



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



عام زايد
YEAR OF ZAYED

الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية



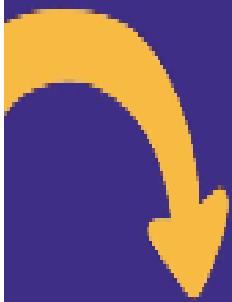
1

2

3

2
الصف

غرس الإمارات يهدِّي أمَّ الإمارات
منتديات صقر الجنوب التعليمية المنهاج
الإماراتي



الفهرس

الوحدة الخامسة: اقتصاد بلادي

-
- | | |
|----|-----------------------------------|
| 16 | الدرس الأول: السلع والخدمات. |
| 30 | الدرس الثاني: الإنتاج والإستهلاك. |
| 44 | الدرس الثالث: صنع في بلادي. |

الوحدة السادسة: حياثنا بين الماضي والحاضر

-
- | | |
|-----|---|
| 64 | الدرس الأول: المسكن الإماراتي بين الماضي والحاضر. |
| 82 | الدرس الثاني: شهاب الدين أحمد بن حاجد. |
| 102 | الدرس الثالث: الطيران في بلادي. |

الوحدة الخامسة



اقتتصاد بلادي



الدرس الثالث

صنع في بلادي

الدرس الثاني

الإنتاج والإستهلاك

الدرس الأول

السلع والخدمات



نَوَاطِحُ التَّعْلِيمِ

- ٠ يَعْرُفُ بعْضُ المفاهيمُ الْأَسَاسِيَّةِ لِعِلْمِ الْاِقْتَصَادِ (السلع-الخدمات-الإنتاج-الاستهلاك).
- ٠ يَقْدِمُ أَمْثَالَهُ عَلَى السَّلْعِ وَالخَدْمَاتِ.
- ٠ يَعْرُفُ الخَدْمَاتِ الرَّائِدَةِ فِي دُولَةِ الإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَحَدَّةِ.
- ٠ يَقْارِنُ بَيْنَ مَفْهُومِيِّ الإِنْتَاجِ وَالْإِسْتِهْلاَكِ.
- ٠ يَبْيَّنُ أَهْمَيَّةَ تَحْقِيقِ التَّوازِنِ بَيْنَ مَصَادِرِ الدَّخْلِ وَالْإِسْتِهْلاَكِ.
- ٠ يَعْدِدُ طُرُقَ تَرْشِيدِ إِسْتِهْلاَكِ السَّلْعِ وَالخَدْمَاتِ.
- ٠ يَوْضِحُ كَيْفِيَّةَ اِعْتِمَادِ الْإِنْسَانِ عَلَى يَسْتَهْلِكَةِ لَذِلِّيَّةِ اِحْتِياجَاتِهِ.
- ٠ يَعْصِفُ الصَّنَاعَاتِ الْوَطَنِيَّةِ إِلَى صَنَاعَاتِ تَقْليديَّةٍ وَصَنَاعَاتِ حَدِيثَةٍ.
- ٠ يَقْدِمُ أَمْثَالَهُ عَلَى صَنَاعَاتِ وَطَنِيَّةٍ إِمَارَاتِيَّةٍ.

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

السُّلْعُ وَالخَدَمَاتُ

أَحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ فِي بِلَادِي:

أَنْوَاعُ السُّلْعِ.

أَنْوَاعُ الْخَدَمَاتِ.

أَهْمَرُ الْخَدَمَاتِ الرَّانِدَةِ.



مُخَطَّطُ الدَّرْسِ

أَوَّلًا : السُّلْعُ وَأَنْوَاعُهَا.

ثَالِثًا : الْخَدَمَاتُ وَأَنْوَاعُهَا.

ثَالِثًا : خَدَمَاتٌ رَانِدَةٌ فِي بِلَادِي.



أولاً: السلع وأنواعها

الكلمات الجديدة

السلع - السلع الطبيعية - السلع المصنعة

رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



شَارِكُنَا بِالْبَحْثِ

عن السلع
المستهلكة في
بلادنا.

السلع: هن الأشياء التي يحتاجها الإنسان، ونكون مفيدة في حياته.

يُعْكِنُ الْحُصُولُ عَلَى السُّلْعِ:

● **من الطبيعة:** نحصل عليها دون نفقة، ودون جهد، مثل: الهواء،
الشمس، الماء،

● **بعد تضييعها:** نحصل عليها بعد دفع الثمن، وبذل الجهد

للحصول عليها، مثل:

الثلاجة، الدواء، التلفاز،

تَوَافَرُ السُّلْعِ فِي الْأَماْكِنِ الْأَتِيَّةِ:

القالة



الصيدلية



سوق الخضار



المخبز



سوق السمك



متجر الألعاب



تشتّعُ السلعُ في بلادي، وَتُسَقِّطُ إِلَى تَوْعِينٍ:

من سُنْعَ بِلَادِي أَتَعْلَمُ



أن لا أُبَثِّ بالسلع المعروضة
دون الحاجة لشرائها.

سلع غير لامح



سلع أساسية



اللُّوحُ الْإِلْكْتْرُونِيُّ (آيَادِ)

الغِذَاةُ



المُتَّلِجَانُ

الجِذَاءُ



الشوكولاتَةُ

الملَابِسُ

أَرِبَطُ مَعَ الْعِلُومِ



الغِذَاةُ الْأَكْمَلُ هُوَ الغِذَاةُ
الَّذِي يُخْرُجُ عَلَى جَمِيعِ
الغَنَامِ الرِّزْنَاتِ، وَيَكْتُبُانِ
فُسْلَيْهَ لِلْجَسْرِ.

حَصَانِصُ السُّلَعِ:

- تَخْتَلِفُ أَهْمَيَّتُهَا مِنْ شَخْصٍ لِّآخَرَ.
- تَخْتَلِفُ فِي أَسْعَارِهَا.
- تَخْتَلِفُ فِي أَحْجَامِهَا.

هَيَا نَسْتَكِشِفُ

أصْعُ الْكَلِمَاتُ الْمُسَاعِدَةُ أَهَمُّ مَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْجُهْلِ الْآتِيَةِ:

الْهَوَاءُ - الصَّيْدَلِيَّةُ - أَحْجَامُهَا

الْكَلِمَاتُ الْمُسَاعِدَةُ

• لَحْصُلُ عَلَى الدُّوَاءِ مِنْ

• مِنَ السَّلْعِ الَّذِي لَحْصُلُ عَلَيْهَا دُونَ ثَقْنٍ

• لَخْلِفُ السَّلْعِ فِي

أَرْبَطْ فَعَ الرِّبَاضِيَّاتِ

يَلْعُمُ مُؤْمِنُ فِرَةَ سُطُوعِ
الثَّفَنِ فِي مُغْنِلِ دُولَةِ
الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ
(10) سَاعَاتٍ شَفَرِيًّا

أَفْكُرُ، وَأَشَارِكُ

أَشْعَنْ بِأَرْقَامِ الْمَجْمُوعَةِ (أ) وَمَا فِيهَا مِنْ حُرُوفٍ لِإِسْتِكْمَالِ
الْمَجْمُوعَةِ (ب) لِلْحُصُولِ عَلَى مَفْهُومِ (سَلْعٌ لَحْصُلُ عَلَيْهَا بَعْدَ ذَفْعِ
الثَّفَنِ، وَيَدُلُّ الْجُهْدِ).

8	7	6	5	4	3	2	1	
ه	م	ع	ل	ن	س	ص	ع	المَجْمُوعَةُ (أ)

8	6	4	2	7	6	5	3	
								الْمَجْمُوعَةُ (ب)

الْجُهْلُ هُنَّ

أطبق ما تعلمتُ



أنا أتعلمُ

أن أتحقق مصروفي
لشراء ما أحتاجه.

أصنف السلع الآتية، وفق الجدول الآتي:



الدراجة الهوائية



السكر



الرز



اللaptop الإلكتروني
«آياد»

بلغ عزيزي

بلغ أبي

علماني زايد

أن المال ليس غاية في ذاته، إنما هو
وسيلة لخدمة الشعب.



ثانيًا: الخَدَمَاتُ وَأَنْواعُهَا

الكلمات الجديدة

شاركنا البحث

هل خدمة الكهرباء
مجانية في بلادي؟

رُكْنُ المَعْرِفَةِ



الخدمات: هي ما تقدمه الدولة للمواطنين، والمقتبسين؛ لتشهيل
حياة،

يمكن الحصول على هذه الخدمات بطرقين:

• خدمات مجانية: دون دفع الثمن، مثل:

التعليم - الصحة - الطرق.

• خدمات غير مجانية: بدفع الثمن، مثل:

الحدائق الترفيهية - المواصلات - الاتصالات.

الخدمات التي توفرها بلادي للمواطنين:

خدمات المواصلات



خدمة الكهرباء



الخدمات التعليمية



الخدمات الترفيهية



الخدمات الأمنية



الخدمات الصحية



أَنْوَاعُ الْحَدَمَاتِ فِي بِلَادِي:

مِنْ سُبْعِ بِلَادِي أَنْعَلَمُ



أَنْ أَقْدَرُ الْخَدَمَاتِ الَّتِي تَسْدِمُهَا
بِلَادِي، وَأَحْفَظُ عَلَيْهَا.

خَدَمَاتٌ يَعْتَبِرُ لَيْحَةً

خَدَمَاتٌ اسْبَاهِيَّةٌ



الْحَدَائِقُ

إِنَارَةُ السُّوَارِيْعِ



الْمَطَارَاتُ

الدَّفَاعُ الْمَدَنِيُّ

أَرِبِطُ مَعَ الْعِلُومِ



تَعْدُ إِنَارَةُ السُّوَارِيْعِ بِالطاَّقةِ
الشَّفَّاسِيَّةِ وَسِلَةً مُلَائِمَةً، وَمُؤْفَرَةً
لِتَكَالِيفِ الإِضَاعَةِ.



الْمَدَنُ التَّرْفِيهِيَّةُ

شَبَكَاتُ الْمَيَاهِ

هَيَا نَسْتَكِشُ

أَقْرِأُ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَّةِ، وَأَضْعِفُ عَلَامَةً (✓) أَمَّا مِنْ

الْعِبَارَةِ عَيْنِ الصَّحِيحَةِ:

- من الخدمات الترفيهية في بلادي إنشاء الشوارع.
- توفر مراكز الشرطة في بلادي لـنا الأمان والأمان.
- من الخدمات الأساسية التي توفرها بلادي خدمة الكهرباء.

أَرْبِطُ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

حوالي (350) ألف راكب

يستخدمون مترو دبي يومياً

أَفْكُرُ، وَأَشَارِكُ

الاحظ الصور، وأصف الخدمات، وفق الجدول الآتي:



الصحة



الكهرباء



الاتصالات



التعليم

غير مجانية

مجانية

أطبق ما تعلمتُ

أنا أتعلم

يجب ألا تكون في
مخلبان إلا في المكان
المخصص لها

تعلمية

كهرباء

مواصلات

صحية

أصل بين الصورة، ونوع الخدمات التي توفرها بلادي:



علماني زايد

أن العلم كالثور يُضيءُ المستقبلَ
وحياة الإنسان.



ثالثاً: خدمات رائدة في بلادي

الكلمات الجديدة

المطوع - المداوى

شاركتنا البحث

ما نشر المكان الذي
كان يتعلم فيه الأولاد
في الماضي؟



رُكْنُ الْجِوارِ



حَدَّادٌ: جَدِي تَعْلَمْتُ الْيَوْمَ فِي الْمَدْرَسَةِ أَنْ
مِنْ أَهْمَّ الْخَدَمَاتِ فِي بِلَادِي خَدَمَاتُ التَّعْلِيمِ
وَالصُّحَّةِ.

الْجَدُّ: تَعْمَرْ يَا حَمْدَانُ، وَهُنَاكَ تَطَوْرٌ كَبِيرٌ فِي
التَّعْلِيمِ وَالصُّحَّةِ فِي وَقْتِنَا الْحَاضِرِ.

حَدَّدَةُ: كَيْفَ كَانَ التَّعْلِيمُ فِي الْمَاضِي يَا جَدِي؟

الْجَدُّ: كَانَ التَّعْلِيمُ بِسِيطًا، وَيَهْتَمُ بِتَحْفِظِ
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَالْأَحَادِيثِ النَّبِيَّةِ السُّرِيفَةِ.

حَدَّادٌ: مَنْ كَانَ بِقُوَّةِ التَّعْلِيمِ فِي الْمَاضِي،
وَأَنِّي؟

الْجَدُّ: الْمَطَوْعُ لِلْأَوْلَادِ فِي مَكَانٍ يُسْمَى الْكُتَّابِ،
وَالْمَطَوْعَةُ لِلْبَنَاتِ فِي بَيْتِهَا.

حَدَّادٌ: وَمَاذَا عَنِ الْعِلاجِ قَدِيمًا يَا جَدِي؟
الْجَدُّ: فِي الْمَاضِي كَانُوا يَعْتَمِدُونَ عَلَى الْأَدوَيَةِ
الشَّعُوبِيَّةِ.

حَدَّادٌ: وَمَنْ كَانَ يَقْوِمُ بِعِلاجِ الْمَرْضِ؟
الْجَدُّ: الْمُعَاالِجُ وَيُسَمَّى الْمَدَاوِي.

حَدَّادٌ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَعْمَرَ عَلَيْنَا بِالْخَيْرِ
الْوَقِيرِ، وَالْعِلْمِ، وَالصُّحَّةِ، وَالْعَافِيَةِ.

أَنْتَ سَعِيْ بِلَادِي أَنْعَلَمْ



وَقَرَّبَتْ بِلَادِي لَنَا خَدْمَاتٌ تَعْلِيمِيَّةٌ، وَصِحَّيَّةٌ مَجَاهِيَّةٌ، مِنْهَا:

أَخْرَجْتُ مَعْلُومًا وَأَقْدَرْتُ
جُهُودَهُ.

خَدْمَاتٌ صِحَّةٌ

خَدْمَاتٌ تَعْلِيمِيَّةٌ



الدواء



المدارس



التطعيم



الكتب

أَرِبِطْ مَعَ الْعِلُوم



الاعْشَابُ الطِّيَّبَةُ هِيَ
نبَاتٌ لَهَا خَصَائِصٌ
علاَجِيَّةٌ لِلْأَمْرَاضِ
الْمُخْلِلَةِ، وَالْحِفَاظُ عَلَى
صِحَّةِ الإِنْسَانِ.



علاَجُ الأَسْنَانِ



الحافلات

حقِيقَةٌ وَطَبَّيْةٌ خَلَقَتْ دُولَةُ الْإِمَارَاتِ الْغَرْبِيَّةُ الشَّجَابَةَ إِيجَارَاتٍ فَهِيَّةً فِي تَأْسِيسِ نَظَامِ تَطْبِيْلِيٍّ

عَالِيٍّ، وَمُنْطَوِّرٍ فِي قَطْرَةِ فَلَسْتِ الْجُنُوبِ التَّعْلِيمِيَّةِ الْمُنْهَاجِ

الْإِمَارَاتِيِّ

هَيَا لِسْتِكِيفُ

أَقْرِأُ الْعِبَارَاتِ الْأَنْتَهَى، وَأَصْنِعُ عَلَافَةً (٧) فِي الْمُرْبِعِ الَّذِي يَعْرِفُ عَنِ السُّلُوكِ الصَّحِحِ:

أَنْظُفُ أَسْنَانِي كُلَّ يَوْمٍ.

أَسْتَخْدِمُ الْأَدوَيَةَ دُونَ اسْتِشَارَةِ طَبِيبٍ.

أَحْفَظُ عَلَى شَلَامَةِ كُثُرٍ، وَاجْهَزَنِ.

أَخْلِفُ أَطْبَقَهُ الْمَدْرَسَةَ، وَلَا أَتَبَعُ التَّعْلِيمَاتِ.

أَفْكُرُ، وَأَشَارِكُ

أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِحَّةَ لِلْجُمْلِ الْأَنْتَهَى، وَأَصْنِعُ حَوْلَهَا دَائِرَةً:

• تَعْلَمُ الْأَوَّلَادُ فِي الْعَاصِي عَلَى يَدِهِ:

الْمُطْوَعَةُ - المَعْلُومُ - المُطْوَعُ

• مِنَ الْخَدَمَاتِ الْفَجَاهِيَّةِ فِي بِلَادِي:

الْتَّعْلِيمُ - الْطَرُقُ - الْكُتُبُرَاءُ

• قَامَتِ الْمُطْوَعَةُ قَدِيرًا فِي بِلَادِي بِتَعْلِيمِ الْبَنَاتِ فِي:

الْمَسْجِدُ - الْبَيْتُ - الْمَدْرَسَةُ

أَطْبِقُ مَا تَعْلَمْتُ



أَصِلُّ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالْعِبَارَةِ الَّتِي تُوَضِّحُ الْحَدَمَاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالصُّحُّيَّةِ الْمَجَاهِيَّةِ فِي بِلَادِي:



حَدَمَاتٌ تَعْلِيمِيَّةٌ

حَدَمَاتٌ صِحِّيَّةٌ



عَلَفَنِي زَايدُ

أَنَّ أَهْمَرَ نَرْوَةَ هِيَ تُوفِّرُ الصُّحَّةَ وَالْعِلْمَ وَالْتَّقَافَةَ لِلْمُوَاطِنِينَ.

زَايدُ ZAYED
YEAR OF



الدَّرْسُ الثَّانِي الإِنْتَاجُ وَالإِسْتِهْلَاكُ

أَحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

أَهْمَيَّةُ الإِنْتَاجِ.

الإِسْتِهْلَاكُ وَأَنْواعُهُ.

طَرَائقُ تَرْشِيدِ الإِسْتِهْلَاكِ.

مُخْطَطُ الدَّرْسِ

أَوْلًا : الإِنْتَاجُ وَأَهْمَيَّتُهُ.

ثَانِيًّا : الإِسْتِهْلَاكُ وَأَنْواعُهُ.

ثَالِثًا : تَرْشِيدُ الإِسْتِهْلَاكِ.



أولاً: الإنتاج وأهميته

الكلمات الجديدة

الإنتاج - الموارد الطبيعية

شأينا البحث

عَدَّ أَنْشِطَةَ يُمارِسُهَا
أَفْرَادُ الْمُجَمْعَ؛
لِتَوْفِيرِ السُّلْعِ
وَالْخَدْمَاتِ؟

رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



الإِنْتَاجُ: نَشَاطٌ يُمارِسُهُ الْإِنْسَانُ؛ لِتَوْفِيرِ السُّلْعِ وَالْخَدْمَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُهَا
مُقَابِلًا لِلْحُصُولِ عَلَى الْمَالِ.

يَكُونُ الإِنْتَاجُ مِنْ عَنَاصِرٍ عَدَّةٍ:

المال

الموارد الطبيعية

الأيدي العاملة



أَهْمَيَّةُ الإِنْتَاجِ:

- الحصول على الثروة.
- تطوير الدولة.
- توفير ما يحتاجه من السلع والخدمات.
- منح الإنسان الصحة، والنشاط.

أمثلة على الإنتاج:

من سبع بلادي أنعلم



(فطرة على فطرة نصيئ عديداً)
مثل يدعوا إلى المثابرة، والجد
والعمل المتواصل .



التجار



المزارع



المتجرة



المزرعة



الكرسي



الذرة

أربط مع العلوم



يُعد الماء وأثبات
والضخور من مصادر
الأرض الطبيعية .



محل آثار



القالة

هَيَا نَسْتَكْشِفُ 🔎

أصل بين الصورة، والعبارة الاتية التي توضح إنتاج الأيدي العاملة:

أربط مع الرياضيات

(10) ليتر من الماء هي
نسبة المياه المستهلكة
في إنتاج ورقة (M).



المزارع



عامل البناء



التجار

أفكّر، وأشارك 🔎

أصعد الكلمات المساعدة أمام الجمل المناسبة لها؛ لانعراف أهمية الإنتاج:

المال - الدولة - الصحة

الكلمات المناسبة

يؤدي زيادة الإنتاج إلى تطوير

يساعد الإنتاج في الحصول على

يفتح الإنتاج الإنسان الشاطئ

أطبق ما تعلمتُ



أنا أتعلم

أن أحترم جميع المهن.

أصفع علامه (٧) أمام الصورة التي تمثل الموارد الطبيعية
كعنصر من عناصر الإنتاج:



علماني زايد

أن أعتمد على نفسي، وأنفع أهلي حتى
أكون قدوة لكل من حولي.



ثانياً: الاستهلاك وأنواعه

الكلمات الجديدة

الاستهلاك - الدخل

شاركتنا البحث

ما أكثر السلع
والخدمات استهلاكاً؟

رُكْن المعرفة



الاستهلاك: هو استخدام السلع والخدمات التي يحتاجها الإنسان.

أمثلة على السلع والخدمات التي يسهمون بها الإنسان:

هاتف

حقيبة مدرسية

سيارة



مواد غذائية

دراجة هوائية

ملابس



تسهيلك السلع والخدمات:

من سبع بلادي أتعلم

(مد ربولك على قدم لحافك)
يدل على الاقتصاد في الإنفاق
وعلانية المصارف وفات وأخذ منها.



قرارات رئيسية طويلة

مثل



كل يوم

مثل



التأديب

متعجون الأسنان

أربط مع العلوم

(لتكون الأرض بقى
الموارد الطبيعية بسرعة،
ويحتاج إلى ملايين السنين
لأن تتشكل).



التلفاز



الماء



الهاتف



الطعام

يتأثر استهلاكنا للسلع والخدمات بدخل الفرد (النقد):



زيادة الاستهلاك يؤدي إلى زيادة الإنفاق على مستوى الدول والأفراد.
منتديات صقر الجنوب التعليمية المنهاج

الاماراتي

حقيقة اقتصادية

36

هَيَا نَسْتَكِشُ



أَصْنِعْ عَلَامَةً (٧) فِي الدَّائِرَةِ عِنْدَ صُورَةِ السُّلْعَةِ أَوِ الْحِدْمَةِ الَّتِي تَسْتَهِلُكُها كُلَّ يَوْمٍ:



أَرْبِطُ مَعَ الرِّيَاضِيَاتِ

الدُّرْهَمُ يُسَاوِي
(100) قِيلِينَ.

أَفْكُرُ، وَأَشَارِكُ



الصِّقُّ أَوْ أَرْسِمْ مَعَ زُمَلَيِّ السُّلْعَةِ الَّتِي سَأَشَرِّيَهَا مِنَ
النُّقُودِ الَّتِي أَدْخِرُهَا.

أَطْبُقُ مَا تَعَلَّمْتُ



الاحظ الصور الآتية التي تمثل استهلاك السُّلْعِ، وأضفها
وفق الجدول الآتي:



السيارة



الفواكه



الخبز



التلاجة

بلغ استهلاكك خلال فترة زمنية طويلة

بلغ استهلاكك كل يوم

علّمْنِي زَيْدٌ

إذا أخلص كلّ مِنْا في عملِهِ، فإنَّ هذا
العمل سُوقٌ يُيقِنُ مُخلِداً على هُرُّ السَّنَنِ،
والأجيال القادمةِ.



ثالثاً: تَرْشِيدُ الْاسْتِهْلَاكِ

الكلمات الجديدة

ترشيد الاستهلاك

شاركتنا البحث

ماذا نعمل بالطعام
الصافي في طبقك؟

رُكْنُ الْحِوَارِ



حمد: الحمد لله لقد سمعت.

علية: لكثك لم ينبه طعامك بعد.

حمد: سأرمي في سلة المهملات.

علية: هل نعرف كم شخصاً عملوا بجهد
حتى يصل الطعام لطبقك؟

وهل تعرف أيضاً أن من كل (8) أشخاص
هناك شخص جائع لا يستطيع تأمين
طعامه.

حمد: أنا آسف ماذا على أن أفعل بهذا
الطعام؟

علية: صعب في طبقك قدر حاجتك، وهذا يا
حمد يسمى ترشيد الاستهلاك.

حمد: ماذا يقصد بـ ترشيد الاستهلاك؟

علية: استهلاك السلع بكل مغنى دون
إسراف المال وهدره.

احفظ النعمة حتى يحفظها الله لك.



أَهْمَيَّةُ تَرْشِيدِ الْاسْتِهْلَاكِ:

مِنْ سَعْيِ بَلَادِي أَتَعْلَمُ



(اللُّقْمَةُ تَدْفَعُ النَّفَقَةَ)
مُقْنَاةٌ يَجُبُ مُسَانَدَةُ الْمُخَاجِنَ
وَالشَّوَافِ.



تَوْفِيرُ الطَّاْفَةِ.

**الْمُحَافَظَةُ عَلَى
أَمْوَالِ الدُّولَةِ.**

أَرْبِطُ مَعَ الْعِلْمِ



إِعَادَةُ الشَّدَوِيرِ: هُوَ
الْحُصُولُ عَلَى مَوَادٍ جَدِيدَةٍ
مِنْ مَوَادٍ قَدِيمَةٍ.



**الْمُحَافَظَةُ عَلَى
الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ.**

**صَمَانٌ تَوْفِيرُ المَاءِ
وَالْغَذَاءِ.**

دُورِيُّ فِي تَرْشِيدِ الْاسْتِهْلَاكِ:



**اخْتِيَارُ الْمَوَادِ
الْعِلْمِيَّةِ ذَاتِ
الْقَوَافِدِ الصَّحِيحَةِ**

**اسْتِخْدَامُ
أَسْبِابِ تَرْشِيدِ
الْاسْتِهْلَاكِ**

**الْمُسَاهَمَةُ فِي
مَشَارِعِ حِفْظِ
النَّعْمَةِ**

إِعَادَةُ الشَّدَوِيرِ

يُسَاعِدُ عَذْمُ الْإِثْرَاقِ فِي اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ وَالْكَهْرِبَاءِ، فِي الْحَفَاظِ عَلَى ثُوَبَنَا الْجَبَلِ.

منَديات صقر الجنوب التعليمية المنهاج

الإماراتي

حَقِيقَةُ عِلْمِيَّةٍ

40

هَيَا نَسْكِنْشِفُ

أَقْرَأُ الْعِبَاراتِ الْأَيْتَمَ، وَأَصْنُعُ إِشَارَةً (٧) فِي الْعَرْبَيْنِ الَّذِي يُعْرِّفُ عَنِ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ:

- شراء كَثِيرٍ كَثِيرٌ مِنَ الْأَغْذِيَةِ دُونَ الْحَاجَةِ إِلَيْهَا.
- إِغْلَاقُ الْأَنْوَارِ فِي الْأَمَانِ عَوْنَى السُّفْوَلَةِ.
- تَرْكُ صُبُورِ الْمَاءِ مَفْتوحًا بَعْدَ تَنْظِيفِ الْأَسْنَانِ.

أَرْبِطُ مَعَ الرِّيَاضِيَاتِ

إِعَادَةُ تَدوِيرِ طَلَّ مِنِ
الْأَوْاقِ بَقِيدَ (١٧) سَجَرَةً
مِنَ النَّطْعِ.

أَفْكُرُ، وَأَشَارِكُ

أَصْنُعُ الْكَلِمَاتِ الْمُسَاعِدَةَ أَمَّا فَمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْجُمِلِ الْأَيْتَمِ:

الكلمات المساعدة

التأهيل - البياه - التدوير

عَذْمُ الإِشَارَةِ فِي اسْتِهْلَاكِ الْكَهْزَبِ، يُؤَدِّي إِلَى تَوْفِيرِ

أَسَاهُمُ فِي تَرْشِيدِ الْإِسْتِهْلَاكِ مِنْ خَلَالِ إِعَادَةِ

الرُّؤْيِ بالِتَّقْبِطِ مِنْ أَسَالِيبِ تَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ

أَطْبُقُ مَا تَعْلَمْتُ



اللُّوْنُ الصُّورَةُ الَّتِي تُوضِّحُ السُّلُوكَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ تَرْشِيدِ الْإِسْتِهْلاَكِ:



أَنَا أَتَعْلَمُ

أَنْ لَا أُكِيَّرُ مِنْ تَنَوُّلِ الطَّعَامِ، حَتَّى
لَا أَصَابُ بِالْكُسْلِ وَالْمَرْضِ.



عَلَّمْنِي زَايدُ

عَلَّمَنَا أَنْ تُنْوَعَ مَصَادِرَ دَخْلِنَا، وَأَنْ تُبَنيَ
الْمَشَارِيعُ الْإِقْتِصَادِيَّةُ الَّتِي تُؤْمِنُ بِإِنْبَاءِ
الْدُّولَةِ الْحَيَاةَ الْكُرِيمَةَ.



الدَّرْسُ الثَّالِثُ

صُنْعٌ فِي بِلَادِي

أَحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

- أهمية الصناعة.
- أنواع الصناعات في بلادي.
- أهم الصناعات في بلادي.



مُخَطَّطُ الدَّرْسِ

- أولاً: الصناعة وأهميتها.
- ثانياً: أنواع الصناعات في بلادي.
- ثالثاً: صناعات وطنية في بلادي.



أولاً: الصناعة و أهميتها

الكلمات الجديدة

المِسْـاـر - الـمـدـوس - الصـنـاعـه

شـاـيـنـا الـبـحـثـ

ما فـضـلـ الأـخـشـابـ؟

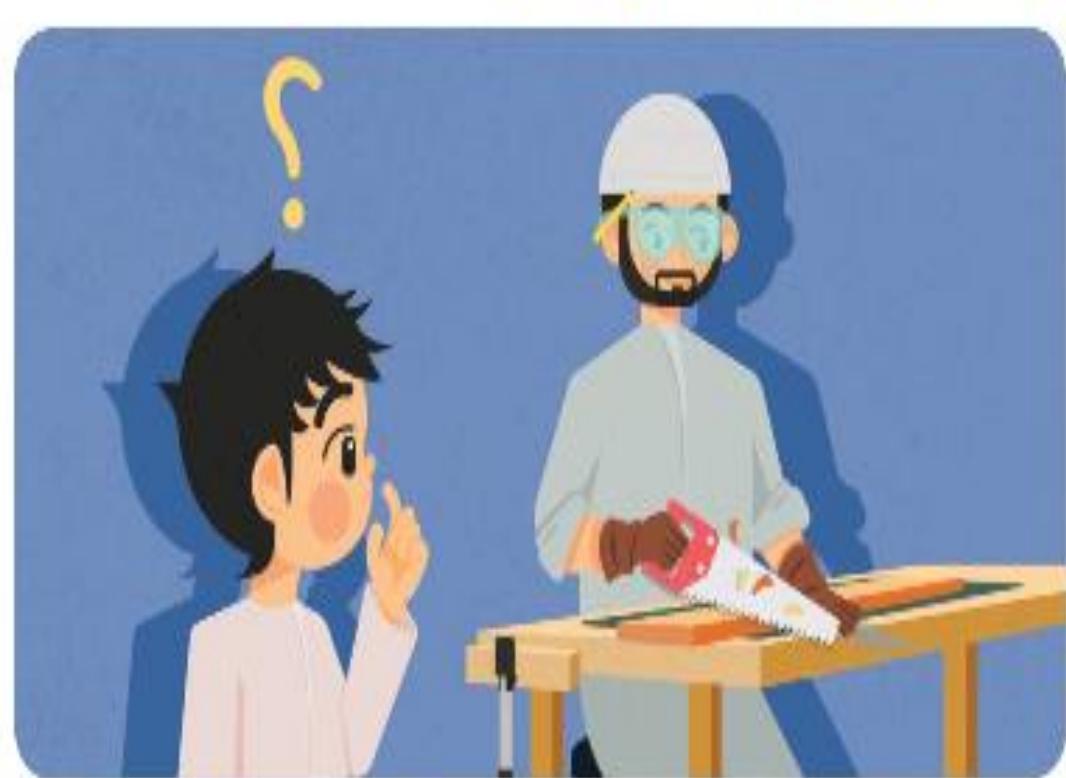
رـكـنـ الـقـصـةـ



أـيـ نـجـازـ مـاهـرـ، يـصـنـعـ السـفـنـ الـبـحـرـيـهـ.



جـلـسـ أـيـ لـامـ قـطـعـهـ كـبـيرـهـ مـنـ الـخـبـ، يـحـمـلـ يـدـهـ الـمـسـاـرـ (ادـاةـ تـسـعـدـهـ لـقـطـعـ الـخـبـ)، ماـذـاـ يـصـنـعـ أـيـ؟





يستخدم أي المسامير والمطرقة .. هل يصنع قارب؟
لا.. القارب كبير.



يطرق ... يطرق بالمطرقة .. هل يصنع مندوساً (مندوش من الخشب)
لا..... المندوس على نقوش.



يسْرُ وَيَسْرُ بِالْمِنْشَارِ .. هَلْ يَصْنَعُ أَيْ سَرِيرًا ؟ لَا..... السَّرِيرُ لَهُ أَرْجُلٌ .. مَاذَا يَصْنَعُ أَيْ ؟



آه.....أَيْ يَصْنَعُ لِي سَيَارَةً صَغِيرَةً مِنَ الْخَشِبِ؛ لِلْأَلْعَبِ بِهَا .. شُكْرًا لَكَ يَا أَيْ.

الصَّناعَةُ فِي بِلَادِي:

منْ سَعَيْ بِلَادِي أَتَعْلَمُ

يَجِدُ أَنْ يَكُونَ آدَاءُ الْفَعْلِ عَلَى
أَكْفَلِ وِجْهٍ، يَبْلَشَانِ وَجْهَهُ
عَلَيْهِ.



الصَّناعَةُ: هِي تَحْوِيلُ مَادَّةٍ خَامَّةٍ إِلَى مَادَّةٍ خَدِيدَةٍ بِسَقْبِهِ

مِنْهَا إِلَّا إِنْسَانٌ، وَمِنْهَا:



الْخَبْزُ

القُصْحُ



قَمِيصٌ

شَجَرَةُ الْقُطْنِ



سُكْرٌ

قصْبُ السُّكْرِ

أَرِبَطُ مَعَ الْعُلُومِ



تُعَدُّ شَجَرَةُ الصَّنْوَرِ أَوْلَى
شَجَرَةٍ فِي الْعَالَمِ، وَيَتَلْعَبُ
طَولُهَا (84) مِترًا.

أَهْمَى الصَّناعَةُ فِي بِلَادِي:

تُوفَّرُ لَنَا مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ.

تُوفَّرُ فَرَصٌ عَمَلٌ عِنْدَمَا نَكْبُرُ.

هَيَّا نَسْتَكْشِفُ

الاحظ الصورة التي توضح صناعة المندوبي، واصنع الكلمات المساعدة لما يناسبها من الجمل الآتية:

النقوش - الخشب - المشار

الكلمات المناسبة



المادة الخام المستخدمة في صناعة المندوبي

الأداة المستخدمة لقطع الخشب

يزن صندوق المندوب بـ

أَرِبِطُ مَعَ الرِّياضِيَّاتِ

يزن المندوب بالسلع، ويحتاج
ما بين (2000 إلى 4000) ميل
لتحلية أصل حسب الحجم.

أَفْكُرْ، وَأَشَارِكْ

أشتعين بـ أرقام المجموعة (أ) وما فيها من حروف؛
لإكمال المجموعة (ب) للحصول على المقط فالآتي:
الذي يغير عن تحويل المادة الخام إلى مادة جديدة.

6	5	4	3	2	1		المجموعة (أ)
ن	ل	ه	ص	ا	ع		

4	1	2	6	3	5	2		المجموعة (ب)

الكلمة هي:

أَطْبُقُ مَا تَعْلَمْتُ



أصل بين المجموعة (أ) والمجموعة (ب)؛ لانظر المواد المساعدة في الصناعات الآتية:

ب



أ



علّمني زايد

أنا أحافظ على رثانا القديم؛ لأنّه الأصل
والجذور، وعلّمنا أن نتمسّك بأصولنا
وຈُنُورنا العميقة.



ثانية: أنواع الصناعات في بلادي

الكلمات الجديدة

الشَّرْود - الْحَصِيرُ

شاركتنا البحث

ما أجزاء النخلة التي
تشكل في الصناعة؟

رُكْنُ الْجِوارِ



راشد: ما اسم هذه القطعة يا جدي؟

الجد: اسمها الشَّرْودُ.

فريم: ما المادة المستخدمة في صناعتها؟

الجد: تُصفع من سعف النخيل.

راشد: من يقوم بصناعتها؟

الجد: الشَّرْودُ من الصناعات القديمة التي

النشرت في بلادنا الحبيبة، وكل الأمهات تصنع

الشَّرْود، ويُستخدم كمنقارش لأطباق الطعام، أو

تقطع قطعه لتزيين الفيل، والْحَصِيرُ سجاد يُغرس

على الأرض.

من سُعِّي بِلَادِي أَتَعْلَمُ



(إِنَّمَا مَالَهُ أَوْلَ مَالَهُ تَالٌ)

فَهَذَا الَّذِي لَا يَعْرِفُ بِعِصْمِهِ

فَلَنْ يَكُونَ لَدَهُ حَاضِرٌ.

مريل: وَهَلْ هُنَاكَ صِنَاعَاتٍ حَدِيثَةٍ فِي بِلَادِي؟

الجُنُدُ: نَعَمْ، يَهْتَمُ دُولَةُ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَحَدَّةِ

بِالصِّنَاعَةِ، فَتَبْنِي الصِّنَاعَاتِ الْحَدِيثَةِ؛ لِكَيْ تُواكِبَ الْعَالَمَيْهِ.

راشدُ: كُلُّنَا فَخُورٌ بِصِنَاعَاتِ بِلَادِي الْإِمَارَاتِ.



أَرْبِطُ مَعَ الْعِلُومِ



نَحْصُلُ عَلَى الْمَوَادِ لِلصِّنَاعَةِ مِنَ الْجِيَوَاتِ
أَوِ النَّبَاتَاتِ وَمِنَ الْأَرْضِ.

هَيَا نَسْتَكِشِفُ

الاحظ الصور الاتية التي توضح بعض الصناعات الحدّيثة، واكتُب تحت كل منها الكلمة المناسبة:

صناعة الدواء - صناعات بلاستيكية - صناعة الملابس

الكلمات المناسبة



أَرِّبِطُ مَعَ الرِّياضِيَّاتِ

يُصْنَعُ مِنَ التَّخْلِيلِ نَحْوَ (١٠) أَذْوَافٍ مِثْلِ: الْجَفِيرِ، وَالثَّرْزُودِ، وَالْمِفْئُونِ، وَالْمَكْتَنَةِ وَغَيْرِهَا.

أَفْكُرُ، وَأَسْأَرُكُ

الصُّقُّ أوَّرُسُّ يَابْدَاعٌ صُورَةٌ تَمَثِّلُ وَاحِدَةً مِنَ الصُّنَاعَاتِ الْقَلِيلِيَّةِ، وَالصُّنَاعَاتِ الْحَدِيثِيَّةِ.

صناعة حديثة

صناعة تقليدية

أَطْبِقُ مَا تَعْلَمْتُ



أنا أتعلم

أَحْفَظُ عَلَى
نُرَاثِ أَجَدَادِي

أَسْكُنُ نَصْبِيَّ فِي الصُّورِ الْإِلَهِيَّةِ حَسْبَ تَوْرِيعِ الصُّنْاعَةِ الَّتِي تَمَثِّلُهَا
بِكَتَابَةِ كُلْمَةٍ: (قَدِيمَةٌ - حَدِيثَةٌ)



عَلَمْنِي زَاید

أَنْ تَخْطِيطَ الدُّولَةِ يُرْكَزُ عَلَى تَوْبِيعِ الْفَاعِدَةِ
الْاِقْتِصَادِيَّةِ عَنْ طَرِيقِ تَطْوِيرِ الصُّنْاعَةِ.



ثالثاً: صناعات وطنية في بلادي

الجمعية التعاونية - المساجد الغذائية - الصناعات

الكلمات الجديدة

شاركتنا البحث

عدد أسماء بعض
الصناعات الإماراتية؟

رُكْنُ الْحِوَارِ



في صباح يوم الجمعة، ذهب الأم مع ابنتها على
ومن ثم إلى الجمعية التعاونية لشراء حاجيات المنزل.

علياء: أمي لماذا لا تسترين الأشياء المسورة من
الخارج، إنها الأفضل؟

الأم: دولتنا توفر لنا ما نحتاج إليه من مساجد، ونافذات
السلع المسورة.

عزيز: كيف يا أمي؟

الأم: بلادنا تبني المصانع الحديثة.

علياء: وماذا تصنع دولتي؟

الأم: تصنع المساجد الغذائية، مثل: مساجد الآبار
والخليط، والبيض والزيت وغيرها من المساجد الغذائية.

عزيز: وهل هناك مساجد غير المساجد الغذائية؟

الأم: نعم، لقد أصبحت دولتنا الحبيبة تنافس الدول
الآخرى في الصناعات الكبيرة، مثل: صناعة الإسمنت
والزجاج والألمونيوم، كذلك صناعة الأقمار الصناعية،
مثل (دبي سات) و(خليلقة سات).

علياء: الحمد لله يا أمي وإلى الإمام زيرق بصناعتنا
الوطنية التي تنافس الصناعات العالمية.



تَهْمِرُ دُولَةُ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَجَدِّدةُ سُوقُ الصُّنُاعَاتِ
وَالْمُسْوِجَاتِ الْوَطَّانِيَّةِ وَمِنْهَا:

مِنْ سَعْيِ بَلَادِي أَتَعْلَمُ



(أَرَابُ الْعَمَلِ وَلَا يَغْفَرُنَّ الْسَّطَالَةَ)
يَذَلُّ الْفَتَلُ عَلَى لَهْقَيْتِهِ الْفَقْلِ
وَلَهْقَيْتِهِ فَهُمَا كَانُوا نَوْلَهُ.



الْأَلْبَانُ



الْأَلْوَمِنِيُومُ



الْزَبُوتُ



الْمَلَابِسُ



أَرِبِطُ مَعَ الْعِلُومِ

الْأَلْوَمِنِيُومُ يُصْنَعُ مِنْ
مَعْدِنٍ يُسْخَنُ مِنْ بَاطِنِ
الْأَرْضِ وَهُوَ مَدْفُونٌ
بِعُمقِ كَثِيرٍ، وَيَتَمُّ حَرْ
الْإِنْتَاجُ لِاِسْتِرْجَاهِ.



الْبِلاسْتِيكُ



الْمَعْكَرَوْنَهُ

هَيَا نَسْتَكْشِفُ

الاحظ الصور الآتية، واصنع علامه (✓) أمام الصور التي تمثل المنتجات الغذائية الوطنية.

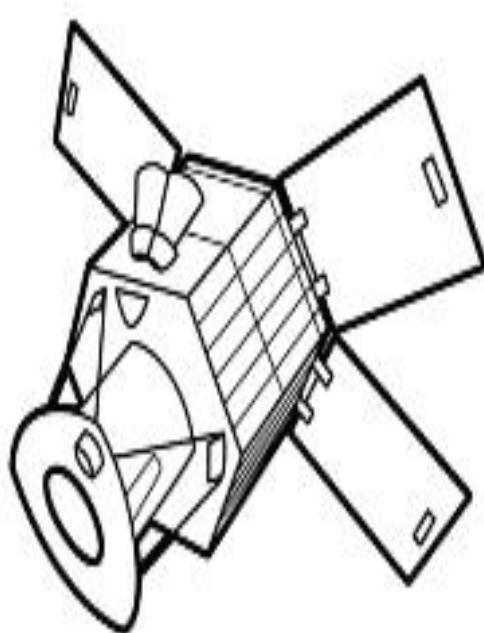


أَفْكُرْ، وَأَشَارِكْ

أشراك زملاي في تلوين الصورة التي تمثل أحد الصناعات الإمارانية وهو القمر الصناعي (خليفة سات).

أَرِبِطُ مَعَ الرِّياضِيَّاتِ

يبلغ عدد الأقمار الصناعية في دولة الإمارات العربية المتحدة (10) أقمار حتى عام 2018م.



أَطْبَقُ مَا تَعَلَّمْتُ



أَنَا أَتَعَلَّمُ

أَرْسُمُ وَأَصِقُّ صُورًا لِصِناعاتٍ وَطَبَقَةٍ أَسْهَدِهَا كُلُّ يَوْمٍ:
الْفُصَنْعَةُ فِي بِلَادِي.



عَلِمْنِي زَايدٌ

أَنْ تَصِيرَ وَنُواصِلَ مَسِيرَةَ الْبَنَاءِ حَتَّىٰ تُحَقَّقَ
الْخَيْرُ لِوَطَنِنَا.





مُهِمَّاتُ الْأَدَاءِ إِبْدَاعَيِ الصَّغِيرَةِ

● أجمع نماذج الصناعات حديثة تُسجّلها بلادي، وأعرضها في رُكْنِ الصُّفُرِ لِيُطلّبُ.

- أجمعْ نمایاًج أو صوراً للسلع القدیمة، والחדیة في دولة الإمارات العربية المتحدة، وأصنفها في لوحة حدايره (سلع قديمة، وسلع حديثة).

الوحدة السادسة



حياتنا بين الماضي والحاضر



الدرس الثالث

الطيران في
بلادي

الدرس الثاني

شهاب الدين
أحمد بن ماجد

الدرس الأول

السكن الإماراتي
بين الماضي
والحاضر



نَوَافِعُ التَّعْلِيمِ

- ٠ يبرز أهمية مدينة جلفار عبر التاريخ.
- ٠ يحل الأسباب التي يستخدمها الإنسان من تقافات مختلفة للتكييف مع البيئة البحريّة.
- ٠ يضم مخططاً زمنياً لمراحل نشأة العلاج شهاب الدين أحمد بن ماجد.
- ٠ يقدر دور العلاج شهاب الدين أحمد بن ماجد في علوم البحر وإنجازاته.
- ٠ يجمع صوراً عن الحياة البحريّة في مجتمع الإمارات قديماً.
- ٠ يصف مفهوم الطيران وأهميته في حيالها.
- ٠ يبيّن تاريخ نشأة الطيران.
- ٠ يتعرّف شخصية عباس بن فرقان وإنجازاته في الطيران.
- ٠ يتبع مراحل تطور الطيران في العالم.
- ٠ يظهر معرفة بتطور الطيران في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- ٠ يفسر المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة.
- ٠ يتعرّف أسلوب عيش الناس في الماضي بمجتمع الإمارات.
- ٠ يصف المسكن الإماراتي بعمور الزمن.
- ٠ يجمع معلومات من مصادر متعددة حول المسكن الإماراتي.
- ٠ يوضح كيفية اعتماد الإنسان على بيته لتلبية احتياجاته في المسكن.
- ٠ يبيّن دور الباني المؤسس في توفير المسكن الشعبي في كل إمارة.
- ٠ يستخرج أسباب اعتماد سكان الخليج في القدم على البحر.
- ٠ يتعرّف مهنة الغوص على اللؤلؤ.
- ٠ يميز بين أدوات الغوص التي يستخدمها الغواص أثناء الغوص في الماضي.
- ٠ يحدد موقع مدينة جلفار على خارطة دولة الإمارات العربية المتحدة.

الْمَسْكُنُ الْإِمَارَاتِيُّ بَيْنَ الْمُاضِيِّ وَالْحَاضِرِ

أَحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

- المَسْكُنُ الْإِمَارَاتِيُّ الْقَدِيرُ.
- نِسْبَةُ تَطْوُرِ الْمَسْكُنِ الْإِمَارَاتِيِّ.
- الْمَسْكُنُ الْإِمَارَاتِيُّ الْحَدِيثُ.



مُخْطَطُ الدَّرْسِ

- أَوَّلًا : رِحْلَةٌ إِلَى الْمَسْكُنِ الْإِمَارَاتِيِّ قَدِيرًا.
- ثَانِيًّا : تَطْوُرُ الْمَسْكُنِ الْإِمَارَاتِيِّ.
- ثَالِثًا : رِحْلَةٌ إِلَى الْمَسْكُنِ الْإِمَارَاتِيِّ حَدِيثًا.

أولاً: رحلة إلى المسكن الإماراتي قديماً.

الكلمات الجديدة

البيئة - العریش - نیت الشعیر

رُكْنُ الْحَوَارِ



شاركتنا البحث

تدليل نفسك تعيش
في القراءة القطلية
المجنوية كيف س تكون
مادة مسكنك؟



رُملاني الطلاب: حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ
مَسْكِينِهِ فِي الْمَاضِ فَتَعَالَوْا مَعِي
لِتَعْرِفَ الْمَسْكِنَ الْإِمَارَاتِيَّ الْقَدِيمَ
مِنْ خَلَلِ الْحَوَارِ الَّذِي دَارَ يَنْيِي،
وَبَيْنَ جَدِّي.

أحمد: حَدَّثَنِي يَا جَدِّي عَنْ مَساكِنْكُمُ الَّتِي سَكَنْتُمُوهَا فِي الْمَاضِ، كَيْفَ كَانَتْ؟

الجد: لَا بُدَّ أَنْ أُخْرِكَ فِي الْبِدايَةِ أَنَّ الْمَسَاكِنَ تَخْتَلِفُ بِالْخِلَافِ الْبَيْتِيِّ الَّتِي نَعِيشُ فِيهَا.

أحمد: مَاذَا نَعْنِي بِأَجْدِي الْحَيْبَ بِالْبَيْتِ؟

الجد: الْبَيْتُ هُنَّ الْفَكَانُ الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ، فَدَوَّلْنَا فِيهَا ثَلَاثَ بَيْتَاتٍ: جَنِيلَةُ، سَاحِلَيَّةُ، صَحْرَاوِيَّةُ.



البيئة الصحراوية



البيئة الساحلية



البيئة الجبلية

أَخْدُدُ: إِذْنُ الْمَسَاكِنُ مُخْتَلِفٌ.

من سَعْيِ بَلَدِي أَتَعْلَمُ



الصَّبَرُ وَإِقْنَانُ الْقُنْقُلِ مِنْ
الصَّفَاتِ الَّتِي أَنْتَفَتْ بِهَا
الْمُجْتَمِعُ الْإِمَارَاتِيُّ.

الْجَدُّ: تَعْمَلْ يَابْنِي فَالْبَيْسَةُ الْجَبَلِيَّةُ يُوَنَّهَا مِنَ الْأَحْجَارِ، وَالْبَيْسَةُ
السَّاحِلِيَّةُ يُوَنَّهَا مِنَ الطِّينِ أَوْ الْغَرَبِيشِ الَّتِي تَبَوَّءُ مِنْ سَعْفِ
الثَّخِيلِ الْحَافِ، أَمَّا الْبَيْسَةُ الصَّحَراوِيَّةُ فَيُوَنَّهَا عِبَارَةً عَنْ بَيْتِ
الشِّعْرِ الَّذِي يُصْنَعُ مِنْ شَعْرِ الْمَاعِزِ، وَصَوْفِ الْفَنِيرِ.

أَخْدُدُ: لِمَا يَاجْدُهُ هَذَا الْخِلْفَالُ فِي الْمَسَاكِنِ؟

الْجَدُّ: يَرْجُعُ هَذَا الْخِلْفَالُ إِلَى الْبَيْسَةِ وَمَا يُوجَدُ فِيهَا مِنْ مَوَادٍ
تُسَاعِدُ فِي عَمَلِهِ بِنَاءُ الْمَسْكِنِ الَّذِي يُوَنَّوْنَا، فَلَقَدْ اسْتَطَعْنَا أَنْ
نَتَحَدُّ الصُّعَابَ، وَنَسْتَخْدِمُ الْمَوَارِدَ الَّتِي أَتَيَّتْ لَنَا، فَبَيْسَا
مَسَاكِنَنَا، وَأَكْثَرُ سَجَرَةٍ اتَّهَمْنَا عَلَيْهَا هِيَ سَجَرَةُ النَّخْلَةِ فَتِمَارُهَا
لِلْغِذَاءِ، وَجِدَنُهَا وَسَعْفُهَا لِلْبَنَاءِ، وَخُوْصُهَا وَلِيْقَهَا يُسْتَعْمَلُ فِي
صِنَاعَاتٍ يَدِيَّةٍ عَدِيدَةٍ.

أُرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



نَحْصُلُ عَلَى الْخَشْبِ مِنْ
الْأَنْجَارِ، وَهُوَ أَقْوَى مِنْ
السَّعْفِ الَّتِي نَحْصُلُ عَلَيْهِ
مِنَ الثَّخِيلِ.



حَقِيقَةُ تَارِيخِهِ كان ثخيل في المأوى الطعام الشالي للمسافرين في الصحراء، وتواهي اللوؤي في الرحلات الطويلة منديات صقر الجنوب التعليمية المنهاج الاماراتي

هَيَا نَسْتَكْشِفُ



أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَيْنِ، ثُمَّ أَصْبِحْ عَلَمَةً (ا) أَمَّا الْعِبَارَةُ الصُّحِيحَةُ فِي الْجَدْوَلِ فِيمَا يَلِي:



ب



i

(ب) بَيْتُ الْمَجَارَةِ	(ن) بَيْتُ الشَّفَرِ	الْحَقَائِقُ
		فَسَكُنْ مَادَّةٌ بِنَاهِيَ الْجِهَارَةِ.
		فَسَكُنْ خَفِيفٌ وَّلَهُ حَلْمٌ سُهُولَةٌ عَلَى ظَهِيرِ النَّاقَةِ.
		يَتَمَّ بِنَاؤُهُ فِي الصَّحْرَاءِ.
		يَتَمَّ بِنَاؤُهُ عَلَى الْجِبَالِ.

أُرْبِطُ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

يُمْكِنُ لِشَجَةِ التَّخْيلِ أَنْ تُتَبَعِّ ما
يُقَارِبُ (120) كِيلُو غَرَامٍ مِنَ التَّغْرِيرِ
السَّنَدِ.

أُفَكُّ، وَأَشَارِكُ

أَسْتَكْمِلُ الْبَطَاقَةَ الشُّعُرِيَّةَ لِأَحَدِ الْبُيُوتِ الْقَدِيمَةِ فِي بِلَادِي
مُسْتَعِيْنَا بِالْكَلِمَاتِ الْمُسَاعِدَةِ الْآتِيَّةِ:

السَّاحِلِيَّةِ - بَيْتُ الْعَرِيشِ - بَيْتِ - سَعْفِ التَّخْيلِ

الْكَلِمَاتُ الْمُسَاعِدَةُ



أَنَا

لَوْنِ

مَادَّةٌ بِنَائِي مِنْ

تَحْدُنِي فِي الْيَسَةِ

أَطْبُقُ مَا تَعْلَمْتُ



أصل الكلمات الآتية بالصور التي تناسبتها:

البيئة الساحلية

البيئة الصحراوية

البيئة الجبلية

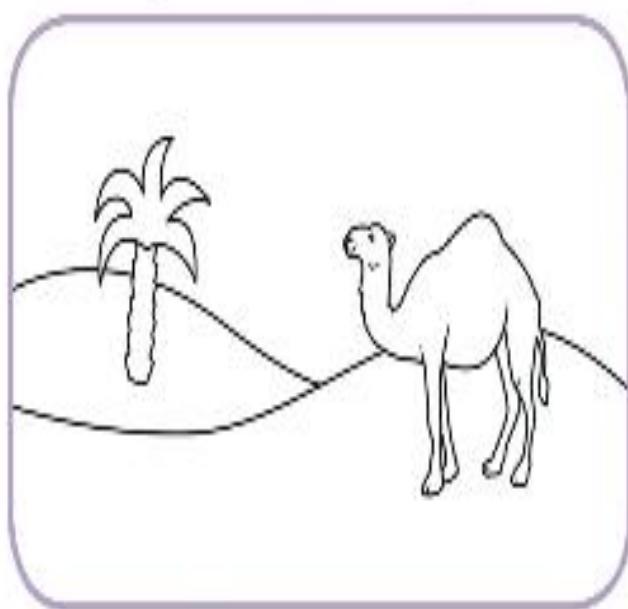
أنا أتعلم
بالعمل تحصل
على ما تحتاج إليه
من مسكن وحياة
كريمة.

هل تعلم؟

كانت نساء الباردة
يسعنفن قديماً، يغصن
النباتات الصحراوية في
ثوبن الأصوات مثل:
الحناء للون البرتقالي،
والكركم للون الأصفر
الغامق، والغضير للون
الأصفر الفاتح، وبنات
الشيلة للون الأزرق،
وقدر الرقان للون
الأحمر.



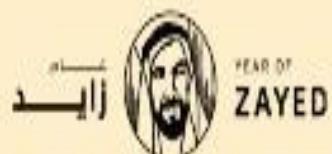
أول الصورة التي تمثل الحياة في البيئة الصحراوية.



علّمني زايد

أنا أعرف أن بدو الصحراء يفضلون العيش في
أرض الآباء والأجداد، ولذلك فسوق يعيشون في
أرضهم، وينقل الحضارة إليهم.

«المغفور له -ياذن الله- الشيخ زايد بن سلطان
آل نهيان- رحمة الله».



ثانيًا: تَطْوُرُ الْمَسْكِنِ الْإِمَارَاتِيِّ

الكلمات الجديدة

الحُوي - المَحرَنُ - البَخَارُ - الْحُجْرَةُ - الْلَّيْوَانُ - الْمَجْلِسُ.

شاركتنا البحث

ما أهمية الكهرباء
في حياتنا؟

رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



أخبرتني جدّي أنَّ الْمَسَاكِنَ في دُولَتِي الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ تَطَوَّرَتْ بَعْدَ قِيَامِ الْإِحْدَادِ عَامَ 1971 م، حَيْثُ وَجَهَ السُّلْطَانُ زَايدُ بْنُ سُلْطَانٍ آلِ نَهْيَانَ، وَالسُّلْطَانُ رَاشِدُ بْنُ سَعِيدِ آلِ مَكْتُومِ رَحْمَهُمَا اللَّهُ أَهْبَطَاهُمَا لِرَاحَةِ وَرِفَاهِيَّةِ الْمُوَاطِنِينَ، فَبِإِذْنِهِ تَطَوَّرَتْ مَسَاكِنُ الْمُوَاطِنِينَ، وَالْعَمَلُ عَلَى اسْتِقْوازِهِمْ، فَتَغَيَّرَ الْمَسْكِنُ الْإِمَارَاتِيُّ مِنَ الْعَرِشِ وَالْخِيَّمَةِ وَبَيْتِ الشُّعُرِ إِلَى بُيُوتِ مِنْ حِجَازَةِ دَخَلَتْ مَعَ جَدِّي فِي بَيْتِ مِنَ الْبَيْوتِ الْقَدِيمَةِ، وَأَيَّتْ أَنَّهَا مُقَسَّمةٌ إِلَى عِدَّةِ أَفْسَامٍ هِيَ:



الحُوي: وَيَخُوطُ الدَّازِ بِنَ الْخَارِجِ.

المَحرَنُ: وَهُوَ غُرْفَةٌ تَحْرِينُ الطَّعَامَ.

البَخَارُ: مَخْرَنٌ لِحَفْظِ مَوَادِ الْفَعْشَةِ.

الْمَقْطِبُ: الْمَكَانُ الَّذِي يَعْدُ فِيهِ الطَّعَامُ.

الْحُجْرَةُ: وَهِيَ غُرْفَةُ النَّوْمِ.

حقيقة مذهلة كان بيت الشعر في عادة الخطة، ويسكن طي الأجزاء السُّنُونَ لَهُ وتحلُّها سُوكُونَةً على ظهر الخطأ في الحصار طير الجنوب التعليمية المنهاج الاماراتي

هل سمع بلادي أتعلم



احفظ على خاتمة اليوم
الشيفون التي أرورها في
عنوان هويتي والإذن
الحضاري لبلادي.

أربط مع العلوم



الكهرباء تُمد المصايف
بالضوء الذي نستخدمه
لرؤية الأشياء، وتأتي
الواجب الفوري للأد

• **المجلب:** المكان الذي تستقبل الضيوف فيه.

• **الليوان:** المساحة التي تكون أمانة عرقية اليمامة.

عُرفت من جدي أن قادة دولة يعملون لراحة المواطنين

واستقرارهم وسعادتهم؛ فقد بنت الدولة المساجد

وكانت السكان فيها، وهن لها الكهرباء.

هيا نستكشف

أشعرني بأرقام المجموعة (أ) وما يعادلها من حروف؛ لإستكمال المجموعة (ب) للوصول إلى المسمى الذي يطلق على عرقية المؤمن؟

6	5	4	3	2	1	
إ	ة	ل	ح	ر	ج	المجموعة (أ)

5	2	1	3	4	6	
						المجموعة (ب)

إلهًا:

حقيقة مدهشة الثورة التي تستقبل بها الضيوف، كثيّر رأواها! اكتسبها رايي منذ 1700 سنة، عندما لاحظ أن الشفاعة يبدأ من صدر الجحوب العظيم، فعندها الناس يتلون فيه الجحوب ويتزوجونها.

70

أَفْكُرْ، وَأَشَارِكْ

أصْعُ الْكَلِمَاتُ الْمُسَاعِدَةُ أَمَّا الْجُهْلُ الْأَتِيَّةُ:

الكلمات المساعدة 1971 - الليوان - المجلسين - الحوي - المطبخ

- المكان الذي يُعد فيه الطعام يُسمى
- زاد الاستقرار في المسكن بعد قيام الإنحاد عام
- نعرف المساحة التي تكون أمام غرفتي البيت بـ
- يُعرِّفُ المكان الذي تُستقبلُ فيه الضيوف بـ
- يحيط الدار من الخارج

أربط مع الرياضيات

كانت أنوار البيوت أغلب
من قاعة الإجلال الإلهي
على خلل لجمالية
خصوصية السكان في
داخل البيت، هكذا
كان يتم تشيير المسافة
الأسوار قديماً.



أنا أتعلم

«الله يُوالِيَ الْمُكْرَمَ الصَّحَّةَ وَالْعَافِيَّةَ»
عياراً ثقَلَ لِلَّذِي أَنْفَعَهُ عَمَلُهُ بِأَثْقَانٍ»

أطبق ما تعلمتُ

أكتب ما تعلم:

اتبع الخط المنقط: لكتاب الكلمات التي ساعدني على معرفة أقسام الفسخ الإماري القديم:

الـ
الـ

الـ

الـ

الـ

أمامي مخطط يمثل أقسام المنزل القديم، أصل بخط بين كل قسم داخل المخطط والصورة المناسبة له.



المطبخ



الليوان



الباب



المجلس



غرفة النوم

علماني زايد

(أَنْ تَكِبِّرَهُ دَايْمًا فِي خِدْمَةِ الْوَطَنِ وَابْنَاهُ)

كُنْتُ أَفْكُرُ فِي سَعَادَتِهِمْ قَبْلَ أَنْ تَكُونَ لَدِيُّ
السُّلْطَةِ، وَقَبْلَ أَنْ تَتَوَفَّ لِلْإِمْكَانِيَّاتِ الَّتِي أَنْعَمَّ
اللَّهُ بِهَا عَلَيْنَا مَعَ ظُهُورِ السُّرُولِ، إِنْ شَعَبَنَا حُرْمَ
كَثِيرًا فِي الْمُاضِي مِنَ الْخَدْمَاتِ وَالْمَرَاقِيقِ الَّتِي كَانَ
يَمْتَحِنُ بِهَا عَيْرُهُ، أَنَّ الْأَوَانَ لَأَنْ نُعْوَضَ شَعَبَنَا عَمَّا
فَاللهُ؛ لِيَسْعَمَ بِمَا أَعْطَاهُ اللَّهُ مِنْ حَيْرَ وَفَرِيرٍ.
«المُغْفُورُ لَهُ -بِإِذْنِ اللَّهِ- الشَّيخُ زَايدُ بْنُ سُلْطَانِ آلِ
نَهَيَانَ رَحْمَةُ اللَّهِ».



ثالثاً: رِحْلَةٌ إِلَى الْمَسْكَنِ الْإِمَارَاتِيِّ حَدِيثًا

الكلمات الجديدة

شاركتنا البحث

عن المُواضِفَاتِ
الْفَنِيسِيَّةِ لِلسُّكُنِ
أَصْحَابِ الْهَمِّ.

رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



ما زِلْتَ مَعَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي، فَلَا حَمْدٌ وَسَاحِرُكُمْ عَنِ الْمَسْكَنِ وَهُوَ
الْمَكَانُ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ الإِنْسَانُ فِي بَلَادِي، فَالْمَسَاكِنُ نَطَوْرُهُ، وَنَوْعِدُ
وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى اهْتِمَامِ قَادِنَا بِالْمُوَاطِنِينَ، وَتَوْفِيرِ كَافِهِ أَسَابِيبِ الرَّاحَةِ
وَالاسْتِقْرَارِ، حَيْثُ عَمِلُوا عَلَى تَوْفِيرِ الْمَسَاكِنِ الْإِمَامَةِ وَالْمُرِبَّةِ، وَمِنْهَا:



الْفِلَلُ السُّكَّنِيَّةُ

هي فَنَازِلٌ سُكَّنِيَّةٌ تَكُونُ مِنْ
طَابِقَيْنِ، وَبِهَا خَدِيفَةٌ،

الْبَيْوَنُ الشُّعَيْفَةُ

هي فَجَمُوعَةٌ مِنْ الْبَيْوَنَاتِ كَيْنِيهَا الدُّولَةُ
بِالْقُرْبِ مِنْ بَيْتَاهُمْ؛ لِيُسْكُنُهَا الْمُوَاطِنُونَ
بِرَاحَةٍ وَسُعَادٍ.

من سمع بلادي أتعلم



أخترُم جيرانَيْ وازورَهُمْ،
وأسأّل عنهم.

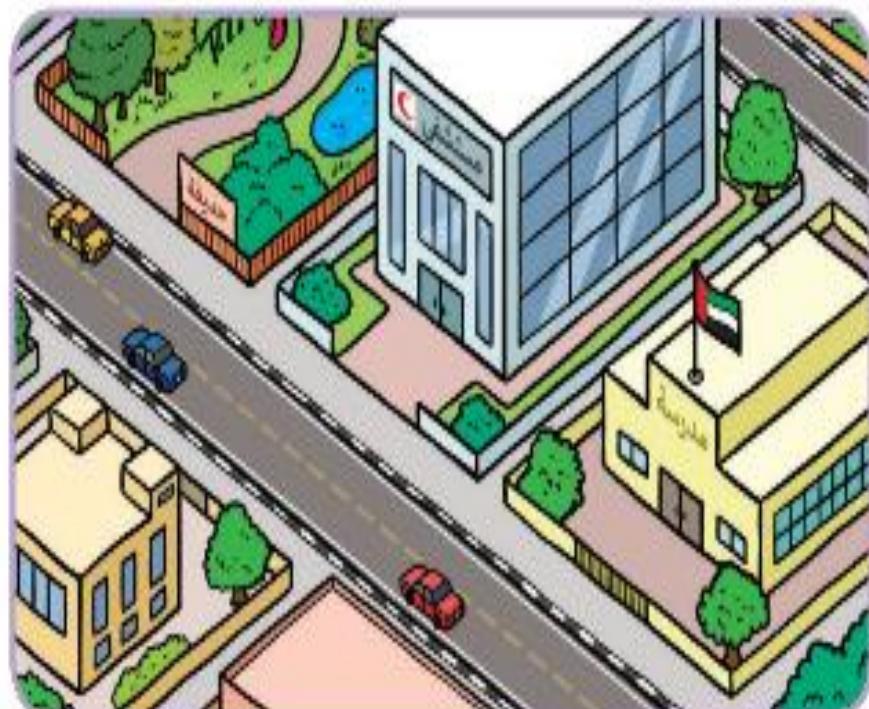
أربط مع العلوم



يساعد المُتَحَدِّر (وهو)
سطحٌ ملائِماً أصْحَابَ الْبَيْمَرِ
الَّذِينَ تَشَخَّضُونَ الْكَارِبِيرِ
المُتَحَدِّرَةِ فِي دُخُولِ الْحَافَلَاتِ
وَالدُّخُولِ إِلَى الصَّبَانِ.

وبعد أن بَتَتِ الدُّولَةُ الْمَسَاكِنُ أَصْبَحَ لَدِنَّا جِرَانٌ طَيُّونٌ
يَعْرُفُ بِعَصْنَا بَعْضًا، وَيَزُورُونَا وَنَزُورُهُمْ، وَأَصْبَحَ لِحَيٍّ
شَعْبِيٍّ جَمِيلٍ، فِيَهُ الْطَّرُقُ وَالشَّوارِعُ الْمُعَبَّدَةُ الْمَزَانِيَّةُ
بِالْأَزْهَارِ،

وَأَسْنَاتُ الدُّولَةِ فِي حَيَّنَا حَدِيقَةً جَمِيلَةً، وَمَسْجِدًا، وَمَحَالَاتٍ
تِجَارِيَّةً لِلشَّرَاءِ، وَمَدَارِسَ لِلتَّعْلِيمِ، وَمَسْتَشْفٍ لِلْعِلاجِ وَأَخْذِ
الْدُّوَاءِ الْمُنَاسِبِ عِنْدَمَا نَمْرُصُ.
أَصْبَحَتِ الْمَسَاكِنُ فِي دَوْلَتِيْ جَمِيلَةً . فَشُكْرًا لِقِيَادَتِنَا الرَّشِيدَةِ
عَلَى مَا وَفَرَتْ لَنَا مِنْ حَاجَاتٍ أَسَاسِيَّةٍ لِلْعِيشِ فِيهَا، فَكُلُّ مَا
نَحْتَاجُ إِلَيْهِ أَصْبَحَ بِالْقُرْبِ مِنْ مَسْكِنِي الَّذِي أَعْشَ فِيهِ،



الثني العالم والطبيب الأول في وصف الأدوية للقرآن.

76

هَيَا نَسْكِشِفُ

أَسْطُبُ جَمِيعَ الْحُرُوفِ الْمُكَرَّرَةِ مَرَّيْنِ، ثُمَّ أَرْتُ الْحُرُوفَ الْمُبَقِّيَّةِ؛ لِأَكْشِفَ نَوْعَ الْمَسَاكِنِ الَّتِي
أُقِيمَتْ عَلَى أَرْضِ دَوْلَتِي بَعْدِ قِيَامِ الْإِتَّحَادِ عَامَ 1971م.

ا	م	ش	ب
ر	ل	ن	ك
ك	ن	ع	م
ه	ك	ر	ي



هِيَ الْمَسَاكِنُ

أَرْبَطُ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

يَعْدُ بَنِي خَلِيلَةَ أَعْلَى بَنَاءً شَيْدَهُ الْإِنْسَانُ، وَأَطْوَلُ بَنِي
الْعَالَمِ بِأَرْفَاعِ (828) مِترٍ، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ (200) طَابِقٍ.

أَفْكُرُ، وَأَشَارِكُ



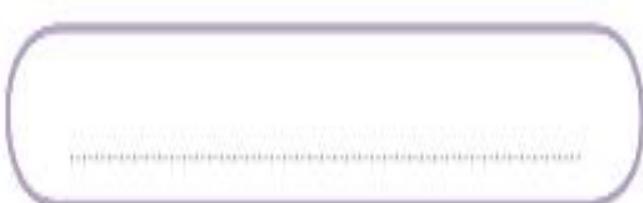
أَنَا أَتَعْلَمُ

أَكْبَرُ مَوْسُوعَةٍ لَا تَرَأَلْ مَوْجُودَةٌ إِلَى الْآنِ فِي
عَالَمِ الْأَدْوَيَةِ وَالطَّعَامِ، كَتَبَهَا الْعَالَمُ
وَالطَّيِّبُ الصَّبَّانِيُّ الشَّافِعِيُّ ابْنُ سِينَا.

الْعُبُدُ الصَّغِيرُ:
أَكْبَرُ الْإِسْمَرُ الدَّالُّ
عَلَى كُلِّ صُورَةٍ مُّسْتَعِنًا
بِالْكَلِمَاتِ الْمُسَاعِدَةِ.

مَسَاكِنُ شَعْبَيَّةٍ - بُرجٌ - فِيلَـا - عَمَارَةً

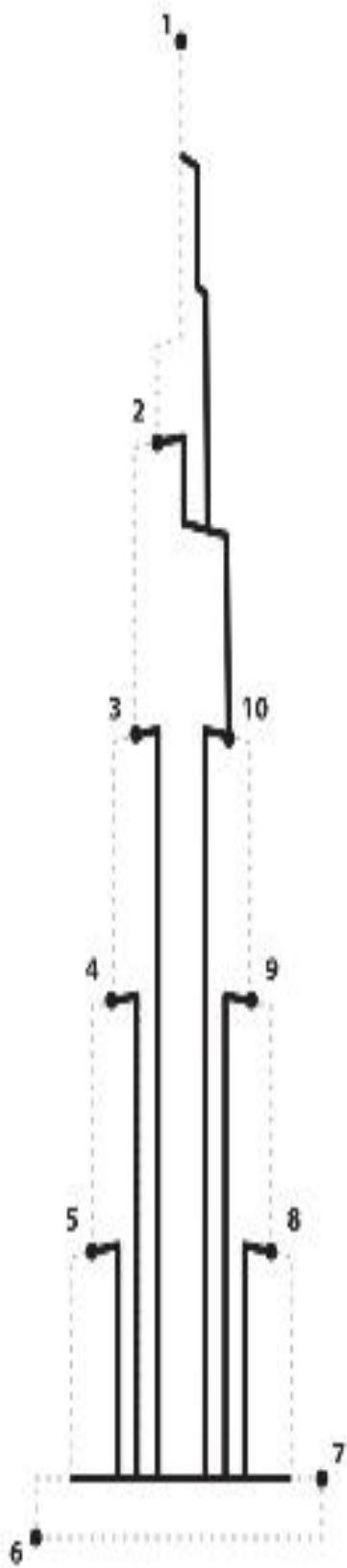
الْكَلِمَاتُ الْمُسَاعِدَةُ



أَطْبَقُ مَا تَعْلَمْتُ



أكمل سُكّل برج خليفة عن طريق توصيل الأرقام من (1-10) ثم ألونها بإبداع.



برج خليفة

علماني زايد

«إن العمال إن لم يُسخر لصناعة الرجال، فلا
فائدة فيه»

إن الإنسان هو الغني الأسلم بكل قدره، وإن
أدنى برق لهذا البلد هي الإنسان الذي يجب أن
تعتني به كل العناية، وتوفر له كل الرعاية، فلا
فائدة للعمال دون الرجال، وسبق خالده على
قر الرفان كل الجهد الذي يبذل لإعداد المواطن
الصالح، والعمل الصالح الذي يشهري المواطن
لبناء وطنه، وخدمة أهله وأهله.





الدُّرْسُ الثَّانِي

شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ هَاجِدٍ

أَحَبُّ أَنْ أَعْرِفَ

١ حَيْوَانُ الْبَحْرِ.

٢ قَصْةُ جَلْفَارِ.

٣ أَسْدُ الْبَحْرِ.

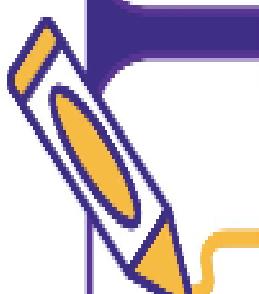


مُخَطَّطُ الدُّرْسِ

أَوْلًا : حَيْوَانُ الْبَحْرِ.

ثَانِيًّا : جَلْفَارُ (رَأْسُ الْحَيْثَةِ).

ثَالِثًا : أَسْدُ الْبَحْرِ.



أولاً: خِيَّرَاتُ الْبِحَارِ

الكلمات الجديدة

البَحْرُ - الغَوْصُ - الفِطَامُ - الْدَّيْنُ

شَائِعَاتُ الْبَحْرِ

فَلْ يَوْزِدْ مَا تَحْتَ
سَطْحِ الْأَرْضِ

رُكْنُ الْجِوارِ



يَخِيلُ أَنَّكَ عَلَى ظَهَرِ سَفِينَةٍ فِي الْبَحْرِ، وَتَسْمَعُ فِيهَا
عَنْ عَجَابِ الْبَحْرِ، فَيَسْأَلُ لَدَنِكَ حُبُّ الْبَحْرِ، وَتَسْطُلُ
إِسْقُوفَةٌ وَحَمَاسَةٌ إِلَى الإِسْتِمَاعِ عَنْ خِيَّرَاتِ الْبِحَارِ.
جَلَسَ الْجَدُّ وَحْوَلَهُ أَحْفَادُهُ، وَكَانَ شَارِدَ الْدَّهْنِ وَدَارَ
الْجِوارِ التَّالِي يَتَهَمُّ:

سَالِفُ: مَا بِالْكَ يَا جَدِّي فِيمَ نَفَرْتُ؟

الْجَدُّ: أَفَكُّرْ يَا أَبْنَائِي فِي زَمِنِ الْغَوْصِ.

أَحْفَادُ: حَدَّنَا يَا جَدِّي عَنْ زَمِنِ الْغَوْصِ.

الْجَدُّ: هِيَ— يَا أَبْنَائِي....

كَانَ سُكَّانُ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ قَدِيمًا يَعْتَمِدُونَ فِي رِزْقِهِمْ
عَلَى الْبَحْرِ، وَهُوَ تَجْمُعُ كَثِيرٍ لِلْمِيَاهِ الْمَالِخَةِ، وَكَانُوا
يَصِيدُونَ الْأَسْمَاكَ، وَيَنْجُونَ عَنِ الْلُّولُوِّ فِي أَعْمَاقِ
الْمِيَاهِ وَتُسْمَى هَذِهِ الْمِهْنَةُ يَا أَبْنَائِي مِهْنَةُ الْغَوْصِ،
خَبَّئَ نِغْوَصُ الْغَوْصِ فِي الْبَحْرِ لِخَمْعِ الْمُخَابِرِ.



من سبع بلادي أتعلم



ساهر العوّص على اللؤلؤ
في تشكيل الشخصية
الإماراتية، وأعطتها
سمات مميزة مثل: التعلم
الجماعي، والتخطير،
والادارة المعاونة، وتسليم
النهايات، وتحمّل المسؤولية

أربط مع العلوم



ساعدنا الأدوات على القيام
بالأعمال، وعلى إنجاز العمل،
بعض المواد تتغوص في الماء،
ونقضّها يطفو، مثل: الصخرة
تغوص في الماء، بينما طوف الثجّة
يطفو على سطح الماء.



المحاجز



الديّنُون



العوّص

فِيهِنَّ الْعَوْصَ مِهْنَةٌ أَبْرَزَتْ أَصَالَةَ الْإِسْلَامِ الْإِمَارَاتِيِّ،
وَأَظْهَرَتْ قُوَّةَ رِجَالِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ، وَبِرُّغْمِ صُعُوبَةِ الْمِهْنَةِ
وَخُطُورَةِ الْبَحْرِ إِلَّا أَنْ ذَلِكَ لَمْ يَمْنَعْهُمْ مِنْ إِرْتِيادِهِ.

حصة: ما الوسيلة التي كانوا يستخدمونها في مهنة العوّص
على اللؤلؤ يا جدّي؟

الجُدُّ: كانوا يستخدمون السفن الشراعية التي تعتمد في

حركتها على قوّة دفع الرياح.

أحمد: وما الأدوات التي يحتاج إليها العوّص في رحلته؟

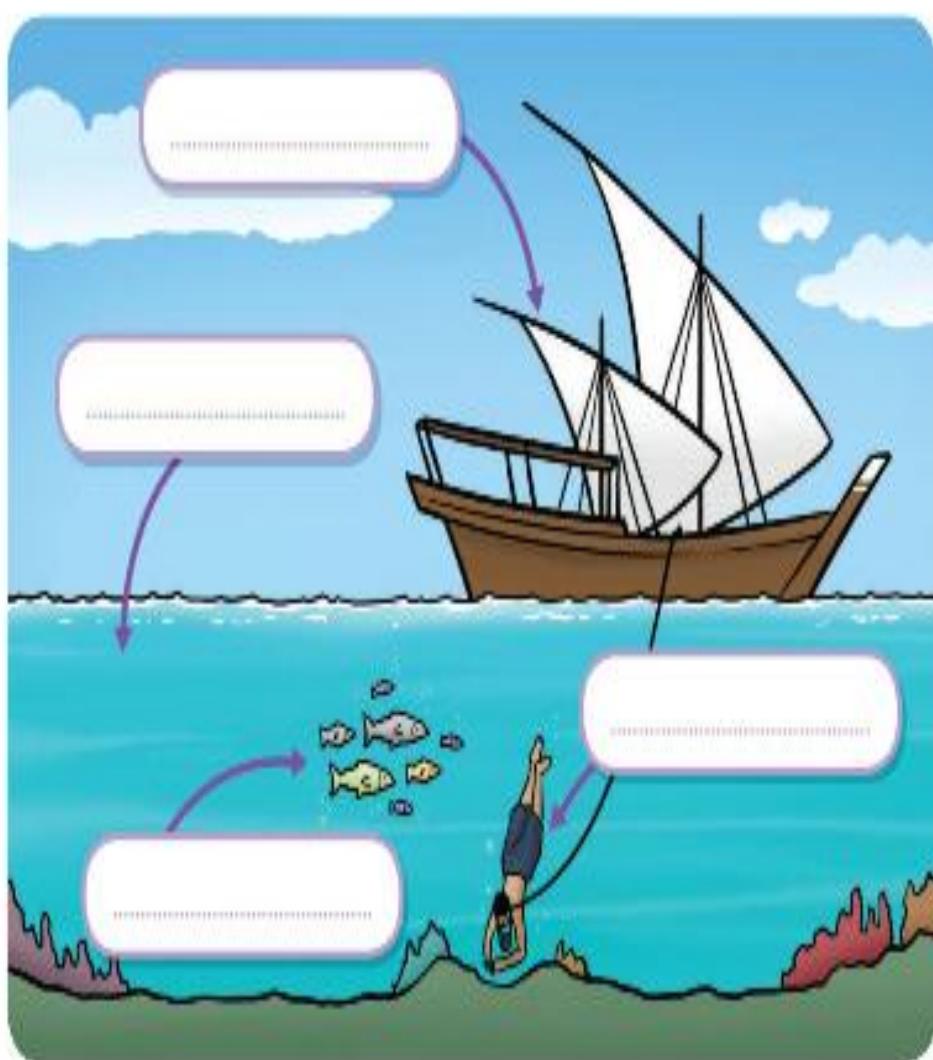
الجُدُّ: العوّص يحتاج إلى: القطamar وهو مشبك بضعة
العواص على أنفه لمنع دخول الماء إليه.

الديّنون: كيس يعلق العوّص في رقبته ليُنسَعُ فيه المحاجز
الذي يجمعه.

هَيَا نَسْكُشِفُ

أَسْعِنِي بِالْكَلِمَاتِ الْمُسَاعِدَةِ، وَأَضْعُهَا فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

الْكَلِمَاتُ الْمُسَاعِدَةُ
سَفِينَةٌ شَرَاعِيَّةٌ - الْبَحْرُ - الْأَسْمَاكُ - الْفَوَاصِ



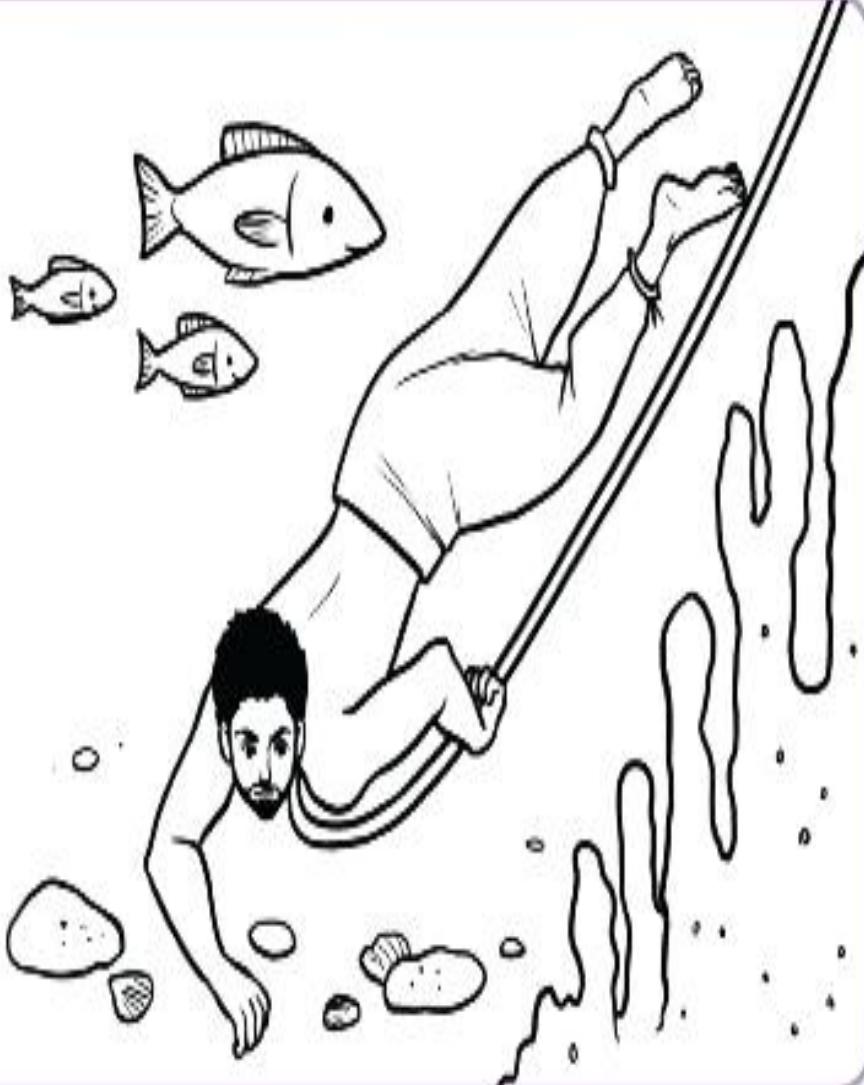
أَرِبِطُ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

تَسْتَمِرُ رِحْلَةُ الْغَوْصِ مُدَّةً أَرْبَعَةِ لَيْلَهُ، حَصْفَرِيَّ الْمُبْلِعِ: اخْبِرْ لِي كَمْ يَوْمًا يَلْعَبُ
عَذْدُ أَيَّامٍ سَفَرُ الْفَوَاصِنِ فِي مَوْسِمِ الْغَوْصِ.

$$..... \times 4 = \text{يَوْمٌ}$$

أَفْكُرُ، وَأَشَارِكُ

أَكْمِلُ الْأَدْوَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُهَا الْعَوَاصِنُ فِي رِحْلَةِ الْعُوْصِنِ بِتَوْصِيلِ الْأَدَاءِ إِلَى مَكَانِهَا الصَّحِيحِ فِي صُورَةِ
الْعَوَاصِنِ، ثُمَّ أَلوُّنْ يَابْدَاعَ هَذِهِ الصُّورَةَ.



أَدْوَاتُ الْعَوَاصِنِ خِلَالِ رِحْلَةِ الْعُوْصِنِ

أطبق ما تعلمتُ

أختار الإجابة الصحيحة للجمل الآتية:

كان سكان الخليج العربي يعتمدون في رزقهم قديماً على:

النهر - **البحيرة** - **البحر**

الذي يتعرض في البحر لجمع المحار هو:

الجلد - **القواص** - **الراسي**

يعتمدون في حربتها على قوة دفع الرياح هي:

سفينة شراعية - **السليمة** - **القطار**

أشكّل العلاقة التعرفيّة مُستعيناً بالكلمات الآتية:

الكلمات المساعدة **الصيغ** - **البحير** - **القواص** - **المحار**

أنا

أفوض في أعماقِ

أجفّع في الدّين الذي أعلقُه في رقبتي

يعلمني القواص صفةٌ

علماني زايد

لابد من الحفاظ على ثراثنا القديم:
لأنه الأصل، والجذور، وعلينا أن
نحتفظ بأصولنا وجذورنا العميقة،
«المغفور له بإذن الله الشيخ زايد»
بن سلطان آل نهيان رحمة الله.



ثانيًا: حِلْفَارُ (رَأْسُ الْخَيْمَةِ)

الكلمات الجديدة

حِلْفَارٌ - الْخَلْجُ الْعَرَبِيُّ - الْقَوَاسِمُ

شاركتنا البحث

ما قاتدة الميناء
للسفن الشراعية؟

رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



حِلْفَارٌ مَدِينَةٌ عَرِيقَةٌ عُرِفَتْ عَبْرَ التَّارِيخِ، وَنَعْرِفُ
إِلَيْهَا يَامَارَة رَأْسُ الْخَيْمَةِ، وَأَشْهَرَتْ قَدِيمًا كَمِينَاهُ
مُهِمًّا عَلَى سَوَابِقِ الْخَلْجِ الْعَرَبِيِّ، وَهُوَ مُسْطَحٌ
مَا يَنْجِيَ بِهِ الْبَابِسَةُ مِنْ ثَلَاثِ جَهَاتٍ.
كَمَا أَشْهَرَتْ حِلْفَارٌ بِصَيْدِ الْأَسْمَاكِ، وَأَنْهَا مَرْكَزٌ
مُهِمٌ لِلْعُوْصِ وَالْبَحْثِ عَنِ الْلُّؤْلُؤِ.



نَحْكُمُهَا مُنْذُ الْقِدَمِ فِيَلَةِ الْقَوَاسِمِ وَهِيَ قَيْلَةٌ
غَرِيبَةٌ أَصْبَلَةٌ، وَكَانَ أَهْلُهَا يَعْتَمِدُونَ عَلَى الْبَحْرِ فِي
رِزْقِهِمْ، فَيَصِيدُونَ السَّمَكَ، وَيَعْوَصُونَ لِلْبَحْثِ
عَنِ الْلُّؤْلُؤِ، وَيُتَاجِرُونَ بِهِ مَعَ الدُّولِ الْقَرِيبَةِ مِنْهُمْ؛
حَتَّى أَصْبَحَ أَهْلُهَا يَعْرِفُونَ الْبَحْرَ مَعْرِفَةً جَيْدَةً.

الْقَوَاسِمُ وَالْبَحْرُ

من سُعَيْ بِلَادِي أَنْعَلَمْ



تَوَدِّعُ النَّاسَ فِي
بِالْإِيمَانِ، وَالْدُّعَاءِ لَهُ
بِالسُّلَامَةِ وَسُرْعَةِ الرُّجُوعِ.

أَصْبَحَ أَهْلُ جِلْفَارِ مَاهِرِينَ فِي الْمِلاَحةِ فَهِيَ فِي السَّفَرِ فِي
الْبَحَارِ، وَكَانَ مِنْ أَبْرَزِ الْمَلَاحِينِ الْمَاهِرِينَ فِي الْقَوْنِ الْخَامِسِ
عَشَرَ، الْمَلَاحُ شَهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ مَاجِدٍ الَّذِي وَرَثَ الْمِلاَحةَ
أَبَا عَنْ جَدِّهِ، إِذَا كَانَ أَبُوهُ وَجَدُّهُ يَعْرِفَانِ الْبَحَارَ مَعْرِفَةً كَبِيرَةً.



أَرْبِطْ مَعَ الْعِلُومِ



الْخَسْبُ يُسْتَخْرُجُ
مِنَ الْأَشْجَارِ، وَتُسْكَنُ
إِسْتِخْلَافُهُ فِي بَنَاءِ الشُّقُونِ.

خَيْرَةُ تَارِيخِيَّةٍ وَجِئْنَتْ جِلْفَارُ: كَوْتَنْ أَسْوَدُ الْبَحْرِ وَفُوسَائِكِ

90

هَيَا نَسْتَكِشِفُ



أَشْطُبْ جَمِيعَ الْحُرُوفِ الْمُكَرَّرَةِ مَرَّيْنِ أَوْ تَلَاثِ، ثُمَّ أَرْتِبْ الْحُرُوفَ الْمُتَبَعِّيَّةِ؛ لِأَنْتَعْرَفَ مُسْقَى إِمَارَةِ
رَأْسِ الْخِيَمَةِ قَدِيمًا.

ا	ع	ل	س
ر	ص	ص	ج
س	ف	ص	ع



هِيَ

أَفْكُرْ، وَأَشَارِكْ

أَسْكِنْمُ الْجَمْلَ الْأَيْنَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:

أَرْبِطْ مَعَ الرِّبَابِيَّاتِ

السَّائِنَةُ الْمَالِيَّةُ أَدَاءٌ لِحِسَابِ الْوَقْتِ عَنْ طَرِيقِ الْعَاءِ،
ظَهَرَتْ فِي بَصَرَ حَوْلَى عَامٍ (1500 ق.م.).

الْمَلاَحَةُ - أَحْمَدُ بْنُ هَاجِرٍ - الْخَلِيجُ الْعَرَبِيُّ - الْبَحْرُ

الْكَلِمَاتُ الْمُسَاعِدَةُ

• نُسْطَحْ مَانِيْ تُحيِّطْ بِهِ الْبَلْسَةُ مِنْ ثَلَاثِ جَهَانِ

• يَعْتَمِدُ الْأَهَالِي عَلَيْهِ كَمُضَدِّرٍ لِرَأْيِهِمْ هُوَ

• أَبْرَزُ الْمُلَاحِينَ فِي الْقَرْنِ الْخَاصِّ عَنْهُ هُوَ

• قَنْ السُّفَرَ فِي الْبَحْرِ هُوَ

أَطْبُقْ مَا تَعْلَمْ

أَسْكِنْمُ الْبِطَافَةَ التَّعْرِيفِيَّةَ إِلَّا حُدِيْ قَبَالِ بِلَادِيِّ الْإِمَارَاتِ مُسْتَعِنًا بِالْكَلِمَاتِ الْأَيْنَةِ:

الْسُّمَكُ - الْفَوَاسِرُ - حَلْفَازُ -

الْكَلِمَاتُ الْمُسَاعِدَةُ



إِسْمِيْ قَبِيلَةُ

أَسْكِنْمُ مَدِينَةَ عَرِيقَةَ هِيَ

يَعْتَمِدُ أَهْلِي عَلَى الْبَحْرِ فَيُصْطَادُوا

أشعُّن بِحُرْبَطَةِ دَوْلَتِي الحَسِيَّةِ؛ لِلإِجَابَةِ عَنِ
الْأَسْنَلَةِ الْأَلْيَةِ:

أَنَا أَتَعْلَمُ

«هيلٰي يامال هيلٰي يامال»
مِنْ أَغَانِيْ أَهْلِ الْبَحْرِ وَهُمْ فِي رَحْلَةِ
الصَّيْدِ وَالْقَوْصِ عَنِ الْلُّؤْلُؤِ.

أَخْوَطُ مَكَانَ مَدِينَةِ جِلْفَارَ.

أَتَشْعُّ خَطًّ سَيْرِي بِقَارِبِي الشَّرَاعِيْنِ مِنْ مَدِينَةِ

جِلْفَارَ إِلَى عَاصِمَةِ دَوْلَتِي الحَسِيَّةِ أَبُوظَبِيِّ.



علماني زايد

لقد أشهر الإباء في بناء هذا
الوطن، وواجهنا أن نبني للأجيال
القادمة.

«المغفور له بإذن الله الشيخ زايد
بن سلطان آل نهيان رحمة الله».



ثالثاً: أَسْدُ الْبِحَارِ

الكلمات الجديدة

أَسْدُ الْبِحَارِ - البوصلة

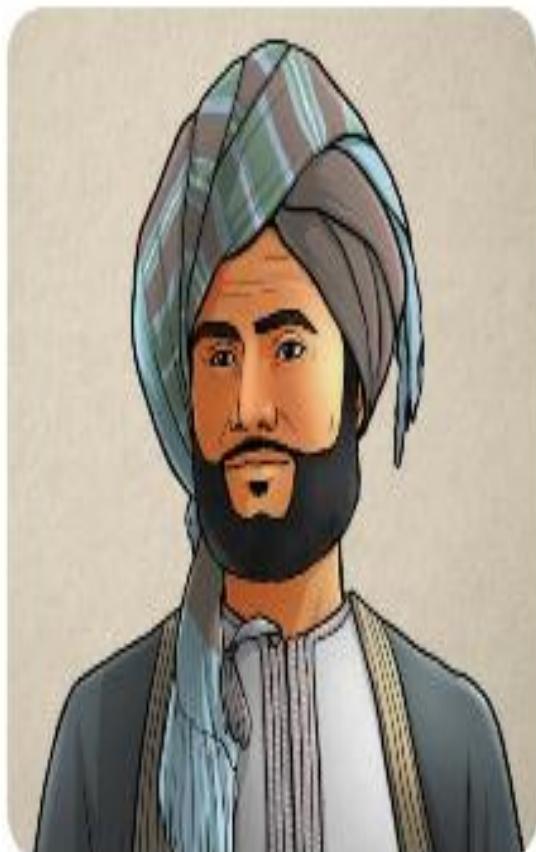
شَاهِنْهَا الْبَحْثُ

مَا فَائِتَهُ الْلُّؤْلُؤُ؟

رُكْنُ الْقِصَّةِ



شَهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ مَاجِدٍ مِنْ أَهْلِي (جِلْفَار) الَّذِينَ اهْتَمُوا بِالْبَحْرِ وَالْبَحَارَةِ، كَانَ دَائِرَ الْاسْتِعْمَاعِ لِجَدِّهِ الَّذِي يَقْضُ عَلَيْهِ قِصَّصَهُ وَمُغَامِرَاتِهِ فِي الْبَحْرِ، مِمَّا جَعَلَهُ يَنْشَأُ عَلَى حُبِّ الْبَحْرِ، وَيَتَطَلَّعُ إِلَى سُوقِ وَحْمَاسَةِ إِلَى الْيَوْمِ الَّذِي يُسَفِّحُ لَهُ بِرْكَوِيهِ، وَيُسَافِرُ إِلَى الْبَلَادِ الَّتِي يَسْمَعُ الْبَحَارَةَ يَتَحَدَّثُونَ عَمَّا فِيهَا مِنَ الْعَرَابِ وَالْعَجَابِ، وَيَصِحُّ كَأِيَهِ أَسْدًا مِنْ أَسْوَدِ الْبِحَارِ، فَدَعَوْنَا تَعْرِفُ هَذَا الْبَحَارُ الْعَرَبِيُّ.



1. نَسْبَهُ وَنَسَانَهُ:

شَهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ مَاجِدِ الْمَلْقُبِ
بِأَسْدِ الْبِحَارِ، وُلِّدَ فِي جِلْفَارِ مِنْ أَشْرَهِ
كَانَ رِجَالُهَا مِنْ أَشْهَرِ رَبَابَاتِ الْبَحْرِ،
تَعْلَمَ فِي طُفُولِيَّةِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ،
وَحَفِظَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ، وَسَعَ نَقَافَتُهُ
مُسْتَقِيدًا مِنْ نَجَارِبِ وَالِدِهِ وَجَدِّهِ.

2. عَلَمُهُ:

أَفْنُ وَسَالَمَهُ

الخَزَرُ وَالْأَشْهَادُ أَتَاهُ
الرِّخْلَاتُ الْبَحْرِيَّةُ حَفَاظًا
عَلَى سَلَاحَتِهِ.

نَهَلَ مِنَ الْعِلْمِ مِنْ خَلَالِ التَّقْلِيلِ وَالتَّرْجَلِ فِي الْعَدِيدِ مِنَ
الْمُدُنِ الْعَرَبِيَّةِ وَغَيْرِهَا، كَانَ يَقْرَأُ كُتُبَ الْجُغرَافِيَّا وَالْفَلَكِ
وَالشِّعْرِ وَالْأَدَبِ، وَيَعْمَلُ فِي الْمَلاَحةِ، وَيَدُونُ مُلَاحِظَاتِهِ
عَلَيْهَا.



أَرْبَاطُهُمُ الْعُلُومُ



المُجَادِفُ مِنَ الرَّوَافِعِ الَّذِي
تُساعِدُكَ فِي تَحْوِيلِ الْقَارِبِ.

حَقِيقَةُ تَارِيخِهِ

(أَدْمِيرَالِ Admial) مُسْتَنِدٌ مِنَ الْعَضْطَلَمِ أَمِيرُ الْبَحْرِ، وَقَعْنِي قَائِدًا بَخْرِيًّا.

96

3. رحلاته وصفاته:



عُرِفَ شَهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ مَاجِدٍ بِاسْدِ
الْبَحْرِ، وَهُوَ مِنْ أَعْظَمِ شَخْصِيَّاتِ
مِنْطَقَةِ الْإِمَارَاتِ قَدِيمًا. كَانَ يُصَاحِبُ
وَالِّدَّهُ فِي رِحْلَتِهِ الْبَحْرِيَّةِ، وَهُوَ فِي سِنِّ
الْعَاشرَةِ، وَقَادَ نَجْحَتَ إِشْرَافِ وَالِّدَّهِ أَوَّلَ
رِحْلَةً وَهُوَ فِي سِنِّ السَّابِعَةِ عَسْرَ، كَانَ
يَتَفَرَّغُ بِصَفَاتٍ عَرَبِيَّةٍ أَصْلِيهِ، مِثْلِ
الشَّهَادَةِ، الْذَّكَاءِ، التَّحْذِيدَ،

4. إنجازاته:



بَرَعَ إِنْ مَاجِدٍ فِي عُلُومِ الْبَحْرِ
وَالْأَخْرِيَّاتِ فِي الْمَجَالِ الْبَحْرِيِّ،
فَطَوَّرَ الْبُوْضَلَةَ، وَرَوَضَعَ عَلَيْهَا إِنْزَةً
بِعَاطِبِسَيَّةً، وَأَلَّفَ كِتَابًا (القواعدُ فِي
عِلْمِ الْبَحْرِ وَالقواعدُ).

هَلْيَا نَسْتَكِشِّفُ

أشعُّنُ بالقصة للإجابة عن الأسئلة الآتية:

سِرَّ الْذَّائِقَةِ



وَلَدَتْ فِي مَدِينَةِ

اطَّلَقَتْ عَلَى كِتَابِ

مِنْ صَفَلَاتِ

أَوْلَ رِحْلَةٍ قَمَّتْ بِهَا وَأَنَا فِي سِنِّ

أَرِبِطُ مَعَ الرِّياضِيَّانِ

لَمْ يَلْعَبْ عَنْدَ الْمُجِيبَاتِ فِي الْعَالَمِ؟

أَفْكُرُ، وَأَشَارِكُ

أَسْكِنِّ الْجَعْلَ الْأَيْتَهِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُسَاعِدَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

البَوْصَلَةِ - الْمُجِيبِ - رَأْسِ الْحَيْقَةِ - الْكِتَابِ

الْكَلِمَاتُ الْمُسَاعِدَةُ

● تَعْلَمُ أَبْنَ هَاجِدٍ فِي طُفُولِيهِ الْقِرَاءَةَ وَ

● مِنْ أَبْرَزِ إِلْجَازِيَّاتِ (شَهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ هَاجِدٍ) تَطْوِيرِ

● أَلْفَ أَبْنُ هَاجِدٍ كُتُبًا هَشَّلَ كِتَابِ

● تَعْرَفُ حِلْفَارُ الْيَوْمِ يَامَارَةِ

أَطْبِقُ مَا تَعَلَّمْتُ



أَنَا أَتَعْلَمُ

(زَيْغُ هي) كَانَ
فَائِدًا مُسْلِمًا
لِلْأَسْطُولِ الصَّينِيِّ
أَبْحَرَ فِي الْقَرْنِ
الْخَامِسَ تَكَشَّرَ
الْمِيلَادِيَّ بِأَكْبَرِ
سَفَيْنَةٍ خَشِيشَةٍ
شَهَدَهَا الْعَالَمُ.



الْبَحْرُ هَائِجٌ



السَّمَاءُ صَافِيَّةٌ



الْبَحْرُ هَادِئٌ



السَّمَاءُ مُمْطَرَّةٌ

• أَنْسَبُ وَقْتٌ لِصَيْدِ السُّفَكِ عِنْدَمَا يَكُونُ

• نَقْوُمُ بِرُحلَةٍ بَعْرِيَّةٍ عِنْدَمَا يَكُونُ

• مِنَ الْخَطَرِ مُمارَسَةُ السُّبَاحَةِ عِنْدَمَا يَكُونُ

• نَقْلُ رِحْلَاتِ الصَّيْدِ عِنْدَمَا يَكُونُ

أشتعن بأرقام المجموعة (أ) وما يقابلها من حروف، لاستكمال المجموعة (ب)، ثم أستخرج اللقب الذي أطلق على شهاب الدين أحمد بن ماجد.

3	2	1	
أ	د	س	المجموعة (أ)

2	1	3	
			المجموعة (ب)

الحار

علمنی زاید

أكذ - رحمة الله . اهتمامه بالبيئة فقال:
إثنا نولى يبسا جل اهتمامنا؛ لأنها جزء عضوي
من بلادنا وتاريخنا وتراثنا، لقد عاش آباءنا
وآجدادنا على هذه الأرض، وعاشوا مع
يسبتا في البر والبحر، وأدركوا بالفطرة وبالحسن
المرهف الحاجة لمحافظة عليها، وأن يأخذوا
منها قدر احتياجاتهم فقط، وتركوا منها
ما يجده في الأجيال القادمة مصدراً أو بعجا
للعطاء.
«المغفور له - ياذن الله - الشیخ زايد بن
سلطان آل نہیان - رحمة الله .



الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الطَّيْرَانُ فِي بِلَادِي

أَحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

○ ما الطَّيْرَانُ؟

○ مَرَاجِلُ الطَّيْرَانِ؟

○ مَا النَّاقُولُ الْوَطَّانِيُّ فِي بِلَادِي؟

مُخْطَطُ الدَّرْسِ

أَوْلًا : الطَّيْرَانُ.

ثَالِثًا : تَارِيخُ نَسَاءِ الطَّيْرَانِ.

ثَالِثًا : النَّاقُولُ الْوَطَّانِيُّ فِي بِلَادِي.



أولاً: الطائرات

الكلمات الجديدة

شاركتنا البحث

ما فائدة الطائرات؟

رُكْنُ الْحِوَارِ



مرئٍ: ماذا تفعل يا أبا؟

الأب: أجهزْ أمتّعْ للسفر يا بني؟

مرئٍ: وماذا يعني السفر يا والدي؟

الأب: إنتقال الأشخاص من بلد إلى بلد آخر بوسائل

متعددة مثل الطائرات.

راشد: أبي هل هذه وسيلة قديمة؟

الأب: لا يا بني، فالطائرة وسيلة نقل حديثة

للوصول إلى الأماكن البعيدة في وقت قصير.

راشد: هل الطائرة تنقل الركاب فقط؟

الأب: الطائرات الحديثة تنقسم إلى عدة أنواع،

وهي:

طائرات لنقل الأشخاص.

طائرات لنقل البضائع التجارية.

طائرات عسكرية.

طائرات لعراض شخصية.



من سُعَيْ بِلَادِي أَنْقَلَمْ



الوقْتُ ثَرَوَةٌ فِي حِيَاتِهِ،
فَجَبَ أَنْ تَسْتَمِرَ فِيمَا
يَنْفَعُنا.

مَرْيَمُ: إِذْنُ لِلطَّائِرَاتِ أَهْمَى كُبُرَى يَا وَالِدِي فَهِيَ:

- تَقْلِيلُ الْأَسْخَاصِ، وَأَمْتَحَنُهُمْ.
- تَصْلِيلُ إِلَى أَماَكِنَ بَعِيدَةٍ.
- تَحَمِّصُ الْمَسَافَةَ فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ.

الْأَبُ: نَعْمَرْ يَا مَرْيَمْ كَذَلِكَ لَهَا أَهْمَى كَبِيرَةٌ فِي

الشَّرَّ، وَالإِسْتِجْمَامِ، وَالتَّجَارَةِ، وَالسِّيَاحَةِ.



أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



الشُّرْعَةُ هِيَ الْفَسَافَةُ الَّتِي يَتَطَعَّهَا شَيْءٌ مَا
فِي مُدْدَةٍ زَنْبِيلَةٍ مُعَيَّنةٍ.

هَيَا نَسْتَكِشُ



أصل الجمل الآتية التي تعبّر عن أهمية الطائرات بالصورة التي تُسايّبها:

نَقْلُ البَضَائِعِ.



نَقْلُ الْأَشْخَاصِ، وَأَمْتَعَهُمْ.

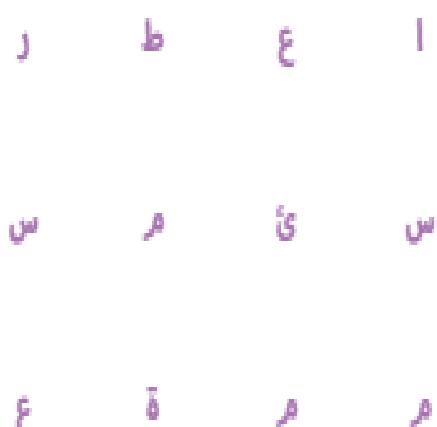


السِّيَاحَةُ.



أَفْكُرْ، وَأَشَارِكْ

اسْطُبْ جَمِيعَ الْحُرُوفِ الْمُكَرَّرَةِ مَرَّيْنِ أَوْ تَلَاثَ مَرَّاتٍ، ثُمَّ ارْتِبِ الْحُرُوفَ الْخَفِيفَةِ، لِاِتَّقْرِئَ وَسِلْهُ
النَّفْلِ الْجَوِيِّ.



هي.....

أَرِبْطُ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

فَرَاقِ الطَّائِرَةِ تَخْلِفُ أَعْدَادَهَا حَشْبُ تَوْعِ الطَّائِرَةِ،
فَالطَّائِرَاتِ الْخَفِيفَةِ تَكُونُ مَرَاوِجُهَا مِنْ رِسْتَنْ، يَتَّسِعُ
تَكُونُ فِي الطَّائِرَاتِ الْكَبِيرَةِ مَا يَبْلُغُ تَلَاثَ إِلَى خُمُسِ رِيشَاتِ.

أطبق ما تعلمت

أشعرت بالكلمات المساعدة، وأضعها في مكانها المناسب:

الطائرة - السفر - نقل البضائع - العسكرية

الكلمات المساعدة

- النقل الأشخاص من بلد إلى بلد آخر هو
- وسيلة نقل حديثة للوصول إلى الأماكن البعيدة في وقت قصير
- من قواعد الطائرة السياحة و
- من أنواع الطائرات

أنا أتعلم

تحيط الأرض طبقة من الغازات تسمى
الجوية، أما العواصف فهي أصطراخ
جوئه تولد رياحاً سريعة قوية.

عَلْمَنِي زَايدُ

إِلَه رَجُلُ دُولَةٍ يَقْتَنِعُ بِفِرَاسَةٍ نَادِيرَةً،
وَيَسْتَهِرُ بِأَنْسَايَتِهِ، وَكَرْمِهِ الْعَظِيمِ،
وَيَحْضُرُ بِحُبِّ النَّاسِ جَمِيعَهُمْ،
حَتَّى صَارَ شَعْبَهُ يُسَمِّيهِ (الْوَالِدُ)،
وَنَقْدِيرًا لِسُخْصِيَّةِ الْكَبِيرَةِ،
وَلِإِجْزاَتِهِ الْمَجِيدَةِ، يُمْكِنُ القَوْلُ:
إِلَهٌ كَانَ كَنزًاً عَظِيمًا، وَتَرَكَ وَرَاهَةً
إِذَا رُصِعَتْ حُرُوفُهُ بِالْدُّهُبِّ عَلَى
صَفَحَاتِ التَّارِيخِ الزَّاهِرِ.



وَرَاهَةً

ثانية: تاريخ نشأة الطيران

عَبَّاسُ بْنُ فِرْنَاسَ - الْمُنْطَادُ - الطَّائِرَةُ السَّرَايِّعَةُ - الطَّائِرَةُ الْحَدِيدَةُ

الكلمات الجديدة

رُكْنُ الْقِصَّةِ



مِنْذُ قَبْرِ التَّارِيخِ كَانَ النَّاسُ يُرَايِّبُونَ الطُّيُورَ، وَيَرْجِعُونَ أَنْ يَطِيرُوا فِي السَّمَاءِ وَيُحَلِّقُونَ فِي الْجَوِّ مُتَلَهِّمُ، وَالآنَ شَاهِدُونَ فِي السَّمَاءِ طَائِراتٍ تُحَلِّقُ فَوْقَ رُؤُوسِنَا تَحْمِلُ الرُّكَابَ فِي الْفَضَاءِ، فَمَا الْبِدَائِيَاتُ الْأُولَى لِلطَّيْرَانِ؟ دَعُونَا تَعْرِفُ ذَلِكَ مِنْ خِلَالِ رُكْنِ الْقِصَّةِ لِتَارِيخِ نَشَأَةِ الطَّيْرَانِ.

شاركتنا البحث
هل شاهدنا
الطائرة المروجية؟ ما
فالتقطها؟



1. عَبَّاسُ بْنُ فِرْنَاسَ (سُخْصِيَّةُ وَمُحاوَلَةُ الْأُولَى):

عَبَّاسُ بْنُ فِرْنَاسُ أَوْلُ سُخْصِيَّ أَجْرِيَ فِي الْقَرْنِ التَّاسِعِ الْمِيلَادِيِّ تَجْرِيَةُ الطَّيْرَانِ، كَانَ مُسَعَّدًا مُوَاهِبًا (شَاعِرًا، وَمُوسِيقِيًّا، وَعَالِمًا فِي كُلِّ)، وَمُهَنْدِسًا) جَاءَتْ شُهُرَتُهُ الْوَاسِعَةُ مِنْ مُحاوَلَتِهِ الْأُولَى لِلطَّيْرَانِ عَامَ (852) إِنْدَمَا أَحْاطَ نَفْسَهُ بِمِظَاهِرِهِ وَاسِعَةٍ، وَقَرَزَ مِنْ مَذَاهِبِهِ الْجَامِعِ الْكَبِيرِ فِي قُرْطُبَةِ، فَشَلَّتْ مُحاوَلَتُهُ، فَكَانَتْ أَوْلَى مُحاوَلَاتِهِ لِلشُّقُفِ بِالْمِظَاهِلِ.

2. محاولات الطيور:

من سبع بلادي أتعلم



لا يتغير لنا أن نذهب
بالطيران الورقية في
الشوارع العامة حفاظاً
على سلامتنا.

بعد ثلاث وعشرين سنة، قام عباس بن فرناس بأول محاولة طيران مستعملاً أسلوباً يمكن أن نطلق عليه الطيران الشراعي، فظهر عباس في زي الطيران المصنوع من الحرير، والمغطى بريش التسوك الذي زبطها بشرائط حربية، استطاع أن يحلق في الجو لأكثر من عشر دقائق، فلما أراد الهبوط سقط، وارتطم بالأرض وإنكسر إحدى قرائمه.



أربط مع العلوم



الوقود شيء ما يُطلق الحرارة عندما يتم حرقه.

الطيور الشراعية أصنن الزاختة النفصلة، وتحلق قابض المركبة بجموعة من الأرجوحة، وستنتهي في حفرة هناك المركبة تختبئ.

الإماراتي

3. عَبَّاسُ بْنُ فِرْتَاسَ:



هُبُوطُ عَبَّاسٍ وَارْتَطَامُهُ بِالْأَرْضِ جَعَلَهُ يُكْثِسُ
أَهْمَيَّةَ الدُّبَيْلِ فِي الْهُبُوطِ سَلَامٌ، وَلَمْ يَتَسَهَّلْ
إِلَى أَنَّ الطُّيُورَ عِنْدَمَا تَحْطُّ، تَهْيَطُ عَلَى دُبُولِهَا.
حَلَمَ عَبَّاسُ بِالطَّيْرَانِ، وَأَصْبَحَ حَقِيقَةً عَلَى
أَرْضِ الْوَاقِعِ حِينَ قَامَتْ مُحاوَلَاتٍ عَدِيدَةٍ مِنْ
آخَرِنَ لِتَهْتَهْ يَمْسَطِلَادْ مُغَنِيْ بِالْهَوَاءِ السَّاخِنِ
الْتَّابِعِ عَنْ حَرْقِيْ بَعْضِ الْحَسَبِ، وَالْقَفْشِ؛
لِيزْفَعَهُ وَيَحْلُقُ فِي السَّمَاءِ.

4. الطَّائِرَةُ الْحَدِيثَةُ:



تَكْرَرُتْ مُحاوَلَاتُ الطَّيْرَانِ إِلَى اخْتِرَاعِ الطَّائِرَةِ
الشَّرَاعِيَّةِ، وَهِيَ طَائِرَةٌ خَفِيفَةٌ نَظِيرٌ دُونَ
مُحْرَكٍ، وَتَعْتمِدُ فِي تَحْلِيقِهَا عَلَى التَّيَارَانِ
الْهَوَائِيَّةِ لِاجْتِنَاحِهَا مِثْلَ الطُّيُورِ، ثُمَّ اسْتَمَرَ
الْمُخْتَرِعُونَ وَالْطَّيَارُونَ فِي الْعَمَلِ الْمُتَوَاصِلِ
إِلَى أَنَّ وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ الْحَدِيثَةُ الَّتِي تَعْتَمِدُ
عَلَى الْوَقْدُ، وَهِيَ أَحْدَاثُ، وَأَسْعَ وَسَائِلٍ
الثُّقُلِ الَّتِي تَقْطَعُ مَسَافَاتٍ طَوِيلَةً.

أَرِّبِطُ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

تَسْعَ مُفْطِمُ الطَّائِرَاتِ لِعِنْدِهِ مِنَ الرُّكَّابِ يَتَرَاجُّ مَا يَنْبَغِي (100 و 250) رَلَبَا، لَكِنْ هُنَّا بَقْصُ الطَّائِرَاتِ الَّتِي تَحْمِلُ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ كَثِيرًا.

هَيَّا نَسْتَكْشِفُ

أَصْلُ الْكَلِمَاتِ الْإِلَيْهِ بِالصُّورَةِ
الَّتِي تُسَابِسُهَا:

الطَّائِرَةُ الْخَدِيدَةُ

الطَّائِرَةُ السَّرِيعَةُ

الْمِسْطَادُ



أَفْكُرُ، وَأَسْأَرُكُ

أَسْعَىْنِ بِرُكْنِ الْقِصَّةِ؛ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْنَلَةِ الْإِلَيْهِ:

سِيرَتِيُّ الذَّائِيَّةُ



أَنَا

مِنْ مَدِينَةِ

مَوَاهِبِيِّ

إِنجَازَاتِيِّ

و

أطبق ما تعلمت



أشعرين بالكلمات المساعدة، وأصفعها في مكانها المناسب:

الكلمات المساعدة

الشاعر · الحشب · الوقود · عباس بن فرتاس

● أول شخص أجرى تجربة الطيران هو

● يعيش الفيلطاز بالهواء الساخن للتخلص من حرقة

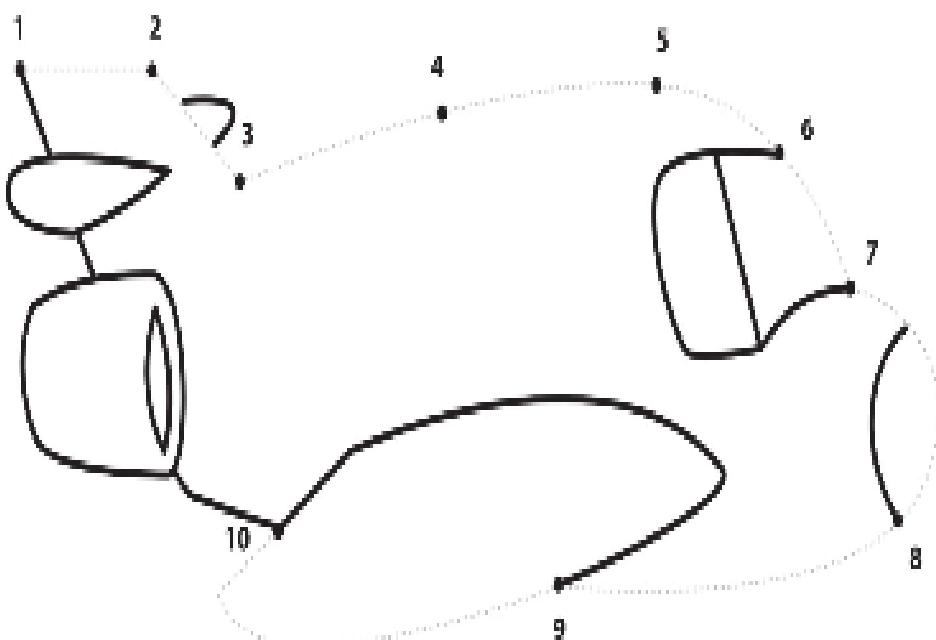
● طائرة نظر دون محرك هي الطائرة

● تعمد الطائرة الحديثة عند الطيران على

أنا أتعلم

الطائرة الورقية هي هيكل خفيف الوزن، مُعطى
بالملاس أو البلاستيك أو الورق، ومصمم ليطير في
الهواء بمعاونة جبل أو خط طول.

أكمل شكل الطائرة عن طريق توصيل الأرقام من (10-1) ثم ألونها بالداعي الفيزي:



علمني زايد

العلم كالنور يضيء المستقبل، وحياة الإنسان.

«المغفور له بإذن الله»

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رحمة الله.



ثالثاً: الناقل الوطني في بلادي

الكلمات الجديدة

طيران الإمارات - المطار

شارکنا الیخت

ما عدد مطارات دولة الإمارات العربية المتحدة؟



رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



**نَخِيلُ أَنْكَ فِي طَائِرَةٍ طَبِيرَانِ الْإِعْلَامَاتِ، وَهِيَ شَرِكَةٌ
وَصَنِيعَةٌ إِمَارِيَّةٌ، تَسْجُدُ مِنْ مَطَارِ دُبَيِ الدُّولِيِّ يَامَارَةٌ
دُبَيْ قَفْرًا لَهَا، وَسَسَحَلُقُ بِكَ فَوْقَ أَرْضِ دُوَلَةِ الْإِمَارَاتِ
الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَحَدَّةِ، وَأَنْكَ نُطَلِّ مِنْ نَافِذَةِ الطَّائِرَةِ،
وَسَأَلَ نَفْسَكَ مَقِيْ بَدَا الطَّيْرَانُ فِي بِلَادِيْ؟**

بدأ الطيران في بلادي في عام 1966 م بُمُدَرَّجٍ بسيطٍ على أرض إمارة (أبوظبي) عاصمة دُولتي الحبيبة، وفي رحلتك ستُنْتَهِي دُنيا، فتَعْرُفُ أنَّ بدايَة قصبة طيران الإمارات في عام 1985 م بطائرتين، وتطور الطيران، وتعدَّدت المطارات وشركات الطيران في بلادي، وأصبح طيران الإمارات إحدى الشركات الرائدة في مجال السفر والسياحة، واستهَرَت بتوفير وسائل الراحة للمسافرين، ومن شركات الطيران في بلادي طيران الاتحاد، ومقره العاصمة (أبوظبي)، وطيران العُرَبِيَّة (بالشَّارِقَة) وفلاي دُنِي.

ثالثاً: الناقل الوطني في بلادي

الكلمات الجديدة

طيران الإمارات - الفطاح

شاركتنا بالبحث

ما عدد مطارات دولة الإمارات العربية المتحدة؟

رُكْن المعرفة



تخيل أنك في طائرة طيران الإمارات، وهي شركة وطنية إماراتية، تأخذ من مطار دُبَي الدولي بامارة دُبَي مثلاً لها، وسأحلق بك فوق أرض دولة الإمارات العربية المتحدة، وأنت تطل من نافذة الطائرة، وتسأل نفسك متى بدأ الطيران في بلادي؟

بدأ الطيران في بلادي في عام 1966 م بمدرج بسيط على أرض إمارة (أبوظبي) عاصمة دولة الحسينية، وفي رحلتك ستمرون على دُبَي، فتعرِف أن بداية قصبة طيران الإمارات في عام 1985 م بطائرتين، وتطور الطيران، وتعدد المطارات وشركات الطيران في بلادي، وأصبح طيران الإمارات إحدى الشركات الرائدة في مجال السفر والسياحة، وأشهرت بتوفير وسائل الراحة لمسافريها، ومن شركات الطيران في بلادي طيران الأحباب، ومقره العاصمة (أبوظبي)، وطيران العربية (بالشارقة) وفلاي دُبَي.

حقيقة مذهلة

يطلق على صناعة الطائرات، وصناعة سُلُن اللضاء، والصوريخ وما يتأصل بها من أجهزة بيئانية للطاقة.

منتديات صقر الجنوب التعليمية المنهاج
الإماراتي

أَفْكُرْ، وَأَشَارِكْ

أشعرني بحريطة دولة الحبيبة، وأكتب عليها اسم الإماراة التي تُعد مقرًا لطيران الإمارات.



أَرِنِّي مَعَ الْرِّيَاضِيَّاتِ

لقد ازدهرت تكنولوجيا الطائرات بثورتين، فقد نفع الأخوين (رايت) أقل من ألف دولار شنا للخامات الأرضية لصنع أول طائرة لهما، أما الان فتكلفت صناعة الطائرة بـ ٣٠٠ مليون دولار.

أَطْبُقُ مَا تَعْلَمْتُ



أصل بين الطائرة وأسباب السفر المناسبة في الشكل التالي.

العمل

العلاج



الذهاب إلى البقالة

السفرة

أنا أتعلم

من أجل أن أكون مواطنًا صالحًا، يجب أن أمثل بلادي
عند السفر إلى الخارج، أحسن تقدير، وأن أعامل
الجميع باحترام، وباسم (عيال زايد).

علماني زايد

إن واجبنا أن نوفر كل الفرص أمام مواطنينا
ليرتدوا كل الأشطه، ونوفر لهم كل أنواع
الدعم حتى يأخذوا دورهم في العمل والبناء.



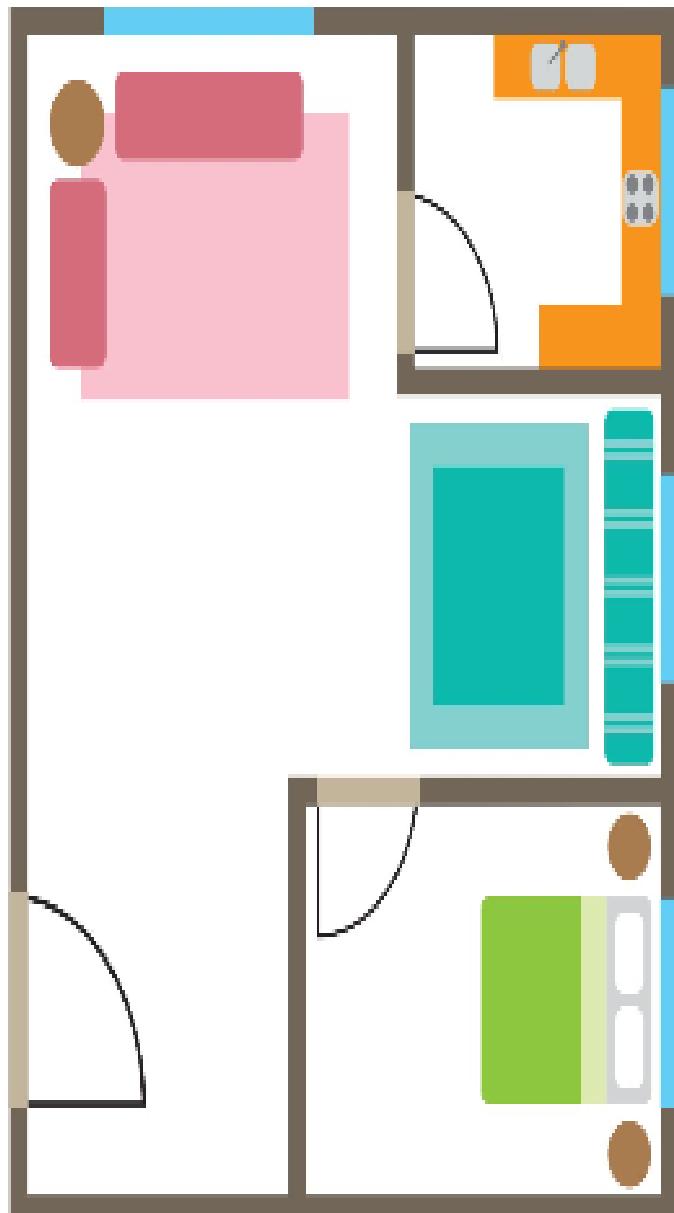
«المغفور له بإذن الله
الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رحمة الله».

مُهَمَّاتُ الْأَدَاءِ إِبْدَاعَيِ الصَّغِيرَةِ

الدَّرَجَةُ:

فَشْرُوعِيِ الصَّغِيرُ

- أَسْعِينِي بِالصُّورِ فِي صَفْحَةِ 123؛ لِأَكْعِلَ أَقْسَامَ الْعَرْبِ الْقَدِيرِ، وَالْمِنَّةِ دَاخِلَ الْمُخْطَطِ الْأَنِّي.

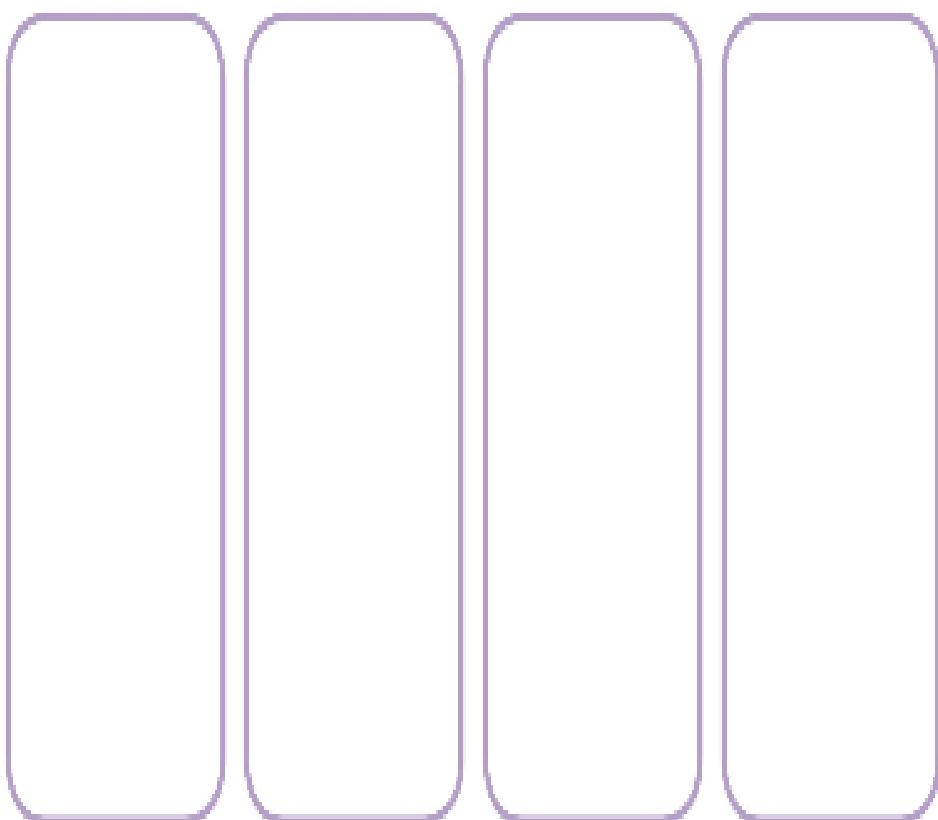


الاسمُ:

مشروع الصغير

الدرجة:

أشعر بالمعلومات والصور في صفحة 123؛ لترتيب الأحداث (مراحل تطور الطيور).



طائرة
خدية.

طائرة شراعية.

استخدام
الفنادق
لطيور.

أول محاولة
لطيور.

مشروع الصغير

الدرجة:

- أقرأ خريطة دولة الإمارات العربية المتحدة، والصور المصاحبة، ثم :
- ألون المسطحات المائية التي تطل عليها دولة الإمارات العربية المتحدة.
 - أقص من صفحة 125 المدينة التي ولد فيها شهاب الدين أحمد بن هاجد، وأصفها على الخريطة في مكانها المناسب.
 - أقص من صفحة 125 صورة العالم الشخصي في الملاحة البحرية، وأصفه في المربع أسفل الخريطة.



مشروع الصغير

الدرجة:



مشروع الصغير

الدَّرْجَةُ:

٩٥



قاموس المصطلحات

المصطلح	التعريف
السلع	هي الأشياء التي يحتاجها الإنسان، وتكون مفيدة في حياته.
السلع الطبيعية	سلع تحصل عليها دون تضليل، ودون جهد، مثل : الهواء، الشمس، الماء.
السلع المصنعة	سلع تحصل عليها بعد دفع الثمن، وتتأتى الجهد للحصول عليها، مثل: الشاشة، الدواء، التلفاز.
الخدمات	هي ما تقدمه الدولة للمواطنين، والمعنيين : لتسهيل حياتهم.
خدمات مجانية	خدمات دون دفع الثمن.
القطع	يقوم بالتعليم في الماضي.
المداوي	المعالج يقوم بعلاج المرضى.
الإئاج	نشاط يعايسه الإنسان؛ لتوفير السلع والخدمات التي يحتاجها مقابل الحصول على المال.
القواعد الطبيعية	بعد الماء والنبات والصخور من مصادر الأرض الطبيعية.
الاستهلاك	هو استخدام السلع والخدمات التي يحتاجها الإنسان.

التعريف	القططان
التفود	الدخل
استهلاك السلع بشكل مُعَدِّل دون إشراق المال وفديه.	تَرْشِيدُ الْاسْتِهْلاَكِ
أداة لستخالم لقطع الخشب.	المِسَارُ
صلوٌقٌ من الخشب.	المَنْدُوسُ
هي تحويل مادة خام إلى مادة جديدة يستفيد منها الإنسان.	الصَّنَاعَةُ
يُستخدم كمقابض للأطباق الطعام، أو لقطع فنية لترى الفن.	السُّرُودُ
سجاد يفرش على الأرض.	الحَصِيرُ
لشراء حاجات المنزل.	الجَمِيعَةُ التَّعَاوِينِيَّةُ
فتاجُ الألبان والخلب، والبيض والزينة.	المساجُتُ الْغِذَايَّةُ
صناعة الأسمنت والزجاج والألمونيوم.	الصَّنَاعَاتُ

التعريف	المُضطَّطَاتُ
هي المكان الذي تعيش فيه.	البيت
يُنْتَجُ مِنْ سُعْدِ التَّخْيلِ الْجَافِ.	العرش
يُنْتَجُ مِنْ شُعْرِ الْمَايِّزِ، وَصُوفِ الْعَنْتِيرِ.	بيت الشعر
يَخْوُطُ الدَّازُ مِنَ الْخَارِجِ.	الحوي
هُوَ عَرْقَةٌ تَخْزِينُ الطَّعَامِ.	المخزن
مَخْرَنٌ لِحَفْظِ مَوَادِ الْمَعِيشَةِ.	النَّخَارُ
المكان الذي يُعَدُّ فِيهِ الطَّعَامِ.	القطب
عَرْقَةُ النَّوْمِ.	الحجرة
المكان الذي تستَقْبِلُ الصِّيَوْقَ فيَهِ.	الفَجْلِسُ
المساحة التي تكون أمام عَرْقَةِ الْبَيْتِ.	الليوان
المكان الذي يعيش فيه الإنسان في بلادي.	السكن

التعريف	المصطلح
هي مجموعة من البيوت تبنيها الدولة بالقرب من ينابيعها لسكنها المواطنين.	البيوت السقيمة
هي منازل سكنية تكون من طالقين، وبها حديقة.	الفلل السكنية
تجمع كبير للحياة المائية.	البحر
تقوض العواض في البحر لجفون المخار.	العوض
مشبك بصلة العواض على أنقه لمنع دخول الماء إليه.	القطام
كش يعلق العواض في رقبته لتصبح فيه المخار الذي يجتمعه.	الذئب
مدينة عريقة غيرت التاريخ، وغمرت اليوم ياهزة رئيس الحقيقة.	حلفار
هو مسطح مائي يحيط به أربعة من ثلاثة جهات.	ال الخليج العربي
هي قبيلة عربية أصلية.	القواسير
شيخ الدين أحمد بن هاجر.	أسد المغار

التعريف	المقطّطات
من الابتكارات في المجال البُحْرِي طَوْرَهَا، وَوَضَعَ عَلَيْها إِبْرَةً مِعْنَاطِبِسِيَّةً.	البُوضَلة
التَّفَّالُ الْأَشْخَاصِ مِنْ تَلْدٍ إِلَى تَلْدٍ أَخْرٍ بِوَسَائِلٍ مُتَعَدِّدَةٍ مِثْلِ الطَّائِرَةِ.	السُّفَرَةُ
وَسِيلَةٌ تَقْبِلُ حَدِيثَةً لِلْوُصُولِ إِلَى الْأَمَانِ الْبَعِيْدَةِ فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ.	الطَّائِرَةُ
أَوْلُ سَعْصَصٍ أَجْرَى نَجْرِيَةَ الطَّيْرَانِ.	عَبَّاسُ بْنُ فِرْنَاسٍ
مُعَنِّياً بِالْهَوَاءِ السَّاخِنِ النَّاجِحِ عَنْ حَرَقِ بَعْضِ الْخَشَبِ، وَالْقُشْ؛ لِرَكْعَةٍ وَيَحْلُقُ فِي الشَّمَاءِ.	الصِّنْطَادُ
هِيَ طَائِرَةٌ خَفِيقَةُ نَظِيرٍ دُونَ فَحَرِّكٍ، وَتَعْتَمِدُ فِي تَحْلِيقِهَا عَلَى التَّيَارَاتِ الْهَوَايِّيَّةِ لِأَجْتِنَحُهَا مِثْلَ الطَّيْرَورِ.	الطَّائِرَةُ السَّرَاعِيَّةُ
تَعْتَمِدُ كُلُّ الْوَقُودِ، وَهِيَ أَحْدَثُ، وَأَشْرَعُ وَسَائِلِ النَّفَلِ الَّتِي تَلْقَعُ مَسَافَاتٍ طَوِيلَةً.	الطَّائِرَةُ الْحَدِيثَةُ
طَيْرَانِ الإِمَارَاتِ، وَهِيَ شَرِكَةٌ وَطَيْنَيَّةٌ إِمَارَاتِيَّةٌ، تَتَّخِذُ مِنْ مَطَارِ دُبُّي الدُّولِيِّ يَامَارَةً دُبُّي مَقْرَأً لَهَا.	طَيْرَانِ الإِمَارَاتِ
هُوَ الْمَكَانُ الْمُخَصُّصُ لِصُعودِ الطَّائِرَاتِ، وَهُبُوطِهَا.	الْمَطَارُ



أَحَبُّ
أَنْ
أَتَعْلَمُ

الماردون البيئي

الحياة الفطرية في البحار

أنا دانة بقرة البحر (الأطوم). أنا و كثير من الكائنات البحرية نعيش في مياه الخليج العربي وتحديداً في المنطقة التي تقع إلى الشمال من دولة الإمارات العربية المتحدة. مياه الخليج العربي مختلفة وضحلة وصافية بالبايسنة من نبات مفات على حافة المحميات والمحار الكبيرة هنا بنا لنتعلمها المزيد عن وعن الكائنات البحرية الأخرى.

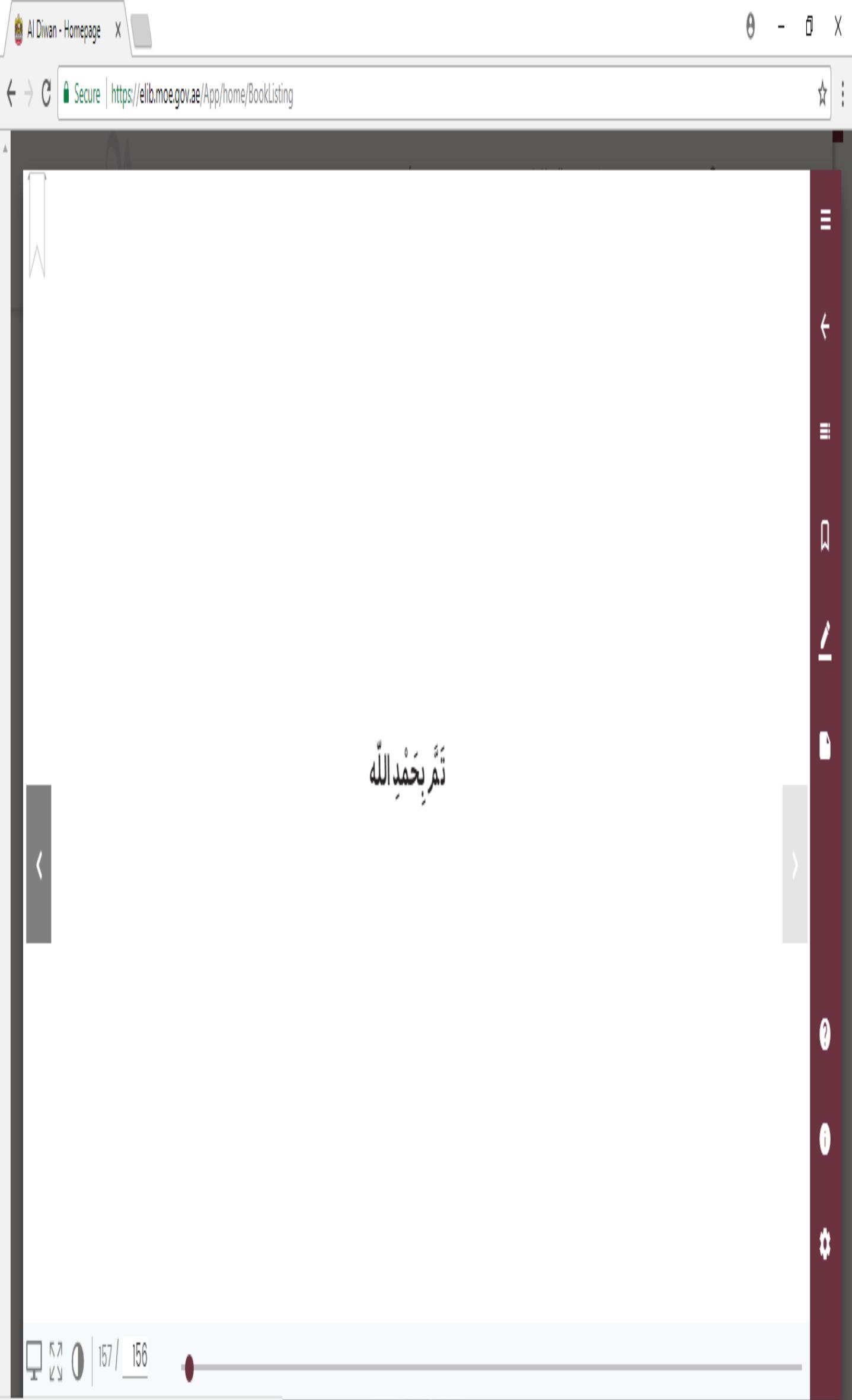


الندىيات البحريّة



أنا وأصحابي الذي أبتكر البحر أعتبر أكبر ملائكة
قططع في دولة الإمارات يبعد اعتنائي
وبدارغم من ذلك حياتنا مرددة بالاعتراض،
حيث يعم البحر بجرحنا في حدات الأمصار
بذا عذله، مزورهم بضرمات كبيرة يمزوا رقهم
وخطفهم مما عذله خروجنا للتنفس، وأيضاً
جزءاً ما يطلق في شباك الصياديين لا يستطاع
الهجر كل غزوته، مما يهدى الأكالاج البحرية
والقططعه راهمني يمسحه على في تدبره
الأشباب البحريّة التي تعتذر غداً لنا
الرئيسي.

دعوني أدرككم على ذهبي، أنا حيوان من
الندىيات البحريّة، ويطلق على أيضها اسم بقر
البحر، أنتوني على الأشباب البحريّة أتعجب
معظم وعدي في تناولها، جسمي طفيف
ومستكير وغليي مثلث، جلداني قائم اللمس
وذو لون رمادي، أحتاج للمخرج من الماء بين
حرب والأخر الأذليس، كلن الإهقار في الأذني
يطارني الذي يحرس البحر.



<https://elib.moe.gov.ae/App/Reader/index/1185c42f-677a-4549-cd1c-08d5928114..>

منتديات صقر الجنوب التعليمية المنهاج
الاماراتي





مكتبة القراءة المفتوحة
الإلكترونية
الإمارات

0061116 042178666 000.moe@moe.gov.ae www.moe.gov.ae

لـ ١٥٧ | ١٥٧ / ١٥٧