



- أكلُ المصابيح مضاءة، أم كلها مطفأة ؟
- كيف أعبر عن المصباح الوحيد المضاء وسط المصابيح المطفأة ؟

الطريقة الأولى:

- ✓ كل المصابيح مطفأة **إلا مصباحاً** . (مصباحاً : مستثنى بـ (إلا) منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح الظاهر على آخره .
- ✓ كل المصابيح مطفأة **غير مصباح** . (مصباح : مضاف إليه مجرور)
- ✓ كل المصابيح مطفأة **سوى مصباح** . (مصباح :)
- ✓ كل المصابيح مطفأة **عدا مصباح / مصباحاً** . (مصباح : اسم مجرور بـ (عدا) **مصباحاً** : مفعول به منصوب)
- ✓ كل المصابيح مطفأة **بخلاف مصباح / مصباحاً** . (مصباح : اسم مجرور بـ (خلا) **مصباحاً** : مفعول به منصوب)
- ✓ كل المصابيح مطفأة **ما عدا مصباحاً** . (مصباحاً : مفعول به منصوب)
- ✓ كل المصابيح مطفأة **ما خلا مصباحاً** . (مصباحاً : مفعول به منصوب)

1 - هل الاستثناء هنا مثبت أم منفي ؟

مثبت

2- هل الاستثناء هنا تام أم ناقص ؟ أي : هل المستثنى منه مذكور أم محذوف ؟

تام

3 - ماذا نسمي ، إذن ، هذا النوع من الاستثناء ؟

تام مثبت

4- ما العلاقة الإعرابية التي يجب أن يتحلى بها المستثنى بـ (إلا) ، حسب نوع الاستثناء هذا ؟

واجب النصب

5 - ما العلامة الإعرابية التي يجب أن تتحلى بها (غير) ، في هذا النوع من الاستثناء ؟

النصب

6 - ما إعراب الاسم الواقع بعد كل من (غير) و (سوى) ؟

مضاف إليه مجرور .

7 - كيف يعرب الاسم الواقع بعد كل من (ما عدا) و (ما خلا) ؟

مفعول به منصوب .

6 - هل تستطيع استعمال (ما عدا) أو (ما خلا) في نوع الاستثناء الثاني؟ تأمل :

- ما أضأت المصابيح ما عدا مصباحاً .
- ما أضأت المصابيح ما خلا مصباحاً .

لا يصح استخدام (ما عدا وما خلا) مع الاستثناء المنفي

الطريقة الثالثة:

- ✓ ما أضأت إلا مصباحاً (مصباحاً : حسب موقعه : مفعول به منصوب)
- ✓ ما أضأت غير مصباح.....
- ✓ ما أضأت سوى مصباح.....

1 - هذا النوع من الاستثناء يسمى الاستثناء الناقص المنفي ؛ لأنه سبق بأداة منفي ، وخلا من المستثنى منه

المستثنى بـ (إلا) ، حسب نوع الاستثناء الثاني ، له وجهان إعرابيان محتملان ، هما :

أ - **مستثنى بإلا منصوب .**

ب - **بدل من المستثنى منه .**

103

3 - ما الفرق الدلالي بين (ما أضأت المصابيح إلا مصباحاً) و (أضأت المصابيح إلا مصباحاً) ؟

تدل إحدى الجملتين على أن (مصباحاً واحداً مطلقاً) بينما تدل الأخرى على أن (مصباحاً واحداً مضافاً) حدد دلالة كلٍّ .

الجملة الأولى تدل على أن مصباحاً واحداً هو المضاء، بينما الجملة الثانية تدل على أن مصباحاً واحداً غير مضاء .

4 - اكتب من عندك جملتين أخريين ، علي غرار الجملتين السابقتين ؛ لتبين الفرق بينهما :

أ - **حضر الطلاب إلى المدرسة إلا طالباً .**

ب - **ما حضر الطلاب إلى المدرسة إلا طالباً .**

5 - ما الذي يتغير في الجملة إن نحن استعملنا (غير) أو (سوى) مكان (إلا) ؟

أ عبد الله الرعدي

حضر الطلاب إلى المدرسة غير طالبٍ . حضر الطلاب إلى المدرسة سوى طالبٍ .

6 - هل تستطيع استعمال (ما عدا) أو (ما خلا) في نوع الاستثناء الثاني؟ تأمل :

- ما أضأت المصابيح ما عدا مصباحاً .
- ما أضأت المصابيح ما خلا مصباحاً .

لا يصح استخدام (ما عدا وما خلا) مع الاستثناء المنفي

الطريقة الثالثة:

- ✓ ما أضأت إلا مصباحاً (مصباحاً : حسب موقعه : مفعول به منصوب)
- ✓ ما أضأت غير مصباح.....
- ✓ ما أضأت سوى مصباح.....

1 - هذا النوع من الاستثناء يسمى الاستثناء الناقص المنفي ؛ لأنه سبق بأداة نافية ، وخلا من المستثنى منه

2 - فرق مع مجموعتك بين :

- أضأت المصاييح إلا مصباحاً .
- ما أضأت إلا مصباحاً .
- الأولى : استثناء تام مثبت .
- الثانية : استثناء ناقص منفي .

3 - كيف يعرب الاسم الذي هو بعد (إلا) في النوع الثالث ؟ هل يكون دائماً منصوباً أم مرفوعاً أم مجروراً

تأمل : يعرب حسب موقعه في الجملة .

- ❖ ما عهدت فيك إلا الصدق والأمانة . الصدق : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
- ❖ لا يعجبني في هذه القناة إلا مذيع . مذيع : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- ❖ لم أسلم إلا على وزير الخارجية . وزير : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

2

كم عدد الطلاب **خمسة** ؟

هل رفع كل الطلاب أيديهم ؟ **لا**

كم عدد الطلاب الذين لم يرفعوا أيديهم ؟ **اثنان**

كيف يمكن التعبير عن عدد الطلاب الذين لم يرفعوا أيديهم
(وهم اثنان) ؟

رفع الطلاب أيديهم **إلا** .. اثنان ..

رفع الطلاب أيديهم ... **غير** .. اثنان ..

..... رفع الطلاب أيديهم .. **سوى** .. اثنان ..

..... رفع الطلاب أيديهم .. **عدا** .. اثنان ..

..... رفع الطلاب أيديهم .. **بخلا** .. اثنان ..

..... رفع الطلاب أيديهم .. **ما عدا** .. اثنان ..

..... رفع الطلاب أيديهم .. **ما خلا** .. اثنان ..



3

■ كم حمامة أطلقت ؟

أطلقت حمامة واحدة.

ما أطلقت إلا حمامة واحدة ، (كيف يعرب ما تحته خط؟)

حمامة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .



- 1 - الاستثناء : إخراج الاسم الذي بعد إلا - أو أي من أخواتها - من حكم الاسم الذي قبله .
الاسم الأول هو المستثنى (بعد الأداة) ، والاسم الثاني هو المستثنى منه (قبل الأداة) .
- 2 - عناصر أسلوب الاستثناء ثلاثة :
(المستثنى منه) + (أداة الاستثناء) + (المستثنى)
- 3 - أشهر أدوات الاستثناء : (إلا ، غير ، سوى ، عدا ، خلا ، ماعدا ، ما خلا)
- 4 - أهم ما في جملة الاستثناء معرفة إجابة السؤالين الآتيين :
أ - هل الاستثناء منفي ؟ (هل يشمل على أداة نفي : (ما / لم / لن / ليس / لا))
ب - هل الاستثناء تام ؟ (هل المستثنى منه مذكور)
- 5 - إذا اشتمل الاستثناء على نفي قلنا إنه (منفي) ، وإذا خلا منه قلنا إنه (مثبت)

6 - إذا ذكر (المستثنى منه) عُدَّ الاستثناء (تاماً) ، وإذا لم يذكر كان الاستثناء (ناقصاً)

109

7 - أنواع الاستثناء ثلاثة :

أ - مثبت تام : وهو ما خلا من النفي ، وذكر في المستثنى منه ، وأداة الاستثناء ، والمستثنى ويعرب الاسم الواقع بعد (إلا) مستثنى به (إلا) منصوباً .

مثال هذا النوع : حضر الطلاب إلى المدرسة إلا طالباً

ب - منفي تام : وهو ما سبق به أداة النفي ، المستثنى منه مذكوراً فيه ويجوز في الاسم بعد (إلا) : نصبه على الاستثناء كما في (المثلث التام) أو إتياعه له (المستثنى منه) على أنه بل منه

مثال هذا النوع : ما حضر الطلاب إلى المدرسة إلا طالباً أو طالباً

ت - منفي ناقص : وهو ما سبق بأداة النفي وحذف المستثنى منه ويعرب الاسم الواقع بعد (إلا) حسب موقع في الجملة وتسمى (إلا) في هذا النوع أداة حصر .

مثال هذا النوع : ما حضر إلى المدرسة إلا طالباً

8 - تعرب (غير) و (سوى) اسمي استثناء طبقاً لما أعربنا به الاسم الواقع بعد إلا .

9 - حكم المستثنى بعد (غير) و (سوى) الجر بالإضافة دائماً .

10 - المستثنى بعد (عدا / خلا / حاشا) إما منصوب على أنه مفعول به أو مجرور بها ، لأنها قد تكون أحرف جر .

11 - المستثنى بعد (ما عدا / ما خلا) واجب النصب على أنه مفعول به .



1 - عبر بأسلوب استثناء ، عن مضمون الصور الآتية ، مستعيناً أحياناً بالكلام الذي أسفلها .

طارت الحمامات ولم تطر واحدة منها.

طارت الحمامات إلا حمامة واحدة .



كل القطط متطابقة إلا

كل القطط متطابقة إلا قطة .



كم طالباً حضر الدرس ؟

ما حضر الطلاب إلا طالباً .



(ج)

كل الصحون مملوءة إلا عدا صحناً / صحن .



(د)



إذا افترضنا أنك لا تحب إحدى الرياضات التي في الصور ، فماذا نقول ؟

أحب الرياضات التي في الصور .. **عدا** مصارعة / مصارعة الثيران

أحب الرياضات التي في الصور .. **ما عدا** مصارعة الثيران

2- استفد من الآتي في كتابة جملة فيها استثناء متقيداً بما بين القوسين ضابطاً المستثنى .

أ- قرأت الجرائد ، ولكنني لم اقرأ جريدة البيان . (مثبت تام - إلا)

قرأت الجرائد كلها إلا جريدة البيان .

ب - حضر موظفان فقط في الوقت المحدد . (منفي تام - إلا)

لم يحضر الموظفون في الوقت المحدد إلا موظفين / موظفان .

ت - مصانع المدينة - مصنع البسكويت . (منفي ناقص - سوى)

لم أزر سوى مصنع البسكويت .

ث - نصّ - نصوص . (مثبت تام - غير)

حفظت نصوص الكتاب كلها إلا نصاً .

ج - أشتري من البقالة القريبة الفواكه والخضروات فقط . (منفي ناقص - إلا)

لا أشتري من البقالة إلا الفواكه والخضروات .

3- أجب عن السؤال مستخدماً الأداة المقوسة ، ضابطاً المستثنى ..

115

أ- هل حضرت الوفود المشاركة في المعرض. (سوى)

حضرت جميع الوفود المشاركة في المعرض سوى وفد دولة الكويت .

ب - هل تناولتم الأطعمة الإماراتية في الحفل ؟ (ما خلا)

تناولت الأطعمة الإماراتية في الحفل ما خلا الهريس .

ت - هل حل الطلاب التدريبات الثلاثة المطلوبة منهم ؟ (غير)

حل الطلاب التدريبات الثلاثة غير الأول منها .

ث - هل قرأت الرواية كلها ؟ (عدا)

قرأت الرواية كلها عدا الفصل / الفصل الأخير .

ج - هل كتبتم البحث ؟ (إلا)

كتبنا البحث كاملاً إلا جزءاً بسيطاً .

4- أكمل الجملة بكتابة مستثنى مناسب مضبوط :

- أ - زرت كل أقاربي ما عدا **خالي** .
 ب - أحب الفواكه سوى **العنب** .
 ت - أجبت عن كل الأسئلة **خامساً** / سؤال
 ث - زرت مدن الدولة غير **الشارقة** .
 ج - ليس في اللعبة سوى **هدر الوقت** .

5- اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خطٌ مبيناً سبب الضبط شفوياً :

- أ - حضر الوزراء المؤتمر الصحفي غير وزير . **وزير** : مضاف إليه مجرور .
 ب - ما دخل القاعة إلى الآن إلا طبيب . **طبيباً** : مستثنى منصوب **طبيباً** : بدل مرفوع .
 ت - تسلم الموظفون رواتبهم عدا موظف . **موظفاً** : مفعول به منصوب **موظف** : اسم مجرور
 ث - وصلت الحقائق ما عدا حقيبة . **حقيبة** : مفعول به منصوب .
 ج ما شاهدت من الآثار المصرية إلا الأهرام . **الأهرام** : مستثنى منصوب **الأهرام** : بدل منصوب

