

الأنشطة الثابتة لبعض المهارات الكتابية

في مقر لغتي للصف الثاني والثالث الابتدائي



جمع وتنسيق ومراجعة

المشرفة التربوية:

فاطمة الغامدي

والمعلمات:

الابتدائية ٤٤٠	دلال العنزي
الابتدائية ١٠ تق	موضي العنزي
أشبيليا الأهلية	نوال الشمري
الابتدائية ٢٤٧	نوري العجمي
جدارة الأهلية	عبير النفيعي
الابتدائية ١٣٩	أمل الغامدي

الأنشطة الثابتة لبعض المهارات الكتابية

في مقرر لغتي للصف الثاني والثالث

الابتدائي

اسم التلميذة:

الصف:

المقدمة

الحمد لله الذي علّم بالقلم، علّم الانسان مالم يعلم، وصلاة وسلاماً على معلم البشرية جمعاء، محمد بن عبد الله، وبعد:

تعتبر الأنشطة الثابتة استراتيجية من استراتيجيات تنويع التدريس داخل حجرة الصف، وهي نوع من الأنشطة التعليمية / التعليمية التي يصممها المعلم في ضوء أهداف ومحتوى المنهج المقرر. ولكل نشاط من هذه الأنشطة أهداف واضحة ومحددة، ويراعي في تصميمها أن تتنوع في أنواعها ومستواها لتناسب احتياجات التلاميذ المختلفة، تتصف هذه الأنشطة بأنها تعتمد على إيجابية وفعالية التلميذ في تنفيذها، وأنها أنشطة مستمرة أي ليست نشاطاً تكمله التلميذة في بضع دقائق، لكنه تستكملة في حصص متتالية، ويمكن للتلميذة العمل في واحدة من هذه الأنشطة بمفردها، أو مع بعض الزميلات.

ويمكن أن تكلف المعلمة عدداً من التلميذات بالعمل في بعض الأنشطة الثابتة، بينما تعمل باقي التلميذات مع المعلمة مباشرة. أو قد تبدأ المعلمة مع الفصل ككل ثم تقسم الفصل إلى نصفين، أحدهما يعمل في بعض الأنشطة الثابتة، بينما تكمل المعلمة مع النصف الثاني لمزيد من الشرح والمناقشة في الموضوع المطروح.

وقد تبدأ بتقسيم التلميذات في مجموعات يعملون في أنشطة ثابتة متنوعة، ثم تجمع الفصل ككل لاستكمال شرح وتقديم الموضوع الذي تدرسه.

وعلى المعلمة أن تعطي التلميذات درجات لعملهن في الأنشطة الثابتة لتشعر التلميذات أن الأنشطة الثابتة هي جزء مهم من تعلمهن، وأنها تقدر من قبل المعلمة. وكثيراً ما تعتمد الأنشطة الثابتة على تقييم التلميذات لأعمالهن تقييماً ذاتياً.

ولمعالجة الضعف الحاصل لدى التلميذات في بعض المهارات الكتابية فقد تم تنفيذ ورشة من قبل مجموعة من معلمات الصف الثالث بالمدارس التابعة لمكتب التعليم بالنهضة لإعداد خطة علاجية تتمثل في تصميم مجموعة من الأنشطة الكتابية في المهارات التي تشكل نقاط ضعف لدى المتلمات مثل: مهارة (أل) الشمسية والقمرية، والتاء المفتوحة والتاء المربوطة، والتنوين، والمدود، ومهارة التضعيف، وتم تعريف كل مهارة على حدة، ووضع قواعد كتابتها وربطها بأمثلة سهلة وميسرة ومتنوعة، وترسيخها من خلال تدريبات تقوم التلميذة بحلها بمتابعة وإشراف وتوجيه من المعلمة.

وقد تم الرجوع في إعداد هذه الأنشطة إلى عدد من الكتب والمذكرات الموجودة في المدارس والمكتبات، والخطة العلاجية التي أعدها الاستاذ: بيومي سمير، بعد أن تمت مراجعتها وتدقيقها وإخراجها بما يتوافق مع الأهداف المرجوة من هذه الأنشطة.

ويمكن السير والعمل في هذه الخطة وفق الإجراءات التالية:

- البدء بالمهارة الأولى حتى يتقنها المتعلمة.
- يفضل الاتفاق مع ولية الأمر بمنح حوافز عند إتقان كل مهارة.
- متابعة المتعلمة أولاً بأول.
- اختيار الوقت المناسب لبدء الخطة المعالجة.
- تدوين مستوى تقدم التلميذة بعد الانتهاء من كل مهارة على حدة.

سائلين الله للجميع السداد والتوفيق،،،،

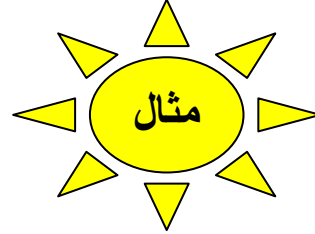
مهارة اللام الشمسية واللام القمرية

التعريف بالمهارة



الشمسية هي التي تُكتب ولا تُتطق.

الطعام - التفاح



مثال

إضاءة 

هناك حروف تستطيع أن تميز بها ال الشمسية هي

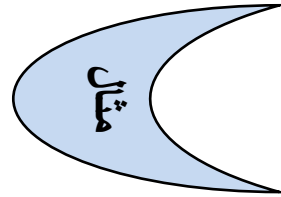
ت - ث - د - ذ - ر - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن



القمرية هي التي تُكتب وتُتطق.



الأسرة - الباب



مثال

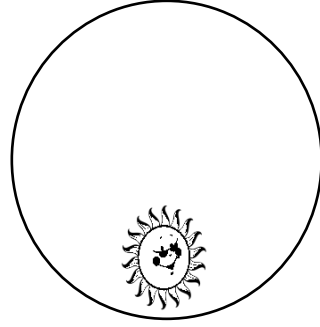
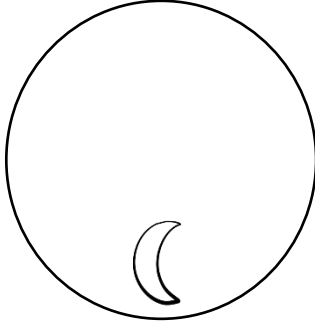
إضاءة 

هناك حروف تستطيع أن تميز بها ال القمرية هي

أ - ب - ج - ح - خ - ع - غ - ف - ق - ك - م - ه - و - ي



❖ (١) أصنف الحروف الآتية وأضعها بالدائرة المناسبة.

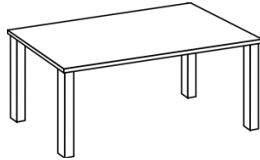
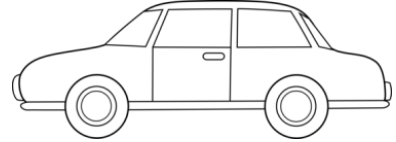
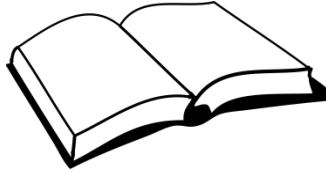
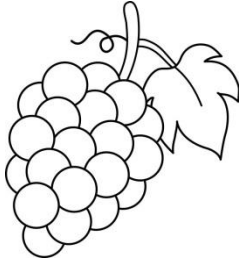


الحروف: ع - أ - ل - و - ص - ث - ق - س - هـ - ي - د - ك - خ - ر

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٢) ألون الصور التي تبدأ بـ ال الشمسية.



التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٣) أصل الكلمة مع اللام المناسبة.

العالم

السفر

الدمام

الصدق

الذئب



الفصل

الطائرة

الوالد

الأسرة

الجديد

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٤) أضع إشارة (✓) أمام الإجابة الصحيحة.

م	(ال) في الكلمة	شمسية 	قمرية 
١	الأسرة		
٢	البيت		
٣	الكثيرة		
٤	التفوق		
٥	الهدية		
٦	التلاميذ		
٧	العلوم		
٨	الصبي		
٩	التوحيد		
١٠	المملكة		
١١	الوالد		
١٢	الرحيم		
١٣	السلام		
١٤	الشجرة		
١٥	السعودية		
١٦	القمح		
١٧	الرياضيات		
١٨	الفقه		
١٩	النظافة		
٢٠	الشريف		
٢١	الجميل		
٢٢	الصحراء		
٢٣	الثعلب		
٢٤	الفكرة		
٢٥	المنظر		

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٥) أصنف الكلمات في الجدول حسب نوع "ال"

الرياض – الملعب – الصيد – المعلم – الآخرين – الطلاب – الدراسي – القاحلة
الجنادرية – الجديد

ال القمرية 	ال الشمسية 

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

■ التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية.

تمييز نطقًا بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية.

الهدف

❖ (٦) أقرأ الكلمات التالية:

الطائرة

التلاميذ

الهاتف

الأب

اليوم

الأم

اللون

السيد

السلمون

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٧) أقرأ الكلمات التالية وأضع خطأ تحت الكلمات المبدوءة بـال شمسية.

السّلام – رمضان – المُعلم – القماش – الشّهر – النّهار – الوالد – النّين

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

❖ (٨) أقرأ الكلمات التالية وأضع خطأ تحت الكلمات المبدوءة بـال القمرية.

اللّيل – الشّكر – الصّورة – صالح – القبلّة – الجمل – الأسرة

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

❖ (٩) أدخل أَل على الكلمات التالية وأضبطها ثم قراءتها.

.....	زراعة
.....	أول
.....	شمال
.....	غذاء
.....	قطعة
.....	صباح

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية.

الهدف

تمييز بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية كتابة.

❖ (١٠) أكمل الجدول على مثال السطر الأول.

الربيع	ربيع	المسجد	مسجد
.....	نشيطة	العشاء	
الشعر			حمامة
.....	ناس	البحر	

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١١) أدخل أل على الكلمات التالية ثم أكتبها ثم أعبر عن نوعها بالرسم (☀ - ☾).

الكلمة	الكلمة بعد دخول أل	نوعها ☀ - ☾
كريم		
أمين		
رحيم		
شجاع		
مهذب		
صادق		

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١٢) أكتب الكلمات التالية بخط جميل.

.....	اللون
.....	الأب
.....	الطفل
.....	اليَد
.....	التلاميذ
.....	المسلمون

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١٣) أحذف أل الشمسية أو القمرية من الكلمات التالية ثم أعيد كتابتها.

.....	الرَّحمة
.....	الدِّين
.....	اللِّين
.....	الخِير
.....	القِصص
.....	الطَّعام

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١٤) أكتب الكلمات الآتية التي تبدأ بـ "أل" الشمسية أو القمرية في المكان المناسب من الجدول التالي:

الناس	القطن	المدينة	الصلاة	البحر
الطائرة	المطر	الطفل	السعادة	التعاون
الأرض	الطعام	الصحة	الإيمان	الزيت
القدم	الأذن	العين	الرأس	الأنف
	المغرب	العصر	الظهر	الصباح

ال قمرية 		ال شمسية 	
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١٥) أقرأ الفقرة التالية ثم أستخرج منها الكلمات التي تبدأ بـ "أل" الشمسية أو القمرية، ثم أرتبها في الجدول التالي.

تَقَعُ الرِّيَاضُ وَسَطَ الصَّحَرَاءِ الْقَاحِلَةِ، وَسُمِّيَتْ بِهَذَا الْإِسْمِ، لِأَنَّهَا كَانَتْ رِيَاضًا خَضِرَاءَ. الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

تَنْتَشِرُ فِي أَرْجَائِهَا الْحَدَائِقُ الْغَنَاءُ، وَبِقُرْبِهَا قَرْيَةُ الْجَنَادِرِيَّةِ الَّتِي يُقَامُ عَلَى أَرْضِهَا الْمَهْرَجَانُ الْوَطَنِيُّ لِلتُّرَاثِ وَالثَّقَافَةِ، وَتُشَارِكُ فِيهِ كُلُّ مَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ بِالْأَلْعَابِ الشَّعْبِيَّةِ وَبِالْمَعْرُوضَاتِ الْقَدِيمَةِ، وَيُقَامُ عَلَى مِيْدَانِهَا سِبَاقُ الْهَجْنِ.

ال شمسية		ال قمرية	
			
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١٦) أضيف "أل" إلى كل كلمة من الكلمات الآتية، ثم أقرأها، ثم أحدد نوعها شمسية أم قمرية.

نوعها		الكلمة بعد إضافة "أل"	الكلمة
شمسية	قمرية		
			فرس
			زهرة
			طائرة
			برتقال
			شمعة
			فيل
			نقود
			عنب
			نخلة
			عصفور
			طبيب
			صباح
			مكتب
			صحف
			عسل

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١٧) أدخل "أل" الشمسية أو القمرية على الكلمات التالية مع الضبط بالحركات.

رجال	
جديدة	
سيارة	
لبن	
قهوة	
تمر	
شباك	

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١٨) أدخل "أل" الشمسية أو القمرية على الكلمات التالية وأغير ما يلزم من الحركات.

رَسُولٌ	
سَيَّارَةٌ	
تَفَّاحًا	
شَارِعٍ	
دُعَاءٌ	
نَخْلَةٌ	
دَجَاجًا	
عَلَبَةٍ	
زُهُورٌ	
لِسَانًا	

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١٩) أجرد الكلمات التالية من أل.

الحياء	الشجاعة	الكذب	الصحراء	القديم
.....				
المقصف	الدمام	الطائرة	النافذة	الشواطئ
.....				
الجبل	التراث	الزهور	الساحل	الصلاة
.....				
الفجر	القراءة	المساء	الإذاعة	المتجر
.....				

التاريخ:

/ / ١٤٣ هـ

❖ (٢٠) أدخل أل الشمسية أو القمرية على الكلمات التالية وألاحظ تغير الكلمات.

والد	سيف	أخضر	بستاناً
.....			
رسم	شجر	أكواب	أم
.....			

التاريخ:

/ / ١٤٣ هـ

❖ (٢١) أضع الكلمات التالية بعد قراءتها في الجدول.

الأبواب	السماء	الصيف	الخريف	الربيع	النجار	الأسرة	الفصل	الظل	المدرسة
---------	--------	-------	--------	--------	--------	--------	-------	------	---------

الشمسية	القمريّة
	

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٢٢) أدخل أَل الشمسية أو القمرية على الكلمات التالية وألاحظ تغير الكلمات.

ذئبٌ		حصاناً	
سورٌ		صحراءٌ	
أزهارٌ		نومٍ	

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٢٣) أضع كل كلمة في العمود المناسب على مثال السطر الأول.

المملكة - اللغة - العلوم - الرسول - السعيد

الشمس ☀	القمر ☾

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

❖ (٢٤) أكتب الكلمات التي تشتمل على "أل" الشمسية فقط.

التلميذ - لعبة - تام - الجمال - النهار - الصدق - الكذب -
السجل - الربيع

.....				
-------	-------	-------	-------	-------

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

❖ (٢٥) أكتب الكلمات التي تشتمل على "أل" القمرية فقط.

العلم - النور - عنب - الغزال - الجنادرية -
الوطن - الموز

.....				
-------	-------	-------	-------	-------

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

❖ (٢٦) أضع خطأً تحت الكلمات التي تبدأ بـ "أل" الشمسية فقط.

الليل - الإسلام - الشجرة - الصيف - السماء

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

❖ (٢٧) أضع خطأً تحت الكلمات التي تبدأ بـ "أل" القمرية فقط.

النظافة - المعلم - القاحلة - الهجن - الوطن

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

❖ (٢٨) أكتب أكبر عدد ممكن من الكلمات التي تبدأ بـ "أل" الشمسية وأل القمرية في المكان المناسب.

أل الشمسية ☀	أل القمرية ☾

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

❖ (٢٩) أكتب دلالة الصورة وأحدد بالرسم أمامها (☀-☾) نوع آل (شمسية أو قمرية) كما في المثال الأول.

				
.....			الصاروخ ☀	الأرنب ☾
				
.....				
				
.....				
				
.....				
				
.....				
				
.....				

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

■ المعيار

غير متقن	متقن	متقن	متقن
من ٧٠ % الى أقل من ٨٠ %	من ٨٠ % الى أقل من ٩٠ %	من ٩٠ % الى أقل من ١٠٠ %	١٠٠ %

مهارة التاء المفتوحة والتاء المربوطة

ما هي التاء المفتوحة؟

التاء المفتوحة: هي التي تبقى في النطق على حالتها (ت) إذا وقفنا على آخر الكلمة بالسكون، ولا تُقلب هاء.



كيف تُكتب التاء المفتوحة؟

ت

بيت

مثال

ما هي التاء المربوطة؟

التاء المربوطة: هي التي تُلفظ هاء عند الوقوف عليها وتُكتب إما (ة) إذا كانت متصلة بحرف قبلها، أو (ة) إذا كان قبلها حرف لا يصلح أن تتصل به



كيف تُكتب التاء المربوطة؟

إذا كانت متصلة ⇐ (فاطمة)

إذا كانت منفصلة ⇐ (حمزة)

❖ (١) أصل التعريف المناسب بنوع التاء.

ت

التاء المربوطة: هي التي تُلفظ هاء عند الوقوف عليها.

ة / ة

التاء المفتوحة: هي التي تبقى في النطق على حالتها إذا وقفنا على آخر الكلمة بالسكون، ولا تُقلب هاء.

التاريخ:

/ / ١٤٣ هـ

❖ (٢) ألون الكلمات التي تشتمل على تاء مربوطة في الدوائر التالية.

ذرة

بيت

حديقة

نامت

كرة

مكتبة

التاريخ:

/ / ١٤٣ هـ

❖ (٣) أصل الكلمات بنوع التاء المناسبة.

جدة

مجتهدة

ت

الجنادرية

طلبت

ة / ة

السفارات

مدينة

التاريخ:

/ / ١٤٣ هـ

❖ (٤) أضع خطأً تحت الكلمات التي تحوي تاء مفتوحة أو مربوطة، ثم أكتبها

١. شاهدت حديقة المنزل.
٢. أذن المؤذن لصلاة العصر.
٣. أخذت الكتاب من مكتبة التلميذات.
٤. جلست الأسرة بعد العشاء.
٥. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
٦. جاءت الثعالب وهربت الدجاجات.
٧. تعلمت فاطمة الصلاة في البيت.
٨. قامت هند مبكرة.

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

■ التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة.



تفرق بين التاء المفتوحة والمربوطة والهاء كتابة.

الهدف

❖ (٥) أضع الكلمات في الجدول على مثال السطر الأول.

مكة - ملابس - مجلات - كِتَابُهُ - أربعة - سهرة

هـ	ت	ة
والده	عزمت	ثروة

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٦) أكمل الكلمات التالية بالحرف المناسب.

ة - ه - ت

قطارا....	كان....	رجل....
منظر....	بن....	سيار....

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٧) أضع الكلمات في الجدول التالي.

مدرسة - له - معه - بنته - مكتبة - خمسة

هـ	ة

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة.



تحدد التاء والهاء

الهدف

❖ (٨) أضع دائرة على التاء المربوطة وأكتبها.

مدة - استقبله - هذه - قصيرة - نزهة - خديجة

.....
.....

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٩) أضع دائرة على الهاء وأكتبها.

فاطمة - رفاقه - أستاذة - أمانة - سلّمه

.....
.....

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١٠) أضع دائرة على التاء المفتوحة وأكتبها.

جامعات - مسلمات - نائبة - فتاة - ذهب

.....
.....

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١١) أضع الحرف الأخير من الكلمات التالية مكان النقط.

إشارات	مدرسته	زملاؤه	البيت	عامرة
.....				

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١٢) أدخل التاء المربوطة (ة) أو التاء المفتوحة (ت) أو الهاء (هـ) على آخر الكلمات.

الفرشا....	كتب....	التربي....	الفني....
المملك....	القو....	وقع....	جائز....
الدول....	الزهر....	تلميذ....	وقف....
مسرور....	ذهب....	فرح....	فاطم....

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١٣) أكمل آخر الكلمات بالتاء المربوطة (ة) أو التاء المفتوحة (ت) أو الهاء (هـ).

السند....	قريته....	الخصروا....	المتناثر....
الصافي....	نادر....	الحيوانا....	نبا....
ثمر....	أثمر....	شاهد....	الحديث....

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١٤) أقرأ وأكتب التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء.

الكلمة	الهاء	الكلمة	التاء المربوطة	الكلمة	التاء المفتوحة
ملابسه رفاقه	هـ	مدرسة غرفة	ة	وقت أكلت	ت
مياه سريره	هـ	شجرة وردة	ة	سيارات غازات	ت

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١٥) أدخل التاء المربوطة أو التاء المفتوحة على آخر الكلمات التالية.

إشار.....	الحديق.....	البناء.....	حمز.....
المدرس.....	هدى.....	الحشرا.....	لذيذ.....
الطائرا.....	السور.....	جمل.....	الدرجا.....
رسال.....	المدين.....	مجتهدا.....	مكسور.....

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١٦) أستخرج التاء المربوطة والتاء المفتوحة من النص الآتي:

تَجْمَعُ جِدَّةٌ بَيْنَ الْأَحْيَاءِ الَّتِي مَا تَزَالُ تَحْتَفِظُ بِالْمَسَاكِينِ التُّرَاثِيَّةِ وَالْأَحْيَاءِ الْحَدِيثَةِ
الْمُتَمَيِّزَةِ بِالْمَسَاكِينِ الرَّاقِيَةِ، وَالْمَجْمَعَاتِ التِّجَارِيَّةِ. وَجِدَّةٌ هِيَ الْمُنْتَجَعُ السِّيَاحِي
الْبَحْرِي الْأَوَّلُ فِي الْمَمْلَكَةِ، يَزْدَانُ شَاطِئُهَا بِمُجَسَّمَاتٍ فَنِّيَّةٍ.

التاء المربوطة	التاء المفتوحة

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

■ المعيار

متقن	متقن	متقن	غير متقن
١٠٠ %	من ٩٠ % الى أقل من ١٠٠ %	من ٨٠ % الى أقل من ٩٠ %	من ٧٠ % الى أقل من ٨٠ %

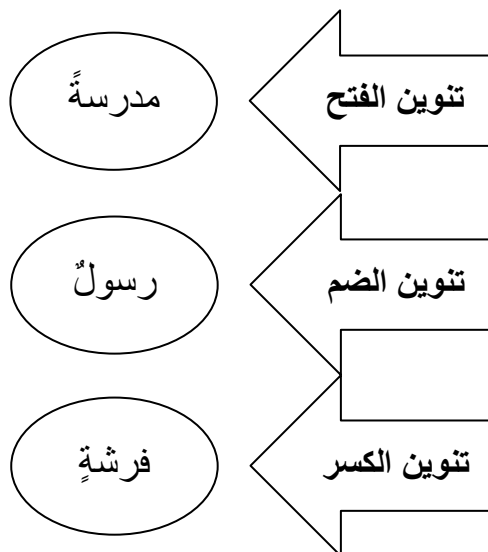
مهارة التنوين

ما هو التنوين؟

هو نون ساكنة تلحق آخر الكلمة لفظًا لا خطأ، وهي حالة طارئة تقع في آخر الاسم.



أنواع التنوين



❖ (١) أصنف الكلمات المنونة بوضعها في المكان المخصص.

أجسامٌ	عسيرٍ	جريحٍ	قريبٍ	مهندًا
صنعاً	فوائدٌ	قائلاً	ثلاثة	دانيةً

تنوين الكسر

تنوين الفتح

تنوين الضم

.....		
.....		
.....		
.....		

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٢) ألون الكلمات التي تحتوي على التنوين.

جميل	سبورة	حديقة
قلمٌ	سعيدة	كتابة
عروس	مصيفاً	نسيم

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

▪ التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قراءة وكتابة.

الهدف	تمييز بين أشكال التنوين <u>قراءة</u> .
-------	--

❖ (٣) أقرأ الكلمات التالية.

ولّد علماً عسير فستان
واسع مدرسة تلميذ قلمًا

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٤) أقرأ الكلمات التالية بتكوين الضم ثم الكسر ثم الفتح.

الكلمة	ـ	ـ	ـ
حديقة			
علم			
ليمون			
عمل			
زهرات			
كرة			
قلم			
مساء			
فناء			

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

■ التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قراءة وكتابة.

تمييز بين أشكال التنوين كتابة.

الهدف

❖ (٥) أكتب الكلمة أمام التنوين الذي يناسبها في الحقول التي أمامي.

معلم

وردة

محمد

ـ	ـ	ـ
.....		

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٦) أكتب الكلمات التالية بتنوين الضم ثم الفتح ثم الكسر.

ـ	ـ	ـ	الكلمة
كتاب	كتابًا	كتابٌ	كتاب
			ثعلب
			ديك
			أرنب
			بناء
			حارس
			هاشم
			لسان
			صندوق
			شارع
			صالح
			بنت
			زيتون
			نخلة
			مثمرات
			سماء
			جالس

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٧) أقرأ الكلمات التالية ثم أكتبها بتتوين الضم ثم الفتح ثم الكسر.

الكلمة	ـ	ـ	ـ
جندي	جندي	جندي	جندي
قصة			
قارب			
شجاع			
سفينة			

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٨) أقرأ الكلمات التالية ثم أقوم بتتوينها طبقاً للنموذج.

الكلمة	ـ	ـ	ـ
قلم	قلم	قلم	قلم
تفاح			
دواء			
صورة			
حذاء			
صديق			
بلح			
فداء			
شمس			
عسل			
كتاب			
منزل			
شجرة			
باب			
حصان			
غذاء			
طفل			
سمك			

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٩) أكتب أكبر عدد من الكلمات التي تحتوي على التنوين بأنواعه الثلاثة
من وحدة "المسلم الصغير".

.....

.....

.....

.....

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (١١) أكتب ما يملأ علي "إملاء اختباري"، صفحة ٧١ رقم (١).

.....

.....

.....

.....

.....

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

■ المعيار

متقن	متقن	متقن	غير متقن
١٠٠ %	من ٩٠ % الى أقل من ١٠٠ %	من ٨٠ % الى أقل من ٩٠ %	من ٧٠ % الى أقل من ٨٠ %

مهارة حروف المد

ما هو المد؟

هو إطالة الصوت بحرف من حروف المد.

ما هي حروف المد؟

- الألف الساكنة المفتوح ما قبلها (بَاب)
- الواو الساكنة المضموم ما قبلها (فَطُور)
- الياء الساكنة المكسور ما قبلها (أَخِي)

ما هو الحرف الممدود؟

هو الحرف الذي يسبق حرف المد ويوضع عليه حركة حرف المد:

الضمة	←	يَقُول	←	قُ
الفتحة	←	بَاب	←	بَ
الكسرة	←	سَعِيد	←	عِ

★ فوائد هامة

- الفرق بين الحركة والحرف الذي من جنسها هو: أن الحركة ننطق بها الحرف نطقاً قصيراً، أما الحرف فينطق به نطقاً طويلاً، بمعنى أن الحرف يستغرق زمناً أطول في النطق به من زمن الحركة.
- لا يأتي حرف المد في أول الكلمة، لأنه لم يسبق بحرف ممدود.

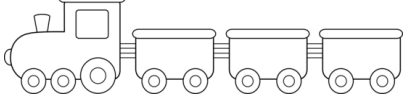
❖ (١) أحيط حروف المد من بين حروف الكلمة.

قال	سعيدة	حكيمة
عمود	سأل	ورود
حديقة	عصفور	حضور
أرانب	إيمان	ورود
يعيش	التعاون	يحافظون

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

❖ (٢) أكمل الناقص بوضع المقطع المدي المناسب في كل كلمة تحت كل صورة.

	
ت....حة	س....رة
	
ك....ب	مف....ح
	
ع....ة	ق....ر
	
ح....ء	ح....ن

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

■ التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة.

الهدف

تمييز بين الصوت الطويل والقصير (مد بالألف).

❖ (٣) أقرأ الكلمات التالية.

خَدَمَ - خَادِم
قَتَلَ - قَاتِل
خَدَمَ - خَادِم

صَفَحَ - صَافِح
عَلَّمَ - عَالِم
ذَكَرَ - ذَاكِر

قَرَأَ - قَارِئ
رَحَلَ - رَحَّال
نَمَ - نَام

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

■ التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة.

الهدف

تمييز بين الصوت الطويل والقصير (مد بالواو).

❖ (٤) أقرأ الكلمات التالية.

قَالَ - يَقُول
قَامَ - يَقُوم
حُرَ - حُور

صُمَ - يَصُوم
سَعَدَ - سَعُود
كُلَ - أَكُول

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

■ التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة.

الهدف

تمييز بين الصوت الطويل والقصير (مد بالياء).

❖ (٥) أقرأ الكلمات التالية.

حَمَدَ - حَمِيد

عَلِمَ - عَلِيم

سَعِدَ - سَعِيد

كَرِهَ - كَرِيه

سَمِعَ - سَمِيع

نَدِمَ - نَدِيم

التاريخ:

/ / ١٤٣ هـ

■ التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة.

الهدف

تحديد المد.

❖ (٦) أكمل الكلمات التالية بحرف مد مناسب.

نَ.....صِح	نَظِ.....ف	يَقْ.....م
أَخْ.....ك	تَنَ.....ول	سَمِ.....ع
وَادِ.....	الطِ.....ئف	التَّ.....ت
دَاعِ.....	أَبْهَ.....	ثَبِ.....لث

التاريخ:

/ / ١٤٣ هـ

❖ (٧) أضع خطأً تحت الكلمات الممدودة.

ذَرَّاع - طَرِيق - نَقُود - أَحْسَنْت - مَدِينَة - حُكُومَة
- نَحْن - شَبَك - مَدْرَسَة - طَبِيعِي

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

❖ (٨) أحدد حرف المد بوضع دائرة عليه.

إِرْسَال - حَلُوة - يَصْحُو - يَسِير - الصَّدَق -
تَلَامِيذ - النِّهَار - وَاسِع

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

❖ (٩) أقرأ ثم أكتب المقطع المدي.

بَاب	دَار	وَرُود	طُيُور	طَبِيب	زِير	إِبْرِيْق
.....						

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

❖ (١٠) أكمل الفراغات بحرف المدال مناسب فيما يلي.

البَنَ...ت	التَلَامِ...ذ	المَسَ...جد	تَحْمِ...ة
مَسْرُ...رة	تَعِ...ش	بِلَادِ...ة	مَكْسُ...رة
وَ...لده	يُقَ...ل	البرتَقَ...ل	المُرُ...ر
المسلمِ...ن	تَشْكُ...ة	الزَرَّ...فة	الأَرَّ...نب
زرافاتِ...ة	أَدْعُ...ة	العَبَ...فية	النَفْ...س
سَبَحَ...ن	نَ...م	طَيُّ...ر	جَمِ...ل
تَلِمَ...ذ	نَ...يف	مَ...لحة	أَصْلَ...ة
صُ...ف	لِذِ...ذ	هُدُ...ء	مَمْنُ...ع
الأُطْفَ...ل	الشَّ...رع	نَسُ...ر	جِدِ...ر
مَنْ...ر	قَ...ل	مَسْرُ...رة	تَفْضِلِ...ة
رَحِ...ق	الأزْهَ...ر	المعْجُ...ن	عَ...م
البرسِ...م	يَصْحُ...ة	يَصْلُ...ة	يَقُ...م
حَصَ...ن	جِدِ...د	صِدِ...ق	غَدَّ...ر
أَدْعُ...ة	أَسْمَ...ء	دُرُ...سه	المدرسِ...ن
كَتَبَ...ب	صَبُ...ر	رَحِ...م	الثَّ...نِ...
عَصَفَ...ر	يَجِرِ...ة	دَعِ...ة	يَشْدُ...ة

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

❖ (١١) أكتب ما يملأ علي "إملاء اختباري"، صفحة ٨٧ رقم (٢)، و
صفحة ١٠٥ رقم (٢) .

.....

.....

.....

.....

.....

التاريخ:

١٤٣ / / هـ

■ المعيار

متقن	متقن	متقن	غير متقن
١٠٠ %	من ٩٠ % الى أقل من ١٠٠ %	من ٨٠ % الى أقل من ٩٠ %	من ٧٠ % الى أقل من ٨٠ %

مهارة حركة الشدة

ما هو الحرف المشدد؟

عبارة عن حرفين الأول ساكن والثاني متحرك، ولأسباب في قواعد اللغة العربية التي تمنع من كتابة الحرفين المتشابهين المتتاليين في الكلمة الوحدة فيدخل الحرف الأول في الثاني أو يتحد أو يدغم فيصبحان حرفاً واحداً مشدداً.



شكل حركة الشدة

سَ سِ سِ

مثال على أشكال الشدة

يُدْرِسُ يُدْرِسُ	أَحِبُّ أَحِبُّ	صَنَّفَ صَنَّفَ
مُسِنٌ مُسِنٌ	مُسِنٌ مُسِنٌ	مُسِنًا مُسِنًا

■ التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره.

الهدف

تحدد الحرف المشدد بالفتح.

❖ (١) أحدد الكلمات المشددة بالفتح بوضع دائرة عليها.

تَكْبُرُ - مَجَلَّة - سَيَّارَةٌ - حَسَّان - الصَّف - شَابٌ -
حُبٌّ - حَتَّ - أُمُّ - السُّرُور - مَهْدٌ - قَوِيَّة - سَتَقْدَمُونَ

التاريخ:

/ / ١٤٣ هـ

❖ (٢) أضع خطاً تحت الكلمات المشددة بالفتح.

كَوْنٌ - تَفَوَّقَ - قَلَمًا - يَتَكَبَّرُونَ -
- يَسْتَعِدُّ - يَعْلَمُ - قَسَمَ -
مَسْنُوءٌ - غَنَاءٌ - سَخَّرَ - مَعْلَمٌ

التاريخ:

/ / ١٤٣ هـ

■ التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره.

الهدف

تحدد الحرف المشدد بالكسر.

❖ (٣) أحدد الكلمات المشددة بالكسر بوضع دائرة عليها.

مقدّس	—	مدرّس	—	مهندس	—	يصلّي
—	يكبر	—	يتمرّن	—	الدّولاب	—
التيّ	—	يرقّم	—	السّبورة	—	التّفاح
—	الرّيم	—	مفتاح			

التاريخ:

/ / ١٤٣ هـ

❖ (٤) أضع خطاً تحت الكلمات المشددة بالكسر.

يجريان	—	يعلمان	—	مدينتان	—	يتكلّم
—	يمشي	—	يدرّس	—	تفتّحت	—
تُمدّنا	—	الذّنب	—	التّين	—	

التاريخ:

/ / ١٤٣ هـ

■ التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره.

الهدف

تحدد الحرف المشدد بالضم.

❖ (٥) أحدد الكلمات المشددة بالضم بوضع دائرة عليها.

يصدُّ - تكبُّر - الدُّب - سيَّارة
- الحبُّ - الرُّوح - أمُّ - يمدُّ

التاريخ:

/ / ١٤٣ هـ

❖ (٦) أضع خطأً تحت الكلمات المشددة بالضم.

يكرِّم - تفوَّق - يستعدُّ - الزُّهور
- شَيِّد - الدُّولاب - البرتقال -
اللُّعب - عنب

التاريخ:

/ / ١٤٣ هـ

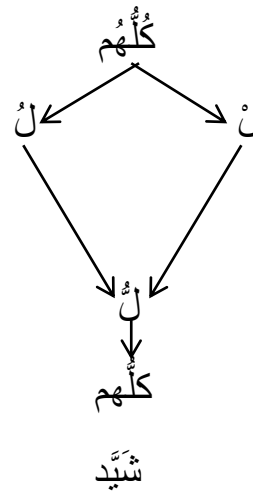
- التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره.

تحلل وتميز الحرف المشدد.

الهدف

❖ (٧) ألاحظ الشدة ثم أحل الحرف المشدد في الكلمات التالية.

كُرَّاسَة



يَجِفُّ

طَيِّب

أُمِّي

التاريخ:

143 / / هـ

❖ (٨) أقرأ الكلمات التالية ثم أميز الحرف المشدد وأضع الشدة عليه كما في المثال الأول.

تَجَفُّ	أقرب	شجع	معلم
يستعدون	ينظف	يرد	سلم
تُزِين	يدرس	توضأ	تظل

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

❖ (٩) أكتب ما يملأ علي "إملاء اختباري"، صفحة ٣٦ رقم (٣)، و صفحة ٨٧ رقم (٣).

.....

.....

.....

.....

.....

التاريخ:
١٤٣ / / هـ

■ المعيار

متقن	متقن	متقن	غير متقن
١٠٠ %	من ٩٠ % الى أقل من ١٠٠ %	من ٨٠ % الى أقل من ٩٠ %	من ٧٠ % الى أقل من ٨٠ %