

الوحدة الثانية

الترابط الأسري

مع والدي

( نص معلوماتي )

## مَعَ وَالِدَيَّ الْقِرَاءَةُ الْمَعْلُومَاتِيَّةُ

### الدرس 3

#### النَّوَاتِجُ :

- ♦ يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ دَوْرَ الْكَاتِبِ فِي اخْتِيَارِ كَلِمَاتٍ مُحَدَّدَةٍ لِفَهْمِ الْفِكْرِ.
- ♦ يَسْتَدِلُّ عَلَى ارْتِبَاطِ فِكْرَتَيْنِ رَئِيسَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ فِي النَّصِّ.
- ♦ يَتَعَرَّفُ أَحْوَالَ الْعَدَدِ مَعَ الْمَعْدُودِ مِنْ 1 - 10 مَرَاعِيًّا أَحْوَالَهُمَا فِي التَّوْظِيفِ.

#### العباراتُ المِفْتَاحِيَّةُ

سنواتُ مَرَاهِقَتِكَ فَتْرَةٌ تَدْرِيْبُ

مَرَحَلَةُ الْمَرَاهِقَةِ

هُمَا أَفْضَلُ صَدِيقَيْنِ

إِنْ وَالِدَيَّ لَا يَثِقَانِ بِي

## النَّص:

● أقرأ النصَّ قراءةً صامتةً، ثمَّ أجبْ عَنِ الأسئلةِ في الحاشية:

(1)

تُعَدُّ مرحلةُ المراهقةِ مِنْ أَهمِّ المراحلِ الَّتِي تمرُّ بها ضَمَنَ أطوارِك العُمريَّةِ، وَكَيْ تَتَّسِمَ علاقتُكَ مَعَ والديكَ بِالرُّقِيِّ لبلوغِ الكمالِ الإنسانيِّ الرَّشيدِ، عَلَيْكَ أَنْ تَعْرِفَ أَنَّ والديكَ يُرَحِّبانِ بالدلائلِ الَّتِي تشيرُ إِلَى بلوغِكَ طَوَرَ الرُّجولةِ، وَهُمَا لَا يَريدانِ أَنْ تَظَلَّ وَلَدًا، وَيَعْلَمانِ أَنَّكَ عَندَما تَجتازُ طَوَرَ المراهقةِ، ستَشرعُ في مُواجهةِ الحياةِ بِنَفسِكَ، وَهُمَا يَفَهماَنِ أَنَّهما لَيسَ في وَسعِهما أَنْ يَحْتَضِنَاكَ وَيَحْمِيَاكَ مِنْ شُرُورِ العالَمِ وَأَخطارِهِ، لَكنَّهُما يَعيانِ أَنَّ هَذهِ الحَريَّةَ الَّتِي تَتوقُّ إِلَها يَجبُ أَلَّا تُعطَى لَكَ دَفعَةً واحِدةً.

ما مَوقِفُ الآباءِ مِنْ  
الأبناءِ في مَرحَلَةِ  
المَراهقةِ؟



(2)

إِنَّ سَنَوَاتِ مَرَاهِقَتِكَ هِيَ فِتْرَةٌ تَدْرِيْبٌ مَكْتَفَةٌ لَكَ، إِذْ تَوَكَّلْ إِلَيْكَ مَسْئُولِيَّاتٌ صَغِيرَةٌ،  
تَلِيهَا مَسْئُولِيَّاتٌ كَبِيرَةٌ، فَالْحَبْلُ الَّذِي نَرِيدُ نَقْلَهُ مِنْ سَفِينَةٍ إِلَى أُخْرَى - وَهُوَ مِنَ النَّوعِ  
الَّذِي يُسْتَعْمَلُ لِحَرْبِ السَّفِينَةِ إِلَى الرِّصْفِ، عِنْدَ بَدْءِ عَمَلِيَّةِ النَّقْلِ - يَكُونُ مَلْفُوفًا عَلَى  
مَتْنِ السَّفِينَةِ الْأُولَى، ثُمَّ يُؤْخَذُ طَرَفُهُ وَيُمَدُّ إِلَى السَّفِينَةِ الثَّانِيَةِ، حَيْثُ يَبْدَأُ الْبَحَّارَةُ لَفَّهُ  
عَلَى مَتْنِهَا، وَمَعَ الْوَقْتِ تَبْدَأُ اللَّفَّةُ الَّتِي عَلَى السَّفِينَةِ الثَّانِيَةِ تَكْبُرُ، بَيْنَمَا تَصْغُرُ اللَّفَّةُ  
الَّتِي عَلَى السَّفِينَةِ الْأُولَى، إِلَى أَنْ تَخْتَفِيَ، هَذَا الْمَثَلُ عَنْ عَمَلِيَّةِ النَّقْلِ يَمَثُلُ انْتِقَالَ  
الْمَسْئُولِيَّةِ مِنْ وَالِدِكَ إِلَيْكَ.

لماذا اعتبر الكاتب  
مرحلة المراهقة  
مرحلة تدريب؟

يبدأ هذا النقل عند بلوغك طور المراهقة، حيث أوكل إليك والداك مهمة اتخاذ قرارات بسيطة، ومع مرور الأيام، يُلقى عليك المزيد من المسؤوليات.

متى يبدأ نقل  
المسؤولية من الآباء  
إلى الأبناء؟

في المثال الذي قدّمناه، كان ثمة تعاون بين بحارة السفينتين، فإذا عمل أحد الفريقين بسرعة تفوق الفريق الآخر حدث اضطراب، وكذلك الأمر في الحياة الحقيقية، فعندما يطلب المراهق تحرراً سريعاً من سلطة والديه يحدث اضطراب، وكذلك عندما يُحرر الوالدان ولدهما من سلطتهما دفعة واحدة لا يلبث هذا الولد أن يجد نفسه مُحاطاً بالمتاعب، فيبدأ بالشكوى إلى والديه والاستعانة بهما.



(3)

كَيْفَ يَتِمَكَّنُ  
المُراهِقُ مِنْ كَسْبِ  
ثِقَةِ وَالِدِيهِ؟

وإذا قلتَ لي: «إنَّ والديَّ لا يثقانِ بي، وهُما يشعرانِ أنَّني ما زلتُ ولدًا، وأنَّ عليَّ أنْ  
أحصلَ على إزْنِهَما قبلَ أنْ أفعلَ شيئًا». صحيحٌ أنَّ والديكَ يتردَّدانِ في الثِّقَةِ بِكَ؛ لأنَّ  
طريقَتَكَ في الحياةِ لمْ تقنعهُما، حتَّى الآنَ بصوابِ أحكامِكَ.

في هذهِ الحالةِ عليك أنْ تقومَ ببعضِ الأعمالِ الَّتِي ترسِّخُ ثِقَةَ والديكَ بِكَ، فهُما  
أفضلُ صديقينِ لَكَ. عاملهُما باحترامٍ ووقارٍ تجدُ أنَّ الحياةَ أكثرُ إيجابيةً وتوفيقًا  
على المدى البعيدِ، وكُنْ على يقينٍ أنَّكَ بمساعدةِ والديكَ ستحققُ تقدُّمًا سريعًا نحوَ  
هدفِكَ، وفي بناءِ شخصيَّتِكَ المتكاملةِ.

د. هارولد شرايوك / نحوَ الرُّجولةِ، دارُ الشَّرْقِ الأوسطِ للنَّشرِ

## أُنَمِّي مُعْجَمِي.

● أكتبُ وزميلي مرادفًا لكلِّ كلمةٍ ملوَّنةٍ فيما يأتي:

أ) عندما تجتازُ طورَ..... **مرحلة** المراهقة، ستشرعُ..... **ستبدأ** في مواجهة الحياة بنفسك.

ب) إنَّ والديكَ يعيان..... **يدركان** أنَّ هذه الحرِّيَّة التي تتوقُّ..... **تتطلع** إليها يجبُ ألا تُعطى لك دفعةً واحدةً.

● أَسْتَخْرِجُ التَّعَابِيرَ المرتبطةَ بتحمُّلِ المسؤوليَّةِ مِنَ المقطعِ (2)، والتَّعَابِيرَ المرتبطةَ بالقيمِ الأبويَّةِ مِنَ المقطعِ (3).

التَّعَابِيرُ المرتبطةُ بتحمُّلِ المسؤوليَّةِ	التَّعَابِيرُ المرتبطةُ بالقيمِ الأبويَّةِ
توكلُ إليك مَسْؤُولِيَّاتٌ صَغِيرَةٌ	عاملهُما باحترامٍ ووقارٍ
تَلِيها مَسْؤُولِيَّاتٌ كَبِيرَةٌ	أحصل على إِنْهَمَا قَبْلَ أَنْ أَفْعَلَ شَيْئًا.
توكلُ إليك مَهْمَةٌ اتِّخَاذِ قَرَارَاتٍ بَسِيطَةٍ	هُمَا أَفْضَلُ صَدِيقَيْنِ لَكَ

## أَعْمَقُ فَهْمِي

● أختارُ الفِكرَ الرَّئيسةَ الَّتِي وردتْ في النَّصِّ مِمَّا يأتي:

◀ وَعْيُ الوالدينِ بخصائصِ مرحلةِ المراهقةِ.

◀ مرحلةُ المراهقةِ فترةٌ تدريبٌ للأبناءِ.

◀ احترامُ الوالدينِ فرضٌ منَ اللهِ تعالى.

◀ المساواةُ بينَ الأبناءِ في المعاملةِ.

◀ ترسيخُ ثقةِ الوالدينِ بالابنِ.





• أستخرج الأفكار الفرعية لكل فكرة رئيسية وفق المخطط:



فترة المراقبة فترة تدريب للأبناء.



الفكرة الرئيسية (1)  
وعي الآباء بخصائص  
مرحلة المراقبة.

1) الفكرة الفرعية:

المراقبة من أهم الأطوار العمرية.

2) الفكرة الفرعية:

الوالدان يُرحبان بدلائل طور الرجولة

3) الفكرة الفرعية:

1) الفكرة الفرعية: انتقال المسؤولية من  
الآباء للأبناء.

الفكرة الفرعية: التحرر السريع للأبناء  
بؤدي إلى الاضطراب.

يعي الوالدان أن حرية الأبناء تعطى بالتدرج

الفكرة الرئيسة (3)  
ترسيخ ثقة الوالدين بالابن

أعمال ترسيخ ثقة الوالدين بالابن

1

معاملة الوالدين باحترام.

2



● أَسْتَنْتِجُ مِمَّا يَلِي الْعَلَاقَةَ الَّتِي تَرِبْتُ بَيْنَ فِكْرِ النَّصِّ:

الْأَبْحَاثُ وَالْدِّرَاسَاتُ

الْاِحْتِجَاجُ وَالْبَرْهَانُ

الشَّبَهُ وَالْاِخْتِلَافُ

A large, empty rectangular box with rounded corners and a light blue border, containing several horizontal dotted lines for writing.

● أبدي رأيي في المواقف الآتية مع تعليل السبب:

م	مواقفُ بعضِ الآباءِ	الرأي	التعليلُ
1	يتعرَّفُ أبو خالدٍ إلى أصدقاءِ أبنائه.	يعجبني	ليبعدَهُم عن رفاقِ السَّوءِ
2	يشاهدُ أبنائُهُ مبارياتِ كرةِ القدمِ في المَقْهى.	لا يعجبني	ليبتعدَ عن رفاقِ السَّوءِ
3	يمنعُ أبناءَهُ من المشاركةِ في الرِّحلاتِ المدرسيَّةِ.	لا يعجبني	لأنه يؤدي إلى عزلةِ الأبناءِ.
4	تلبِّي هندُ دعواتِ اجتماعِ أولياءِ الأمورِ في مدرسةِ ابنتِها.	يعجبني	لتعرفَ مستوى ابنتِها وتساعدَها.



# الوحدة الثانية

## التقريب الأسري

# إضاءات لغوية

ص ١٠١

العدد (1 - 10)



« يتعرفُ أحوال العددِ معَ المحدودِ من (1 - 10) مراعيًا أحوالها في التوظيفِ.



أَسْتَغْفِرُ

ص ١١٠



(سافرتُ بالطائرة مصطحبًا صديقًا واحدًا، وقرأتُ قصةً واحدةً، ونزلتُ في مطارين اثنين خلال ثلاث ساعات).

## صديقًا

### مذكر

يدلُّ على مذكّر، والمعدودُ: (~~كنا~~) يدلُّ على  
وهما متوافقان.

العددُ (واحدًا):

### مؤنث

يدلُّ على مؤنث، والمعدودُ: (قصةً)، يدلُّ على  
وهما متوافقان.

العددُ (واحدةً):

### مذكر

يدلُّ على مذكّر، والمعدودُ: (مطارين)، يدلُّ على  
وهما متوافقان أيضًا.

العددُ (اثنين):

### مذكر

يدلُّ على  
تدلُّ على مؤنث، وهما غير متوافقين.  
والمعدودُ: (ساعاتٍ) جمعٌ، مفردُها (ساعةٌ)،

العددُ (ثلاثٍ):

1 أقرأ الفقرة التالية من نص (مع والدي)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

عندما يطلب المراهق تحرراً سريعاً من سلطة والديه يحدث اضطراب، وكذلك عندما يُحرر الوالدان ولدهما من سلطتهما دفعة واحدة، لا يلبث هذا الولد أن يجد نفسه محاطاً بالمتاعب بعد شهرين اثنين، أو بعد ثلاثة أشهر؛ لأن الفرد في هذه المرحلة يبدأ بالنضج العقلي والجسمي والنفسي والاجتماعي، ولكنه لا يصل إلى اكتمال النضج إلا بعد سنوات عديدة قد تصل إلى عشر سنوات.

﴿ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ الْعَدَدَ وَالْمَعْدُودَ:

العددُ	ما يدلُّ عليه	المعدودُ	ما يدلُّ عليه	أحوالُ العددِ معَ المعدودِ
واحدةٌ	مؤنثٌ	دفعَةٌ	مؤنثٌ	يتوافقُ العددُ (واحدٌ) معَ المعدودِ في حالتي التذكيرِ والتأنيثِ.
<b>اثنتين</b>	مذكر	شهرين	مذكر	يتوافق العدد ( <b>اثنتين</b> ) مع المعدود في حالتي التذكير و التأنيث
<b>ثلاثة</b>	مؤنث	أشهر	مذكر	يخالفُ العدد ( <b>ثلاثة</b> ) المعدود في التذكير والتأنيث
<b>عشر</b>	مذكر	سنوات	مؤنث	يخالفُ العدد ( <b>عشر</b> ) المعدود في التذكير والتأنيث



**واحدة**

نقول: (رجلٌ واحدٌ)، (امرأةٌ

**اثنان**

ونقول: (طالبانِ اثنانِ)، (وطالبانِ

**نعم**

هل العددُ (واحدٌ) و(اثنانِ) يوافقانِ المعدودَ؟

**ثلاث**

ونقول: سلّمتُ على ثلاثة طلابٍ، ورأيتُ ( 3 ) سياراتٍ، وفي المستشفى عشرُ

**عشرة**

ممرضاتٍ، وفي المستشفى ( 10 ) ممرضين.

**نعم**

« هل الأعدادُ من ثلاثة إلى عشرة تخالف المعدودَ؟

أَطْبَقْ

ص 112

1 أَسْتَبْدِلُ بِالْأَرْقَامِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ، وَأَضْبِطُ الْعِدَدَ وَالْمَعْدُودَ:

لِوَالِدِي سَيَّارَةٌ وَاحِدَةٌ

أ لِوَالِدِي (1) سَيَّارَةٌ.

عِنْدِي مَجَلَّتَانِ اثْنَتَانِ.

ب عِنْدِي (2) مَجَلَّةٌ.

اشْتَرَيْتُ ثَلَاثَةَ أَقْلَامٍ.

ج اشْتَرَيْتُ (3) أَقْلَامٍ.

رَسَمْتُ عَشْرَةَ مَنَاطِرَ.

د رَسَمْتُ (10) مَنَاطِرَ.

قَرَأْتُ سَبْعَ رَوَايَاتٍ.

ه قَرَأْتُ (7) رَوَايَاتٍ.



2 أحوّل الأرقام إلى ألفاظٍ عربيّةٍ فصيحةٍ، وأُغَيِّرْ ما يلزمُ:

أ) يَبْدَأُ طابورُ الصُّباحِ بَعْدَ (٩) دقائقَ.

يبدأ طابور الصباح بعد تسع دقائق.

ب) في حقيبتَي (٦) كُتُبٍ، و(٤) أقلامٍ.

في حقيبتَي ستّة كتب و أربعة أقلام .

ج) لي (٨) أصدقاءٍ من (٥) دولٍ.

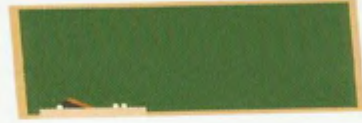
لي ثمانية أصدقاء من خمس دول .

العدد ١ = ١٠

• أَعَبِّرْ بالحروفِ عن محتوياتِ غرفةِ مصادرِ التَّعلُّمِ الَّتِي أَرَاهَا فِي الصُّوَرِ الْآتِيَةِ:



جهاز واحد



سبورة واحدة



أربعة حواسيب.



عشرة كتب



سبعة كراسي