

ضع المصطلح المناسب في كل فراغ مما يلي :

1. جميع انجازات الإنسان في المجالات المختلفة (**الحضارة**)

2. عملية تدوين الأحداث التاريخية (**التاريخ**)

3. عملية تُجرى لاكتشاف موقع أثري يقوم بها مختصون بعانياً كي لا يتلفوا منها شيئاً (**الحفريات**)

4. مجموعة عظام إنسانية اكتشفت بالقرب من نهر أومو في إثيوبيا (**بقايا أومو**)

5. موقع أثري يرجع للعصر الحجري القديم في دولة المغرب (**جيجل إينغود**)

6. رسم بياني لمجموعة أحداث متالية في الزمن وما يرتبط به من أحداث وظواهر تاريخية (**الخط الزمني**)

7. الإنقال من صيد الحيوانات والأسماك وجمع النباتات إلى الزراعة **الثورة الزراعية**

8. كل ما ألف البيوت وأقام بها من حيوان أو طير **الداجن**

9. قنوات تقليدية تُحفر لتجمع المياه الجوفية لاستخدامها في الزراعة وتوفير مياه الشرب **الأفلاج**

10. زراعة محصول مختلف سنة بعد أخرى **تدوير المحصول**

11. أن يعتمد بلد ما على الإنتاج المحلي دون الحاجة إلى الإستيراد من الخارج **الاكتفاء الذاتي**

12. عملية استبدال التربة الطبيعية بأوساط مائية أو أوساط صلبة للزراعة **زراعة من دون تربة**

13. الإتجاه نحو الإنتاج باستخدام الآلات الصناعية كبديل عن العمل اليدوي للإنسان **الثورة الصناعية**

14. عملية حفر مناجم الفحم العميق **تعدين الفحم**

15. النمو السريع لكمية المعلومات **ثورة المعلومات**

16. الظواهر المجتمعية التي توافق التطور السريع في الحواسيب **الثورة الحاسوبية**

17. الثورة التي كان لها الأثر الأكبر على حياة الإنسان **الثورة الصناعية**

18. شعور داخلي يجعل المواطن يحب وطنه **الانتماء**

19. مجموعة القيم التي يكتسبها المواطن وتكون موجهه لسلوكه في المجتمع **أخلاقيات المواطن**

20. واجبات يجب على الدولة والمجتمع الوفاء بها **الحقوق**

21. الالتزام الذي يجب أن يؤديه الفرد تجاه الوطن الذي يعيش فيه **الواجبات**

22. الواجبات التي يلتزم المواطن بتأديتها تجاه مجتمعه ويحاسب قانونيا في حالة الإخلال بأدائها **واجبات الزامية**

23. الواجبات التي يقوم بها المواطنون برغبتهم دون اجبار ، ولا يحاسب على عدم تأديتها القانون **واجبات تطوعية**

24. تمثيل سطح الأرض الكروي أو جزء منه على سطح مستوٍ **(الخريطة)**

25. الإسم الذي يحدد موضوع الخريطة **(عنوان الخريطة)**

26. يضم المصطلحات والرموز المستخدمة في الخريطة **(مفتاح الخريطة)**

27. سهم يشير إلى جهة الشمال، وغالبا ما يرمز له بمؤشر أعلى الخريطة **(بين الجهات)**

28. هو ما يحيط بالخريطة من الخارج والحد الذي تنتهي عنده تفاصيل الخريطة **(إطار الخريطة)**

29. الخطوط أو النقاط أو الألوان أو الرسوم التي تقييد في فهم وتمثيل الظواهر **(رموز الخريطة)**

30. الخرائط التي تمثل الظواهر الطبيعية التي خلقها الله سبحانه وتعالى ولا دخل للإنسان في نشأتها **(الخرائط الطبيعية)**

31. الخرائط التي تعرض الظواهر البشرية التي تتصل بالإنسان ونشاطه **(الخرائط البشرية)**

32. النسبة بين أي مسافة على الخريطة وبين المسافة الحقيقية المقابلة لها على سطح الأرض **(مقاييس الرسم)**

33. شبكة من الخطوط الوهمية الأفقية والرأسيـة المتعامدة على الخرائط (النـظام الشـيـكي)

34. خطوط وهمية على شـكل أـنصـاف دـوـائـر تـتـلـقـى جـمـيعـها عـنـد نقطـي القـطـبـين وـهـي مـتـسـاوـية فـي أـطـوالـها وـغـيـر مـتـوـازـيـة (خطـوط الطـول)

35. خطوط وهمية ترسم على نموذج الكرة الأرضية وتبدو على شـكل دـوـائـر تـامـة الإـسـتـدـارـة (دوـائـر العـرض)

36. كتاب يضم خرائط متنوعة وأشكالاً عديدة مثل الصور المتنوعة والرسوم والأشكال البيانية (الأطـالـس)

37. تـعرـض مـجمـوعـة مـنـ الـحـقـائقـ وـالـأـحـادـاثـ وـالـمـوـاقـعـ التـارـيـخـيـةـ دـعـمـةـ بـالـخـرـائـطـ التـوـضـيـحـيـةـ (الأطـالـسـ التـارـيـخـيـةـ)

38. تـقدـمـ مـعـلـومـاتـ جـغـرـافـيـةـ عـنـ أنـوـاعـ التـضـارـيسـ وـالـمـنـاخـاتـ وـتـوزـعـ المـيـاهـ وـالـغـابـاتـ (الأطـالـسـ الجـغـرـافـيـةـ)

39. يـهـتـمـ بـالـمـجـالـاتـ السـيـاسـيـةـ كـتـرـسـيمـ الـحـدـودـ الـدـولـيـةـ وـالـبـرـيـةـ وـمـوـاقـعـ الـمـدـنـ الـكـبـرـىـ وـعـوـاصـمـ الـدـوـلـ (الـأـطـالـسـ السـيـاسـيـةـ)

40. تـناقـشـ الـخـصـائـصـ الـإـجـتمـاعـيـةـ لـلـسـكـانـ،ـ وـكـذـلـكـ نـسـبـ التـوزـعـ السـكـانـيـ (الأطـالـسـ الـإـجـتمـاعـيـةـ)

41. مؤـلـفـاتـ تـحـويـ مـعـلـومـاتـ حـوـلـ مـوـضـوعـاتـ الـمـعـرـفـةـ الـإـنـسـانـيـةـ أـوـ مـتـخـصـصـةـ فـيـ مـوـضـوعـ معـيـنـ (الـمـوـسـوعـاتـ)

42. مـوـسـوعـاتـ تـعـرـضـ مـوـضـوعـاتـ مـتـنـوـعةـ (مـوـسـوعـاتـ عـامـةـ)

43. مـوـسـوعـاتـ تـقـتـصـرـ عـلـىـ عـرـضـ مـوـضـوعـ وـاحـدـ كـبـيرـ (مـوـسـوعـاتـ مـتـخـصـصـةـ)

عـرـفـ الـمـواـطـنـةـ الـإـيجـابـيـةـ باـسـلـوـبـكـ الـخـاصـ ؟

مـورـوثـ مشـتـرـكـ مـنـ الـمـبـادـيـ وـالـقـيمـ وـالـعـادـاتـ بـيـنـ الـأـفـرـادـ فـيـ الـدـوـلـةـ الـوـاحـدـةـ وـالـتـيـ تـسـهـمـ فـيـ تـشـكـيلـ شـخـصـيـةـ الـمـواـطـنـ

عـرـفـ الـعـلـمـ الـإـنـسـانـيـ ؟ـ هـوـ ذـلـكـ النـشـاطـ الـهـادـفـ إـلـىـ تـقـدـيمـ الـمـسـاعـدـةـ وـالـإـغـاثـةـ لـلـأـفـرـادـ الـذـيـنـ يـوـاجـهـونـ خـطـرـاـ يـهـدـدـ حـيـاتـهـمـ

عـرـفـ الـدـرـاسـةـ الـمـيـدانـيـةـ ؟ـ أـسـلـوـبـ لـجـمـعـ الـمـعـلـومـاتـ وـالـحـقـائقـ الـمـتـصـلـةـ بـظـاهـرـةـ مـعـيـنـةـ مـنـ خـلـالـ زـيـارـةـ الـمـنـطـقـةـ الـتـيـ

تـحـدـثـ فـيـهـاـ هـذـهـ الـظـاهـرـةـ وـمـلـاحـظـتـهـاـ وـتـحـدـيدـ جـوـانـبـهـاـ وـالـعـوـامـلـ الـتـيـ أـدـتـ إـلـيـهـاـ