



رابعاً- الذكاء الجسمي - الحركي

هو القدرة على استخدام لغة الجسم (الحركة، اللمس، التناسق) في التعلم والتعبير عن الأفكار والمشاعر. ويتميز هؤلاء بأنهم، يظهرون بشكل يتميز بالمرونة والتناسق والقوة والسرعة، ويتعلمون من خلال الممارسة والعمل، ويشعرون بالملل حين يستخدم المعلمون أساليب تعلم تناسب أنماط الذكاء الأخرى، وهم كثير العدد، يبلغون 15% من المتعلمين.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
✦ يتفوق في لعبة رياضية أو أكثر. ✦ يتحرك باستمرار، ويشعر بالملل إذا جلس فترة طويلة. ✦ يستخدم تعبيرات وجهه وجسده كثيراً عند التعبير عن أفكاره ومشاعره. ✦ لديه مهارة في استخدام يديه وعضلاته. ✦ يستمتع باللعب بالطين، العجائن أو غيرها من الخبرات التي تتطلب اللمس، ويتعلم عن طريق العمل. ✦ يستمتع بألعاب الفك والتركيب كالمكعبات والبناء. ✦ له القدرة على التقليد وغالباً ما يؤدي أداء أفضل لأي مهمة بعد رؤية شخص ما يقوم بها (يقلد). ✦ يحب التنقل والحركة.	✦ الرحلات الميدانية. ✦ الألعاب الرياضية. ✦ العروض العملية. ✦ التمثيل ولعب الأدوار. ✦ التعلم باللعب.	الأنشطة: ✦ التمرينات في أماكن الجلوس، المشي والحركة الإيقاعية، تمثيل قصص درامية، سرد القصص، الألعاب الحركية كالقفز وغيرها، المسابقات، الألعاب الرياضية، الزيارات الميدانية، التشكيل بالطين والمعجون، العناية بالحيوانات، العمل خارج الأماكن المغلقة، قياس الأشياء بالخطوة أو اليد أو الأصبع. الأدوات والمواد: ✦ أشرطة سمعية، ملاعب واسعة، مسرح مراكز تعلم، بناء أشكال من مكعبات، مراكز لعب مسابقات، تجهيزات رياضية.

خامساً: الذكاء الإيقاعي

هو القدرة على استخدام العناصر الصوتية والإيقاعية في التعلم والفهم، ويمكن للمعلمين جذب انتباه المتعلمين، باستخدام إستراتيجيات إيقاعية كأن يبدأ المعلم بكلام إيقاعي يجذب المتعلمين ممن يمتلكون هذا الذكاء.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
✦ يمتلك صوتاً جميلاً في تلاوة القرآن الكريم أو الإنشاد. ✦ يستطيع الإحساس بالمقامات وبجرس الأصوات وإيقاعها. ✦ يستطيع تذكر الألحان. ✦ يدرك أي خلل في انسياب النغم. ✦ يتحدث بلكنة نغمية. ✦ يدندن أنغاماً لنفسه. ✦ يضرب بأصابعه على الطاولة وهو يعمل. ✦ يستجيب مباشرة حين يسمح لحناً.	✦ الاستماع إلى أنماط لحنية. ✦ التدريس بتوظيف الإيقاع الصوتي.	الأنشطة: ✦ حفظ الأشعار والأناشيد وتسميعها، تأليف الأشعار، تلاوة القرآن الكريم وحفظه، التمرينات الإيقاعية. الأدوات والمواد: ✦ أدوات إيقاعية، الأجهزة السمعية والبصرية.

سادسًا: الذكاء الاجتماعي

هو القدرة على الاتصال اللفظي وغير اللفظي مع الآخرين، وإقامة العلاقات وفهم الآخرين والتفاعل معهم، ويتضمن هذا الذكاء المقدرة على التعاطف مع الآخرين ومشاعرهم وقيمهم وحاجاتهم، وحل المشكلات، والقدرة على فهم كيف يتصرف الآخرون في حياتهم.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
- يستمع بصحبة الآخرين ولديه أصدقاء متعددون مهتمون به. - يعطي نصائح لأصدقائه الذين لديهم مشكلات. - يحب الانتماء إلى المجموعات. - يستمع بتعليم الآخرين. - يفضل الألعاب والأنشطة الجماعية، وتمثيل الأدوار. - يحب المناقشات الجماعية والاطلاع على وجهات نظر الآخرين وأفكارهم. - العمل بفاعلية مع الآخرين. - يملك القدرة على قياده الآخرين وتنظيمهم والتواصل معهم. - يكره العمل منفردًا. - يملك مهارات اجتماعية عالية.	- التعلم التعاوني والعمل في مجموعات. - حل المشكلات في جماعات. - التعلم باللعب. - لعب الأدوار. - المناظرة. - الحوار والمناقشة. - المشروع.	الأنشطة: - يعمل المتعلمون معًا لحل مشكلة والوصول إلى هدف مشترك، المشروعات الجماعية، التمثيل الدرامي، العمل التطوعي، العمل الجماعي، الخدمة المجتمعية. الأدوات المواد والأدوات: - الألعاب، أدوات المختبر، أدوات الزراعة.

سابعًا: الذكاء الذاتي

هو القدرة على تحمل المسؤولية والضبط الذاتي والاستقلالية والوعي بالذات والثقة بالنفس. والمتعلمون من هذا النمط يعرفون أنفسهم جيدًا نقاط القوة والضعف، ويضعون خططًا وتوقعات عالية لتطوير الذات، يبذلون جهدًا لتحسين أوضاعهم الجسمية والنفسية والأكاديمية، يهتمون بالتأمل والتحليل وحل المشكلات، ويُعزى نجاحهم إلى جهودهم في التخطيط والمثابرة.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
- يملك القدرة على اتخاذ قرارات واختيارات مبنية على المعرفة بذاته. - يعتمد على حوافزه الداخلية أكثر بكثير مما يعتمد على ثناء أو مكافأة خارجية. - لديه ثقة في قدراته، يفهم نفسه جيدًا ويركز على أحاسيسه الداخلية وأحلامه. - لديه هوايات خاصة لا يعرف بها أحد ولا يطلع عليها أحد. - يحب الانفراد بنفسه. - نادرًا ما يطلب مساعدة في حل مشكلاته الشخصية. - يستمع بالأنشطة الفردية.	- التعلم الذاتي. - الاستقصاء. - البحث والاكتشاف. - الاستقراء. - التفكير الناقد.	الأنشطة: - القراءة، برامج التعلم الذاتي، الأنشطة الذاتية، المكتبة، الأنشطة الفردية. الأدوات والمواد: - الحاسوب، البرامج، التجهيزات السمعية، صفح الحوار، آلة التصوير، التصميم، الآحاجي، الدهان والرسم، مراكز الاستماع، المجهر، المراجع.

منظمات التفكير

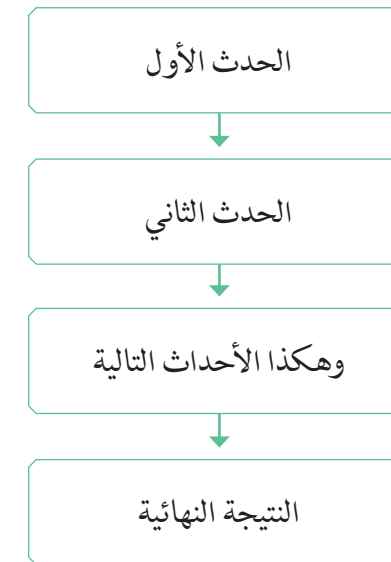
1. سلسلة الأحداث:

سلسلة من الأحداث التي تستخدم لوصف المراحل التي مرَّ بها حدث معين، أو تصرفات متسلسلة زمنياً، أو خطوات متبعة في عمل معين.

* أسئلة أساسية:

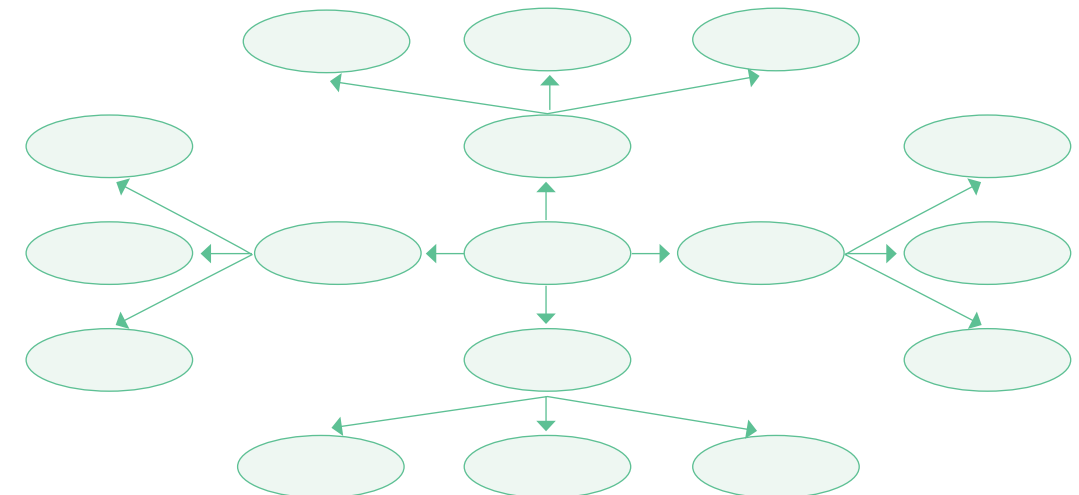
ما الخطوة الأولى؟ ما الخطوات أو المراحل المقبلة؟ ما النتيجة النهائية؟

المنظم



2. التجميع والتبويب:

التجميع والتبويب هو نشاط غير خطي، يولد عند ممارسته الأفكار والصور والمشاعر، حول كلمة بعينها تعد محفزة لتوالد الأفكار، وهو نشاط قد يمارس فردياً أو جماعياً.



3. المقارنة (أوجه الشبه والاختلاف)

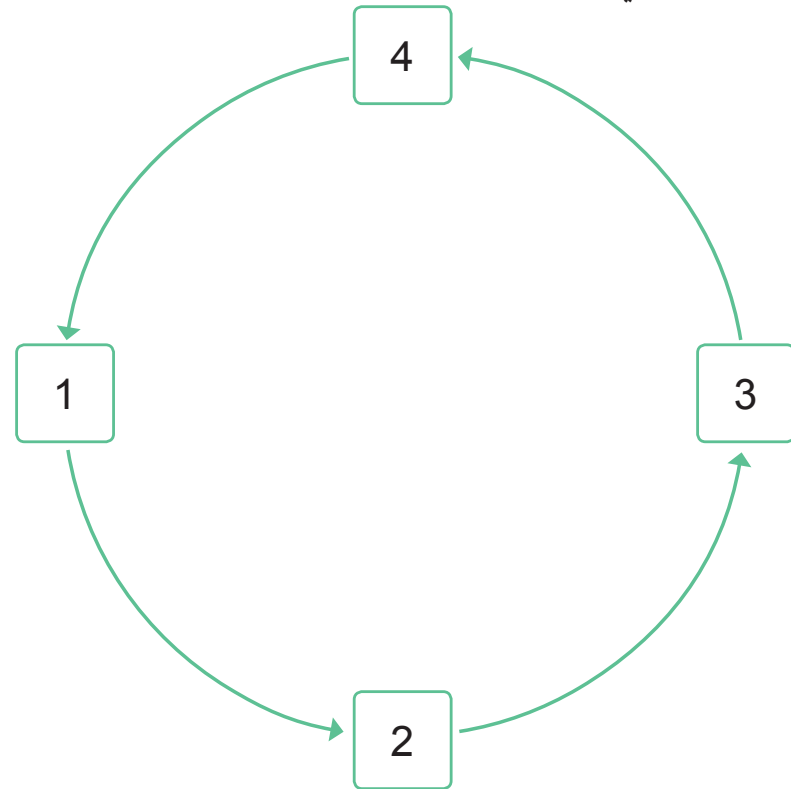
المقارنة تستخدم لإظهار أوجه الشبه والاختلاف.

* أسئلة هامة عند المقارنة: ما حيثيات المقارنة؟ ما أوجه الشبه؟ ما أوجه الاختلاف؟

حيثيات المقارنة	الأعمال الصالحة	الأعمال السيئة
وجه الشبه		
أوجه الاختلاف		
النتيجة		

4. الدورة

توصف الدورة بأنها محاولات لإظهار كيفية تفاعل سلسلة من الأحداث، لإنتاج مجموعة من النتائج مراراً وتكراراً. أهم الأسئلة: ما الأحداث الرئيسة في الدورة؟ كيف تتفاعل هذه الأحداث وتعود إلى البداية مرة أخرى؟



5. هيكل السمكة

تستخدم خريطة هيكل السمكة عند التحليل وإظهار التفاعل السببي لحدث معقد أو ظاهرة معقدة.

أهم الأسئلة: ما المشكلة أو القضية الأساسية؟ ما الأسباب الرئيسة؟ ما الأسباب الفرعية؟

