إدارة المناهج والكتب المدرسية

إجابات الأسئلة

الصف: الرابع **الكتاب: لغتنا العربية** **الجزء: الأول**

الدرس	الأسئلة وإجاباتها
الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: **آدابٌ وَوَصايا**	**الاستماع** ١. مَنْ جاءَ إِلى النَّبِيِّ، صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ جاءَ إِلى النَّبِيِّ – صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – رَجُلٌ مِنْ بَني عامِرٍ. ٢. ماذا طَلَبَ النَّبِيُّ – صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – إِلى أَحَدِ الْجالِسينَ عِنْدَهُ؟ طَلَبَ النَّبِيُّ – صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – إِلى أَحَدِ الْجالِسينَ عِنْدَهُ أَنْ يَخْرُجَ إِلى الرَّجُلِ فيُعَلِّمَهُ الِاسْتِئْذانَ فَيَقولَ لَهُ: قُلِ: السَّلامُ عَلَيْكُمْ، أَأَدْخُلُ؟ ٣. مَتى أَذِنَ النَّبِيُّ لِلرَّجُلِ بِالدُّخولِ؟ أَذِنَ النَّبِيُّ لِلرَّجُلِ بِالدُّخولِ حينَ قالَ: السَّلامُ عَلَيْكُمْ، أَأَدْخُلُ؟ ٤. ماذا تَعَلَّمْتَ مِنْ هذا الْحَديثِ؟ تَعَلَّمْتُ مِنْ هذا الْحَديثِ أَدَبَ الِاسْتِئْذانِ لِلدُّخولِ.
	مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ ١. اخْتَرِ الْمَعْنى الْمُناسِبَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ في ما يَأْتي، وَاكْتُبْهُ في الْفَراغِ: (تَتَّعِظونَ، يُسْمَحَ، تُظْهِرونَ، مَنْفَعَةٌ) يُؤْذَنَ : يُسْمَحَ تُبْدونَ : تُظْهِرونَ مَتاعٌ : مَنْفَعَةٌ تَذَكَّرونَ: تَتَّعِظونَ ٢. صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِضِدِّها في الْمَعْنى في الْعَمودِ

	الثّاني: كَتَمَ : أَظْهَرَ مَسْكونٌ : مَهْجورٌ دَخَلَ : خَرَجَ جُناحٌ : أَجْرٌ 3. ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ في ما يَأْتي: * (تَسْتَأْنِسوا) في قَوْلِهِ تَعالى: " حَتّى تَسْتَأْنِسوا " تَعْني: ب- تُشْعِروا النّاسَ بِوُجودِكُمْ * (أَزْكى) في قَوْلِهِ تَعالى: " هُوَ أَزْكى لَكُمْ " تَعْني: أ- أَطْهَرُ 4. طَبِّقْ مَعَ أَحَدِ زُمَلائِكَ ما تَحُثُّ عَلَيْهِ الْآيَةُ الْكَريمَةُ: " وَإِذَا حُيِّيتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْها أَوْ رُدُّوها " مَثَلاً: يَقولُ الطّالِبُ الْأَوَّلُ: السَّلامُ عَلَيْكُمْ. فَيَرُدُّ الثّاني: وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكاتُهُ. أَوْ: وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ.
	الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ 1. ماذا يَفْعَلُ الشَّخْصُ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ بَيْتًا غَيْرَ بَيْتِهِ؟ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ الشَّخْصُ بَيْتًا غَيْرَ بَيْتِهِ يَقومُ بِالاستِئْذانِ. 2. كَيْفَ يَتَصَرَّفُ الشَّخْصُ إذا طُلِبَ إِلَيْهِ الرُّجوعُ؟ إذا طُلِبَ إِلَى الشَّخْصِ الرُّجُوع فَإِنَهُ يَرْجِعُ دونَ غَضَبٍ. ٣. ما الْأَماكِنُ الَّتي يُسْمَحُ بِدُخولِها دونَ إِذْنٍ؟ الْأَماكِنُ الَّتي يُسْمَحُ بِدُخولِها دونَ إِذْنٍ هِيَ الْمَباني الْعامَّةُ الَّتي تُقَدِّمُ الْخِدْماتِ الْعامَّةَ وَالْمَنافِعَ لِلنّاسِ؛ مِثْلُ الْمَحالِّ التِّجارِيَّةِ.

٤. بَيِّنِ الْوَصِيَّةَ الَّتي تَضَمَّنَتْها الْآيَةُ الْأَخيرَةُ. الْوَصِيَّةَ الَّتي تَضَمَّنَتْها الْآيَةُ الْأَخيرَةُ هي رَدُّ التَحِيةِ بأَحْسَنَ مِنْها أو بِمِثْلِها. ٥. ما عِبارَةُ التَّحِيَّةِ في الْإِسْلامِ؟ عِبارَةُ التَّحِيَّةِ في الْإِسْلامِ هي: السَلْامُ عَليكمْ ورَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.	
التَّدْريباتُ ١. أضف حرفي (انِ) إلى آخر كل كلمة في ما يأتي على نمط المثال المناسب : والِدٌ والدانِ طبيبةٌ طبيبتانِ كرةٌ كرتانِ مُتَصَدِّقٌ متصدقانِ ٢. املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من الشكل المجاور، ولاحظ حركة الفتحة على آخرها : أ. عَلَيْكَ أَنْ تُصاحِبَ الْأَخْيارَ. ب. عَلى الْمَرْءِ أَنْ يَسْتَأْذِنَ قَبْلَ الدُّخولِ. ج. احْرِصْ عَلى أَنْ تَقْتَصِدَ في اسْتِعْمالِ الْماءِ. د. أَنْ تَنْصَحَ أَخاكَ مُتَأَخِّرًا خَيْرٌ مِنْ تَرْكِهِ عَلى الْخَطَأِ. 3. املأ الفراغ في كُل جُمْلَةٍ بِما يُكَمِّلُ مَعْناها مِنَ الكلمات المجاورة: أ- رَسَمَ الْفَنّانُ لَوْحَةً جَميلَةً. ب- يُحِبُّ النّاسُ الْحاكِمَ الْعادِلَ. ج- حَظِيَتِ الْمُجْتَهِدَةُ بِمَنْزِلَةٍ عالِيَةٍ . د- ساعَدَ الِابْنُ الصّالِحُ والِدَيْه. 4. أَعِدْ كِتابَةَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمّا يَأْتي بَعْدَ وَضْعِ الْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِمّا بَيْنَ	

	الْقَوْسَيْنِ مَكانَ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ: (هما ، هي ، هم ، هن ، هو) أ- سُمَيَّةُ تُرَحِّبُ بِالضُّيوفِ. هي تُرَحِّبُ بِالضُّيوفِ. ب- الْفائِزانِ اسْتَلَما جائِزَةَ الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ. هما اسْتَلَما جائِزَةَ الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ. ج-الْمُمَرِّضاتُ شارَكْنَ في مُداواةِ الْمَرْضى. هنَّ شارَكْنَ في مُداواةِ الْمَرْضى. د- سالِمٌ يَزورُ بُيوتَ الْفُقَراءِ وَالْمُحْتاجينَ. هُوَ يَزورُ بُيوتَ الْفُقَراءِ وَالْمُحْتاجينَ. هـ- الْمُعَلِّمونَ يَصِلونَ إِلى الْمَدْرَسَةِ في الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ. هُمْ يَصِلونَ إِلى الْمَدْرَسَةِ في الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ. 5. صِلِ الْعِبارَةَ بِما يُكَمِّلُ مَعْناها من الشكل المجاور، وَلاحِظْ حَرَكَةَ آخِرِ الكلمتين الملونتين: أ- كانَتِ السَّماءُ صافِيَةً . ب- صارَ الْقُطْنُ ثَوْبًا . ج- كانَ بِلالُ بْنُ رَباحٍ مُؤَذِّنًا . د- صارَ الْقَمْحُ خُبْزًا .
	الْكِتابَةُ ١. امْلَأِ الْفَراغَ بِـ (آ أَ إِ أُ)، ثُمَّ الْفِظِ الْكَلِماتِ لَفْظًا صَحيحًا: أَحَدٌ أُرْدُنِيٌّ أَنْقَذَ إِرسالٌ آيَةٌ ٢. امْلَأِ الْفَراغَ بِالشَّكْلِ الْمُناسِبِ لِلْهَمْزَةِ (أ، ؤ، ئ) في ما يَأْتي: أ- لا تَدْخُلوا بُيوتَ الْآخَرينَ حَتّى يُؤْذَنَ لَكُمْ. ب- حَفَرَ الْفَلّاحُ حَوْلَ الشَّجَرَةِ بِالْفَأْسِ.

	ج- تَحَلَّقَتِ الْعائِلَةُ حَوْلَ الْمائِدَةِ وَقْتَ السَّحورِ. د- يُؤَدِّي الْمُؤْمِنُ التَّحِيَّةَ بِأَحْسَنَ مِنْها. ٣. امْلَأِ الْفَراغَ بِالْهاءِ(ه، هـ)، أَوِ التّاءِ الْمَرْبوطَةِ (ة، ـة)، أَوِ التّاءِ الْمَبْسوطَةِ(ت:(أ- حَياة الْمُؤْمِنِ مَليئَةٌ بِالْمَسَرّات. ب- مِياه النَّهْرِ تَتَدَفَّقُ بَيْنَ الْحُقولِ. ج- لَقيتُ مُعَلِّمي بِابْتِسامَة جَميلَةٍ. د- أَحْسِنْ إِلى جارِكَ تَكْسِبْ مَوَدَّتَه دائِمًا.
	التَّعْبيرُ امْلَأِ الْفَراغَ بِما يُناسِبُ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ اقْرَأِ القِصَّةَ: رَغِبَ ماجِدٌ في زِيارَةِ صَديقِهِ أَحْمَدَ، طَرَقَ ماجِدٌ بابَ الْمَنْزِلِ، فَلَمْ يَخْرُجْ إِلَيْهِ أَحَدٌ. أَعادَ الطَّرْقَ مَرَّةً ثانِيَةً؛ فَخَرَجَ أَحْمَدُ. قالَ ماجِدٌ: السَّلامُ عَلَيْكُمْ، رَدَّ أَحْمَدُ: وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكاتُهُ. ثُمَّ اعْتَذَرَ الصَّديقُ عَنِ اسْتِقْبالِهِ لِانْشِغالِهِ. تَضايَقَ ماجِدٌ في أَوَّلِ الْأَمْرِ لكِنَّهُ تَذَكَّرَ آدابَ الِاسْتِئْذانِ ؛ فَرَجَعَ إِلى بَيْتِهِ راضِيًا .
الدَّرْسُ الثّاني: لا تَدَعِ الْفُرْصَةَ تَفوتُكَ	**الاستماع** ١. بِمَ أَخْبَرَ لُويسُ الرّابِعَ عَشَرَ السَّجينَ؟ أَخْبَرَ لُويسُ الرّابِعَ عَشَرَ السَّجينَ بِأَنَّ هُناكَ مَخْرَجًا لَيْسَ عَلَيْهِ حُرّاسٌ، إِنْ عَثَرَ عَلَيْهِ نَجا مِنَ السِّجْنِ. ٢. ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ: * خَرَجَ لُويسُ مِنَ الزِّنْزانَةِ بَعْدَ أَنْ تَرَكَ بابَها مَفْتوحًا. ٣. كَيْفَ حاوَلَ السَّجينُ الْخُروجَ؟ بَحَثَ السَّجينُ عَنِ الْمَخْرَجِ ، فَوَجَدَ فَتْحَةً مُغَطّاةً بِسَجّادَةٍ بالِيَةٍ، دَخَلَ

مِنْها في مَمَرٍّ طَويلٍ لكِنَّهُ وَجَدَ الطَّريقَ مَسْدودًا.

٤. هَلْ كانَ الْمَلِكُ صادِقًا مَعَ السَّجينِ؟ كَيْفَ؟

كانَ الْمَلِكُ صادِقًا مَعَ السَّجينِ؛ فَقَدْ تَرَكَ لَهُبابَ الزِّنْزانَةِ مَفْتوحًا.

مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ

١. اخْتَرْ مِنَ الْعَمودِ الثّاني ما يُناسِبُ مَعْنى الْكَلِمَةِ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ اكْتُبْهُ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

جَوْفٌ : (داخِلٌ)

نَفيسٌ : (ثَمينٌ)

حَظِيَ : (نالَ)

انْقَضى : (انْتَهى)

مَكَّنَ : (أَعانَ)

٢. صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِضِدِّها في الْعَمودِ الثّاني:

وَفيرٌ : قَليلٌ

مَليءٌ : فارِغٌ

وَثيرٌ : خَشِنٌ

مَنَحَ : أَخَذَ

حارَ : تَأَكَّدَ

3. ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:

* " غَطَّ الصَّيّادُ في سُباتٍ " تَعْني: جـ- راحَ في النَّوْمِ

* (خائِبًا) في " رَجَعَ الصَّيّادُ خائِبًا " تَعْني: ب- خــاسِرًا

الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعابُ

١. ماذا وَجَدَتْ زَوْجَةُ الصَّيّادِ في جَوْفِ السَّمَكَةِ؟

وجدَتْ زَوْجَةُ الصَّيّادِ في جَوْفِ السَّمَكَةِ لُؤْلُؤَةً نَفيسَةً.

٢. كَيْفَ أَرادَ الْوالي أَنْ يُكافِئَ الصَّيّادَ؟

أرادَ الْوالي أَنْ يُكافِئَ الصَّيّادَ بَمْنَحِه ساعَةً كامِلَةً لِدُخولِ خَزائِنِه، وَأَخْذِ ما يَشَاءُ.

٣. ماذا شاهَدَ الصَّيّادُ في الْغُرْفَةِ الَّتي دَخَلَها؟

شاهَدَ الصَّيّادُ في الْغُرْفَةِ الَّتي دَخَلَها الْجَواهِرَ وَالذَّهَبَ، وَالْفِراشَ الْوَثيرَ بِجانِبِهِ كُلُّ ما يَشْتَهي مِنَ الطَّعامِ وَالشَّرابِ.

٤. اذْكُرْ سَبَبَ كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

أ- عَرَضَ الصَّيّادُ اللُّؤْلُؤَةَ عَلى الْوالي.

لِيَحْظى مِنْهُ بِالْمالِ الْوَفيرِ.

ب- رَجَعَ الصَّيّادُ إِلى بَيْتِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَأْخُذَ ثَمَنَ اللُّؤْلُؤَةِ .

لِأَنَهُ بَدَأَ بِالطَّعامِ وَالشَّرابِ، ثُمَّ نَامَ عَلى الْفِراشِ الْوَثيرِ فَغَطَّ في سُباتٍ عَميقٍ، ثُمَّ أَيْقَظَهُ الْحارِسُ، وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّ الْمُدَّةَ انْقَضَتْ فلم يَأْخُذْ ثَمَنَ اللُّؤْلُؤَةِ

5. بِمَ تَصِفُ الصَّيّادَ؟

الصيادُ مُغَفَّلٌ وَطَمّاعٌ . (أو أية إجابة أخرى صحيحة يراها المعلم)

التَّدْريباتُ

١. أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ في ما يَأْتي بِوَضْعِ الْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ في الْفَراغِ:

أ- اسْتَعْمَلَ الرَّسّامُ ريشَةَ الْأَلْوانِ بِمَهارَةٍ.

ب- وَصَلَتِ الطّائِرَةُ في الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ.

ج- عَصيرُ الْبُرْتُقالِ لَذيذٌ وَمُفيدٌ.

د- الْقُدْسُ عاصِمَةُ فِلَسْطينَ.

٢. أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ في ما يَأْتي بِوَضْعِ الْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ في الْفَراغِ:

أ- فَرِحَ الصَّيّادُ بِاللُّؤْلُؤَةِ النَّفيسَةِ.

ب- يُغَرِّدُ الْعُصْفورُ عَلى الشَّجَرَةِ.

ج- يُنيرُ الْقَمَرُ الْأَرْضَ في اللَّيْلِ.

د- حافِظْ عَلى نَظافَةِ مَلابِسِكَ الْجَديدَةِ.

٣. أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ في ما يَأْتي بِوَضْعِ الْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ في الْفَراغِ:

أ- كَتَبَ خالِدٌ واجِبَهُ، ثُمَّ لَعِبَ مَعَ أَصْدِقائِهِ.

ب- النَّظافَةُ مِنَ الْإيمانِ.

ج- يُدافِعُ الْجُنودُ عَنْ أَرْضِهِمْ بِشَجاعَةٍ.

د- وَجَدَتِ الزَّوْجَةُ اللُّؤْلُؤَةَ في جَوْفِ السَّمَكَةِ.

هـ- لَنْ أَتَأَخَّرَ عَنِ الطّابورِ الصَّباحِيِّ.

٤. صِلِ الْعِبارَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُتَمِّمُ مَعْناها في الْعَمودِ الثّاني عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

عَرَضَ الصَّيّادُ اللُّؤْلُؤَةَ عَلى الْوالي ----- لِيَحْظى بِالْمالِ الْوَفيرِ.

تَدَرَّبَ اللّاعِبُ بِجِدٍّ ----- لِيَفوزَ بِالْكَأْسِ.

زُرْتُ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ ----- لِأَكْتُبَ تَقْريرًا عَنِ الطُّيورِ.

أَسْتَعْمِلُ الْفُرْشاةَ ----- لِأُحافِظَ عَلى أَسْناني.

الْكِتابَةُ

١. اكْتُبْ كَلِمَةً تَنْتَهي بِالْهَمْزَةِ عَلى نَمَطِ كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

هُدوءٌ وضوءٌ غِذاءٌ نِداءٌ

عِبْءٌ دِفْءٌ مَليءٌ جَريءٌ ٢. امْلَأِ الْفَراغَ في كُلِّ جُمْلَةٍ بِالثُّنائِيَّةِ الْمُناسِبَةِ مِمّا في الصُّنْدوقِ : (السَّماءِ– الْفَضاءِ)، (الْبَيْضاءُ – السَّوْداءُ)، (ماءٍ – صَحْراءَ)، (الْغَداءِ – الْعَشاءِ) أ– الرّيشَةُ الْبَيْضاءُ في جَناحِ الْحَمامَةِ، وَالرّيشَةُ السَّوْداءُ في جَناحِ الْغُرابِ. ب– تَناوَلَ أَحْمَدُ وَجْبَةَ الْغَداءِ مَعَ أَصْدِقائِهِ، وَوَجْبَةَ العشاءِ مَعَ عائِلَتِهِ. ج– تَرْتَفِعُ الطّائِرَةُ في السَّماءِ ، وَيَنْطَلِقُ الصّاروخُ إِلى الْفَضاءِ. د– رَسَمَ خالِدٌ غَديرَ ماءٍ في وَسَطِ صَحْراءَ جَرْداءَ.	
التَّعْبيرُ 1. رتب الْأَحْداث الْآتِيَة بالأرقام، ثُمَّ أَعِدْ كِتابَتَها لِتَحْصُلَ عَلى قِصَّةٍ طَريفَةٍ : (2) وَهُوَ ماكِرٌ وَجَريءٌ وَحادُّ الذَّكاءِ . (1) يَتَغَذّى الثَّعْلَبُ عَلى الْأَرانِبِ وَالدَّجاجِ . (4) مِثْلَ أَنْ يَنْدَفِعَ في الْماءِ . (3) فَيُخْفي كُلَّ أَثَرٍ لِرائِحَتِهِ بِحيلَةٍ بارِعَةٍ. يَتَغَذّى الثَّعْلَبُ عَلى الْأَرانِبِ وَالدَّجاجِ، وَهُوَ ماكِرٌ وَجَريءٌ وَحادُّ الذَّكاءِ، فَيُخْفي كُلَّ أَثَرٍ لِرائِحَتِهِ بِحيلَةٍ بارِعَةٍ، مِثْلَ أَنْ يَنْدَفِعَ في الْماءِ. 2. اكْتُبْ ثلاث جمل مِنْ إِنْشائِكَ مُسْتَعينًا بِالْكَلِماتِ الْآتِيَةِ: طائِرٌ، هُدوءٌ، السَّماءُ، صَيّادٌ، صَغيرٌ عَلا طائِرٌ صَغيرٌ فوق الأشجار. رَمَى صّيادٌ شبكته وانْتَظَرَ في هدوءٍ.	

	السماءُ فيها نجوم مضيئة. (أو أية إجابة أخرى صحيحة)
الدَّرْسُ الثّالِثُ: **تَعاوُنٌ وَنِظامٌ**	**الاستماع** ١. ما الشَّكْلُ الَّذي يَطيرُ بِهِ الإِوَزُّ؟ يَطيرُ سِرْبُ الإِوَزِّ دائِمًا عَلى شَكْلِ رَأْسِ سَهْمٍ. ٢. ماذا يَحْدُثُ حينَ تَبْتَعِدُ إِوَزَّةٌ عَنِ السِّرْبِ في أَثْناءِ الطَّيَرانِ؟ إذا ابْتَعَدَتْ إِوَزَّةٌ عَنِ السِّرْبِ فَإِنَّها تَحْتاجُ إِلى جُهْدٍ إِضافِيٍّ في الطَّيَرانِ، فَتُسْرِعُ بِالْعَوْدَةِ. ٣. مَنْ يَتَوَلّى الْقِيادَةَ حينَ تَتْعَبُ الْقائِدَةُ؟ حينَ تَتْعَبُ قائِدَةُ السِّرْبِ تَتَوَلّى مَكانَها الإِوَزَّةُ الَّتي تَليها. ٤. لِماذا تَصيحُ الإِوَزّاتُ في آخِرِ السِّرْبِ؟ تَصيحُ الإِوَزّاتُ في آخِرِ السِّرْبِ في أَثْناءِ الطَّيَرانِ لِتَشْجيعِ صاحِباتِها في الْمُقَدِّمَةِ عَلى الْمُحافَظَةِ عَلى سُرْعَةِ الطَّيَرانِ.
	مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ 1. ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الإِجابَةِ الصَّحيحَةِ: * " تَخْرُجُ الْيَرَقاتُ مِنَ الْبَيْضِ"، (الْيَرَقَةُ) تَعْني: ب- النَّمْلَةُ في أَوَّلِ خَلْقِها 2. صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الأَوَّلِ بِما يُناسِبُ مَعْناها في الْعَمودِ الثّاني: عَجَزَتْ : لَمْ تَسْتَطِعْ اسْتَدْعَتْ: نادَتْ تَرْعى : تَهْتَمُّ بِـ

تَشُقُّ : تَفْتَحُ

٣. صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِضِدِّها في الْعَمودِ الثّاني:

ضارٌّ: نافِعٌ

تَبْني : تَهْدِمُ

تَجْمَع : تُفَرِّقُ

نِظامٌ : فَوْضى

الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ

١. ما وَظيفَةُ الْمَلِكَةِ في قَرْيَةِ النَّمْلِ؟

وَظيفَةُ الْمَلِكَةِ في قَرْيَةِ النَّمْلِ وَضْعُ الْبَيْضِ، وَرِعايَتُهُ حَتّى يَفْقِسَ وَتَخْرُجَ مِنْهُ الْيَرَقاتُ .

٢. ماذا تَفْعَلُ النَّمْلَةُ إِذا وَجَدَتْ طَعامًا لا تَسْتَطيعُ حَمْلَهُ؟

إذا وَجَدَتْ النَّمْلَةُ طَعامًا لا تَسْتَطيعُ حَمْلَهُ اسْتَدْعَتْ صاحِباتِها لِحَمْلِهِ مَعَها، وَرُبَّما قَطَّعَتْهُ أَجْزاءً لِيَسْهُلَ حَمْلُهُ.

٣. اذْكُرْ وَظائِفَ الْعامِلاتِ في قَرْيَةِ النَّمْلِ.

الْعامِلاتُ في قَرْيَةِ النَّمْلِ هي الَّتي تَبْني الْقَرْيَةَ وَتَشُقُّ الطُّرُقَ فيها، وَتُنَظِّفُها وَتُدافِعُ عَنْها، وَتَجْمَعُ الْغِذاءَ .

٤. ما فَوائِدُ النَّمْلِ في الْبيئَةِ؟

فَوائِدُ النملِ في الْبيئَةِ: تَهْوِيَةُ التُّرْبَةِ بِما يَحْفِرُهُ مِنْ مَمَرّاتٍ تَحْتَ الْأَرْضِ، وَالْقَضاءُ عَلى كَثيرٍ مِنَ الْحَشَراتِ الضّارَّةِ.

٥. ضَعْ إِشارَةَ (√) بِجانِبِ ما يَتَوافَقُ مَعَ مَغْزى الدَّرْسِ:

(√) دِقَّةُ الْعَمَلِ (√) الذَّكاءُ

(√) الْمُنافَسَةُ (√) النِّظامُ

	(√) الْجِدُّ وَالْمُثابَرَةُ ( ) الْكَسَلُ (√) النَّشاطُ (√) التَّعاوُنُ
	التَّدْريباتُ ١. ضَعِ الْكَلِمَةَ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ في الْفَراغِ الْمُناسِبِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفيدَةً: أ- تَضَعُ الْمَلِكَةُ الْبَيْضَ. ب- تَبْني الْعامِلاتُ الْقَرْيَةَ. ج- ظَهَرَ الْغَيْمُ في السَّماءِ. د- يَتَعاوَنُ النَّمْلُ لِحَمْلِ الْغِذاءِ. ٢. امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِنَ الشكل المجاور؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفيدَةً: أ- الْعَسَلُ مُفيدٌ . ب- الْقَمَرُ بَدْرٌ . ج- النَّمْلَةُ نَشيطَةٌ . د- السَّماءُ صافِيَةٌ . 3. كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ مِنْ كَلِماتِ كُلِّ مَجْموعَةٍ، حَيْثُ تَكونُ الْكَلِمَةُ الْمُلَوَّنَةُ في الْجُمْلَتَيْنِ، على نمط المثال: (الْإِوَزُّ، يَطيرُ، مُتَعاوِنٌ) يَطيرُالْإِوَزُّ. ، الْإِوَزُّ مُتَعاوِنٌ. (هادِئٌ، جاءَ، اللَّيْلُ) جاءَ اللَّيْلُ. ، اللَّيْلُ هادِئٌ. (الْمَطَرُ، نَزَلَ، غَزيرٌ) نَزَلَ الْمَطَرُ. ، الْمَطَرُغَزيرٌ.

4. حَوِّلِ الْجُمْلَةَ عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

مِثالٌ: يَعيشُ النَّمْلُ في جَماعاتٍ. النَّمْلُ يَعيشُ في جَماعاتٍ.

أ- ينضج التّينُ في الصَّيْفِ . التّينُ ينضج في الصَّيْفِ.

ب- تُدافِعُ الْعامِلَةُ عَنْ قَرْيَةِ النَّمْلِ. الْعامِلَةُ تُدافِعُ عَنْ قَرْيَةِ النَّمْلِ.

ج- تَرْعى الْأُمُّ وَلَدَها . الْأُمُّ ترْعى وَلَدَها .

د- صَلّى الْمَريضُ جالِسًا . الْمَريضُ صَلّى جالِسًا.

5. صِلِ الْعِبارَةَ بِما يُتَمِّمُ مَعْناها عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

مِثالٌ: أَمّا الْعامِلاتُ فَتَبْني الْقَرْيَةَ.

أَمّا الملكة فتضع البيض .

أَمّا اليرقة فتنمو لتصبح حشرة كاملة .

أَمّا الطَّعامُ فَتُقَطِّعُهُ النَّمْلَةُ لِيَسْهُلَ حَمْلُهُ.

أَمّا الْقَرْيَةُ فَيَحْكُمُها نِظامٌ دَقيقٌ.

الْكِتابَةُ

١. امْلَأِ الْفَراغَ في كُلِّ عَمودٍ عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

يَنْجو- نَجا	يَمْشي – مَشى
يَشْكو – شَكا	يَرْوي رَوى
يَدْعو – دَعا	يَطْوي طوى

٢. امْلَأِ الْفَراغَ في كُلِّ عَمودٍ عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

دَنا ـ يَدْنو	مَضى ـ يَمْضي
صَحا يَصْحو	بَنى يَبْني
مَحا يَمْحو	بَرى يَبْري

	٣. امْلَأِ الْفَراغَ في كُلِّ مِمّا يَأْتي بِالشَّكْلِ الْمُناسِبِ لِلْأَلِفِ (ا ، ى): يَعْلو ___ عَلا يَجْري___ جَرى يَسْمو ___ سَما يَحْكي ___ حَكى يَبْدو ___ بَدا يَهْدي ___ هَدى
	التَّعْبيرُ أَنْعِمِ النَّظَرَ في الصّورَةِ الآتية، ثُمَّ اكْتُبْ سَطْرًا تَصِفُ بِهِ ما شاهَدْتَ فيها: في الصَّباحِ الْباكِرِ تَتَسابَقُ الْنَحْلاتُ النَّشيطاتُ إِلى الْبُسْتانِ لِتَجْمَعَ الرَّحيقَ مِنَ الْوَرْودِ الزّاهِيَةِ الْمُلونَةِ . (أو أية إجابة أخرى صحيحة)
الدَّرْسُ الرّابِعُ: مِنْ بُطولاتِ الْهِجْرَةِ	**الاستماع** ١. كَيْفَ هاجَرَ الْمُسْلِمونَ مِنْ مَكَّةَ إِلى الْمَدينَةِ؟ هاجَرَ الْمُسْلِمونَ مِنْ مَكَّةَ إِلى الْمَدينَةِ سِرًّا. ٢. ماذا حَمَلَ عُمَرُ حينَ أَتى الْكَعْبَةَ؟ حَمَلَ عُمَرُ سَيْفَهُ حينَ أَتى الْكَعْبَةَ. ٣. ماذا فَعَلَ عُمَرُ قَبْلَ أَنْ يُكَلِّمَ قُرَيْشًا؟ قَبْلَ أَنْ يُكَلِّمَ عُمَرُ قُرَيْشًا طافَ بِالْكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْواطٍ، ثُمَّ صَلّى رَكْعَتَيْنِ. ٤. لِماذا لَمْ يَخْرُجْ أَحَدٌ مِنْ كُفّارِ قُرَيْشٍ خَلْفَ عُمَرَ؟ لَمْ يَخْرُجْ أَحَدٌ مِنْ كُفّارِ قُرَيْشٍ خَلْفَ عُمَرَ خوفًا مِنهُ؛ فَقَدْ قالَ لَهُمْ: مَنْ أَرادَ أَنْ تَثْكَلَهُ أُمُّهُ فَلْيَلْقَني وَراءَ هذا الْوادي. ٥. مَنْ هاجَرَ مَعَ عُمَرَ إِلى الْمَدينَةِ؟ هاجَرَ مَعَ عُمَرَ إِلى الْمَدينَةِ عِشْرونَ مُسْلِمًا.

مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ ١. صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِمَعْناها الْمُناسِبِ في الْعَمودِ الثّاني: جَليلٌ : عَظيمُ الْقَدْرِ أَدْرَكوهُ : وَصَلوا إِلَيْهِ إِلْحاحٌ : إِصْرارٌ أَشْهَرَ : أَعْلَنَ هابوهُ : خافوا مِنْهُ 2. ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ في ما يَأْتي: * مَعْنى " تَقْوى شَوْكَةُ الْمُسْلِمينَ" : أ- يُصْبِحُ لِلْمُسْلِمينَ قُوَّةٌ كَبيرَةٌ. * مَعْنى (مُهَلِّلاً) في: " ناداهُ النَّبِيُّ مُهَلِّلًا " : جـ- فَرِحًا * مَعْنى (صُنوفِ) في: " تَعَرَّضَ الْمُسْلِمونَ لِصُنوفِ الْعَذابِ" : جـ- أَشْكالٌ	
الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ ١. لِماذا أَمَرَ النَّبِيُّ أَصْحابَهُ بِالْهِجْرَةِ مِنْ مَكَّةَ إِلى الْمَدينَةِ؟ أَمَرَ النَّبِيُّ أَصْحابَهُ بِالْهِجْرَةِ مِنْ مَكَّةَ إِلى الْمَدينَةِ لِلنَّجاةِ بِدينِهِمْ حَتّى تَقْوى شَوْكَةُ الْمُسْلِمينَ. ٢. بِمَ أَخْبَرَ صُهَيْبٌ أَعْداءَهُ مُقابِلَ أَنْ يَتْرُكوهُ وَشَأْنَهُ؟ أَخْبَرَ صُهَيْبٌ أَعْداءَهُ بِالْمَكانِ الَّذي خَبَّأَ فيهِ أَمْوالَهُ في مَكَّةَ. ٣. ماذا قالَ النَّبِيُّ لِصُهَيْبٍ حينَ رَآهُ؟ قالَ النَّبِيُّ لِصُهَيْبٍ حينَ رَآهُ: رَبِحَ الْبَيْعُ أَبا يَحْيى، رَبِحَ البَيْعُ أَبا يَحْيى. ٤. بِمَ يَتَّصِفُ صُهَيْبٌ كَما عَرَفْتَ مِنَ الدَّرْسِ؟ يَتَّصِفُ صُهَيْبٌ بِالشَّجاعَةِ وَصِدْقِ الإيمَانِ وَالتَّضْحِيةِ . (أو أية إجابة صحيحة يراها المعلم)	

٥. أَعْطِ أَمْثِلَةً عَلى التَّضْحِيَةِ مِنْ حَياتِنا الْيَوْمِيَّةِ. هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنْ التَّضْحِيَاتِ مِثْلِ : – تَضْحِيَةِ الأُمِّ مِنْ أَجْلِ أَطْفالِها . – تَضْحِيَةِ الطَّبِيبِ مِنْ أَجْلِ مَرْضَاهُ. (يذكر الطلبة بعض التضحيات التي يعرفونها في المجتمع)	
التَّدْريباتُ **1.** امْلَأِ الْفَراغَ عَلى نَمَطِ كُلِّ مِثالٍ: نَقولُ : نَوْعٌ أَنْواعٌ – تاجِرٌ تُجّارٌ وَزْنٌ أَوْزانٌ صانِعٌ صُنّاعٌ لونٌ أَلوانٌ عامِلٌ عُمّالٌ – مَسْجِدٌ مَساجِدُ – كَريمٌ كُرَماءُ مَنْزِلٌ مَنازِلُ شَهيدٌ شُهَداءُ مجلس مجالس فَقيرٌ فُقَراءُ 2. أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِاخْتِيارِ الْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِنَ الشَّكْلِ الْمُجاوِرِ: أ. اسْتَخْدَمَ الْفَلّاحُ الْأَنْواعَ الْجَيِّدَةَ مِنَ الْأَسْمِدَةِ في مَزْرَعَتِهِ. ب. من آداب المجالس أن نوسعَ لكبير السن. ج. يُحْسِنُ الْأَغْنِياءُ إِلى الْفُقَراءِ طَمَعًا في رِضا اللهِ. د. اللَّوْنُ الْأَحْمَرُ مِنَ الْأَلْوانِ الْأَساسِيَّةِ في الطَّبيعَةِ. هـ. حَمى الْأَنْباطُ قَوافِلَ التُّجّارِ في أَثْناءِ حُكْمِهِمْ. 3. صِلِ الْعِبارَةَ بِما يُتَمِّمُ مَعْناها عَلى نَمَطِ الْمِثالِ: حينَ أَشْهَرَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم دَعْوَتَهُ تَعَرَّضَ الْمُسْلِمونَ	

لِصُنوفِ الْعَذابِ. أ. حينَ أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ الْمُسابَقَةَ الثَّقافِيَّةَ بادَرَ الطَّلَبَةُ إِلى الْمُشارَكَةِ. ب. حينَ أَغْفَلَ الْحارِسُ عَمَلَهُ دَخَلَ اللِّصُّ الْمَصْنَعَ. ج. حينَ أَقْبَلَ شَهْرُ رَمَضانَ ابْتَهَجَ النّاسُ بِهِ.	
الْكِتابَةُ ١. امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ، ثُمَّ اقْرَأْ: أ- أَكْمَلَ صُهَيْبٌ هِجْرَتَهُ سَعيدًا. ب- اصْبِرْ ؛ فَالصَّبْرُ مِفْتاحُ الْفَرَجِ. ج- أَخْبَرَ الْمُعَلِّمُ طَلَبَتَهُ بِمَوْعِدِ الرِّحْلَةِ. د- اسْتَعَدّ حَسّانٌ لِزِيارَةِ عَمَّتِهِ في جَرَشَ. ٢. امْلَأِ الْفَراغَ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ (ا) أَوْ هَمْزَةِ الْقَطْعِ(أ)، ثُمَّ اقْرَأْ: أ- أَنْشَأَ الْمَسْؤولونَ مَرْكَزًا يَعْتَني بِالْمُتَفَوِّقينَ. ب- اسْتَرَدَّ الْمَريضُ عافِيَتَهُ. ج- انْظُرْ إِلى مُعَلِّمِكَ بِاحْتِرامٍ.	
التَّعْبيرُ -أعد كتابة الْعِباراتِ الْآتِيَة مرتبة؛ لِتُكَوِّنَ مَقولَةَ صُهَيْبٍ لِمَنْ لَحِقوا بِهِ في أَثْناءِ هِجْرَتِهِ: وَاللهِ لَنْ تَصِلوا إِلَيَّ حَتّى أَرْمِيَكُمْ بِكُلِّ سَهْمٍ مَعي، ثُمَّ أَضْرِبَكُمْ بِسَيْفي، فَأَقْدِموا إِنْ شِئْتُمْ، وإِنْ شِئْتُمْ دَلَلْتُكُمْ عَلى مالي وَتَتْرُكوني وَشَأْني.	

الدَّرْسُ الْخامِسُ: **جاءَ الشِّتاءُ**	**الاستماع** ١. كَيْفَ كانَ الْإِنْسانُ الْبِدائِيُّ يَتَدَفَّأُ؟ كانَ الْإِنْسانُ الْبِدائِيُّ يَتَدَفَّأُ عَلى الْحَطَبِ فَيُشْعِلُ فيهِ النّارَ. ٢. كَيْفَ أَصْبَحَ الْإِنْسانُ يَتَدَفَّأُ حينَ بَنى الْمَنازِلَ؟ لَمّا بَنى الْإِنْسانُ الْمَنازِلَ جَعَلَ فَجْوَةً في الْحائِطِ داخِلَ مَنْزِلِهِ ؛ مَبْنِيَّةً مِنَ الطّوبِ يُشْعِلُ فيها الْفَحْمَ وَالْحَطَبَ لِيَتَدَفَّأَ. ٣. اذْكُرْ مَصْدَرَيْنِ لِلطّاقَةِ تُزَوَّدُ بِهِما الْمَدافِئُ في الْبُيوتِ. مِنْ مَصادِرِ الطّاقَةِ الَّتي تُزَوَّدُ بِها الْمَدافِئُ في الْبُيوتِ : الْكازُ ، وَالْغازُ. 4. رَتِّبْ بِالْأَرْقامِ مَراحِلَ اسْتِخْدامِ الْإِنْسانِ لِوَسائِلِ التَّدْفِئَةِ مِنَ الْأَقْدَمِ إِلى الْأَحْدَثِ: (3) مَدافِئُ الْكازِ (2) فَجْوَةٌ في الْحائِطِ يُشْعَلُ فيها الْفَحْمُ وَالْحَطَبُ (4) مَدافِئُ الْكَهْرَباءِ (1) الْحَطَبُ يُشْعَلُ فيهِ النّارُ
	مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ ١. صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُقارِبُها في الْمَعْنى في الْعَمودِ الثّاني : الِاقْتِناءُ : الِامْتِلاكُ الْقارِسُ : الشَّديدُ الْبُرودَةِ الْمُذاكَرَةُ : الدِّراسَةُ الْبارِزُ: الظّاهِرُ ٢. صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِضِدِّها في الْعَمودِ الثّاني :

نُعاسٌ : يَقَظَةٌ إِغْلاقٌ : فَتْحٌ آمِنٌ : خَطِرٌ ساخِنٌ: بارِدٌ ٣. اخْتَرِ الْمَعْنى الْمُناسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ في الْجُمْلَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ: أ. شَعَرَ أَفْرادُ الْعائِلَةِ بِالدِّفْءِ يَتَسَلَّلُ إِلى أَجْسامِهِمْ. (يَدْخُلُ في خِفْيَةٍ) ب. أَحْكَمَ الْأَبُ إِغْلاقَ الْمِدْفَأَةِ إِحْكامًا جَيِّدًا. (أَتْقَنَ) جـ. عَلَّقَ الْأَبُ طَفّايَةَ الْحَريقِ في مَكانٍ بارِزٍ تَحَسُّبًا لِلْحالاتِ الطّارِئَةِ. (الْمُفاجِئَةِ).	
الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ ١. عَلامَ حَرَصَتِ الْعائِلَةُ اسْتِعْدادًا لِاسْتِقْبالِ الشِّتاءِ؟ حَرَصَتِ الْعائِلَةُ عَلى اقْتِناءِ مِدْفَأَةٍ آمِنَةٍ. ٢. لِماذا وَضَعَتِ الْأُمُّ الْمِدْفَأَةَ في مَكانٍ آمِنٍ؟ وَضَعَتِ الْأُمُّ الْمِدْفَأَةَ في مَكانٍ آمِنٍ كَيْ لا تَتَعَرَّضَ لِلسُّقوطِ في أَثْناءِ تَحَرُّكِ أَفْرادِ الْعائِلَةِ داخِلَ الْغُرْفَةِ. ٣. ما الْأَشْياءُ الَّتي يَجِبُ إِبْعادُها عَنِ الْمِدْفَأَةِ؟ الْأَشْياءُ الَّتي يَجِبُ إِبْعادُها عَنِ الْمِدْفَأَةِ هي الْأَشْياءُ الْقابِلَةُ لِلِاشْتِعالِ مِنْ: أَقْمِشَةٍ، وَكُتُبٍ، وَأَلْعابٍ، وَغَيْرِ ذلِكَ. ٤. ماذا فَعَلَ الْأَبُ حينَ أَرادَ أَفْرادُ الْعائِلَةِ النَّوْمَ؟ حينَ أَرادَ أَفْرادُ الْعائِلَةِ النَّوْمَ أَحْكَمَ الْأَبُ إِغْلاقَ الْمِدْفَأَةِ إِحْكامًا جَيِّدًا . ٥. أَيْنَ عَلَّقَ الْأَبُ طَفّايَةَ الْحَريقِ؟ عَلَّقَ الْأَبُ طَفّايَةَ الْحَريقِ في مَكانٍ بارِزٍ في الْبَيْتِ. ٦. لِماذا تَدَرَّبَ أَفْرادُ الْعائِلَةِ عَلى اسْتِعْمالِ طَفّايَةِ الْحَريقِ؟	

	تَدَرَّبَ أَفْرادُ الْعائِلَةِ عَلى اسْتِعْمالِ طَفّايَةِ الْحَريقِ تَحَسُّبًا لِلْحالاتِ الطّارِئَةِ. ٧. كَيْفَ تَسْتَعِدُّ عائِلَتُكَ لِاسْتِقْبالِ فَصْلِ الشِّتاءِ؟ تَسْتَعِدُّ عائِلَتي لِاسْتِقْبالِ فَصْلِ الشّتاءِ بِعَمَلِ صِيانَةٍ لِلْمِدْفَأةِ، وَتَحْضيرِ الْأَلْبِسَةِ الشَّتَوِيَةِ، وَتَفَقُّدِ نَوافِذِ البَيتِ وَطَفّايَةِ الْحَريقِ.
	التَّدْريباتُ ١. اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُناسِبَةَ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ لِمَلْءِ الْفَراغِ في كُلِّ جُمْلَةٍ: أ. يُقْبِلُ النّاسُ عَلى البائِعِ الْأَمينِ . ب. لا تَفْتَحْ فَمَكَ مُتَثائِبًا أَمامَ الضَّيْفِ . ج. افْعَلِ الْخَيْرَ أَوَّلًا ، ثُمَّ اطْلُبْ إِلى الْآخَرينَ فِعْلَهُ . د. لَمْ يَسْقُطِ الثَّلْجُ بِغَزارَةٍ هذا الْعامَ . هـ. ما تَأَخَّرَتْ فَرَحُ عَنْ طابورِ الصَّباحِ . ٢. امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفيدَةً: أ. قَضى الْأَطْفالُ وَقْتًا مُمْتِعًا في الْمُمازَحَةِ وَالْمُذاكَرَةِ. ب. يَحْتاجُ الْأَبْناءُ إِلى نَصيحَةِ الْآباءِ. ج. أَبْعَدَتْ سُمَيَّةُ حَقيبَتَها عَنِ الْمِدْفَأَةِ. د. اسْتَفِدْ مِنْ خِبْرَةِ مَنْ هُمْ أَكْبَرُ مِنْكَ سِنًّا. ٣. امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفيدَةً: أ. يَعيشُ النَّحْلُ في الْخَلِيَّةِ. ب. قَطَفَتْ ريمُ الثِّمارَ مِنَ الْبُسْتانِ. ج. يَنْمو الْمَرْجانُ في قاعِ الْبَحْرِ. د. تابَعَ الْجُمْهورُ الْمُهَرِّجَ بِفَرَحٍ وَسَعادَةٍ.

٤. امْلَأِ الْفَراغَ عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

مثال: أَشْعَلَ أَشْعَلَتْ أَشْعَلوا

أ- أَقْبَلَ أَقْبَلَتْ أَقْبَلوا

ب- أَحْكَمَ أَحْكَمَتْ أَحْكَموا

ج- أَغْلَقَ أَغْلَقَتْ أَغْلَقوا

الْكِتابَةُ

2. امْلَأِ الْفَراغَ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي بِالْعَلامَةِ الْمُناسِبَةِ (: ؟ !):

أ- قالَ الصَّيّادُ: ما أَكْبَرَ هذِهِ السَّمَكَةَ!

ب- قالَتْ باسِمَةُ لِصَديقَتِها نُهى : ما رَأْيُكِ في أَنْ نَشْتَرِكَ في إِعْدادِ بَرْنامَجٍ إِذاعِيٍّ؟ قالَتْ نُهى: يَسُرُّني ذلِكَ.

3. امْلَأِ الْفَراغَ بِالْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلى نَبْرَةٍ (ئ) في ما يَأْتي:

الْعائِلَةُ الدّافِئَةُ تَهْنِئَةٌ جَوائِزُ الْأَوائِلُ

4. ضَعْ هَمْزَةً عَلى نَبْرَةٍ (ئ) في الْكَلِمَةِ الَّتي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ في الْفَراغِ الْمُقابِلِ لَها:

أ- يُسَمّى صَوْتُ الْأَسَدِ زَئِيرًا .

ب- مَسْجِدُ حَيِّنا لَهُ مِئْذَنَةٌ واحِدَةٌ .

ج- عَدَدُ طُلّابِ مَدْرَسَتِنا مِئَةُ طالِبٍ .

د-جَمْعُ عَجوزٍ عَجائِزُ .

التَّعْبيرُ

١. صِلِ الْعِبارَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُناسِبُها في الْعَمودِ الثّاني:

يَسْهَرُ رِجالُ الشُّرْطَةِ حِفْظًا لِأَمْنِ الْمُواطِنِ.

صَمَتَ الْحُضورُ تَعْظيمًا لِلْقُرْآنِ الْكَريمِ.

	تَجاوَزْتُ عَنْ خَطَأِ الصَّديقِ إِبْقاءً عَلى مَوَدَّتِهِ. ذَهَبْنا إِلى مَدينَةِ الْعَقَبَةِ شَوْقًا إِلى شاطِئِها الْجَميلِ. ٢. أَكْمِلِ الْجُملَتين الْآتِيتين عَلى نَمَطِ الْمِثالِ: مِثالٌ : عَلَّقَ الْأَبُ طَفّايَةَ الْحَريقِ في الْبَيْتِ بَعْدَ أَنْ تَدَرَّبَتِ الْعائِلَةُ عَلى اسْتِعْمالِها. أ- ذَهَبَ الْأَوْلادُ إِلى النَّوْمِ بَعْدَ أَنْ نَظَّفوا أَسْنانهمْ بِالْفُرْشاةِ والْمَعْجونِ . ب- لَعِبَ الْأَطْفالُ بَعْدَ أَنْ كتبوا واجِباتِهِمْ الْمَدْرَسِيَّةِ . (أو أية إجابة أخرى صحيحة)
الدَّرْسُ السّادِسُ: **الْأَرْضُ الْمُبارَكَةُ**	**الاستماع** ١. كَيْفَ عامَلَ صَلاحُ الدّينِ الصَّليبِيّينَ بَعْدَ تَحْريرِ الْقُدْسِ؟ عامَلَ صَلاحُ الدِّينِ الصَّليبِيّينَ مُعامَلَةَ عَطْفٍ وَرَحْمَةٍ. ٢. لِماذا عامَلَهُمْ هذِهِ الْمُعامَلَةَ؟ عامَلَهُمْ هَذِهِ الْمُعامَلَةَ لِيَعْرِفوا أَنَّ الْإِسْلامَ دينُ الرَّحْمَةِ وَالْإِنْسانِيَّةِ. ٣. ماذا فَعَلَ حينَ رَأى ضُعَفاءَ الْفِرِنْجِ؟ حينَ رَأى ضُعَفاءَ الْفِرِنْجِ أَثَّرَ فيهِ مَ نْظَرُهُمْ ؛ فَأَمَّنَهُمْ عَلى أَنْفُسِهِمْ، وَأَمَرَ لَهُمْ بِالْمالِ وَالدَّوابِّ لِتَحْمِلَ أَثْقالَهُمْ. ٤. كَيْفَ أَكْرَمَ صَلاحُ الدّينِ مَلِكَةَ الصَّليبِيّينَ؟ أَكْرَمَ صَلاحُ الدّينِ مَلِكَةَ الصَّليبِيّينَ بِأَنْ عامَلَها بِلُطْفٍ، وَأَرْسَلَها إِلى زَوْجِها خارِجَ الْقُدْسِ، وَتَبِعَها في خُروجِها كَثيرٌ مِنْ نِساءِ الْأَسْرى، فَأَمَرَ صَلاحُ الدّينِ بِإِطْلاقِ أَسْراهُنَّ.

مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ

١. اخْتَرْ مِنَ الشَّكْلِ الْمُجاوِرِ ما يُناسِبُ مَعْنى ما تَحْتَهُ خَطٌّ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

أ- تُشَدُّ الرِّحالُ إلى الْمَسْجِدِ الْأَقْصى .

يُسافِرُ النّاسُ

ب- ما زالَ الْإِعْمارُ الْهاشِمِيُّ لِلْمَسْجِدِ مُتَواصِلًا . الْبِناءُ وَالْإِصْلاحُ

ج- الْمُسْلِمونَ لا يَقْدِرونَ عَلى الصَّلاةِ في الْمَسْجِدِ بِيُسْرٍ . دونَ مَشَقَّةٍ

٢. اقْرَأِ الْعِبارَةَ واضِعًا مَكانَ ما تَحْتَهُ خَطٌّ ما يُناسِبُ مَعْناهُ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَغَيِّرْ ما يَلْزَمُ:

(مِعْراجُ، مَسْرى)

كانَ خُروجُ النَّبِيِّ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرامِ إلى الْمَسْجِدِ الْأَقْصى، وَمِنْهُ صُعودُهُ إلى السَّماواتِ الْعُلا.

كانَ مَسْرى النَّبِيِّ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرامِ إلى الْمَسْجِدِ الْأَقْصى، وَمِنْهُ مِعْراجُهُ .

٣. فَرِّقْ في الْمَعْنى بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ في ما يَأْتي:

حَرَّرَ صَلاحُ الدّينِ الْقُدْسَ مِنَ الصَّليبِيّينَ.(خَلَّصَ، اسْتَرَدَّ)

حَرَّرَ الْقاضي قَرارًا بِإِدانَةِ الْمُجْرِمِ.(أَصْدَرَ)

الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ

١. ما الْقِبْلَةُ الْأُولى لِلْمُسْلِمينَ؟

الْقِبْلَةُ الْأُولى لِلْمُسْلِمينَ هي الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى الْمُبارَكُ.

٢. لِماذا لا يَقْدِرُ الْمُسْلِمونَ عَلى الصَّلاةِ في الْمَسْجِدِ الْأَقْصى بِسُهولَةٍ وَيُسْرٍ؟

لا يَقْدِرُ الْمُسْلِمونَ عَلى الصَّلاةِ في الْمَسْجِدِ الْأَقْصى بِسُهولَةٍ وَيُسْر بِسَبَبِ مُضايَقاتِ الصَّهاينَةِ. ٣. مَتى أَحْرَقَتْ عِصاباتُ الصَّهاينَةِ الْمَسْجِدَ الْأَقْصى؟ أَحْرَقَتْ عِصاباتُ الصَّهاينَةِ الْمَسْجِدَ الْأَقْصى عامَ أَلْفٍ وَتِسْعِمِئَةٍ وَتِسْعَةٍ وَسِتّينَ. ٤. ماذا يَفْعَلُ الْهاشِميّونَ مِنْ أَجْلِ الْأَقْصى؟ ما انْقَطَعَ الْهاشِميّونَ عَنْ خِدْمَةِ الْأَقْصى الْمُبارَكِ، وَما زالَ الْإِعْمارُ الهاشِميُّ لِلمَسْجِدِ مُتَواصِلًا حَتّى الْيَوْمِ. ٥. أَكْمِلْ كُلًّا مِمّا يَأْتي كَما وَرَدَ في النَّصِّ: أ- يَتَعَرَّضُ الْمَسْجِدُ الْأَقْصى لِلتَّخْريبِ وَالتَّهْديدِ بِالْهَدْمِ. ب- حَرَّرَ صَلاحُ الدّينِ الْأَقْصى مِن الصَّليبِيّينَ. ٦. كَيْفَ تُصْبِحُ الصَّلاةُ مُيَسَّرَةً لِلْمُسْلِمينَ في الْمَسْجِدِ الْأَقْصى؟ تُصْبِحُ الصَّلاةُ مُيَسَّرَةً لِلْمُسْلِمينَ في الْمَسْجِدِ الْأَقْصى بَعدَ الإيمانِ الصَادقِ باللهِ وَوِحْدَةِ المُسلِمِين وَطَرْدِ اليَهُودِ .(أو أية إجابة أخرى صحيحة يراها المعلم).	
التَّدْريباتُ ١. امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي: أ. الْخَليفَةُ عُمَرُ بْنُ الْخَطّابِ هُوَ الَّذي تَسَلَّمَ مَفاتيحَ الْقُدْسِ. ب. الْهاشِميّونَ هُمُ الَّذينَ يُواصِلونَ إِعْمارَ الْمَسْجِدِ الْأَقْصى. ج. فازَتِ الطّالِبَتانِ اللَّتانِ اشْتَرَكَتا في مُسابَقَةِ أجمل لوحة للأقصى. د. زُرْتُ قُبَّةَ الصَّخْرَةِ الَّتي بُنِيَتْ بِجِوارِ الْمَسْجِدِ الْأَقْصى. هـ. الصِّدْقُ وَالْإِخْلاصُ هُما اللَّذانِ يُشْعِرانِ صاحِبَهُما بِالسَّعادَةِ. و. السَّيِّدَةُ خَديجَةُ مِنْ أَوائِلِ النِّساءِ اللَّواتي دَخَلْنَ في الْإِسْلامِ.	

٢. أَعِدْ كِتابَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِما يُناسِبُ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ في كُلِّ سَطْرٍ:

فازَ الطالب الَّذي ساعَدَ الْمُحْتاجَ بِرِضا اللهِ .

أ. فازَتِ الطالبة الَّتي ساعَدَتِ الْمُحْتاجَ بِرِضا اللهِ.

ب. فازَ الطالبان اللَّذانِ ساعَدا الْمُحْتاجَ بِرِضا اللهِ.

ج. فازَتِ الطالبتان اللَّتانِ ساعَدَتا الْمُحْتاجَ بِرِضا اللهِ.

د. فازَ الطلاب الَّذينَ ساعَدوا الْمُحْتاجَ بِرِضا اللهِ.

٣. صِلِ الْعِبارَةَ بِما يُتَمِّمُ مَعْناها عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

مِثالٌ: ما انْقَطَعَ الْهاشِمِيّونَ عَنْ خِدْمَةِ الْأَقْصى الْمُبارَكِ.

أ. ما تَأَخَّرَ الْأَبُ عَنِ تهذيب أَبْنائِهِ .

ب. ما تَنازَلَ أَهْلُ فِلَسْطينَ عَنْ حَقِّهِمْ في أَرْضِهِمْ وَمُقَدَّساتِهِمْ .

ج. ما انْقَطَعَ الْفَلّاحُ عَنِ الْعِنايَةِ بِالْبُسْتانِ .

د. ما تَراجَعَ الْقاضي عَنِ الْحُكْمِ بِالْعَدْلِ .

الْكِتابَةُ

١. أَعِدْ كِتابَةَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ مُتَنَبِّهًا إِلى الْحَرْفِ الَّذي يُنْطَقُ وَلا يُكْتَبُ:

لكِنَّ لكِنَّ ذلِكَ ذلِكَ الرَّحْمنُ الرَّحْمنُ

هذا هذا هذِهِ هذِهِ

٢. صِلِ الْحُروفَ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً، ثُمَّ الْفِظْ:

(ذ لِ كَ) (هـ ذ ا) (ا ل رَّ حْ م نُ) (هـ ذِ هـ)

(ل كِ نّ)

	ذلِكَ هذا الرَّحْمنُ هذِهِ لكِنّ
	التَّعْبيرُ ١. رَتِّبِ الْكَلِماتِ الْمُبَعْثَرَةَ في ما يَأْتي؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفيدَةً: تَسَلَّمَ الْخَليفَةُ عُمَر مَفاتيحَ الْقُدْسِ مِنَ الصَّليبِيّينَ. ٢. أَعِدْ تَرتيبَ الْعِباراتِ الْآتِيَةِ؛ لِتُكَوِّنَ نَصَّ الْحَديثِ الشَّريفِ: "لا تُشَدُّ الرِّحالُ إِلّا إِلى ثَلاثَةِ مَساجِدَ : الْمَسْجِدِ الْحَرامِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصى وَمَسْجِدي هذا " .
الدَّرْسُ السّابِعُ: **خَيْرُ جَليسٍ**	**الاستماع** ١. أَيْنَ كانَ وَليدٌ يَقْرَأُ الْكُتُبَ؟ كانَ وَليدٌ يَقْرَأُ الْكُتُبَ الَّتي تَحْفِلُ بِها مَكْتَبَةُ جَدِّهِ. ٢. لِماذا فَكَّرَ وَليدٌ في جَعْلِ غُرْفَتِهِ مَكْتَبَةً صَغيرَةً؟ فكَّرَ وَليدٌ في جَعْلِ غُرْفَتِهِ مَكْتَبَةً صَغيرَةً ؛ لِأَنَّ عائِلَتَهُ انْتَقَلَتْ إِلى مَنْزِلٍ جَديدٍ؛ فَأَصْبَحَ بَعيدًا عَنِ الْمَكْتَبَةِ الَّتي أَحَبَّها. ٣. عَلى مَنْ عَرَضَ وَليدٌ فِكْرَتَهُ؟ عَرَضَ وَليدٌ فِكْرَتَهُ عَلَى أَبيهِ. ٤. مَعَ مَنْ تَبادَلَ وَليدٌ الْكُتُبَ في الْحَيِّ الْجَديدِ؟ تَبادَلَ وَليدٌ الْكُتُبَ في الْحَيِّ الْجَديدِ مَعَ أَصْدِقاءَ يُحِبّونَ الْقِراءَةَ. ٥. ماذا كانَ يَفْعَلُ وَليدٌ كُلَّما زارَ جَدَّهُ؟ كُلَّما زارَ وَليدٌ جَدَّهُ أَعْلَمَهُ عَنِ الْكُتُبِ الْجَديدَةِ الَّتي قَرَأَها، وَسَأَلَهُ عَنِ الْأُمورِ الَّتي لَمْ يَفْهَمْها.

مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ

1. ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:

* "حَواضِرُ الدَّوْلَةِ الْإِسْلامِيَّةِ" تَعْني: أ- الْمُدُنُ الرَّئيسَةُ
* "حَلَقاتُ النِّقاشِ" تَعْني: جـ- مَجالِسُ الْحِوارِ وَالْبَحْثِ
* "غُرَفُ التَّرْفيهِ" تَعْني: غُرَفُ: ب- الرّاحَةِ وَالتَّسْلِيَةِ
* (قُرونٌ) مُفْرَدُها (قَرْنٌ) وَيَعْني: جـ- مِئَةُ عامٍ
* "أَصْقاعُ الْأَرْضِ" تَعْني: أ- الْأَرْجاءُ الْمَعْمورَةُ

2. صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُناسِبُ مَعْناها في الْعَمودِ الثّاني :

حَوى : ضَمَّ

الْمُجَلَّدُ : الْكِتابُ

الْمِدادُ : الْحِبْرُ

الضَّفَّةُ : الشّاطِئُ

يَعْبُرُ : يَمُرُّ

٣. صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِضِدِّها في الْمَعْنى في الْعَمودِ الثّاني:

اهْتَمَّ : أَهْمَلَ

خَرَّبَ : أَصْلَحَ

أَقامَ : سافَرَ

أَرْسَلَ : أَحْضَرَ

الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ

١. مَنْ أَسَّسَ مَكْتَبَةَ بَيْتِ الْحِكْمَةِ؟

أَسَّسَ مَكْتَبَةَ بَيْتِ الْحِكْمَةِ الْخَليفَةُ الْعَبّاسِيُّ هارونُ الرَّشيدُ.

٢. اذْكُرِ اثْنَيْنِ مِنْ أَقْسامِ الْعُلومِ الَّتي كانَتْ في مَكْتَبَةِ بَيْتِ الْحِكْمَةِ.

مِنْ أَقْسامِ الْعُلومِ الَّتي كانَتْ في مَكْتَبَةِ بَيْتِ الْحِكْمَةِ: الْفِقْهُ، وَالطِّبُّ. ٣. لِماذا أَرْسَلَ الْخُلَفاءُ الْمُتَرْجِمينَ وَالْباحِثينَ إِلى أَصْقاعِ الْأَرْضِ؟ أَرْسَلَ الْخُلَفاءُ الْمُتَرْجِمينَ وَالْباحِثينَ إِلى أَصْقاعِ الْأَرْضِ لِجَمْعِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ وَنَقْلِها إِلى الْمَكْتَبَةِ وَتَرْجَمَةِ الْأَجْنَبِيَّةِ مِنْها إِلى الْعَرَبِيَّةِ. ٤. مَنْ خَرَّبَ مَكْتَبَةَ بَيْتِ الْحِكْمَةِ؟ خَرَّبَ مَكْتَبَةَ بَيْتِ الْحِكْمَةِ التَّتارُ. ٥. لِماذا تَحَوَّلَ لَوْنُ مِياهِ دِجْلَةَ إِلى الْأَسْوَدِ؟ تَحَوَّلَ لَوْنُ مِياهِ دِجْلَةَ إِلى الْأَسْوَد مِنْ أَثَرِ الْمِدادِ. ٦. قارِنْ بَيْنَ الْمَكْتَباتِ قَديمًا وَحَديثًا. المَكْتَبَاتُ قَديمًا : الكُتُبُ فِيها مَكْتوبَةٌ بِخَطِّ اليَدِ، وَغَيرُ مُحَوسَبَةٍ، وَلَا يُوجَدُ تَصْويرٍ، وَمُجَلْدَاتُها كَبِيرَةُ الحَجْمِ. المَكْتَبَاتِ حَديثًا : الكُتُبُ فِيها مَطْبُوعَةٌ وَمُحَوسَبةٌ، والْمُجَلَّداتُ أَصْغَرُ، وَعَمَلِيَّةُ البَحْثِ عَنِ الْمَعْلوماتِ أَسْهَلُ وَأَسْرَعُ، وَوُجودُ التَّصْوِيرِ في المَكَتَبَةِ . (يذكر المعلم والطلبة بعض الفروق الأخرى)	
التَّدْريباتُ ١. ضَعْ (لا) في كُلِّ فَراغٍ مِمّا يَأْتي، ثُمَّ اقْرَأْ: أ. لا نَتَكَلَّمُ في أَثْناءِ خُطْبَةِ الْجُمُعَةِ. ب. الْمَريضُ لا يَتَناوَلُ الدَّواءَ إِلّا بِاسْتِشارَةِ الطَّبيبِ. ج. قَوْلُ الْحَقِّ لا يُغْضِبُ الصّادِقَ. د. أَنا لا أُؤَجِّلُ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلى الْغَدِ. ٢. امْلَأِ الْفَراغَ في كُلِّ جُمْلَةٍ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ: أ. الْمُواطِنُ الصّالِحُ لا يَعْبَثُ بِالْمُمْتَلَكاتِ الْعامَّةِ. ب. لا يَكْبَرُ الشَّجَرُ إِلّا بِالرِّعايَةِ .	

ج. النَّجاحُ لا يَتَحَقَّقُ إلّا مَعَ الصَّبْرِ.
د. أَنا لا أَخونُ الْأَمانَةَ.

٣. صِلِ التَّرْكيبَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُتَمِّمُ مَعْناهُ في الْعَمودِ الثّاني:
الطّالِبُ الْمُجِدُّ لا يُهْمِلُ واجِباتِهِ.
صاحِبُ الْمَعْروفِ لا يَنْدَمُ عَلى مَعْروفِهِ.
الْإِعاقَةُ الْجَسَدِيَّةُ لا تَمْنَعُ الْإِنْسانَ مِنَ الْعَطاءِ.
الْمُتَعَجِّلُ في عَمَلِهِ لا يَصِلُ إِلى ما يُريدُ.

٤. صِلِ التَّرْكيبَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُتَمِّمُ مَعْناهُ في الْعَمودِ الثّاني:
نَهْرُ النّيلِ أَطْوَلُ أَنْهارِ الْعالَمِ.
مدينة أَريحا أَقْدَمُ مَدينَةٍ في التّاريخِ.
بَيْتُ الْحِكْمَةِ أَشْهَرُ مَكْتَبَةٍ في بَغْدادَ.

الْكِتابَةُ

١. امْلَأِ الْفَراغَ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ (ا) أَوْ هَمْزَةِ الْقَطْعِ (أ)، ثُمَّ اقْرَأْ:
أ- اسْتَعَدَّ الْمُتَرْجِمونَ لِتَرْجَمَةِ الْكُتُبِ .
ب- أَرْسَلَ الْخُلَفاءُ الْباحِثينَ لِجَمْعِ الْكُتُبِ.
ج- احْفَظْ مَوَدَّةَ صَديقِكَ .
د- أَقامَ الْمُسْلِمونَ مَكْتَبَةَ دارِ الْحِكْمَةِ في الْقاهِرَةِ.

2. ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتي فيها أَلِفٌ تُنْطَقُ وَلا تُكْتَبُ:
- "فَلْيَعْبُدوا رَبَّ هذا الْبَيْتِ". سورَةُ قُرَيْشٍ(3)
- "فَذلِكَ الَّذي يَدُعُّ الْيَتيمَ". سورَةُ الْماعونِ(2)
- قَرَأْتُ سورَةَ الرَّحْمنِ.

	التَّعْبيرُ ١. امْلَأِ الْفَراغَ بِما يُناسِبُهُ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي عَلى نَمَطِ الْمِثالِ : مِثالٌ: في مَدْرَسَتِنا ثَلاثَةُ مَرافِقَ: الْمَكْتَبَةُ، وَالْمُخْتَبَرُ، وَالْمَلْعَبُ. أ- عَمِلَ في الْمَكْتَبَةِ مِئاتُ الْمُوَظَّفينَ مِنْ: نَساخينَ، وباحثين، وَمُناوِلينَ. ب- تَتَكَوَّنُ السَّنَةُ مِنْ أَرْبَعَةِ فُصولٍ : الشِّتاءِ ، وَالرَّبيعِ ، وَالصَّيفِ، وَالْخَريفِ. ج- تَعَرَّفْتُ أَرْكانَ الْإيمانِ، وَهِيَ: الْإيمانُ بِاللهِ ، وَمَلائِكَتِهُ، وَكُتُبِهُ، وَرُسِلُهُ، وَالْيومُ الْآخِرِ، وَالْقَدَرِ خَيْرِهُ وَشَرِّهُ. ٢. أَعِدْ تَرْتيبَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفيدَةً: في الْجامِعَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ مَكْتَبَةٌ كَبيرَةٌ.
الدَّرْسُ الثّامِنُ: **دُروسٌ وَعِبَرٌ**	**الاستماع** ١. ما الِاسْمُ الَّذي أَطْلَقَتْهُ الشَّجَرَةُ عَلى نَفْسِها؟ أَطْلَقَتِ الشَّجَرَةُ عَلى نَفْسِها (شَجَرَةَ الْأَمَلِ). ٢. ماذا سَأَلَ الرَّجُلُ الشَّجَرَةَ؟ سَأَلَ الرَّجُلُ الشَّجَرَةَ: كَيْفَ تُسَمّينَ نَفْسَكِ شَجَرَةَ الْأَمَلِ وَأَنْتِ أَغْصانٌ خالِيَةٌ مِنَ الْأَوْراقِ؟ ٣. بِمَ أَجابَتْهُ الشَّجَرَةُ؟ لَنْ أُجيبَكَ الْآنَ، تَعالَ إِلَيَّ في فَصْلِ الرَّبيعِ. ٤. كَيْفَ وَجَدَ الرَّجُلُ الشَّجَرَةَ في الرَّبيعِ؟ وَجَدَ الرَّجُلُ الشَّجَرَةَ في مَكانِها وَقَدْ تَزَيَّنَتْ بِالْأَوْراقِ الْخَضْراءِ وَالْأَزْهارِ الْجَميلَةِ وَالْغُصونِ الطَّرِيَّةِ. ٥. ما الْأَمَلُ الَّذي تَحْمِلُهُ الشَّجَرَةُ في داخِلِها؟ الْأَمَلُ الَّذي تَحْمِلُهُ الشَّجَرَةُ في داخِلِه ا أَنْ تصْبِحَ أَجْمَلَ حينَ يَأْتي

فَصْلُ الرَّبيعِ.	
مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ ١. صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُقارِبُها في الْمَعْنى في الْعَمودِ الثّاني : مَظاهِرُ : أَشْكالٌ جَرْداءُ : خالِيَةٌ مَكْسُوَّةٌ : مُغَطّاةٌ باهِتَةٌ : شاحِبَةٌ مُتَبايِنَةٌ : مُخْتَلِفَةٌ 2. ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ: * مَعْنى كَلِمَةِ (حَكيمٌ) في " طَلَبَ حَكيمٌ إِلى أَبْنائِهِ تَأَمُّلَ الطَّبيعَةِ " : ب- ذو رَأْيٍ سَديدٍ 3. وَرَدَ في السَّطْرِ الْأَوَّلِ مِنَ الدَّرْسِ كَلِمَةٌ بِمَعْنى (النَّظَرُ وَالتَّفْكيرُ الْعَميقُ) هِيَ: تَأَمُّلَ	
الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ ١. ماذا طَلَبَ الْحَكيمُ إِلى أَبْنائِهِ؟ طَلَبَ الْحَكيمُ إِلى أَبْنائِهِ تَأَمُّلَ الطَّبيعَةِ في إِحْدى الْغاباتِ. ٢. مَتى ذَهَبَ الِابْنانِ: الثّاني، وَالثّالِثُ، إِلى الْغابَةِ؟ ذَهَبَ الابنُ الثّانِي في الرَّبيعِ، وَالثّالِثُ في الصَّيْفِ. ٣. كَيْفَ وَصَفَ الِابْنُ الْأَوَّلُ الْغابَةَ؟ وَصَفَ الِابْنُ الْأَوَّلُ الْغابَةَ بقوله : كانَتْ فُروعُ الْأَشْجارِ جَرْداءَ خالِيَةً مِنْ مَظاهِرِ الْحَياةِ، وَتَعْصِفُ بِها الرّيحُ. ٤. صِلْ بِخَطٍّ بَيْنَ وَصْفِ الْغابَةِ وَالْفَصْلِ الَّذي يُناسِبُهُ: أ- الْأَشْجارُ باهِتَةُ اللَّوْنِ، وَأَوْراقُها الصَّفْراءُ تُغَطّي الْأَرْضَ. (الْخَريفُ)	

ب- الْأَشْجارُ مُحَمَّلَةٌ بِالثِّمارِ الْمُتَنَوِّعَةِ. (الصَّيْفُ) ٥. اذْكُرْ مَوْقِفًا أَصْدَرْتَ فيهِ حُكْمًا، ثُمَّ تَبَيَّنَ لَكَ تَعَجُّلُكَ في ذلِكَ الْحُكْمِ. يُتْرَكُ لِتَقْديرِ الْمُعَلِّمِ 6. ماذا تَعَلَّمْتَ مِنَ الدَّرْسِ؟ - الاسْتِفَادَةُ مِنْ خِبْرَةِ الآبَاءِ - عَدَمِ التَعَجُلِ في الحُكْمِ - الَنظْرَةُ الشُّمُولِيةُ إِلى الأمُورِ (يضيف المعلم مع الطلبة أية إجابات أخرى صحيحة)	
التَّدْريباتُ ١. امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ عَلى نَمَطِ كُلِّ مِثالٍ: نَقولُ: شَجَرَةٌ أَشْجارٌ لَوْنٌ أَلْوانٌ مَظْهَرٌ مَظاهِرُ وَرَقَةٌ أَوْراقٌ شَخْصٌ أَشْخاصٌ مَلْعَبٌ مَلاعِبُ بَقَرَةٌ أَبْقارٌ نَهْرٌ أَنْهارٌ مَنْظَرٌ مَناظِرُ فَصْلٌ فُصولٌ حَكيمٌ حُكَماءُ فَرْعٌ فُروعٌ سَفيرٌ سُفَراءُ جَمْعٌ جُموعٌ وَزيرٌ وُزَراءُ ٢. امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مما بين القوسين في كُلٍّ مِمّا يَأْتي: أ- الشُّبّانُ الْمُجِدّونَ هُمُ الَّذينَ يَبْنونَ مُسْتَقْبَلَ بِلادِهِمْ. ب- عُمَرُ وَمُحَمَّدٌ هُما الْمُعَلِّمانِ اللَّذانِ سافَرا لِلْمُشارَكَةِ في الْمُؤْتَمَرِ التَّرْبَوِيِّ.	

ج- الْمُمَثِّلَتانِ اللَّتانِ قَدَّمَتا الْمَسْرَحِيَّةَ بارِعَتانِ. ٣. وَفِّقْ بَيْنَ ما يَأْتي؛ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا مُفيدَةً عَلى نَمَطِ الْمِثالِ: أ. الْعُصْفورُ الَّذي عَلى الْغُصْنِ ريشُهُ جَميلٌ. ب. الْقِصَّةُ الَّتي في مَكْتَبَتي مُسَلِّيَةٌ. ج. الْأَطْفالُ الَّذينَ يُشارِكونَ في النّادي الصَّيْفِيِّ مُتَحَمِّسونَ. د. الْمُمَرِّضاتُ اللَّواتي يَسْهَرْنَ عَلى راحَةِ الْمَرْضى مُخْلِصاتٌ. ٤. نَقولُ: أَصْفَرُ فاقِعٌ صِلْ بَيْنَ اللَّوْنِ وَصِفَتِهِ : أ. أَحْمَرُ قانٍ ب. أَسْوَدُ حالِكٌ ج أَبْيَضُ ناصِعٌ د. أَخْضَرُ يانِعٌ	
الْكِتابَةُ ١. امْلَأِ الْفَراغَ بِالشَّكْلِ الْمُناسِبِ لِلْهَمْزَةِ (ئـ ، ؤ ، أ، ء) في كُلِّ مِمّا يَأْتي، ثُمَّ الفظ: سائِدَةُ بَأْسٌ خاطِئَةٌ يُؤَشِّرُ مُـؤْمِنٌ وُضوءٌ. ٢. امْلَأِ الْفَراغَ بِالشَّكْلِ الْمُناسِبِ لِلْأَلِفِ (ا ، ى): أ- عَلا الطَّيْرُ في السَّماءِ . ب- مَضى نائِلٌ في طَريقِهِ إِلى الْحَديقَةِ. ج- رَوى أَخي حِكايَةً مُفيدَةً . د- بَدا مَنْظَرُ السُّهولِ بَديعًا.	

	هـ – كَوى الشّابُّ قَميصَهُ اسْتِعْدادًا لِلْمُقابَلَةِ . و – بَنـى عُقْبَةُ بْنُ نافِعٍ مَدينَةَ الْقَيْرَوانِ.
	التَّعْبيرُ امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ: تُكْمِلُ الْفُصولُ دَوْرَتَها في حَديقَتِنا، وَتَدورُ كَما تَدورُ عَقارِبُ السّاعَةِ ؛ فَيَأْتي الرَّبيعُ بَعْدَ الشِّتاءِ ، وَتَلْبَسُ لَهُ الطَّبيعَةُ أَجْمَلَ أَلْوانِها، وَتَغْدو الْأَعْشابُ خَضْراءَ؛ فَكَأَنَّما هِيَ بِساطٌ مَمْدودٌ عَلى الْحُقولِ؛ لِيَلْعَبَ فَوْقَهُ الْأَطْفالُ بِسَلامٍ ، وَالْأَرْضُ تُخْرِجُ بُقولَها، وَالْأَشْجارُ تَنْشُرُ ظِلالَها وَثِمارَها . في حَديقَةِ مَنْزِلِنا تَمُرُّ الشُّهورُ تَتْبَعُها الشُّهورُ، وَالْفُصولُ تَتْبَعُها الْفُصولُ ، وَأَنا أُراقِبُها بِفُضولٍ وَفَرَحٍ، أَكْبَرُ مَعَها عامًا بَعْدَ عامٍ.