

دولة الإمارات العربية المتحدة
دائرة التعليم والمعرفة
مدرسة الرؤية الخاصة

الصف: الرابع -ع الشعبة:.....
ورقة عمل



2017-2018 العام الدراسي
الفصل الدراسي، الثالث

المادة :

التاريخ : 2018/4/19

الموضوع : نص أدبي

مؤشرات الأداء:

يقرأ المتعلم النص قراءة جهرية*
*يستخرج المتعلم المفردات الجديدة ويوظفها في جمل مفيدة.
* يعين المتعلم أقسام الفعل ويضبطها ضبطاً صحيحاً.

اقرأ النص الآتي بعنوان (العصفور السجين) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه جميعها :

كنتُ أَمْشِي فِي سَاحَةِ بَلَدِي، فَرَأَيْتُ قَفْصًا فِي وَاجِهَةِ أَحَدِ الْمَحَالِ وَفِي دَاخِلِهِ عُصْفُورٌ صَغِيرٌ. وَقَفْتُ أَتَأَمَّلُهُ وَهُوَ يَقْفُزُ عَلَى قُضْبَانِ الْقَفْصِ، ثُمَّ يَنْتَقِلُ إِلَى الْعُودِ الْمَوْضُوعِ فِي وَسْطِهِ.

اقْتَرَبْتُ مِنْهُ وَحَدِّقْتُ فِيهِ، فَرَأَيْتُ رِيشَهُ الْمُلَوَّنَ الْجَمِيلَ، كَمَا رَأَيْتُ الْحُزْنَ فِي عَيْنَيْهِ. تَأَثَّرْتُ لِحَالَتِهِ وَقُلْتُ فِي نَفْسِي: إِنَّ لِلطَّائِرِ جَنَاحَيْنِ لِيُطِيرَ وَيُحَلِّقَ بَهُمَا فِي الْفُضَاءِ الْوَاسِعِ ، فَكَيْفَ يَسْجُنُهُ الْإِنْسَانُ فِي قَفْصٍ؟ وَتَصَوَّرْتُ نَفْسِي سَجِيئًا فِي غُرْفَةٍ صَغِيرَةٍ وَأَنَا مُقَيَّدُ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ. كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ أَتَحْمَلَ الضَّجَرَ وَالْعَذَابَ؟

وَكَمْ أَزْدَادَتْ شَفَقَتِي عَلَيْهِ عِنْدَمَا أَطَّلَ بِمَنْقَارِهِ مِنْ بَيْنِ قُضْبَانِ الْقَفْصِ، وَنَظَرَ إِلَيَّ نَظْرَةً عَطْفٍ، وَكَأَنَّهُ يَقُولُ لِي : " كُنْتُ كُلَّمَا تَأَمَّلْتُهُ أَزْدَدْتُ عَطْفًا عَلَيْهِ. وَصَارَتْ الصُّورُ وَالْأَفْكَارُ تَتَسَارَعُ فِي رَأْسِي : أَلَيْسَ لَهُ إِخْوَةٌ وَرِفَاقٌ؟ أَلَيْسَ لَهُ أُمٌّ ؟ كَيْفَ تَكُونُ حَالُهَا ؟ وَكَمْ يَكُونُ مُشْتَاقًا إِلَيْهَا ! هَلْ يَلْتَقِيَانِ بَعْدُ؟

نَسِيتُ كَمْ انْقَضَى مِنَ الْوَقْتِ، وَأَنَا وَاقِفٌ أَتَأَمَّلُ هَذَا الْعُصْفُورَ الْمَسْكِينَ. كَانَ النَّاسُ يَمْرُونَ بِالْقُرْبِ مِنِّي وَأَصَوَاتُهُمُ الْعَالِيَةُ تَخْتَلِطُ بِهَدِيرِ السَّيَّارَاتِ. وَأَنَا لَا أَرَى إِلَّا عُصْفُورِي الصَّغِيرَ، وَلَا أَسْمَعُ إِلَّا زَقَزَقَتَهُ النَّاعِمَةَ الْحَزِينَةَ.

فَجَاءَتْ وَجَدْتُ نَفْسِي دَاخِلَ الْمَحَلِّ أَسْأَلُ صَاحِبَهُ أَنْ يَبِيعَنِي الْعُصْفُورَ، وَأَنَا خَائِفٌ أَنْ يَقُولَ لِي: " لَا، لَيْسَ الْعُصْفُورُ لِلْبَيْعِ". لِحُسْنِ حَظِّي قَبْلَ أَنْ يَبِيعَهُ. دَفَعْتُ لَهُ الثَّمَنَ مِنْ نَقُودِي الْقَلِيلَةِ الَّتِي جَمَعْتُهَا خِلَالَ أُسْبُوعٍ.

حَمَلْتُ الْقَفْصَ وَأَنَا أَعْدُو مُسْرِعًا . كَأَنَّ الْعُصْفُورَ اسْتَأْنَسَ بِي، فَأَصْبَحَ يَقُومُ بِحَرَكَاتٍ تَدُلُّ عَلَى الْمَرَحِ وَالنَّشَاطِ. عِنْدَمَا ابْتَعَدْتُ عَنْ أَنْظَارِ النَّاسِ فَتَحْتُ بَابَ الْقَفْصِ، فَاَنْطَلَقَ الْعُصْفُورُ كَالسَّهْمِ. بَقِيتُ أَتَأَمَّلُهُ حَتَّى غَابَ عَن عَيْنِي. أَكْمَلْتُ طَرِيقِي إِلَى الْبَيْتِ وَأَنَا أَحْمِلُ الْقَفْصَ فَارِعًا وَلَكِنِّي أَحْمِلُ السَّعَادَةَ فِي قَلْبِي.

أجب عن الأسئلة التالية:

1- قارن بين مشاعر الكاتب في بداية القصة، وفي نهايتها.

2- ماذا فعل الكاتب مع العصفور ؟

3- ضدّ، كلمة "طليق" هي :

4- رتب تسلسل الأفكار التالية من " 1-5" مستعيناً بالنص:

- () دخلتُ إلى المحلِّ واشتريتُ العصفورَ .
() الحزنُ ظاهرٌ في عينه، تصورتُ نفسي سجيناً .
() دخلتُ إلى البيت بقفص فارغ ولكني سعيد بحريّة العصفور .
() وافقَ صاحب المحلِّ أن يبيعي العصفور .
() أطلقتُ سراح العصفور وانطلق مسرعاً في الجوّ .
- 5- لماذا حسب رأيك تمنع السلطات صيد الطيور؟ وما هي منافع الطيور؟

6- الوظيفة النحوية لكلمة " القفص " في جملة " حملتُ القفصَ وأنا أعدو مسرعاً "

أ- فاعل ب- فعل ماضٍ ت- مفعول به ث- اسم مجرور

7- تخيّل أن العصفور السجين يتكلّم . ماذا سيقول؟

8- ماذا نتعلم من النص ؟

9- ما مرادف كلمة " أستأنس "؟

أ- خافَ ب- إطمأنَّ ت- إرتاحَ ث- أب صحیحان

10- ضع فاعلاً مناسباً في المكان الخالي واشكل آخره

أ- تهبطُ في المطار . ب- حفظُ درسهما .

ت- تشرقُ صباحاً . ث- يُخيطُ الثوبَ .

11- حول الأفعال الماضية من ماضي إلى مضارع وإلى أمر:

ماضي مضارع أمر

* أنتَ درستَ

.....

* أنتِ درستِ

.....

* أنتما درستُما

.....

12- أعرب الكلمات التي تحتها خط في النص السابق :

1- في ساحة :

2- تختلط :

ج- فانطلق :

د-

أحملُ