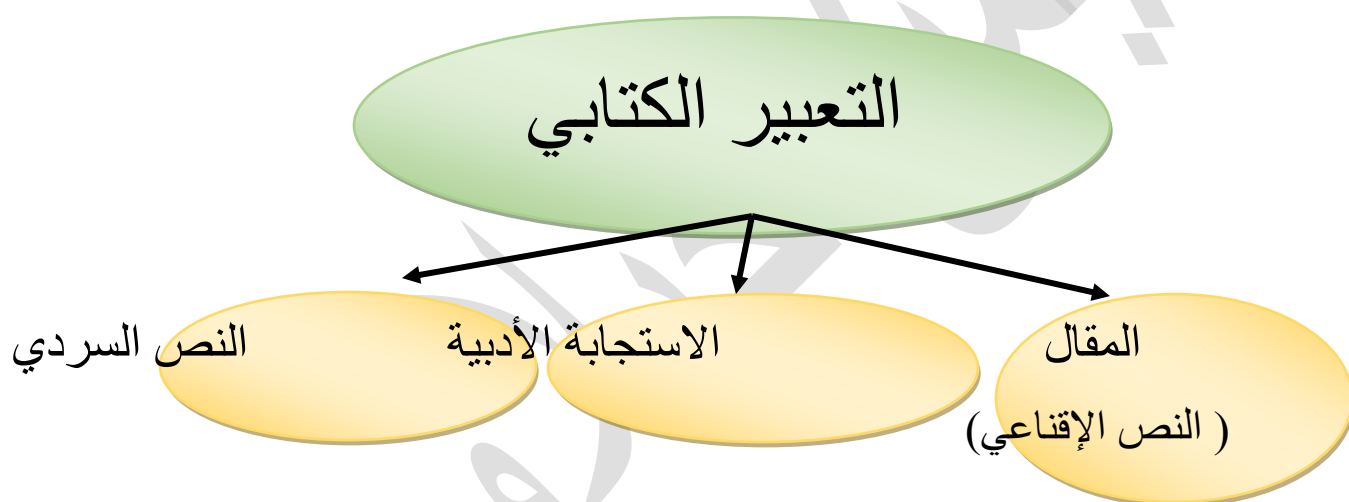




المراجعة النهائية في اللغة العربية

للف الخامس



إعداد

أيمن جبلاوي

أولاً : كتابة المقال (النص الإقناعي)

عزيزي الطالب : عند كتابة المقال (النص الإقناعي) يجب الانتباه للآتي :

1- جمع المعلومات الهامة عن موضوع المقال .

2- ترتيب الأفكار ترتيباً واضحاً .

3- الكتابة بنظام التفقيير ومراعاة أن تكون الفقرات متكاملة .

4 – استخدام تراكيب وأساليب مقنعة .

5 – تضمين المقال شواهد وأدلة .

6 – توظيف علامات الترقيم المناسبة .

المقال (النص الإقناعي) يشتمل على :

مقدمة

تشتمل على فقرة قصيرة عن الموضوع .

عرض

يشتمل العرض على فقرتين عن الموضوع مع مراعاة قواعد كتابة الفقرة ، وتنوع الأساليب واستخدام علامات الترقيم .

خاتمة

تشتمل على فقرة قصيرة تلخص الموضوع ، أو تحتوي على نصائح .

إليك عزيزي الطالب نماذج لموضوعات متنوعة ، تدربك على الكتابة :

الاتحاد

في الثاني من ديسمبر حلت علينا ذكرى عزيزة على نفوسنا، نفيسة على قلوبنا، ألا وهي ذكرى اتحاد وطننا الغالي، الذي أصبح فيه شعب الإمارات شعباً واحداً امتثالاً لقولة تعالى: " واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا " .

وقد سعى في تحقيق هذا الحلم الذي لطالما تمناه كل فرد في شعب الإمارات عملاقين من عمالقة التاريخ هما سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ، والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم رحمهما الله وأسكنهما فسيح جناته .

في مثل هذا التاريخ في عام 1971، أشرقت دولة الإمارات بنور الاتحاد، وحفلت بجميع مظاهر الازدهار والرفق، نتيجة لعمل دؤوب قام به أبانا زايد .

وفي ظل الاتحاد تحقق ما يشبه المعجزات، فقد تحولت الصحراء إلى جنة خضراء،، وغدت المدن الصغيرة لآلئ وضوء، وازدهر التعليم، وارتفع البنيان، وفاض المال، وكثر الخير، ونشطت الزراعة والصناعة

فلذلك كان علينا الحفاظ على معجزات وطننا الحبيب الذي حقق لنا الرخاء والأمن والاستقرار، وكان لقائدنا وأبانا زايد دور عظيم في ذلك ومهما قلنا عنه لن نوفيه حقه أبدا .

وعلىنا أن نكمل مسيرة الاتحاد بقيادة حاكمنا خليفة بن زايد الذي أثبت خلال فترة قيادته أنه خير خلف لخير سلف.

الأخلاق

إن للأخلاق دور كبير في حياة الإنسان، وإذا تمسك الإنسان بحسن الخلق وعامل الناس بها، أحبه - الناس ونجح وتقدم في حياته، وإذا كان سيء الخلق، وفظ القلب، يعامل الناس بغلظة وقسوة، لاقى ما قد ذكره تعالى في كتابه ((وإن كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك)).

ولنا في رسول الله أسوة حسنة فقد كان أحسن الناس خلقاً، فكان خلقه القرآن، وقد أثنى عليه ربه فقال: ((وإنك لعلی خلق عظیم))، فكان (صلى الله عليه وسلم) قدوة للمسلمين قرآناً يمشي على الأرض، يتعلم منه المسلمون ويحاكون أخلاقه ويقتدون به، ومن أخلاقه الكريمة الصدق والأمانة وحسن معاملة الجيران والكرم والشجاعة وغيرها الكثير والكثير، وقد أمرنا (صلى الله عليه وسلم) بحسن الخلق فقال: (أقربكم مني مجلساً أحاسنكم أخلاقاً).

لذلك فإن علينا التمسك بالأخلاق الحميدة والخصال الكريمة، فهو درب النجاح، وسبيل لرضا الله تعالى والناس، كما وأن الله لم يجعل كمال المرء في حسن هندامه، أو جمال صورته، وحسن قوامه، وإنما جعل كماله وجماله في قلبه ولسانه، فإذا وهبه الله قلباً ثابتاً ولساناً بالحق ناطقاً فقد وهبه الله الكمال والجمال.

اكتب موضوعاً عن فوائد الرياضة وأهميتها في حياة الإنسان مراعيًا :

عناصر المقال ، نظام التفقيير ، تنوع الأساليب ، وعلامات الترقيم والكتابة بخط واضح .

الموضوع : فوائد الرياضة

المقدمة : فقرة قصيرة عن الرياضة .

الوسط : فقرتان عن فوائد الرياضة وأهميتها .

الخاتمة : فقرة قصيرة تحتوي على نصائح للتعود على ممارسة الرياضة .

السؤال الثاني :

اختر مدينة من مدن دولة الإمارات ، واكتب موضوعاً عنها ، وعن أهم معالمها ،
مراعياً نظام التفقيير ، وتنوع الأساليب ، وعلامات الترقيم ، ووضوح الخط .

الموضوع :

المقدمة

الوسط

الخاتمة

السؤال الثالث :

للألعاب الالكترونية أضرار كثيرة وخطيرة على حياة الأطفال ومستقبله،

اكتب مقالاً عن أضرار الألعاب الالكترونية ومدى خطورتها على الأطفال،

مراعياً نظام التفقيير، وتنوع الأساليب ، وعلامات الترقيم ، ووضوح الخط .

الموضوع :

المقدمة

.....

الوسط

.....

.....

.....

.....

.....

الخاتمة

.....

السؤال الرابع:

المحافظة على المرافق العامة واجب كل فرد من أفراد المجتمع، اكتب عن هذا الموضوع مراعيًا

نظام التفجير، وتنوع الأساليب ، وعلامات الترقيم ، ووضوح الخط .

[illegible]

السؤال الخامس :

اكتب موضوعاً عن فضائل شهر رمضان العظيم ، وما يجب على المسلم فعله من الخيرات في هذا الشهر الفضيل ، مراعيأ نظام التفقير، وتنوع الأساليب ، وعلامات الترقيم ، ووضح الخط مدعماً إجابتك بالأدلة والشواهد .

[illegible]

السؤال السادس :

قدم الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان نموذجاً للقائد والحكيم الذي وحد دولة الإمارات وحقق

إنجازات عظيمة في شتى المجالات، اكتب نصاً معلوماتياً عن إنجازات الشيخ زايد .

مراعياً قواعد كتابة النص المعلوماتي ، مدعماً إجابتك بالأدلة والشواهد .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

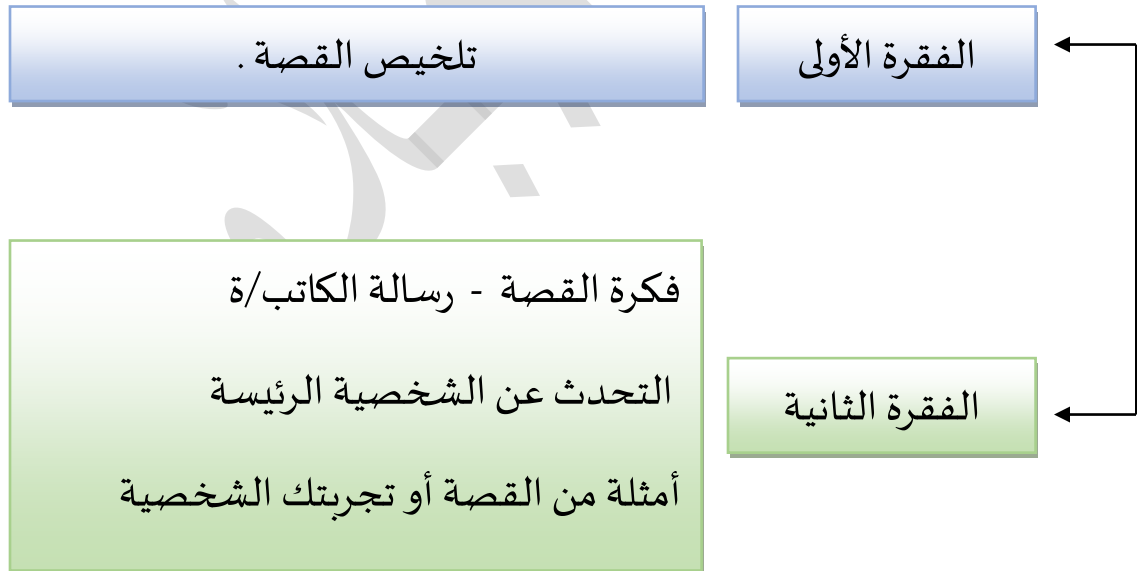
.....

ثانياً : كتابة الاستجابة الأدبية

عزيزي الطالب : عند كتابة الاستجابة الأدبية يجب الانتباه للآتي :

- 1- كتابة فقرتين مترابطتين تظهران فهمك للقصة .
- 2- مراعاة قواعد كتابة الفقرة (ترك مسافة كلمة من السطر الأول – علامات الترقيم).
- 3- تكتب في **الفقرة الأولى** تلخيص القصة .
- 4 – تشرح في **الفقرة الثانية** فكرة القصة و رسالة الكاتب/ة أو تحكي عن الشخصية الرئيسة.
- 5 – تحتاج أن تدعم ما تقوله **بأمثلة من القصة** أو **تجربتك الشخصية**.
- 6 – توظيف علامات الترقيم المناسبة .

الاستجابة الأدبية تشتمل على :



السؤال الأول : اكتب استجابة أدبية عن قصة (تواق في مهب الريح) مراعيًا قواعد كتابة الاستجابة الأدبية .

الإجابة :

الفقرة الأولى :

تحدث قصة تواق في مهب الريح للكاتبة أميرة المرزوقي عن حجر الفحم الطموح الذي أراد أن يصبح نجماً على الأرض ، وقد تعرض للأهوال والمخاطر الشديدة ، لكنه بإصراره وعزيمته القوية صمد حتى حقق ما أراد .

في البداية حاول صديقه خابي أن يثنيه عما يفكر فيه ؛ لكنه لم يستطع فقد انطلقاً معاً نحو تحقيق الحلم ، بعدها تخاذل خابي لكن البطل تواق واصل رحلته نحو المجد ، قابلته مخاطر الرياح والإعصار والأمواج والبركان ولكنه أبى أن يستسلم وأكمل مشواره بكل قوة وعزيمة . وفي النهاية استطاع أن ينجح ويحقق حلمه ويصبح نجماً على الأرض كما أراد .

الفقرة الثانية :

تريد الكاتبة أن تؤكد على أننا يجب أن نحدد الهدف ونسعى جاهدين لتحقيقه ، ولا مجال لليأس أو التخاذل ؛ بل يجب أن ننطلق ونعمل بجد وإخلاص ، ونتحمل الصعاب من أجل تحقيق هذا الهدف ، وهذا ما فعله بطل القصة تواق في مواجهته للمخاطر حتى حقق ما أراد . لذلك تؤكد قصة تواق في مهب الريح على الصبر والتحمل والعمل والجهد وعدم اليأس من أجل الوصول إلى الأماني ، بدليل أن تواق (حجر الفحم) أصبح في النهاية ألماساً .

السؤال الثاني :

اكتب استجابة أدبية عن قصة (صوت المحبة) مراعيًا قواعد كتابة

الاستجابة الأدبية .

This image shows a blank sheet of handwriting practice paper. It features multiple sets of horizontal dotted lines spaced evenly down the page, providing guides for letter height and placement. A large, light gray watermark is oriented diagonally from the bottom-left towards the top-right. The watermark contains the Arabic phrase "الخط العربي" (Al-Khat al-Arabi), which translates to "Arabic Calligraphy". The background is white, and the overall design is clean and functional for learning the art of writing in Arabic script.

السؤال الثالث :

اكتب استجابة أدبية عن قصة (أنا حر) مراعيًا قواعد كتابة

الاستجابة الأدبية .

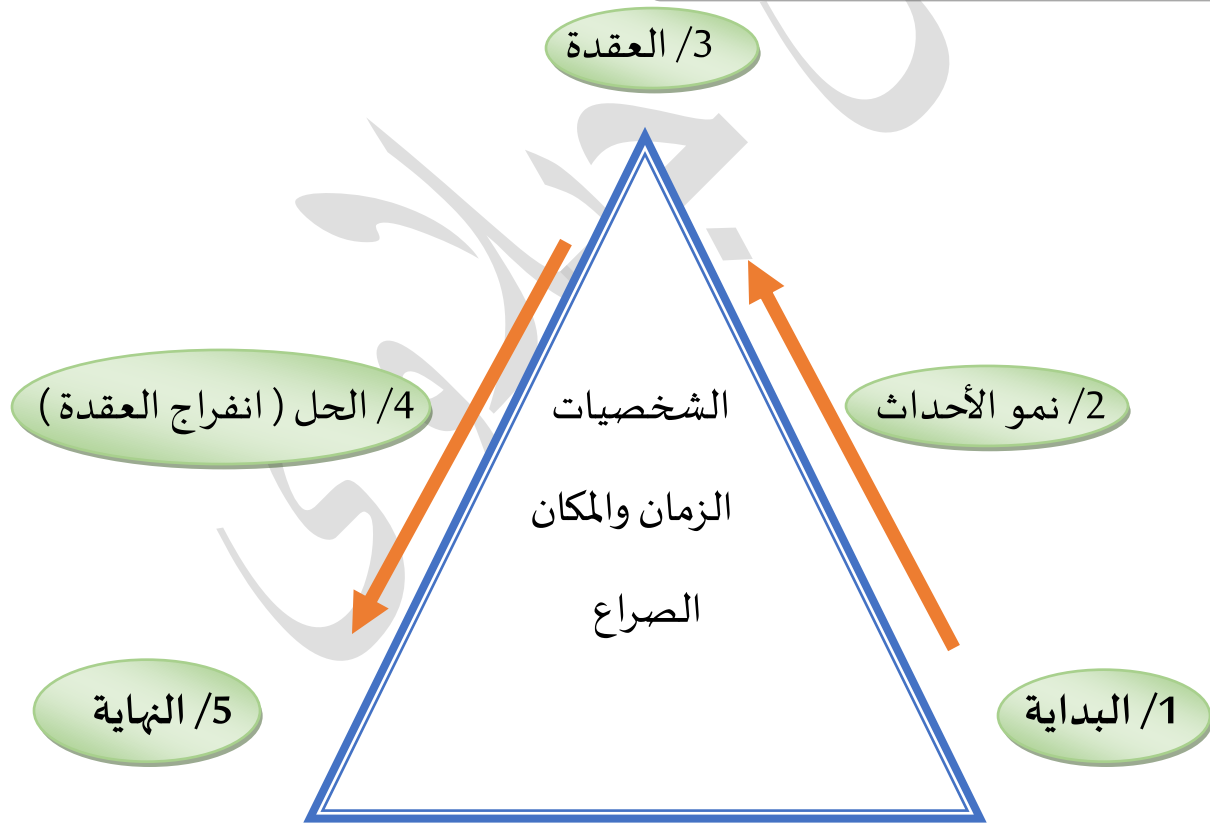
[illegible]

ثالثاً : كتابة النص السردي (القصة)

عزيزي الطالب : عند كتابة النص السردى (القصة) يجب مراعاة الآتي :

- 1- كتابة عناصر القصة .
- 2- يتكون النص السردى من بداية ونهاية مروراً بالأحداث المترابطة.
- 3- استخدام الوصف فى الكتابة عن الشخصيات الرئيسة والثانوية والمكان .
- 4 – صياغة القصة بأسلوب شيق وممتع وتحديد نقطة الصراع.
- 5 –ترابط الأحداث من البداية للنهاية مروراً بالصراع والعقدة والحل (الحكمة) .
- 6 – توظيف علامات الترقيم المناسبة .

مخطط النص السردى (القصة)



السؤال الأول : اكتب نصاً سردياً (قصة) عن طفل كفيف كان يحلم أن يصبح طبيباً في المستقبل ، فلم ييأس وتحدى إعاقته حتى حقق حلمه . مراعيأ عناصر القصة وحسن الخط وعلامات الترقيم.

عنوان القصة :

الزمان والمكان :

.....
.....

الشخصيات :

.....
.....

الأحداث :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

الحل :

.....
.....

العقدة :

.....
.....

عزيزي الطالب / اكتب قصتك هنا بعد التعديل والتصحيح بخطك الجميل الواضح :

[illegible]

السؤال الثاني :

اكتب نصاً سردياً (قصة) عن يوم قضيته في شهر رمضان المبارك ، مبيناً أهم الأعمال الخيرية التي قمت بها ، والاحداث المثيرة التي قضيتها في هذا اليوم .

مراعياً عناصر القصة وحسن الخط ، وموظفاً علامات الترقيم .

[illegible]

السؤال الثالث :

لاحظ الصورة الآتية ، ثم اكتب القصة من البداية إلى النهاية مروراً بالأحداث

اجعل أسلوبك شيقاً واستخدم الجمل الوصفية والتشبيهية ، ولاتنس عناصر القصة وحسن الخط

وتوظيف علامات الترقيم .



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مع تمنياتي للطلاب والطالبات بالنجاح والتفوق

أيمن جبلاوي / مدرس اللغة العربية

مدرسة البوادي