

أسئلة التفويض

الفهم والاستيعاب

واجب عما يأتي:

1. كيف أثرت البيئة الصحراوية في شخصية الشيخ زايد بن سلطان -رحمة الله-

1. أكسبته من هذا الموقع المأهله وقسم الامانة والتعاون

2. أسجل أبرز جهود الشيخ زايد بن سلطان -رحمة الله- في مجال التنمية الزراعية

1. استحدث الطرق الحديثة في الري

2. استقدم العمالة والمهندسين

3. أقدم مثاليين اثنين على الأعمال الإنسانية التي قدتها دولة الإمارات العربية المتحدة لدول العالم

4. أوفى وفق الجدول الآتي الرياضات التي مارسها وأهتم بها الشيخ زايد بن سلطان -رحمة الله-

الرياضات التي مارسها وأهتم بها	الشيخ بالصور / الشروحه
الفوائد المكتسبة منها	هيمن الهجن / الرمله
	السجاده المبركة

مهارات التفكير

ثانيًا

→ أكتب سببًا واحدًا لكل مما يأتي:

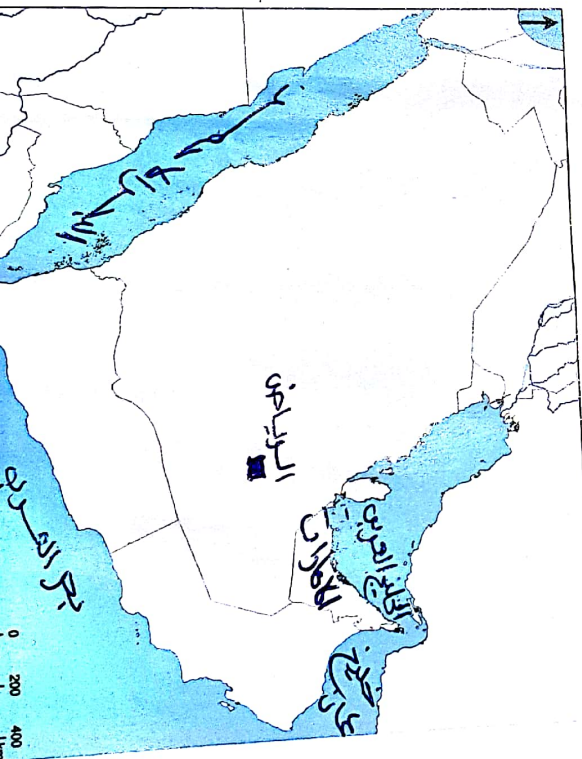
البيان / الموضوع	السبب
حب وتقدير أبناء دولة الإمارات للشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله.	لأنه كان يتحفظ بالبنسب له والأخلاق فيه والنواحي مدسجًا مع أبناء شعبه.
افتتاح جامعة الإمارات العربية المتحدة.	لأنه كان هوية ونبض وعزيمته وأصله، ومصدر إشعاع جهاري للفكر.

→ أرسم مخططًا ذهنيًا للخطوات التي سوف أقوم بها لتحويل جزء من أرض المدرسة إلى أرض منتجة للمحاصيل الزراعية.

- 1- قنن حوض وحرت الأرض المراد زراعتها.
- 2- زراعته بجزء من البذور.
- 3- سقيها بالماء.
- 4- تصدير البزيرة.

- أأخذ على الخريطة السماء لدول مجلس التعاون الخليجي ما يلي:

- دولة الإمارات العربية المتحدة.
- المسطحات المائية التي تُطل عليها دول مجلس التعاون الخليجي.
- مدينة الرياض (مقر مجلس التعاون الخليجي).



لمسة ابتكارية

ثالثاً

كيف أفندي بالشيخ زايد بن سلطان آل نهيان -رحمة الله- لأنهم في تحقيق الريادة

أفكر وأسجل

لادولي الحبيبة

تحيته الهمسة في الحبر

الاجتهاد في العمل والهم

الأحباء في امور الخير لتحقيق الهدف

المسير على المسلك التي يجهل في صعوبات تحقيق الهدف

لا يوجد مسير في تحقيق الأهداف

أختار إحدى المهام التالية، وأقوم بتنفيذها:

1. أصمم مدونة إلكترونية تتضمن مراحل نشأة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان -رحمة الله- والصفات الشخصية والانسانية الرائعة التي تميز بها.
2. أعد مجلة جدارية مصورة توضح إنجازات الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان -رحمة الله- في دولة الإمارات العربية المتحدة منذ قيام الاتحاد الاقتصادي / السياسية / الاجتماعية والصحية /

- أوضح دور في الحفاظ على الموروث الشعبي.
- التمسك بالعادات والتقاليد والحفاظ على الزي الشعبي.
- تعليم الأجيال القادمة بماضى الجداد وأهميته.
- أصف بكلمات مَعْبَرَة الحياة خلال شهر رمضان المبارك قبل وأثناء الإفطار.
- التكافل والتضامن بين الناس وتعاونهم في جلب حب البر.
- ليصنعوا منه هريس ويوزعونه على الفقراء محرورين.
- أستكمل بيانات الجدول الآتي، والذي يمثل الأمثال الشعبية الإماراتية:

المثل الشعبي	معناه
اللي ما يعرف الصقر يشويه	يظهر بهذا المثل على من يمتدح نفسه غيره من غير علم فيها
من عاش بالحيلة مات بالفقر	يظهر مثل بمن يجامل الناس معاملته سيئة ويخش زبانية وبذلك يجلبه الناس

لمسة ابتكارية

ثالثًا

(ربط الحاضر بالماضي الجميل هو طريق الانفتاح للمستقبل).
 بالتعاون مع زملائي في المجموعة، أقدم عملًا فنيًا مبتكرًا يحكي كيف مضت دولة الإمارات العربية المتحدة بخطى حثيثة باتجاه تأسيس بناء حضاري، وصرح ثقافي، لتقف بلادنا المتحضرة في مصاف الدول التي قطعت طريقًا واسعًا نحو التقدم والازدهار، بما تحمله من موروث عميق وحاضر يتطلع لمستقبل أكثر إبداعًا وإبهارًا.
 أختار إحدى هذه الخيارات للعمل الفني المبتكر:

1. فيلم قصير.
2. عرض power point.
3. مدونة إلكترونية Blog.

أولاً الفهم والاستيعاب

→ أصوغ بأسلوبي تعريفاً مناسباً للمفاهيم الآتية:

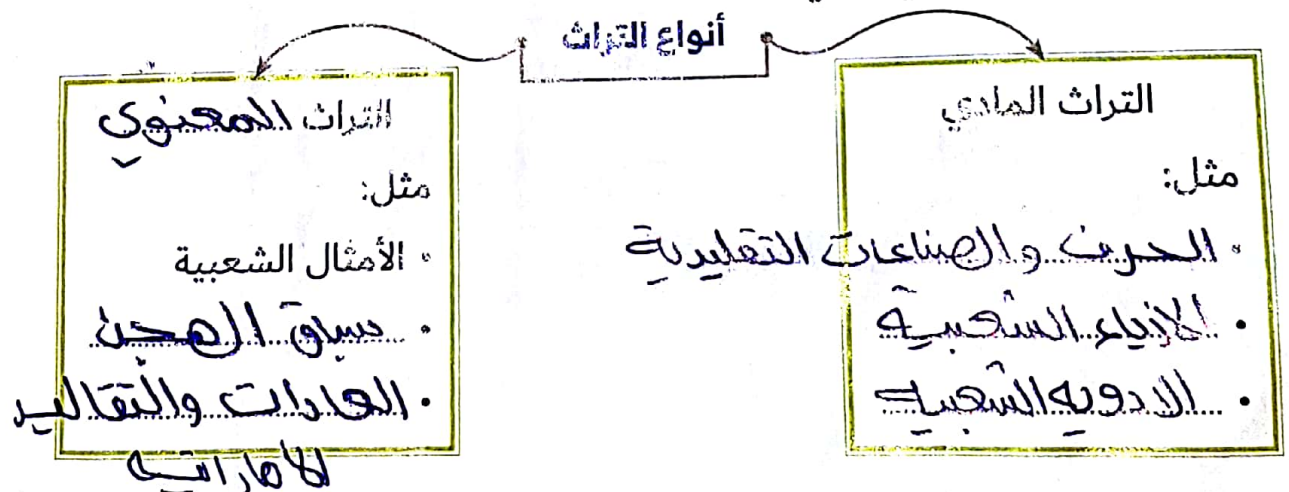
الموروث: هو خلاصته ما خلفته الاجيال السالفة للأجيال الحايه
بشكلها ومضمونها الاصيل
الخطان: هم الزوار من خارج البلدة ويأتى على الخاطرة وهم
المهجرة (الجدل)

أجيب عما يلي:

1. أوضّح أبرز العوامل المؤثرة في تشكيل موروث الأمم والشُعوب.
- الثقافة والحضارة وتبادل
 - التأثير مع الثقافات الأخرى / تتوسع مع مرور الزمن
 - أفسر اهتمام قيادتنا الرشيدة بالموروث الشعبي.
 - ليتعرفوا على ماهية الدولة - ويتمسك
 - بأصالتها
- سجل أنواع الحرف التقليدية وفق الصور المرفقة:



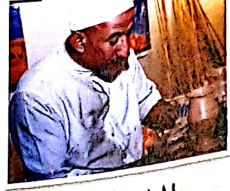
تكمل بناء المخطط الذهني التالي:



بـ أَسْجَلْ اسْمَ الْجَزْفَةِ وَالْمَصْنَعَةِ الْوَارِدَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ أَشْفَلِ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:
(جَزْفَةُ التَّلِي - صِنَاعَةُ الْخَوْص - صِنَاعَةُ السَّدُو - الْفَخَّارُ)



حرفه الدي



الفخار



صناعة السدو



صناعة الخوص

الأزياء الشعبية:

تميز الأزياء الشعبية بخصائص تتضمن: طريقة ارتدائها، وألوانها، وزخرفتها، وجميعها طويلة تستر القدمين، وفضفاضة، كما أنها تتسم بالجشمة والستر، ونقوشها تشهد بالأصالة وعراقية التراث.

■ من ملابس النساء: (الوقاية) أو الشيلة، الكندورة أو الثوب، العباءة، السروال، البرقع. وهي تتكون من عدة قطع للرأس والوجه والبدن.



صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد - حفظه الله - وهو باللباس الإماراتي، خارج دولته.

■ من ملابس الرجال: الكندورة، العقال، البشت، الغترة، ويغلبها اللون الأبيض.

الأدوية الشعبية:

خلاصة مجموعة من التجارب الشعبية حول طرائق العلاج، وأساليه، وأنواع الأمراض الشائعة في المجتمع وانتشارها، مثل الأعشاب الطبية والوصفات المستخرجة منها.

كما تستخدم في علاج بعض الأمراض، الحجامه والكي والتجبير.

→ القائمون بالعلاج الشعبي في الإمارات
العطار - المجبر.



مهمة بحثية

ابحث في شبكة المعلومات الدولية:
• الفصيلة التي تنتمي لها نبتة الصبار
• فوائد نبتة الصبار واستعمالاتها
الوقت الحاضر، وأشارك زملائي بـ

النباتات تضمن استمرار الحياة على كوكب الأرض
النباتات غذاء للإنسان والحيوان، تحتوي على الكربوهيدرات والفيتامينات والأملاح والدهون والألياف والأحماض ويحتوي بعضها على البروتين، كما تشكل مصدر رزق، وهي مصدر رئيس للأدوية.

بط بالعلوم