



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

الدراساتُ الاجتماعيَّةُ والتَّربيَّةُ الوطنيَّةُ

الصَّفُّ السَّادُسُ دليلُ المَعْلَمِ

طبعة تجريبية

1438-1439هـ / 2017-2018م

حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة - قطاع المناهج والتقييم

التأليف والإخراج الفني

لجنة مختصة من وزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة

مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى



80051115



ccc.moe@moe.gov.ae



04-2176855



www.moe.gov.ae



صاحب السّمو الشّيخ خليفة بن زايد آل نهيان
رئيس دولة الإمارات العربيّة المتّحدة، حفظه الله

”يجب التزوّد بالعلوم الحديثة والمعارف الواسعة، والإقبال عليها
بروح عالية ورغبة صادقة؛ حتى تتمكّن دولة الإمارات خلال
الألفيّة الثالثة من تحقيق نقلة حضاريّة واسعة.“
من أقوال صاحب السّمو الشّيخ خليفة بن زايد آل نهيان

مبادرة اقرأ

الإمارات تقرأ الإمارات ترقى

مبادرة عام 2016 عام القراءة



أعلن صاحب السمو خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله: عام 2016 عاماً للقراءة؛ «وجهنّا بأن يكون عام 2016 عاماً للقراءة؛ لأن القراءة هي المهارة الأساسية لجيل جديد من العلماء والمفكرين والباحثين والمبتكرين» وأضاف سموه: «القراءة تفتح العقول، وتعزز التسامح والانفتاح والتواصل، وتبني شعباً متحضراً بعيداً عن الانغلاق، وهدفنا ترسيخ دولة الإمارات عاصمة ثقافية عالمية بامتياز وإحداث تغيير سلوكي دائم، وتحصين ثقافي للأجيال القادمة».

أطلق صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي رعاه الله (تحدي القراءة العربي) قال سموه في هذه المناسبة: «القراءة هي مفتاح المعرفة، والمعرفة هي مفتاح النهضة الحضارية، وتعزيز الانفتاح المعرفي والثقافي يبدأ من الطفولة، وغرس حب القراءة في نفوس الصغار هو غرس لأسس التقدم والتفوق لبلداننا». وأكد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي رعاه الله أن تحدي الـ 50 مليون كتاب خطوة أولى ستتبعها خطوات، ومبادرة ستلحقها مبادرات، والهدف هو صنع جيل جديد، وأمل جديد، وواقع أفضل للجميع، وتخريج جيل مبتكر يقود الإمارات نحو مستقبل واعد، يتحقق بغرس حب القراءة وشغف البحث والاطلاع منذ البداية في نفوس أطفالنا في مدارسنا.

United Arab Emirates
Ministry of Education



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

رؤية وزارة التربية والتعليم (2021/2017):

تعليم ابتكاري لمجتمع معرفي ريادي عالمي.

الرسالة:

بناء وإدارة نظام تعليمي وابتكاري لمجتمع معرفي ذي تنافسية عالمية يشمل كافة المراحل العمرية، ويلبي احتياجات سوق العمل المستقبلية، وذلك من خلال ضمان جودة مخرجات وزارة التربية والتعليم، وتقديم خدمات متميزة للمتعاملين الداخليين والخارجيين.



الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد،،،
الإخوة والأخوات معلمي الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية ومعلماتها.
السادة أولياء أمور الطلبة الموقرون.
الأبناء الأعزاء، طلبة الصف السادس.

يولي صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة - حفظه الله- وأخوه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي- رعاه الله - وإخوانهما أصحاب السمو الشيخو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات قطاع التربية والتعليم جل اهتمامهم، فقد جعلوه على رأس أولوياتهم للارتقاء بالمنظومة التعليمية والوصول بها إلى مصاف العالمية. وانطلاقاً من توجيهات قيادتنا الرشيدة، تعمل وزارة التربية والتعليم على تطوير نظامها التعليمي وإعداد مناهج وطنية بمعايير الجودة العالمية، وذلك لإيمانها الراسخ بأهمية بناء الإنسان وإعداده إعداداً سليماً لحياة منتجة في عالم دائم التغير لتحقيق التنمية المستدامة من خلال بناء جيل مبدع، مبتكر، مثقف، واع، متسلح بالعلم والمعرفة وثقافة وقيم مجتمعه الأصيلة السامية ليسهم في خدمة وطنه وتعزيز هويته الوطنية انتماءً وعطاءً ويتابع بكل إصرار وعزيمة مسيرة الاتحاد مسيرة الآباء والأجداد.

والدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية بمفهومها الواسع - كونها علمًا تكامليًا - يجمع علومًا اجتماعية وإنسانية عديدة تسهم في إعداد جيلٍ نافع لمجتمعه قادرٍ على مواجهة مشكلات الحياة بكل ثقةٍ، للوصول إلى أسمى الغايات للحفاظ على مقدرات وثروات وإنجازات وطننا المعطاء. وتحقيقاً للرؤى والأهداف فقد اعتمدنا مبدأ التكاملية في بناء منهج الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية، إذ يتحقق التكامل بين مواد التاريخ والجغرافيا والتربية الوطنية والاقتصاد وعلم الاجتماع مع الربط مع المواد والعلوم الأخرى آخذين بالاعتبار المستجدات والمبادرات الوطنية العلمية والتربوية والأحداث الدولية المتطورة مُحاولين تقديم خبرات وتصوراتٍ إيجابية تُسهم في بناء الفكر البشري بناءً معتدلاً سويًا.

ويسعدنا أن نقدم لكم كتاب الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية للصف السادس استناداً إلى عدة مرتكزات أساسية كانت موجهاتٍ رئيسةً لنا في بناء المنهج ومن أبرزها:

1. الاستراتيجية الإتحادية، رؤية الدولة 2021 م وأجندتها الوطنية.
 2. الإطار الوطني الموحد لمعايير المناهج والتقييم 2014 م.
 3. وثيقة الباني المؤسس لدولة الإمارات العربية المتحدة 2014 م.
- ويحدونا الأمل أن نكون قد وفقنا في إعداد المنهج وفق المرتكزات المحددة، وبجهدكم أيها الزملاء الأفاضل وبوعيكم أيها الأبناء نوفر بيئة متكاملة للإبداع والابتكار، تولّد الأفكار وتحثّونها؛ لنحقق رؤية دولة الإمارات العربية المتحدة في أن تكون من أفضل دول العالم بحلول 2021 م.

والله وليّ التوفيق،،،

لجنة التأليف

الفهرس

1

الوحدة الأولى

العصور التاريخية

- 34 **الدرس الأول:** الحضارة
- 40 **الدرس الثاني:** الثورات الحضارية في العالم
- 52 **الدرس الثالث:** شخصيات حضارية

2

الوحدة الثانية

المواطنة

- 34 **الدرس الأول:** المواطنة الإيجابية
- 40 **الدرس الثاني:** عام الخير
- 52 **الدرس الثالث:** شهداء العمل الإنساني

3

الوحدة الثالثة

مصادر المعلومات
الجغرافية التقليدية

- 34 **الدرس الأول:** الخريطة
- 40 **الدرس الثاني:** الأطالس والموسوعات والصور الجوية
- 52 **الدرس الثالث:** الدراسة الميدانية

مدخل الوحدة الأولى

العصور التاريخية

الدّرسُ الأوّل

الحضارة

الدّرسُ الثّاني

الثورات الحضارية في العالم

الدّرسُ الثّالث

شخصيات حضارية

الدّرس الأوّل

الحضارة



المحور

التاريخ

عدد الحصص

3

المجال

الدراسات الاجتماعية

المعيّار



« يظهر الطالب معرفة بكيفية تأثير الشخصيات والأحداث والتطورات المهمة ودورها في تشكيل المجتمعات الأخرى في المنطقة خلال فترات زمنية مختلفة وفي مواقع مختلفة، كما يظهر الطالب فهماً لأنماط الثبات والتحول بمرور الزمن والعلاقات بين الأشخاص والأحداث، والتفسيرات المتعلقة بهذه العلاقات. »

نواتج التّعلّم



« يفسّر المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدّرس. »
« يشرح مفهوم الحضارة وعوامل قيامها. »
« يتعرّف أهميّة المحافظة على الآثار الحضاريّة لبلاده بطرائق مختلفة. »
« يناقش الآثار المترتبة على التّواصل الحضاريّ بين دولة الإمارات والحضارات المجاورة لها. »

إستراتيجيّات التّعليم والتّعلّم



« الرئيسة: التفكير الناقد. »
« المساندة: التعلم التعاوني - المناقشة والحوار - قراءة النصوص والأشكال وتحليلها - الاستقصاء - التصنيف. »

مهارات التّفكير العليا



« يراعي المعلم قدرات أصحاب الهمم عند بناء أوراق العمل أو توزيع الأنشطة المختلفة. »
« التحليل. »
« التقويم. »

مهارات القرن (21)



- « طرائق التفكير: التفكير النقدي - حل المشكلات.
- « طرائق العمل: التواصل والتعاون.
- « مهارات العيش في العالم: المواطنة والمسؤولية الشخصية
- « أدوات العمل: تكنولوجيا المعلومات.
- « الإبداع والابتكار.

تعزيز مفاهيم المواطنة/ التنمية المستدامة



- « الهوية الوطنية.
- « العمل الجماعي والتواصل والقيادة.
- « الإلمام بالتكنولوجيا وتوظيفها.

تعزيز مفاهيم الابتكار



- « تكليف المعلمين بطرح أفكار ابتكارية تتمحور حول نشر ثقافة احترام القانون بين أفراد المجتمع.
- « توجيه المعلمين بإعداد للمشروع الابتكاري ينمي لديهم ثقافة البحث والابتكار والمبادرة.

التكامل مع المواد الأخرى



- « المادة: اللغة العربية - أوجه التكامل: (التعبير الكتابي عن الأحداث التاريخية).
- « المادة: التصميم والتكنولوجيا - أوجه التكامل: (البحث في المصادر الرقمية - إعداد العروض التقديمية).
- « المادة: الفنون البصرية - أوجه التكامل: (قراءة الصور والرسوم والأشكال).
- « المادة: العلوم - أوجه التكامل: (دورة حياة النبات).

الوسائل وتقنيات التعلم



- « الكتاب المدرسي - الصور - المناسبة - المثيرات المرئية والعروض التقديمية - الأفلام التعليمية - الحاسب الآلي - مواد فلمية
- السبورة الذكية - الشبكة العنكبوتية - الخرائط ذات العلاقة.

إجراءات تنفيذ الدرس (الحصة الأولى)

التهيئة الحافزة (5 دقائق)

تهيئة المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية، أو ما تراه مناسباً:

« عرض صور ومنجزات من العالم.

« استنتاج عنوان الدرس وعرض نواتج الدرس على المتعلمين.

العرض

خطوات التنفيذ	الاستراتيجيات والأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الأولى	« اختيار أحد المتعلمين لقراءة الفكرة الرئيسة للدرس وتحليل المخطط الذهني بمشاركة المتعلمين. « وظف أسلوب المناقشة والحوار للوصول إلى مفهوم الحضارة. وناقش معهم النتائج التي توصلوا إليها. « تنظيم عملية المناقشة والحوار بين المتعلمين والتعقيب عليها. « تعزيز إجابات المتعلمين مادياً ومعنوياً وتقديم تغذية راجعة لهم. « اعرض مقطعاً عن إنجازات الحضارة الإسلامية في العلوم التطبيقية. « اطلب من المتعلمين قراءة الخريطة الذهنية لتطور أعمار الدول لابن خلدون، ثم تحليلها واستخلاص المعلومات والحقائق والأفكار منها. « اطلب من أحد المتعلمين قراءة سيرة ابن خلدون قراءة جهرية. « اربط بالعلوم بين تطور أعمار الدول ودورة حياة النبات من خلال الشكل. « وجه المتعلمين لقراءة سؤال التحدي والبحث في شبكة المعلومات. « تعزيز إجابات المتعلمين مادياً ومعنوياً وتقديم تغذية راجعة لهم. « اطلب من المتعلمين تقديم أمثلة ونماذج أنجزها الإنسان في مجال الاكتشاف والاختراع والتفكير والتنظيم، واستنتاج أن هذه المنجزات حققت مستوى معيشة أفضل. مراعاة أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم، وقم بإشراكهم مشاركة فاعلة في مناقشات الدرس.	« ما المقصود بالحضارة؟ « بين أثر المنجزات العلمية على الحضارة. « عدد المراحل التي حددها العالم العربي ابن خلدون لإعمار الدول. « الملاحظة والمتابعة.	30 دقيقة

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

« التأكيد على أهم الحقائق والمفاهيم الواردة في الدرس.

« اطلب من المتعلمين رسم خريطة مفاهيم للدرس.

« تصويب الأخطاء وتعزيز إجابات المتعلمين.

التقويم الختامي (5 دقائق)

« الاستماع لإجابات المتعلمين.

« تصويب الأخطاء وتعزيز استجابات المتعلمين.

« توزيع ورقة عمل تقويمية.

« توجيه المتعلمين للعمل الفردي.

إجراءات تنفيذ الدّرس (الحصّة الثانية)

التهيئة الحافزة (5 دقائق)

تهيئة المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية، أو ما تراه مناسباً:

- «مراجعة الخبرات السابقة للمتعلمين واستنتاج عنوان الدرس.
- «عرض خريطة مراكز قيام الحضارة القديمة واستنتاج عنوان الدرس.
- «مناقشة الفكرة الرئيسة للدرس وتحليل المخطط الذهني.

العرض

خطوات التنفيذ	الاستراتيجيات والأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثانية عوامل نشوء الحضارة	«وجه المتعلمين نحو قراءة خريطة مراكز قيام الحضارة القديمة وتحليلها والإجابة على النشاط التعليمي المرتبط بها. «تكوين مجموعات التعلم. «وزع المهام المطلوبة على المتعلمين من كل مجموعة. وتحديد الوقت الكافي لإنهاء المهمة. «استمع لإجابات المجموعات من خلال مقرر المجموعة وإعطاء كل مجموعة الفرصة لمناقشة الآراء الأخرى المطروحة. «أفسح المجال لهم لطرح بعض الأسئلة حول الأشياء الغامضة وعزز مشاركتهم بالثناء مع تقديم التغذية الراجعة حول عوامل قيام الحضارة. «وجه المتعلمين نحو استكمال إجابة الأنشطة المصاحبة لعوامل نشوء الحضارة بشكل فردي. «وظف الأسلوب الاستنتاجي لتحديد أبرز العوامل التي ساعدت على قيام الحضارة في مناطق دون غيرها، مع الاستعانة بخريطة الكتاب المدرسي. «وجه المتعلمين نحو قراءة فقرة الباني المؤسس والإجابة عن السؤال المرتبط به. «وجه المتعلمين لقراءة نص الموقع الجغرافي لدولة الإمارات العربية المتحدة ومناقشة النتائج التي تربت على موقعها. ومن خلال الخريطة السياسية لموقع دولة الإمارات العربية المتحدة يكتشف المتعلمون أبرز النتائج. «كلف المتعلمين بحل النشاط التعليمي المتعلق بالدرس مع تحديد أولوية وسائل الاتصال بين الحضارات وافساح المجال أمام المتعلم لإبداء رأيه مع تعزيز الإجابات وتقديم التغذية الراجعة لهم. مراعاة أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانياتهم، وقم بإشراكهم مشاركة فاعلة في مناقشات الدرس.	«استنتج أسباب قيام الحضارة في مناطق معينة من العالم دون غيرها. «لاحظ المجموعات أثناء العمل الجماعي. «حدد أهم عوامل قيام الحضارة. «بين أهمية الموقع الجغرافي في ازدهار اقتصاد الدول ورفيها الحضاري. «رتب وسائل التواصل بين الحضارات حسب أهميتها من وجهة نظرك الشخصية. «الملاحظة والمتابعة.	30 دقيقة

خلاصة الدّرس / غلق الدّرس (5 دقائق)

«التأكيد على أهمّ الحقائق والمفاهيم الواردة في الدرس.

التقويم الختامي (5 دقائق)

- «توزيع ورقة عمل تقويمية.
- «توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- «الاستماع لإجابات المتعلمين مع منحهم الوقت الكافي.
- «تصويب الأخطاء وتعزيز استجابات المتعلمين.

إجراءات تنفيذ الدّرس (الحصّة الثالثة)

التهيئة الحافزة (5 دقائق)

تهيئة المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية، أو ما تراه مناسباً:

- « مناقشة المتعلمين فيما سبق وتشجيعهم لاستنتاج موضوع الدرس.
- « استنتاج عنوان الدرس وعرض ناتج الدرس التعليمي.
- « مناقشة الفكرة الرئيسة للدرس وتحليل المخطط الذهني.

العرض

خطوات التنفيذ	الاستراتيجيات والأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثالثة العصور التاريخية	« اشرح للمتعلمين مهارة قراءة الخط الزمني مبيناً لهم أهميته في دراسة الموضوعات التاريخية. « اعرض خطاً زمنياً على الطلاب لقراءته وتحليله ثم اطلب من المتعلمين صياغة لمعنى الخط الزمني مع تعزيز إجاباتهم وتقديم التغذية الراجعة لهم. « اطلب من المتعلمين قراءة الخط الزمني الوارد في الكتاب المدرسي وتحليله. « كون مجموعات التعلم. « وجه المتعلمين لاستكمال بيانات الجدول المرتبط مع تعزيز إجابات الطلاب وتقديم التغذية الراجعة لهم. « وظف أساليب الحوار والمناقشة والاستنتاج للوصول بطلابك إلى تحديد المقصود بالمفاهيم التالية (التاريخ / قبل الميلاد / قبل الهجرة). « كلف المجموعات برسم مخطط ذهني لعناصر درس (العصور التاريخية) وعلق انتاج المجموعات في مكان بارز بالصف. « وجه المتعلمين لقراءة الاكتشافات الحديثة في المغرب مع توجيه بعض الأسئلة السابرة على الطلاب. « ناقش مع المتعلمين فقرة السنع في بلادي. « وجه المتعلمين للقراءة عن متحف ساروق الحديد واعرّض لهم بعض الصور عن المتحف. مراعاة أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانياتهم، وقم بإشراكهم مشاركة فاعلة في مناقشات الدرس.	« ما المقصود بالعصور التاريخية. « ارسم خطاً زمنياً يمثل سنوات دراستك في المدرسة. « ما المقصود بكل من: - التاريخ قبل الميلاد. - التاريخ قبل الهجرة. « الملاحظة والمتابعة.	30 دقيقة

خلاصة الدّرس / غلق الدّرس (5 دقائق)

- « التأكيد على أهمّ الحقائق والمفاهيم الواردة في الدرس.
- « اختيار استراتيجية مناسبة لتطبيق التقويم في نهاية الحصة مثل استراتيجية شريط الذكريات.
- « تصويب الأخطاء وتعزيز إجابات المتعلمين.

التقويم الختامي (5 دقائق)

- « توزيع ورقة عمل تقويمية.
- « توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- « الاستماع لإجابات المتعلمين.
- « تصويب الأخطاء وتعزيز استجابات المتعلمين.

- تحدي (أبحث في شبكة المعلومات الدولية عن أشهر نظريات المفكرين التي عالجتها نشأة الحضارة وتطورها).
- متروك للطالب.
- أعدد أهم الحضارات التي قامت في العالم.
- الحضارة الصينية - الحضارة الهندية - حضارة قرطاج - حضارة مصر القديمة - حضارة بلاد الرافدين ..
- أدون المنجزات الزراعية التي تحققت في عهد الباني المؤسس.
- تنفيذ العديد من المشاريع الزراعية.
- زراعة مسطحات خضراء وتشجير مناطق عديدة.
- تنفيذ مشاريع شبكات الري وحفر الآبار وإنشاء الخزانات.
- الاهتمام بالمزارعين ومنحهم الضمانات المالية وتزويدهم بالمعدات والأسمدة والبذور.
- أستنتج أهمية الموقع الجغرافي لدولة الإمارات العربية المتحدة في ازدهارها ورفيها الحضاري.
- محطة للتزود بالوقود.
- مركز تجاري هام.
- تعدد الموانئ.
- أكتب أسفل كل صورة ما تدل عليه من وسائل اتصال الحضارات:



الجوار



السياحة



الهجرة

- تعاون مع مجموعتي واستكمل بيانات الجدول التالي:

الرمز	المفهوم
ق . م	قبل الميلاد
ق . هـ	قبل الهجرة
هـ	هجري
م	ميلادية

○ أولاً: أجب عما يأتي:

• ما المقصود بالحضارة.

(هي جميع إنجازات الإنسان في مجالات الاكتشاف والاختراع والتفكير والعمل على استغلال موارد الطبيعة للوصول إلى مستوى حياة أفضل)

• اذكر اثنين من عوامل نشوء الحضارة.

- وفرة المياه - التربة الخصبة

- المناخ - الموقع الجغرافي

• أعدد ثلاث من وسائل الاتصال بين الحضارات.

(الفتح - السياحة - التجارة - الجوار - الحرب - الهجرة)

○ ثانيًا: اختار الكلمة الصحيحة لأكمل الجمل الآتية:

• العالم العربي الذي أسس علم الاجتماع وتحدث عن تطور الحضارات هو:

أ- ابن رشد ب- ابن خلدون ج- ابن كثير د- الخوارزمي

• يقع متحف ساروق الحديد الأثري في إمارة:

أ- دبي ب- الشارقة ج- أبوظبي د- الفجيرة

○ ثالثًا: أفكر فيما يأتي:

• ازدهار الحضارة في المناطق التي تتوافر فيها المياه؟

(حيث تتوافر فيها مقومات قيام الزراعة مما يؤدي إلى استقرار الإنسان فيها ومن ثم قيام الحضارات فيها)

• اعتبار اختراع الإنسان للكتابة نهاية لعصور ما قبل التاريخ وبداية للعصور التاريخية؟

(لأنها تعتبر حدثًا تاريخيًا هامًا غير حياة الإنسان)

• اتجاه هجرات الشعوب العربية القديمة من شبه الجزيرة العربية باتجاه الشمال.

(بسبب الجفاف والتصحر في شبه الجزيرة العربية وتوفر المياه والتربة الخصبة في شمال شبه الجزيرة العربية)

○ رابعًا: كن مبدعًا:

• بما تردّ على من يدعي أنّ الحضارة لا تنتهي؟

متروك للطالب

○ خامسا: أقارن بين حضارة مصر القديمة وحضارة بلاد الرافدين وفق الجدول التالي:

أوجه المقارنة	حضارة مصر القديمة	حضارة بلاد الرافدين
القارة التي ظهرت فيها الحضارة	أفريقيا	آسيا
اسماء الانهار التي كانت سبباً في قيام الحضارة	نهر النيل	نهر دجلة والفرات

الدّرس الثّاني الثّورات الحضارية في العالم



المحور

التاريخ

عدد الحصص

4

المجال

الدراسات الاجتماعية

المعيّار



« يظهر الطالب معرفة بكيفية تأثير الشخصيات والأحداث والتطورات المهمة ودورها في تشكيل المجتمعات الأخرى في المنطقة خلال فترات زمنية مختلفة وفي مواقع مختلفة، كما يظهر الطالب فهمًا لأنماط الثبات والتحول بمرور الزمن والعلاقات بين الأشخاص والأحداث، والتفسيرات المتعلقة بهذه العلاقات. »

نواتج التّعلّم



« يفسّر المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدّرس. »
« يشرح مفهوم الحضارة وعوامل قيامها. »
« يتعرّف أهميّة المحافظة على الآثار الحضاريّة لبلاده بطرائق مختلفة. »
« يناقش الآثار المترتبة على التّواصل الحضاريّ بين دولة الإمارات والحضارات المجاورة لها. »

إستراتيجيّات التّعليم والتّعلّم



« الرئيسة: التعلّم النشط. »
« المساندة: التعلم التعاوني - المناقشة والحوار - تمثيل الأدوار - العصف الذهني. »

مهارات التّفكير العليا



« التخيّل. »
« الإبداع. »
« حل المشكلات. »
« المقارنة. »
« إصدار الأحكام. »
« يراعي المعلم قدرات أصحاب الهمم عند بناء أوراق العمل أو توزيع الأنشطة المختلفة. »

مهارات القرن (21)



« التفكير النقدي.
« التفكير المنظومي.
« تحديد المشكلات وحلها.
« التوجيه الذاتي.

« التفكير النقدي.
« التفكير المنظومي.

تعزيز مفاهيم المواطنة/ التنمية المستدامة



« التنمية البشرية المستدامة: المواطنة والمسؤولية.
« التنمية البيئية المستدامة: المحافظة على الموارد الطبيعية.
« التنمية الاجتماعية المستدامة: التعايش والتنوع الثقافي.
ملحوظة: يمكن الاستعانة بخريطة موضوعات التنمية المستدامة.

« الهوية الوطنية.
« العمل الجماعي والتواصل والقيادة.
« الإبداع والابتكار.
« الإلمام بالتكنولوجيا وتوظيفها.

تعزيز مفاهيم الابتكار



« تكليف المتعلمين بطرح أفكار ابتكارية تتمحور حول
الثورات ومستقبلها.
« ابتكار روبوت لري الأراضي الزراعية.
« التفكير في أنواع أخرى من الثورات المتوقعة مستقبلاً في ظل الحاجات المجتمعية الحديثة.

التكامل مع المواد الأخرى



« المادة: اللغة العربية - أوجه التكامل: (القراءة، التلخيص).
« المادة: العلوم - أوجه التكامل: (تحليل التربة ومعالجة استنزافها بطرق علمية - المصطلحات العلمية كالطاقة).
« المادة: التصميم والتكنولوجيا - أوجه التكامل: (البحث في المصادر الرقمية - إعداد العروض التقديمية).
« المادة: الفنون البصرية - أوجه التكامل: (قراءة الصور والرسوم والأشكال - مهارة الرسم - التخيل).
« المادة: الرياضيات - أوجه التكامل: (التمثيل البياني بالأعمدة للحقائق الواردة في النص).

الوسائل وتقنيات التعلم



« الكتاب المدرسي - الصور - المجسمات والعروض التقديمية - الأفلام التعليمية - السبورة الذكية - الشبكة العنكبوتية.

إجراءات تنفيذ الدّرس (الحصّة الأولى)

التهيئة الحافزة (5 دقائق)

- تهيئة المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية، أو ما تراه مناسباً:
- « طرح عدة أسئلة مثيرة للتفكير حول تاريخ البشرية والتطورات التي حدثت في العالم ويمكن عرض فيديو لتاريخ العالم لأندرو مار استنتاج عنوان الدرس وعرض ناتج الدرس التعليمي.
 - « استخدام استراتيجية (أعرف - أريد ان أعرف - تعلمت - كيف يمكننا معرفة المزيد).
 - « مناقشة الفكرة الرئيسة للدرس مع المتعلمين وتحليل المخطط الذهني.

العرض

خطوات التنفيذ	الاستراتيجيات والأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الأولى	« اختيار أحد المتعلمين لقراءة الفكرة الرئيسة للدرس. « تكوين مجموعات التعلم واختيار استراتيجية تعلم مناسبة للهدف (مثل التعلم التعاوني). « توجيه مجموعات التعلم لقراءة فقرة مفهوم الثورة الزراعية ونشأتها وتطور الزراعة. « كلف كل مجموعة بتقديم عرض مجسم أو رسم توضيحي لأهم الحقائق، وتوجيههم لاستخدام منظمات الأحداث مثل سلسلة الأحداث أو خريطة ذهنية كهيكل السمكة. « طرح أسئلة تثير التفكير الناقد عند الطلاب ومحاورتهم ونقاشهم فيما تمّ عرضه. « أفسح المجال أمام كل مجموعة لعرض ما توصلت إليه من إنجازات ومناقشتها مع المجموعات الأخرى. « كلف أحد الطلاب بقراءة من أمثالنا الشعبية لتعزيز مفاهيم المواطنة كاحترام العمل والمحافظة على الموارد. « إثارة التفكير الإبداعي عند الطلاب بتوجيههم في المجموعات بتصميم شكل توضيحي بالرسم أو المجسمات لمراحل الثورة الزراعية في أوروبا. « يعرض أحد أفراد المجموعة عملهم الإبداعي على السبورة ويناقش الفكرة مع الطلاب. « استخدام طريقة التعلم بالرمز (صور) يتمّ عرضها على الطلاب لاستنتاج معوقات الزراعة في الإمارات. « أطلب من أحد المتعلمين قراءة فقرة الزراعة في دولة الإمارات العربية المتحدة ومناقشة الطلاب في الحقائق الواردة وحلّ الأسئلة. « اطلب من المتعلمين التمثيل بطريقة الأعمدة المساحات المخصصة للمحاصيل الزراعيّة. « فعل التكنولوجيا في التعلم من خلال إعداد مهمّات بحثية: ابحث عن الاستزراع السمكيّ ببيوت محمية لإنتاج الخضراوات بنظام الزراعة المائية، ثمّ عرض نتائج البحث باستخدام أحد برامج العرض مثل (movie maker) مراعاة أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانيّاتهم، وقم بإشراكهم مشاركة فاعلة في مناقشات الدرس.	« ما المقصود بالثورة الزراعية؟ « اعرض صوراً توضّح تطوّر الزراعة ثمّ اطرح التساؤل: (رتّب مراحل تطور الزراعة). « فسّر أهمية اختراع الآلات التالية: - آلة البذار. - آلة البخار. « استنتج أهمية تطوير القطاع الزراعي في الإمارات. « الملاحظة والمتابعة.	30 دقيقة

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

- « التأكيد على أهمّ الحقائق والمفاهيم الواردة في الدرس.
- « اختيار استراتيجية مناسبة لتطبيق التقويم في نهاية الحصّة (مثل استراتيجية شريط الذكريات أو شجرة الذاكرة).
- « تصويب الأخطاء وتعزيز إجابات المتعلمين.

التقويم الختامي (5 دقائق)

- « توزيع ورقة عمل تقويمية.
- « الاستماع لإجابات المتعلمين.
- « توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- « تصويب الأخطاء وتعزيز استجابات المتعلمين.

إجراءات تنفيذ الدّرس (الحصّة الثانية)

التهيئة الحافزة (5 دقائق)

- تهيئة المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية، أو ما تراه مناسباً:
- « طرح عدة أسئلة مثيرة للتفكير حول تاريخ البشرية والتطوّرات التي حدثت في العالم، ويمكن عرض فيديو لتاريخ العالم لأندرو مار.
- « استنتاج عنوان الدرس وعرض ناتج الدرس التعليمي.
- « استخدام استراتيجية (أعرف - أريد أن أعرف - تعلمت - كيف يمكننا معرفة المزيد).
- « مناقشة الفكرة الرئيسة للدرس وتحليل المخطط الذهني.

العرض

خطوات التنفيذ	الاستراتيجيات والأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدة الزمنية
الحصة الثانية	« تكوين مجموعات التعلّم واختيار استراتيجية مناسبة للهدف (مثل التعلّم التعاوني)	« ما المقصود بالثورة الصناعية؟	30 دقيقة
الثورة الصناعية	« توجيه مجموعات التعلّم لقراءة فقرة مفهوم الثورة الصناعية ونشأتها في بريطانيا.	« فسّر أسباب ظهور الثورة الصناعية في بريطانيا؟	
	« كلّف كل مجموعة بتقديم عرض مجسّم أو رسم توضيحي لأهمّ الحقائق، وتوجيههم لاستخدام منظّمات الأحداث مثل الخريطة ذهنية. (راجع استراتيجيات التعلم في دليل المعلم)	« رتبّ مراحل الثورة الصناعية.	
	« وتوجيههم لاستخدام الرسم التوضيحي في الخريطة الذهنية وطرح أسئلة تثير التفكير الناقد عند الطلاب ومحاورتهم ونقاشهم فيما تم عرضه.	« اكتشف أوجه التشابه بين عوامل قيام الثورة الصناعية في إنجلترا وعوامل تطوّر الصناعة في دولة الإمارات العربية المتحدة.	
	« أفسح المجال أمام كل مجموعة لعرض ما توصّلت إليه من إنجازات ومناقشتها مع المجموعات الأخرى.	« الملاحظة والمتابعة.	
	« اربط بين مقوّمات الصناعة التي ساعدت على انتشار الصناعة في إنجلترا والإمارات لتنمية مهارات التفكير المنهجي كالملاحظة والمقارنة والتنبؤ.		
	« إثارة التفكير الإبداعي عند الطلاب بتوجيههم في المجموعات لتصميم شكل توضيحيّ بالرسم أو المجسّمات لمراحل الثورة الصناعية.		
	« يعرض أحد أفراد المجموعة عملهم الإبداعيّ على السبورة ويناقش الفكرة مع الطلاب.		
	« وجه الطلاب لاستخدام منظّمات الأحداث مثل سلسلة الأحداث لتلخيص مراحل الثورة الصناعية.		
	« إعداد مهمّات بحثية: أبحث عن مراحل تطوّر الثورة الصناعية من بداية ظهورها إلى الوقت الحالي ثم عرض نتائج البحث باستخدام برامج العرض مثل (movie maker)		
	مراعاة أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانيّاتهم، وقم بإشراكهم مشاركة فاعلة في مناقشات الدرس.		

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

- « التأكيد على أهمّ الحقائق والمفاهيم الواردة في الدرس.
- « اختيار استراتيجية مناسبة لتطبيق التقويم في نهاية الحصّة (مثل استراتيجية شريط الذكريات أو شجرة الذاكرة).
- « تصويب الأخطاء وتعزيز إجابات المتعلمين.

التقويم الختامي (5 دقائق)

- « توزيع ورقة عمل تقويمية.
- « الاستماع لإجابات المتعلمين.
- « توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- « تصويب الأخطاء وتعزيز استجابات المتعلمين.

إجراءات تنفيذ الدّرس (الحصّة الثالثة)

التّهيئة الحافزة (5 دقائق)

تهيئة المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية، أو ما تراه مناسباً:

- « طرح عدّة أسئلة مثيرة للتفكير عن الخبرات السابقة.
- « استنتاج عنوان الدرس وعرض ناتج الدرس التعليمي.
- « استخدام استراتيجية (أعرف - أريد ان أعرف - تعلمت - كيف يمكننا معرفة المزيد).
- « مناقشة الفكرة الرئيسة للدرس وتحليل المخطط الذهني.

العرض

خطوات التّنفيد	الاستراتيجيات والأساليب والأنشطة	التّقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثالثة تابع الثورة الصناعية	« توجيه مجموعات التعلّم لتحليل المنظّم البياني والخريطة ومن ثمّ استكمال بيانات الجدول. « تكوين مجموعات التعلّم واختيار استراتيجية مناسبة للهدف (مثل التفكير الناقد، اتخاذ قرار أو إبداء الرأي المؤيّد والمعارض مع ذكر الأسباب المقنعة لكل رأي). « كلّف كلّ مجموعة بتقديم عرض لنتائج الثورة الصناعيّة، ووجّههم لاستخدام منظّمات الأحداث (مثل الخريطة ذهنية). وطرح أسئلة تثير التفكير الناقد عند الطلاب ومحاورتهم ونقاشهم فيما تمّ عرضه. (راجع استراتيجيات التعلم في دليل المعلم). « أفسح المجال أمام كلّ مجموعة لعرض ما توصلت إليه من إنجازات ومناقشتها مع المجموعات الأخرى. « استخدم طريقة حلّ المشكلات باتّباع خطواتها (الشعور بالمشكلة - تحديدها - جمع البيانات - اقتراح الحلول - التوصل إلى الاستنتاجات) في معالجة سلبات الثورة الصناعيّة. « استخدام استراتيجية التواصل اللغوي لتعزيز مهارة الاستماع والتحدّث، بتوجيه أحد الطلاب لقراءة فقرة الصناعة في دولة الإمارات قراءة صحيحة ومن ثمّ الإجابة عن أسئلة الفقرة. « تعزيز مفاهيم المواطنة مثل تقدير دور الآباء المؤسّسين في تحقيق النهضة الصناعيّة لدولة الإمارات العربيّة المتّحدة مع الربط بعام زايد 2018م. « تعزيز مفاهيم التنمية المستدامة من خلال مناقشة الطلاب في طرق المحافظة على الموارد الطبيعيّة وتغيّر أنماط الإنتاج والاستهلاك بشكل يضمن المحافظة على موارد البيئة للأجيال القادمة. « إعداد مهمّات بحثيّة: أبحث عن المناطق الصناعيّة وأهمّ القطاعات الصناعيّة في دولة الإمارات، ثمّ عرض نتائج البحث باستخدام برامج العرض مثل (movie maker) مراعاة أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانيّاتهم، وقم بإشراكهم مشاركة فاعلة في مناقشات الدرس.	« أفسّر التباعد الزمني بين انطلاق الثورة الصناعيّة بين الدول الاوربيّة؟ « صنف نتائج الثورة الصناعيّة على حسب المخطط الذهنيّ. « أبيّن دور الشيخ زايد بن سلطان في النهضة الصناعيّة الكبيرة التي حدثت في البلاد. « الملاحظة والمتابعة.	30 دقيقة

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

- « التأكيد على أهمّ الحقائق والمفاهيم الواردة في الدرس.
- « اختيار استراتيجية مناسبة لتطبيق التقويم في نهاية الحصة (مثل استراتيجية شريط الذكريات أو شجرة الذاكرة).
- « تصويب الأخطاء وتعزيز إجابات المتعلمين.

التقويم الختامي (5 دقائق)

- « توزيع ورقة عمل تقويمية.
- « الاستماع لإجابات المتعلمين.
- « توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- « تصويب الأخطاء وتعزيز استجابات المتعلمين.

إجراءات تنفيذ الدّرس (الحصّة الرابعة)

التهيئة الحافزة (5 دقائق)

- تهيئة المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية، أو ما تراه مناسباً:
- « طرح عدّة أسئلة مثيرة للتفكير حول الثورة الصناعية ومراحلها ونتائجها.
 - « استنتاج عنوان الدرس وعرض ناتج الدرس التعليمي.
 - « استخدام استراتيجية (أعرف - أريد أن أعرف - تعلمت - كيف يمكننا معرفة المزيد)
 - « مناقشة الفكرة الرئيسة للدرس وتحليل المخطط الذهني.

العرض

خطوات التنفيذ	الاستراتيجيات والأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثالثة تابع الثورة الصناعية	« تكوين مجموعات التعلّم واختيار استراتيجية مناسبة للهدف (مثل التعلم التعاوني) « توجيه مجموعات التعلّم لتوزيع الأدوار بينهم. « كلّف كلّ مجموعة باستخدام المدوّنة التعبيرية (ماذا يحدث - ما شعوري تجاه ذلك - ماذا تعلمت) عن نشأة الثورة المعلوماتية، وتعريفها، وأسباب تفجّرها. « أفسح المجال أمام كل مجموعة لعرض ما توصلت إليه في مدونتها التعبيرية ومناقشتها مع المجموعات الأخرى. « توجيه الطلاب لاستخدام منظمات الأحداث مثل الخريطة الذهنية، واستخدام الرسم التوضيحي في الخريطة الذهنية، وإطرح أسئلة تثير التفكير الناقد عند الطلاب، ومحاورتهم ونقاشهم فيما تم عرضه. « أفسح المجال أمام كل مجموعة لعرض ما توصلت إليه من إنجازات ومناقشتها مع المجموعات الأخرى. « استخدم طريقة العصف الذهني لاستمطار أفكار متعلقة بأهميّة الثورة المعلوماتية وآثارها. « إثارة التفكير الإبداعي عند الطلاب بتوجيههم في المجموعات لتصميم شكل توضيحي بالرسم أو المجسمات لأشكال الثورة المعلوماتية. « يعرض أحد أفراد المجموعة عملهم الإبداعي على السبورة ويناقش الفكرة مع الطلاب. « عزّز مفاهيم الابتكار والريادة بتوجيه المجموعات لصنع وسيلة تعليميّة تحوي مظاهر اهتمام حكومة الإمارات العربية بالثورة المعلوماتية وإنجازاتها وأربط بالسّنة الإماراتية. « - تنفيذ مشروع استقصائي بعنوان (الامن الالكتروني) مراعاة أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانيّاتهم، وقم بإشراكهم مشاركة فاعلة في مناقشات الدرس.	« فسّر حدوث الثورة المعلوماتية. « استنتج الآثار الإيجابية والسلبية للثورة المعلوماتية. « ما مظاهر اهتمام حكومة دولة الإمارات العربية المتحدة بالثورة المعلوماتية؟ « الملاحظة والمتابعة.	30 دقيقة

خلاصة الدرس / غلق الدرس (5 دقائق)

- « التأكيد على أهم الحقائق والمفاهيم الواردة في الدرس.
- « اختيار استراتيجية مناسبة لتطبيق التقويم في نهاية الحصة (مثل استراتيجية شريط الذكريات أو شجرة الذاكرة).
- « تصويب الأخطاء وتعزيز إجابات المتعلمين.

التقويم الختامي (5 دقائق)

- « توزيع ورقة عمل تقويمية.
- « الاستماع لإجابات المتعلمين.
- « توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- « تصويب الأخطاء وتعزيز استجابات المتعلمين.

○ تحدّ: ما المقصود بحضارة (ما بين التهرين)؟
يترك للمعلم.

○ ارسم مظاهر تطور الزراعة.
ترك للطالب الإجابة.

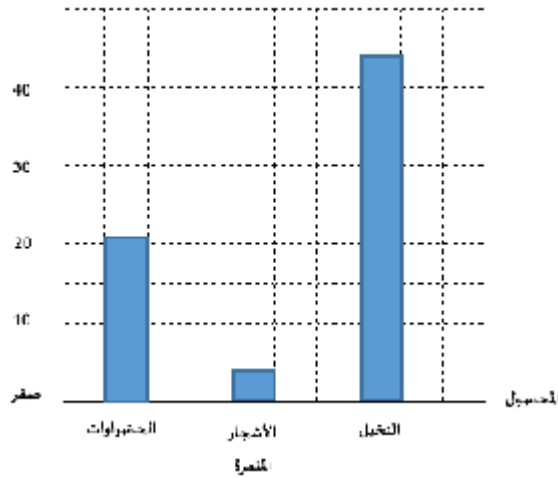
○ استخرج من النص السابق ما يأتي:

• أهداف التنمية الشاملة للأجندة الوطنية لرؤية 2021 م في دولة الإمارات العربية المتحدة:
تحقيق بيئة مُستدامة من حيث الحفاظ على الموارد المائية، والتربة وتحقيق الاستخدام الأمثل للمياه الجوفية ومياه الأمطار.

• أهمية تطوير القطاع الزراعي:
تقليل الفجوة الغذائية.
تحقيق الأمن الغذائي.

○ مثل بطريقة الأعمدة المساحات المخصصة للمحاصيل الزراعية.

المساحة المخصصة %



حقيقة اقتصادية:
الاكتفاء الذاتي هو: يقصد به أن
يعتمد بلد ما على الإنتاج المحلي
دون الاستيراد من الخارج.

○ اقترح طرائق لتطوير الأراضي الزراعية في دولة الإمارات العربية المتحدة.
ترك الإجابة للمتعلم.

○ اكتشف أوجه التشابه بين عوامل قيام الثورة الصناعية في إنجلترا، وعوامل تطور الصناعة في دولة الإمارات العربية المتحدة.

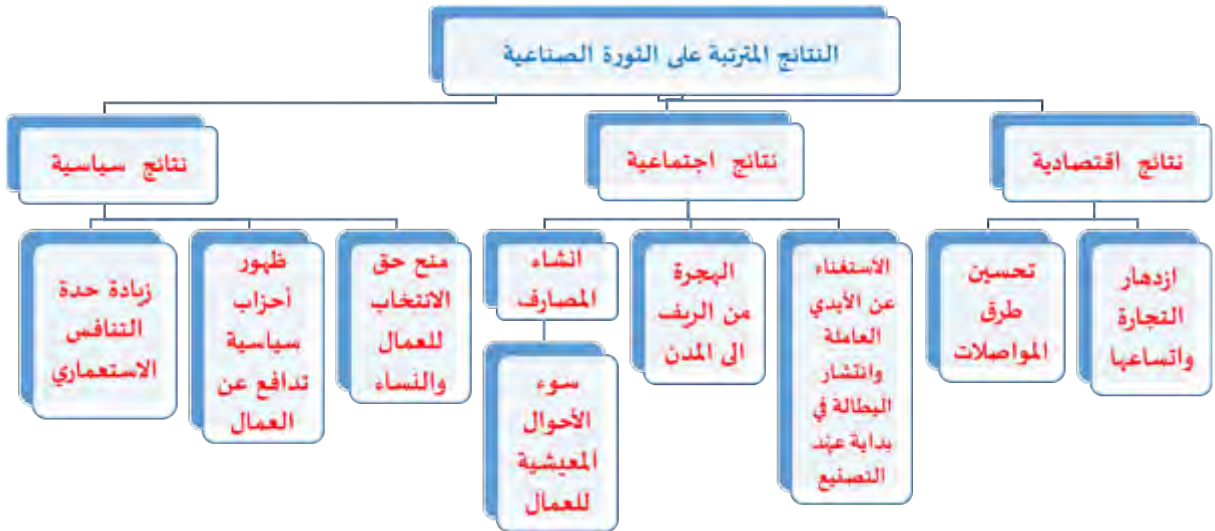
كلاهما تشابه في وفرة رأس المال والأيدي العاملة واهتمام الحكومة ووفرة مصادر الطاقة.

○ قارن بين حيوانات المزرعة على حسب الجدول :

وجه المقارنة	حيوانات قبل الثورة الزراعية	حيوانات بعد الثورة الزراعية
الحجم	صغيرة	كبيرة
الصحة	تكثر بها الامراض	قويه قليلة المرض
الانتاجية	أقل إنتاجية	أكثر إنتاجية

○ أحلّل الخريطة والمنظّم البياني، ثمّ استكمل بيانات الجدول الذي يليه :

م	المهمة	الإجابة
1	أسمّي الدولة التي ظهرت فيها الثورة الصناعية قبل غيرها من الدول	بريطانيا
2	أحدّد الدولة غير الأوروبية السبّاقة في ميدان الثورة الصناعية	الولايات المتحدة الأمريكية
3	أفسّر التباعد الزمني بين انطلاق الثورة الصناعية بين الدول الأوروبية	وفرة الأمن والاستقرار السياسي. وفرة مصادر الطاقة



○ أحدّد الفكرة الرئيسة للنص :

التطور الصناعي في دولة الإمارات العربية المتحدة، أو أية فكرة أخرى صحيحة.

○ أبين دور الشيخ زايد بن سلطان في النهضة الصناعيّة الكبيرة التي حدثت في البلاد.

○ أقيمت المناطق الصناعيّة، وازدهرت الصناعات الاستخراجيّة والتحويليّة، وشهدت أعمال البنية التحتيّة نهضة حقيقيّة شقّت خلالها الطرق، وشُيّدَت الجسور، وتزايد عدد الموانئ والمطارات.

- أفسّر: اهتمام حكومة الإمارات بالقطاع الصناعي.
- قدّمت الحكومة دعمًا لقطاع الصناعة تمثّل في توفير مصادر الطاقة والخامات المعدنية بأسعار تنافسيّة، وتوفير البنية التحتيّة الحديثة، من طرق ومناطق صناعيّة ومناطق حرّة، وعدم فرض ضرائب على المشروعات الصناعية.
- أوضّح مظاهر الدّعم الحكوميّ لقطاع الصناعة؟
قدّمت الحكومة دعمًا لقطاع الصناعة تمثّل في توفير مصادر الطاقة والخامات المعدنية بأسعار تنافسيّة، وتوفير البنية التحتيّة الحديثة، من طرق ومناطق صناعيّة ومناطق حرّة، وعدم فرض ضرائب على المشروعات الصناعية.
- أبين أثر الثورة المعلوماتية في حياتي.
ترك للطالب الإجابات.
- أوضح كيف أحمي نفسي وأبتعد عن إيذاء الآخرين إلكترونياً؟
ترك للطالب الإجابات.
- أفكّر في مبادرة مجتمعيّة لنشر آداب السنع الإماراتي في التعامل مع وسائل التواصل الاجتماعي.
ترك للطالب الإجابات.

○ أولاً: أجب عما يأتي:

- أَيْنَ كَيْفَ كَانَ النَّاسُ يَعِيشُونَ قَبْلَ الزَّراعة؟
- أذكر اثنين من أسباب ظهور الثورة الصناعيّة في بريطانيا.

الدّرس الثالث

شخصيات حضارية



المحور

التاريخ

عدد الحصص

4

المجال

الدراسات الاجتماعية

المعيّار



« يظهر الطالب معرفة بكيفية تأثير الشخصيات والأحداث والتطورات المهمة ودورها في تشكيل المجتمعات الأخرى في المنطقة خلال فترات زمنية مختلفة وفي مواقع مختلفة، كما يظهر الطالب فهمًا لأنماط الثبات والتحول بمرور الزمن والعلاقات بين الأشخاص والأحداث، والتفسيرات المتعلقة بهذه العلاقات. »

نواتج التعلّم



- « يتعرّف أهمّ الشّخصيّات الحضاريّة التي أثّرت في العالم. »
- « يكشف أوجه التشابه والاختلاف بين قوانين حمورابي وأورنامو. »
- « يوظّف مهارات البحث والتّفكير الناقد في حلّ المشكلات. »
- « يبني منظومة من القيم والاتّجاهات من الشّخصيّات الحضاريّة. »
- « يوظّف التكنولوجيا المعلوماتيّة في الوصول إلى المعرفة التاريخيّة. »
- « يفخر بالإنجازات الحضاريّة التي حقّقها العالم العربيّ أحمد زويل. »

إستراتيجيّات التّعليم والتّعلّم



- « الرئيسة: خريطة المفاهيم »
- « المساندة: التعلم التعاوني - المناقشة والحوار - تمثيل الأدوار - العصف الذهني. »

مهارات التفكير العليا



« يراعي المعلم قدرات أصحاب الهمم عند بناء أوراق العمل أو توزيع الأنشطة المختلفة.

« التخيل.
« الإبداع.
« حل المشكلات.

مهارات القرن (21)



« تحديد المشكلات وحلها.
« التوجيه الذاتي.

« التفكير النقدي.
« التفكير المنظومي.

تعزيز مفاهيم المواطنة/ التنمية المستدامة



« الإبداع والابتكار.
« الإلمام بالتكنولوجيا وتوظيفها.

« الهوية الوطنية.
« العمل الجماعي والتواصل والقيادة.

تعزيز مفاهيم الابتكار



« تكليف المتعلمين بطرح أفكار ابتكارية تتمحور حول نشر « توجيه المتعلمين بالإعداد للمشروع الابتكاري. ثقافة احترام القانون بين أفراد المجتمع.

التكامل مع المواد الأخرى



« المادة: اللغة العربية - أوجه التكامل: (التعبير الكتابي عن الأحداث التاريخية).
« المادة: التصميم والتكنولوجيا - أوجه التكامل: (البحث في المصادر الرقمية - إعداد العروض التقديمية).
« المادة: الفنون البصرية - أوجه التكامل: (قراءة الصور والرسوم والأشكال - مهارة الرسم).

الوسائل وتقنيات التعلم



« الكتاب المدرسي - الصور المناسبة - المثيرات المرئية والعروض التقديمية - الأفلام التعليمية - الحاسب الآلي - مواد فيلمية - السبورة الذكية - الشبكة العنكبوتية.

إجراءات تنفيذ الدّرس (الحصّة الأولى)

التهيئة الحافزة (5 دقائق)

- تهيئة المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية، أو ما تراه مناسباً:
- « طرح عدة أسئلة مثيرة للتفكير حول الحضارات القديمة ومنجزاتها التي قدّمتمها، وأهمّ الشخصيات التي ساهمت في تلك الحضارات.
 - « استنتاج عنوان الدرس وعرض نواتج الدرس التعليمي.
 - « عرض مقطع فيديو عن أورنامو.

العرض

خطوات التنفيذ	الاستراتيجيات والأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الأولى أورنامو	« اختيار أحد المتعلمين لقراءة الفكرة الرئيسة للدرس. « تكوين مجموعات التعلّم. « توجيه مجموعات التعلّم لقراءة خريطة سومر مع طرح الأسئلة. « كلّف كلّ مجموعة بتقديم رسم توضيحيّ لإنجازات أورنامو. « طرح أسئلة تثير التفكير الناقد عند الطلاب ومحاورتهم ومناقشتهم فيما تمّ عرضه. « أفسح المجال أمام كلّ مجموعة لعرض ما توصّلت إليه من إنجازات ومناقشتها مع المجموعات الأخرى. « وجّه الطلاب في المجموعات لتصميم خريطة ذهنية لشيعة أورنامو، تحتوي على الأفكار الرئيسة والفرعية. « يعرض أحد أفراد المجموعة الخريطة الذهنية على السبورة ويناقش الفكرة مع الطلاب. « كلّف أحد الطلاب بقراءة التاريخ الساخن ونقاشهم في أهمّ إنجازات الحضارة السومرية. « اطلب من المتعلمين قراءة الرافد الاثرائي الخاص بمواد قوانين أورنامو ومناقشتهم فيها. « كلّف الطلاب بالبحث في شبكة المعلومات الدولية عن قوانين أورنامو وإعداد منشور لعرضه في الصف الحصة القادمة. « ذكّر المتعلمين بدينهم الإسلامي الذي سنّ مجموعة تشريعات لتنظيم حياة البشر. « اطلب من المتعلمين الربط بين شيعة أورنامو ودستور دولة الإمارات العربية المتحدة. مراعاة أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانيّاتهم، وقم بإشراكهم مشاركة فاعلة في مناقشات الدرس.	« حدّد مدينة أور على الخريطة. « ملاحظة المجموعات. « عدّد إنجازات أورنامو. « أذكر مواد قوانين أورنامو. « اكتب اسم دولة الإمارات العربية المتحدة باللغة المسمارية. « الملاحظة والمتابعة.	30 دقيقة

خلاصة الدّرس / غلق الدّرس (5 دقائق)

- « التأكيد على أهمّ الحقائق والمفاهيم الواردة في الدّرس.
- « اختيار استراتيجية مناسبة لتطبيق التقويم في نهاية الحصّة مثل استراتيجية شريط الذكريات أو شجرة الذاكرة.
- « تصويب الأخطاء وتعزيز إجابات المتعلمين.

التقويم الختاميّ (5 دقائق)

- « توزيع ورقة عمل تقويمية.
- « توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- « الاستماع لإجابات المتعلمين.
- « تصويب الأخطاء وتعزيز استجابات المتعلمين.

إجراءات تنفيذ الدّرس (الحصّة الثانية)

التهيئة الحافزة (5 دقائق)

- تهيئة المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية، أو ما تراه مناسباً:
- « طرح عدّة أسئلة مثيرة للتفكير حول خبرات الدرس السابقة (أورنامو). »
- « استنتاج عنوان الدرس وعرض ناتج الدرس التعليمي. »
- « مناقشة الفكرة الرئيسة للدرس وتحليل المخطط الذهني. »
- « عرض مقطع فيديو عن حمورابي. »

العرض

خطوات التنفيذ	الاستراتيجيات والأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثانية حمورابي	« اختيار أحد المتعلمين لقراءة الفكرة الرئيسة للدرس ومناقشتهم فيها. » « تكوين مجموعات التعلّم. » « توجيه مجموعات التعلّم لقراءة الخارطة التاريخية، واكتشاف أوجه التشابه والاختلاف بين خريطة الحضارة السومرية في الدرس السابق وخريطة حضارة بابل. » « وظّف أسلوب المناقشة والحوار لأهم إنجازات حمورابي. » « كلّف أحد الطلاب بقراءة التاريخ الساخن وناقشهم في أهمّ ما تميّزت به شريعة حمورابي. » « وجّه الطلاب في المجموعات لتصميم خريطة ذهنية لشريعة حمورابي، تحتوي على الأفكار الرئيسة والفرعية. » « يعرض أحد أفراد المجموعة الخريطة الذهنية على السبورة، وكلّف كل طالب من أفراد المجموعة بشرح فكرة رئيسة. » « تكليف المجموعات باكتشاف أوجه الاختلاف بين شريعة أورنامو وحمورابي. » « وجّه الطلاب لحلّ جدول المقارنة بين قوانين أورنامو وحمورابي. » « كلّف الطلاب بالبحث في شبكة المعلومات الدولية عن قوانين حمورابي وإعداد منشور لعرضه في الصف الحصة القادمة. » « أربط بالعلوم من خلال قراءة الفقرة عن صخر الديورايت. » « ذكّر المتعلمين بدينهم الإسلامي الذي سنّ مجموعة تشريعات لتنظيم حياة البشر. » « اطلب من المتعلمين الربط بين شريعة حمورابي ودستور الدولة والقضاء الإماراتي. » مراعاة أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تناسب مع إمكانيّاتهم، وقم بإشراكهم مشاركة فاعلة في مناقشات الدرس.	« حدّد على الخارطة الصماء مدينة بابل. » « عدّد إنجازات حمورابي. » « اكتشف مع مجموعتي أوجه الاختلاف بين شريعة أورنامو وحمورابي. » « الملاحظة والمتابعة. »	30 دقيقة

خلاصة الدّرس / غلق الدّرس (5 دقائق)

- « التأكيد على أهمّ الحقائق والمفاهيم الواردة في الدرس. »
- « اختيار استراتيجية مناسبة لتطبيق التقويم في نهاية الحصة (مثل استراتيجية شريط الذكريات أو شجرة الذاكرة). »
- « تصويب الأخطاء وتعزيز إجابات المتعلمين. »

التقويم الختامي (5 دقائق)

- « توزيع ورقة عمل تقويمية.
- « توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- « الاستماع لإجابات المتعلمين.
- « تصويب الأخطاء وتعزيز استجابات المتعلمين.

إجراءات تنفيذ الدّرس (الحصّة الثالثة)

التّهيئة الحافزة (5 دقائق)

- تهيئة المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية، أو ما تراه مناسباً:
- « طرح عدّة أسئلة مثيرة للتفكير حول الخبرات السابقة (حمورابي وشريعته).
 - « استنتاج عنوان الدرس وعرض ناتج الدرس التعليمي.
 - « عرض مقطع فيديو عن أحمد زويل.

العرض

خطوات التّنفيد	الاستراتيجيات والأساليب والأنشطة	التّقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثالثة أحمد زويل	« اختيار أحد المتعلمين لقراءة الفكرة الرئيسة للدرس. « تكوين مجموعات التعلم. « توجيه مجموعات التعلم لقراءة فقرة نشأة العالم أحمد زويل واستخراج أهمّ الحقائق. « طرح أسئلة تثير التفكير الناقد عند الطلاب ومحاورتهم ونقاشهم فيما تمّ عرضه. « عزز المتعلمين مادياً ومعنوياً على المشاركات. « وجّه الطلاب لقراءة فقرة ومضات من حياته واستخراج أهمّ العوامل التي ساعدت على بناء شخصية أحمد زويل. « كلف كل مجموعة بإعداد مشهد تمثيلي عن فقرة نقطة البداية وافسح المجال أمام كل مجموعة لعرض ما توصلت إليه. « كلف الطلاب بالبحث عن المعوّقات التي واجهت زويل في بداية سفره إلى الولايات المتحدة الأمريكية. - مراعاة أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانيّاتهم، وقم بإشراكهم مشاركة فاعلة في مناقشات الدرس.	« استخراج أهمّ الحقائق المتعلقة بنشأة زويل. « الملاحظة والمتابعة أثناء تنفيذ العمل الجماعي. « اكتشف العوامل التي ساعدت على بناء شخصية زويل. « كيف تخطّى زويل المعوّقات التي واجهته؟ « الملاحظة والمتابعة.	30 دقيقة

خلاصة الدّرس / غلق الدّرس (5 دقائق)

- « التأكيد على أهمّ الحقائق والمفاهيم الواردة في الدرس.
- « اختيار استراتيجية مناسبة لتطبيق التقويم في نهاية الحصة (مثل استراتيجية شريط الذكريات أو شجرة الذاكرة).
- « تصويب الأخطاء وتعزيز إجابات المتعلمين.

التّقويم الختاميّ (5 دقائق)

- « توزيع ورقة عمل تقويمية.
- « توجيه المتعلمين للعمل الفردي.
- « الاستماع لإجابات المتعلمين.
- « تصويب الأخطاء وتعزيز استجابات المتعلمين.

إجراءات تنفيذ الدّرس (الحصّة الرابعة)

التهيئة الحافزة (5 دقائق)

تهيئة المتعلمين للحصة الحالية بأحد المداخل الآتية، أو ما تراه مناسباً:
« طرح عدّة أسئلة مثيرة للتفكير حول أهمّ الشخصيات التي ساهمت في تطور الحضارة في الوقت الحالي.
« عرض مقطع فيديو عن أحمد زويل.

العرض

خطوات التنفيذ	الاستراتيجيات والأساليب والأنشطة	التقويم البنائي	المدى الزمني
الحصة الثالثة تابع أحمد زويل	« تكوين مجموعات التعلم. « عرض على الطلاب فيديو عن إنجازات العالم احمد زويل، ثمّ وجّه الطلاب في المجموعات لتصميم خريطة ذهنيّة لأهمّ إنجازاته. « يعرض رئيس كل مجموعة الخريطة الذهنية على السبورة وكلف كل طالب من أفراد المجموعة بشرح فكرة رئيسة للطلاب. « وجّه الطلاب لقراءة فقرة حصول أحمد زويل على جائزة نوبل، ومن ثمّ استخراج أهمّ الحقائق، متى حصل عليها؟ وما هو الإنجاز الذي استحق عليه هذه الجائزة؟ وأهمية هذا الاختراع؟ « أعرض على الطلاب فيديو عن مدينة زويل للعلوم والتكنولوجيا. ثمّ اطرح أسئلة التفكير الناقد، وناقشهم في الحقائق التي توصّلوا إليها. « كلف الطلاب بالبحث في شبكة المعلومات الدولية عن جائزة نوبل. « ذكّر المتعلمين بدينهم الإسلامي الذي حثّ على طلب العلم. « اطلب من المتعلمين الربط بين مدينة زويل للعلوم والتكنولوجيا وجامعة خليفة في أبوظبي. مراعاة أصحاب الهمم من خلال تحديد الأنشطة التي تتناسب مع إمكانيّاتهم، وقم بإشراكهم مشاركة فاعلة في مناقشات الدرس.	« عدّد إنجازات أحمد زويل. « ملاحظة المجموعات أثناء تنفيذ العمل الجماعي مع التصويب والتعزيز. « فسّر حصول أحمد زويل على جائزة نوبل. « ما هي أهداف مدينة زويل للعلوم والتكنولوجيا؟ « الملاحظة والمتابعة.	30 دقيقة

خلاصة الدّرس / غلق الدّرس (5 دقائق)

« التأكيد على أهمّ الحقائق والمفاهيم الواردة في الدرس.

« اختيار استراتيجية مناسبة لتطبيق التقويم في نهاية الحصة (مثل استراتيجية شريط الذكريات أو شجرة الذاكرة).

« تصويب الأخطاء وتعزيز إجابات المتعلمين.

التقويم الختامي (5 دقائق)

« توزيع ورقة عمل تقويمية.

« توجيه المتعلمين للعمل الفردي.

« الاستماع لإجابات المتعلمين.

« تصويب الأخطاء وتعزيز استجابات المتعلمين.

- أكتب اسم دولة الإمارات العربية المتحدة بالخط المسماري.
ترك الإجابة للطالب.
- ما السمات التي أعجبتك في شخصية العالم أحمد زويل؟
العزيمة والإصرار. تقبل أي إجابة صحيحة
كيف استطاع أحمد زويل التغلب على الصعوبات التي واجهته؟
- استطاع تخطي الصعوبات، وعمل "أربعاً وعشرين ساعة على الأبحاث" بحسب تعبيره، واعتبرها فرصة لن تتكرر.