

الوحدة العاشرة : استنصوا بالنساء خيرا



الاستماع

استمع إلى نص (عُمَرُ يَتَفَقَّدُ الرَّعِيَّةَ) الَّذِي يَقْرؤه عَلَيْكَ الْمُعَلِّمُ مِنْ كُتَيْبِ نصوص الاستماع والإملاء ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

عُمَرُ يَتَفَقَّدُ الرَّعِيَّةَ

كَانَ الْخَلِيفَةُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يَتَفَقَّدُ أَحْوَالَ النَّاسِ فِي إِحْدَى اللَّيَالِي فِي الْمَدِينَةِ ، فَرَأَى امْرَأَةً تُشْعَلُ نَارًا ، وَحَوْلَهَا أَطْفَالٌ يَبْكُونَ وَيَصْرُخُونَ .

سَأَلَ الْخَلِيفَةُ الْمَرْأَةَ عَنْ سَبَبِ بُكَاءِ الْأَطْفَالِ ، فَقَالَتْ : لَيْسَ مَعِيَ مَا أَشْتَرِي بِهِ طَعَامًا . أَشْفَقَ الْخَلِيفَةُ عَلَى الْمَرْأَةِ ، وَذَهَبَ فِي الْحَالِ إِلَى بَيْتِهَا ، وَأَخْضَرَ كَيْسًا مِنَ الطَّحِينِ ، وَرَجَعَ إِلَى الْمَرْأَةِ .

أَعَدَّ الْخَلِيفَةُ الطَّعَامَ لِلْأَوْلَادِ ، ثُمَّ أَجْلَسَهُمْ حَوْلَهُ ، وَأَخَذَ يُطْعِمُهُمْ لُقْمَةً لُقْمَةً حَتَّى شَبِعُوا ، وَلَمَّا شَبِعُوا قَامُوا يَضْحَكُونَ وَيَلْعَبُونَ ، حَتَّى غَلَبَ عَلَيْهِمُ النَّوْمُ فَنَامُوا . بَعْدَ ذَلِكَ وَدَّعَ الْخَلِيفَةُ الْمَرْأَةَ وَعَادَ إِلَى بَيْتِهِ .

تَارِيخُ دِمَشْقَ لِابْنِ عَسَاكِرَ ، بِتَصَرُّفٍ

١- لِمَاذَا خَرَجَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَيْلًا ؟

الجواب :

يَتَفَقَّدُ أَحْوَالَ النَّاسِ فِي الْمَدِينَةِ .

٢- مَا سَبَبُ بُكَاءِ الْأَطْفَالِ ؟

الجواب :

لَأَنَّهُمْ كَانُوا جِيَاعًا فَلَيْسَ مَعَ الْمَرْأَةِ مَا تَشْتَرِي بِهِ طَعَامًا .

٣- لِمَاذَا أَشْغَلَتِ الْمَرْأَةُ النَّارَ مَعَ أَنَّهُ لَيْسَ لَدَيْهَا طَعَامٌ ؟

الجواب :

حَتَّى تُشْعِرَ أَبْنَانَهَا بِأَنَّهُمْ تُعَدُّ لَهُمْ طَعَامًا فَيَنَامُونَ .

٤- أَذْكَرُ ثَلَاثَةَ أَعْمَالٍ فَعَلَهَا عُمَرُ تَذُلُّ عَلَى شَفَقَتِهِ .

الجواب :

- أ- خروجه ليلاً لتفقد أحوال رعيته .
- ب- منوال المرأة عن سبب بكاء الأطفال .
- ج- إعداد الطعام للأطفال الجوع .
- د - ما رأيك بما فعله عمر ؟

الجواب :

ما فعله عمر - رضي الله عنه - يدل على مدى شفقته وحرصه على رعيته كما يدل على تواضعه ؛ حيث قام بإعداد الطعام بنفسه .

٦- استخلص من النص ثلاث صفات لعمر .

الجواب :

- أ- الحرص على رعيته
- ب- الإحسان للفقراء
- ج- التواضع .

التحديث



١- اجب عن الأسئلة الآتية :

- أ- ما واجبك نحو والدتك وأخواتك ؟
- ب - ما واجب الأب نحو زوجته وبناته ؟
- ج - كيف تسهم المرأة في رفعة المجتمع وتطوره؟

الجواب :

- أ- واجبي نحوهم برهم والإحسان إليهم وذلك بأداء حقوقهم وموتهم .
 - ب- واجب الأب أن يؤدي حقوق كل فرد من أفراد عائلته .
 - ج- تسهم المرأة في ذلك بإعداد جيل متعلم واع .
- ٢ - استعن بالإجابة عن الأسئلة السابقة للتحدث عن موضوع (مكانة المرأة) .ويمكنك الاستفادة أيضاً في حديثك مما يلي :

أ- جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله ، من أحق الناس بحسن صحابتي ؟ قال : أمك . قال : ثم من ؟ قال : أمك . قال : ثم من ؟ قال : أمك . قال : ثم من ؟ قال : أبوك .

- ب- للمرأة دور كبير في بناء المجتمع ونهضته .
- ج- أصبحت المرأة تتقلد مناصب عليا في المجتمع .
- د- تعمل المرأة مع الرجل على إدارة الأسرة وتربية الأبناء .

هـ- للمرأة وخاصة الأم دور مهم في تنشئة جيل قوي ينتمي إلى وطنه ويخدم أمته .

الجواب :

مكانة المرأة

من سنة الله تعالى في كونه أن جعل فيها زوجين اثنين من البشر ليعمروا الكون بذكره ، قال الله تعالى : (وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا) ، ثم بعد ذلك يُنْجِبُ الزوجان ذريةً ينبغي تربيتهما وتنشئتهما على المبادئ الإسلامية التي تدعوا إلى بر الوالدين والإحسان لهما ، قال الله تعالى : (وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا) ، فإذا قامت الأسرة بذلك فهي تسهم في بناء مجتمع ينتشر فيه الوعي والحضارة والأدب ؛ فيرقى في مسيرته نحو الأمام .

القراءة



من الأحاديث النبوية الشريفة

١- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْنُوءٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ ؛ فَإِمَامٌ الَّذِي عَلَى النَّاسِ رَاعٍ ، وَهُوَ مَسْنُوءٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ ، وَ الرَّجُلُ رَاعٍ عَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ ، وَهُوَ مَسْنُوءٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ ، وَالْمَرْأَةُ رَاعِيَةٌ فِي بَيْتِ زَوْجِهَا ، وَ مَسْنُوءَةٌ عَنْ رَعِيَّتِهَا " . (١) .

٢- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " مَنْ كَانَ لَهُ ثَلَاثُ بَنَاتٍ أَوْ ثَلَاثِ أَخَوَاتٍ أَوْ ابْنَتَانِ أَوْ أُخْتَانِ فَأَحْسَنَ صُحْبَتَهُنَّ وَ اتَّقَى اللَّهَ فِيهِنَّ فَلَهُ الْجَنَّةُ " . (٢) .

٣- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا ، وَ خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِنِسَائِهِمْ " . (٣) .

٤- قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ((اسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ خَيْرًا)) . (٤) .

(١) صحيح البخاري

(٢) سنن الترمذي

(٣) صحيح ابن حبان

(٤) متفق عليه .

- ١- أَحْسَنُ صُحْبَتَهُنَّ : أَحْسَنُ مُعَامَلَتَهُنَّ .
- ٢- اتَّقَى اللَّهَ : خَافَ اللَّهَ .
- ٣- خَيْرُكُمْ : أَفْضَلُكُمْ .
- ٤- رَاعٍ : قَانَمٌ وَمُتَكَفِّلٌ .
- ٥- رَعِيَّتُهُ : الرَّاعِيَةُ هُمُ عَامَّةُ النَّاسِ الَّذِينَ عَلَيْهِمْ رَاعٍ يُدَبِّرُ أُمُورَهُمْ .

الأفكار الرئيسية



- ١- لكل إنسان رعية يقوم على رعايتها وتدبير أمورها .
- ٢- الإحسان للبنات أو الأخوات في التربية والمعيشة سبب لدخول الجنة .
- ٣- حُسن الخلق دلالة على كمال الإيمان .
- ٤- الأمر بالإحسان إلى المرأة .

ما تُرشد إليه الأحاديث :



- أ- الشعور بالمسؤولية تجاه الواجبات الموكلة إلي .
- ب- بيان أن من أسباب دخول الجنة الإحسان للبنات والأخوات والقيام على مصالحهن .
- ج- اكتمال حُسن الخلق دلالة على اكتمال الإيمان .
- د- الإحسان إلى المرأة واحترامها .

شرح الأحاديث :



- ١- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ ؛ فَإِمَامٌ الَّذِي عَلَى النَّاسِ رَاعٍ ، وَهُوَ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ ، وَ الرَّجُلُ رَاعٍ عَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ ، وَهُوَ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ ، وَالْمَرْأَةُ رَاعِيَةٌ فِي بَيْتِ زَوْجِهَا ، وَ مَسْئُولَةٌ عَنْ رَعِيَّتِهَا " .
- ١- معنى الراعي ههنا الحافظ المؤتمن على ما يليه يأمرهم بالنصيحة ، ويحذرهم الخيانة وأخبر أنهم مسؤولون عن استرعاهم ومواخذون عليهم .
- ٢- والحديث يدل على أن كل من كان تحت نظره شيء فهو مطالب بالعدل فيه والقيام بمصالحه في دينه ودنياه ومتعلقاته .
- ٣- أكثر من يقع عليه المسؤولية (الإمام) وذلك لكثرة من يرعاهم وتعدد احتياجاتهم ومطالبهم .

٤- فالمرأة مسؤولة عن رعيّتها في بيت زوجها فتحسّن تربية الأبناء وتحفظ بيت زوجها وتقوم على خدمته بالمعروف .

٥- وكذلك الرّجل مسؤول عن أهل بيته في حُسن تربيتهم والقيام على مصالحهم وتوفير حقوقهم .

٢- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " مَنْ كَانَ لَهُ ثَلَاثُ بَنَاتٍ أَوْ ثَلَاثُ أَخَوَاتٍ أَوْ ابْنَتَانِ أَوْ أُخْتَانِ فَأَحْسَنَ صُحْبَتَهُنَّ وَاتَّقَى اللَّهَ فِيهِنَّ فَلَهُ الْجَنَّةُ " .

١- قوله : (مَنْ كَانَ لَهُ ثَلَاثُ بَنَاتٍ) أي رزقه الله بثلاث بنات .

٢- قوله : (أَوْ ثَلَاثُ أَخَوَاتٍ) جاءت " أَوْ " هنا للتوزيع أي سواء كان عنده ثلاث بنات أو ثلاث أخوات أو ابنتان أو أختان .

٣- فَأَحْسَنَ صُحْبَتَهُنَّ وَاتَّقَى اللَّهَ فِيهِنَّ : أي في أداء حقوقهم ، وهذا فيه تأكيد لإعطائهن حقوقهن لأن البنات يضعفن في الغالب عن القيام بمصالح أنفسهن .

٤- فَلَهُ الْجَنَّةُ : أي أنّ هذا الفعل من الأسباب التي يستحقّ فاعلها الجنة ، وجاء في بعض ألفاظ الحديث (كُنْ لَهُ سِتْرًا مِنَ النَّارِ) أي حجاباً عن النار .

٥- وهذا يدلّ على عظيم فضل الإحسان للبنات والأخوات والقيام على مصالحهنّ ويشمل ذلك الفرح عند ولادتهنّ ورؤيتهنّ وعدم التسخّط من ذلك .

٣- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا ، وَخِيَارُكُمْ خِيَارُكُمْ لِنِسَائِهِمْ " .

١- قوله : (أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا) لأنّ الإيمان يوجب حُسن الخُلُق .

٢- وَالْإِحْسَانُ يَكُونُ لِلنَّاسِ كَافَّةً وَالطَّفُّ مَا يَكُونُ الْإِنْسَانُ مَعَ أَهْلِهِ .

٣- قوله (وَخِيَارُكُمْ خِيَارُكُمْ لِنِسَائِهِمْ) : لأنهنّ موضع الرّحمة والشفقة ، فإذا ظهر خيره وإحسانه لهنّ فهو مع من سواهنّ فيه خيرٌ وحسنٌ أيضًا .

٤- قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ((اسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ خَيْرًا)) . (٤)

هذا أمر للأزواج والآباء والإخوة وغيرهم أن يستوصوا بالنساء خيرًا وأن يحسنوا إليهنّ وألا يظلموهن وأن يعطوهن حقوقهن ويوجهوهن إلى الخير ، وهذا هو الواجب على الجميع لقوله عليه الصلاة والسلام : { استوصوا بالنساء خيرا } .

المُعْجَمُ وَالدَّلَالَةُ



١- أَضِفْ إِلَى مُعْجَمِكَ اللُّغَوِيَّ :

- اتَّقَى اللَّهَ : خَافَ اللَّهَ

- خِيَارُكُمْ : أَفْضَلُكُمْ

٢- فَتَقَرَّرْ :

الجواب :

منزل .

- كَتَبْتُ بَيْنَ الشَّعْرِ عَلَى السَّبَّورَةِ .

الجواب :

جزء من القصيدة .

ب - أَكْمَلَ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنَهُمْ خُلُقًا .

الجواب :

من الكمال ، أي أتمهم إيمانًا .

- أَكْمَلَ أَحْمَدُ حَلَّ الْمَسْأَلَةِ .

الجواب :

أنهى .

٣- هَاتِ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مِنَ الْأَحَادِيثِ الشَّرِيفَةِ :
رجال ، أساء

الجواب :

(رجال : نساء) ، (أساء : أحسن) .

٤- وَظَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :
خُلُقٌ ، مَسْئُولٌ ، اسْتَوْصُوا .

الجواب :

- التَّوَاضَعُ خُلُقٌ رَفِيعٌ .

- الطَّالِبُ مَسْئُولٌ عَنْ حَلِّ وَاجِبَاتِهِ .

- اسْتَوْصِ الطَّبِيبَ بِالْمَرِيضِ .



الفهم والاستيعاب

١- مَا الْمَطْلُوبُ مِنَ الْإِمَامِ، وَالرَّجُلِ، وَالْمَرْأَةِ كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الْأَوَّلِ؟

الجواب :

أَنْ يَقُومَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِوَاجِبَاتِهِ وَمَسْئُولِيَّاتِهِ بِأَمَانَةٍ وَإِخْلَاصٍ.

٢- مَا ثَوَابُ مَنْ أَحْسَنَ إِلَى بَنَاتِهِ وَأَخَوَاتِهِ كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ الثَّانِي؟

الجواب :

من أحسن صُخْبَتَهُنَّ وَأَتْقَى اللَّهَ فِيهِنَّ قُلَّةَ الْجَنَّةِ
٣- بغد براسيتك الحديث الثالث، أجب عما يأتي:
أ- بم يكتمل الإيمان؟

الجواب :

بالخلق الحسن .
ب- اشرح قوله صلى الله عليه وسلم: "خياركم خياركم لنسائهم".

الجواب :

أي أن يكون الرجل مع نسائه من زوجة وأخوات وبنات خير صاحبٍ وخير محبٍ وخير
مربٍّ، لأنَّ الأهل هم الأحقُّ بحسن خلقه.
٤- أوصى الرسول صلى الله عليه وسلم الآباء والأزواج والإخوة وغيرهم في الحديث
الآخر بأن يستوصوا بالنساء . اذكر صوراً من ذلك من بينتك ومجتمعك .

الجواب :

- ١- إعطاء المرأة حقوقها .
- ٢- الإحسان إليها ومعاملتها برفق ولين .
- ٥- ما الأثر الذي تركته الأحاديث النبوية الشريفة في نفسك ؟

الجواب :

- أ- الشعور بالمسؤولية تجاه الواجبات الموكلة إلي .
- ب- بيان أن من أسباب دخول الجنة الإحسان للبنات والأخوات والقيام على مصالحهن .
- ج- اكتمال حسن الخلق دلالة على اكتمال الإيمان .

التواكيبُ والأساليبُ اللغويةُ



ضمائر الرِّفْعِ المنفصلة

أولاً : ضمائر المتكلم (أنا ، نحن)
الأمثلة

(أ)

قال عامرٌ : أنا طالبٌ مُجتهدٌ .
قال مهديٌّ وعصامٌ : نحنُ صديقانِ .
قال الطالبُ : نحنُ أصدقاءُ .

(ب)

قالت غالية : أنا طالبةٌ مُجتهدةٌ .

(ب)	(أ)
أَنْتِ طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ .	أَنْتَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ .
أَنْتُمَا طَالِبَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ .	أَنْتُمَا طَالِبَانِ مُجْتَهِدَانِ .
أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ .	أَنْتُمْ طُلَّابٌ مُجْتَهِدُونَ .

تأمل الأمثلة السابقة في المجموعتين (أ) و (ب) ، تجد أننا حين خاطبنا المفرد المذكر قلنا : أنت ، و حين خاطبنا المفردة المؤنثة قلنا : أنتِ ، و حين خاطبنا المثنى المذكر و المؤنث قلنا : أنتما ، و حين خاطبنا الجمع المذكر قلنا : أنتم ، و حين خاطبنا الجمع المؤنث قلنا : أنتن .

تستنتج أن :

- ١ - الضمير كلمة تدل على اسم ظاهر ، و تحل محله .
- ٢ - ضمير الرفع المنفصل ضمير ظاهر لا يتصل بغيره من الكلمات ، و يكون مستقلاً بالنطق و الكتابة ، و يحل محل اسم مرفوع .
- ٣ - ضمائر الرفع المنفصلة ثلاثة أنواع ؛ هي :
 أ - ضمائر الرفع للمتكلم : أنا ، نحن .
 ب - ضمائر الرفع للغائب : هو ، هي ، هما ، هم ، هن .
 ج - ضمائر الرفع للمخاطب : أنت ، أنتِ ، أنتم ، أنتن .
 * فائدة :

- ضمائر النصب المنفصلة ؛ مثل : (إِيَّاكَ) و (إِيَّاهُ)
- نحو قوله تعالى : (إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ) (سورة الفاتحة : آية ٥) .
- و قوله تعالى : (وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا) (سورة الإسراء : آية ٢٣) .

التدريبات



- ١ - ضع ضميراً مكان الأسماء التي تختها خطاً في الجمل الآتية :
 أ - عليّ يقود دراجته بهدوء .
 ب - الطالبات ذهبن في رحلة مدرسية .
 ج - الطلاب زاروا متحف السيارات الملكي .
 د - المعلمتان متميزتان .

الجواب :

- ١ - هو .
 ب - هن .
 ج - هم .
 د - هما .
- ٢ - ضع ضميراً مناسباً في الفراغ في كل جملة من الجمل الآتية :

أ- خديجة وعائشة وحفصة من زوجات الرسول صلى الله عليه وسلم و من أمهات المؤمنين .

ب - تُخْتَرَمُ مُعَلِّمِكَ .

ج - مسلم والبخاري يلقبان بالشيخين و عالمان من علماء الحديث الشريف .
د - تُحَافِظِينَ عَلَى نِظَافَةِ الصَّفِّ .

الجواب :

أ- هُنَّ . ب- أنت . ج- هما . د- أنت .

٣- وَظَّفَ الضَّمَايِرَ الْآتِيَّةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ :
نَحْنُ ، هُنَّ ، أَنَا ، أَنْتُمْ ، أَنْتِ ، هِيَ .

الجواب :

- نحنُ أمامَ المدرسةِ .
- هُنَّ حَافِظَاتٌ لَكِتَابِ اللَّهِ .
- أَنَا مُحَافِظٌ عَلَى وَقْتِي .
- أَنْتُمَا صَدِيقَانِ رَانِعَانِ .
- أَنْتِنِ مُعَلِّمَاتٌ فَاضِلَاتٌ .
- هِيَ طَبِيبَةٌ ذَكِيَّةٌ .



الكتابة

همزة (ابن)

الأمثلة:

(أ)

عمر بن الخطاب رضي الله عنه خليفة عابِل .
جَهْرَ عُثْمَانَ بنِ عفَّان رضي الله عنه جيش الضرة .
الشريف الحسين بن علي قائد الثورة العربية الكبرى .

(ب)

قرأت سيرة الشاعر ابن زيدون .
ابن المقفع صاحب كتاب (كَلِيلَة وَبَعْنَة) .

تأمل كلمة (بن) التي تحته خط في الجمل السابقة في المجموعة (أ) ، ماذا تلاحظ ؟
 لعَلَّكَ لاحظت أنها جاءت بين اسمين علمين الأول ابن الثاني ؛ لذا حذفت همزة الوصل من بدايتها .

أما كلمة (ابن) التي تحته خط في جملة المجموعة (ب) ، فنلاحظ أنها في المثالين لم تقع بين علمين ؛ لذا كتبت همزة الوصل في بدايتها .
 نستنتج أن :

- ١- كلمة (بن) لا تكتب في بدايتها همزة وصل إذا وقعت بين اسمين علمين الأول ابن الثاني .
- ٢- همزة الوصل تكتب في بداية كلمة (ابن) إذا لم تقع بين اسمين علمين الأول ابن الثاني .



التدريبات

- ١- ضع (ابن ، بن) في الفراغ المناسب في ما يأتي :
 أ - رسولنا صلى الله عليه وسلم مُحَمَّدٌ عبدالله .
 ب - قرأت قصة عيسى مريم عليه السلام .
 ج - زرت مدرسة رُشد .
 د - الشريف الحسين علي قائد الثورة العربية الكبرى .

الجواب :

- أ- بن .
 ب- بن .
 ج- ابن .
 د- بن .
- ٢- ما سبب حذف همزة (ابن) أو إثباتها في الجمل الآتية :
 أ - أعجبتني سيرة البطل خالد بن الوليد .
 ب - قرأت عن العالم ابن الهيثم .
 ج - حمزة بن عبد المطلب أسد الله .
 د - جابر بن حيان عالم عربي .
 هـ - ابن سينا شيخ الأطباء .

الجواب :

- أ- حذفت الهمزة لأنها جاءت بين اسمين علمين الأول ابن الثاني .
- ب- لم تحذف لأنها لم تقع بين اسمين علمين الأول منها ابن الثاني .
- ج- حذفت الهمزة لأنها جاءت بين اسمين علمين الأول ابن الثاني .
- د- حذفت الهمزة لأنها جاءت بين اسمين علمين الأول ابن الثاني .
- هـ - لم تحذف لأنها لم تقع بين اسمين علمين الأول منها ابن الثاني .

٣ - استخدم (بن ، ابن) مرة بحذف همزتها ، و مرة أخرى بإثباتها في جملتين مفيدتين .
الجواب :

- محمد بن إدريس الشافعي أحد أئمة المذاهب الأربعة .
- العالم ابن قدامة من من فقهاء الحنابلة .

الإملاء



اكتب في دفترِكَ ما يُمليه عليك مُعلِّمُكَ مِنْ كُتَيْبِ نُصُوصِ الاسْتِمَاعِ وَ الإِمْلَاءِ .
الجواب :

كَانَ لِلْعُلَمَاءِ الْعَرَبِ وَالْمُسْلِمِينَ دَوْرٌ كَبِيرٌ فِي بِنَاءِ الْحَضَارَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ ،
فَبَرَزَ مِنْهُمْ عَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ ابْنُ الْهَيْثَمِ مُؤَسِّسُ عِلْمِ الضَّوِّ الَّذِي أَلْفَ رِسَالَةً فِي عِلْمِ
الضَّوِّ ، وَشَيْخُ الْكِيمْيَانِيِّينَ جَابِرُ بْنُ حَيَّانَ الَّذِي كَانَ لَهُ الْفَضْلُ فِي تَقْدِيمِ عِلْمِ الْكِيمْيَاءِ ،
وَالطَّبِيبُ ابْنُ أَثَالِ الَّذِي كَانَ طَبِيبًا مُتَقَدِّمًا مُمْتِيزًا وَخَبِيرًا بِالْأَدْوِيَةِ الْمَفْرَدَةِ وَالْمُرَكَّبَةِ ، وَكَانَ
مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ يُقَرِّبُهُ إِلَيْهِ ، وَبَرَزَ أَيْضًا جَرِيسُ بْنُ بَخْتِيشُوعَ الَّذِي أَصْبَحَ الطَّبِيبُ
الْخَاصُّ لِلْخَلِيفَةِ الْمَنْصُورِ .

التعبير



اكتب فقرة تتحدث فيها عن أهمية إعطاء المرأة حقوقها ، مُستعينًا بالإجابة عن الأسئلة
الآتية :

١- ما حقُّ المرأة في الوظائف العامة في الدولة ؟

الجواب :

للمرأة حقٌّ في شغل الوظائف العامة في الدولة فقد شغلت منصب وزيرة ونائبة وغيرها ،
وذلك بما يتناسب مع قدراتها ومؤهلاتها .

٢- ما حقُّ المرأة في اختيار زوجها ؟

الجواب :

أن تختار من ترضاه من أصحاب الخلق والدين .

٣- اذكر أضرار حرمان المرأة من حقوقها .

الجواب :

يؤدي ذلك إلى غضب الله تعالى أولاً ، ثم جعلها تعيش في ضيق وحرمان .

٤- ما رأيك في مشاركة المرأة الرجل في الحياة النيابية ؟

الجواب :

أتوافق مع مشاركتها الحياة النيابية لأن الدستور أقر لها هذا الحق ، ولأنه من حقها أن تشارك في اتخاذ القرارات .

٥- عُدّ أهم الوظائف التي شاركت فيها المرأة الرجل .

الجواب :

العمل في مهنة الطب وفي مهنة التدريس .

حقوق المرأة

للمرأة حقوق كثيرة دعا لها الإسلام وحث المجتمع على توفيرها وتأمينها لها ، فمن ذلك حق العمل لا سيما فيما يختص في مجال النساء كالولادة والجراحة ونحو ذلك ، كما راعى الإسلام ضوابط وشروط على المرأة والمجتمع الالتزام بها ، حتى لا تقع الإساءة لها ، فتُهضم حقوقها ، وتعيش في حرمان ، أو تُسيء هي لمجتمعها ، فينتشر فيه الفساد ؛ لذلك تجد أن الشريعة راعت ذلك كله .



النشيد

الفتاة

هكذا قلب الفتاة
و أريج و حياة
وأنهجي سبل العقل
إنما العار الكسل
و عفاف و أدب
وفي خير من حسب
مثما تفنى الزهور
زاهرا طول الدهور

مثلت أزهار الرياض
في نقاء و بياض
فأجعلي الجد شعارا
ليست الأشغال عارا
زيني النفس بعلم
فهني خير من لآلي
و جمال الجسم يفنى
و جمال النفس يبقى



المفردات والتراكيب :

- نقاء : صفاء .
 أريج : رائحة طيبة .
 شعارًا : رمزًا واضحًا .
 وأنهجي : سيرني .
 عارًا : عيبًا .
 الآلى : مفردها لؤلؤة وهي معدن ثمين .
 حسَب : الجاه والمكانة .
 يفنى : يبلى ويذهب .
 الدهور : الأزمنة .



الأفكار الرئيسية :

- ١- قلب الفتاة يحمل معاني الجمال كما تحملها الزهور .
- ٢- العمل الشريف لا عيب فيه وإنما العيب في الكسل والهمل .
- ٣- زينة النفس تكون بالأدب والعلم والعفاف .
- ٤- جمال النفس يدوم طويلًا بخلاف جمال الجسد الذي يفنى بسرعة .



شرح الأبيات :

مِثْلُتْ أَزْهَارِ الرِّيَاضِ هَكَذَا قَلْبُ الْفَتَاةِ
 يشبه الشاعر قلب الفتاة بزهور البساتين الجميلة التي تسعد كل من يراها .
 الصورة الفنية : صوّر قلب الفتاة بما يحمله من معاني جميلة بزهور البساتين التي تحمل معاني الجمال .

فِي نَقَاءٍ وَبَيَاضٍ وَأَرِيحٍ وَحَيَاةٍ
 ترى هذه الزهور في نقاء وبياض صافية ورائحة زكية وحياة جميلة .
 فَاجْعَلِي الْجَدَّ شِعَارًا وَأَنْهَجِي سُبُلَ الْعَمَلِ
 فاجعلي أيتها الفتاة الجد والمثابرة شعاراً لكي وامشي في سبل العمل التي تحقق النجاح .
 لَيْسَتْ الْأَشْغَالُ عَارًا إِنَّمَا الْعَارُ الْكُسْلُ
 يقول الشاعر أن العمل ليس بعار ولا عيب وإنما العار في الكسل والتهاون .
 زَيَّنْسِي النَّفْسَ بِعِلْمٍ وَغَفَّافٍ وَأَدَبٍ

زَيَّنِي النَّفْسَ بِعِلْمٍ وَعِفَافٍ وَادَبٍ
زَيَّنِي نَفْسَكَ أَيْتَهَا الْفَتَاةُ بِالْعِلْمِ وَالْعِفَافِ وَالْأَدَبِ ، فَإِنَّ هَذَا مِنْ أَمْيَزَ الْفَتَاةِ الْمُسْلِمَةِ .
الصُّورَةُ الْفَنِيَّةُ : صُورَةُ الْعِلْمِ وَالْعِفَافِ وَالْأَدَبِ بِالزَّيْنَةِ الْحَقِيقِيَّةِ الَّتِي يَجِبُ عَلَى النَّفْسِ أَنْ
تَتَزَيَّنَ بِهَا .

فَهِيَ خَيْرٌ مِنْ لَالِي وَفِي خَيْرٍ مِنْ حَسَبٍ
إِنَّ هَذِهِ الْقِيَمَ وَالْأَخْلَاقَ الْفَاضِلَةَ أَفْضَلُ مِنَ الْآلِي الثَّمِينَةِ وَأَفْضَلُ مِنَ الْحَسَبِ وَالْجَاهِ
وَالْمَنْصِبِ ؛ لِأَنَّ فِيهَا الرَّفْعَةَ الْحَقِيقِيَّةَ .
الصُّورَةُ الْفَنِيَّةُ : صُورَةُ هَذِهِ الْأَخْلَاقِ بِأَنَّهَا أَثْمُنُ مِنَ الْآلِي وَأَرْفَعُ مِنَ الْمَنَاصِبِ .
وَجَمَالَ الْجِسْمِ يَفْنَى مِثْلَمَا تَفْنَى الزَّهْوَرُ
يَقُولُ الشَّاعِرُ مَهْمَا كَانَ جَمَالُ الْجَدِّ ظَاهِرًا فَإِنَّهُ سَيَفْنَى وَيَذْهَبُ هَذَا الْجَمَالُ كَمَا تَفْنَى الزَّهْوَرُ
الْجَمِيلَةُ ، وَفِي هَذَا الْبَيْتِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ الْأَخْلَاقَ الْفَاضِلَةَ وَالْأَدَبَ يَبْقَى وَيَدُومُ بِخِلَافِ جَمَالِ
الْجَسَدِ الَّذِي يَفْنَى .

وَجَمَالَ النَّفْسِ يَبْقَى زَاهِرًا طَوْلَ الدَّهْوَرِ
جَمَالُ النَّفْسِ وَهُوَ مَا تَتَحَلَّى بِهِ مِنْ أَخْلَاقٍ فَاضِلَةٍ يَبْقَى وَيَدُومُ ذِكْرُهُ عَلَى طَوْلِ السَّنِينَ .
لِلصُّورَةِ الْفَنِيَّةِ : صُورَةُ جَمَالِ النَّفْسِ بِالْمَعَانِي الْجَمِيلَةِ الَّتِي يَدُومُ ذِكْرُهَا وَلَا تَبْلَى وَتَذْهَبُ .





www.jnps-jd.com

www.jnps-jd.com

www.jnps-jd.com

مشتريات

صقّر الجنوب

المملكة الأردنية الهاشمية