه عديدة، وفي أوقات الأزمات يعمل في أثناء الليل.

٦. قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ طَلَالٍ: مُنْذُ بُلُوغِي الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ وَأَنَا أَسْتَشْعِرُ الْحَاجَةَ الْمُلِحَّةَ إِلَى

التَّحَرُّرِ مِنْ حَقَائِقِ الْعَالَمِ الْوَاقِعِيَّةِ:

أ - لِمَ كَانَ فِي حَاجَةٍ إِلَى التَّحَرُّرِ مِنْ حَقَائِقِ الْعَالَمِ الْوَاقِعِيَّةِ؟

لأنه يريد أن يشعر بأنه سيّد مصيره، ولأنه كان ي تولى أشقّ المسؤوليات

والمهام وأثقلها.

ب - ما وسيلته لذلك؟

وسيلته لذلك الطَّيْرَانُ.

التَّرَاكِبُ وَالْأَسَالِيبُ اللُّغَوِيَّةُ

التدريبات

1. امْلَأِ الْفَرَاغَ بِضَمِيرِ الرَّفْعِ الْمُنْفَصِلِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ. .... نُكْرِمُ آبَاءَنَا. نحن

ب. خَاطَبَ زَيْدٌ صَدِيقَهُ بِقَوْلِهِ : ..... مُتَّفِقَانِ. نحن

ج. .... نُحْسِنُونَ تِلَاوَةَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. أنتم

د. .... يُجِدْنَ طَهْيَ الطَّعَامِ. هنَّ

هـ. .... تُجَدِّدِينَ إِلْقَاءَ الشَّعْرِ. أَنْتِ

2. بَيِّنْ نَوْعَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ. اْمَعْرِفَةُ هِيَ اَمْ نَكِرَةٌ؟

أ. قَالَ تَعَالَى: "لَا يُكَلِّفُ اللّٰهُ نَفْسًا اِلَّا وُسْعَهَا"

ب. قَرَأْتُ كِتَابًا مَفِيدًا.

ج. قَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "مَا بَيْنَ نَاحِيَّتَيْ حَوْضِي كَمَا بَيْنَ صَنْعَاءَ وَالْمَدِينَةِ".

د. تُؤَدِّي فَاطِمَةُ الصَّلَاةَ فِي وَقْتِهَا.

هـ. يُسَاعِدُ بَاسِلٌ اُمَّهُ فِي اَعْمَالِ الْبَيْتِ.

و. سَافَرْتُ مَعَ صَدِيقِي اِلَى فِلَسْطِينَ.

مَعْرِفَةُ	نَكِرَةُ
صَنْعَاءَ	نَفْسًا
الْمَدِينَةِ	كِتَابًا
الصَّلَاةَ	صَدِيقِي
بَاسِلٌ	
الْبَيْتِ	
فِلَسْطِينَ	

3- اِقْرَأِ النَّصَّ الْآتِيَّ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُ حُرُوفَ الْجَرِّ، وَالْإِسْمَ الْمَجْرُورَ:

قَالَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَحِمَهُ اللَّهُ: "إِذَا كَانَ فِي الْقَضَاءِ خَمْسُ خِصَالٍ فَقَدْ كَمُلَ: عِلْمٌ بِمَا كَانَ قَبْلَهُ، وَنَزَاهَةٌ عَنِ الطَّمَعِ، وَحِلْمٌ عَلَى الْخُصْمِ، وَاقْتِدَاءٌ بِالْأَيْمَةِ، وَمُشَاوَرَةٌ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرَّأْيِ".

حَرْفُ الْجَرِّ	الاسْمُ الْمَجْرُورُ
فِي	الْقَضَاءِ
عَنِ	الطَّمَعِ
عَلَى	الْخُصْمِ
بِ	الْأَيْمَةِ

الْكِتَابُ

التَّدْرِيبَاتُ

1. ضَعْ كَلِمَةَ (ابْنٌ ، بَنٌ) فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

أ. هَذَا ابْنُ عَمِّي.

ب. تَوَلَّى عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ الْخِلَافَةَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ.

ج. جَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ هُوَ ابْنُ عَمِّ الرَّسُولِ الْكَرِيمِ.

د. حَمْزَةُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ كَانَ يُلَقَّبُ بِأَسَدِ اللَّهِ وَأَسَدِ رَسُولِهِ.



2. اَمَلِ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مُنَوَّنَةً بِتَنْوِينِ النَّصْبِ:

كَبِيرٌ ، طَلَبٌ ، مَاءٌ ، قِصَّةٌ ، زَيْتٌ

أ. رَأَيْتُ مَبْنًى كَبِيرًا.

ب. أَذْهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ طَلَبًا لِلْعِلْمِ.

ج. صَارَ الْبُخَارُ مَاءً.

د. قَرَأْتُ لَيْلَى قِصَّةً.

هـ. اشْتَرَيْتُ زَيْتُونًا وَزَيْتًا

3- ضَعْ ( إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَوْ إِنْشَاءً ) فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

أ- سَأَزُورُكَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ

ب- إِنْشَاءُ الْمَدَارِسِ وَاجِبٌ وَطَرِيقِي.

ج- أَنْشَأَ الْمُهَنْدِسُ الْبَيْتَ إِنْشَاءً جَمِيلًا.

التعبير

يترك لتقدير المعلم

المُحْفُوظَاتُ

الْأَسْئَلَةُ:

1 - ما مُنَاسَبَةُ الْقَصِيدَةِ؟

مُنَاسَبَةُ الْقَصِيدَةِ الذِّكْرَى السَّادِسَةُ وَالسَّبْعُونَ لِمِيلَادِ بَانِي نَهْضَةِ الْأُرْدُنِّ الْمَغْفُورِ لَهُ

جَلَالُهُ الْمَلِكِ الْحُسَيْنِ بْنِ طَلَالٍ - طَيِّبَ اللَّهُ ثَرَاهُ - الَّتِي تُصَادِفُ الرَّابِعَ عَشَرَ مِنْ

تَشْرِينِ الثَّانِي.

2 - كَيْفَ عَبَّرَ الشَّاعِرُ عَنْ حُبِّهِ لِحَلَالَةِ الْمَلِكِ الْحُسَيْنِ بْنِ طَلَالٍ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي؟

عَبَّرَ الشَّاعِرُ عَنْ حُبِّهِ لِحَلَالَةِ الْمَلِكِ الْحُسَيْنِ بْنِ طَلَالٍ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي كَأَنَّهُ يَسْكُنُ فِي دَاخِلِهِ، وَأَنَّهُ يَحْيَا بِهِ.

3- بِمَ شَبَّهَ شَذَى أَنْفَاسِهِ فِي الْبَيْتِ الثَّالِثِ؟

شَبَّهَ شَذَى أَنْفَاسِهِ بِوَدٍّ يَفُوحُ شِدَاةً.

4- بِمَ وَصَفَ ابْتِسَامَتَهُ فِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ؟

وَصَفَ الشَّاعِرُ ابْتِسَامَتَهُ فِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ بِأَنَّهَا مَشْرُقَةٌ كَشَمْسٍ ضُحَاهُ.

5 - وَصَفَ الشَّاعِرُ الْمَلِكَ فِي الْبَيْتِ الْأَخِيرِ بِصِفَتَيْنِ. اذْكُرْهُمَا.

وَصَفَ الشَّاعِرُ الْمَلِكَ فِي الْبَيْتِ الْأَخِيرِ بِصِفَتَيْنِ هُمَا: جَمِيلٌ كَالزَّهْرِ فِي الْبَسْتَانِ، وَالْعَطَاءُ وَالْحَرَكَةُ كَالنَّهْرِ.

## إدارة المناهج والكتب المدرسية

### إجابات الأسئلة

الجزء: الثاني

الكتاب: اللغة العربية

الصف: الخامس

الوحدة	الأسئلة وإجاباتها
الثالثة عشرة: فلسطين الحبيبة	<p><b>الاستماع</b></p> <p>1 - ما أسباب ثورة الشيخ عز الدين القسام؟</p> <p>سياسة الإنجليز في جمع المهاجرين اليهود إلى فلسطين، وتشجيع انتقال الأراضي العربية إليهم، وتسليح اليهود ضد الفلسطينيين.</p> <p>2 - متى حدثت ثورة القسام؟</p> <p>عام 1935م</p> <p>3- أين استشهد القسام ورفاقه؟</p> <p>في قرية يعبد قرب جنين.</p> <p>4 - ما نتيجة استشهاد القسام ورفاقه؟</p> <p>مقدمة لثورة 1936م.</p> <p>5- لماذا تُعدُّ ثورة 1936م من أعنف ثورات الشعب الفلسطيني؟</p> <p>عمَّ الإضراب والتظاهرات الأراضي الفلسطينية جميعها، واشترك فيها الرجال والنساء، ودَمَرُوا خُطوطَ سِكَّةِ الحديد، والجسور، وحَرَبُوا الطُّرُقَاتِ.</p> <p>6 - كيف ردت السلطات الإنجليزية على هذه الثورة؟</p> <p>ردَّت السلطات الإنجليزية على هذه الثورة بعنفٍ شديد؛ فقلَّمت بالاعتقالات، والاستيلاء على الأبنية ووسائل النقل، ومنع التجوُّل، ونسفت مناطق كاملة في يافا.</p> <p>7 - انضمَّ إلى ثورة الفلسطينيين مجاهدون متطوعون من دول عربية. اذكر هذه</p>

الدُّوَل.

مِنْ سوريَّةٍ، والأُرْدُنَّ، ولُبنانَ، والعِراقِ.

التحدّث:

يترك لتقدير المعلم

المعجم والدلالة:

2- ضَع دائرةً حَوْلَ رَمَزِ الإِجابةِ الصَّحيحةِ:

(1) العَبْرَاتُ، تَعْنِي:

أ- العِبَرُ وَالْمَواعِظُ      ب- الدُّمُوعُ      ج- عُبُورُ الطُّرُقِ  
ب - الدُّمُوعُ.

(2) نَنعَمُ، تَعْنِي:

أ- نَسْعُدُ      ب- نَهْدَأُ      ج- نَعْنِي  
أ- نَسْعُدُ.

(3) تَكْسُوها، تَعْنِي:

أ- تُحِيطُ بِها      ب- تُعْطِيها      ج- تَنْتَشِرُ فِيها  
ب- تُعْطِيها.

3- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

خَوْفٌ: أَمْنٌ - مُجَلٌّ: مُحرَّرٌ - جَدِيدَةٌ: قَدِيمَةٌ.

الفَهْمُ وَالإِسْتِيعابُ

1- عَمَّ تَحَدَّثَتِ الحَدَّةُ إِلى حَفِيدَتِها؟

عَنْ قَرينَتِها الصَّغِيرَةِ الَّتِي عاشَتْ فِيها مَعوالِدِئِها وإِخوَتِها.

2- ما المفتاح الذي كانت تُمسِكُه الجَدَّةُ بيدها؟

مفتاح بيتها الذي كانت تعيش فيه في قريتها في وطنها فلسطين مع أهلها قبل الاحتلال.

3- أين يقع لمسجد الأقصى المبارك؟

في مدينة القدس.

4- في أي مدينة فلسطينية يوجد المسجد الإبراهيمي الشريف؟

في مدينة الخليل.

5- ما الأحاديث التي كانت تسمعهما جده علياء من جدّها؟

كان يحدثها عن صلاح الدين الأيوبي، وعن تاريخ وطنها العريق، وعن تاريخ القدس، والمعارك العظيمة التي جرت على أرضها.

6- بم وصفت الجدة قريتها؟

أنها تقع قريتها على سهل أخضر تكثر فيه أشجار التين والزيتون، وكروم العنب، وغير بعيد عنها بيارات البُرْتقال، والجبال تكسوها أشجار السرو.

7- ما المقصود بهذه العبارة: "أمل أن يبرز فجر جديد على أمتنا"؟

أي أن يسترد الشعب الفلسطيني أرضه بعد تحريرها، وتنهض الأمة من جديد قوية أبية يخشاها الأعداء رافعة رايات النصر.

8- ماذا أملت علياء بعد سماع حديث جدتها؟ ولماذا؟

أن ترى وطنها فلسطين محرراً؛ لأنها لا تعرفه إلا من أحاديث جدتها عنه.

## الأساليب والتراكيب اللغوية

### التدريبات

1- املأ الفراغ في الجمل الآتية بالمضاف المناسب مما بين القوسين (سفينة،

جيش، بوابة، حرارة، عصب):



أ- جَهَّزَ عُثْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ..... العُسْرَةَ.

ب- الجَّمَلُ ..... الصَّحْرَاءِ.

ج- الماءُ ..... الحَيَاةِ.

د- وَقَفْتُ عِنْدَ ..... الْمَدْرَسَةِ.

هـ- تَرْتَفِعُ ..... الشَّمْسُ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ.

أ- جَهَّزَ عُثْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حَيْشَ العُسْرَةِ.

ب- الجَّمَلُ سَفِينَةُ الصَّحْرَاءِ.

ج- الماءُ عَصْبُ الحَيَاةِ.

د- وَقَفْتُ عِنْدَ بَوَابَةِ الْمَدْرَسَةِ.

هـ- تَرْتَفِعُ حَرَارَةُ الشَّمْسِ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ.

2- صِلِ (المُضَافَ) فِي العَمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ (المُضَافِ إِلَيْهِ) فِي

الْعَمُودِ (ب)، ثُمَّ اسْتَخْدِمْ كُلًّا مِنْهُمَا فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ:

أ

1- بَيَّارَاتُ

2- كُرُومُ

3- حُقُولُ الحِصَانِ

4- نُبَاخُ الماءِ

5- خَرِيرُ الذَّنَبِ

6- صَهِيلُ الكَلْبِ

7- عَوَاءُ الضَّفَدَعِ

8- نَقِيقُ

ب

القَمْحِ

الْبُرْتُقَالِ

العُنَبِ

أ

ب

- 1- بَيَّارَاتُ الْبُرْتُقَالِ \_ تَكْثُرُ بَلَرَاتُ الْبَرْتَقَالِ فِي مَدِينَةِ يَافَا.
  - 2- كُرُومُ الْعِنَبِ - تَكْثُرُ كُرُومُ الْعِنَبِ فِي مَدِينَةِ الْخَلِيلِ.
  - 3- حُقُولُ الْقَمْحِ - تُزْرَعُ حُقُولُ الْقَمْحِ فِي الْمَنَاطِقِ الْخَصْبَةِ .
  - 4- نُبَاحُ الْكَلْبِ - نَبَاحُ الْكَلْبِ يُحَذِّرُ صَاحِبَهُ مِنَ الْغُرَبَاءِ.
  - 5- خَرِيرُ الْمَاءِ - خَرِيرُ الْمَاءِ هَادِيٌّ.
  - 6- صَهِيلُ الْحِصَانِ - صَهِيلُ الْحِصَانِ مَرْتَفَعٌ.
  - 7- عَوَاءُ الذِّئْبِ - عَوَاءُ الذِّئْبِ مَخِيفٌ.
  - 8- نَقِيقُ الضَّفَدَعِ - نَقِيقُ الضَّفَدَعِ مَزَعَجٌ.
- أُوَيْتَرَكَ اسْتِخْدَامُ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ فِي جَمَلٍ لَتَقْدِيرِ الْمَعْلَمِ.

### الكتابة

### التدريبات

- 1- مَيِّزْ هَمْزَةَ الْوَصْلِ مِنَ الْقَطْعِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:  
أ- الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - سَبَطَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.  
الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ: همزة وصل.

ب- كَانَ أَبُو هُرَيْرَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مِنْ أَكْثَرِ الصَّحَابَةِ رَوَايَةً لِلْحَدِيثِ الشَّرِيفِ.

- (أبو - أَكْثَرُ) همزة قطع - (الصَّحَابَةُ - الشَّرِيفُ) همزة وصل.
- ج- أُمَامَةُ بْنُ نُفَيْلٍ الْعَاصِ حَفِيدَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.  
(أُمَامَةُ - أَبِي) همزة قطع - (الْعَاصِ) همزة وصل.

2. اَمَلِ الْفَرَاغَ بِالْهَمْزَةِ الَّتِي نَاسِبَةٌ (أ ، ا) فِي مَا يَأْتِي:

أ- ..كَمِلْ حَلَّ الْمَسْأَلَةِ يَا عِمَادُ.

ب- فِي الْحَقْلِ شَجَرَتَانِ ... تُنْتَانِ.

ج- ... حُبُّ وَطَنِي.

د- سَأَلْتُ الْوَلَدَ عَنْ ... سَمِهِ.

2- أ- أَكْمِلْ حَلَّ الْمَسْأَلَةِ يَا عِمَادُ.

ب- فِي الْحَقْلِ شَجَرَتَانِ اُنْتَانِ.

ج- أُحِبُّ وَطَنِي.

د- سَأَلْتُ الْوَلَدَ عَنْ اسْمِهِ.

التعبير

يترك لتقدير المعلم.



إدارة المناهج والكتب المدرسية

إجابات الأسئلة

الجزء: الثاني

الكتاب: اللغة العربية

الصف: الخامس

الوحدة	الأسئلة وإجاباتها
الرابعة عشرة: العطر	<p><b>الاستماع</b> <b>الأسئلة:</b></p> <p>1 - ماذا كانت الملكة (كليوباترا) تفعل بالأشربة قبل أن تُبحر في سفينتها؟ تطلي أشربة سفينتها بالزيت العطرية.</p> <p>2 - كيف كان الخلفاء يقيمون قصورهم بشموع معجونة بالمسك؟ كان الخلفاء يقيمون قصورهم بشموع معجونة بالمسك.</p> <p>3 - من أين حصل الإنجليز على العطور؟ من بلاد الشام.</p> <p>4 - ما الذي يميز العطور بعضها عن بعض؟ الساعة التي تُقطف فيها الزهور التي يُصنع منها، أو تكون الزهرة حين قطفها مبللة بالندى، أو معرضة لأشعة الشمس، أو مظلة بأوراق الشجر.</p> <p>5 - ما السر في تثبيت رائحة العطر؟ قد يكون خلاصة غدة من غدد حيوان نادر، أو حيوان يعيش في الأدغال.</p> <p><b>التحدث:</b> يترك لتقدير المعلم</p>

## الْقِرَاءَةُ

### الْمُعْجَمُ وَالِدَّلَالَةُ

2 - اذْكُرْ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

- خَوَافٌ: شَجَاعٌ - جَافَةٌ: رَطْبَةٌ - مَلْسَاءٌ: خَشْنَةٌ

3. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

1. لَا يَجِدُ الصَّيَّادُونَ إِلَّا نَصَبَ الْمَصَائِدِ سَبِيلًا لِلْوُصُولِ إِلَيْهِ.

أ - وَضَعَ ب - وَقَعَ ج - خَدَعَ

أ - وَضَعَ

2. إِذَا خُفِّفَ الْمِسْكُ طَابَ وَأَمْتَعَ.

أ - شَفَى ب - زَكَ ج - انْتَشَرَ

ب - زَكَ

3. الْمِسْكُ الْمُرَكَّزُ لَهُ رَائِحَةٌ غَيْرُ مُسْتَسَاعَةٍ:

أ - الْكَثِيرُ ب - الْمُنْتَشِرُ ج - الْمَكْتَفُ

ج - الْمَكْتَفُ

### الْفَهْمُ وَالِاسْتِعَابُ

1 - مِمَّ مَصْدَرُ الْمِسْكِ؟

مَصْدَرُ الْمِسْكِ الْغَزَالُ الْمَسْمِيُّ بِإِيلِ الْمِسْكِ.

2 - مَاذَا يَفْعَلُ الصَّيَّادُ بِكَيْسِ الْمِسْكِ بَعْدَ اسْتِثْصَالِهِ؟

يُخَفِّفُ فِي الشَّمْسِ أَوْ يُعْطَسُ فِي زَيْتٍ سَاخِنٍ.

3 - صِفِ الْمِسْكَ الْجَيِّدَ.

مَادَّةٌ جَافَةٌ قَائِمَةٌ اللَّوْنُ، أَرْجَوَانِيَّةٌ مَلْسَاءٌ، مُرَّةٌ الْمَذَاقِ.

4 - مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْمِسْكِ الْمُرَكَّزِ وَالْمِسْكِ الْمُخَفَّفِ؟



الْمُرَكَّزُ مِنْهُ لَهُ رَائِحَةٌ غَيْرُ مُسْتَسَاعَةٍ، وَلَكِنَّهُ إِذَا خَفَّفَ طَابَ وَأَمْتَعَ، وَاسْتُعْمِلَ  
عِنْدَئِذٍ فِي الرِّوَائِحِ الْعِطْرِيَّةِ.

5 - اذْكُرْ سَبَبًا لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

أ - جُوءُ الصَّيَّادِيْنَ إِلَى نَصَبِ الْمَصَائِدِ لِلْوُصُولِ إِلَى إِيْلِ الْمِسْكِ.  
لَأَنَّهُ سَرِيعُ الْهَرَبِ.

ب - تَسْمِيَةُ ثَوْرِ الْمِسْكِ بِهَذَا الْإِسْمِ.  
لِلرَّائِحَةِ الَّتِي تَجْرِي فِي دَمِهِ.

ج - تَسْمِيَةُ فَأْرِ الْمِسْكِ بِهَذَا الْإِسْمِ.  
لِأَنَّ لَهُ عُذَّتَيْنِ تَحْتَ الذَّلِيلِ تُقَرِّزَانِ رَائِحَةَ الْمِسْكِ.

التَّرَاكِبُ وَالْأَسَالِبُ اللَّغَوِيَّةُ

التَّدْرِيبَاتُ

1- اَمْلَأِ الْفَرَاغَ بِظَرْفِ الْمَكَانِ أَوْ الزَّمَانِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي الْجُمْلِ  
الآتِيَةِ:

(مَسَاءً ، أَمَامَ ، حِينَ ، يَوْمَ ، فَوْقَ)

أ - أَزُورُ بَيْتَ جَدِّي يَوْمَ الْجُمُعَةِ.

ب - يَبْتُ التَّلْفَازُ مُبَارَاةَ كُرَةِ الْقَدَمِ مَسَاءً.

ج - طَارَ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.

د - أَلْقَى الطَّالِبُ الْقَصِيدَةَ أَمَامَ جَنَّةِ التَّحْكِيمِ.

2- اسْتَخْدِمِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ:

وَقْتٌ:

خَلْفَ:

وَرَاءَ:

يترك لتقدير المعلم

## الكتابة

### التدريبات

- 1- اكتبِ الهمزة بالصورة المناسبة ( ء، أ، و) في الفراغ في ما تحته خط:  
أ - المؤمنون في توادهم كالجسد الواحد.  
ب - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " أطعموا الجائع، وعودوا المريض "  
ج - الحياء لا يأتي إلا بخير.  
د - يحى الخلق الكذب.  
2- لم كتبت الهمزة على الصورة التي جاءت عليها في الكلمات الآتية:  
بئر : ساكنة وقبلها مكسور  
مؤسسة: مفتوحة وقبلها مضموم  
سئل: مكسورة وقبلها مضموم  
فؤاد : مفتوحة وقبلها مضموم  
مسألة: ساكنة وقبلها مفتوح  
رأس: ساكنة وقبلها مفتوح

### التعبير

- رتب الجمل الآتية ليصبح فقرة تامة المعنى عن العنبر:
- الذي يبلغ طوله ستين قدماً.
  - العنبر مادة تشبه الشمع في قوامها.
  - نحصل عليه من " حوت العنبر " .

- وَقَدْ تَكُونُ رَمَادِيَّةَ اللَّوْنِ أَوْ بَيْضَاءَ أَوْ صَفْرَاءَ أَوْ سَوْدَاءَ، وَقَدْ يَجْمَعُ أَكْثَرُ مِنْ لَوْنٍ.

- إِذْ تُفَرِّزُ أَمْعَاءُ الْحَوْتِ هَذِهِ الْمَادَّةَ.

- وَالْمَعْرُوفُ عَنِ الْعَنْبَرِ أَنَّهُ مَادَّةٌ عِطْرِيَّةٌ بَاهِظَةٌ الشَّمَنِ.

الْعَنْبَرُ مَادَّةٌ تُشَبِّهُ الشَّمْعَ فِي قِوَامِهَا ، وَقَدْ تَكُونُ رَمَادِيَّةَ اللَّوْنِ أَوْ بَيْضَاءَ أَوْ صَفْرَاءَ أَوْ سَوْدَاءَ، وَقَدْ يَجْمَعُ أَكْثَرُ مِنْ لَوْنٍ، نَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنْ "حَوْتِ الْعَنْبَرِ" الَّذِي يَبْلُغُ طَوْلُهُ سِتِّينَ قَدَمًا ؛ إِذْ تُفَرِّزُ أَمْعَاءُ الْحَوْتِ هَذِهِ الْمَادَّةَ ، وَالْمَعْرُوفُ عَنِ الْعَنْبَرِ أَنَّهُ مَادَّةٌ عِطْرِيَّةٌ بَاهِظَةٌ الشَّمَنِ.

### الْمَحْفُوظَاتُ

1- قَارَنَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَ جَلِيسَيْنِ. اذْكُرْهُمَا.

الْجَلِيسُ الصَّالِحُ وَالْجَلِيسُ السُّوْءُ.

2- مَاذَا نَسْتَفِيدُ مِنْ مُجَالَسَةِ حَامِلِ الْمِسْكِ؟

إِمَّا أَنْ يُحْذِيكَ، وَإِمَّا أَنْ تَبْتَاعَ مِنْهُ، وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً.

3- مَا الضَّرَرُ الَّذِي يَلْحَقُ مَنْ يُجَالِسُ نَافِخَ الْكَيْزِ؟

إِمَّا أَنْ يُحْرِقَ ثِيَابَكَ، وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا خَبِيثَةً.

## إدارة المناهج والكتب المدرسية

إجابات الأسئلة

الجزء: الثاني

الكتاب: اللغة العربية

الصف: الخامس

الوحدة	الأسئلة وإجاباتها
الخامسة عشرة: الرفق واللين	<p><b>الاستماع</b></p> <p>1. ماذا فعل الحسن والحسين - رضي الله عنهما - مع الرسول صلى الله عليه وسلم وهو يصلي؟</p> <p>إذا سجد وثب الحسن والحسين على ظهره.</p> <p>2. كيف أكمل الرسول صلى الله عليه وسلم صلاته؟</p> <p>إذا رفع رأسه أخذها بيده من خلفه أخذًا رقيقًا ويضعهما على الأرض.</p> <p>3. بم دعا الرسول صلى الله عليه وسلم للحسين علي وأسماء بن زيد؟</p> <p>"اللهم ارحمهما فإني أرحمهما".</p> <p>4. لماذا قال الرسول للأقرع بن حابس: "من لا يرحم لا يرحم"؟</p> <p>لأنه قال: إن لي عشرة من الولد ما قبّلت منهم أحدًا.</p> <p>5. ما الصفة التي يمكن أن نصف بها الرسول في تعامله مع الأطفال؟</p> <p>صفة الرّفق.</p> <p><b>التحدث:</b></p> <p>يترك لتقدير المعلم</p>

## الْقِرَاءَةُ

### المعجم والدلالة

2- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

أ - الْعُنْفُ: اللِّين    ب - قَوِيَّةٌ: ضَعِيفَةٌ

ج - مُتَحَرِّكَةٌ: سَاكِنة

3- فَرِّقْ فِي الْمَعْنَى فِي مَا تَحْتَهُ خَطُّ:

أ - قَالَتِ الرِّيحُ: أَقْوَانَا مِنْ يَدْفَعُ هَذَا الرَّجُلَ إِلَى نَزْعِ عِبَائَتِهِ. (يَجْبِرُ)

- يَدْفَعُ التَّاجِرُ ثَمَنَ الْبِضَاعَةِ. (يقدم مالا ثمنها)

ب - حِينَ أَهْدَأُ أَكُونُ نَسِيمًا رَقِيقًا. (لطيفا) - حَرَّرَ

الْإِسْلَامُ الرَّقِيقَ . (العبيد)

4- اسْتَغْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ:

عاصِفة    يائِسة    تَمَسَّكَ

يترك لتقدير المعلم

### الْفَهْمُ وَالْإِسْتِعَابُ

1 - بِمَ تَفَاخَرَتْ كُلُّ مِنَ الشَّمْسِ وَالرِّيحِ؟

بِأَمَّا أَقْوَى مَا فِي الطَّبِيعَةِ.

2 - لِمَ تَضَايَقَتِ الشَّمْسُ؟

لَأَنَّ الرِّيحَ قَالَتْ: غُرُورٌ: لَكِنْ لَا تَنْسَى أَنَّنِي أَقْوَى مِنْكَ .

3 - مَا أَهْمِيَّةُ الشَّمْسِ كَمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ؟

بِضِيءِ الْكَوْنِ بِنُورِهَا، وَبِثَغْتِ الدَّفْءِ فِي كُلِّ مَكَانٍ، وَلَوْلَاهَا لَغَطَّتِ الثَّلُوجُ

الْأَرْضَ كُلَّهَا، وَلَمَاتِ الزَّرْعُ وَالْخَلْقُ وَالْحَيَوَانَاتُ.



4- ذَكَرَتِ الرِّيحُ أَشْكَالًا عِدَّةً لَهَا. عَدِّدْهَا.

نَسِيمٌ رَقِيقٌ، وَرِيحٌ قَوِيَّةٌ، وَعَاصِفَةٌ هَوَّجَاءٌ.

5- كَيْفَ جَعَلَتِ الشَّمْسُ الرِّجُلَ يَنْزِعُ عَبَاءَتَهُ؟

بَدَأَتِ الشَّمْسُ تُرْسِلُ أَشْعَتَهَا الدَّافِقَةَ شَيْئًا فَشَيْئًا، وَسُرْعَانَ مَا أَحَسَّ الرَّجُلُ الْحَرَارَةَ، فَخَلَعَ عَبَاءَتَهُ.

6- مَا رَأَيْكَ فِي مَوْقِفِ كُلِّ مِنَ الشَّمْسِ وَالرِّيحِ؟

يَتْرَكَ لِتَقْدِيرِ الْمَعْلَمِ

7- مَا الْعِبَرُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ الْقِصَّةِ؟

- أَهْمِيَّةُ الرِّفْقِ وَاللِّينِ فِي تَحْقِيقِ مَا نُرِيدُ.

- لَيْسَ كُلُّ الْأُمُورِ تَتَحَقَّقُ بِالْقُوَّةِ.

- الْإِبْتِعَادُ عَنِ الْعُنْفِ.

التَّرَاكِبُ وَالْأَسَالِبُ اللُّغَوِيَّةُ

التَّدْرِيبَاتُ

1- اكْمِلِ الْجَدْوَلَ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِيوْفَقُ الْمِثَالِ:

اسْمُ الْمُسْتَفْهَمِ	السُّؤَالُ	الْإِجَابَةُ	الْمُسْئُولُ عَنْهُ
مَنْ	مَنْ هُوَ الْفَارُوقُ؟	الْفَارُوقُ هُوَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ	عَاقِلٌ
مَتَى			
كَيْفَ			
أَيْنَ			
كَمْ			

يترك لتقدير المعلم.

2 املأ الفراغليسهم الاستفهام المناسيفق الجوابي كل مما يأتي :

أ. كيف كان الحفل المدرسي؟

كان الحفل المدرسي مبهرًا وجميلاً.

ب. متى ذهب الطالب إلى القاعة الكبيرة؟

ذهب الطالب إلى القاعة الكبيرة الساعة التاسعة مساءً.

ج. أين يعيش الدب القطبي؟

يعيش الدب القطبي في المحيط المتجمد الشمالي.

د. كم طالبًا في الصف الخامس؟

في الصف الخامس ستة وعشرون طالبًا.

3- إذا طرّق أحد الطلبة باب الصف؛ فإنّك تسأل: من الطارق؟

أكمل على النمط نفسه:

أ. إذا أردت أن تعرف موعد الرحلة؛ فإنّك تسأل:

متى موعد الرحلة؟

ب. إذا أردت أن تعرف أطول سورة في القرآن الكريم، فإنّك تسأل:

ما أطول سورة في القرآن الكريم؟

ج. إذا أردت أن تعرف المكان الذي سافر إليه الرجل؛ فإنّك تسأل:

أين سافر الرجل؟

د. إذا أردت أن تعرف طريقة صنع محمود للطائرة؛ فإنّك تسأل:

كيف صنع محمود الطائرة؟

هـ. إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعْرِفَ الْبَطْلَ الَّذِي حَرَّرَ الْقُدْسَ؛ فَإِنَّكَ سَتَسْأَلُ:

مَنِ الَّذِي حَرَّرَ الْقُدْسَ؟

الْكِتَابَةُ

التَّدْرِيبَاتُ

1- امْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

أ - يُسْتَخْرَجُ الْلُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ مِنَ الْبَحْرِ.

ب - أَقْدَمَ الشُّجَاعُ عَلَى عَمَلٍ جَرِيٍّ

ج - تَوْضَأُ أَحْمَدُ كَيْ يُصَلِّيَ الظُّهْرَ.

د - لَا تُصَاحِبْ قَرِينَ السَّوْءِ.

هـ - الْمَسْئُولِيَّةُ عِزٌّ كَبِيرٌ.

و - حَافِظُ عَلَاهُودٍ فِي الْمَكْتَبَةِ.

2- لَمْ تُكْتَبِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الصُّورَةِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَيْهَا فِي الْكَلِمَاتِ

الآتِيَةِ:

مُبْدَأٌ: قبلها حرف صحيح مفتوح.

مَمْلُوءٌ: قبلها حرف علة.

مِلْءٌ: قبلها حرف صحيح ساكن.

هَادِيٌّ: قبلها حرف صحيح مكسور.

بِنَاءٌ: قبلها حرف علة.

دِفْءٌ: قبلها حرف صحيح ساكن.

شَيْءٌ: قبلها حرف علة.

يَجْرُؤُ: قبلها حرف صحيح مضموم.

## التَّعْيِيرُ

رَتَّبِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ فِقْرَةً عَنِ الرَّفْقِ بِالْحَيَوَانِ:

— فَقَالَ: هَذَا الْكَلْبُ عَطْشَانٌ، وَلَكِنْ لَيْسَ مَعِيَ شَيْءٌ أَمْلَأُ فِيهِ الْمَاءَ وَأَسْقِيهِ.

— وَبَيْنَمَا كَانَ يَسِيرُ وَجَدَ بَيْئَرًا فِيهِ مَاءٌ.

— فَنَزَلَ إِلَى الْبَيْئَرِ يَشْرَبُ حَتَّى ارْتَوَى، وَحَمَدَ اللَّهُ تَعَالَى.

— خَرَجَ رَجُلٌ مِنْ قَرْيَتِهِ مُسَافِرًا.

— وَفَجْأَةً لَمَحَ كَلْبًا يَجْوَارِ الْبَيْئَرِ يَلْهَثُ، وَيَلْعَقُ الثَّرَى مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ.

— وَبَعْدَ فِتْرَةٍ أَحْسَسَ بِالْعَطَشِ الشَّدِيدِ.

— وَعِنْدَمَا رَأَاهُ الْكَلْبُ جَرَى نَحْوَهُ مُسْرِعًا، وَأَخَذَ يَشْرَبُ مِنَ الْمَاءِ.

— فَخَلَعَ نَعْلَهُ، وَنَزَلَ إِلَى الْبَيْئَرِ، وَمَلَأَهُ بِالْمَاءِ.

خَرَجَ رَجُلٌ مِنْ قَرْيَتِهِ مُسَافِرًا ، وَبَعْدَ فِتْرَةٍ أَحْسَسَ بِالْعَطَشِ الشَّدِيدِ ، وَبَيْنَمَا كَانَ يَسِيرُ وَجَدَ بَيْئَرًا فِيهِ مَاءٌ ، فَنَزَلَ إِلَى الْبَيْئَرِ يَشْرَبُ حَتَّى ارْتَوَى ، وَحَمَدَ اللَّهُ تَعَالَى ، وَفَجْأَةً لَمَحَ كَلْبًا يَجْوَارِ الْبَيْئَرِ يَلْهَثُ ، وَيَلْعَقُ الثَّرَى مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ ، فَقَالَ: هَذَا الْكَلْبُ عَطْشَانٌ ، وَلَكِنْ لَيْسَ مَعِيَ شَيْءٌ أَمْلَأُ فِيهِ الْمَاءَ وَأَسْقِيهِ ، فَخَلَعَ نَعْلَهُ ، وَنَزَلَ إِلَى الْبَيْئَرِ ، وَمَلَأَهُ بِالْمَاءِ. وَعِنْدَمَا رَأَاهُ الْكَلْبُ جَرَى نَحْوَهُ مُسْرِعًا ، وَأَخَذَ يَشْرَبُ مِنَ الْمَاءِ.

--	--





## إدارة المناهج والكتب المدرسية

### إجابات الأسئلة

الجزء: الثاني

الكتاب: اللغة العربية

الصف: الخامس الأساسي

الوحدة	الأسئلة وإجاباتها
السادسة عشرة: نحو بيئة آمنة	<p><b>الإستماع</b></p> <p>١. أَيْنَ كَانَتْ تَعِيشُ الْمَهَا؟ كَانَتْ تَعِيشُ الْمَهَا فِي الْبَرِّ.</p> <p>٢. بِمَ يَصِفُ النَّاسُ الْمَهَا؟ يَصِفُ النَّاسُ الْمَهَا بِالْجَمَالِ الْفَتَانِ.</p> <p>٣. مَنْ كَانَ يَرْعَى الْعُشْبَ مَعَهَا؟ كَانَ يَرْعَى الْعُشْبَ مَعَهَا غِزْلَانُ الرَّيْمِ، وَطُيُورُ النَّعَامِ.</p> <p>٤. لِمَاذَا تَنَاقَصَ عَدَدُهَا؟ تَنَاقَصَ عَدَدُهَا بِسَبَبِ تَعَرُّضِهَا لِلصَّيْدِ.</p> <p>٥. أَيْنَ أَصْبَحَتْ تَعِيشُ الْآنَ؟ أَصْبَحَتْ تَعِيشُ الْآنَ فِي الْمَحَمِيَّةِ الْمُسَيَّجَةِ.</p> <p>٦. مَا الَّذِي تَرْجُوهُ الْمَهَا مِنَ النَّاسِ؟ تَرْجُو الْمَهَا مِنَ النَّاسِ أَلَّا يَحْتُلُوا طَائِرًا، وَلَا حَيَوَانًا بَرِّيًّا، وَلَا يَحْطَعُوا شَجَرَةً، أَوْ يَحْطِفُوا زَهْرَةً بَرِّيَّةً.</p> <p>٧. مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ؟ - الحفاظُ على البيئة. - الحفاظُ على الحيواناتِ وعدمُ صيدها. - الرِّفْقُ بالحيوانِ.</p>

الْقِرَاءَةُ

التَّحَدُّثُ

يترك لتقدير المعلم

الْمُعْجَمُ وَالِدَّلَالَةُ

2- اذكرْ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

إِصْلَاحٌ : إِفْسَادٌ

الضَّارَةُ: النَّافِعَةُ

الظُّهُورُ: الْإِخْتِفَاءُ

تَمُوتُ: تَحْيَا

الْحَرْبُ: السَّلَامُ

الْفَقْرُ: الْغِنَى

3- صلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ مُفْرَدَةٍ مِنَ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْجُمُوعِ مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي:

الْعَمُودُ الثَّانِي

الْعَمُودُ الْأَوَّلُ

أَقْوَالٌ

حُلٌّ

لَوَقَاتٌ

مَخٌ

مُشْكِلَةٌ

حَيَوَانَاتٌ

طِفْلٌ

تُقُوبٌ

حَيَوَانٌ

أَفْعَالٌ

قَوْلٌ

حُلُولٌ

فِعْلٌ

مُخْلَقٌ

أَطْفَالٌ

تَقُبُّ

مُشْكِلَاتٌ

العمود الأول	العمود الثاني
حَلٌّ	حُلُولٌ
مُشْكِلَةٌ	مُشْكِلَاتٌ
طِفْلٌ	أَطْفَالٌ
حَيَوَانٌ	حَيَوَانَاتٌ
قَوْلٌ	أَقْوَالٌ
فِعْلٌ	أَفْعَالٌ
مُخْلَقٌ	مَخْلُوقَاتٌ
تَقُبُّ	تُقَوَّبُ

الفهم والاستيعاب

١ - لماذا حضرت الطفلة (سيفرن) إلى مؤتمر منظمة البيئة والطفل؟

حضرت الطفلة (سيفرن) إلى مؤتمر منظمة البيئة والطفل؛ ليُعبّر المسؤولين أنّ عليهم تغيير نهجهم.

2- مِمَّ كَانَتِ الطِّفْلَةُ تَخَافُ عِنْدَمَا تَظْهَرُ تَحْتَ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ، وَعِنْدَمَا تَتَنَفَّسُ الْهَوَاءَ؟  
كَانَتِ الطِّفْلَةُ تَخَافُ عِنْدَمَا تَظْهَرُ تَحْتَ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ، وَتَتَلَفُّ أَنْ تَتَنَفَّسَ الْهَوَاءَ.

3- مَاذَا أَصَابَ الْكَثِيرَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ وَالنَّبَاتَاتِ؟ أَصَابَ الْمَوْتُ الْكَثِيرَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ  
وَالنَّبَاتَاتِ وَتَعَرَّضَتْ لِلانْقِرَاضِ.

4- مَا الْحُلُّ الْمُنَاسِبُ الَّذِي تَرَاهُ الطِّفْلَةُ نَافِعًا لِكَوْنِنَا؟

إِذَا أُنفِقَتْ كُلُّ هَذِهِ الْأَمْوَالِ الَّتِي تُنْفَقُ عَلَى الْحُرُوبِ لِإِيجَادِ حُلُولٍ لِمُشْكِلَاتِ الْبِيئَةِ،  
وَأَسْبَابِ الْفَقْرِ وَالْمَجَاعَةِ، وَالْأَطْفَالِ الْمُسَرَّدِينَ حَوْلَ الْعَالَمِ، صَارَتْ هَذِهِ الْأَرْضُ مَكَانًا  
رَائِعًا لِبَنِي الْإِنْسَانِ.

5- تَوْجَدُ مُشْكِلَاتٌ أُخْرَى تُصِيبُ الْإِنْسَانَ لَمْ تُذَكَّرْ فِي النَّصِّ، اذْكُرْ بَعْضَهَا.  
يَتْرَكَ لِتَقْدِيرِ الْمَعْلَمِ.

6- اقْتَرَحْ حُلُولًا أُخْرَى غَيْرَ مَا ذُكِرَ لِإِنْقَاذِ كَوْنِنَا.  
يَتْرَكَ لِتَقْدِيرِ الْمَعْلَمِ.

التَّرَاكِيْبُ وَالْأَسَالِيْبُ اللُّغَوِيَّةُ

التَّدْرِيبَاتُ

1. صِلِ الْمُضَافَ بِالْمُضَافِ إِلَيْهِ، ثُمَّ وَظَّفْهُمَا فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ مِنْ إِنشَائِكَ:

مَاءٌ      الْأَسَدِ

قِمَّةٌ      الْبُلْبُلِ

أَنْيَابُ الْجَبَلِ

تَغْرِيدُ الشَّجَرَةِ

عُصْنُ الْبَحْرِ

ماءُ الْبَحْرِ، قِمَّةُ الْجَبَلِ، أَنْيَابُ الْأَسَدِ، تَغْرِيدُ الْبُلْبُلِ، عُصْنُ الشَّجَرَةِ.  
يترك توظيفهما في جمل لتقدير المعلم.

2. املأ الفراغ بالطَّرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أمام ، فوق ، تحت ، خلف ، حين ، يوم)

سافرَ أبو خالدٍ ..... الْجُمُعَةِ إِلَى مَدِينَةِ الْعَقْبَةِ، وَصَلَ إِلَى الْعَقْبَةِ،  
ذَهَبَ إِلَى الْمِيناءِ، وَوَقَفَ ..... الْبَحْرِ سَاعَةً، وَشَاهَدَ الْقَوَارِبَ وَالسُّفُنَ تَسِيرُ  
..... الْمِيَاهِ، فَأَعْجَبَهُ مَنْظَرُ الْبَحْرِ، وَجَلَسَ ..... مِظْلَّةٍ جَاعِلًا مَدِينَةَ  
الْعَقْبَةِ..... ظَهَرَهُ، وَاسْتَقْبَلَ الْبَحْرَ مُسْتَمْتِعًا بِجَمَالِهِ.

2. سافرَ أبو خالدٍ يَوْمَ الْجُمُعَةِ إِلَى مَدِينَةِ الْعَقْبَةِ، وَ حِينَ وَصَلَ إِلَى الْعَقْبَةِ، ذَهَبَ إِلَى  
الْمِيناءِ، وَوَقَفَ أَمَامَ الْبَحْرِ سَاعَةً، وَشَاهَدَ الْقَوَارِبَ وَالسُّفُنَ تَسِيرُ فَوْقَ الْمِيَاهِ، فَأَعْجَبَهُ  
مَنْظَرُ الْبَحْرِ، وَجَلَسَ تَحْتَ مِظْلَةٍ جَاعِلًا مَدِينَةَ الْعَقْبَةِ خَلْفَ ظَهْرِهِ، وَاسْتَقْبَلَ الْبَحْرَ  
مُسْتَمْتِعًا بِجَمَالِهِ.

3- أَعَدَّتْ مَدْرَسَتُكَ حَفْلًا رِياضِيًّا. اكْتُبْ سُؤَالَ تَسْأَلُ بِهِ عَمَّا يَأْتِي:

- مَوْعِدُ الْحُفْلِ: ..... مَتَى الْحُفْلُ؟
- مَكَانُ الْحُفْلِ: ..... أَيْنَ الْحُفْلُ؟



المُشْرِفُ عَلَى الحُفْلِ..... مَنْ المُشْرِفُ عَلَى الحُفْلِ ؟

● عَدَدُ المُبَارَيَاتِ ..... كَمْ عَدَدُ المُبَارَيَاتِ ؟

● مُنَاسِبَةُ الحُفْلِ ..... مَا مُنَاسِبَةُ الحُفْلِ ؟

## الكتابة

### التدريبات

1. ضَعْ هَمْزَةَ الوُصْلِ وَهَمْزَةَ الْقَطْعِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

..... نَ مِنْ ..... هَمَّ وَاجِبَاتِ ..... لِمُسْلِمٍ ..... لِدَعْوَةٍ ..... إِلَى اللَّهِ . ..... عُلِمُوا  
..... نَ ..... لَطَرِيقَةً ..... لَصَّحِيحَةٍ لِلدَّعْوَةِ تَكُونُ بِالْحِكْمَةِ، ..... لِمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ،  
فَالْحَوَارُ وَ... لِمُجَادَلَةٍ بِالَّتِي هِيَ .. حَسَنٌ مِنْ ... بَرَزَ وَسَائِلِ ... لِدَعْوَةٍ إِلَى اللَّهِ، وَهِيَ  
عَلَامَةٌ عَلَى وَسْطِيَّةِ الْأُمَّةِ وَاعْتِدَالُهَا فِي ... لَتَعَامُلٍ مَعَ وُجُوهَاتِ ... لِنَظَرٍ ... لِمُخْتَلَفَةٍ.

إِنَّ مِنْ أَهَمِّ وَاجِبَاتِ الْمُسْلِمِ الدَّعْوَةُ إِلَى اللَّهِ. وَاعْلَمُوا أَنَّ الطَّرِيقَةَ الصَّحِيحَةَ لِلدَّعْوَةِ  
تَكُونُ بِالْحِكْمَةِ، وَ الْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ، فَالْحَوَارُ وَالْمُجَادَلَةُ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ مِنْ أَبْرَزَ  
وَسَائِلِ الدَّعْوَةِ إِلَى اللَّهِ، وَهِيَ عَلَامَةٌ عَلَى وَسْطِيَّةِ الْأُمَّةِ وَاعْتِدَالُهَا فِي التَّعَامُلِ مَعَ وُجُوهَاتِ  
النَّظَرِ الْمُخْتَلَفَةِ.

2. اكْتُمِ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ بِوَضْعِ الْهَمْزَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي الْفَرَاغِ:

( وُ ، ي ، ن ، أ ، ع )

جَري.....

دِفْ....

سَ....لَ

بَ...رُ

مَلَا... كَهْ سَمَا....	طَارِ....	فِ...ةٌ
مَسْ...وْلُ شَاطِ....	مُ....مِنْ	ذِ....بْ
بِيْزْ، سَأَلْ، دِفْءْ، جَرِيءْ، مَلَائِكَةٌ، سَمَاءْ، طَارِيْ، فَيْئَةٌ، مَسْئُوْلُ، شَاطِيْ، مُؤْمِنٌ، ذِيْئٌ.		
التعبير يترك لتقدير المعلم		

