



وزارة التربية
MINISTRY OF EDUCATION



خطط توزيع المناهج الدراسية في مادة اللغة العربية

الفصل الدراسي الأول

العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩





خطة توزيع منهج الصف الأول - الفصل الدراسي الأول ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م

م	الكفايات الخاصة	الوحدات التعليمية	المدة الزمنية	أنشطة التعلم	المشروعات التعليمية	ملحوظات
١	(١) الاستماع والتحدث	هيا نلعب	الأسبوع الأول الأسبوع الثاني (١٨ حصة)	- ما قبل الأبجدية - التهيئة: تمرّح معاً. التهيئة الصوتية. نشاهد معاً. التهيئة البصرية. تلون معاً. التهيئة العضلية.	-	- يخصص الأسبوع الأول للتهيئة الصوتية والبصرية والأسبوع الثاني للتهيئة العضلية . - يمكن للمعلم إضافة أنشطة تخدم التهيئة بكل أنواعها ، وله أن يستفيد من مصادر التعلم المتنوعة.
٢	(٢) القراءة والمشاهدة	أنا وحروفي	الأسبوع الثالث الأسبوع الرابع الأسبوع الخامس الأسبوع السادس الأسبوع السابع الأسبوع الثامن الأسبوع التاسع (٦٣ حصة)	- الأبجدية الحرف: أصواته القصيرة وأشكاله - حروفي وأصواتي أ - ب - ت - ث ج - ح - خ - د ذ - ر - ز - س ش - ص - ض - ط ظ - ع - غ - ف ق - ك - ل - م ن - ه - و - ي	مشروعي: لوحة حروفي ص ٧٨ (جماعي)	- يتم تناول أربعة حروف في كل أسبوع . - يتم البدء في تركيب الحروف عقب الانتهاء من التدريب على حرف الدال (د) . - يراعي المعلم التدرج في التدريب على تركيب الكلمات وفق الخطوتين الآتيتين : أ - الدمج بين حروف ثلاثة مفتوحة . ب - الدمج بين حروف ثلاثة مختلفة الحركات . - لا يجمع المعلم بين حرفين في اليوم الواحد . - يستثمر المعلم اليوم الذي يشتمل على حصة واحدة في تعزيز التدريب على (الحرف - الحروف السابقة - تركيب الحروف) وفقاً لمتطلبات الموقف التعليمي . - يركز المعلم في الحصة الأولى على الاستجابة الشفهية، وفي الثانية على الاستجابة التحريرية، ويمكن للمعلم - في هاتين الحصتين - إضافة تدريبات أخرى مستعينة بمصادر تعلم متنوعة، وبما يتطلبه الموقف التعليمي من أدوات ووسائل مختلفة.
٣	(٣) الكتابة	أنا وهواياتي	الأسبوع العاشر الأسبوع الحادي عشر الأسبوع الثاني عشر الأسبوع الثالث عشر (٣٦ حصة)	- ما بعد الأبجدية - الحرف في سياقه والكلمة والجملة - القصة: الثعلب الصغير - مناقشة - ألون - أرسم - النشيد: كويت يا مالي ١- مناقشة ٢- ألون - أرسم - الدرس الأول: أنا حمد.العب مع سالم . (أ-م) - أنشطة التعلم. - الدرس الثاني: أنا فرح. أرسم حوض سمك. (ح - س) - أنشطة التعلم. - معجمي (١) - الدرس الثالث: أشاهد عصفير تطير في سرور. (د-ع) - أنشطة التعلم. - الدرس الرابع: أسقي شجر ياسمين أمام منزلنا. (ج-ر) - أنشطة التعلم - معجمي (٢)	مشروعي: أنا وهواياتي ص ١٢٤ (فردى)	- يخصص لكل من القصة والنشيد حصة واحدة - يخصص لكل من نشاط معجمي (١) ، معجمي (٢) حصة واحدة - يخصص لكل درس ثماني حصص



خطة توزيع منهج الصف الثاني – الفصل الدراسي الأول ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م



الوحدة التعليمية الثالثة		الوحدة التعليمية الثانية		الوحدة التعليمية الأولى		م	*يخصص الأسبوع الأول لاسترجاع مهارات سابقة
يومياتي		الاماكن الجميلة		أوقات المرح			
الأسابيع (العاشر-الحادي عشر-الثاني عشر-الثالث عشر) (٣٦ حصة)		الأسابيع (السادس-السابع-الثامن-التاسع) (٣٦ حصة)		الأسابيع (الثاني-الثالث - الرابع-الخامس) (٣٦ حصة)			
أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة	أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة	أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة		
شكراً أدواتي	١-١	فصول السنة	٤-١	دبodob الرسام	١-١	١	
يومي الأول في المدرسة	٢-١	لحظات سعيدة	٥-٢	التقويم	٤-١	٢	
هواياتي الجميلة	٥-٢	خطي الجميل (٣)	٢-٢-٣	من أنا؟	٥-٢	٣	
خطي الجميل (٥)	٢-٢-٣	معجمي (٣)	٣-٢	خطي الجميل (١)	٢-٢-٣	٤	
معجمي (٥)	٣-٢	حكاية زهرة	٧-٢	معجمي (١)	٣-٢	٥	
كتابتي صحيحة (٥) تنوين الفتح	١-٢-٣	كتابتي صحيحة (٣) تنوين الضم	١-٢-٣	صحتي في رياضتي	٧-٢	٦	
الدجاجة والبطة والفأر	٢-٢	أشاهد و أحاور	٢-١	كتابتي صحيحة (١) اللام (القمريّة - الشمسية)	١-٢-٣	٧	
مشاري وسليمان	٦-٢	لغتي الجميلة (٣) ضميراً المتكلم (أنا نحن)	١-١-٣	إعلان	١-٢	٨	
لغتي الجميلة (٥) ضامرات الخطاب (أنت -أنت-انتم-أنتم)	١-١-٣	نزهة على الشاطئ	٦-٢	سعاد في الحديقة	٢-٢	٩	
هيا نخطط	٥-١	من شوارع بلادي	٣-٢-٣	لغتي الجميلة (١) أسماء الإشارة (هذا -هذه)	١-١-٣	١٠	
هواياتي	٢-١-٣	معالم في وطني	٢-١-٣	قوانين اللعب	٥-١	١١	
صندوق الذكريات	٣-٣	نورة و الريشة	١-١	ألعابي	٣-٢-٣	١٢	
كرتي	٢-١	إشارة مرور	٤-١	من القرآن الكريم	٣-٣	١٣	
تحدي القراءة	٥-٢	أماكني المفضلة	٥-٢	كيف أتصرف؟	٤-١	١٤	
خطي الجميل (٦)	٢-٢-٣	خطي الجميل (٤)	٢-٢-٣	تحدي القراءة	٥-٢	١٥	
من صنع يدي	١-٢	معجمي (٤)	٣-٢	خطي الجميل (٢)	٢-٢-٣	١٦	
معجمي (٦)	٣-٢	سعادتي في صلاتي	٧-٢	معجمي (٢)	٣-٢	١٧	
كتابتي صحيحة (٦) التنوين بأنواعه	١-٢-٣	كتابتي صحيحة (٤) تنوين الكسر	١-٢-٣	ألعابنا الشعبية	٧-٢	١٨	
بماذا فكرت العصفورة الصغيرة؟	٢-٢	نزهة برية	٢-١	كتابتي صحيحة (٢) اللام (القمريّة - الشمسية)	١-٢-٣	١٩	
جدول حمد	٦-٢	مفاجآت جدي	١-٢	ساعة خالد	٢-٢	٢٠	
لغتي الجميلة (٦) ضميراً الغائب (هو -هي)	١-١-٣	لغتي الجميلة (٤) ضميراً الخطاب (أنت - أنت)	١-١-٣	لغتي الجميلة (٢) أسماء الإشارة (هذا -هذه -هؤلاء)	١-١-٣	٢١	
أوقاتي الممتعة	٥-١	المسجد الكبير	٦-٢	مغامرات جسوم	٥-١	٢٢	
موقف جميل	٢-١-٣	أفعل ولا تفعل	٣-٢-٣	مطالعاتي	٣-٢-٣	٢٣	
يوم تفوقي	٣-٣	في حديقة الحيوان	٢-١-٣	أماكن التسلية في بلادي	٣-٣	٢٤	
-		أجمل مكان (فردي)		ألعابي المفضلة (جماعي)			المشروع



خطة توزيع منهج الصف الثالث – الفصل الدراسي الأول ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م



الوحدة التعليمية الثالثة		الوحدة التعليمية الثانية		الوحدة التعليمية الأولى		م	*يخصص الأسبوع الأول لاسترجاع مهارات سابقة
ولاء وانتماء		ابداعاتي الجميلة		صباح الخير يا كويت			
الأسابيع (العاشر-الحادي عشر-الثاني عشر-الثالث عشر)		الأسابيع (السادس-السابع-الثامن-التاسع)		الأسابيع (الثاني-الثالث - الرابع-الخامس)			
(٣٦ حصة)		(٣٦ حصة)		(٣٦ حصة)			
الكفاية الخاصة	أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة	أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة	أنشطة التعلم		
١-١	أحلى فرحة	١-١	سأكبر يوماً	١-١	كلمات من نور	١	
١-٢	بيت القرين	١-٢	قصة فرحان	١-٢	أمير بلادي	٢	
١-٣	حديقة منطقتي	١-٣	كلمات و نظائر	١-٣	الواجهة البحرية	٣	
١-١	غابة الطيور	١-١	لماذا صهلت المهرة الصغيرة ؟	١-١	نحن باقون هنا	٤	
١-٢	يوم من الماضي	١-٢	إعادة التدوير	١-٢	متحف من بلدي	٥	
٢-٣	خليجنا الجميل	٢-٣	هوايات	٢-٣	المحافظة على الصلاة	٦	
٢-١	السلوك الرائع	٢-١	ذات الرداء الأحمر	٢-١	بانع التفاح	٧	
٢-٢	الراعي الصغير	٧-٢	النحل	٢-٢	مكتبة الشعر	٨	
٣-٣	رسم الكاف	٣-٣	رسم الرءاء	٣-٣	رسم الباء	٩	
٢-١	مساعادات إنسانية	٢-١	أتطوع من أجل بلدي	٢-١	الشروطي المحبوب	١٠	
٢-٢	إذا أخذت مكاني فخذ إعاقتي !	٦-٢	الأرنب و العصفور	٢-٢	النمل وقطعة الخبر	١١	
١-٣	الكويت في الماضي والحاضر	١-٣	الماضي والمضارع	١-٣	رحلة الغوص	١٢	
٣-١	حكايات جدتي	٤-١	قاعة الاستكشاف	٣-١	حوار بين عذاري و أبراج الكويت	١٣	
٤-٢	قصتي المشوقة	٥-٢	قراءة إبداعية	٥-٢	صلاة في المسجد الكبير	١٤	
٢-٣	زيارة مريض	٢-٣	كيف أصبح متميزاً ؟	٢-٣	رحلة إلى الهند	١٥	
٣-١	الكويت أسرتي	٤-١	الدمية والقمر	٣-١	الزهرة و طائر النورس	١٦	
٥-٢	تراثنا البحري	٦-٢	صحة الجسم	٧-٢	ريشة فنان	١٧	
٣-٣	رسم اللام	٣-٣	رسم السين	٣-٣	رسم الجيم	١٨	
٥-١	البيئة في وطني	٦-١	الكويت بلد المبدعين	٤-١	اختراع مدهش	١٩	
٤-٢	مكتبتي الثرية	٥-٢	ماذا تقول الوردة ؟	٥-٢	نداء	٢٠	
٤-٣	الكويت في قلبي	٤-٣	خريطة ذهنية	٤-٣	شخصيات من بلدي	٢١	
٥-١	كيف تعيش الأسماك ؟	٦-١	قصة مبدع	٤-١	ماما أنيسة	٢٢	
٥-٢	آيات وعبر	٦-٢	مدرستي	٧-٢	أسطورة من ذهب	٢٣	
٤-٣	حقوق وواجبات	٤-٣	نشاط المخترعين	٤-٣	العلم نور	٢٤	
-	-	خريطة ذهنية (فردي)		بصمة كويتية (جماعي)			المشروع



خطة توزيع منهج الصف الرابع – الفصل الدراسي الأول ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م

الوحدة التعليمية الثالثة		الوحدة التعليمية الثانية		الوحدة التعليمية الأولى		م	يخصص الأسبوع الأول لاسترجاع مهارات سابقة
السباق نحو المستقبل		الفن عالم جميل		ما تمليه علي إنسانيتي			
الأسابيع (العاشر-الحادي عشر-الثاني عشر-الثالث عشر) (٢٨ حصة)		الأسابيع (السادس-السابع-الثامن-التاسع) (٢٨ حصة)		الأسابيع (الثاني-الثالث - الرابع-الخامس) (٢٨ حصة)			
أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة	أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة	أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة		
ملاح فضائي	١-١	طفلة اسمها صالحة	٢-١	الأمانة	١-١	١	
كتابتي صحيحة (٥) الألف اللينة	١-٣-٣	ألعاب في صحبة الأجداد	٥-٢	المسلم في عون أخيه	٥-٢	٢	
معجمي (٥)	١-٣-٢	كتابتي صحيحة (٣) دخول بعض الحروف على كلمات مبدوءة ب(ال)	١-٣-٣	كتابتي صحيحة (١) حروف تنطق ولا تكتب	١-٣-٣	٣	
أمة الإبداع و الريادة	٣-١	حديقة الفراشات	١-٢	قطرة ماء	١-٢	٤	
رحلة إلى المستقبل	٢-٢	معجمي (٣)	١-٣-٢	معجمي (١)	١-٣-٢	٥	
لغتي الجميلة (٥) تحويل الجملة الاسمية إلى جملة فعلية	١-١-٣	لغتي الجميلة (٣) الجملة الاسمية	١-١-٣	لغتي الجميلة (١) أقسام الكلام	١-١-٣	٦	
بطاقة تهنئة	١-٣-٣	كيف أصمم إعلاناً؟	٢-٣-٣	القبرة و أبنها	٢-٣-٢	٧	
البيوت الذكية	٢-١	النملة و حبة القمح	٥-١	من الحكومة و الشعب إلى العالم	٣-١	٨	
هل تعلم؟	٤-٢	حيوانات دخلت عالم الفن	٤-٢	اصنع معروفاً	٢-٣	٩	
العلم طريق السعادة	٢-٣	الفن السابع	٢-١-٣	متى يكون العالم سعيداً؟	٤-٣	١٠	
مصمم أعضاء بشرية	٣-١	أجمل ما قرأت	٦-٢	جزاء الإحسان	١-١	١١	
الأرنب و السلحفاة	٢-٣-٢	عازف المزامير	٢-١	الدائرة الملهمة	٥-٢	١٢	
كتابتي صحيحة (٦) الألف اللينة	١-٣-٣	كتابتي صحيحة (٤) دخول اللام على كلمات مبدوءة ب(ال)	١-٣-٣	كتابتي صحيحة (٢) حروف تكتب ولا تنطق	١-٣-٣	١٣	
معجمي (٦)	١-٣-٢	معجمي (٤)	١-٣-٢	صانع القماش	١-٢	١٤	
التفاحة المقضومة	٢-٢	لغتي الجميلة (٤) الجملة الفعلية	١-١-٣	معجمي (٢)	١-٣-٢	١٥	
لغتي الجميلة (٦) تحويل الجملة الفعلية إلى جملة اسمية	١-١-٣	لولو الصغيرة تفعل أشياء غريبة	٢-٣-٣	لغتي الجميلة (٢) أنواع الفعل	١-١-٣	١٦	
خمن و أخبر زملاءك عني	٢-١-٣	عندما تتحاور الألوان	٥-١	الأسد و الثيران الثلاثة	٢-٣-٢	١٧	
سلوكيات التواصل الاجتماعي	٥-١	أشهر المتاحف في العالم	٤-٢	الرفق بالحيوان	٢-٣	١٨	
العبقري الصغير	٦-٢	قصة لوحتي	٢-١-٣	عندما فقد الملك أحلامه	٢-٢	١٩	
الألعاب الإلكترونية	٤-٣	اخترت لكم من مكتبتني	٦-٢	هكذا أكتب عن أمي	٤-٣	٢٠	
-		فني المفضل (فردي)		مشاركتي في العمل التطوعي (جماعي)			المشروع



خطة توزيع منهج الصف الخامس – الفترة الدراسية الأولى ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م



الدرس الثالث		الدرس الثاني		الدرس الأول	
(الأسبوع السادس – السابع) (١٤) حصة		الأسبوع (الرابع – الخامس) (١٤) حصة		الأسبوع (الثاني – الثالث) (١٤) حصة	
الرحمة		النشيد الوطني		صفات المؤمنين وجزاؤهم	
(أ)	الفهم و الاستيعاب	(أ)	الفهم و الاستيعاب	(أ)	الفهم و الاستيعاب
١	يضع عنوانا آخر مناسباً للنص.	١	يختار الفكرة المناسبة للنص من بين فكر مقدمة إليه.	١	يستخلص حقيقة وردت في الآيات.
٢	يبين أثر التراحم بين أفراد المجتمع.	٢	يعدد صفات وطنه الكويت في ضوء فهمه للنص.	٢	يوضح المقصود بـ (أولي الألباب ، الأعمى)
٣	يوضح أسلوب التعامل الأمثل مع المستحقين للرحمة.	٣	يوضح المقصود بـ(مهد أبائي- سفر الخلود – رب الحمية)	٣	يعدد صفات أولي الألباب.
٤	يستنتج الشعور الذي تضمنه النص المقدم إليه.	٤	يذكر أبرز المشاعر الواردة في النص.	٤	يذكر السلوك المؤكد لكل صفة من صفات أولي الألباب.
٥	يوضح المقصود ببعض التعبيرات الواردة في النص.	٥	يستخلص أهم القيم التي تضمنها النص.	٥	يستدل من الآيات على عظم جزاء أولي الألباب .
٦	يصوغ فكرة مناسبة تضمنها النص.	٦	يصف أهل الكويت في ضوء فهمه للنشيد الوطني	٦	يبين أثر العمل بصفات أولي الألباب على الفرد والمجتمع.
(ب)	الثروة اللغوية	(ب)	الثروة اللغوية	(ب)	الثروة اللغوية
١	يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفهياً.	١	يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفهياً.	١	يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفهياً.
٢	يوضح (مترادف-ضد-مفرد-جمع) كلمة مقدمة إليه.	٢	يوضح (مترادف - ضد - مفرد - جمع) كلمة مقدمة إليه .	٢	يوضح (مترادف - ضد - مفرد - جمع) كلمة مقدمة إليه .
٣	يوظف كلمة بمعنيين مختلفين في جملتين مفيدتين.	٣	يوظف كلمة بمعنيين مختلفين في جملتين مفيدتين.	٣	يوظف كلمة بمعنيين مختلفين في جملتين مفيدتين.
٤	يوظف تصريفيين مختلفين من كلمة في جملتين مفيدتين.	٤	يوظف تصريفيين مختلفين من كلمة في جملتين مفيدتين.	٤	يوظف تصريفيين مختلفين من كلمة في جملتين مفيدتين.
(ج)	التذوق الفني	(ج)	التذوق الفني	(ج)	التذوق الفني
١	يحدد كلمتين بينهما تضاد في المعنى.	١	يحدد تعبيراً خيالياً من النشيد.	١	يحدد كلمتين بينهما تضاد في المعنى.
٢	يحدد تعبيراً خيالياً في نص مقدم إليه.	٢	يبين أثر عبارة من النشيد في نفسه مع بيان السبب.	٢	يبين أثر آية كريمة في نفسه مع بيان السبب.
(د)	الرسم الهجائي	(د)	الرسم الهجائي	(د)	الرسم الهجائي
١	يكتب كلمات تبدأ باللام (الشمسية - القمرية).	١	يستخرج من النشيد كلمات تبدأ بـ (همزة وصل - همزة قطع).	١	يفرق بين كلمات تنتهي بألف لينية (مقصورة - طويلة) .
٢	يدخل حرف الجر (ل) على كلمات مبدوءة بـأل.	٢	يكتب كلمات تبدأ بهمزة (وصل - قطع).	٢	يكتب كلمات تنتهي بألف لينية (مقصورة - طويلة).
(هـ)	السلامة اللغوية	(هـ)	السلامة اللغوية	(هـ)	السلامة اللغوية
١	يكتب الفاعل في جملة (مفرداً - مثني - جمعاً) مستوفياً تذكره وتأتيته.	١	يبين نوع الجملة (فعلية - اسمية) مع تحديد ركنيها.	١	يكمل جملة فعلية بالفاعل (مفرداً - مثني - جمعاً).
٢	يكتب المبتدأ في جملة (مفرداً - مثني - جمعاً) مستوفياً تذكره وتأتيته.	٢	يحول الفاعل في جملة إلى (مثني - جمع) مغيراً ما يلزم.	٢	يحول جملة فعلية إلى (مثني - جمع).
٣	يحول جملة فعلية إلى اسمية مراعيًا حالة الفاعل.	٣	يحول المبتدأ في جملة إلى (مثني - جمع) مغيراً ما يلزم.	٣	يكمل جملة اسمية بالخبر (مفرداً - مثني - جمعاً).
٤	يحول جملة اسمية إلى فعلية مراعيًا حالة المبتدأ.	٤	يكمل جملة اسمية بالخبر (جملة فعلية).	٤	يحول جملة اسمية إلى (مثني - جمع).
(و)	التعبير	(و)	التعبير	(و)	التعبير
١	يتحدث أمام زملائه عن موضوع متصل بما درسه.	١	يتحاور مع زملائه حول (صورة - مقطع مرني - تسجيل صوتي) متصل بما درسه.	١	يعرض ورقة عمل أمام زملائه عن موضوع متصل بما درسه.
٢	يكتب ست جمل مترابطة عن موضوع متصل بما درسه.	٢	يكتب خمس جمل مترابطة عن موضوع متصل بما درسه.	٢	يكتب خمس جمل مترابطة عن موضوع متصل بما درسه.
٢	الانتهاء من المشروع وعرضه ثم تسليم مادته.	٢	متابعة تنفيذ المشروع وتقديم التوجيهات والدعم.	٢	التكليف بالمشروع وتحديد المهام.

*يخصص
الأسبوع الأول
لاسترجاع
مهارات سابقة



تابع/خطة توزيع منهج الصف الخامس – الفترة الدراسية الأولى ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م

الدرس الرابع		الدرس الخامس		الدرس السادس	
الأسبوع (الثامن - التاسع) (١٤) حصة		الأسبوع (العاشر - الحادي عشر) (١٤) حصة		الأسبوع (الثاني عشر - الثالث عشر) (١٤) حصة	
الأزهار والأطفال		الأسماك المضيئة		ابن النفيس	
(أ)	الفهم و الاستيعاب	(أ)	الفهم و الاستيعاب	(أ)	الفهم و الاستيعاب
١	يحدد أهم مرحلة عمرية في حياة الأزهار والأطفال في النص.	١	يبين سبب قدرة الأسماك المضيئة على الإضاءة.	١	يبين صفات ابن النفيس في النص.
٢	يذكر وجه الشبه بين الأزهار والأطفال في النص.	٢	يصف عالم البحار في ضوء فهمه للنص.	٢	يحدد (معلومة - رأياً) ورد في النص.
٣	يحدد من النص ما يدل على أن الأيوين أساس التربية.	٣	يذكر حيل الأسماك المضيئة للإيقاع بفريستها.	٣	يجمع معلومات عن ابن النفيس لعرضها أمام زملائه.
٤	يعدد ممارسات الأبناء التي تعكس التربية السليمة في ضوء فهمه للنص.	٤	يوضح طرق رعاية الأسماك في ضوء فهمه للنص.	٤	يوضح طرق رعاية العلماء وتقديرهم في ضوء فهمه للنص.
٥	يوضح أثر التربية السليمة على الأبناء في ضوء فهمه للنص.	٥	يدلل من النص على أن البقاء للأقوى في عالم البحار.	٥	يرسم خريطة ذهنية عن ابن النفيس (مجاله - اكتشافاته - مؤلفاته).
٦	يدون أسئلة عن النص ل طرحها على زملائه.	٦	يجمع معلومات عن الأسماك المضيئة لعرضها أمام زملائه.	٦	يذكر فضل ابن النفيس على علماء الغرب.
(ب)	الثروة اللغوية	(ب)	الثروة اللغوية	(ب)	الثروة اللغوية
١	يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفهاً.	١	يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفهاً.	١	يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفهاً.
٢	يوضح (مترادف - ضد - مفرد - جمع) كلمة مقدمة إليه .	٢	يوضح (مترادف - ضد - مفرد - جمع) كلمة مقدمة إليه .	٢	يوضح (مترادف - ضد - مفرد - جمع) كلمة مقدمة إليه .
٣	يوظف كلمة بمعنيين مختلفين في جملتين مفيدتين.	٣	يوظف كلمة بمعنيين مختلفين في جملتين مفيدتين.	٣	يوظف كلمة بمعنيين مختلفين في جملتين مفيدتين.
٤	يوظف تصريفيين مختلفين من كلمة في جملتين مفيدتين.	٤	يوظف تصريفيين مختلفين من كلمة في جملتين مفيدتين.	٤	يوظف تصريفيين مختلفين من كلمة في جملتين مفيدتين.
(ج)	التدوق الفني	(ج)	التدوق الفني	(ج)	التدوق الفني
١	يبين ما أفاده الجمع بين كلمتين، مثل (الأم والأب).	١	يوضح دلالة كلمة في تعبير مقدم إليه (براقة - انقضت).	١	يوضح دلالة كلمة في تعبير مقدم إليه (قاطبة - السيق).
٢	يحدد تعبيراً في نص مقدم إليه تضمن تشبيهاً.	٢	يحدد تعبيراً في نص مقدم إليه تضمن تشبيهاً.	٢	يبين ما أفاده الجمع بين كلمتين، مثل (الشرق والغرب).
(د)	الرسم الهجائي	(د)	الرسم الهجائي	(د)	الرسم الهجائي
١	يكتب كلمات تنتهي بتكوين (الضم - الكسر).	١	يكتب كلمات تنتهي بالتاء (المربوطة، المفتوحة) المنونة.	١	يكتب كلمات تتضمن حرفاً ينطق ولا يكتب.
٢	يكتب كلمات تنتهي بتكوين الفتحة.	٢	يحول الكلمات المعرفة بـ (ال) الى كلمات منونة.	٢	يكتب كلمات تتضمن حرفاً يكتب ولا ينطق.
(هـ)	السلامة اللغوية	(هـ)	السلامة اللغوية	(هـ)	السلامة اللغوية
١	يكمل جملة بصفة مناسبة لـ (الفاعل - المبتدأ).	١	يكمل جملة فعلية بالمفعول به.	١	يكمل جملة فعلية بما يدل على الحال.
٢	يعيد صياغة جملة بإضافة صفة لإحدى كلماتها.	٢	يكتب جملة فعلية تتضمن مفعولاً به.	٢	يكتب جملة فعلية تتضمن ما يدل على الحال.
٣	يكمل جملة بمعطوف مناسب على (الفاعل - المبتدأ).	٣	يكمل جملة بما يدل على الزمان والمكان.	٣	يكمل جملة فعلية بما يدل على سبب وقع الفعل.
٤	يعيد صياغة جملة بإضافة اسم معطوف على إحدى كلماتها.	٤	يكتب جملة تتضمن ما يدل على الزمان والمكان.	٤	يكتب جملة فعلية تتضمن ما يدل على سبب وقع الفعل.
(و)	التعبير	(و)	التعبير	(و)	التعبير
١	يعرض أمام زملائه معلوماتٍ جمعها عن زهرة أو نبات معين.	١	يتحاور مع زملائه حول (صورة - مقطع مرني- تسجيل صوتي) متصل بما درسه.	١	يتحدث أمام زملائه عن عالم أو شخصية بارزة.
٢	يكتب سبع جمل مترابطة عن موضوع علمي متصل بما درسه.	٢	يكتب سبع جمل مترابطة عن موضوع علمي متصل بما درسه.	٢	يكتب سبع جمل مترابطة عن عالم أو شخصية بارزة.
١	التكليف بالمشروع	٢	متابعة تنفيذ المشروع وتقديم التوجيهات والدعم	٣	الانتهاء من المشروع وعرضه ثم تسليم مادته.





خطة توزيع منهج الصف السادس – الفصل الدراسي الأول ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الوحدة التعليمية الثالثة		الوحدة التعليمية الثانية		الوحدة التعليمية الأولى		م	*يخصص الأسبوع الأول لاسترجاع مهارات سابقة
إنسانيتي سلوك و عمل		أصدقائي ثراء لحياتي		عائلتي قيم وعطاء			
الأسابيع : (العاشر- الحادي عشر – الثاني عشر – الثالث عشر)		الأسابيع : (السادس – السابع – الثامن – التاسع)		الأسابيع : (الثاني – الثالث – الرابع – الخامس)			
عدد الحصص (٢٤)		عدد الحصص (٢٤)		عدد الحصص (٢٤)			
أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة	أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة	أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة		
عاداتنا وتقاليدنا الأصيلة	٥-١	الأم	١-٢	وصية أب	١-١	١	
وصايا لقمان لابنه	٣-٢	حصيلتي اللغوية (٣)	٤-٢	الشجرة والإخوة الأربعة	٦-١	٢	
مشاعر الأبناء	١-٣	عرض إبداعي	٢-١	من خطبة في الحرم المكي	٥-٢	٣	
صاحب الهمة	٦-٢	لغتي الجميلة نحواً (٢)	١-٥-٣	افتح بابك واستعد	٤-١	٤	
شيء مشترك (١)	٨-٢	الكويت هي أمي	٦-٣	ولدي	٥-٢	٥	
حصيلتي اللغوية (٥)	٤-٢	عائلتي سر سعادتي	٢-٢	حصيلتي اللغوية (١)	٤-٢	٦	
لغتي الجميلة نحواً (٣)	١-٥-٣	زيارة إلى المكتبة	٩-٢	حديثي مسموع	٧-١	٧	
وطني المفدى	٢-٣	لغتي الجميلة رسماً (٢)	٢-٥-٣	معلوماتي ومهاراتي (١)	١٠-١	٨	
أعمال البر	٩-١	عرضي مشوق	٢-١	أخطط و أعالج (١)	٣-٣	٩	
شيء مشترك (٢)	٨-٢	من أفكاري وخبراتي	٦-٣	غرفتي جميلة	٧-٣	١٠	
الطموح	٦-٢	من صديقك ؟	١-٢	الوالدان في القرآن	١-١	١١	
حصيلتي اللغوية (٦)	٤-٢	حصيلتي اللغوية (٤)	٤-٢	مصادر مفيدة	١٠-٢	١٢	
لغتي الجميلة نحواً (٤)	١-٥-٢	التواصل الاجتماعي	٨-١	بانعة اللين	٦-١	١٣	
لغتي الجميلة رسماً (٣)	٢-٥-٣	الدجاجة والبيض الذهبي	٣-١	إخوة	٤-١	١٤	
هدية منزلنا	١-٣	معلوماتي منظمة	٤-٣	شرح وتوضيح	١٠-٢	١٥	
أحب العمل إلى الله	٧-٢	الرضا	٢-٢	حصيلتي اللغوية (٢)	٤-٢	١٦	
التعليم في الكويت	٥-١	وقتي ثمين	٨-١	معلوماتي ومهاراتي (٢)	١٠-١	١٧	
إفشاء السلام	٣-٢	لقاء تحدي القراءة	٩-٢	حواري المتقن	٧-١	١٨	
صديقي الحق	٩-١	السيدة البخيلة والخروف	٣-١	لغتي الجميلة نحواً (١)	١-٥-٣	١٩	
حاتم الأصم	٧-٢	خريطتي الذهنية	٤-٣	لغتي الجميلة رسماً (١)	٢-٥-٣	٢٠	
تفوقي سر سعادتي	٢-٣			أنفج وأعالج (٢)	٣-٣	٢١	
				هدية منزلنا جميلة	٧-٣	٢٢	
تقدير ذوي الاحتياجات الخاصة (فردى)		أصدقائي ثروتي (ثانوي)		مع أسرتي (جماعي)			المشروع



خطة توزيع منهج الصف السابع – الفصل الدراسي الأول ٢٠١٨ / ٢٠١٩



الوحدة التعليمية الثالثة		الوحدة التعليمية الثانية		الوحدة التعليمية الأولى		م	*يخصص الأسبوع الأول لاسترجاع مهارات سابقة
هيا نكتشف		رحلات ومغامرات		أنا أسافر ، أنا أطلع			
الأسابيع (العاشر- الحادي عشر – الثاني عشر – الثالث عشر)		الأسابيع (السادس – السابع – الثامن – التاسع)		الأسابيع (الثاني – الثالث – الرابع – الخامس)			
عدد الحصص (٢٤)		عدد الحصص (٢٤)		عدد الحصص (٢٤)			
أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة	أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة	أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة		
من عادات الشعوب	٥-١	مغارة في الجبل	١-١	رحلة الإيمان	١-١	١	
اليمامة والصيد	٢-٢	رحلة إلى السماء (من سورة النجم)	١-٢	ملحمة القرين	١-٢	٢	
لغتي الجميلة (٥)	٥-٣	لغتي الجميلة (٣)	٥-٣	لغتي الجميلة (١)	٥-٣	٣	
من أدب الرحلات	٧-١	بين المدينة والريف	٣-١	رحلة إلى قصر الحمراء	٤-١	٤	
الأخوان رايت	٣-٢	أغنية للخليج	٥-٢	خير الأيام	٥-٢	٥	
حصيلتي اللغوية (٥)	٤-٢	ميولي واتجاهاتي (١)	٦-٣	حصيلتي اللغوية (١)	٤-٢	٦	
من قصص السندباد	٤-٣	في الغابة	٢-٣	نخطط معا (١)	٣-٣	٧	
أتحدث عن الرحلات والأسفار	٩-١	صلاة الخضراء	٢-١	الشيخ والبحر	٣-١	٨	
المدينة المفقودة	١٠-٢	حصيلتي اللغوية (٣)	٤-٢	ذات الصواري	٧-٢	٩	
الرحالة في العصر الحديث	١-٣	لماذا أحب السفر ؟	١-٣	(دلمون) تاريخ وحضارة	٧-٣	١٠	
الورقة الأخيرة	٥-١	فتوح لا حروب	١-١	في رحاب البيت العتيق	١-١	١١	
النورس المهاجر	٢-٢	المدينة البيضاء	١-٢	فقراء أم أغنياء ؟	١-٢	١٢	
حصيلتي اللغوية (٦)	٤-٢	لغتي الجميلة (٤)	٥-٣	لغتي الجميلة (٢)	٥-٣	١٣	
لغتي الجميلة (٦)	٥-٣	بين رحلتين	٣-١	الغزال والسلحفاة	٤-١	١٤	
بعثاتنا الدبلوماسية	٧-١	أمير البحار	٥-٢	ميول قرآنية	٥-٢	١٥	
مع ابن بطوطة	٣-٢	ميولي واتجاهاتي (٢)	٦-٣	حصيلتي اللغوية (٢)	٤-٢	١٦	
قصة خيالية	٤-٣	مدن حديثة	٢-٣	نخطط معا (٢)	٣-٣	١٧	
مشاهدات مدرسية	٩-١	رحلة في البحر	٢-١	رحلة غوص	٣-١	١٨	
البساط الأبيض	١٠-٢	حصيلتي اللغوية (٤)	٤-٢	في أعماق البحار	٧-٢	١٩	
الإدرسي الرحالة العربي	١-٣	البلدان السياحية	١-٣	هذه تركيا	٧-٣	٢٠	
عظماء خالدون (فردي)		كويت الماضي بين الغوص والسفر (ثنائي)		وأذن في الناس بالحج (جماعي)			المشروع



خطة توزيع منهج الصف الثامن – الفصل الدراسي الأول ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م

الوحدة التعليمية الثالثة		الوحدة التعليمية الثانية		الوحدة التعليمية الأولى		م	*يخصص الأسبوع الأول لاسترجاع مهارات سابقة
عالمنا بين الماضي والحاضر		مسيرات نجاح		عجائب و غرائب			
الأسابيع : (العاشر- الحادي عشر - الثاني عشر - الثالث عشر) عدد الحصص (٢٤)		الأسابيع : (السادس - السابع - الثامن - التاسع) عدد الحصص (٢٤)		الأسابيع : (الثاني - الثالث - الرابع - الخامس) عدد الحصص (٢٤)			
أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة	أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة	أنشطة التعلم	الكفاية الخاصة		
قصص في الشورى	٤-١	قاعدة أرشميدس	٢-١	حمام الزاغل	٤-١	١	
حصيلتي اللغوية (٣)	٤-٢	رابطة الأدباء	١-٢	عجائب الله في الكون	٢-٢	٢	
العمل الإنساني	١-٣	اهتمام وتطوير	٢-٣	حصيلتي اللغوية (١)	٤-٢	٣	
رسولنا الكريم	٧-١	عجائب جديدة	٦-١	أحوال بناء الفعل (الماضي- المضارع- الأمر)	١/٥-٣	٤	
نور الهدى (شعر)	٥-٢	البحار الأديب النابغة عيسى القطامي	٣-٢	مرج البحرين	١-١	٥	
رجال دحروا الغزاة	٢-٣	المهندسة الكويتية سارة أكبر	٣-٣	لوحة فنية رائعة	٧-٣	٦	
تطور وسائل الاتصال	٨-١	الكتب المؤثرة	٨-٢	كله خير	٥-١	٧	
فتح مكة (شعر)	٦-٢	قراءاتي (١)	٩-٢	من عجائب النمل	٥-٢	٨	
سلاح ذو حدين	٤-٣	كيف أكتب نصا مميزا ؟	٦-٣	خطي الواضح السليم	٢/٥-٣	٩	
كتاب يقرأ باللمس	٤-١	اختراع كويتي	٢-١	سفينة الصحراء	٤-١	١٠	
حصيلتي اللغوية (٤)	٤-٢	ملك اللؤلؤ	١-٢	خلية الحياة	٢-٢	١١	
أهمية الماء في حياة الإنسان	١-٣	حدث مميز	٢-٣	حصيلتي اللغوية (٢)	٤-٢	١٢	
النفط	٧-١	الهاتف	٦-١	تقديم الخبر على المبتدأ	١/٥-٣	١٣	
العلاقات الياباني	٥-٢	وطني الحبيب (شعر)	٣-٢	من الإعجاز النبوي	١-١	١٤	
المتاحف (الثقافة المجسدة ومتعة العين والخيال)	٢-٣	خلية النحل (لانجستروث)	٣-٣	مدينة الكهوف التونسية (مطامة)	٧-٣	١٥	
الإنترنت	٨-١	القرآن الكريم	٨-٢	الحلم المربع	٥-١	١٦	
أبواب السماء	٦-٢	قراءاتي (٢)	٩-٢	لغة الحسن (شعر)	٥-٢	١٧	
من معالم الكويت الحديثة	٤-٣	فكرة مميزة	٦-٣	الألف اللينة	٢/٥-٣	١٨	
حدث فريد (فردي)		مسيرة نجاح (ثنائي)		عجائب الدنيا السبع (جماعي)			المشروع



خطة توزيع منهج الصف التاسع – الفترة الدراسية الأولى ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الدرس الثالث		الدرس الثاني		الدرس الأول		
الأسبوع (السادس - السابع) (١٢ حصة)		الأسبوع (الرابع - الخامس) (١٢ حصة)		الأسبوع (الثاني- الثالث) (١٢ حصة)		
الكتاب الورقي والهجوم الإلكتروني		الحياة (شعر)		آيات من سورة النور		
الفهم والاستيعاب	أ	الفهم والاستيعاب	أ	الفهم والاستيعاب	أ	
يستنتج هدف الكاتب من النص.	١	يستنتج الهدف من النص.	١	يستخلص المعاني الرئيسية للآيات الكريمة .	١	
يقترح عنواناً آخر مناسباً للنص .	٢	يعدد القيم التي يدعو إليها النص .	٢	يذكر القيم الواردة في الآيات الكريمة .	٢	
يذكر ثلاث معلومات وردت في النص .	٣	يعلل تحذير الشاعر من مصاحبة ذي الخلق الدنيء .	٣	يصنف التعاليم الواردة في الآيات الكريمة إلى (أمر - إباحة - نهى).	٣	
يستخلص الفكرة العامة التي يدور حولها النص .	٤	يبين أثر الحياة على الفرد والمجتمع .	٤	يوضح أثر الالتزام بالقيم الواردة في الآيات على الفرد والمجتمع .	٤	
يقارن بين الكتاب الإلكتروني والكتاب الورقي .	٥	يستخلص السمات الشخصية للشاعر ، مستدلاً من أبيات النص.	٥	يعلل ما جاء في الآيات الكريمة من أمر وإباحة ونهي.	٥	
يعلل ضرورة تنوع أدوات الثقافة و الإعلام .	٦	يذكر الفرق بين الحياة والخجل (من خلال مصادر البحث)	٦	يعدد الفئات التي أبيض للمرأة أن تبدي زينتها أمامهم.	٦	
يدلل من النص على أن الوسائل الجديدة لا تلغي القديمة .	٧	يبين المقصود ببعض التعبيرات الواردة في النص.	٧	يدلل من الآيات على حرص الإسلام على حفظ الأعراض .	٧	
يثرى مضمون فقرة من النص.	٨	يعيد عرض بيت من أبيات النص بأسلوبه .	٨	يلخص معاني الآيات الكريمة بأسلوبه.	٨	
الثروة اللغوية	ب	الثروة اللغوية	ب	الثروة اللغوية	ب	
يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفهاياً.	١	يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفهاياً.	١	يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفهاياً.	١	*يخصص الأسبوع الأول لاسترجاع مهارات سابقة
يحدد (مترادف - معنى - ضد) كلمة مستعيناً بالبحث في المصادر.	٢	يحدد (مترادف - معنى - ضد) كلمة مستعيناً بالبحث في المصادر.	٢	يحدد (مترادف - معنى - ضد) كلمة مستعيناً بالبحث في المصادر.	٢	
يوضح معنى كلمة في سياقين مختلفين.	٣	يوضح معنى كلمة في سياقين مختلفين.	٣	يوضح معنى كلمة في سياقين مختلفين.	٣	
يبين (مفرد ، جمع ، تصريف) كلمة.	٤	يبين (مفرد ، جمع ، تصريف) كلمة.	٤	يبين (مفرد ، جمع ، تصريف) كلمة.	٤	
التذوق الفني	ج	التذوق الفني	ج	التذوق الفني	ج	
يحول تعبيراً حقيقياً إلى تعبير خيالي ، والعكس.	١	يصوغ بأسلوبه تشبيهاً ، مستوفياً أركانه.	١	يحدد من النص القرآني كلمتين بينهما علاقة تضاد في المعنى ، مبيناً فائدته.	١	
يبين الجمال في تعبير مقدم إليه .	٢	يبين وجه الشبه بين شينين ضمن تعبير خيالي في نص مقدم إليه.	٢	يخرج من الآيات أسلوب استفهام ، مبيناً الغرض منه.	٢	
الرسم الهجائي	د	الرسم الهجائي	د	الرسم الهجائي	د	
يكتب كلمات تنتهي بهمزة متطرفة على السطر.	١	يدخل (أل) التعريف على كلمات تبدأ بـ (همزة وصل ، همزة قطع)	١	يفرق بين كتابة همزة الوصل وهمزة القطع في الأسماء والأفعال.	١	
ينون كلمات تنتهي بهمزة متطرفة على السطر.	٢	يدخل بعض الحروف على كلمات معرفة تبدأ باللام (مثل: الليل ، اللغة)	٢	يصوب الخطأ الإملائي في كلمات كتبت فيها همزة الوصل والقطع بشكل غير صحيح.	٢	
السلامة اللغوية	هـ	السلامة اللغوية	هـ	السلامة اللغوية	هـ	
يستخرج (جملة الشرط ، جملة الجواب) لشرط غير جازم في نص مقدم إليه.	١	يستخرج (فعل الشرط ، فعل الجواب) لشرط جازم في نص مقدم إليه.	١	يحول الجملة الفعلية من المعلوم إلى المجهول ، والعكس.	١	
يستبدل بأداة شرط جازمة أداة شرط غير جازمة مغيراً ما يلزم والعكس.	٢	يضبط فعل شرط جازم وجوابه.	٢	يستخرج نائب فاعل في نص مقدم إليه مشروطاً.	٢	
يصوب الخطأ النحوي في أسلوب شرط مقدم إليه.	٣	يربط بين جملتين مقدمتين إليه بأداة شرط جازمة مناسبة.	٣	يصوب الخطأ النحوي في جملة مبنية للمجهول.	٣	
يصوغ أسلوب شرط بأداة شرط غير جازمة.	٤	يصوغ أسلوب شرط بأداة شرط جازمة.	٤	يصوغ تعبيراً يتضمن فعلاً مبنياً للمجهول مشروطاً.	٤	
التعبير	و	التعبير	و	التعبير	و	
يتحاور مع زملائه حول (صورة ، مقطع مرني ، تسجيل صوتي) متصل بما درسه.	١	يتحدث أمام زملائه حول قضية متصلة بما درسه.	١	يعرض ورقة عمل أمام زملائه عن موضوع متصل بما درسه.	١	
يكتب ثلاث فقرات حول موضوع متصل بما درسه مراعي استخدام علامات الترقيم.	٢	يكتب ثلاث فقرات حول موضوع متصل بما درسه مراعي استخدام علامات الترقيم.	٢	يكتب فقرتين حول موضوع متصل بما درسه مراعي استخدام علامات الترقيم.	٢	
الانتهاء من المشروع وعرضه ثم تسليم مادته.	٣	متابعة تنفيذ المشروع وتقديم التوجيهات والدعم.	٢	التكليف بالمشروع وتحديد المهام	١	المشروع



تابع/خطة توزيع منهج الصف التاسع – الفترة الدراسية الأولى ٢٠١٨ / ٢٠١٩

وزارة التربية
MINISTRY OF EDUCATION



الدرس الرابع		الدرس الخامس		الدرس السادس	
الأسبوع (الثامن- التاسع) (١٢ حصة)		الأسبوع (العاشر – الحادي عشر) (١٢ حصة)		الأسبوع (الثاني عشر- الثالث عشر) (١٢ حصة)	
كلمة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد		ابتسم للحياة		الحمامة والثعلب ومالك الحزين	
أ	الفهم والاستيعاب	أ	الفهم والاستيعاب	أ	الفهم والاستيعاب
١	يستنتج الغاية الرئيسية من الخطاب السامي.	١	يعدد القيم التي تضمنها النص.	١	يعدد عناصر القصة.
٢	يستخلص الفكر الرئيسية من الخطاب السامي.	٢	يبين أثر التحلي بما ورد في النص من قيم على الفرد والمجتمع.	٢	يحدد من القصة المشكلة وحلها.
٣	يبين من الخطاب السامي ما يؤكد عليه صاحب السمو.	٣	يبرز أهم المشاعر والإحساسات التي عبر عنها النص.	٣	يصف الشخصيات الواردة في القصة في ضوء تصرفاتها.
٤	يعتل اهتمام سمو الأمير بوسائل الإعلام في خطابه.	٤	يستخلص فكراً جزئية لأبيات من النص.	٤	يبيد رأيه في تصرف كل شخصية في القصة ، مغللاً.
٥	يعدد ملامح الدولة العصرية التي يتطلع إليها سمو الأمير.	٥	يعتل تحذير الشاعر من التعرض للمهوم والأحزان.	٥	يبين أهمية النصيحة في ضوء فهمه لأحداث القصة.
٦	يوضح أثر العمل بما جاء في الخطاب السامي على المجتمع الكويتي .	٦	يوضح الفرق بين التفاؤل والرضا (من خلال البحث في المصادر)	٦	يذكر موقفاً أعجبه من القصة.
٧	يدلل من النص على تمتع سمو الأمير بالنظر البعيد واستشراف المستقبل.	٧	يستدل من النص على أن الله تعالى خلق الطبيعة ضاحكة باسمه .	٧	يستخلص الحكمة المستفادة من المصير الذي آل إليه مالك الحزين.
٨	يلخص مضمون فقرة من الخطاب السامي بأسلوبه.	٨	يعيد عرض بيت من أبيات النص بأسلوبه.	٨	ينمي حدثاً من أحداث القصة بمواقف وإضافات من خياله.
ب	الثروة اللغوية	ب	الثروة اللغوية	ب	الثروة اللغوية
١	يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفهاياً.	١	يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفهاياً.	١	يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفهاياً.
٢	يحدد (مترادف – معنى - ضد) كلمة مستعينا بالبحث في المصادر.	٢	يحدد (مترادف – معنى - ضد) كلمة مستعينا بالبحث في المصادر.	٢	يحدد (مترادف – معنى - ضد) كلمة مستعينا بالبحث في المصادر.
٣	يوضح معنى كلمة في سياقين مختلفين.	٣	يوضح معنى كلمة في سياقين مختلفين.	٣	يوضح معنى كلمة في سياقين مختلفين.
٤	يبين (مفرد ، جمع ، تصريف) كلمة.	٤	يبين (مفرد ، جمع ، تصريف) كلمة.	٤	يبين (مفرد ، جمع ، تصريف) كلمة.
ج	التذوق الفني	ج	التذوق الفني	ج	التذوق الفني
١	يختار التعبير الأجمل من تعبيرين مقدمين إليه ، مبينا السبب.	١	يصنف كلمات وعبارات في نص مقدم إليه إلى حقلين دلاليين (الفرح ، والحزن).	١	يصنف بعض الأساليب الواردة في النص إلى: (خبر - إنشاء).
٢	يحدد أركان التشبيه في تعبير مقدم إليه.	٢	يصنف الإنسان (السعيد ، الحزين) بتعابير خيالية.	٢	يبين ما توحى به بعض كلمات النص وعباراته.
د	الرسم الهجائي	د	الرسم الهجائي	د	الرسم الهجائي
١	يفرق بين شكل كتابة الألف اللينة الطويلة والمقصورة في الأفعال.	١	يفرق بين شكل كتابة الألف اللينة الطويلة والمقصورة في الأسماء.	١	يكتب كلمات (أسماء ، أفعالاً) تنتهي بألف لينة طويلة ومقصورة (تعميق).
٢	يصوب الخطأ الإملائي في أفعال تنتهي بألف لينة طويلة ومقصورة .	٢	يصوب الخطأ الإملائي في أسماء تنتهي بألف لينة طويلة ومقصورة .	٢	يفرق بين كتابة الكلمات التي تنتهي بألف لينة طويلة ومقصورة (تعميق).
هـ	السلامة اللغوية	هـ	السلامة اللغوية	هـ	السلامة اللغوية
١	يستخرج أسلوب قسم في نص مقدم إليه ، مبينا نوعه.	١	يحدد الفاعل في أسلوب مدح ، مبينا نوعه.	١	يحدد الفاعل في أسلوب ذم مبينا نوعه.
٢	يصوب الخطأ النحوي في جواب قسم مقدم إليه.	٢	يصوب الخطأ النحوي في أسلوب المدح ضمن تعبير مقدم إليه.	٢	يصوب الخطأ النحوي في أسلوب الذم ضمن تعبير مقدم إليه.
٣	يكمل جملة بجواب قسم (مثبت ، منفي) مناسب.	٣	يضبط المخصوص بالمدح ضبط صحيحاً .	٣	يضبط المخصوص بالذم ضبط صحيحاً .
٤	يصوغ أسلوب قسم مثبت أو منفي مناسب.	٤	يصوغ أسلوب مدح مشروطاً صياغة سليمة .	٤	يصوغ أسلوب ذم مشروطاً صياغة سليمة.
و	التعبير	و	التعبير	و	التعبير
١	يتحدث أمام زملائه عن موضوع متصل بما درسه.	١	يتحاور أمام زملائه حول (صورة ، مقطع مرني ، تسجيل صوتي) .	١	يغير مسار حدث من أحداث القصة وفقاً لخياله بلغة سليمة.
٢	يكتب تقريراً حول موضوع مقدم إليه ، مستوفياً عناصر التقرير.	٢	يكتب خاطرة متصلة بما درسه ، مستوفياً أسسها.	٢	يكتب ثلاث فقرات حول موضوع متصل بما درسه مراعي عناصر الرسالة.
المشروع(فردى)	التكليف بالمشروع وتحديد المهام	٢	متابعة تنفيذ المشروع وتقديم التوجيهات والدعم.	٣	الانتهاء من المشروع وعرضه ثم تسليم مادته.



وزارة التربية
MINISTRY OF EDUCATION



معجم الثروة اللغوية

الفصل الدراسي الأول

العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩





معجم الثروة اللغوية – الفصل الدراسي الأول

الصف الأول					
الوحدة التعليمية	العنوان	الترادف	المفرد	الجمع	
الثالثة	أنا وهواياتي	أشاهد	حيوانات	منزل	
		أسقي	هوايات	أم	
			سمك	حوض	
			شجر	جرس	
			عصافير	ضفدع	
				ثعلب	



معجم الثروة اللغوية – الفصل الدراسي الأول



الصف الثاني				
الوحدة	العنوان	الترادف	المفرد	الجمع
الأولى	أوقات المرح	موهوب - البهجة - ممتع	أضرار - التدريبات - الأولاد	هواية - وقت - مسرح نادي
الثانية	الأماكن الجميلة	نلهو - تبدو - مشرقة	مفاجآت - مخلوقات - معالم - الأصدقاء	شاطئ - موج - برعم - الحافلة
الثالثة	يومياتي	تَعَثَّر - لهفة - سرور	ذكريات - حُبوب - مواعيد - المحتاجين	لوحة - عطله - طاحونة - مزرعة



معجم الثروة اللغوية – الفصل الدراسي الأول

الصف الثالث

الوحدة	العنوان	الترادف	المفرد	الجمع
الأولى	صباح الخير يا كويت	حافل - مفيدة - أحرزَ - أهازيج - عزم	قصائد - إنجازات - أعماق - ضيوف	شاعرة - صاحب - صلاة - حاسوب
الثاني	إبداعاتي الجميلة	زِيّ - مُخَلَّفَات - أحقاد - وقاية	مواقف - سُبُل - فوائد - ألحان	عمل - جسم - حقل - مركز
الثالثة	ولاء وانتماء	غاشم - أوان - وطن - استغاثة - حميدة	سفن - صخور - أماكن - ظلمات	مُتحف - خريطة - عطلة - موسم



معجم الثروة اللغوية – الفصل الدراسي الأول



الصف الرابع				
الوحدة	العنوان	الترادف	المفرد	الجمع
الأولى	ما تمليه علي إنسانيتي	يُحَال – بَادِر - إغَاثَة - بَرَكَة - أَتَقَن	مَلَامِح – أَوْحَال - أَلْحَان - خَطَايَا	جُزْء - مَلَجَا - أَفَق - القاضي
الثانية	الفن عالم جميل	تُمْعِن - تَنْسَاب - مُرْتَقِب - فِيء - ذُرْف	أَجْهَزة – أَشْعة – تصاميم - شُعُوب	مُتَحَف – كَنْز – زائر - صانع
الثالثة	السباق نحو المستقبل	شَارَف – أَفْتِنَاء - جَنَى - فَأخِر - مَدِيد	مُحَاوَلَات - غَرَائِب - أَمْتِعة - الأوصاف	كَوْن – خريطة - اختراع - فرصة



معجم الثروة اللغوية – الفصل الدراسي الأول



الصف الخامس

التصريف	الجمع	المفرد	المعنى السياقي	الضد	الترادف	الدرس
عَهْدٌ	الميثاق - خصلة	الألباب - الأخيار	سَكَنَ	نِعَمَ - البغض	يدرأ - ارتاب	صفات المؤمنين وجزاؤهم
	السارية - جنة	الشهب - مواطن		الباغي - الحق	الانتماء - الخلد	النشيد الوطني
	لسان - القاسي	أخْرُ - المضاجع	بَعَثَ	التعالي - الشقاء	أقفرت - أودع	الرحمة
أَمَّنْ	الكون - أصل	الأودية - الزهر		جَال	زاخرة - الرعاية	الرووم - طاب
	الصنف - حيلة	العواقق - عجائب	حَجَبَ - القدرة		داهم - حافل	الأسماك المضيئة
	داء - مرجع	الآمال - عباقرة		الجليلة - أخفق	أبدع - السَّبِقُ	ابن النفيس





الصف السادس

الوحدة	العنوان	الترادف	الضد	المعنى السياقي	المفرد	الجمع	التصريف
الأولى	عائلتي قيم وعطاء	امتنان لا مناص الفرقة دسّ يعي	التّهور الإحسان البقاء	فَزَع	مناسك أدْمَع بَنُون	المِلَّة زَكِيّ مَصْرَع	جَنَح
الثانية	أصدقائي ثراء لحياتي	يُجَلِّ ذرع فاض يُنَاغِي كِيَان	التَّجَافِي الخِصَام الحمد	حَظِي	أشواق أجيال شرائع	مِنَّة رسول مرآة	شَهِد
الثالثة	إنسانيتي سلوك وعمل	الآتي الوهن كفكف الملاذ الفاقة	الصَّبْر مُخْتَال ضَلَّ	قَصْد	أسفار آفاق أرحام	موج أمل عِبَاء	عَزَم

الصف السابع

الوحدة	العنوان	الترادف	الضد	المعنى السياقي	المفرد	الجمع	التصريف
الأولى	أنا أسافر أنا أطلع	جسد ضاق العون يستشير الدُّجى	وحدة يهوي السَّر	رَوَى	شهداء عزائم أسوار	معركة صَرَح فَتَى	طاف
الثانية	رحلات ومغامرات	غوى الضَّجْر القدرة حافل كفاءة	حدَّث زاد مجهول	مَضَى	جُزِر البَيْد عظماء	فؤاد مَسْلَك شُعاع	وصف
الثالثة	هيا نكتشف	برزت حام جَلَد تهيأ ترعرع	الجهل اتزان انتهى	عَقَد	المساعي طرق هياكل	حاثوت أسطورة أعماق	بحث

الصف الثامن

الوحدة	العنوان	الترادف	الضد	المعنى السياقي	المفرد	الجمع	التصريف
الأولى	عجائب و غرائب	الخبايا خسف جدل نفور الحجا	خامد ثراء الحسن انهيار	سحب	نيران الحواس الخطوب	قرية الوادي القانون	بلغ
الثانية	مسيرات نجاح	كفاح امتحن اكتسح مورد الدرة	إعراض الاجتهاد انتصار	سحر	أواصر أسرار مفاخر	رابطة نقيس غريب	سلم
الثالثة	عالمنا بين الماضي والحاضر	مخائل تتضرم تهاوت نقع الشذا	الكمال النفع البقاء	عز	شُهب الخوارق الأسنة	الليل كفاء زمام	ختم



معجم الثروة اللغوية – الفصل الدراسي الأول

الصف التاسع

التصريف	الجمع	المفرد	المعنى السياقي	الضد	الترادف	الدرس
فَضَلَ	سَبِيل- دُنْيَا - بَصِيرَة	مُحْصَنَات- بُوَسَاء - مَسَالِك	رَمَى	مُنْكَر- سَعَة - وَفَاء	زَكَّى - إِرْبَة - بَعْل- لَقَّن- عَنَاء	آيات من سورة النور
عَهْدَ	شِدَّة - كَاهِل	تَجَارِب - مُقَوِّمَات	وَلَّى	جَفَاء- حُبُور	دَنِيء- المَخَازِي - نَهْج - مَغْزَى - دُوُوب	الحياء
نَشَرَ	مرحلة - عصر - معرفة	وسائط - تقاليد - دُرر	حديث	التواصل - الشفاهية	الأميين - أتاح - كافة	الكتاب الورقي و الهجوم الإلكتروني
سَعَدَ	هَوَى - دِرْع	أَسْلَاف - نَوَازِل - بُنَاة	صَمَدَ	حَصِين - بَلِيد - عُنْف	تَكْمُن - مَكِينَة - وَاكَبَ تَأَزَّر - نَاضَلَ	كلمة صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد
خَطَرَ	فَرْحَة - وَسِيْلَة - فُوَاد	مُرُوج - سَرَائِر	مَحَا	رَدِيْلَة - سَقِيم	صَدْيَان - مُقْلَة - اِخْتِفَاء مُزْدَانَة - أَرِيْج	ابتسم للحياة
قَدَّرَ	حَال - بُسْتَان - فَيْلَسُوف	أَجْنِحَة - مَرَاجِل	كَسَفَ	كَنِيْب - قَانِع	هَمَزَ - شَرَع - أَتَاح - انْقَضَى - كَيْد - سُلُوَان	الحمامة والثعلب ومالك الحزين