



النموذج التدريبي لمادة اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني الصف الثالث



إدارة التقييم والامتحانات

2017
18



الهدف

تهيئة الطلاب لتطبيق الامتحانات



إرشادات

1. الاطلاع على النماذج التدريبية مسبقاً .
2. إمكانية توليد نماذج تدريبية على نمط النماذج المرفقة .
3. توظيف جهاز العرض في التدريب .
4. تنفيذ المفردات التدريبية بصورة فردية أو جماعية .
5. إنجاز التدريب ضمن الوقت المخصص قبل بداية الامتحان .



السؤال الأول: أساسيات القراءة:

اقرأ كل سؤال جيداً، ثم اختر الإجابة الصحيحة، بتظليل الدائرة التي على يمين الإجابة التي اخترتها:

١- الصوتُ يُسعدُ السامعين.

☐ الخَمِيلِ

☐ الجَمِيلِ

☐ الحَمِيلِ

٢- استمع نصائح المعلم.

☐ مِنْ

☐ فِي

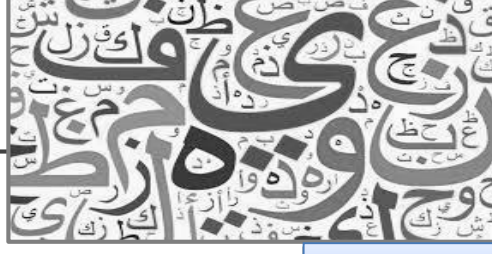
☐ إِلَى

٣- كلمة واحدة من الكلمات الآتية تتكوّن من أربعة مقاطع:

☐ مَدْرَسَتِي

☐ نَشَاطٌ

☐ بَيْتٌ



السؤال الثاني: فهم النص الأدبي

اقرأ النص الآتي بعنوان: "البُلبُل والغراب"، وأجب عن الأسئلة بعده:

أراد البُلبُل أن يُرحّب بِالشَّمْسِ قَبْلَ شُرُوقِهَا ، فَبَدَأَ يُعَرِّدُ وَهُوَ يَقْفِزُ مِنْ غُصْنٍ إِلَى آخَرَ. انزعج الغرابُ مِنْ تَغْرِيدِ البُلبُلِ ؛ فَصَرَخَ قَائِلًا: إِنَّكَ تُزَعِّجُنِي بِتَغْرِيدِكَ هَذَا ، أَجَابَهُ البُلبُلُ مُتَعَجِّبًا: أَتُنْزَعِجُ مِنْ صَوْتِي؟! إِنَّ صَوْتِي جَمِيلٌ يُطْرِبُ السَّامِعِينَ ، وَصَوْتُكَ لَيْسَ أَجْمَلَ مِنْ صَوْتِي ، لِنَجْعَلَ الطُّيُورَ بَيْنَنَا حَكَمًا ، أَنَا أُعَرِّدُ أَوَّلًا ، وَأَنْتَ تَنْعِقُ ثَانِيًا ، وَهِيَ سَتَقُولُ مِنَ الْأَجْمَلِ: تَغْرِيدِي أَمْ نَعِيقُكَ. حَرَكَ الغرابُ رَأْسَهُ مُوَافِقًا ، وَبَسْرَعَةٍ طَلَبَ مِنْ طُيُورِ الْغَابَةِ أَنْ تَحْكُمَ بَيْنَهُمَا ، وَافَقَ السَّنُونُو وَالْإِوَزَةُ وَالْعُصْفُورُ وَالْكِنَارِيُّ عَلَى أَنْ يَكُونُوا حَكَمًا بَيْنَهُمَا ، وَحِينَمَا بَدَأَ البُلبُلُ يُعَرِّدُ بِصَوْتِهِ الْجَمِيلِ صَفَّقَ لَهُ الْجَمِيعُ ، وَحِينَمَا جَاءَ دَوْرُ الغرابِ ، بَدَأَ يَنْعِقُ وَيَنْعِقُ ، وَتَوَقَّعَ أَنَّهُ سَيَسْمَعُ تَصْفِيقًا وَإِعْجَابًا مِنَ الْجَمِيعِ ، لَكِنَّهُ فُوجِئَ بِأَنْ لَا أَحَدَ بَقِيَ فِي مَكَانِهِ ؛ فَجَمِيعُ الطُّيُورِ طَارَتْ مُبْتَعِدَةً عَنِ الْمَكَانِ ؛ هَرَبًا مِنْ صَوْتِهِ الْمُزَعِّجِ.

خَجَلَ الغرابُ مِنْ نَفْسِهِ ، وَطَارَ بَعِيدًا ؛ فَقَدْ عَرَفَ أَنَّ الْجَمِيعَ لَا يُحِبُّونَ صَوْتَهُ ، وَفِي كُلِّ صَبَاحٍ مِنْ مَكَانِهِ الْبَعِيدِ كَانَ يَسْمَعُ تَغْرِيدَ البُلبُلِ ، لَكِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُولَ شَيْئًا.

اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

٤- ما مغزى قصّة "البُلبُل والغراب"؟

- ☐ اعْرِفْ نَفْسَكَ قَبْلَ أَنْ تَنْتَقِدَ الْآخَرِينَ.
- ☐ الطُّيُورُ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَحْكُمَ بَيْنَ الطُّيُورِ.
- ☐ صَوْتُ البُلبُلِ هُوَ أَجْمَلُ الْأَصْوَاتِ.

٥- ما الذي انزعج منه الغرابُ؟

- ☐ تَغْرِيدُ البُلبُلِ.
- ☐ أَصْدِقَاءُ البُلبُلِ
- ☐ غُشُّ البُلبُلِ

٦- متى خَجَلَ الغرابُ مِنْ نَفْسِهِ؟

- ☐ عِنْدَمَا طَارَتْ الطُّيُورُ بَعْدَمَا اسْتَمَعَتْ إِلَى صَوْتِهِ.
- ☐ عِنْدَمَا قَالَ لَهُ البُلبُلُ: صَوْتُكَ لَيْسَ أَجْمَلَ مِنْ صَوْتِي.
- ☐ عِنْدَمَا اجْتَمَعَتِ الطُّيُورُ لِتَحْكُمَ بَيْنَ البُلبُلِ وَالغُرَابِ.



تابع السؤال الثاني: فهم النص الأدبي

٧- ما الطيور التي حكمت بين البلبل والغراب؟

☐ الحمام والهدوء والسنونو والإوزة.

☐ السنونو والإوزة والعصفور والكناري.

☐ العصفور والكناري والصقر والتسر.

٨- لماذا طارت الطيور مبتعدة عن المكان؟

☐ إعجاباً واستحساناً لتغريد البلبل.

☐ خوفاً من غضب الغراب وقوته.

☐ هرباً من صوت الغراب المزعج.

٩- ما التعبير المجازي فيما يأتي؟

☐ أراد البلبل أن يرجب بالشمس قبل شروقها.

☐ جميع الطيور طارت مبتعدة عن المكان.

☐ بدأ البلبل يُغرّد بصوته الجميل.

١٠- ما معنى ما تحته خط في عبارة: "إن صوتي جميل يطرب السامعين؟"

☐ يسكت

☐ يمتع

☐ يشغل

١١- ما الوصف المناسب للغراب؟

☐ مغرور

☐ متواضع

☐ ذكي

١٢- ما ضد كلمة موافقاً في جملة: "حرك الغراب رأسه موافقاً"

☐ مخالفاً

☐ مفاجئاً

☐ متألماً



السؤال الثالث: النُّحُو الإِملَاءُ

١٣- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ: (أَيْنَ يُمَكِّنُكَ أَنْ تُشَاهِدَ الطُّيُورَ وَالْحَيَوَانَاتِ الْأَلْيَفَةَ؟)

أداة استِفْهَامٍ:

حَرْفَ عَطْفٍ:

١٤- اكْتُبْ سُؤلاً مُنَاسِباً لِلْإِجَابَةِ الْآتِيَةِ:

السؤال	الإجابة
.....	لَأَتَّيُّ كُنْتُ مُسَافِراً.

١٥- أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ فِي الْفَرَاغِ بَعْدَ وَصْلِ كُلِّ مِنْهُمَا بِالْحَرْفَيْنِ: (اللام – الباء):

الكلمة	مُتَّصِلَةٌ بِحَرْفِ اللَّامِ	مُتَّصِلَةٌ بِحَرْفِ الْبَاءِ
الْبُعْمَةُ		
الأَصْحَابُ		



إجابة المفردات التدريبية

إجابة السؤال الأول: أساسيات القراءة:

١- الصَّوْتُ يُسَعِدُ السَّامِعِينَ.

☐ الْجَمِيلُ

٢- اسْتَمِعْ نَصَائِحَ الْمُعَلِّمِ.

☐ إِلَى

٣- كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ تَتَكَوَّنُ مِنْ أَرْبَعَةِ مَقَاطِعَ:

☐ مَدْرَسَتِي

إجابة السؤال الثاني: فهِمُ النَّصِّ الْأَدَبِيِّ

٤- ما مَعْرَى قِصَّةِ "البُّلْبُلُ والغُرَابُ"؟

☐ اعْرِفْ نَفْسَكَ قَبْلَ أَنْ تَنْتَقِدَ الْآخَرِينَ.

٥- ما الَّذِي انْزَعَجَ مِنْهُ الغُرَابُ؟

☐ تَغْرِيدُ البُّلْبُلِ.

٦- مَتَى حَجَلَ الغُرَابُ مِنْ نَفْسِهِ؟

☐ عِنْدَمَا طَارَتِ الطُّيُورُ بَعْدَمَا اسْتَمَعَتْ إِلَى صَوْتِهِ.

٧- ما الطُّيُورُ الَّتِي حَكَمَتْ بَيْنَ البُّلْبُلِ وَالْغُرَابِ؟

☐ السَّنُونُو وَالْإِوْزَةُ وَالْغُصْفُورُ وَالْكَنَّارِي.

٨- لِمَاذَا طَارَتِ الطُّيُورُ مُبْتَعِدَةً عَنِ الْمَكَانِ؟

☐ هَرَبًا مِنْ صَوْتِ الغُرَابِ الْمُزَعِجِ.

٩- ما التَّعْبِيرُ الْمَجَازِيُّ فِيهَا يَا نِي؟

☐ أَرَادَ البُّلْبُلُ أَنْ يَرْحَبَ بِالشَّمْسِ قَبْلَ شُرُوقِهَا.

١٠- ما مَعْنَى مَا تَحْتَهُ حَطُّ فِي عِبَارَةٍ: "إِنَّ صَوْتِي جَمِيلٌ يُطْرِبُ السَّامِعِينَ"؟

☐ يُمْتَعُ

١١- ما الْوَصْفُ الْمُنَاسِبُ لِلْغُرَابِ؟

☐ مَغْرُورٌ

١٢- ما ضِدُّ كَلِمَةٍ مُوَافِقًا فِي جُمْلَةٍ: "حَرَكَ الغُرَابُ رَأْسَهُ مُوَافِقًا"

مُخَالِفًا

إجابة السؤال الثالث: التَّحْوِ الإملاء

١٣- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ: (أَيُّنَ يُمَكِّنُكَ أَنْ تُشَاهِدَ الطُّيُورَ وَالْحَيَوَانَاتِ الْأَلْيَفَةَ؟)

أداة استيفهام: **أين**

حرف عطف: **و**

١٤- اكْتُبْ سُؤَالَ مُنَاسِبًا لِلْإِجَابَةِ الْآتِيَةِ:

السؤال	الإجابة
لِمَاذَا لَمْ تَأْتِ لِيُزَارَتِي؟	لَأَنَّنِي كُنْتُ مُسَافِرًا.

١٥- أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ فِي الْفَرَاغِ بَعْدَ وَصْلِ كُلِّ مِنْهُمَا بِالْحَرْفَيْنِ: (اللام – الباء):

الكلمة	مُتَّصِلَةٌ بِحَرْفِ اللَّامِ	مُتَّصِلَةٌ بِحَرْفِ الْبَاءِ
النَّعْمَةُ	لِلنَّعْمَةِ	بِالنَّعْمَةِ
الأَصْحَاب	لِلْأَصْحَابِ	بِالْأَصْحَابِ