

الوحدة الثانية  
إشعارات من وطني





• 1.1.1.2 يبيّنُ المُتَعَلِّمُ الْمَعْنَى الإِجْمَالِيَّ لِلنَّصُ الشَّعْرِيِّ، مُوضِّحًا الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالْفِكْرَ الْجُزِئَيةَ وَالْتَّفاصِيلَ الْمُسَانِدَةَ فِيهِ.

• 4.1.1.2 يُحلِّلُ المُتَعَلِّمُ النُّصُوصَ الشَّعْرِيَّةَ فِي سِياقِهَا التَّارِيْخِيِّ وَالاجْتِمَاعِيِّ.

• 2.3.1.3 يُحْفَظُ المُتَعَلِّمُ نَصًّا مِنْ 01 أَبْيَاتٍ مِنَ الْعَصْرِ (الْحَدِيثِ).

• 3.3.1.6 يُحدِّدُ المُتَعَلِّمُ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ الْمُشْتَقَّةِ مُسْتَعِينًا بِجُذُرِهَا.

**ذوالي التعلم**



خواص

- أتحدث عن الصلة بين الصورة والتعليق المكتوب عليها.
- متى يصادف يوم الشهيد؟
- ما الذي يحققه الشهداء للوطن؟
- أعبر بلغة مؤثرة عما يلقاء الشهيد عند ربه.

## قصيدة (يُومُ الشَّهِيدِ) لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم رعاه الله.

بِحَلَالِهِ يَزْهُوُ الزَّمَانُ وَيَسُورُقُ  
وَطَنٌ يَتِيمٌ وَأَمَّةٌ تَائِيَّ  
بَحْرُ الدَّمَاءِ عَلَىٰ ثَرَاهُ تَدَفَّقُ  
شَعْبُ الْبَسَالَةِ فِي الْكَرَامَةِ مُغَرِّقُ  
أَرْضُ الْكَرَامَةِ بِالشَّهَادَةِ تَعْبَقُ  
أَنَّ الشَّهِيدَ لَدِيهِ حَيَّ يَرْسَقُ  
عَهْدَ لَهُمْ فِي الْمَاضِيَاتِ مُؤْثِقُ  
فَتَوَاثِبُوا مِنْ حَوْلِهِ وَتَحَلَّقُوا  
عَلَيْهِ مِنَ النَّضَارَةِ رَوَافِقُ  
فِي حُبْكَ المَشْهُودِ دَوْمًا نَصْدُقُ

1. عِيدُ الشَّهِيدِ لِهِ الْمَحَلُّ الْمُشَرِّقُ
2. بِدِمَائِهِ وَعَطَائِهِ وَوَفَائِهِ
3. أَبْنَاءُ شَرَيْدَ عَاهَدَوْهُ فَدُونَهُ
4. وَطَنُ الْإِمَارَاتِ الْمُشَرَّفُ شَعْبُهُ
5. مِنْ تَضْحِيَاتِ الْأَوْفِيَا وَدِمَائِهِمْ
6. وَاللَّهُ فِي الْأَيِّ الْحَكِيمِ بِلَاغْهُ
7. مِنْ مَعْذِنِ حُرُّ أَصْبَلِ أَصْلُهُمْ
8. شَهَدُوا الْأَذَىٰ يَخْتَالُ حَوْلَ عَرِينَهُمْ
9. وَبِدَا كَأَيَّامِ الْفَتوْحِ فَطَعْمَةُ شَهَدَ
10. وَطَنِي لِكَ الْأَرْوَاحُ مَنَا إِنَّا

# قصيدة (يُومُ الشَّهِيدِ) لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم رعاه الله.

يَفْتَخِرُ عَظَمَتِهِ  
يَفْخِرُ بِنَفْسِهِ  
تَجْمَلُ تَأْنِيقَهُ  
تَصْبِبُ تَدَفُّقَهُ  
بِحْرُ الدُّمَاءِ عَلَىٰ ثَرَاهُ تَدَفَّقُ  
وَطَنْ يَتِيٌّ وَأَمَّةٌ تَائِقُ  
يَزْهُو الزَّمَانُ وَيُورِقُ  
يَفْتَخِرُ

1. عِيدُ الشَّهِيدِ لِهِ الْمَحَلُّ الْمُشْرِقُ
2. بِدِمَائِهِ وَعَطَائِهِ وَوَفَائِهِ
3. أَبْنَاءُ نَرَايَدَ عَاهَدَوْهُ فَدَوْنَهُ

الفكرة الرئيسية للأبيات السابقة:

تضحيات الشهداء وعطاؤهم

شعب البَسَالَةِ فِي الْكَرَامَةِ مُعْرِقٌ

أَرْضُ الْكَرَامَةِ بِالشَّهَادَةِ تَعْبَقُ

أَنَّ الشَّهِيدَ لَدَلِيلِهِ حَتَّى يَرْنَقُ

تَفُوحٌ

شجاعةً

أصيل، له تاريخ طویل

4. وطنُ الْإِمَارَاتِ الْمُشَرَّفُ شعبُهُ

5. مِنْ تَضْحِيَاتِ الْأَوْفِيَا وَدِمَائِهِمْ

6. وَاللَّهُ فِي الْأَيِّ الْحَكِيمِ بِلَاغْهُ

المعظم

الفكرة الرئيسية للأبيات السابقة:

شعب الإمارات شعب الكرامة و التضحيات

ثابت، شريف

مسجل

عهْدَهُمْ فِي الْمَاضِيَاتِ مُؤْتَقِّ

بِلْهُمْ

يَتَاهِي

7. مِنْ فَعَلَنَا حُرًّا صَبَّ أَصْلُهُمْ

الْفَتوحَاتِ  
الإِسْلَامِيَّةِ

8. شَهَدُوا الْأَذَى يَخْتَالُ حَوْلَ عَدِيهِمْ

عَسْلٌ

فَتَوَاثِبُوا مِنْ حَوْلِهِ وَتَحَلُّقُوا

الْحُسْنَ  
نَ

عَلَيْهِ مِنَ النَّفَارِ رَوَنَقُ

9. وَبِدَا كَائِمِ الرَّفَوْحِ فَطَعْمَهُ شَهَدُ

10. وَطَنِي لِكَ الْأَرْوَاحُ مَنِ إِنَّا

فِي حُبْكَ الْمَشْهُودِ دَوْمًا نَصْدُقُ

جمال و  
إشراق

**الفكرة الرئيسية للأبيات السابقة:**

**شجاعة شعب الإمارات و جبهم للشهادة**



أَنْجُونِيْف

أوَّلًا:

- أ- أَقْرَأُ النَّصَ قِرَاءَةً جَهْرَيَّةً مُقْتَدِيًّا بِقِرَاءَةِ مُعْلَمِي، وَمُرَاعِيًّا:
  - الضَّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْكَلِمَاتِ.
  - تَنْغِيمُ الْأَسَالِيبِ الْخَبَرِيَّةِ.
  - إِشْبَاعُ الضَّمِّ فِي نِهايَةِ الْأَبْيَاتِ الشَّعْرِيَّةِ.

هَادِيَة

التَّنْغِيمُ: ارْتِفَاعُ الصَّوْتِ وَانْخِفَاضُهُ، مُرَاعَاةُ الْلُّظُوفِ الَّتِي نُظْمِرُ فِيهَا الشَّعْرَ، أَوْ تَنْوِيْعُ الْأَدَاءِ لِلْعِبَاسِيَّةِ حَسْبَ الْمَقَامِ.



يَوْمُ الشَّهَيد

COMMEMORATION DAY UNITED ARAB EMIRATES

بـ- أقرأ الأبيات (من 5 إلى 9) والتي تربط الماضي المجيد بالحاضر، معبّراً عن عاطفة الفخر والاعتزاز.

١٣٦

أفهُمُ النُّصَّ فَهُمَا عَامًا:

١. اختارِ مِمَّا يأتِي عنوانًا آخر للقصيدة، مُعَلِّلاً اختياري.

مَجْدُ وَطَنٍ

تمجيد الشهيد

أبناء زايد

**لأنها تحدث عن تضحيات الشهداء**

- التَّعْلِمَانِ

2. أُحدِّدُ الفِكْرَ الرَّئِيسَةَ الَّتِي تضمنَتْهَا الأَبْيَاتُ وَفَقَ الشَّكْلُ الْأَتَى:

الفِكْرُ الرَّئِيسَةُ فِي الْأَبْيَاتِ

الْأَبْيَاتُ (10 - 9 - 8 - 7)

الْأَبْيَاتُ (3 - 2 - 1)

**تَضْحِيَاتُ الشُّهَدَاءِ وَعَطاؤُهُمْ**

**شُعُوبُ الْإِمَارَاتِ شُعُوبُ الْكَرَامَةِ وَالْتَّضْحِيَاتِ**

3. أَكْتُبُ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ رَقْمَ الْبَيْتِ الْمُنَاسِبِ لِلْمَعْنَى، وَفَقَ الجَدُولُ الْأَتَى:

تسارُّعُ الْأَبْطَالِ كَالْأَسْوَدِ لِحِمَايَةِ وَطَنِهِمْ.

5

اللتزامُ بِقَضَايَا الْوَطَنِ وَالْأَمَّةِ.

2

يَوْمُ الشَّهِيدِ لَهُ مَكَانَةٌ سَامِيَّةٌ وَعَظِيمَةٌ.

9

وفاءُ شُعُوبِ الْإِمَارَاتِ لِقِيَادَتِهِمْ.

3

أَرْوَاحُ الشُّهَدَاءِ تَرْفِفُ عَالِيَّةً فِي السَّمَاءِ.

10

استلهامُ رُوحِ التَّحْدي مِنَ الْمَاضِي الْمَجِيدِ.

7

### ثالثاً: أنمي مُعجمي

1. أستعين بالمعجم الإلكتروني لمعرفة معاني الأسماء التي تنتمي لجذر واحد وفق الشكل الآتي:

تَوْظِيفُ الْأَسْمَاءِ فِي جُمْلٍ مَفْيِدَةٍ

تَارِيخُ الْإِمَارَاتِ شَاهِدٌ عَلَى عَظَمَتِهَا.

الشَّهِيدُ مِنْ لَتَهُ عَظِيمَةً.

الْيَوْمُ الْمَشْهُودُ هُوَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ.

مَشَهُدٌ نَزُولُ الْمَطَرِ فِي غَايَةِ الْجَمَالِ.

مَشَاهِدَةُ التَّلْفَازِ كَثِيرًا يَضُرُّ الصَّحَةَ.

مَعْناها

مَنْ يَشَهِدُ بِشَيْءٍ

مَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

عَلَى مَرَأَيِ الْجَمِيعِ

مَنْظَرٌ / مَرَأَيٌ

الرَّؤْيَا بِالْعَيْنِ

أَسْمَاءُ مُشَتَّقةٌ

شَاهِدٌ

شَهِيدٌ

مَشَهُودٌ

مَشَهُدٌ

مَشَاهِدَةٌ

جَذْرُهَا

شَهَدٌ

شَهَدٌ

شَهَدٌ

شَهَدٌ

شَهَدٌ

الموت في سبيل الله

قول

وثيقة

2. أ- أستخرج من الأبيات (1، 2، 3) الألفاظ الدالة على الشجاعة والتضحية، وأصنفها وفق الشكل الآتي:

- بـ- ما الفارق في معنى الكلمة شهادة، فيما يأتي

  - أرض الكرامة بالشهادة تَعْبِقُ:
  - شهادة الزور من الكبائر:
  - حصلت على شهادة تقدير؛ لتفوقى في الدراسة:



بـ- أَوْظَفَ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةَ عَلَى الشُّجَاعَةِ وَالتُّضْحِيَّةِ فِي فِقْرَةٍ عَنِ الْاِنْتِمَاءِ لِلْوَطَنِ (لَا تَزِيدُ عَنْ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ).

**الشهيد أكرم من وطني الثرى ؛ لأنّه يقدم روحه رخيصة  
في سبيل عزة وطنه، ليروي بدمائه الطاهرة ثرى  
الوطن الغالي، فبالوفاء و العطاء يبقى الوطن عزيزاً  
شامخاً بوجه المعتدين.**

1. أُسْتَدِلُّ مِنَ الْأَبِيَاتِ بِعِبَارَاتٍ تَتَوَافَقُ مَعَانِيهَا مَعَ مَا وَرَدَ فِي الْجَدْوَلِ الْأَتَى:

مُختارَاتٌ مِنَ (الآيَاتِ الْكَرِيمَةِ، وَالْحَدِيثِ النَّبِيِّيِّ، وَالشِّعْرِ،  
وَالْأَقْوَالِ....)

عِبَارَاتٌ مِنَ الْأَبِيَاتِ

قالَ تَعَالَى: (وَلَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ  
رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ) (961 آل عمران)

**أَنَّ الشَّهِيدَ لَدِيهِ حِيٌّ يُرْزَقُ**

قالَ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "إِذَا اسْتُنْفِرْتُمْ فَانْفِرُوا" رواه البخاري ومسلم

**فَتَوَاثِبُوا مِنْ حَوْلِهِ وَتَحْلُقُوا**

قالَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "اْحْرِضُ عَلَى الْمَوْتِ، ثُوَّبْ لَكَ الْحَيَاةَ".

**بِدَمَائِهِ وَعَطَائِهِ وَطَنَ يَتِيهِ  
وَأَمَةٌ تَتَائقُ**

قالَ السَّمَوَاءُ:

تَسِيلٌ عَلَى حَدَّ الظُّبَابِ نُقُوسُنَا      وَلَيْسَتْ عَلَى غَيْرِ الظُّبَابِ تَسِيلٌ

**وَطَنِي لَكَ الْأَرْوَاحُ**

أـ. أحـلـلـ الأـبـيـاتـ (من 3 إـلـى 8) مـُتـبـعـاـ العـبـارـاتـ المـُـوـحـيـةـ الـّـتـيـ تـدـلـ عـلـىـ السـّـيـاقـ الـاجـتمـاعـيـ والـّـتـارـيـخـيـ وـفـقـ الجـدـولـ الـآـتـيـ:

عبارات تدل على تضييق العنواد وبسالتهم	عبارات تدل على الارتباط بالتاريخ	عبارات تدل على بيئة الوطن
أبناء زايد عاهدوه بحر الدماء على ثراه تدفق من تضحيات الأوفياء تواثبوا من حوله	شعب البسالة في الكرامة معرق عهد لهم في الماضيات موثق	أبناء زايد وطن الإمارات المشرف شعبه

بِرَأْيِكَ:

أـ. لِمَاذَا اسْتَحْقَ الشَّهِيدُ مَشَاِعِرَ الْفَخْرِ وَالاعْتِزَازِ عَبْرَ الْمَاضِيِّ وَالْحَاضِرِ وَالْمُسْتَقْبَلِ ؟

**لأنه قدم روحه رخيصة في سبيل عزة وطنه.**

بـ. لِمَ اسْتَخْدَمَ صَاحِبُ الْسُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدٌ - رَعَاهُ اللَّهُ - ضَمِيرَ الغائبِ فِي الْحَدِيثِ عَنِ الشُّهَدَاءِ ؟

**لأن الضمير الغائب يستخدم للشخصيات الغائبة**



أَخْتارُ حَدِيثًا تَبُوئًا عَنْ فَضْلِ الشَّهادَةِ، وَأَكْتُبُ فِي ضَوْئِهِ مُحاوَلَةً شَعْرِيَّةً أَوْ نَثْرَيَّةً بِعْنَوَانِ الشَّهِيدِ، مُبِرِّزًا أَهمِيَّةَ الشَّهادَةِ فِي الْمَاضِيِّ وَالْحَاضِرِ.

## واجب منزلي



## إضاءاتٌ لغوية - البلاغة

- 1.1.5.6 يتعرّفُ المُتعلّمُ التشبيهَ المؤكّدَ، ويحلّلهُ، مُوضّحاً مواطنَ الجمالِ،  
ينتُجُ المرسلَ والمؤكّدَ في جملٍ من إنشائهِ.



دُوَّاْنَ التَّعْلِم

## التَّشْبِيهُ تَبَعًا لِلأَدَاءِ: التَّشْبِيهُ الْمُؤَكَّدُ

أقرأ الأبيات التي درستها سابقاً، وأتأمل العبارات الملوونة فيها:

بَحْرُ الدَّمَاءِ عَلَىٰ ثَرَاهُ تَدَقُّ  
أَنَّ الشَّهِيدَ لَدِيهِ حَيٌّ يَرْزُقُ  
عَهْدُ لَهُمْ فِي الْمَاضِيَاتِ مُؤْتَقُ  
عَلَيْهِ مِنَ النَّضَارَةِ رَوَنْقُ

1. أبناءٌ نَرَايْدَ عَاهَدُوهُ فَدُونَهُ
2. وَاللهُ فِي الْأَيِّ الْحَكِيمُ بِلَاغْهُ
3. مِنْ مَعْذِنٍ حُرًّا أَصْبَلَ أَصْلَهُمْ
4. وَبِدَا كَأَيَّامِ الْفَتوْحِ فَطَعْمَهُ شَهَدُ

استقرئ واتعلم



1. وَرَدَ في الأبيات السابقة تشبيه مُرْسَلٌ، استخرجُهُ وأحدَدُ أركانَهِ وَفقَ الجُدولِ الآتي:

أركانه

المُشَبَّهُ بِهِ : أَيَّام  
أَدَاءُ التَّشْبِيهِ: الْكَافُ (ك)  
وَجْهُ الشَّبَهِ : طَعْمَهُ شَهَدُ

التَّشْبِيهُ الْمُرْسَلُ

2. أستخرج من الآيات السابقة العبارات الملونة:

• بَحْرُ الدِّمَاءِ تَدَفَّقُ.

الشَّهِيدُ حَيٌ يُرْزَقُ

مَدْنَ حَرٌّ أَصِيلٌ أَصْلَاهُمْ

طَعْمَهُ شَهَدٌ

3. أحْدُّ أَرْكَانَ التَّشِيَّبِ فِي الْعِبَارَاتِ السَّابِقَةِ وَفِي الْجَدْوَلِ الْأَتَى:

التشبيه	المُشَبَّه	المُشَبَّهُ بِهِ	وجه الشبه	أداة التشبيه
بحر الدماء تدفق	الدماء	بحر	يتدفق	محذوفة
الشهيد حي يرزق	الشهيد	حي	يرزق	.....
معدن حر أصيل أصلهم	أصلهم	معدن	حر أصيل	محذوفة
طعمه شهد	طعمه	شهد	النَّضَارَة	محذوفة

أداة التشبيه

4. الاحظ أن التشبیهات التي استخر جھتها قد حذف منها .
5. أقرأ الفائدة الآتية وأوضح مواطن الجمال في التشبیهات التي تليها:

### ظالمة بلا ذنب

مواطن جمال التشبيه

التجسيم: إذا كان المشبه معنوياً والمشبه به مادياً (سواء أكان جماداً أو حيواناً).

التضييق: إذا كان المشبه معنوياً أو مادياً وكان المشبه به إنساناً.

التوضيح: إذا كان المشبه مادياً والمشبه به مادياً. أو كان المشبه معنوياً، وكان المشبه به معنوياً أو

غير ما سبق.

التَّشْبِيهُ

مَوْطِنُ الْجَمَالِ

توضيح كثرة عطاء الشهداء واستمراره.

تشخيص .....

تجسيم يُوحى برسوخ البطولات وأصالتها في مجتمعنا

✓ بَحْرُ الدُّمَاءِ تَدَفَّقُ

الشهيد شمس ساطعة

✓

✓ بطولات الشهداء كالجذور

أَنْتَ تَقْعِدُ أَنْ



التَّشْبِيهُ الْمُؤَكَّدُ: ما حذفت منه الأداة. مثال: الدُّمَاءُ بَحْرٌ في تدفِّقِها.

مواطن جماله: مدى تحقيق الصورة الفنية المواءمة بين المشاعر الداخلية، وما يصوّره من الخارج تصویراً دقيقاً مُوحياً.



1. أُميّز نوع التَّشبيهِ مُوضِّحاً مَوْطِنَ الْجَمَالِ وَفُقَ الجَدْوِ الْآتِي:

التَّشبيهُ	نوع التَّشبيهِ (مؤكَّدٌ أو مُرْسَلٌ)	مَوْطِنَ الْجَمَالِ فِي التَّشبيهِ
هم البحور عطاً حين تسألهم	مؤكَّد	توضيح تزيين فعل العطاء والترغيب فيه.
أنا كالماء صفاء	مرسل	تشخيص ...
العمر مثل الضيف	مرسل	...
لم أر مثل جمع المال داء	مؤكَّد	توضيح أضرار جمع المال
عطف الأم ينبع لا ينضب	مؤكَّد	تجسيم يوحى بكثرة عطف الأم

2. أحولُ التّشبيه المُرْسَلَ إلى تَشبيهٍ مُؤكَدٍ فيما يأتِي:

أ. يَوْمُ الشَّهِيدِ كَأيَّامِ الْفَتوحِ فِي النُّضَارَةِ.

يَوْمُ الشَّهِيدِ أَيَّامِ الْفَتوحِ فِي النُّضَارَةِ

ب. أَضْحَتِ الإِمَارَاتُ مِثْلَ الْجَنَّةِ فِي حُسْنِهَا.

أَضْحَتِ الإِمَارَاتُ جَنَّةً فِي حُسْنِهَا

ج. الْأَخْلَاقُ كَأَنَّهَا حِصْنٌ.

الْأَخْلَاقُ حِصْنٌ

3. أوظف الكلمات التي تَحْتَهَا خطٌّ بحيث تكون مُشَبِّهًا، وفقَ الجُدُولِ الآتي:

شعب البَسَالَةِ في الكرامة مُعْرِقٌ

وطَنُ الإِمَارَاتِ المُشَرَّفِ شَعْبُهُ

الكلمات	تشبيهٌ مُؤكَد	تشبيهٌ مُرْسَلٌ
الكرامةُ تاجٌ في قيمتها	الكرامةُ تاجٌ في قيمتها	الكرامةُ
وطن شرف رفيع	الوطن يماثل الشرف الرفيع	الوطن
شعب الإمارات أسود في دفاعهم عن حقهم.	شعب الإمارات مثل الأسود في دفاعهم عن حقهم.	شعب

5. في ضوء قصيدة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد - رعاه الله -  
أوظف التّشبيهين (المُرْسَلُ والمُؤْكَدُ) في فقرة (لاتتجاوز ثلاثة أسطر) واصفاً تضحيات الشهداء في سبيل وطنهم.

الوطن بيتنا الكبير الذي نحتمي بظلّله، و الشهداء مثل  
الأسود شراسة في دفاعهم عن وطنهم، يقتّمون الموت  
وكأنه مورد لا بد أن يردوه، فقدموا أرواحهم رخيصة في  
سبيل عزة وطنهم.  
فما أعظم تضحياتهم!

