



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



اللغة العربية

كتاب الطالب

أتعلم في المدرسة

الصف الأول

1 2 3

1439 هـ / 2017 - 2018 م



أَتَّخِذُ احتياطاتٍ قليلةً
لأَسْتَمْتِعَ بِأَوْقاتٍ مَرَّحٍ طَوِيلَةٍ





الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

عبد الله سيف

اللغة العربية

كتاب الطالب

أتعلم في المدرسة

الصف الأول

1 2 3

طبعة تجريبية - العام الدراسي 1438 - 1439 هـ / 2017 - 2018 م

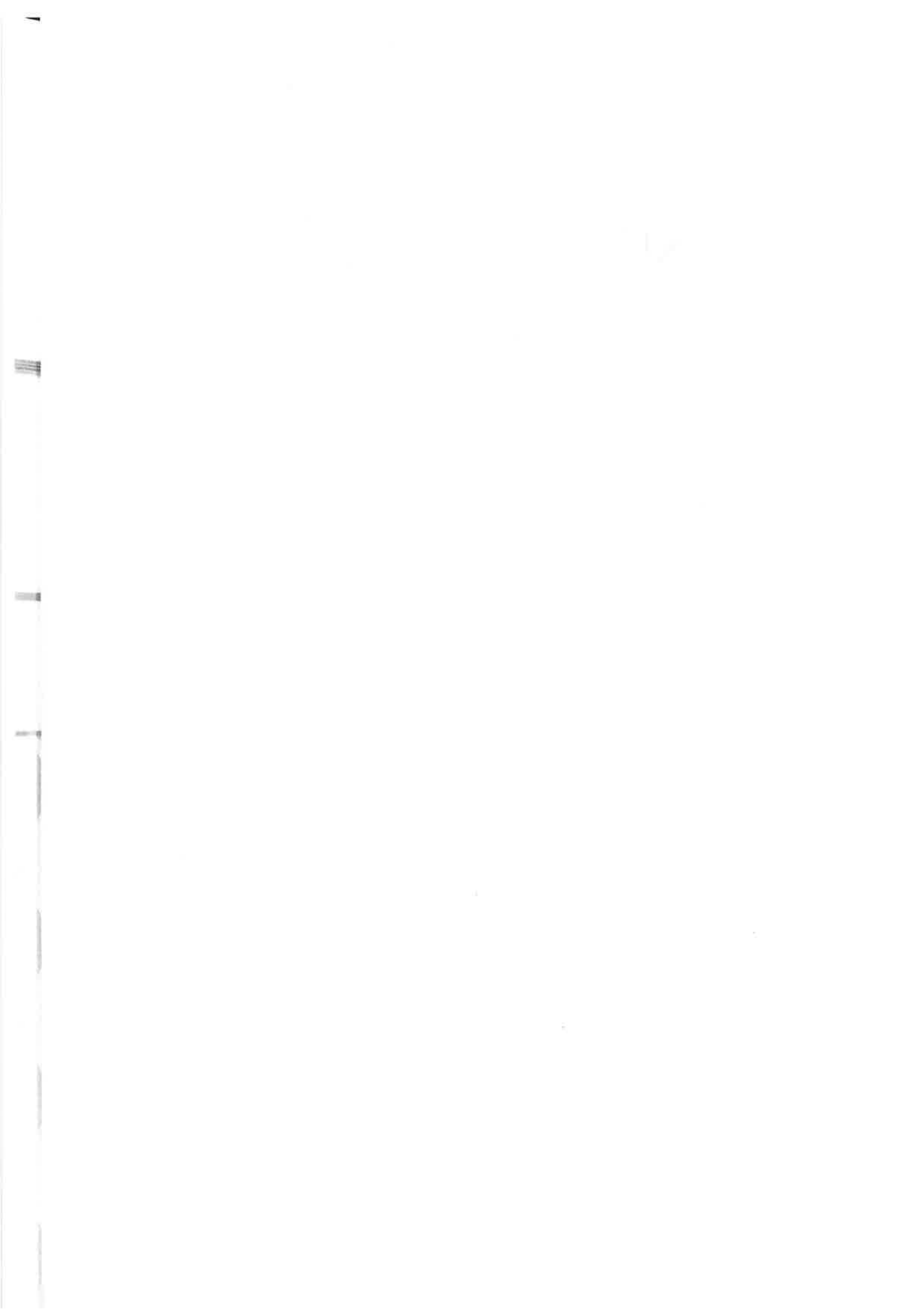
حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة

تأليف وتطوير وتصميم لجنة مختصة من وزارة التربية والتعليم



**صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان
رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، حفظه الله**

”يجب التزوّد بالعلوم الحديثة والمعارف الواسعة والإقبال عليها
بروح عالية ورغبة صادقة حتى تتمكن دولة الإمارات خلال
الآلفية الثالثة من تحقيق نقلة حضارية واسعة.“
من أقوال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان





دلالات ألوان علم دولة الإمارات العربية المتحدة

استلهمت ألوان العلم من البيت الأبيض
للشاعر صفي الدين الحلي:

بيض ضائِعُنَا خضرُ قِرابِعُنَا
سودٌ وقائِعُنَا حمُرُ قِواضِينَا

يرمز إلى السلام والوحدة والبرية، والخير والنعمة، والحضارة في الزمان.



يرمز إلى عمل الخير والعطاء، وسهولة الخلق للعلم والبر والبر في العلم.



يرمز إلى الشهادة والبر والبرية، والخير والنعمة، والحضارة في الزمان.



يرمز إلى قوة الدولة وقوتها، وشجاعتها، وحسن الظلم والتكريم.



رؤية دولة الإمارات العربية المتحدة 2021

1. متحدون في المسؤولية

- الإمارات في الوثائق المسؤول.
- الأسر المتماسكة المزدهرة.
- الضلوات الاجتماعية القوية والحيوية.
- ثقافة غنية ونابضة.

2. متحدون في المصير

- الماضي على خطى الآباء المؤسسين.
- أمن وسلامة الوطن.
- تعزيز مكانة الإمارات في الساحة الدولية.

3. متحدون في المعرفة

- الطاقات الكامنة لرأس المال البشري المواطن.
- اقتصاد متنوع مستدام.
- اقتصاد معرفي عالي الإنتاجية.

4. متحدون في الرخاء

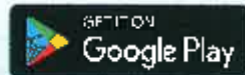
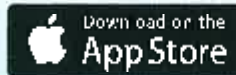
- حياة صحية مديدة.
- نظام تعليمي من الطراز الأول.
- أسلوب حياة متكامل.
- حماية البيئة.



تطبيق الديوان

عزيزي الطالب

للحصول على النسخة الرقمية من الكتاب قم بزيارة ارباب أدناه
www.elib.moe.gov.ae/MoElib/getting-started



مقدمة

عزيزي الطالب:

«حدود لغتي هي حدود عالمي»

أنت الآن تضع أولى خطواتك على طريق العلم، أجمل الدروب وأبهاها. جسمك الصغير يحمل عقلًا كبيرًا مليئًا بالأسئلة، وقلبك غصًا مليئًا بالخير والحب. لكن كيف ستسير في هذا الدرب الذي لا ينتهي، ولا تنتهي الدهشة فيه؟ كيف ستتعلم وتقبض على المعرفة؟ وكيف ستصير أفضل وأفضل؟ إنك تعرف أنك ستتعلم أمورًا كثيرة في المدرسة، وستعود كل يوم إلى البيت وقد صرت أكبر قليلًا من اليوم الذي قبله، لأنك عرفت أكثر، لكن كيف ستتعلم؟

إن درب العلم الذي تقف في بدايته له باب، ولا يمكن لأي أحد أن يسير في هذا الدرب إذا لم يفتح له هذا الباب. وهذا الباب هو اللغة، لغتك العربية، فأنت في هذا الكتاب ستكون في رحلة جميلة مع حروف لغتك العربية وكلماتها. ومع كل حرف تتعلمه سيزداد النور في عقلك وقلبك، وستمضي في درب العلم خطوة وراء خطوة.

هذا، إذن، كتاب اللغة العربية الذي سيساعدك لتقرأ كل الكتب الأخرى، الآن، في المدرسة، ولاحقًا، في الحياة، إلى آخر العمر. وفي هذا الكتاب ستكون رحلتك خفيفة لطيفة، منظمة، ومع الوقت ستعتاد عليها، وتألفها، وتحبها.

الكتاب مقسم إلى ثمانية وعشرين قسمًا صغيرًا، بعدد حروف اللغة العربية، وفي كل قسم ستتعلم حرفًا، وستقضي مع كل حرف أربعة أيام، فتخيل نفسك أنك مغامر قرّر أن يسافر ليزور ثمانية وعشرين بلدًا، وفي كل بلد سيقضي أربعة أيام.

في اليوم الأول ستقرأ لك معلمتك قصة جميلة لطيفة، هذه القصة بطلها حيوان من الحيوانات التي تعرفها بالتأكيد، يبدأ اسمه بالحرف الذي ستتعلمه، فالباء مع بوبي البومة الحكيمة، والخاء مع خشون الخروف الذي يحب أن يتخيل، والشين مع سمس السنجاب الذي يحب السكر، والراء مع ربيع الزاكون السريع، والنون مع نونة النملة النشيطة، وهكذا. في هذا اليوم استمع إلى القصة، واستمع

بها، وشارك معلّمك وزملائك الحديث عنها، وحاول أن تتذكر الكلمات التي سمعتها في القصة. ولا تنس أن تحكي لأهلك في البيت القصة كاملة. نعم إنك تستطيع ذلك بلا شك.

في اليوم الثاني ستبدأ رحلتك مع الحرف، ستعلمك معلّمك كيف تنطقه نطقًا صحيحًا، وكيف تميزه، وستعلمك أيضًا كلمات فيها هذا الحرف، ستكون أنشطة سهلة وبسيطة، وستعلم بسرعة، وتقضي وقتًا طيبًا مع زملائك.

في اليوم الثالث ستعلم كيف تكتب الحرف، وستدرب على ذلك بإشراف معلّمك، سيكون ذلك تجربة ممتعة جدًا. هل تذكر حين كنت صغيرًا كم كنت تحب أن تقلّد الكبار وتمسك بالقلم لتكتب به؟ ها قد حان الوقت الآن لتصير كبيرًا، وتمسك بالقلم وتكتب به كما يفعل الكبار. لا تقلق إذا واجهت صعوبة في البداية، استمر في التدرب وثابر، وسترى أن الأمر سهل، وأنت صرّت تقرأ وتكتب حروفًا وكلمات جديدة يوميًا بعد يوم.

اليوم الرابع هو يوم مميز، لأنك ستدرب على الخط، أي كيف تكتب بخط جميل، وتعتني بما تكتبه، وتجوّده، إن هذه الحصة تشبه حصة الرسم: لكنك بدل أن ترسم الأشكال والأشياء من حولك سترسم الحروف والكلمات. وبانتهاء هذه الحصة ستكون قد أنهيت رحلتك مع حرف من حروف العربية، وستبدأ من جديد رحلة جديدة مع حرف آخر من حروف لغتك الجميلة.

ونحن لم ننس كم تحب الأغاني والأناشيد، ولذلك وضعنا لك في الكتاب أناشيد جميلة سنحبها، وستقضي وقتًا ضيقًا مع زملائك وأنت تغنيها، لكن لا تنس أن تحفظها ليكبر عدد الكلمات التي تعرفها ويزداد.

أنت الآن تمسك بين يديك أهم كتاب في حياتك: لأن هذا الكتاب هو الذي سيجعلك قادرًا على قراءة كل الكتب الأخرى. اعتن بكتابك هذا، وتعلم منه، وثابر على التعلم، وسترى كيف تنفتح المعرفة أمامك كما تنفتح الأزهار.

الفهرس



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: أَوْشِي الْأَرْنَبُ الْأَكُولُ.....19



الدَّرْسُ الثَّانِي: بُوْبِي الْبُومَةُ الْحَكِيمَةُ.....31



الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: تَمْسُوحٌ يُحِبُّ التَّلْوِينَ.....43



الدَّرْسُ الرَّابِعُ: ثَعْلُوبٌ مُمَثِّلٌ بَارِعٌ.....55



66.....نشيد المَدْرَسَةُ



69.....مُراجَعَةُ



75.....الدَّرْسُ الْخَامِسُ: جُنْجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ جَوْهَرَتِهِ



87.....الدَّرْسُ السَّادِسُ: حَلْزُونٌ يَجِدُ لَهُ صَدِيقًا



الدَّرْسُ السَّابِعُ: خَشُونُ الْخَرُوفِ الْخَفِيِّ.....99



مُرَاجَعَةٌ.....111



الدَّرْسُ الثَّامِنُ: مَدْرَسَةُ دُودِي الْجَدِيدَةُ.....117



الدَّرْسُ التَّاسِعُ: ذَهَبَ الذِّئْبُ الْقُضُولِيُّ.....127



نَشِيدُ أَنَا أَحِبُّ لُغَتِي الْعَرَبِيَّةَ.....137



الدَّرْسُ الْعَاشِرُ: رَبِيعٌ وَالْمَطَرُ الْغَزِيرُ.....139



الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ: زَيْنَةُ وَصَدِيقُهَا عَزِيزٌ.....151



مُرَاجَعَةٌ.....163



الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ: سَمِسَمُ يُحِبُّ السُّكَّرَ.....169



الدَّرْسُ الثَّالِثَ عَشَرَ: شَوْشُو وَالشَّبَكَةُ الذَّهَبِيَّةُ.....181



نَشِيدُ حِينَ تَمُرُّ السَّيَّارَاتُ.....193



نواتج التعلم

- يتنبأ المتعلم بمحتويات الكتاب من خلال الصور.
- يحدد العنوان واسم المؤلف في مواد مطبوعة يقرأها.
- ينطق المتعلم أصوات الحروف جميعها.
- يربط بين الصوت والرمز الدال عليه وعلاقته بالأنماط الصوتية المتشابهة مثل : دور، نور، حور، سور/ عام، نام، صام، قام.
- يُنشئ المتعلم كلمات تتشابه في الإيقاع، مثل : بدر، نهر، فجر.
- يُطبّق المتعلم معرفته بقواعد الصوتيات والتهجئة في عمليات التحليل والتركيب.
- يعرف المتعلم أسماء الحروف وترتيبها وأشكالها في مواقعها المختلفة من الكلمة.
- يعرف المتعلم الحركات القصيرة (الضمة، الكسرة، الفتحة)، والطويلة - (المدود- الألف، الواو، الياء) وينطقها نطقاً صحيحاً.

- يعرف المتعلّم (السكون) وينطق الكلمات المسكّنة نطقاً صحيحاً.
- يميز المتعلّم أثناء القراءة بين الحروف ذات الحركات القصيرة والأخرى ذات الحركات الطويلة (المدود).
- يُحلّل المتعلّم الكلمات غير المألوفة والجديدة وفق التهجئة الصحيحة.
- يُركّب المتعلّم كلمات مكوّنة من مقطعين أو ثلاث.
- يقرأ المتعلّم الكلمات المألوفة والمتكررة قراءة سريعة وصحيحة وبمساعدة من المعلم عند اللزوم على أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تاماً.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

أ



أَوْشِي الْأَرَنْبُ الْأَكُولُ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرِبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

أَوْشِي أَرَنْبٌ أَيْضُ ذَيْلُهُ أَسْوَدُ
 قَالَ أَوْشِي أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْحَدِيقَةِ
 أَلْعَبُ ثُمَّ أَنَامُ

• أَتَدْرِبُ مَرَّةً أُخْرَى :

أَوْشِي أَرَنْبٌ أَيْضُ ، ذَيْلُهُ أَسْوَدُ . ★★
 قَالَ أَوْشِي : أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْحَدِيقَةِ ، ★★
 أَلْعَبُ ، ثُمَّ أَنَامُ . ★



أَنَا وَحَرْفُ (أ)

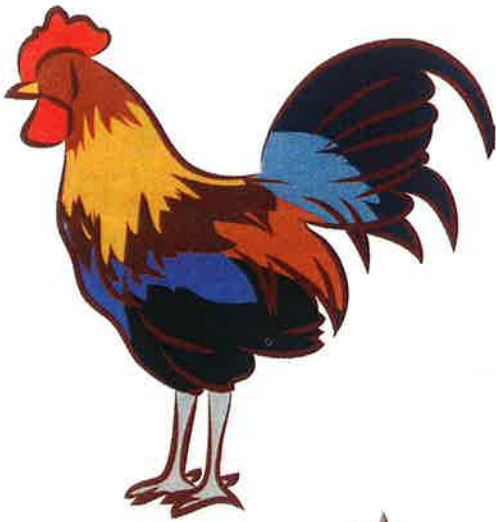
الْمَسْمُوعُ، ثُمَّ أَقِفْ عِنْدَ مَسْمَعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (أ) :

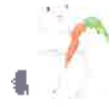




أنا وحرف (أ)

• أَسْمِي الْمُسَوَّرَ وَأُخَدِّدُ النَّاسَ بِبَدَأِ اسْمِهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (أ) :





أَنَا وَحَرْفُ (أ)

• أَسْمِي الْمُسَوَّرُ، وَأَحْمَدُ الَّذِي لَا يَبْدَأُ اسْمَهُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (أ) :



• أَذْكُرُ أَسْمَاءَ الْأَشْخَاصِ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (أ) كَمَا فِي : أَحْمَدُ وَأَسْمَاءُ.



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (أ)

1- أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (أ) :

قَالَ أَوْشِي أَرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْحَدِيقَةِ .



أُذُنٌ

أُذُنٌ



إِبْرَةٌ

إِبْرَةٌ



أَسَدٌ

أَسَدٌ

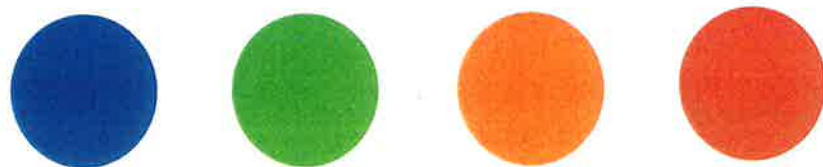
● ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف نحلّص 5 دقائق لقراءة الطنبية للنص .

2- أَمِيرُ الْمَشْرِقِ، وَأَصْنَعُ دَائِرَةَ سِدْوَلَةٍ:

أَبْ أَنْفْ أَخْ أَسُورَةٌ



أَ أِ أِ أِ



أَرَنْبُ أَيْضُ أَرَنْبُ أَرَنْبُ

3- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِشَكْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :

أم



أسورة



إبريق



ألعاب



4- اَسْمِعْ وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (أ) :



أوشي

أو

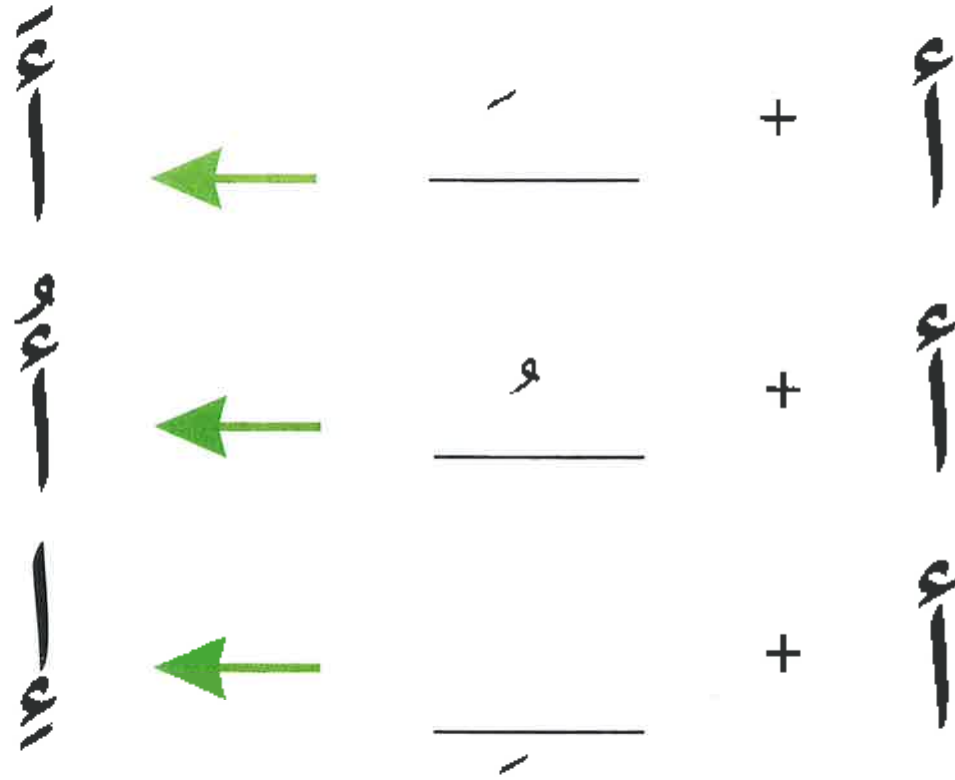


أذن

أ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوْرَانِيَّةِ :



أَقْرَأُ الْحَرْفَ

أ	أ	أ	أ	أ	أ
أ	أو	أ	أ	أ	أو



أَرْزَبْ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (أ)

اَكْتُبْ حَرْفَ (أ) بِحَظٍّ جَمِيلٍ :

أ

أ

أ

أ

أ

أ



بُرَيْقُ



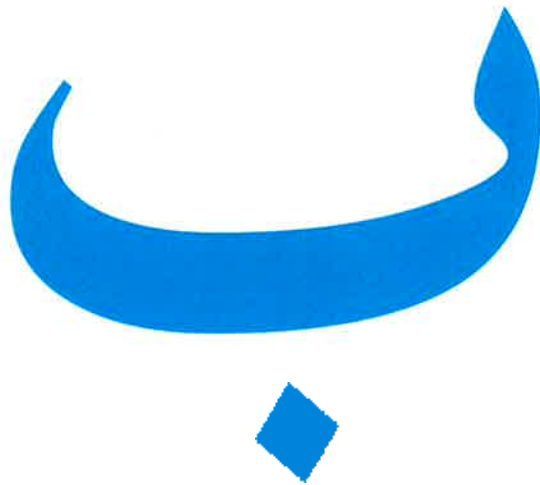
نَانَسٌ



رُزْبٌ

كَلَّ شَيْ رُبْعَ حَبَّاتِ نَانَسٍ .

الدَّرْسُ الثَّانِي



بوبي البومة الحكيمة



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

بوبي

بومة

بيضاء

تلعب

بوبي

مع

بطة

لعبة

الطبيب

والمريض

بوبي

قلبها

أبيض

• أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى :

بوبي بومة بيضاء. ★★

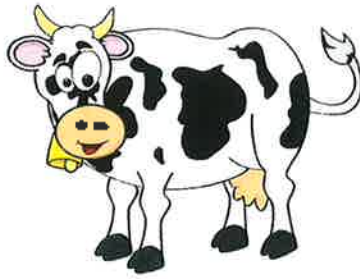
تلعب بوبي مع بطة. ★★

لعبة الطبيب والمريض. ★



أَنَا وَحَرْفُ (ب)

أَسْتَمِعُ ، ثُمَّ أَصْفِقُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ب) :





أَنَا وَحَرْفُ (ب)

• اُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ب):



• اُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ب):



• اُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي لَا تَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (بَا) :



• أَذْكُرُ أَسْمَاءَ الْأَشْخَاصِ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ب) كَمَا فِي : بَدْرٌ وَبَذْرِيَّةٌ .



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ب)

1- أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ب):

تَلْعَبُ بوبي مَعَ بَطَّةَ لُعْبَةَ الطَّيِّبِ .
بُ بَ بَ بَ



بِرْكَةٌ

بَ



بُذُورٌ

بَ



بَطَّةٌ

بَ

2- أَصِلْ شَكْلَ الْحَرْفِ بِالصُّورَةِ فِي الْعَمُودِ الْمُتَقَابِلِ :



3- أَسْمِعْ وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (ب):



بومة

بو



بذور

بُ



باب

با



بلح

بَ

4- أَضَعُ دَائِرَةً ◯ حَوْلَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (ب)، وَ مُرَبَّعًا ◻ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِلْحَرْفِ .

بَرْقٌ

بَاخِرَةٌ

لُعْبٌ

كِتَابٌ

رَابِعٌ

بَالُونٌ

كُوبٌ

بَوْمَةٌ

بَنَاتٌ

بُخُورٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوْرَانِيَّةِ :

ب + ← بَ

ب + ← بُ

ب + ← بِ

با بو أب أب أب أب



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

بُ	بِ	بَ	بِ	بُ	بَ
بو بو	با با	بو	بُ	با	بَ
با	بَب	بُب	بَب	بَابُ	بَب



بَطَّة



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ب)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ب) بِحِطٍّ جَمِيلٍ :

بَا

بُ

بِ

بَب

بَا

بُ

بِ

بَب



كَذَّ



بَنْتٌ



بَطَّة

تَلَعَبُ بِي مَعَ بَطَّةَ لُعَّةَ الطَّيِّبِ .

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



تَمْسُوحٌ يُحِبُّ التَّلْوِينَ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصْرِ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

تَمْسُوحُ	تَمْسَاحُ	يُحِبُّ	التَّلْوِينِ
رَسَمَ	تَمْسُوحُ	تَوْتًا	وَتَا جَا
وَرَسَمَ	تَفَاحَةً	وَرَسَمَ	التِّينَ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ تَمْسُوحُ تَمْسَاحُ يُحِبُّ التَّلْوِينِ .

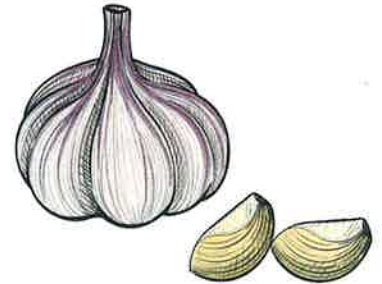
★ ★ رَسَمَ تَمْسُوحُ تَوْتًا وَتَا جَا .

★ وَرَسَمَ تَفَاحَةً ، وَرَسَمَ التِّينَ .



أنا وحرُفُ (ت)

أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَقِفُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ت):





أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ت)

1- أَسْمَعُ وَأُمَيِّرُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ت):

تَمْسُوحُ تَمْسَاحٌ يُحِبُّ الثَّوْتِ وَالتِّفَاحَ .

ت ت

ت ت



تِفَاحٌ

ت



تَمْسَاحٌ

ت



تَمْرٌ

ت

2- أَصِلْ شَكْلَ الْحَرْفِ بِالْكَلِمَةِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :



تَفَاحٌ

1



تَمْرٌ

2



تَلْفَازٌ

3



تَلْمِيزَةٌ

4

3- استمع وأميز الصوت الطويل ليحرف (ت):



توت

تو



تفاح

تف



تاج

تا



تمر

تم



تين

تي



تمساح

تم

١- أَسْمِعْ، ثُمَّ أَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ت) :

تَوْتُ

تُمُورٌ

أُخْتِي

تَيْنٌ

مَفْتُوحٌ

كِتَابٌ

بَنَاتٌ

سِتَارٌ



تَمْسَاح



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ت)

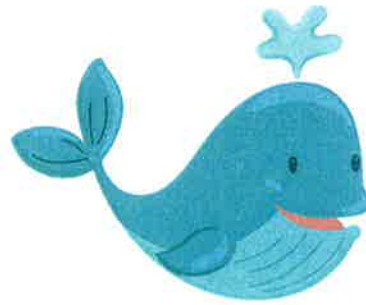
اَكْتُبْ حَرْفَ (ت) بِخَطِّ بَصِيصٍ

تَ تِ تَا تَو تِي

تَ تِ تَا تَو تِي



كِتَابٌ



حَوَتْ



تَمُورٌ

يُحِبُّ تَمْسُوحٌ أَنْ يُلَوِّنَ تَوًّا وَتَمْرًا وَتِينًا.

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

ث



تَعْلُوبٌ مُمَثِّلٌ بَارِعٌ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرِبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

أَنَا	تُغْلِبُ	أَنَا	تُعَلِّبُ
أَنَا	أُحِبُّ	أَنْ	أَلْعَبُ
مَعَ	التَّوْرِ	مَعَ	تُعْبَانُ
مَعَ	التَّمْسَاحِ	وَالْأَرْزَبِ	
أَنَا	تُغْلِبُ	أَنَا	تُعَلِّبُ

• أَتَدْرِبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ أنا تُغْلِبُ، أنا تُعَلِّبُ.

★ ★ أنا أُحِبُّ أَنْ أَلْعَبُ،

★ مَعَ التَّوْرِ، مَعَ تُعْبَانُ، مَعَ التَّمْسَاحِ وَالْأَرْزَبِ.

★ أنا تُغْلِبُ أنا تُعَلِّبُ.



أنا وحرف (ث)

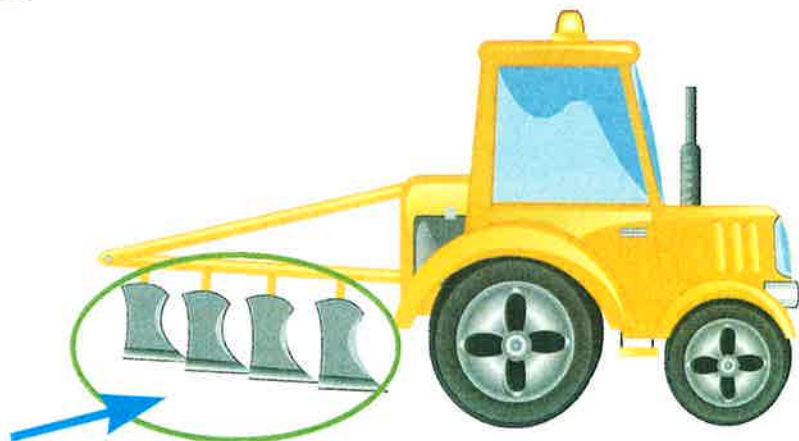
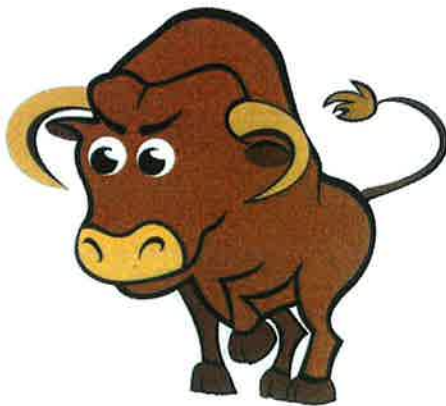
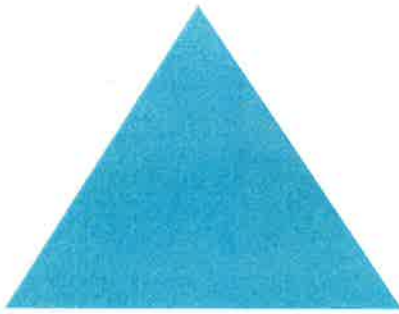
أَسْمِعْ، ثُمَّ أَقِفْ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ث):





أَنَا وَحَرْفُ (ث)

• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ث):



• اَسْتَمِعْ ، ثُمَّ أَجِيبْ شَفَوِيًّا :

أَنَا ثَعْلُوبٌ ، أَنَا ثَعْلَبٌ .
أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَلْعَبُ ،
مَعَ الثَّوْرِ ، مَعَ الثُّعْبَانِ ، مَعَ التَّمْسَاحِ ، وَالْأَرْنَبِ .

كَمْ عَدَدُ الْكَلِمَاتِ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى ؟

مَا أَوَّلُ كَلِمَةٍ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ ؟

مَا آخِرُ كَلِمَةٍ فِي الْجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ ؟

مَا صَوْتُ الْحَرْفِ الْمُتَشَابِهِ الْمُتَكَرِّرِ آخِرَ الْجُمْلَةِ ؟

مَا الْكَلِمَةُ الَّتِي تَكَرَّرَتْ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ ؟



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ث)

1- أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ث):

لَعِبَ ثُغْلُوبٌ ثُمَّ جَلَسَ يَأْكُلُ ثِمَارَ الثَّوْتِ



ثِمَارٌ

ث



ثُعْبَانٌ

ث



ثُغْلُوبٌ

ث

2- أَصِلْ شَكْلَ الْحَرْفِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



ثُعْلَبٌ

1



ثَلَجٌ

2



ثَمَارٌ

3



ثِيَابٌ

4



ثُقُوبٌ

5

3- أَسْمِعْ وَأُمَيِّرُ الصُّوَرِ الطَّلِيلَ لِحُرُوفِ (ث):



أثاث

ثا



ثمر

ثم



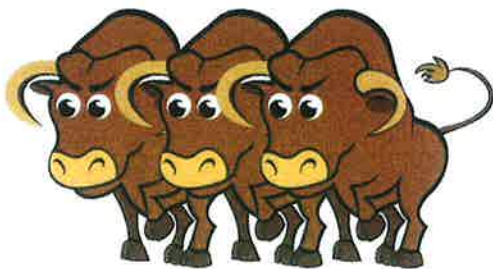
ثوم

ثو



ثلوج

ثل



ثيران

ثي



ثياب

ثي

يُـ أَلْصَقُ ، ثُمَّ أَصْعُ خَطًّا تَحْتَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ الْخَرَفِ (ث) :

ثِيرَانٌ

ثَلَجٌ

ثِمَارٌ

ثَوْرٌ

ثَامِرٌ

ثَوْمٌ

ثَابِتٌ

ثُعْبَانٌ

ثَمَرٌ

ثَوْبٌ

ثِيَابٌ

مِخْرَاطٌ

وَثَبَ

أَثَاثٌ

ثَابِرٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوْرَانِيَّةِ:

ث + ← ثَ

ث + ← ثُ

ث + ← ثِ

ثا ثو ثي أَثِبُ ثَبِتَ ثَابِتُ ثَابَ أَثِيبُ بَثِثُ



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

ثَ	ثِ	ثُ	ثَ	ثَ	ثَ
ثُ	ثُ	ثِ	ثُ	ثُ	ثُ
أَثِبُ	ثَابَ	أَثَاتُ	ثَابِتُ	ثَا	ثُو



ثَعْلَبٌ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ث)

اُكْتُبْ حَرْفَ (ث) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

ث ث ث ث ث

ث ث ث ث ث



ثُعْبَانٌ

ثَمَارٌ

ثَعْلَبٌ

أَكَلَ ثَعْلُوبٌ وَ ثُعْبَانٌ ثَمَارَ الثَّوْتِ .



المدرسة*

قالت أمي :
انهض من نومك
يا مازن
واذهب
للمدرسة الحلوة
فهناك
ستلقى أصحابك
وتغني بلباقكم غنوة

المترنل النظيف (قصائد مغناة) ، محمد كاظم جواد ، دار العالم العربي ، دبي

مُرَاجَعَةٌ



أُمَيِّرُ صَوْتِ الْحَرْفِ :

● أَسْمِي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ صَوْتِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ فِي كُلِّ مِنْهَا :





• أَفَرَأَيْتُمْ بَصُوتٍ وَاضِحٍ :

• تَلَعَبُ بُوْبِي مَعَ أَوْشِي فِي الْحَدِيقَةِ .

• قَالَ تَمْسُوحُ : أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَلْعَبَ .

• رَسَمَ ثُغْلُوبُ بَطَّةً بَيَضاءَ .

• أَنَا أَحِبُّ التُّفَّاحَ .

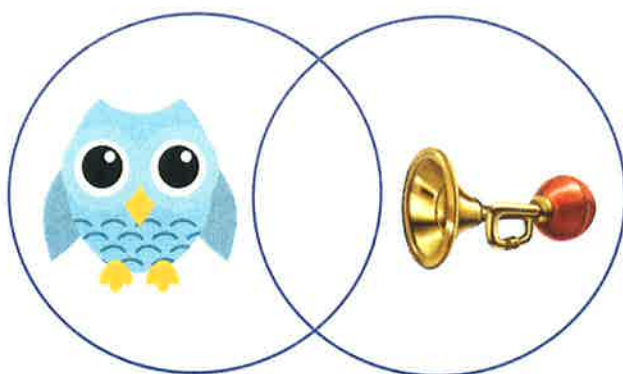
• اخْتَارُ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ ؛ لِأَكْمِلَ الْجُمْلَةَ :

ذَيْلُ أَوْشِي (أَبْيَضُ ، أَسْوَدُ ، بَيَضاءَ)

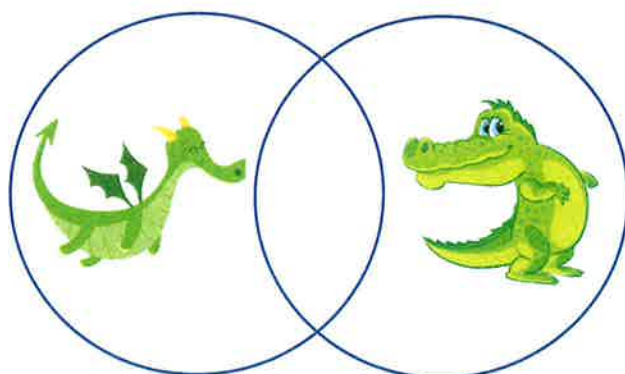
تَلَعَبُ بَطَّةٌ الْحَدِيقَةِ . (فِي ، مَعَ ، إِلَى)

أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَلْعَبَ التُّفَّاحَ . (فِي ، مَعَ ، إِلَى)

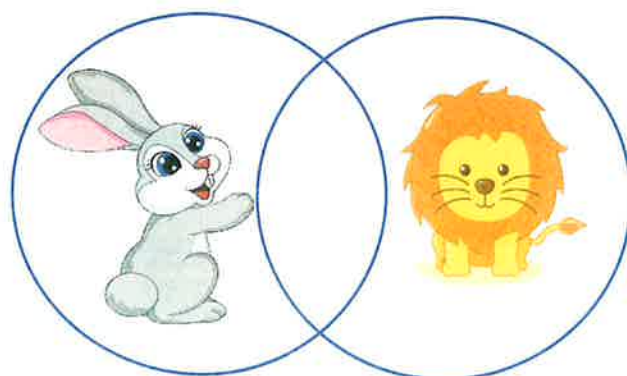
• اكتب الحرف المشترك في اسم الصورتين :



.....



.....



.....



• ارسم دائرة حول الكلمة التي فيها صوت طوول (مد).

أَرْنَبٌ أَبْيَضٌ أَسْوَدٌ تَمْسَاحٌ

ثُمَّ أَنْ فِي مَعَ

أَنَامُ أَذْهَبُ أَلْعَبُ أَحَبُّ

• اكتب من الحروف والمقاطع كلمات :

أ + ب =

ب + ا + ب =

ب + ا + ت =

• انسخ الكلمات :

أَبُّ بَابٌ ثَوْرٌ تَيْنٌ



الدَّرْسُ الْخَامِسُ

ج



جُنْجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ جَوْهَرَتِهِ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرِبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمِي :

خَرَجَ جُنْجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ جَوْهَرَتِهِ
تَسْلُقُ جُنْجُلٌ جَذْعَ الشَّجَرَةِ
وَوَجَدَ الْجَوْهَرَ
رَجَعَ إِلَى جَدِّهِ وَجَدَّتِهِ وَهُوَ سَعِيدٌ

• أَتَدْرِبُ مَرَّةً أُخْرَى :

خَرَجَ جُنْجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ جَوْهَرَتِهِ. ★★
تَسْلُقُ جُنْجُلٌ جَذْعَ الشَّجَرَةِ، ★★
وَوَجَدَ الْجَوْهَرَ. ★
رَجَعَ إِلَى جَدِّهِ وَجَدَّتِهِ وَهُوَ سَعِيدٌ. ★

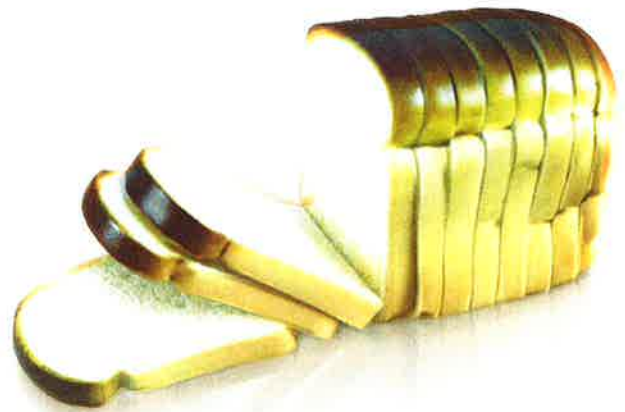
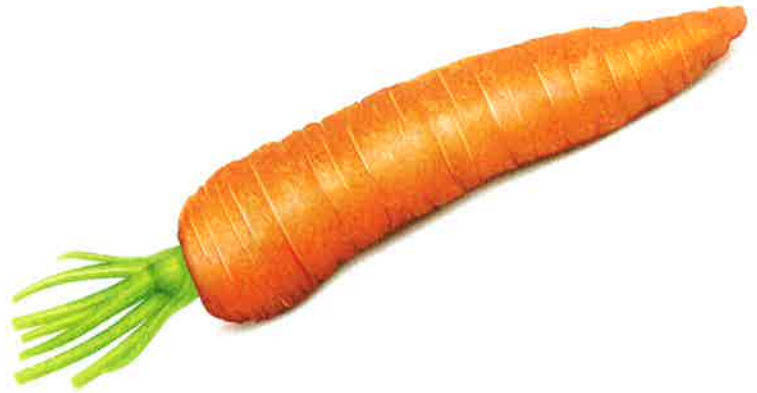
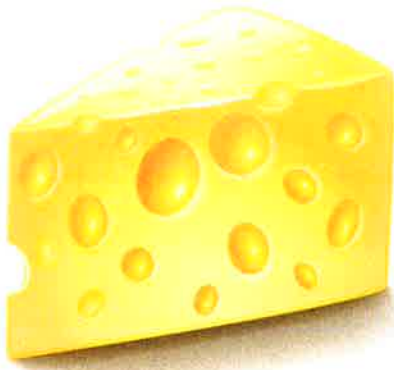


أَنَا وَحَرْفُ (ج)

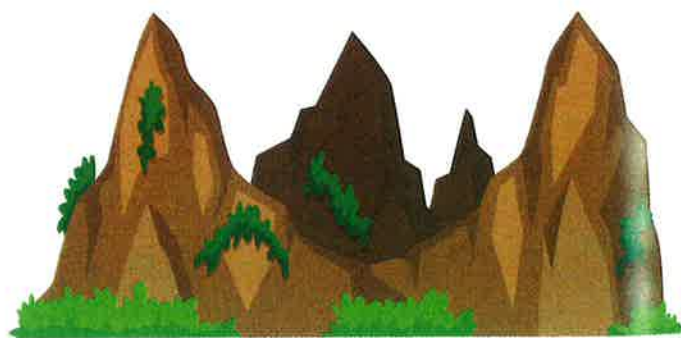
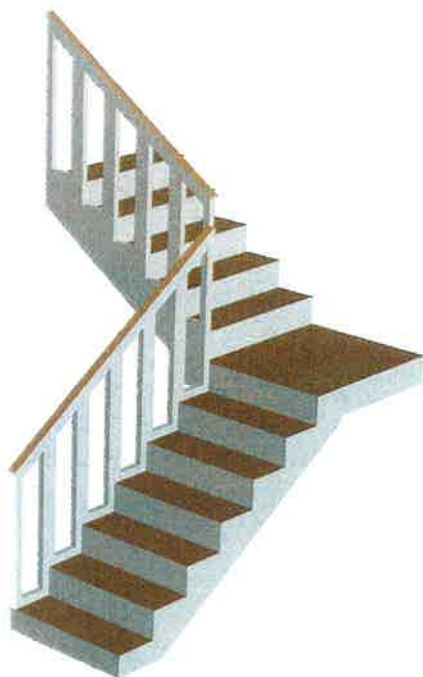
أَسْمَعُ، ثُمَّ أَقِفُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ج):



• أَسْمِي الصُّورَ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ج) :



أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُخَذْتُ الْمِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ج):





أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ج)

1- أَسْمِعْ وَأُمَيِّرُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ج):

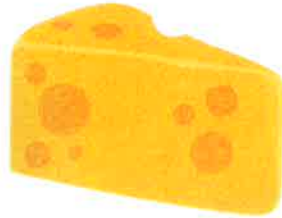
جَلَسَ جُنْجُلٌ عَلَى جَذْعِ شَجَرَةٍ.

ج ج ج ج ج



جِدَارٌ

ج



جَبْنٌ

ج



جَزَرٌ

ج

2- أَمِلْ الصُّورَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الَّذِي يَكُونُ بِهَا اسْمُهَا:



1



2



3



4



5

3- أَسْمِعْ وَأُمِيزِ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (ج):



أَشْجَارٌ

جا



جَبَلٌ

جـ



نُجُومٌ

جو



جُنْدِيٌّ

جـ



عَجِينٌ

جيد



جِدَارٌ

جـ

أَسْمِعْ ، ثُمَّ أَرْسُمْ دَائِرَةً ◯ حَوْلَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (ج) ، وَمُرِّعًا ◻ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لَهُ :

رَجُلٌ

جَامُوسٌ

عَجِيبٌ

جَرَسٌ

جَلِيدٌ

مَسْجِدٌ

عُجُولٌ

ثُلُوجٌ

جَلِيدٌ

جِبَالٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوْرَانِيَّةِ :

ج + ← جَ
ج + ← جِ
ج + ← جِ

جو جي أَجَابَ أُجِيبُ تُجِيبُ



أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

جَ	جِ	جِ	جِ	جِ	جِ
جِ	جِ	جِ	جِ	جِ	جِ
جِ	جِ	جِ	جِ	جِ	جِ



جِبِينٌ



اتعلم كتابة الحرف (ج)

شبي حرف (ج) بخط جميل :

جَب جِب جِ جا جو جي

جَب جِب جِ جا جو جي



ثَدَجٌ



شَجَرَةٌ



خَوْزٌ

خَرَجَ جُنْدٌ لِيَبْحَثُ عَنْ وَهْرَتِهِ.



الدَّرْسُ السَّادِسُ

ح



حَلْزُونٌ يَجِدُ لَهُ صَدِيقًا



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرِبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

زَحَفَ	حَلْزُونٌ	تَحْتَ	الشَّجَرِ
وَجَدَ	الْحَرْبَاءَ	فَوْقَ	الْحَجَرِ
قَالَ	لَهَا	صَبَاحُ	الْخَيْرِ
قَالَتْ	لَهُ	صَبَاحُ	النُّورِ

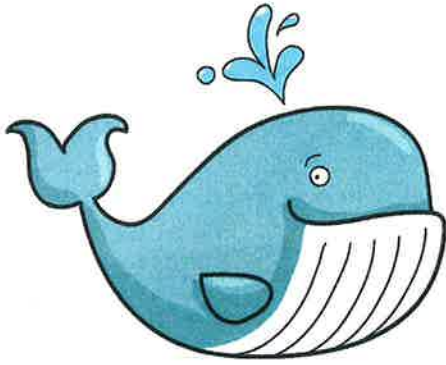
• أَتَدْرِبُ مَرَّةً أُخْرَى :

زَحَفَ حَلْزُونٌ تَحْتَ الشَّجَرِ، ★★ ★
 وَجَدَ الْحَرْبَاءَ فَوْقَ الْحَجَرِ، ★ ★
 قَالَ لَهَا: صَبَاحُ الْخَيْرِ. ★
 قَالَتْ لَهُ: صَبَاحُ النُّورِ. ★

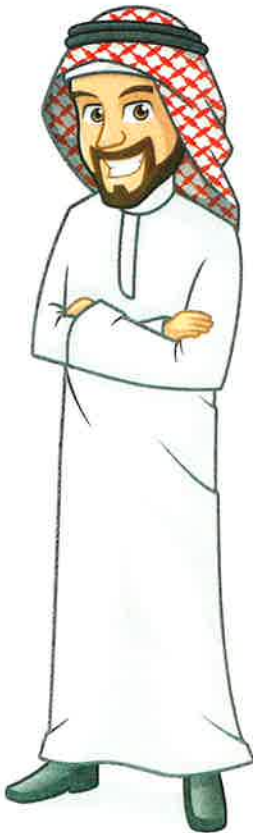


أنا وحرّف (ح)

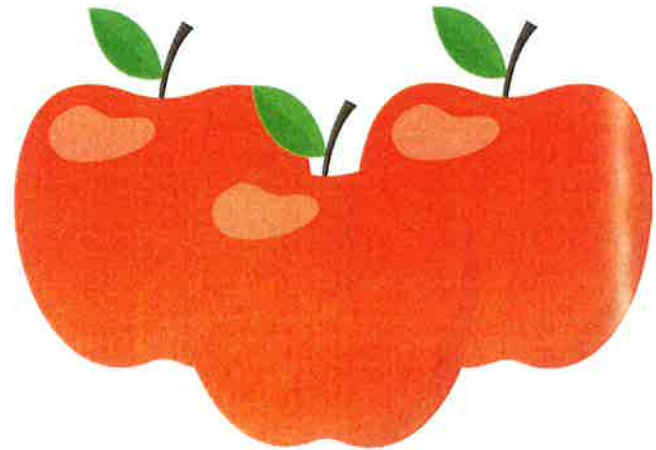
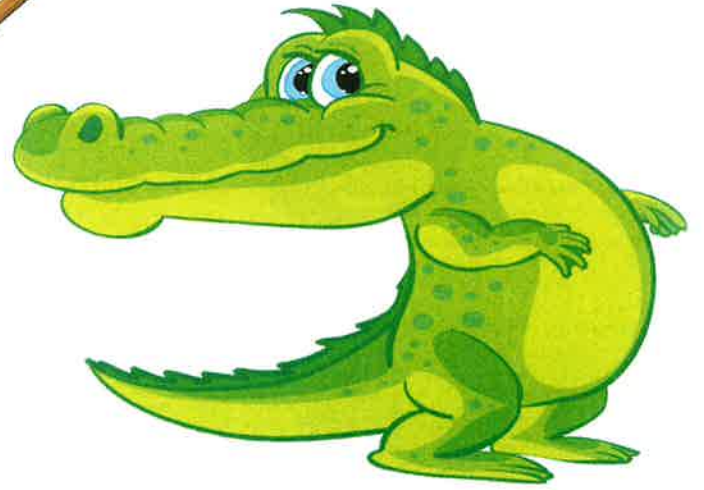
• اُسْمِعْ، ثُمَّ أَقِفْ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ح):



• اُسْمِي الصُّوَرِ، وَأَحْدِدْ اَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ح):



• اُسْمِي الصُّورَ، وَاجِدِ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الحَرْفِ (ح):





أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ح)

1- أَسْمَعُ وَأُمِيزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ح):

قَالَ حَلْزُونٌ لِلْحَرَبَاءِ: صَبَاحُ الْخَيْرِ

ح ح ح



الصَّبَاحُ

ح



حَرَبَاءُ

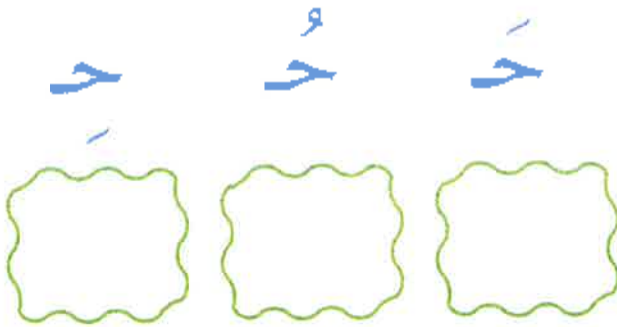
ح



حَلْزُونٌ

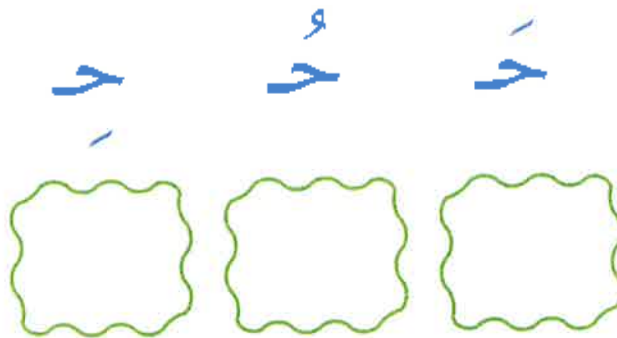
ح

2- أَضَعُ عَلَامَةً (✓) فِي الدَّائِرَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِشَكْلِ الْحَرْفِ فِي الْكَلِمَةِ :



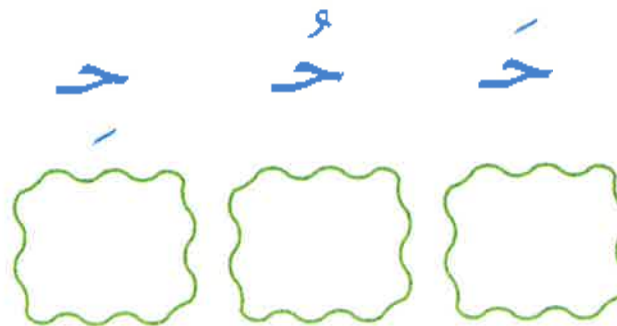
حذاء

1



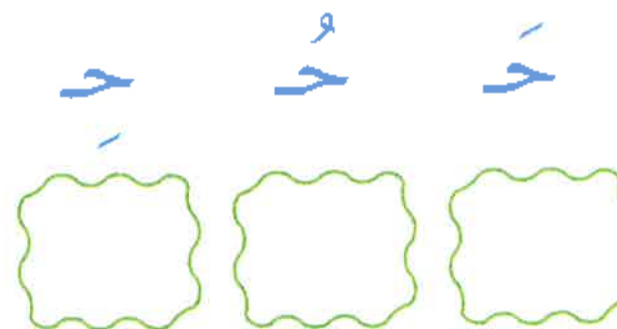
حروف

2



حقيبة

3



حلوى

4

3- أَسْمِعْ وَأُفَكِّ الصَّوَانِدَ الطُّوِيلَ لِحَرْفِ (ح):



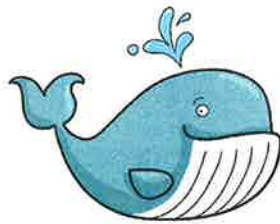
حَارٌّ

حا



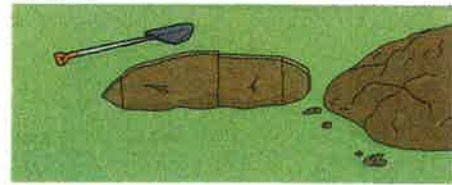
حَلْوَى

حـ



حوتٌ

حو



حُفْرَةٌ

حـ



صحيفةٌ

حيـ



حصان

حـ

4- أَسْمِعْ، ثُمَّ أَضْعُ دَائِرَةً ◯ حَوَّلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (ح) :

هَاتِفٌ

حَارٌّ

حِوَارٌ

رَحِيقٌ

مَسْحُوقٌ

رِجَالٌ

رَحِيقٌ

بِحَارٌ

لُحُومٌ

حَبْرٌ



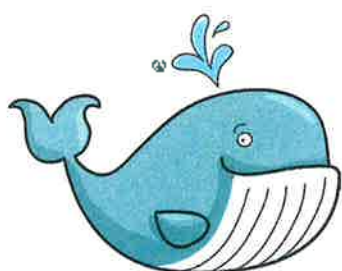
حَلَزُونٌ



أَتَعْلَمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ح)

اُكْتُبْ حُرُوفَ (ح) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

ح ح ح ح ح ح



ت

صبا

۲۹
بیل

قَالَ لَمَزُونٌ لِدُرْبَاءَ: صَبَا الْخَيْرِ

● ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تذكّر 5 دقائق لقراءة نص الصفحة.

الدَّرْسُ السَّابِعُ

ح



خَشَوْنَ الْخُرُوفِ الْخَفِيِّ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

خَشُونٌ	خُرُوفٌ	وَاسِعٌ	الْخِيَالِ
أَكَلَ	خَشُونٌ	الْخَوْخَ	وَالْخِيَارَ
قَالَ	لَهَا	صَبَاحُ	الْخَيْرِ
وَجَلَسَ	مُرْتَاحًا	وَقَالَ	اممم
مَا	أَلَذَّ	الْخُضَارَ	

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

خَشُونٌ خُرُوفٌ وَاسِعٌ الْخِيَالِ. ★★

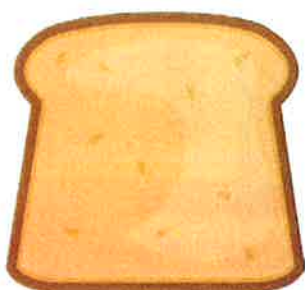
أَكَلَ خَشُونٌ الْخَوْخَ وَالْخِيَارَ، ★★

وَجَلَسَ مُرْتَاحًا، وَقَالَ : اممم ، مَا أَلَذَّ الْخُضَارَ! ★



أَنَا وَحَرْفُ (خ)

• اَسْمِعْ، ثُمَّ أَقِفْ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (خ):



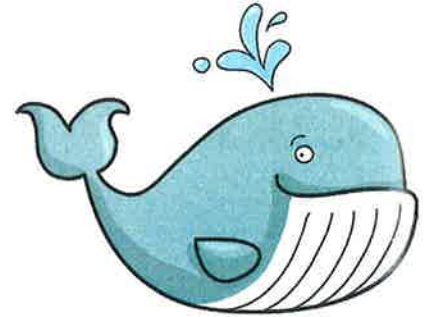
• اُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (خ):



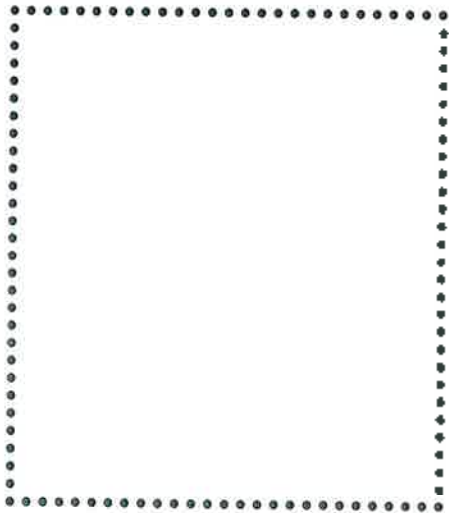
• اُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (خ):



• أُسَمِّي الصُّوَرَ، وَأُمَيِّزُ الْمُشْتَرَكَ فِي الْإِيقَاعِ الصَّوْتِيِّ:



• أُسَمِّي الصُّوَرَ، وَأَرَسِّمُ مُشَابِهًا لَهَا فِي الْإِيقَاعِ الصَّوْتِيِّ:





أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (خ)

1- أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (خ):

أَكَلَّ خَشَّوْنَ الْخِيَارَ، وَأَكَلَّ كُلَّ الْخُضَارِ.

خ

خ

خ



خُضَارٌ

خِيَارٌ

خَشَّوْنَ

خ

خ

خ

٢- أصبغْ شَكْلَ الْحَرْفِ بِالتَّصْوِيمِ الْخَيَالِيِّ فِي الْقُرْدِ الْمُقَابِلِ :



خِزْ



خَسْ



خَشَبْ



خِيَارْ

3- السَّمْعُ وَأَمِينُ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ نَحْوُ (خ) :



دُخان

خا



خرز

—



بخور

خو



خبر

خ



۲۹
نخیل

خ



خيار

خ

4- أَسْمِعْ، ثُمَّ أَضْعُ دَائِرَةً ٥ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (خ):

خَوْذَةٌ

خَسٌّ

خَاتِمٌ

خِزَانَةٌ

بَخِيلٌ

خَالِدٌ

خُضَارٌ

خَلٌّ

بَاخِرَةٌ

بُخَارٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَانِيَّةِ :

خ + ← خَ
خ + ← خِ
خ + ← خٍ

خا خو خي خابَ خوُخُ جوُخُ



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

خَ	خِ	خٍ	خَ	خَ
أُخْتِي	أَخِي	خِي	خُو	خَا
خَابَ	خُوخِي	جُوخُ	خَوُخُ	أُخْتُ



خروف



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (خ)

أَكْتُبُ حَرْفَ (خ) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

خ خ خ خ خ خ خ خ خ خ

خ خ خ خ خ خ خ خ خ خ



بطيخ

خبز

خروف

حَاوَلَ الْخُرُوفُ شُّوْنَ أَنَّ يَتَفَهَّى عَنِ الْكَلْبِ .

مُراجَعَة

مُراجَعَة



• أَسْمَعُ لِقِرَاءَةِ مُعَلِّمَتِي، ثُمَّ أَجِيبُ :

اسْتَيْقَظَ سَالِمٌ مُتَأَخِّرًا ،
فَوَصَلَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُتَأَخِّرًا .
اعْتَذَرَ مِنْ مُعَلِّمِهِ ؛ لِأَنَّهُ وَصَلَ مُتَأَخِّرًا .

كَمْ عَدَدُ الْكَلِمَاتِ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى ؟

مَا الْكَلِمَةُ الْأُولَى فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى ؟

مَا الْكَلِمَةُ الْأَخِيرَةُ فِي الْجُمْلَةِ الثَّلَاثَةِ ؟

مَا الْكَلِمَةُ الَّتِي تَكَرَّرَتْ فِي الْجُمْلَةِ الثَّلَاثَةِ ؟



• اُسْمِي الصُّوْرَ، وَأَنْطِقْ صَوْتِ الحَرْفِ الأوَّلِ فِي كُلِّ مِنْهَا:



• أَقْرَأْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:

• وَجَدَ جُنْجُلٌ جَوْهَرَتَهُ.

• يَوْجَدُ حَلْزُونَ وَحِرْبَاءُ فَوْقَ الْحَجَرِ.

• أَكَلَ خَشَّونٌ خَوْخًا.

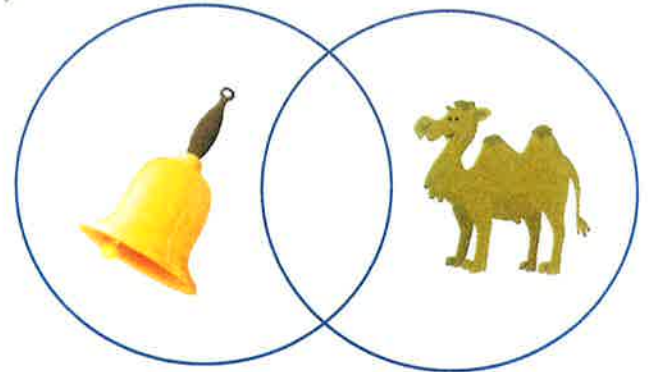
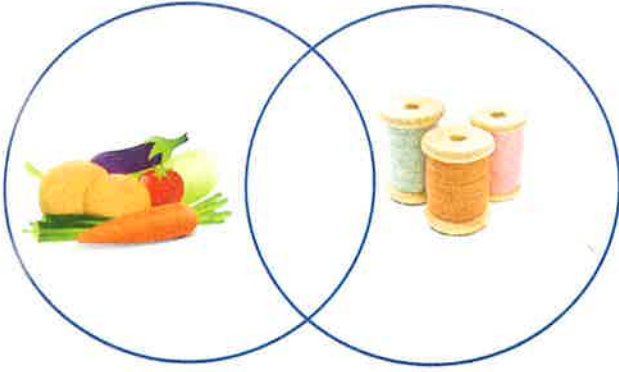
• اخْتَارُ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ؛ لِأَكْمَلِ الْجُمْلَةَ:

• يَبْحَثُ جُنْجُلٌ جَوْهَرَتِهِ. (مِنْ ، عَنْ ، إِنَّ)

• زَحَفَ حَلْزُونَ الشَّجَرِ. (عَلَى ، فَوْقَ ، تَحْتَ)

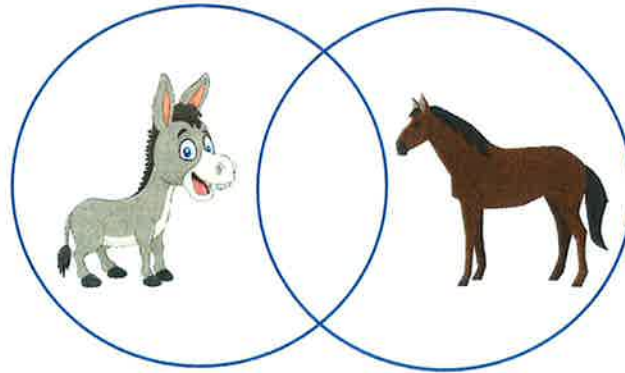
• قَالَ خَشَّونٌ: أَلَذَّ الْخُضَارِ! (اممم ، ما ، آه)

• اَكْتُبْ صَوْتَ الْحَرْفِ الْمُشْتَرَكِ فِي اسْمِ الصُّورَتَيْنِ :



.....

.....



.....

• ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِصَوْتِ حَرْفٍ مُخْتَلِفٍ :

رَجَعَ

سَرَجَ

دَرَجَ

خَرَجَ

نُبَّاحٌ

حَرَّاجٌ

تُفَّاحٌ

صَبَّاحٌ

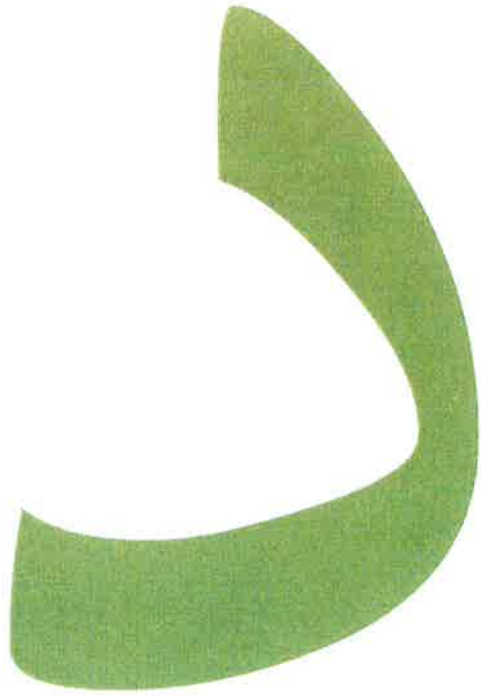
مُرِيحٌ

جَرِيحٌ

ضَرِيحٌ

صَرِيحٌ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ



مَدْرَسَةُ دُودِي الْجَدِيدَةُ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

دودي دجاجة ذكيّة

ساعد القرط دودي لتبني مدرسة جديدة

بدأت دودي بدرس الأعداد

• أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى :

دودي دجاجة ذكيّة. ★★

ساعد القرط دودي لتبني مدرسة جديدة. ★★

بدأت دودي بدرس الأعداد. ★



أَنَا وَحَرْفُ (د)

• أُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (د):



• أُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (د):





أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (د)

١- أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (د):

سَاعِدَ الْقِرْدُ دودي لِتَبْنِي مَدْرَسَةً جَدِيدَةً.

د

د

د



دِرْهَمٌ

دَجَاجَةٌ

قِرْدٌ

د

د

د



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (د)

2- أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ وَالطَّوِيلَ لِحَرْفِ (د):

بَدَأْتُ دُودِي بِدَرْسِ الْأَعْدَادِ .
د دودي د دو دي د داد

د دا د دو دي د

3- أَسْتَمِعُ ، ثُمَّ أَرْسُمُ دَائِرَةً ٠ حَوْلَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (د) .

مُدِيرٌ

دَفْتَرٌ

بُدُورٌ

دَرْبٌ

رَدَاءٌ

مُهَنْدِسٌ

5- أَسْمِعْ، ثُمَّ أَصْعُ دَائِرَةً ٥ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (د) :

دَوَاءٌ وادي

ديدانٌ دُمُوعٌ

دَلَّةٌ دَرَبٌ

مَدَارٌ دورٌ

دينارٌ دُفوفٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوْرَانِيَّةِ :

د + ← دَ

د + ← دُو

د + ← دِ

دا دو دي جاد حاد جود جحد داخ



أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

ج	ب	د	دُو	دَ
بدأ	خي	تا	دي	حو
ثبت	جحد	حجب	بحث	دأب
جاد	خاب	حاد	حدج	داخ

أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (د)

اَكْتُبْ حَرْفَ (د) بِخَطِّ جَمِيلٍ :



دَبَّ

دي

دو

دا

دِ

دُ

دَ

دي

دو

دا

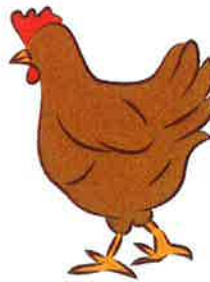
دِ

دُ

دَ



دَبَّ



دَجَاجَةٌ



دَيْكٌ

قَالَ الدَّيْكُ : أُرِيدُ أَنْ أَذْرُسَ .



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصْرِ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

ذَهَبَ	ذُئِبَ	ذِكِّي	ذَاك؟	ما	ذَاك؟
يَسْأَلُ	أُمَّهُ	ما	هَذَا؟	صَغِيرٌ	قُنْفُذٌ
وَأُمَّهُ	تُجِيبُ	هَذَا	يَطِيرُ	ذَابَابٌ	وَذَاكَ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ ذَهَبَ ذُئِبَ ذِكِّي .

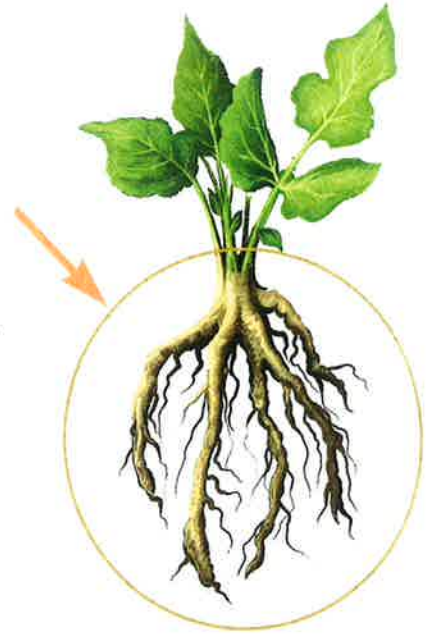
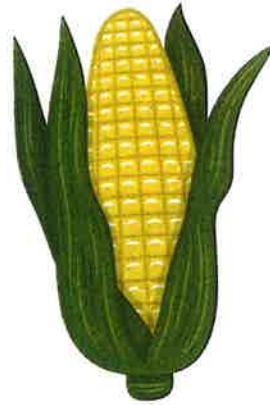
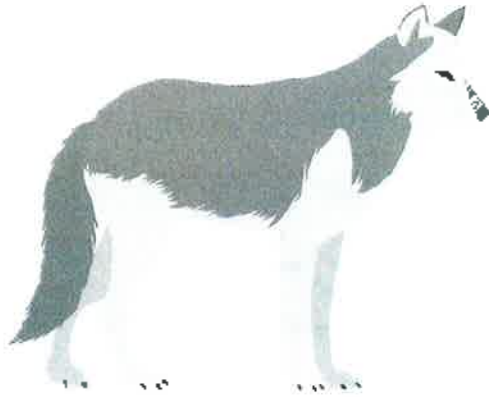
★ ★ يَسْأَلُ أُمَّهُ : مَا هَذَا ؟ مَا ذَاك ؟

★ وَأُمُّهُ تُجِيبُ : هَذَا قُنْفُذٌ صَغِيرٌ ، وَذَاكَ ذَابَابٌ يَطِيرُ .



أَنَا وَحَرْفُ (ذ)

• اُسْمِي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ذ):



• اُسْمِي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ذ):





- أَسْتَمِعُ ، ثُمَّ أَرْفَعُ يَدِي الْيُمْنَى عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ذ) أَوَّلِ الْكَلِمَةِ ، وَأَرْفَعُ يَدِي الْيُسْرَى عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ذ) وَسَطِ الْكَلِمَةِ أَوْ آخِرِهَا :

ذَقْنِ

ذِرَاعٌ

ذبول

نافذة

مَذَاقٌ

مُہذب

تلمیذ

ذَابَ

مذيع

أذن



أَتَعَلَّمَ حَرْفَ (ذ)

١- أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ وَالطَّوِيلَ لِحَرْفِ (ذ) :

زَهَبَ ذَنْبٌ ذَكِيٌّ يَلْعَبُ فِي حَقْلِ ذُرَّةٍ .



ذُرَّةٌ

ذ



ذَنْبٌ

ذ



زَهَبٌ

ذ

هَذَا غِذَاءٌ ذُو طَعْمٍ لَذِيذٍ

ذَا ذَا ذُو ذِي

2- أمثلة للكلمات بصوت الحرف المناسب في العمود المقابل :

ذئب



1

ذرة



2

باذنجان



3

ذهب



4

ذبابة



5



3- أَسْمِعْ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً ٥ حَوْلَ الصُّوَرِ التَّصْيِيرِ لِحَرْفِ (ذ). وَتَرْبَعًا ٦ حَوْلَ الصُّوَرِ الطَّوِيلِ لَهُ:

ذَهَبٌ ذُبَابٌ أُذُنٌ

رَذَاذٌ أَذَابٌ أَخَذَ

4- أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْحُرُوفِ، وَاكْتُبْ اسْمَ الصُّورَةِ:

.....		ذَا / ءَ / حِ
.....		بِوَا / حُ / بْ
.....		بَا / بْ / ذِ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَانِيَّةِ:

ذ + → ذَ

ذ + → ذُ

ذ + → ذِ

ذا ذو ذي خُذْ إِذْ ذِذْ أَجَابَ أَذَابَ أَخَذَ



أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

ذَ	ذُ	ذِ	ذِذْ	ذُذْ
ذا ذو	ذو ذي	ذاد	أخذ	حذاء
ذاب	أذاب	جذب	جاذب	ذباب



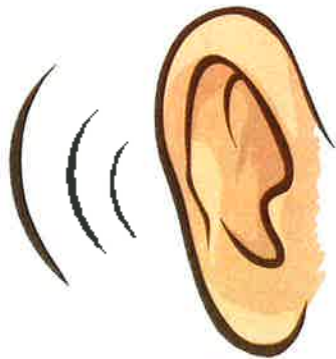
ذرة



اَكْبُ حَرْفَ (ذ) بِحِطِّ جَمِيل :

ذَ ذُ ذِ ذَا ذُو ذِي

ذَ ذِ ذَا ذُو ذِي



أذن



قنفذ



24
زہب

ہَبْ تَبْ کی

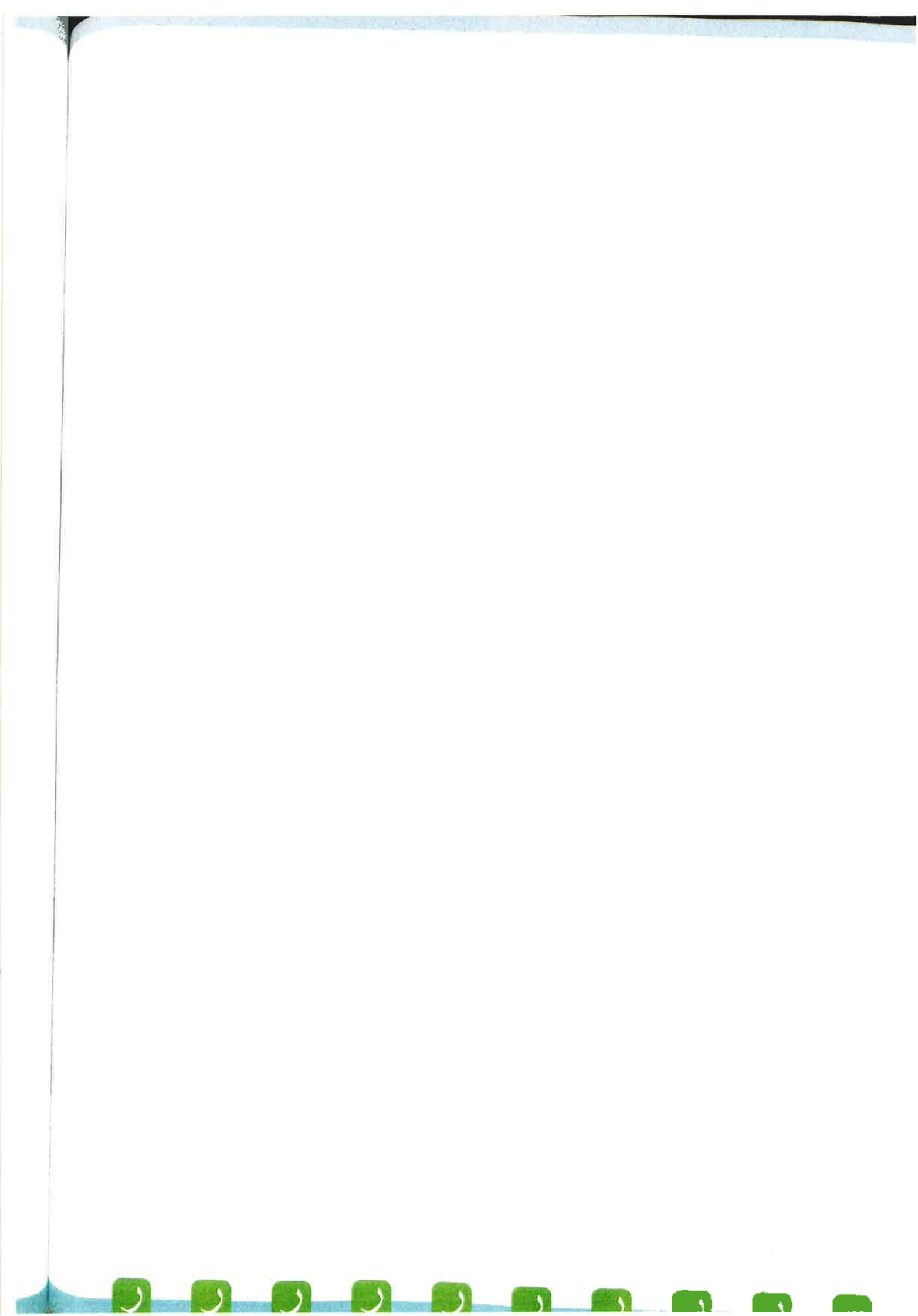
• ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة العرف تخصص 5 دقائق لقراءة نص الصفحة .



أَنَا أَحِبُّ لُغَتِي الْعَرَبِيَّةَ *

لُغَتِي الْفُصْحَى مَا أَغْلَاهَا
تَسْمُو رُوحِي فِي دُنْيَاهَا
فِيهَا نَزَلَتْ آيُ الذِّكْرِ
وَبِهِ تَحْيَا طَوْلَ الدَّهْرِ
لُغَتِي فِيهَا فَخْرِي الْأَكْبَرُ
حَمَلْتُ عِلْمًا شِعْرًا أَزْهَرَ
هَيَّا . . هَيَّا يَا أَصْحَابِي
نَتَعَلَّمُهَا فِي إِعْجَابِ

كتاب كلنا نحب الأناشيد : عبدالغني أحمد الحداد



الدَّرْسُ الْعَاشِرُ



رَبِيعٌ وَالْمَطَرُ الْغَزِيرُ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرِبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

رَبِيعٌ	رَاكُونَ	سَرِيعٌ
رَكَضَ	رَبِيعٌ	تَحْتَ
وَحِينَ	سَقَطَ	الْمَطَرُ
شَرَبَ	رَبِيعٌ	شُورِبَةً
	خُضَارٍ	

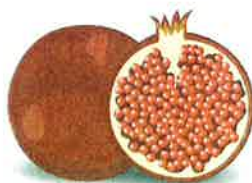
• أَتَدْرِبُ مَرَّةً أُخْرَى :

رَبِيعٌ رَاكُونَ سَرِيعٌ.	★ ★ ★
رَكَضَ رَبِيعٌ تَحْتَ الْأَشْجَارِ،	★ ★
وَحِينَ سَقَطَ الْمَطَرُ،	★
شَرَبَ رَبِيعٌ شُورِبَةً خُضَارٍ.	★



أَنَا وَحَرْفِ (ر)

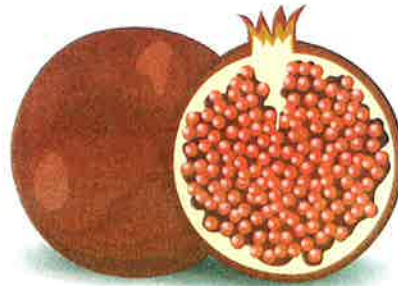
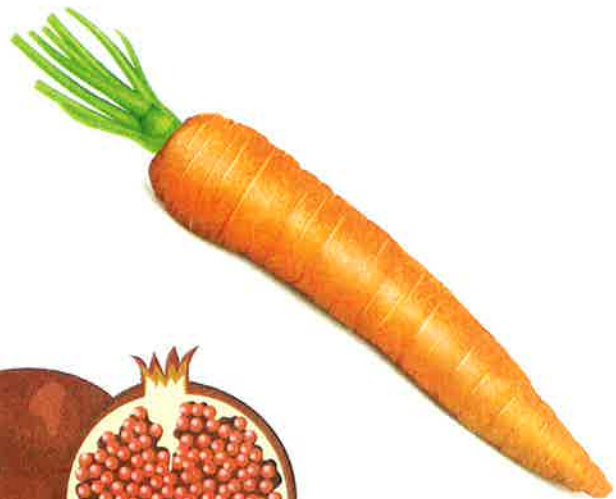
• اُسْمِي الصُّورَ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ر):





أَنَا وَحُرْفُ (ر)

• اُسْمِي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحُرْفِ (ر):



• أَكْثَرُ كَلِمَاتٍ يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْخُرُوفِ (ر) :

اسْمُ وَلَدٍ ، اسْمُ بِنْتٍ ، اسْمُ فَاكِهَةٍ ، اسْمُ حَيَوَانٍ .

• اسْتَمِعْ* ، وَأُظِلِّلُ الْمُرْتَبَعَاتِ بَعْدَ الْمَقَاطِعِ الَّتِي اسْمَعُ :

رَاح :

دَوْر :

حَجَر :

دَارِج :

دَرَج :

بُحُور :

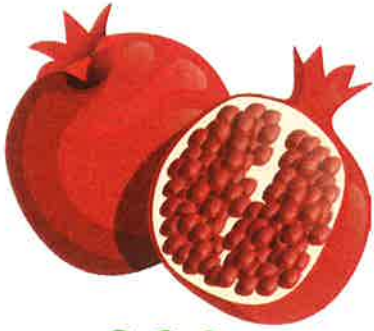


أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ر)

1- أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّرُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ وَالطَّوِيلَ لِحَرْفِ (ر):

حِينَ سَقَطَ الْمَطَرُ شَرِبَ رَبِيعٌ شُورِبَةً الْخُضارِ.

ر ر ر ر ر



رُمان

ر



شُورِبَةٌ

ر



رِماح

ر

رَبِيعٌ رَاكُونَ سَرِيعٌ مَسْرُورٌ.

ر ر ر ر

2- أصِلْ التَّلَافُظَ بِمَوَاقِفِ الْحُرُوفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعُمُودِ الْمُتَقَابِلِ :

رَ

جَرَسٌ



1

رِ

غُرُوبٌ



2

رُ

رِيشٌ



3

رَا

شِرَاعٌ



4

رِي

رَكْبَةٌ



5

رُو



أَتَعَلَّمُ التَّمْقَطَعَ السَّاكِنَ

1- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ، وَ أُمَيِّزُ صَوْتِ الْحَرْفِ السَّاكِنِ :

بَدُ / رٌ



تَمَ / رٌ



2- أَحْوَطُ الْحَرْفَ السَّاكِنَ الَّذِي لَا يُنْطَقُ صَوْتُهُ مُنْفَرِدًا :

دَبْدُوبٌ

أَحْبَابٌ

جُحُرٌ

3- أَقْرَأُ الْحُرُوفَ وَالتَّمْقَاطِعَ ؛ لِأَرْكِبُهَا ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

رَخُ / بٌ :

بَحُ / رٌ :

جَبُ / رٌ :

دَرُ / بٌ :

بَرُ / دٌ :

4- أختار الحرف المناسب للمعبر عن الصورة؛ لَأَكُونُ كَنَمَلَةٍ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

	بَ	رَ		
	بِ	رِ		

	دَ	رَ		
	دا	را		

	جَ	دَ		
	جا	دا		

	حَ	جَ		
	حا	جا		



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوْرَانِيَّةِ :

ر + ————— → رَ

ر + ————— → رِ

ر + ————— → رٍ

را رو ري أبرار أحرار أخيار أحياب



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

ري	رو	را	ر	رُ	رَ
أَرَادَ	حِجَارٌ	رَادَارٌ	جِدَارٌ	أَدَارَ	دَارٌ
دُرُوبٌ	دَرَبٌ	حُرُوبٌ	حَرْبٌ	بُحُورٌ	بَحْرٌ
بَرْدٌ	جَارٌ	ثَارٌ	بِذَارٌ	بُذُورٌ	بِذْرٌ



راكون

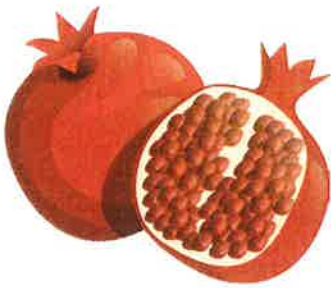


أتعلم كتابة الحرف (ر)

نكتب حرف (ر) بخط جميل:

ر ر ر ر ر ر

ر ر ر ر ر ر



رمان



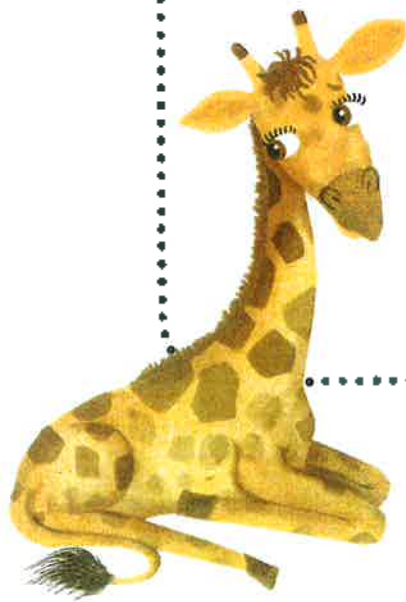
رأس



أرنب

شرب بيع الشوابة مسد.

الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ



زِينَةُ وَصَدِيقُهَا عَزِيزٌ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرِبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

زَيْنَةُ

زَرَافَةُ

ظَرِيفَةُ

أَكَلْتُ

زَيْنَةُ

جَزَرًا

طَارِجًا

وَحُبْرًا

وَزُبْدَةً

وَثَلَاثَ

حَبَّاتِ

زَيْتُونٍ

• أَتَدْرِبُ مَرَّةً أُخْرَى :

زَيْنَةُ زَرَافَةُ ظَرِيفَةُ. ★★

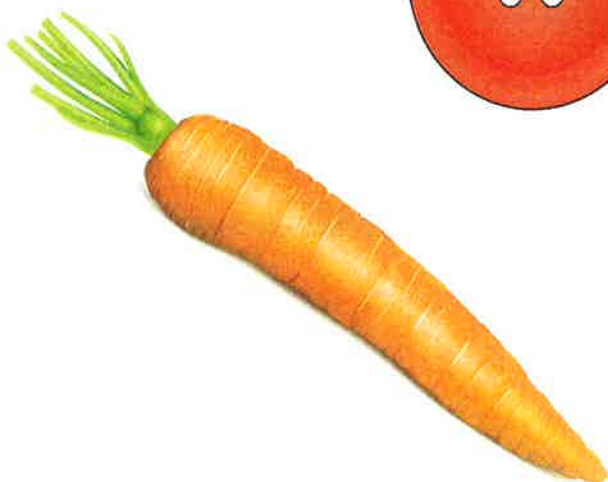
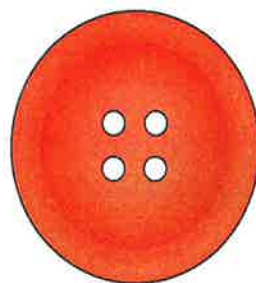
أَكَلْتُ زَيْنَةُ جَزَرًا طَارِجًا وَحُبْرًا وَزُبْدَةً، ★★

وَثَلَاثَ حَبَّاتِ زَيْتُونٍ. ★



أَنَا وَحَرْفُ (ر)

• أَسْمِي الصُّورَ، وَأُسَمِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ر) :





أَنَا وَحَرْفُ (ز)

• أُسَمِّي الصُّوَرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ز):





أَنَا وَحَرْفُ (ز)

• أَسْتَمِعُ* وَأُظِلُّ الْمُرَبَّعاتِ بَعْدَ مَقَاطِعِهَا الَّتِي أَسْمَعُ :

--	--	--

زَادُ :

--	--	--

زَاخُ :

--	--	--

زَارَ :

--	--	--

مَجَازُ :

• نفوم المعلمة بقراءة مقاطع كل كلمة كقراءة الرجل الأتى : لتدريب الطالب على قراءة المقاطع .

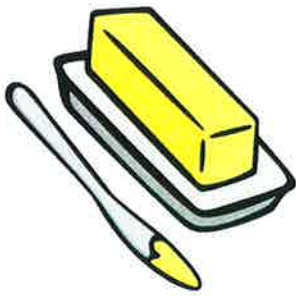


أَتَعْلَمُ حَرْفَ (ز)

1- أَسْمِعْ وَأُصَيِّرُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ز) :

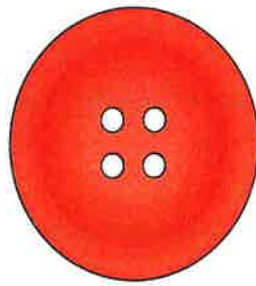
أَكَلْتُ زِينَةَ جَرَّارًا طَارِجًا وَخُبْزًا وَرُبْدَةً.

ز ز ز ز



رُبْدَةً

ز



زِرْ

ز



جَرَّارًا

ز

2- أصِلْ الْكَلِمَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْأَعْمُودِ الْمُقَابِلِ :

زهورٌ



1

زَيْتٌ



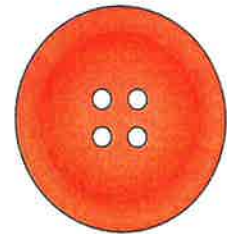
2

جَزَرٌ



3

زُرٌّ



4

زَيْبٌ



5



3- أَسْمِعْ وَأُتِمِّزْ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ بِحَرْفِ (ز):



غَزَالٌ

زَا



زَيْبٌ

زِ



حَلَزُونٌ

زُو



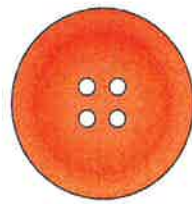
زُهْرِيَّةٌ

زِ



حَزِينٌ

زِ



زِرٌّ

زِ

٤- أختار الشكل المناسب لحرف (ز)؛ لأعبر عن اسم الصورة، ثم أكتبه:



ز، زَا

جَ ز



ز، زَا

مور



ز، زَا

كَر



ز، زِي

نَ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَانِيَّةِ :

ز + ← زَ

ز + ← زُ

ز + ← زِ

زا زو زي أزرار زار زجاج زيب



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

ز	ز	ز	زا	زو	زي
زار	زَارَ	حَارَ	زَادَ	جَادَ	حَادَ
زاح	حازَ	برزَ	بذرَ	بذرَ	بترَ
خرجَ	جرحَ	خرجَ	حذرَ	خرزَ	جزرَ



زَرَافَةٌ

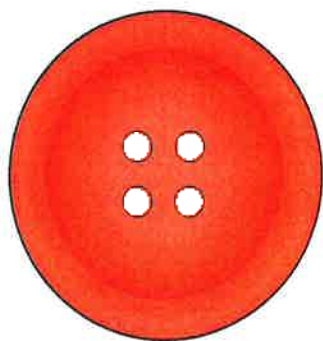


أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ز)

اَكْتُبْ حَرْفَ (ز) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

زَ زُ زِ زَا زُو زِي

زَ زُ زِ زَا زُو زِي



زُرَّةٌ



زُجَاجٌ



زَرَافَةٌ

أَكَلْتُ يَنَةً جَرًّا طَاجًا وَخُبًّا وَزُبْدًا .

مُرَاجَعَةٌ



• اُسَمِّ الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدْ صَوْتَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ فِي كُلِّ مِنْهَا :



• اُسَمِّعْ وَأَكْمِلْ الْجُمْلَةَ بِكَلِمَةٍ لَهَا ذَاتُ الْإِيقَاعِ :

الزَّرَافَةُ ظَرِيفَةٌ جَمِيلَةٌ

دودي دَجَاجَةٌ ذَكِيَّةٌ وَلَيْسَتْ



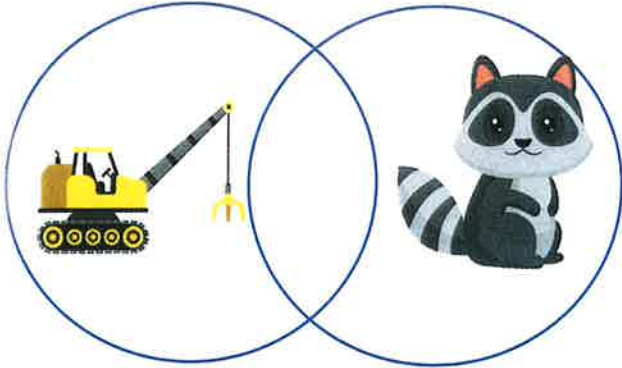
• أَقْرَأْ بِصَوْتٍ وَّاضِحٍ :

- سَاعَدَ الْقِرْدُ دُودِي .
- سَأَلَ ذَهَبٌ : مَا ذَاكَ ؟
- شَرَبَ رَيْعٌ شُورَبَةً خُضَارٍ .
- أَكَلَتْ زَيْنَةُ جَزْرًا وَخُبْزًا وَزُبْدَةً .

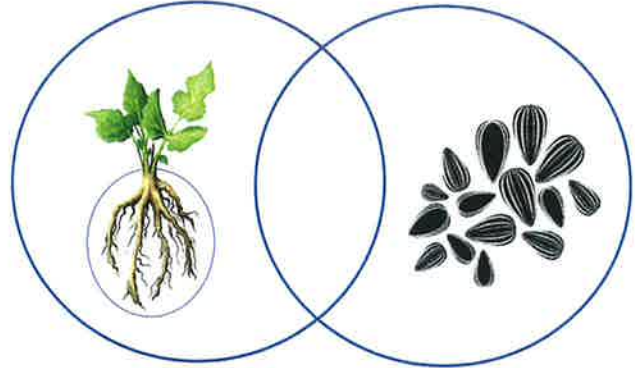
• اخْتَارُ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ ؛ لِأَكْمِلَ الْجُمْلَةَ :

- سَاعَدَ الْقِرْدُ دُودِي لِتَبْنِي ... جَدِيدَةً . (غُرْفَةً ، مَدْرَسَةً ، حَدِيقَةً)
- هَذَا ؟ هَذَا ذِئْبٌ . (مَنْ ، مِنْ ، مَا)
- رَمَى رَيْعٌ حَجَرًا النَّهْرِ . (عَلَى ، إِلَى ، فِي)

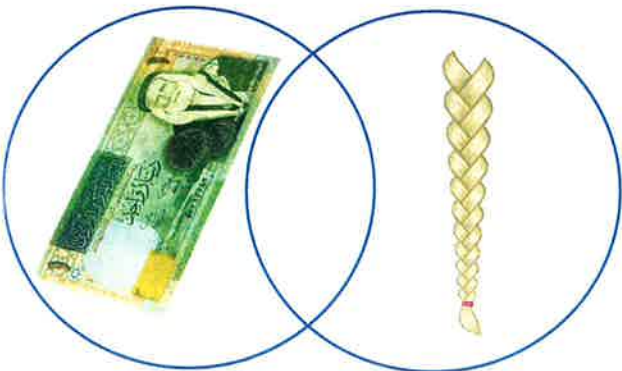
• اكتب صوت الحرف الطويل المشترك في اسم الصورتين :



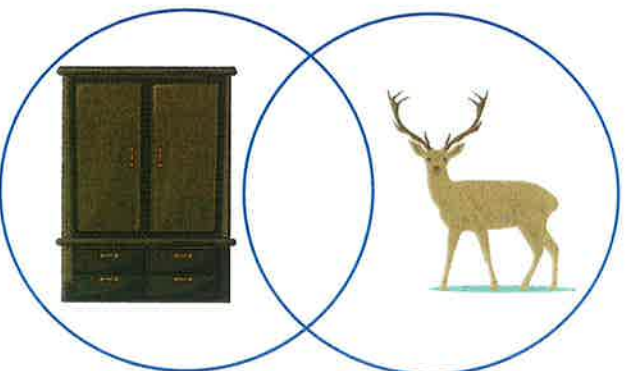
.....



.....



.....



.....



• اُحْلِلْ الكَلِمَاتِ إِلَى أَصْوَاتِ حُرُوفِهَا :

دَرَجٌ : (..... / /)

بَذْرٌ : (..... / /)

خَرَجَ : (..... / /)

بَرَزَ : (..... / /)

جُرْحٌ : (..... / /)

• أَكُونُ مِنَ الثَّمَقَاتِ وَالْحُرُوفِ كَلِمَاتٍ ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

أ+ ج ا + ب =

أ+ ج ا + د =

أ+ ج ا + ز =

• اُنْسَخُ الكَلِمَاتِ :

ذُبَابٌ ، جِدَارٌ ، خَرَزٌ

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

س



سَمْسِمَ يَحِبُّ السُّكَّرَ



تَعَلَّمِ الْقِرَاءَةَ

• اَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

سَمْسَم

سَنَجَاب

سَعِيدٌ

يُحِبُّ

أَنَّ

يَأْكُلُ

السُّكَّرَ

قَالَ

سَمْسَم

أَهْلًا

وَسَهْلًا

يَا

سُكَّرُ

• اَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

سَمْسَم سَنَجَاب سَعِيدٌ

يُحِبُّ أَنَّ يَأْكُلَ السُّكَّرَ

قَالَ سَمْسَم : أَهْلًا وَسَهْلًا يَا سُكَّرُ



أَنَا وَحَرْفُ (س)

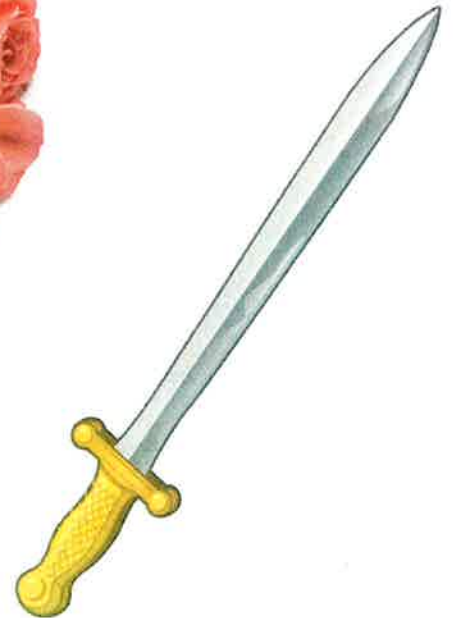
2- أَسْمِعْ، ثُمَّ أَقِفْ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (س)؛





أَنَا وَحَرْفُ (س)

• اُسَمِّي الصُّوَرَ، وَأُحَدِّدِ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (س):





أَنَا وَحَرْفُ (س)

• أُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (س):



• أَسْتَمِعُ، وَأُظِلُّ الْمُرَبَّعَاتِ بِعَدَدِ الْمَقَاطِعِ الَّتِي أَسْمَعُ:

سَرَدَ :

سَاتِرٌ :

أُسْرَةٌ :

جِسْرٌ :



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (س)

1- أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (س):

قَالَ سَمْسِمٌ: أَهْلًا وَسَهْلًا يَا سَكْرُ.

س

س

س س



سَمْسِمٌ

سَكْرُ

سَمَاءٌ

س

س

س

2- أَصِلْ الْكَلِمَةَ بِشَكْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :

سُرِيرٌ



1

سِنٌّ



2

سِهَامٌ



3

سَعْفَةٌ



4

سَلَمٌ



5



3- أَسْمِعْ وَأُمِيزُ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (س):



حَسَابٌ

سَمَكَةٌ

سا

سم

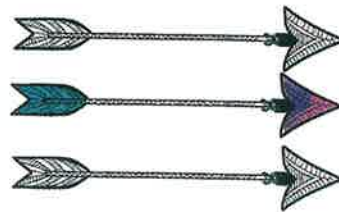


سُورٌ

سَلَمٌ

سو

س



غَسِيلٌ

نَسْهَامٌ

غسيل

نسهام

اُكْتُبُ الْعَدَدَ (1) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا صَوْتُ قَصِيرٌ لِحَرْفِ (س)، و الْعَدَدَ (2) أَمَامَ الْكَلِمَةِ
الَّتِي فِيهَا صَوْتُ طَوِيلٌ لِحَرْفِ (س):



سَجَّادَةٌ



حَاسِبٌ



سَاحَةٌ



سُجُودٌ



غَسِيلٌ



سُوقٌ



مُسَافِرٌ



سُهُولٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَانِيَّةِ :

س + _____ ← سَ

س + _____ ← سُ

س + _____ ← سِ

سا سو سي داس حاس سراب جراب تراب



أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

سَ	سُ	سِ	سَ	سُ	سِ
سا	سو	سي	سَ	سُ	سِ
ساحِرٌ	ساحِرٌ	ساحِرٌ	سَاحِرٌ	سُاحِرٌ	سِاحِرٌ
حاسِدٌ	سِرَاجٌ	أَسْرَاجٌ	أَسَدٌ	جَسَدٌ	جَسَدٌ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (س)

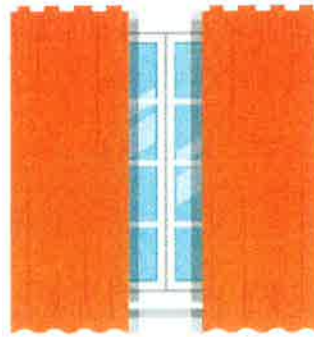


سَمَكَةٌ

أَكْتُبُ حَرْفَ (س) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

س س سا سو سي

س س سا سو سي



سَلَحْفَاءٌ

سِتَارَةٌ

سَاجِدٌ

مَحْمُودٌ نَجَابٌ عِيدٌ يُحِبُّ أَنْ يَأْكُلَ الْكَرَ.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

ش

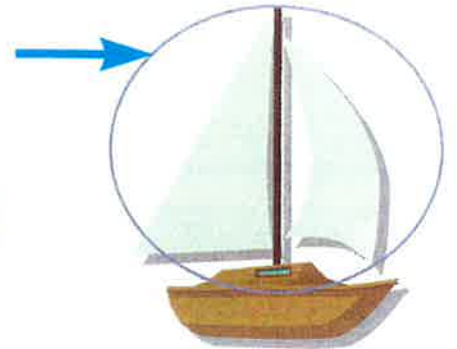


شوشو والشِّبْكَةُ الذَّهَبِيَّةُ



أَنَا وَحَرْفُ (ش)

2- أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَصْفِقُ مَرَّةً عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ (ش) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، وَمَرَّتَيْنِ فِي وَسْطِ وَآخِرِ الْكَلِمَةِ:





أَنَا وَحَرْفُ (ش)

أُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ش):



• أُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ش):



أَسْمِعْ، ثُمَّ أَظْلِلْ الْمُرَبَّعَاتِ بَعْدَ مَقَاطِعِهَا الَّتِي أَسْمِعُ :

شِبْرٌ :

شَعْرٌ :

شَجَرٌ :

أَشْرَارٌ :

• أَحْذِفِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنَ الْكَلِمَةِ ؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً وَأَكْتُبْهَا :

شَبَابٌ :

شِجَارٌ :

شِتَاءٌ :



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ش)

1- أَسْمِعْ وَأُمَيِّرُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ش):

شَاهِدَ شَوْشَوَ شَبَكَةَ تَشَعُّ كَشَمْسٍ مُشْرِقَةً .

ش ش ش



شَبَلٌ

شَبَاكٌ

شَمْسٌ

شَبَلٌ

شَبَاكٌ

شَمْسٌ

2- أصل الكلمة بشكل الحرف المناسب في العمود المقابل :

شموع



1

شمعة



2

شرطي



3

شراع



4

شجرة



5



4- أَصِلْ الْكَلِمَةَ بِصَوْتِ حَرْفِ (ش) الْقَصِيرِ أَوْ الطَّوِيلِ الْمُنَاسِبِ:

شَعْلَةٌ

شَا

شَاهِدٌ

شَو

شَهِيدٌ

شَي

يَمْشِي

شِ

شَرَاعٌ

شِ

شَوْكَةٌ

شِ

ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف، انقضي 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوْرَانِيَّةِ:

ش + شَ → شَ

ش + شِ → شِ

ش + شٍ → شٍ

شا شو شي شراب حشرات شرار أشرار أشار



أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

شَ	شِ	شٍ	ش	شو	شا	شي
شَادَ	شَابَ	شَاخَ	شَرِبَ	شَرَابٌ	شَارِبٌ	
شَيْخٌ	شَرَحَ	شَرَرٌ	شَجَرٌ	شَبَابٌ	رَشْرَشَ	
شَرَدَ	شَارِدٌ	أَرَشَدَ	رَاشِدٌ	حَشَرَاتٌ	شَدِيدٌ	



ش

شَمْسٌ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ش)

اُكْتُبْ حَرْفَ (ش) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

ش ش ش ش ش

ش ش ش ش ش



مِشْطٌ



كَبْشٌ



شَمْعَةٌ

شَاهِدْ شَوْشُو شَبَكَةٌ تَشَعُّ كَشْمُسٍ مُشْرِقَةٌ.



حين تمرُّ السيَّاراتُ

حين تمرُّ السيَّاراتُ
قف وتنبّه للشارات
لا تقطع أبداً إن سارت
في الطُرُقَاتِ السيَّاراتُ
أخضر: اقطع... أحمر: قف
أصفر: لا تهجم في الحال
واصبر في كلِّ الأحوال
وانظر نحو الضوء وراقب
دوماً ألوان الشارات
أخضر: اقطع... أحمر: قف
أخضر: اقطع... أحمر: قف

أغانينا (قصائد للصغار)، هدى ميقاتي، النخبة للتأليف والترجمة والنشر، بيروت

تم بحمد الله تعالى

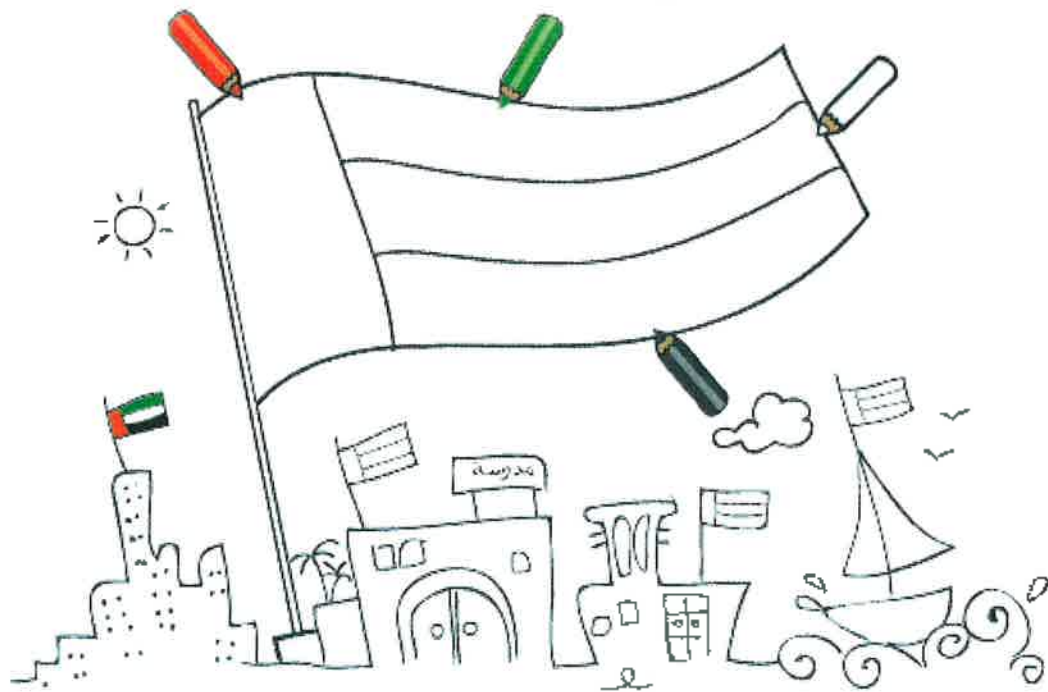




أنشطة إثرائية

هيا نلّون..

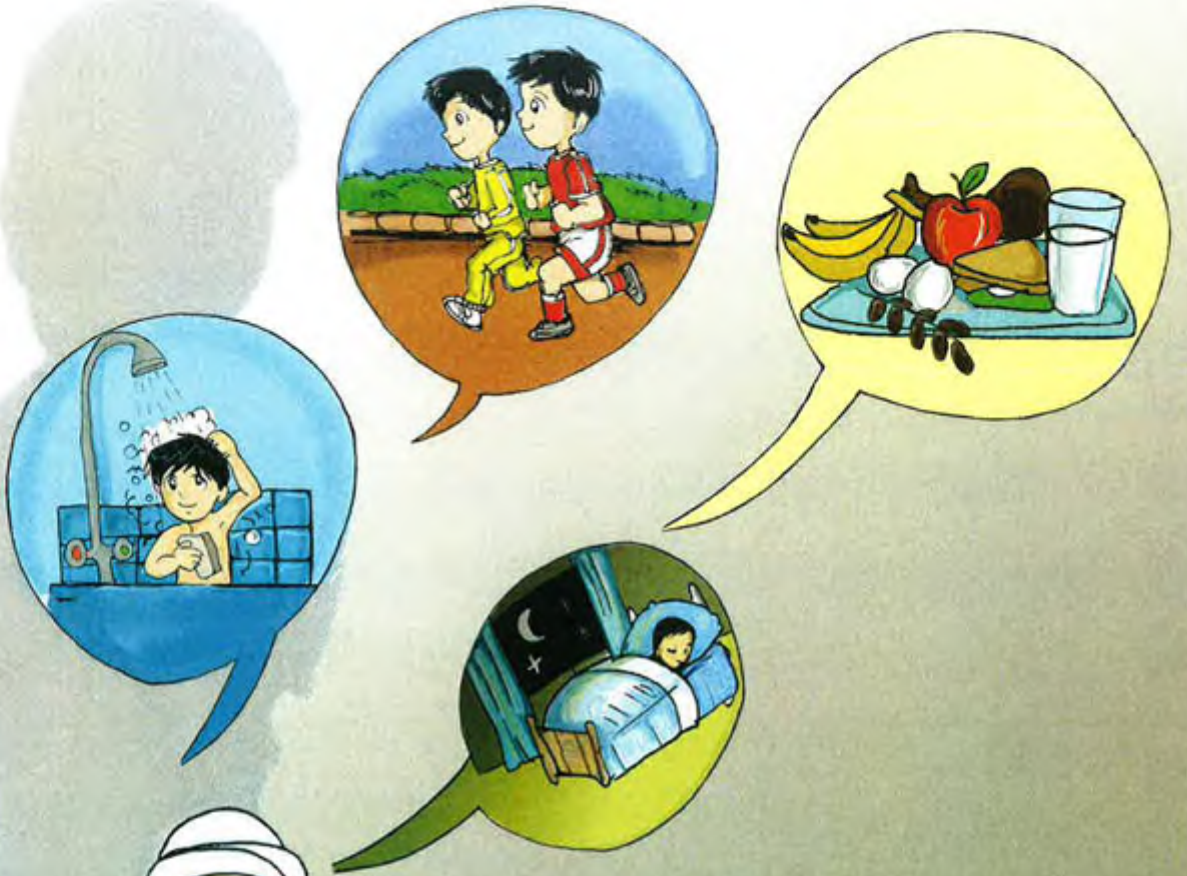
ألّون عَلمَ دَوْلَةِ الإِمَارَاتِ الحَبِيبَةِ بالألْوَانِ الصَّحِيحَةِ.



اتَّبِعْ النِّقَاطَ لِأَحْضَلَ عَلَى أَسْمَاءِ الإِمَارَاتِ السَّبْعِ:

أبو ظبي دبي الشارقة عجمان
أم الفجيرة رأس الخيمة

أحافظ على صحتي
لكني أتمتع وأكبر!



أحافظُ على صحتي
لكني أتمتع وأكبر!

