(معطفي القرمزي)

تتحدث قصة : (معطفي القرمزي) للكاتبة : (حصة جوعان المزروعي) عن نفسها وهي صغيرة وتعلقها الشديد بمعطفها القرمزي الذي كان سببا في شهرتها كمصممة مشهورة للأزياء .

في البداية تعلقت بالمعطف القرمزي وكانت تحب أن ترتديه دائما في فصل الشتاء ليحميها من البرد ثم كبرت وضاق عليها فحاولت أن تضيف عليه صوفا متقاربا في اللون ، وبعدها استطاعت أن تصمم لزملائها أشكالا أخرى . **وفي النهاية** التحقت بمعهد لتصميم الملابس وبعدها التحقت في بعثة دراسية لتصميم الملابس وبعدها أصبحت مشهورة كمصممة أزياء وأصبح لها محلات كثيرة للأزياء يأتي لها الناس من جميع أنحاء العالم .

يدعونا الكاتب في هذه القصة إلى أن ندرك أن بالأمل والعمل نستطيع أن نحقق أحلامنا وأمنياتنا ، بالكاتبة بسبب تعلقها بمعطفها القرمزي ، وإصرارها وعزيمتها القوية وعملها الدؤوب أصبحت من أشهر مصممات الأزياء في العالم .

(سقف الأحلام)

تتحدث قصة : (سقف الأحلام) للكاتبة : (بدرية الشامسي) عن فتًى اسمه عليّ يبحث عن حقيقة سقف الأحلام ، استطاع بذكائه وبالعزيمة والإصرار يعيد لقريته الأمل ويرسم على وجوههم السعادة

في البداية سمع الفتى عن سقف الأحلام وظلَّ يسأل ويبحث عن حقيقته ثم صنع سلما كبيرا ليستطيع من خلاله الوصول إلى سقف الأحلام ولكنه لم يصل إليه ولكنه لم ييأس وحاول من جديد .

وفي النهاية اكتشف أنه لا وجود لسقف الأحلام ، وعادت القرية جميلة كما كانت من قبل ، وبدأت السعادة ترتسم على وجوه أهل القرية .

تدعونا الكاتبة في هذه القصة إلى أن لا نستسلم للشائعات و أن ندرك أن لا حدود لأحلامنا وبالعمل الجاد وبالإرادة القوية والعزيم والإصرار نستطيع أن نحقق أحلامنا كما فعل الفتى عليّ لم ييأس ولم يستسلم للفشل وحاول من جديد حتى تمكن في النهاية أن يصل إلى الحقيقة .

(أمير الأطباء)

تتحدث قصة : (أمير الأطباء) للكاتبة : (نوار العضايلة) **عن الطبيب المسلم أبي بكر الرازي وهو أول عالم مسلم في مجال الطب** .

في البداية ولد في مدينة ري وتعلم الموسيقا والعزف على العود واهتم بقراءة الكتب حتى أصبح كيميائيا بارعا ثم اهتم بالطب واشتهر حتى وصلت شهرته إلى بغداد وساهم في بناء أكبر مستشفى في بغداد وهو أول من اخترع خيوط الجراحة والمشاهدات السريرية . **وفي النهاية** كبر في السن وعاد إلى مدينة ري وألف عددا كبيرا من الكتب التي ساهمت في عالم الطب و ترجمت إلى كل لغات العالم.

يدعونا الكاتب في هذه القصة إلى أن ندرك أن القراءة هي مفتاح النجاح ، وأن النجاح أساسه التجربة ، وأن التجربة تعتمد على المعرفة ، وأن المعرفة تكتسب بالقراءة .

(ميرابل)

تتحدث قصة : (ميرابل) للكاتبة : (أستريد آنا إميليا ليندغرين) **عن الطفلة بريتا كايسا التي كانت أمنيتها في الحياة أن يكون لها دمية كبقية الأطفال وكيف تحققت أمنيتها** .

في البداية تمنت بريتا كايسا أن يكون لها دمية ، ولكن بسبب فقر أسرتها منعها من أن تحقق ما تريد ثم جاء الشيخ الكبير وأعطاها بذرة صفراء تلمع مثل الذهب وأوصاها بزراعتها والعناية بها حتى تجد ما يسرها . **وفي النهاية** نمت البذرة وخرج منها دمية جميلة ليست كبقية الدمي فكانت تتحدث وتأكل وتشرب وتلعب وأصبحت صديقة لها ، وتمن الطفلة أن يعود الشيخ لتشكره .

يدعونا الكاتب في هذه القصة إلى أن ندرك أن بالأمل والعمل نستطيع أن نحقق أحلامنا وأمنياتنا ، بريتا كايسا كانت تحلم بأن يكون لها دمية ورغم فقر عائلتها لم تيأس واستطاعت بمساعدة المارة وفتح البوبة للشيخ الكبير أن تحصل على بذرة صغيرة فقامت بزراعتها ورعايتها أن تحصل على دمية جميلة تتحدث وتلعب معها .

نماذج للاستجابة الأدبية

(أمي جديدة)

تتحدث قصة : (أمي جديدة) للكاتب : (مريم الراشدي) **عن نفسها وهي صغيرة وكيفية تعاملها مع أمها جديدة .**

في البداية كانت تعتقد أن أمها جديدة هي جدتها **ثم** عرفت بعد ذلك أنها زوجة أبيها الطيبة الحنونة التي كانت تعاملها معاملة حسنة كلما زارتها ، ثم بعد فترة قلت زيارتها لأمها جديدة بسبب الانشغال بالدراسة وصديقاتها . **وفي النهاية** عاودت زيارتها لها من جديد وشعورها بالدهشة للتغيرات الكثيرة التي حدثت لأمها جديدة بسبب كبرها في السن وبعدها ماتت وحزنت عليها كثيرا .

يدعونا الكاتب في هذه القصة إلى أن ندرك كيفية التعامل مع كبار السن فمريم كانت تعامل أمها جديدة معاملة حسنة حيث تقبل رأسها وتتحدث معها وتسمع لها .

فقصة أمي جديدة تؤكد لنا أهمية احترام كبار السن وحسن معاملتهم ومراعاة مشاعرهم وإدخال الفرحة إلى قلوبهم .

(شهيد الإمارات)

تتحدث قصة : (شهيد الإمارات) للكاتبة : (رهف المبارك) **عن الشهيد سالم سهيل البطل الذي ضحى بنفسه فداءً للوطن .**

في البداية شعور سالم بالفرح والفخر الاعتزاز بخدمة الوطن **ثم** شعوره بالضيق عند استرجاعه لبعض الذكريات عن وصول فريق من الصحافة الأجنبية لتصوير مركز شرطن طنب وبعدها تهديد الطائرات الحربية لأهالي الجزيرة بالاستسلام وتسليم الجزيرة . **وفي النهاية** محاولة الغزاة إنزال علم الدولة وتصدي البطل سالم سهيل لحماية العلم واستشهاده فداء للوطن .

يدعونا الكاتب في هذه القصة إلى أن ندرك أن حماية الوطن واجب علينا ، فشهيد الإمارات (سالم سهيل) لم يسمح لأي يد أن تمتد بسوء لوطنه الإمارات ، واستطاع أن يزحف نحو العلم ليحميه ويظل شامخًا .

فقصة شهيد الإمارات الأول) تؤكد لنا أننا جميعا قادرون على الدفاع عن وطننا وأن علم الإمارات سيظل مرفوعا شامخا نفديه بأرواحنا .