-حوار داخلي : يتحدث فيه نسيم الى نفسه (يا لرحمة الوالدين بابنائهما؟...)

-حوار خارجي: يتم بين الشخصيات كحديث نسيم الى والده(ارجوك اعد...)

النشيد

لا شيء يعدلُ الوطن

أحمد شوقي

١ عُصفورَتانِ في الحِجازِ حَنَّا عَلى فَنَن

٢ في خامِلٍ مِنَ الرِياضِ لا نَدٍ وَلا حَسَن

٣ يَيناهُما تَنتَجِيانِ سَحَراً عَلى الغُصُن

٤ مَرَّ عَلى أَيكِهِما ريحٌ سَرى مِنَ اليَمَن

٥ حَيّا وَقالَ دُرَّتانِ في وِعاءٍ مُمتَهَن

٦ لَقَد رَأَيتُ حَولَ صَنعاءَ وَفي ظِلِّ عَدَن

٧ خَمائِلاً كَأَنَّها بَقِيَّةٌ مِن ذي يَزَن

٨ الحَبُّ فيها سُكَّرٌ وَالماءُ شُهدٌ وَلَبَن

٩ هَيّا اِركَبانِي نَأتِها في ساعَةٍ مِنَ الزَمَن

١٠ قالَت لَهُ إِحداهُما وَالطَيرُ مِنهُنَّ الفَطِن:

١١ يا ريحُ أَنتَ اِبنُ السَبيلِ ما عَرَفتَ ما الوطن

١٢ هَبْ جَنَّةَ الخُلدِ اليَمَن لا شَيءَ يَعدِلُ الوَطَن

معاني الكلمات والمفردات

الحِجازِ: منطقة في شبه جزيرة العرب.

حَلَّنا : أقامنا

فَنَن : غصن

خامِلٍ : ساكن، جامد

الرِياضِ : جمع روضة، البستان الحسن

نَدٍ : طري

حَسَن: جمال

بَينا: بينما

تَنتَجِيانِ : تتكلمان بصوت خافت

سَحَراً : وقت السّحر قبيل الفجر

أيْك: جمع أيْكَة: الشَّجَرُ الكثير المُلْتَف

سَرى : مرَّ

حَيّا : سلّم

دُرَّتان : جوهرتان

مُمتَهَن: مُحتَقَر، مُبتَذَل

خَمائِل: جمع خميلة، موضع به شجر كثيف

ذي يَزَن: أحد ملوك اليمن القدماء

شهدٌ : عسل النحل

الحَبُّ : ما يكون بداخل السُّنبلة

هَيَّا : اسم فعل أمر، معناه أسرع

نَأتِها : نحقق وننجز ، المقصود نصلها

القَطِن: الحاذق الذكي

ابنُ السَّبيل: الّذي يسافر دائماً

هَبْ : إفْرِض

جَنَّةَ الخلد : الفردوس السماوي، يخلد من يوضع فيها

يَعدِلُ : يساوي، يماثل

الفكرة العامة:محاولة الريح المتنقلة إقناع العصفورتين بترك حديقتهما الجرداء والانتقال للعيش في مكان أفضل.

الأفكار الرئيسة

- وصف حال العصفورتين. الأبيات (١+٢)
- حال العصفورتين قبيل قدوم الريح. البيت (٣)
- مرور الريح وانتقاده لحال العصفورتين المزرية. الأبيات (٤+٥)
- وصف الريح لبلاد اليمن الجميلة. الأبيات (٦-٨)
- دعوة الريح العصفورتين للهجرة الى اليمن. البيت (٩)
- ردُّ العصفورة على الريح بأنها تحبُّ وطنها ومتمسكة به. الأبيات (١٠-١٢)

شرح الأبيات

١+٢- كانت عصفورتان في إحدى بلاد العرب (الحجاز) تعيشان على شجرة جافة في حديقة كئيبة المنظر.

٣- ذات ليلة، بينما كانت العصفورتان على غصن الشجرة تتكلمان في جوٍّ من السعادة والسرور.

٤- هبَّت عليهما ريح منعشة قادمة من اليمن.

٥- ألقت الريح عليهما التحيَّة ثم قالت ما هذا المكان المبتذل الّذي تعيشان فيه ؟

(٦+٧+٨)- بدأت الرّيح تروي لهما وَصْفَ ما رأت : لقد رأيت في مدينة صنعاء ومدينة عدن الأشياء الجميلة من قصور وحدائق كتلك الّتي يمتلكها سيف بن ذي يزن (أحد ملوك اليمن القدماء)

٩- دعت الرّيح العصفورتين للذهاب معها للهجرة الى اليمن ولن تستغرق الرّحلة طويلا وقالت :لا تدعا الفرصة تفوتكما.

١٠+١١- ردَّت إحدى العصفورتين بحكمة "معذرة أيّتها الريح! لن نستطيع الذهاب معك، فأنتِ تهبّينَ منذ قدم الزمان على جميع البلاد، و لم نعرف بأنّ لك سكناً أو وطناً.

١٢- لن نترك وطننا حتى ولو كانت اليمن جميلة فلا شيء في الدنيا أفضل من هذا الوطن الّذي نعيش فيه

العاطفة: حب الوطن وعشقه والتمسك به