

الوحدة الأولى : كسر همزة إنّ

تدريب ١

اذكر سبب كسر همزة (إنّ) في ما يأتي :

١- قال تعالى في وصف المنافقين : " وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ

مُصْلِحُونَ (١١) أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ (١٢)

جاءت في أول جملة محكية بالقول

جاءت بعد حرف الاستفتاح (ألا).

٢- إنّ السعادة ليست في الحصول على ما لا نملك، بل في إدراك قيمة ما نملك

جاءت في بداية الكلام

٣- قال أبو العلاء المعري :

وَإِنِّي وَإِنْ كُنْتُ الْأَخِيرَ زَمَانُهُ لَا تِ بِمَا لَمْ تَسْتَطِعْهُ الْأَوَائِلُ

اقترن خبرها باللام المزحلقة

٤- والله، إِنِّي سأبذل قصارى جهدي حتى أحقق طموحاتي.

لأنّها جاءت في أول جملة جواب القسم

تدريب ٢

اضبط همزة (إنّ) حيثما وردت في ما يأتي:

١- إِنِّي

فوالله، إنّ

إذ إنّ،

حيث إنّ،

٢- إنّ كثيراً،

حيث إنّ.

٣- أحبُّ أن،

تدريب ٣

عبّر عن المعاني الآتية باستخدام (إن) المكسورة همزتها حسب ما هو مطلوب :

- ١- أهمية العلم في حياتنا . (اقتران الخبر باللام المزحلقة) علمتُ إنَّ العلمَ لمهمٌّ في حياتنا.
- ٢- حبُّ الوطن . (أول جملة جواب القسم) والله إنَّ حبَّ الوطن والإخلاص له واجبٌ علينا

٣- الصَّبْرُ والفِرْجُ . (بداية الكلام) إنَّ الصبرَ مفتاحُ الفرجِ.

تدريب ٤

اقرأ النَّصَّ الآتي ثمَّ أجبْ عن الأسئلة التي تليه :

- أ- اقترح عنوانًا مناسبًا للنَّص . يترك للطالب بإشراف المعلم
- ب- استخرج من النَّصِّ جملتين كُسرَتْ همزة (إنَّ) فيهما وجوبًا، مبينا السبب .
 - ١- إذِ إنَّ الأطباء وصفوا له ذلك، جاءت بعد الظرف إذ.
 - ٢- وحيث إنّه لم يبق فيها مكانٌ ، جاءت بعد الظرف حيث .

تدريب (٥)

تحدّث أُمَامَ زملائك في الصفِّ أو الإذاعة المدرسية عن أهمية الشبكة العالمية (الإنترنت) في تنمية العلوم والمعرفة لدى الطلبة. موظفًا حالات كسرِ همزة (إنَّ).

يترك للطالب بإشراف المعلم.

الوحدة الثانية : أحوال الفاعل والمفعول به تقديمًا وتأخيرًا

تدريب ١

حدّد عناصرَ الجملةِ الفعليةِ الواردةِ في الأمثلةِ الآتية:

(١) يدركُ الطالبُ النَّجاحَ بالمتابعة .

يدرك: فعل - الطالب: فاعل - النجاح: مفعول به

(٢) تصنعُ بعضُ الكائناتِ الحيّة - كالنبّاتات - غذاءَها بنفسها .

تصنع: فعل - بعض: فاعل - غذاءها: مفعول به

(٣) جميلٌ أن يلقى الإنسان أخاه بابتسامة.

يلقى: فعل - الإنسان: فاعل - أخاه: مفعول به

(٤) اللهُ أسألُ أن يوفّقنا في مسيرتنا العلميّة والعمليّة.

أسأل: فعل - الفاعل: ضمير مستتر تقديره أنا - الله (لفظ الجلالة): مفعول به

يوفّقنا: يوفق: الفعل - الفاعل: ضمير مستتر تقديره هو - المفعول به: نا المفعولية.

(٥) لا يُرجِعُ المالَ المفقودَ إلا عفيفُ النَّفسِ.

يرجع: فعل - عفيف: فاعل - المال: مفعول به

(٦) قال أحمد شوقي:

وَتَعَطَّلَتْ لُغَةُ الْكَلَامِ وَخَاطَبَتْ عَيْنِي فِي لُغَةِ الْهَوَى عَيْنَاكَ

تعطلت: فعل - لغة: فاعل - خاطبت: فعل - عيناك: فاعل - عيني: مفعول به

تدريب ٢

علّل تقدّمَ الفاعلِ على المفعولِ به وجوبًا في ما تحته خطٌّ في كلّ ممّا يأتي :

1- قال تعالى : ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفًا مِنْ أَلَيْلٍ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ ذَٰلِكَ ذِكْرَى لِلذَّاكِرِينَ ﴾ ١١٤ هـ :

لأن الفاعل ضمير متصل (نون النسوة) والمفعول به اسم ظاهر (السيئات).

٢- قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : "اتقوا الظلم فإن الظلم ظلمات يوم القيامة".
رواه أحمد والطبراني

لأن الفاعل ضمير متصل (واو الجماعة) والمفعول به اسم ظاهر (الظلم)

٣- قال الشاعر حيدر محمود مادحاً أهل الأردن :
يعشقون الورد لكن..

لأن الفاعل ضمير متصل (واو الجماعة) والمفعول به اسم ظاهر (الورد)

يعشقون الأرض أكثر

لأن الفاعل ضمير متصل (واو الجماعة) والمفعول به اسم ظاهر (الأرض)

٤- كرم موسى عيسى لمشاركته في الأعمال التطوعية.

تقدم الفاعل (موسى) على المفعول به (عيسى) خشية اللبس لعدم وجود قرينة لفظية أو

معنوية تميز أحدهما من الآخر؛ لأن الحركة مقدرة على آخرهما، ولأن كلا منهما يمكن

أن يكون فاعلاً ويمكن أن يكون مفعولاً به في المعنى.

٥- قال الشاعر :

لا تسألني الناس عن مالي وكثرته وسألي القوم عن ديني وعن خلقي

- لا تسألني الناس : لأن الفاعل ضمير متصل (ياء المخاطبة) والمفعول به اسم

ظاهر (الناس).

- وسألي القوم : لأن الفاعل ضمير متصل (ياء المخاطبة) والمفعول به اسم ظاهر

(القوم).

٦- ناقش هذا ذاك في أمور سياسية كثيرة بلباقة واحترام.

تقدم الفاعل اسم الإشارة (هذا) على المفعول به اسم الإشارة (ذاك) خشية اللبس لعدم وجود قرينة لفظية أو معنوية تميز أحدهما من الآخر؛ لأن الحركة مقدرة على آخرهما، ولأن كلا منهما يمكن أن يكون فاعلاً ويمكن أن يكون مفعولاً به في المعنى، من أحسن لي شكرته، ومن أساء تركته .

لأن الفاعل ضمير متصل والمفعول به ضمير متصل
٧- من عادة الشاعر في العصر الجاهلي الوقوف على الإطلال والطلب من خليليه أن يتذكرا معه وداد محبوبته الراحلة.
لأن الفاعل ضمير متصل (ألف الاثنين) والمفعول به اسم ظاهر (وداد)

تدريب ٣

ما القرينة التي أزلت الغموض في تمييز الفاعل من المفعول به في ما يأتي:

- ١- حدث والدي الفاضل أخي على زيارة المرضى. لفظية (الحركة الإعرابية على كلمة الفاضل، فهي صفة، والصفة تتبع موصوفها)
- ٢- أرشدتُ علا مصطفى إلى عمل خطة لتنظيم أعماله. لفظية؛ لاتصال الفعل بتاء التأنيث، ما يعني أن الفاعل مؤنث (علا) .
- ٣- استعارتُ صديقتي كتابي لحاجتها لها.
- قرينة معنوية؛ فالمحفظ لا تستعير. - وقرينة لفظية (تاء التأنيث).
- ٤- صقلَ مهارتي في الخطِّ مدرّسي مذ كنت صغيراً.
- قرينة معنوية (المهارة لا تصقل..)- وقرينة لفظية (صقل فعل لفاعل مذكر (مدرسي) أما المهارة فمؤنثة .
- ٥- نافست عيسى هدى في مسابقة أوائل المطالعين.
- قرينة لفظية (اتصال الفعل بتاء التأنيث) ما يعني أن الفاعل مؤنث (هدى) .

تدريب ٤

بيِّنْ سببَ تقدُّمِ المفعولِ بهِ على الفاعلِ في كلِّ ممَّا يأتي:

١- يوم لا ينفع الظالمين ظلمهم: اتصل بالفاعلِ (ظلم) ضميرٌ (هم) يعودُ على المفعولِ بهِ المقدم (الظالمين).

٢- جاءكم فاسق: المفعول بهِ ضمير متصل (كم) والفاعل اسم ظاهر (فاسق)

٣- يحمي الوطن أهله، ويعشق الأرض أصحابها.

الوطن أهله: اتصل بالفاعلِ (أهل) ضميرٌ (الهاء) يعودُ على المفعولِ بهِ المقدم (الوطن).

الأرض أصحابها: اتصل بالفاعلِ (أصحاب) ضميرٌ (الهاء) يعودُ على المفعولِ بهِ المقدم (الوطن).

٤- قال الشاعر:

أحلى القصائد ما أوحتهُ عيناك وما يرتله في الفجرِ جفناك

أوحتهُ عيناك : المفعولُ بهِ ضمير متصل (الهاء)، والفاعلُ اسم ظاهر (عيناك)

يرتله جفناك: المفعولُ بهِ ضمير متصل (الهاء)، والفاعلُ اسم ظاهر (عيناك)

٥- قال الخليفةُ المستنجدُ :

إن تكنْ شابتْ الذوائب منِّي فالليالي تزيئُها الأقمار

تزيئُها الأقمار : المفعولُ بهِ ضمير متصل، والفاعلُ اسم ظاهر (الأقمار)

٤- حرثَ الأرض مالکها عاقداً النية على دوام تعهدها والحفاظِ عليها.

الأرض مالکها : اتصل بالفاعلِ (مالک) ضميرٌ (الهاء) يعودُ على المفعولِ بهِ.

يعجبني المواطنون الذين يقدّمون المصلحة العامة على المصلحة الخاصة.

يعجبني المواطنون: المفعول به ضمير متصل (الياء) ، والفاعل (المواطنون) اسم ظاهر

٨- إن أردت أن يحترمك الآخرون فاحترمهم أنت أولاً..

المفعول به ضمير متصل (الكاف) ، والفاعل اسم ظاهر (الآخرون)

١٠- ينفع الإنسان خلقه الحسن وعلمه النافع

اتصل بالفاعل ضمير (الهاء في خلقه) يعود على المفعول به المقدم (الإنسان) .

تدريب ٥

حدّد سبب تقدّم المفعول به على الفعل والفاعل وجوباً في كل مما يأتي

١- قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا تَنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَأَنْفُسِكُمْ﴾ ﴿٢٧٢﴾ ١١ بقرة: ٢٧٢

لأنّ المفعول به اسم شرط (ما)، وهو من الألفاظ التي لها حقّ الصّدارة

٢- قال أبو عمر العرجي

أضاعوني وأيّ فتى أضاعوا ليوم كريمة وسداد نغر

لأنّ المفعول به اسم استفهام (أي) وهو من الألفاظ التي لها حقّ الصّدارة

١- قال المتنبي في كافور:

ماذا لقيت من الدنيا وأعجبهُ أني بما أن شاكٍ منه محسودُ

لأنّ المفعول به اسم استفهام، وهو من الألفاظ التي لها حقّ الصّدارة

٢- الكلمة الطيبة صدقة، وإياها يرتجي الخلق.

لأنّ المفعول ضمير نصبٍ منفصل (إياها) يدلُّ على الاختصاص

٣- من زرت في هذا المساء ؟

لأنَّ المفعول به اسم استفهام (من)، وهو من الألفاظ التي لها حق الصدارة

٤- من أمثال العرب: " إِيَّاكَ أعني واسمعي يا جارة"

لأنَّ المفعول ضمير نصبٍ منفصل (إياك) يدلُّ على الاختصاص

تدريب ٦

اضبط ما تحته خطُّ في النَّصِّ الآتي :

علمتني الحياة أنَّ الذينَ يبنونَ قصورهم بالأوهامِ تهدمها الحقائقُ، والذينَ ينصبونَ حياتهم في
مهاب الريح تبعثرها العواصفُ، والذينَ يرسون قواعدهم على الرمالِ تميد بهم يوم تتحرك الرمالُ،
ولا ثباتَ إلا لما له أصلٌ ثابتٌ ، فتكافئُ الحياةُ أصحابَ الهمم العالية الذين لا يعرفون اليأسَ
ويعصرون على تحقيق طموحاتهم .

(مصطفى السباعي، هكذا علمتني الحياة، بتصرف)

تدريب ٧

أعدْ صياغةَ الجملِ الآتية بحسب ما هو مطلوب بين قوسين:

١- يحبُّ طلاب العلم العلمَ. (المفعول به مقدَّم وجوبًا على الفاعل). يحبُّ العلمَ طلابه

٢- حفَّزَ معلمي المخلص أخي. (الفاعل مقدَّم وجوبًا على المفعول به). حفَّزَ معلمي أخي.

٣- يقصدك الضيفُ. (المفعول به مقدَّم وجوبًا على الفعل والفاعل). إِيَّاكَ يقصد الضيف

تدريب ٨

اجعل كل اسمٍ ممّا يأتي مفعولاً به مقدّمًا على الفاعلِ وجوبًا في جملة مفيدة:

الضمير المتصل (هما) ، (نا) المفعولية، المعلمين .

يترك للطالب بإشراف المعلم

تدريب ٩

اجعل كل اسمٍ ممّا يأتي فاعلاً مقدّمًا على المفعول به وجوبًا في جملة مفيدة:

(نا) الفاعلية ، نجوى، تاء المخاطب .

يترك للطالب بإشراف المعلم

تدريب ١٠

مثّل بجملة مفيدة لما يأتي : يترك للطالب بإشراف المعلم

(١) فاعل تقدّم على المفعول به وجوبًا لعدم وجود قرينة.

(٢) مفعول به تقدّم على الفاعل وجوبًا لاتصال الفاعل بضمير يعود على المفعول به.

(٣) مفعول به تقدّم على الفعل والفاعل؛ لأنه من الألفاظ التي لها حقّ الصّدارة في الكلام .

تدريب ١١

اقرأ الأبيات الآتية للشاعر أبي تمام، ثمّ أحبّ عن الأسئلة التي تليها :

إذا جَارَيْتَ فِي خُلُقٍ دَنِيئًا فَأَنْتَ وَمَنْ تَجَارِيهِ سَوَاءُ

رَأَيْتُ الْحَرَ يَجْتَنِبُ الْمَخَازِي وَيَحْمِيهِ عَنِ الْغَدْرِ الْوَفَاءُ
وَمَا مِنْ شِدَّةٍ إِلَّا سَيَأْتِي لَهَا مِنْ بَعْدِ شِدَّتِهَا رَخَاءٌ
لَقَدْ جَرَّبْتُ هَذَا الدَّهْرَ حَتَّى أَفَادَنْتِي التَّجَارِبُ وَالْعَنَاءُ

(١) أَيَّ بَيْتٍ يَنْتَقُ فِي مَضْمُونِهِ مَعَ قَوْلِ الشَّاعِرِ أَبِي الْفَضْلِ يَوْسُفَ بْنِ النَّحْوِيِّ:
اشْتَدَّتْ أَرْزَمُهُ تَنْفَرُجِي قَدْ آذَنَ لَيْلُكَ بِالْبَلَجِ : الْبَيْتُ الثَّالِثُ

(٢) اسْتَخْرَجَ :

- أ- جملتين تقدّم فيهما الفاعل على المفعول به وجوباً. رأيت الحرّ، جرّبتُ هذا الدهر
ب- جملتين تقدّم فيهما المفعول به على الفاعل وجوباً. ويحميه عن الغدر الوفاء،
أفادنتني التجارب

تدريب ١٢

أعرب ما تحته خطّ في ما يأتي :

١- قَالَ تَعَالَى: ﴿أَمَرْنَا كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي^ص
قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهَ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهاً وَاحِداً وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴿١٣٣﴾
﴿الْبَقَرَةُ: ١٣٣﴾

حضر : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على آخره.

يعقوب: مفعول به مقدم منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

الموت: فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

ب- قال أحمد شوقي:

جَدَدْتُهَا وَكُتِمْتُ السَّهْمَ فِي كَبْدِي جَرَحُ الْأَحَبَّةِ عِنْدِي غَيْرُ ذِي أَلَمٍ

جدد: فعل ماض مبني على السكون

ت: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل

ها : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به

(ج) تذكرَ مصطفى موسى في صباح أحد الأيام المشرقة، فقرر أن يزوره في أقرب وقتٍ.

مصطفى : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر

موسى : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر

الوحدة الثالثة: الإبدال

تدريب ١

على الترتيب هي :

وفق ، صلح ، زها ، زاد ، وكل ، ضرم .

تدريب ٢

على الترتيب هي :

اتّزن ، ازدحم ، ادّخر ، اضطرّ .

تدريب ٣

١- يصطرخون : أصلها (يصترخون) بدليل المجرد صرخ ، جاءت فاء افتعل صادا فأبدلت تاء الافتعال طاء .

٢- اصطفاك : أصلها (استفاك) بدليل المجرد صفا ، جاءت فاء افتعل صادا فأبدلت تاء الافتعال طاء .

٣- ادّهنوا : أصلها (ادتهنوا) بدليل المجرد دهن ، جاءت فاء افتعل دالا فأبدلت تاء الافتعال دالا ثم ادغمت مع الدال الأخرى .

٤- فليضطجع : أصلها (فليضتجع) بدليل المجرد ضجع ، جاءت فاء افتعل ضادا فأبدلت تاء الافتعال طاء .

٥- فاتّهمت : أصلها (فاوتهمت) بدليل المجرد وهم ، جاءت فاء افتعل واوا فأبدلت فاء الافتعال تاء ثم ادغمت مع التاء الأخرى .

- ٦- الاتّصالات : أصلها (الاوتصالات) بدليل المجرد وصل ، جاءت فاء افتعل واوا فأبدلت فاء الافتعال تاء ثم ادغمت مع التاء الأخرى .
- ٧- يطلّع : أصلها (يطلع) بدليل المجرد طلع ، جاءت فاء افتعل طاء فأبدلت تاء الافتعال طاء ثم ادغمت مع الطاء الأخرى .
- ٨- تصطاد : أصلها (تصتاد) بدليل المجرد صاد ، جاءت فاء افتعل صادا فأبدلت تاء الافتعال طاء .
- ٩- اضطربا : أصلها (اضتربا) بدليل المجرد ضرب ، جاءت فاء افتعل ضادا فأبدلت تاء الافتعال طاء .
- ١٠- يتّسع : أصلها (يوتسع) بدليل المجرد وسع ، جاءت فاء افتعل واوا فأبدلت فاء الافتعال تاء ثم ادغمت مع التاء الأخرى .
- ١١- اضطبر : أصلها (اصتبر) بدليل المجرد صبر ، جاءت فاء افتعل صادا فأبدلت تاء الافتعال طاء .
- ١٢- المطّردة : أصلها (المطتردة) بدليل المجرد طرد ، جاءت فاء افتعل طاء فأبدلت تاء الافتعال طاء ثم ادغمت مع الطاء الأخرى .
- ١٣- متّسع : أصلها (موتسع) بدليل المجرد وسع ، جاءت فاء افتعل واوا فأبدلت فاء الافتعال تاء ثم ادغمت مع التاء الأخرى .
- ١٤- اضطبار : : أصلها (اصتبار) بدليل المجرد صبر ، جاءت فاء افتعل صادا فأبدلت تاء الافتعال طاء .

تدريب ٤

(اصطحب ، يدّعي ، يزدهي ، يتّفق)

- ١- اصطحب : أصلها (اصتحب) بدليل المجرد صحب ، جاءت فاء افتعل صادا فأبدلت تاء الافتعال طاء .

- يدّعي : أصلها (يدتعي) بدليل المجرد دعا ، جاءت فاء افتعل دالا فأبدلت تاء الافتعال دالا ثم ادغمت مع الدال الأخرى .

- يزدهي : أصلها (يزتهي) بدليل المجرد زها ، جاءت فاء افتعل دالا فأبدلت تاء الافتعال دالا.

يتفق : أصلها (يوتفق) بدليل المجرد وفق ، جاءت فاء افتعل واوا فأبدلت فاء الافتعال تاء ثم ادغمت مع التاء الأخرى .

٢- اصطحب : فعل أمر مبني على السكون ، وحرك بالكسر منعًا لالتقاء الساكنين والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

يسانذك : يساند فعل مضارع مرفوع علامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير متصل تقديره (هو) يعود على الكتاب، والكاف ضمير ماضل مبني في محل نصب مفعول به.

تدريب ٥

- تَدَخِرُونَ : تاء الإفتعال أبدلت دالا وأدغمت مع الذال فأصبحت دالا مشددة .
- ازدانت : تاء الإفتعال أبدلت دالا .
- يدعي : تاء الإفتعال أبدلت دالا وأدغمت مع الدال الأخرى فأصبحت دالا مشددة .
- مُنْصِفًا : فاء الإفتعال (الواو) أبدلت تاء وأدغمت مع التاء الأخرى فأصبحت تاء مشددة .

تدريب ٦

ازدحام : أصلها (ازتحام) بدليل المجرد زحم ، جاءت فاء افتعل زايًا فأبدلت تاء الافتعال دالا .
اصطلى : أصلها (اصتلى) بدليل المجرد صلى ، جاءت فاء افتعل صادا فأبدلت تاء الافتعال طاء .

متزن : أصلها (موزن) بدليل المجرد وزن ، جاءت فاء افتعل واوا فأبدلت فاء الافتعال تاء ثم ادغمت مع التاء الأخرى .

يضطرب : أصلها (يضترب) بدليل المجرد ضرب ، جاءت فاء افتعل ضادا فأبدلت تاء الافتعال طاء .

اضطهاد : أصلها (اضطهاد) بدليل المجرد ضهد ، جاءت فاء افتعل ضادا فأبدلت تاء الافتعال طاء .

تدريب ٧ : يقوم به الطالب بإشراف المعلم.

الوحدة الرابعة: أسلوب التعجب

تدريب (١)

١- ما التعجبية، أصبرهم: فعل التعجب، هم (الضمير) : المتعجب منه.

٢- أخلق: فعل التعجب، الباء: حرف الجر الزائدة ، ذي: المتعجب منه.

٣- ما التعجبية، أشجع: فعل التعجب، الجندى: المتعجب منه.

ما التعجبية، أعظم: فعل التعجب، فخر: المتعجب منه.

ما التعجبية، أروع: فعل التعجب، عودته: المتعجب منه.

٤- أحسن: فعل التعجب، الباء: حرف الجر الزائد، الضمير (ها): المتعجب منها.

تدريب (٢)

١- تعجب قياسي.

٢- تعجب قياسي.

٣-تعجب قياسي.

٤-تعجب قياسي.

٥-تعجب سماعي..

٦-تعجب قياسي.

٧-تعجب سماعي.

٨-تعجب سماعي.

٩-تعجب قياسي.

١٠-تعجب قياسي.

تدريب ٣

تترك الإجابة للطالب.

تدريب (٤)

ملاحظة : يكمل الطالب الجملة

١- ما أحب طمأنة....

٢- ما أجمل أن يعاتب المخطئ.

٣- ما أسوأ ألا يستذكر....

٤- ما أجمل صيرورة

٥- غرق لا يتعجب منه، لأنه غير قابل للتفاوت.

٦- ما أحسن زرقة السماء.

٧- بئس لا يتعجب منه؛ لأنه فعل جامد.

تدريب (٥) :

١- وكيف يزور من لم يعرف.

٢- لله درك.

٣- فيا لك من ليل.

٤- يا لحلاوة.

٥- سبحان

٦- الله الله

تدريب (٦)

ثانيًا:

١- يدرك: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهر على آخره .

الناء: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به مقدّم.

الصباح: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

٢- ما : تعجبية، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مقدّم وجوبا.

أحلى: فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره هو، يعود على ما، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ المقدم وجوباً.

حديثك: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف والكاف: ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.

تدريب (٧)

١- تترك الإجابة للطالب.

٢- أ- لله درهم ، فكيف لا تضرب بهم الأمم الأمثال.

ب- أكرم بأخلاقهم/ أكرم: فعل التعجب/ الباء: حرف الجر الزائد/ أخلاق: المتعجب منه.

٣- ما التعجبية/ أعظم فعل التعجب/ رجالاتهم: المتعجب منه.

ما : تعجبية، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مقدم وجوباً.

أعظم: فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره هو، يعود على ما، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ المقدم وجوباً.

رجالاتهم: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة على آخره؛ لأنه جمع مؤنث سالم، وهو مضاف.

(هم): ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.

تدريب (٨)

١- حركة اللام.

٢- * ما أجمل السماء!

ما : تعجبية، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مقدّم وجوبا.

أجمل: فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر

وجوبا تقديره هو، يعود على ما، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر

المبتدأ القّدّم وجوبا.

السماء: مفعول به منصوب علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

• ما أجمل السماء؟

ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدّم.

أجمل: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف، والسماء: مضاف إليه

مجرور.

السماء: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

تدريب (٩)

١- الجملة (ما أكرم أبويه) تحمل معنى النفي

ما: حرف نفي.

أكرم: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على آخره، والفاعل ضمير مستتر

تقديره، يعود إلى (إياد).

أبويه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الباء لأنه ملحق بالمتنى (أو لأنه متنى) وهو

مضاف والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

٢- الجملة (ما أكرم أبويه) تحمل معنى التعجب.

ما: تعجبية، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مقدم وجوباً.

أكرم: فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر وجوباً

تقديره هو يعود إلى ما التعجبية. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ

المقدم وجوباً.

أبويه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء أو لأنه متنى). وهو مضاف والهاء

ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

٣- تعني الاستفهام

ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدّم.

أكرم: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف

أبويه: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه ملحق بالمتنى (أو لأنه متنى)،

وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

تدريب (١٠)

أخضر: لا تنطبق عليها شروط صياغة التعجب منها بطريقة مباشرة ، فهو على وزن (أفعل)
الذي مؤنثه (فعلاء) ، والصواب: ما أجمل خضرة الزرع! أو : ما أجمل أن يخضر الزرع!
تدريب (١١) و تدريب (١٢) : يُتركّان للطالب بإشراف المعلم.

الوحدة الخامسة: التصغير

تدريب ١

١-التحبيب . ٢- تقليل العدد . ٣- تقريب الزمان . ٤- تقليل الحجم . ٥- التّحقير وتقليل الشّأن.

تدريب ٢

على الترتيب هي :

سُهَيْل ، قُطَيْط ، رُغَيْدَة ، تُؤَيَّب ، نُجَيَّا ، فُتَيَّ ، نُجَيَّلَاء ، رُؤَيْحَة ، عُمَيْرَان ، وَرَيْدَة .

تدريب (٣)

على الترتيب هي :

فدوى ، نعمان ، بلدة ، دار ، جزء ، كرة ، الجبهة ، حذفة .

تدريب (٤)

الاسم المصغر مكبره

- ١- بُنَي ابن .
- ٢- فُوقَ ، جُبِيل فوق ، جبل .
- ٣- أُبَي أب .
- ٤- عبيدة عبدة .
- ٥- أُبَيَّتِي ابنة .
- ٦- هريرة هرة .
- ٧- القحيف ، قُشِير القحف ، قشر .
- ٨- جُبِير جبر .

تدريب (٥)

على الترتيب هي :

عَجَلٍ ، حُنَيْدٍ ، غُدَيْرٍ ، مُحَيَّرَةٍ ، صُوحِبٍ ، زُعْفَرَانٍ ، كُتَيْبٍ .

تدريب (٦)

١- كُوتَيْبٍ ٢- قُبَيْلَةٌ ٣- الأُخَيْطَلُ ، خُزَيْمَةٌ ، الهُدَيْلُ ٤- عَقْرِبَاءُ . ٥- غَزِيلٌ ، أُسَيْلٌ ، كَحِيلٌ .

تدريب ٧

على الترتيب هي :

مُؤَيَّرِثٌ ، نُؤَيْقِسٌ ، مُقَيَّتِيحٌ ، مُنَيِّدِلٌ ، بُدَيْرُ الدِّينِ ، مُنَيِّشِيرٌ ، مُحَيَّرِيطٌ ، جُمَيْلُ الدِّينِ .

تدريب ٨

مزراب ، ناطور ، دار الأرقم ، سيف الدولة .

تدريب (٩)

على الترتيب هي :

أُسَيطَر، رُوَيْكَبُون أو رُوَيْكَبِين ، جُفَيْنَات، أَطَيْعَمَة، خُبَيْرُون أو (خُبَيْرِين) ،
صُبْيَة، أَغْيَصَان، وَرَيْقَات.

تدريب (١٠)

على الترتيب هي :

نُحَيْلَات، رُجَيْلُون أو (رُجَيْلِين)، طُرَيْقُون أو (طُرَيْقِين)، كُوَيْسَات، نُوَيْقَدُون أو (نُوَيْقَدِين).

تدريب (١١)

الاسم المصغر مكبره

١- قُبَيْل قبل

٢- أَبِيرِيقٌ إِيرِيق

٣- أُذِينَة أذن

تدريب (١٢)

أولاً :

أ - نُمِيرِي - خُبَيْبٍ

ب - نَجِيْدَة

ج - خَلِيْدَة (خَلْدَة)

د - عُومِر

٢ _ النميري ، خليفة، أخليد: التحبب خبيب ، نجيدة بن عويمر: التحقير.

٣- على الترتيب هي :

شُؤْنَات ، سُؤْيَل ، أُبْيَك ، جُنْيِيَّة ، بُرَيْرَة ، تُبَيِّدِيل ، هُدَيَّ .

٤- ضاف: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على آخره؟

وساده: مفعول به مقدم منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف

والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

همَّان: فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه فاعل.

٥- لأن الحرف الأول غير مضموم ، والحرف الثاني غير مفتوح .

الصواب (وَوَيْفَد) لأن الحرف الثاني ألف عند التصغير يقلب واوا ، والحرف الثالث لم يأت حرف

علة ليقلب ويدغم مع ياء التصغير .

الوحدة السادسة: الإضافة

تدريب (١)

يترك للطالب بإشراف المعلم.

تدريب (٢)

١- كلّ مضاف، نفس مضاف إليه

ذائقة مضاف، الموت مضاف إليه

أجور مضاف، (كم) مضاف إليه

يوم مضاف، القيامة مضاف إليه

متاع مضاف، الغرور مضاف إليه

٢- أضغري مضاف، الهاء مضاف إليه

قلب مضاف،، الهاء مضاف إليه.

ولسان مضاف،، الهاء مضاف إليه

٣- قدر مضاف، أهل مضاف إليه

أهل مضاف، العزم مضاف إليه.

قدر مضاف، الكرام مضاف إليه.

٤- حاسدي مضاف، الكاف مضاف إليه.

نحو مضاف، هدف مضاف إليه.

هدف مضاف، الكاف مضاف إليه.

٥- أ خا : مضاف الكاف: مضاف إليه

أجل مضاف، ذخر مضاف إليه

نائبة مضاف، الزمان مضاف إليه.

٦- لُجَّة مضاف، البحر مضاف إليه.

تدريب (٣)

١- ربنا: ربّ: مضافو (نا) مضاف إليه. صورته: مفرد (ضمير)

قلوب: مضاف، (نا): مضاف إليه، صورته: مفرد (ضمير)

إذ: مضاف، هديتنا: مضاف إليه، صورته: جملة.

لذن: مضاف، والكاف مضاف إليه، صورته: مفرد (ضمير)

٢- نفس: مضاف، الياء: مضاف إليه، صورته: مفرد (ضمير)

نهر: مضاف، اليرموك: مضاف إليه، صورته: مفرد (اسم ظاهر)

حيث: مضاف، تهبّ: مضاف إليه، صورته: جملة

٣- حداد: مضاف، الليل: مضاف إليه، صورته: مفرد (اسم ظاهر)

بعد مضاف، الهاء مضاف إليه، صورته: مفرد (ضمير)

٤- ضفتي مضاف، النهر مضاف إليه، صورته: مفرد (اسم ظاهر)

٥- كلتا مضاف، هما مضاف إليه، صورته: مفرد (ضمير)

جائزة مضاف، التفوق مضاف إليه، صورته: مفرد (اسم ظاهر)

٦-نيوب مضاف، الليث مضاف إليه، صورته: مفرد (اسم ظاهر)

٧-مع مضاف، هم مضاف إليه، صورته: مفرد (ضمير)

حيث مضاف، حلّوا مضاف إليه، صورته: جملة

٨-أخي : أخ مضاف، والياء: مضاف إليه صورته مفرد (ضمير)

وجه مضاف، الكاف مضاف إليه، صورته: مفرد (ضمير)

٩-علم مضاف، الياء مضاف إليه، صورته: مفرد (ضمير)

حيث مضاف، سافرت مضاف إليه، صورته: جملة.

حيث مضاف، استقلّت النخب مضاف إليه، صورته: جملة.

تدريب (٤)

استخرج المضاف إلى ياء المتكلم في كل مما يأتي مبيناً حالة آخره:

١-رَبِّي: يكسر آخره، ويجوز في الياء التسكين والفتح.

مثوأي: تسكين آخر المضاف وفتح الياء وجوباً.

٢-بمصرخيّ: تسكين آخر المضاف وفتح الياء وجوباً.

٤-ضحكي : يكسر آخره، ويجوز في الياء التسكين والفتح.

بكائي: يكسر آخره، ويجوز في الياء التسكين والفتح.

زهوي: يكسر آخره، ويجوز في الياء التسكين والفتح.

ضياعي: يكسر آخره، ويجوز في الياء التسكين والفتح.

٥-والديّ: تسكين آخر المضاف وفتح الياء وجوبًا.

وناصحيّ : تسكين آخر المضاف وفتح الياء وجوبًا.

٦-بلادي : يكسر آخره، ويجوز في الياء التسكين والفتح.

أهلي: يكسر آخره، ويجوز في الياء التسكين والفتح.

٦-رفاقي: يكسر آخره، ويجوز في الياء التسكين والفتح.

٧-محاميّ: تسكين آخر المضاف وفتح الياء وجوبًا.

٨-فتاي: تسكين آخر المضاف وفتح الياء وجوبًا.

تدريب (٥)

١-صدر (مضاف)، الياء (مضاف إليه)

أمر (مضاف) ، الياء (مضاف إليه)

لسان (مضاف)، الياء (مضاف إليه)

قول (مضاف)، الياء (مضاف إليه)

٢-كل (مضاف)، إنسان (مضاف إليه)

مجتمع (مضاف)، الهاء (مضاف إليه)

٣-إذا (مضاف)، قَوْمَتُهَا (مضاف إليه)

إذا (مضاف) ، ما قَوْمَتُهُ الخُشْبُ (مضاف إليه)

٤- عينا (مضاف)، الكاف (مضاف إليه)

غابتا (مضاف)، نخيل (مضاف إليه)

ساعة (مضاف)، السّحر (مضاف إليه).

٥- صفحة (مضاف) ، الهاء (مضاف إليه).

أهميّة (مضاف)، الغذاء (مضاف إليه).

٦- وطن (مضاف) ، الياء (مضاف إليه)

نفس (مضاف) ، الياء (مضاف إليه)

٧- منظر (مضاف) ، الثلوج (مضاف إليه)

فوق (مضاف) ، قمم (مضاف إليه)

قمم (مضاف) ، الجبال (مضاف إليه)

٨- تعليم (مضاف) ، الطفل (مضاف إليه)

٩- رأس (مضاف) ، المجلس (مضاف إليه)

حيث (مضاف) ، أجلس (مضاف إليه)

تدريب (٦)

ثانيًا:

١- إنَّ: حرف مشبه بالفعل من أخوات إنَّ مبني على الفتح

تعليم: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

الفتيات: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره..

من: حرف جر .

دلّائل: اسم مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

رقيّ: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

الأمة: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.

٢- عيون : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف

المها: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة المقدرة للتعذر

بين : مفعول فيه (ظرف مكان) ، وهو مضاف

الرصافة: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة.

الواو : حرف عطف

الجسر: اسم معطوف مجرور

جلبن: جلبّ: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة، ونون النسوة

ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل

الهُوى : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة للتعذر.

من : حرف جر

حيث: اسم مبنيّ على الضّمّ في محل جرّ بحرف الجرّ، وهو مضاف

أدري: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء،

والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا. والجملة الفعلية في محل جر مضاف إليه.

الواو: حرف عطف

لا : حرف نفي

أدري: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا .

تدريب (٧)

أ- - قبل

- إذ، حيث

- سقوطك.

ب- طوفان: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف.

الخير: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الورق: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ج- لأنّ ما قبلها منون .

تدريب (٨)

يترك للطالب.

تدريب (٩)

١- استخرج:

أ- أحببته، الحكم: يتقدم الفاعل على المفعول به وجوبا

ب- ما أجمل أن تستقر.... فعل التعجب: غير ثلاثي

ج- إذا (وإذا قررت ..)

د- بُني، مكبره: ابن ، حذف لامه، لأنه اسم ثلاثي، أصله (بنو) فيرد

له الحرف المحذوف (الواو)، ثم تقلب الواو ياء، وتدغم مع ياء

التصغير.

٤- أي بني إن: كسر همزة إن، لوقوعها في بداية الجملة/ الكلام.

٦- مزدان أصلها (مزتان) بدليل المجرد زان ، جاءت فاء الافتعال زائاً؛ فأبدلت تاء الافتعال دالاً.

٧- ينتظرُكَ عمرٌ - الصورة

تدريب (١٠)

١- استخرج:

أ- صويحيبي: التحبب

ب- ما أروع تجاوزها

ج- صويحيبي (صويحب)

٢- أعرب:

٢- ما : تعجبية، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مقدم وجوبا.

أروع: فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره هو، يعود على ما، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ المقدم وجوباً.

تجاوزها: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف والهاء: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

٣- جاءت في بداية الكلام

٤- اصطراخ : أصلها (اصتراخ) بدليل المجرد صرخ ، جاءت فاء افتعل صادا فأبدلت تاء الافتعال طاء .

٥- بعيد، عُلِّج

- ١- جاءت في بداية الكلام
- ٢- جازه جود: لأن المفعول به ضمير متصل والفاعل اسم ظاهر
- ٣- ما أسرع الحصان.
- ٤- هُضِيَّات.

تدريب (١٢)

- ١- العبر.
- ٢- المعتبر.
- ٣- الأدب.
- ٤- أمير.
- ٥- العلم.

انتهت بحمد الله تعالى إجابات تدريبات الفصل الدراسي الأول

لإبداء الملاحظات على الإيميل: (emadnaamneh2014@gmail.com)

د. عماد زاهي نعانة

إدارة المناهج والكتب المدرسية

مؤملاً التماس العذر إن وقع سهو سائلاً الله تعالى التوفيق للجميع .

الوحدة السابعة معاني حروف الجر والأدوات

أولاً: حروف الجرّ:

تدريب ١

١- من تحتهم: ابتداء الغاية المكانية. - أساور من ذهب: بيان الجنس.

٢- التبويض.

٣- السببية.

٤- السببية.

٥- ابتداء الغاية الزمانية.

تدريب ٢

١- انتهاء الغاية الزمانية.

٢- التبيين.

٣- انتهاء الغاية المكانية.

٤- التبيين.

تدريب ٣

١- الظرفية المكانية الحقيقية.

٢- السببية.

٣-الطرفية الزمانية.

٤-الطرفية المكانية الحقيقية.

٥-الطرفية المكانية المجازية.

تدريب ٤

١-المصاحبة.

٢- المصاحبة.

٣- الاستعلاء المجازي.

٤- السببية.

٥- الاستعلاء الحقيقي.

تدريب ٥

١-المجاورة.

٢-البديّة.

٣-البديّة.

٤-المجاورة.

٥-البديّة.

تدريب ٦

١-الاختصاص.

٢-السببية.

٣- الملكية.

تدريب ٧

١- السببية.

٢- الإلصاق المجازي.

٣- السببية.

٤- الاستعانة.

٥- الاستعانة.

تدريب ٨

١- الاستعلاء المجازي.

٢- بيان الجنس.

٣- التبيين.

٤- الظرفية المكانية الحقيقية.

٥- الظرفية الزمانية.

٦- الاستعلاء الحقيقي.

٧- الاستعلاء الحقيقي، التبعية.

٨- البدلية.

٩- الإلصاق المجازي، السببية.

١٠- الظرفية المكانية الحقيقية، السببية.

ثانيا: من أنواع الأدوات:

تدريب ١

١- كافة.

٢- استفهامية.

٣- نافية، موصولة.

٤- نافية.

٥- استفهامية.

٦- موصولة.

٧- تعجبية.

٨- استفهامية.

٩- شرطية.

تدريب ٢

يترك للطالب بإشراف المعلم.

تدريب ٣

١- نافية للجنس.

٢- نافية للجنس.

٣- نافية.

٤- ناهية.

٥- عاطفة للنفي.

٦- ناهية.

تدريب ٤

١- يغتابُ.

٢- الصَّرفِ.

٣- تتأخرُ.

٤- شجرة.

٥- يحسنُ.

تدريب ٥

١- موصولة.

٢- شرطية.

٣- استفهامية.

٤- شرطية.

تدريب ٦

١- خبرية.

٢- خبرية.

٣- استفهامية.

تدريب ٧

١-دورة.

٢-قصيدة.

٣-شاخصة.

٤-دينار.

تدريب ٨

١- اسم استفهام.

٢- اسم موصول.

٣- اسم موصول.

٤- اسم شرط.

٥- اسم شرط.

٦- حرف نهي.

٧- خبريّة.

تدريب ٩

أ- اللام في: لبكائها، ولنشيجه.

ب- في (في النفس).

ج - في (في مبدأ).

د- اللام (لرئاتها).

هـ - ما (ما كان) ما نظم

و- لا شكّ

ز- لا يعرف، لا روى.

ح - ما الموصوليّة: ما يقوله

١-موصولة.

تدريب ١٠

١-من : ابتداء الغاية المكانية.

في: الظرفيّة الزمانيّة.

من: بيان الجنس.

٢-اسم موصول.

الوحدة الثامنة الاستثناء

تدريب (١)

- ١- تام موجب وحكم ما بعد إلّا واجب النصب.
- ٢- تام موجب وحكم ما بعد إلّا واجب النصب.
- ٣- مفرّغ حسب موقعه في الجملة.
- ٤- تام موجب وحكم ما بعد إلّا واجب النصب.
- ٥- مفرّغ حسب موقعه في الجملة.
- ٦- مفرّغ حسب موقعه في الجملة.
- ٧- منقطع: وحكم المستثنى واجب النصب
- ٨- تامّ منفيّ: وحكم المستثنى (المسافرين) النصب، أو البدلية من المستثنى منه.

تدريب (٢)

- ١- غير أو غير / لأنه تام منفيّ
- ٢- غير / تام موجب
- ٣- غير / تام موجب.

تدريب (٣) يترك للطالب

تدريب ٤

١-إِلَّا، النَّصْب على الاستثناء، أو البدلية .

٢-إِلَّا: النَّصْب على الاستثناء، أو البدلية.

٣-إِلَّا، واجب النَّصْب.

٤-سوى، مجرور بالإضافة

٥-إِلَّا، واجب النَّصْب.

٦-عدا، مفعول به منصوب، أو اسم مجرور بحرف الجر.

٧-غير، مجرور بالإضافة.

٨-مفرغ وما بعد إِلَّا حسب موقعه.

٩-سوى، مجرور بالإضافة.

١٠-سوى، مجرور بالإضافة.

تدريب (٥)

أ- ألم تسمعني أقول إِلَّا خيرا؟ /استثناء مفرغ.

ب- أقول كل شيء إِلَّا الشتم. /تام موجب

تدريب (٦)

يترك للطالب بإشراف المعلم.

تدريب (٧)

ثانياً:

- ١- مستثنى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.
- ٢- متاع: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
- ٣- سوى: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، وهو مضاف.
- المتميزين: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.
- ٤- زياداً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح.

ثالثاً:

- ١- لحظة.
- ٢- أيادي.
- ٣- مفرغ.
- ٤- قلب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف، والكاف ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.
- يديك: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى وهو مضاف، والكاف ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.

الوحدة التاسعة الإعلال بالقلب والحذف

تدريب ١

-١-

حدايق : أصلها (حدايق) بدليل المفرد المؤنث حديقة وقع حرف المد الزائد (الياء) بعد ألف صيغة منتهى الجموع؛ فقلب همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الياء همزة.

٢- عطاء: أصلها عطاي، تطرفت الياء بعد ألف زائدة فقلبت الياء همزة .نوعه إعلال بالقلب قلب الواو همزة .

٣- وهواه : أصلها (هَوَيْه) بدليل هوى هوية تحركت الياء وسبقت بفتحة فقلبت ألفا نوعه إعلال بالقلب قلب الياء ألفا.

٤- سخاء : أصلها (سَخاو) بدليل سخا يسخو تطرفت الواو بعد ألف زائدة فقلبت الواو همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الواو همزة .

-٤-

أقام : أصلها (أَقَوَم) بدليل قام يقوم تحركت الواو وسبقت بفتح فقلبت الواو ألفا نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ألفا .

ميزان : أصلها (مِوزان) بدليل المجرد وزن وقعت الواو الساكنة بعد كسر فقلبت الواو ياء نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ياء .

٥- الصَّبَا : أصلها (الصَبَوِ) بدليل المصدر صبوة تحركت الواو بكسر وسبقت بفتح فقلبت الواو ألفا نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ألفا .

يُسْقَى : أصلها (يَسْقَى) بدليل المصدر السقي تحركت الياء وسبقت بفتح فقلبت الياء ألفا نوعه إعلال بالقلب قلب الياء ألفا .

٦- الجَفَاء : أصلها (الجفاو) بدليل جفا يجفو تطرفت الواو بعد ألف زائدة فقلبت الواو همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الواو همزة .

٧- نَجَا : أصلها (نَجَوَ) بدليل المصدر النجوى تحركت الواو وسبقت بفتح فقلبت الواو ألفا نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ألفا .

شَقِيَ : أصلها (شَقِرَ) بدليل شقا يشقو تطرفت الواو بعد كسر فقلبت الواو ياء نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ياء .

٨- السَّيِّد أصلها (سَوِيد) لا سيؤد بدليل ساد يسود على وزن فاعل اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وكان أولهما ساكن فقلبت الواو ياء ثم ادغمت مع الياء الأخرى نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ياء .

٩- عرائس أصلها (عراوس) بدليل المفرد المؤنث عروس وقع حرف المد الزائد (الواو) بعد ألف صيغة منتهى الجموع؛ فقلب همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الواو همزة .

١٠- قال أصلها (قَوَلَ) بدليل المصدر القول تحركت الواو وسبقت بفتح فقلبت الواو ألفا نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ألفا .

١١- دائِمٌ : أصلها (داوم) بدليل دام يدوم والدوام وقعت الواو عينا لاسم الفاعل الثلاثي الأجوف فقلبت الواو همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الواو همزة .

١٢- رسائلٌ: أصلها (رسال) بدليل المفرد المؤنث رسالة وقع حرف المد الزائد (الألف) بعد ألف صيغة منتهى الجموع؛ فقلب همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الألف همزة.

١٣- الهوى : أصلها (الهوى) بدليل مصدر المرة هوية تحركت الياء وسبقت بفتح فقلبت الياء ألفا نوعه إعلال بالقلب قلب الياء ألفا .

تدريب ٢

- رضي: أصلها (رضو) بدليل المصدر الرضوان تطرفت الواو بعد كسر فقلبت الواو ياء نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ياء .

- فائز: أصلها (فاوز) بدليل المصدر الفوز وقعت الواو عينا لاسم الفاعل الثلاثي الأجوف فقلبت الواو همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الواو همزة .

- مصطفى: أصلها (مصطفو) بدليل صفا يصفو تحركت الواو وسبقت بفتح فقلبت الواو ألفا نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ألفا .

- شفاء: أصلها (شفاي) بدليل شفى يشفي تطرفت الياء بعد ألف زائدة فقلبت الياء همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الياء همزة .

- مَرَضِيّ : أصلها (مرضوي) على وزن اسم المفعول بدليل المجرد رضيّ اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وكان أولهما ساكن فقلبت الواو ياء ثم ادغمت مع الياء الأخرى نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ياء .

- ميثاق: أصلها (مِوثاق) بدليل المجرد وثِقَ وقعت الواو الساكنة بعد كسر فقلبت الواو ياء نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ياء .

تدريب ٣

لَيِّنَ من لَانَ ومضارعه يلين الياء غير منقلبة عن شي إنما حدث فيها إدغام متجانسين بين اليائين فقط .

وأما هَيِّنَ فهي من هان يهون فأصلها هَوَيْنَ على وزن فاعيل اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وكان أولهما ساكن فقلبت الواو ياء ثم ادغمت مع الياء الأخرى فهو إعلال بالقلب.

تدريب ٤

الكلمات التي حدثت فيها إعلال هي :

ادّعى ، بلاء ، شقائق ، خيفة

تدريب ٥

الكلمة	نوع الهمزة	بدليل
دعاء	منقلبة عن واو	دعا يدعو دعوة

إِملأ	أصلية	ملأ
إِفْتَاء	منقلبة عن واو	فتا فتوة
اصطفاء	منقلبة عن واو	صفا يصفو صفوة
شقرء	زائدة	شقر
خزائن	منقلبة عن ألف	المفرد خزانة
فائض	منقلبة عن ياء	فاض يفيض فيضان
انبراء	منقلبة عن ياء	برى يبري برى

تدريب ٦

١- البلاء (البلاو) ، الشقاء (الشقاو) ، القضاء (القضاي) ، الأعداء (الأعداو).

٢- القائم (القاوم)، الصائم (الصاوم) .

٣- حائر (حاير) ، طائر (طاير)، ضفائر (ضفاير).

٤- البائع (البايح).

الإعلال بالحذف

تدريب ١

١- نَسُوا : أصلها (نسيوا) بدليل المجرد نسيَ حذفت الياء من آخر الماضي الناقص عند إسناده لضمير واو الجماعة وضم ما قبل الواو نوعه إعلال بالحذف حذف الياء من آخر الفعل الناقص .

٢- الْأَعْلَوْنَ : أصلها (الأعلاون) بدليل المفرد الأعلى حذفت الألف من آخر الاسم المقصور عند جمعه جمع مذكر سالما وفتح ما قبل الواو إشارة على حذف الألف نوعه إعلال بالحذف حذف الألف .

٣- قَاضٍ : أصلها (قاضي) بدليل قضى يقضي حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص لأنه اسم نكرة نون بتتوين الكسر نوعه إعلال بالحذف حذف ياء المنقوص .

٤- تَوَدُّونَ أصلها (تؤذيون) بدليل (هو يؤذي) حذفت الياء من آخر المضارع الناقص عند إسناده لضمير واو الجماعة وضم ما قبل الواو نوعه إعلال بالحذف حذف الياء من آخر المضارع الناقص .

٥- تَعِدُ : أصلها (توعد) بدليل المجرد وعد حذفت الواو من المثال الواوي فَعَلَ عند أخذ المضارع يفعل منه نوعه إعلال بالحذف حذف الواو .

عَدَ : أصلها (أوعد) بدليل المجرد وعد حذفت الواو من المثال الواوي فَعَلَ الذي مضارعه يفعل عند أخذ الأمر منه ثم حذفت همزة الوصل نوعه إعلال بالحذف حذف الواو .

٦-تَخَشَّونَ : أصلها (تخشاون) بدليل الإسناد (هو يخشى) حذفت الألف من آخر المضارع الناقص عند إسناده لضمير واو الجماعة وفتح ما قبل الواو نوعه إعلال بالحذف حذف الألف من آخر المضارع الناقص .

٧- قَضَوْا: أصلها (قضاوا) بدليل المجرد قضى حذفت الألف من آخر الماضي الناقص عند إسناده لضمير واو الجماعة وفتح ما قبل الواو نوعه إعلال بالحذف حذف الألف من آخر الفعل الناقص .

٨-كُنْتُ :أصلها (كأنت) بدليل المجرد (كان) سكن آخر الفعل الأجوف فحذف وسطه نوعه إعلال بالحذف حذف الألف .

عَشَ : أصلها (عیش) عاش يعيش سكن آخر الفعل الأجوف فحذف وسطه نوعه إعلال بالحذف حذف الألف .

صِلَ: أصلها (أوصل) بدليل المجرد وصل حذفت الواو من المثال الواوي فَعَلَ الذي مضارعه يفعل عند أخذ الأمر منه ثم حذفت همزة الوصل نوعه إعلال بالحذف حذف الواو

٩-المَقْتَفُونَ أصلها (المقتفيون) بدليل المفرد المقتفي حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص عند جمعه جمع مذكر سالما وضم ما قبل الواو إشارة على حذف الياء نوعه إعلال بالحذف حذف الياء .

١٠- سَاعٍ : أصلها (ساعي) بدليل المصدر السعي حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص لأنه اسم نكرة نون بتنوين الكسر نوعه إعلال بالحذف حذف ياء المنقوص .

١١- تَقُلْ أصلها (تَقُولُ) بدليل الإسناد هو يقول سكن آخر الفعل الأجوف فحذف وسطه

نوعه إعلال بالحذف حذف الواو .

قُلْ: أصلها (قُولُ) بدليل قال يقول سكن آخر الفعل الأجوف فحذف وسطه نوعه إعلال

بالحذف حذف الواو .

١٢- واشٍ: أصلها (واشِيٍّ) بدليل وشى يشي حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص لأنه

اسم نكرة نون بتتوين الكسر نوعه إعلال بالحذف حذف ياء المنقوص .

١٣- تستطعُ: أصلها (تستطيعُ) بدليل الإسناد هو يستطيع سكن آخر الفعل الأجوف

فحذف وسطه نوعه إعلال بالحذف حذف الياء .

١٤- يفزُ : أصله (يفوزُ) بدليل فاز يفوز سكن آخر الفعل الأجوف فحذف وسطه نوعه

إعلال بالحذف حذف الواو .

١٥- آتٍ: أصلها (آتِيٍّ) بدليل أتى يأتي حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص لأنه اسم

نكرة نون بتتوين الضم نوعه إعلال بالحذف حذف ياء المنقوص.

تدريب (٢)

- خَشُوا .

- سَمَوْا .

- اخْتَفَوْا .

- يَسْعَوْنَ ، تَسْعَيْنَ .

- يَنْجُونَ ، تَنْجِينَ .

- يَحْمُونَ ، تَحْمِينَ .

- يَنْهَوْنَ ، تَنْهَيْنَ .

تدريب (٣)

- مَصْطَفُونَ ، مَصْطَفِينَ .

- الْمُهْتَدُونَ ، الْمُهْتَدِينَ .

- النَّاجُونَ ، النَّاجِينَ .

- الْبَائُونَ ، الْبَائِينَ .

- الْمُرْتَضُونَ ، الْمُرْتَضِينَ .

تدريب (٤)

صَفْ ، اسْتَشِرْ ، خَفْ ، اسْتَقَمْ . ونوع الإعلال فيها: إعلال بالحذف.

صف: (أوصف) بدليل المجرد وصف حذفت الواو من المثال الواوي فَعَلَ الذي مضارعه يفعل

عند أخذ الأمر منه ثم حذفت همزة الوصل نوعه إعلال بالحذف حذف الواو. (إعلال بالحذف)

استشر: أصله (استشِيرَ) من الماضي استشار (شار)، فجذره (شير) ، حذفت الياء؛ منعاً لالتقاء

الساكنين . (إعلال بالحذف)

خف: أصلها (خاف/ خَوْف) من (الخوف) وهو فعل أجوف سكن وسطه (الواو) فحذف وسطه

لالتقاء الساكنين. (إعلال بالحذف)

تدريب (٥)

١- يكن (الواو)، الناهون (الياء) ، الواشين (الياء).

٢- جنوا (الألف) ، اعتدوا (الألف) ، ألفوا (الألف) .

٣- يرجون (الواو) .

٤- المتقون (الياء) ، يشتهون (الياء) ، نمّوا (الألف) .

٥- تناسوا (الألف) ، نسوا (الياء) .

٦- صلة (الواو)

٧- يقف (الواو) .

تدريب (٦)

١- البيت الأول :

لَا حَتَّ: قال أصلها (لَوَحَّتْ) بدليل لاح يلوح تحركت الواو وسبقت بفتح فقلبت الواو ألفا نوعه
إعلال بالقلب قلب الواو ألفا .

٢- البيت الثاني : وُلُوا أصلها (وُلِّيَ) بدليل المجرد وَلِي حُذِف حرف العلة الياء من آخر الفعل
الناقص عند إسناده لضمير واو الجماعة وُضِمَّ ما قبل الواو نوعه إعلال بالحذف حذف
الياء من آخر الفعل الناقص .

٣- البيت الرابع سَائِلَةٌ : أصلها (سائلة) بدليل سال يسيل والسيل وقعت الياء عينا لاسم الفاعل

الثلاثي الأجوف فقلبت الياء همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الياء همزة .

السَّبَائِكُ: أصلها (سبايك) بدليل المفرد المؤنث سبيكة وقع حرف المد الزائد (الياء) بعد ألف

صيغة منتهى الجموع؛ فقلب همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الياء همزة.

٤- البيت الخامس سَمَاءٌ : أصلها (سماو) بدليل سما يسمو تطرفت الواو بعد ألف زائدة فقلبت

الواو همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الواو همزة .

٥- البيت السادس دانيها: أصلها (دانوها) بدليل دنا يدنو تطرفت الواو بعد كسر فقلبت الواو

ياء نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ياء .

٦- البيت السابع تَغْنَى أصلها (تغني) بدليل مصدر المرة غنية والمجرد غني تحركت الياء

وسبقت بفتح فقلبت الياء ألفا نوعه إعلال بالقلب قلب الياء ألفا .

السَّحَابُ : أصلها (سحاب) بدليل المفرد المؤنث سحابة وقع حرف المد الزائد (الألف) بعد

ألف صيغة منتهى الجموع؛ فقلب همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الألف همزة.

تدريب (٧)

مواطن الإعلال في:

يَنْهَى (إعلال بالقلب قلب الياء ألفا) ، يَعْظُكُم (إعلال بال حذف الواو)

الوحدة العاشرة عمل المصادر والمشتقات

أولاً: عمل المصدر:

تدريب ١

١- نصب مفعولاً به: آباء.

٢- نصب مفعولاً به: المجد.

٣- نصب مفعولاً به: الكرام.

تدريب ٢

١- المرء.

٢- الكتب.

تدريب ٣

١- الحمد: مفعول به للمصدر (أخذ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٢- الحوار: مفعول به أول للمصدر (اتخاذ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

طريقاً: مفعول به ثان للمصدر (اتخاذ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

تدريب ٤

يترك للطالب بإشراف المعلم.

ثانياً: عمل المشتقات:

١ - اسم الفاعل:

تدريب ١

١- عمله: نصب مفعولا به: الغيظ.

٢- عمله: رفع فاعلا الضمير المستتر الذي تقديره أنت، ونصب مفعولا به: عذرا.

٣- العمل: رفع فاعلا الضمير المستتر الذي تقديره أنت، ونصب مفعلا به: واجبات.

٤- العمل: رفع فاعلا الضمير المستتر الذي تقديره هي، ونصب مفعولا به: مستقبل.

٥- العمل: رفع فاعلا الضمير المستتر الذي تقديره هو، ونصب مفعولا به: كأس.

٦- العمل: رفع فاعلا الضمير المستتر الذي تقديره هو، ونصب مفعولا به: الاسم الموصول

(ما).

تدريب ٢

١- التثبّت.

٢- لجين.

٣- أكثر.

تدريب ٣

١- أسماؤهم.

٢- عهده.

تدريب ٤

يترك للطالب بإشراف المعلم.

تدريب ٥

ب-

١- الدّين: مفعول به منصوب لاسم الفاعل (مخلصين) وعلامة نصبه الفتحة.

٢- البرامج: مفعول به منصوب لاسم الفاعل (المحررة) وعلامة نصبه الفتحة.

٣- عمل: مفعول به منصوب لاسم الفاعل (متقنا) وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.

ك: ضمير متصل مبني على الفتح في محلّ جرّ مضاف إليه.

٤- هذه: اسم إشارة مبنيّ على الكسر في محلّ نصب مفعول به لاسم الفاعل (راسمة).

فتّانة: فاعل لاسم الفاعل (راسمة) مرفوع وعلامة رفعه الضمّة.

٢- الصفة المشبّهة:

تدريب ١

١- العمل: رفعت فاعلا (لونها) سبب العمل: مجرّدة من أل التعريف (منونة) وإعرابها صفة.

٢- العمل: رفعت فاعلا: فؤاد، سبب العمل: مقترنة بآل التعريف.

٣- العمل: رفعت فاعلا: عبير، سبب العمل: مجرّدة من أل التعريف واعتمدت على استفهام.

٤- العمل: رفعت فاعلا: إنتاج، سبب العمل: مجرّدة من أل التعريف (منون) وإعرابها خبر.

٥- العمل: رفعت فاعلا: أحساب، سبب العمل: لأنها وقعت خبرًا.

٦- العمل: رفعت فاعلا: (أن تذوب)، سبب العمل: مجرّدة من أل التعريف واعتمدت على نفي.

٧- العمل: رفعت فاعلا: زمان، سبب العمل: مقترنة بآل التعريف.

٨- العمل: رفعت فاعلا: ماء، سبب العمل: مجرّدة من أل التعريف وإعرابها صفة.

تدريب ٢

يترك للطالب بإشراف المعلم.

تدريب ٣

ب- ١- فاعل الصفة المشبّهة (اللبق) مرفوع وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة على آخره.

٢- فاعل الصفة المشبّهة (عظيم) مرفوع وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة على آخره.

٣- اسم المفعول:

تدريب ١

- ١- المؤلفة، العمل: رفع نائب فاعل (قلوب)، سبب العمل: مقترن بـأل التعريف.
- ٢- ملتَمَس، العمل: رفع نائب فاعل (شَفَى)، سبب العمل: مجرّد من أل التعريف (منون) وإعرابه خبر.
- ٣- مذموم، العمل: رفع نائب فاعل (خصال)، سبب العمل: مجرّد من أل التعريف وإعرابه حال.
- ٤- منسّقة، العمل: رفع نائب فاعل (أشجار)، سبب العمل: مجرّد من أل التعريف (منون) وإعرابه خبر.
- ٥- المهدّبة، العمل: رفع نائب فاعل (أخلاق)، سبب العمل: مقترن بـأل التعريف.
- ٦- مطوّرة، العمل: رفع نائب فاعل (أنظمة)، سبب العمل: مجرّد من أل التعريف (منون) وإعرابه صفة.

تدريب ٢

يترك للطالب بإشراف المعلم.

تدريب ٣

- ١- أبواب.
- ٢- ثَغُر.
- ٣- رائجتها.
- ٤- حقّها.
- ٥- الرياضة.

تدريب ٤

- ١- مجموع: اسم مفعول، عمله: رفع نائب فاعل (النَّاس)، سبب العمل: مجرّد من أَل التعريف (منون) وإعرابه صفة.
- ٢- معقود: اسم مفعول، عمله: رفع نائب فاعل (الخير)، سبب العمل: مجرّد من أَل التعريف (منون) وإعرابه خبر.
- ٣- حافظا: اسم فاعل، عمله نصب مفعولا به (الشعر)، سبب العمل: مجرّد من أَل التعريف (خبر) وإعرابه خبر.
- متذوّقا: اسم فاعل، عمله نصب مفعولا به (أدب)، سبب العمل: مجرّد من أَل التعريف (منون) وإعرابه خبر ثانٍ.
- ٤- عذبة: صفة مشبّهة، عملها: رفعت فاعلا (كلمات)، سبب العمل: مجرّدة من أَل التعريف (منونة) وإعرابها صفة.
- ٥- مغروسة: اسم مفعول، خبر مقدم. وعمله: رفع نائب فاعل ضميرا مستترا (يستغنى عنه)
- ٦- منسيّة: اسم مفعول، عمله رفع نائب فاعل (أفضال)، سبب العمل: مجرّد من أَل التعريف (منونة)، واعتمد على نفي.

تدريب ٥

- ١- أ- مؤمّلين.
 - ب - خضراء.
 - ج - المكسوة.
 - د- قطاف.
- ٢- أهل، دوام.

تدريب ٦

نهج، نظر، علم.

تدريب ٧

ب-

١- مصادر: نائب فاعل لاسم المفعول (موثقة) مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف،

ه: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.

٢- شعر: نائب فاعل لاسم المفعول (منمق) مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف،

ها: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.

٣- محاور: فاعل الصفة المشبهة (كثيرة) مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٤- العهد: مفعول به لاسم الفاعل (حافظاً) منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

تدريب ٧

يترك للطالب بإشراف المعلم.

الوحدة الحادية عشرة النسب

تدريب (١)

- ١- شَرْقِيَّة ، غَرْبِيَّة ، دري
اسم منسوب
- ٢- سَجِيَّة ، معاني
ليس اسما منسوباً
- العربي ، الهاشمي
اسم منسوب
- ٣- أعرابي
اسم منسوب
- قومي
ليس اسما منسوباً
- ٤- العلمي
اسم منسوب

تدريب (٢)

- ١- إِنْشِيَاء .
- ٢- الْبَصَرِيَّة ، وَالسَّمْعِيَّة .
- ٣- الْكُوفِيُّ ، الْعَرَبِيَّة
- ٤- عَصَامِيًّا ، عَظَامِيًّا
- ٥- الْعَقْدِيَّة ، سَمَاوِيَّة
- ٦- كِتَابِيٍّ ، شَفَوِيَّة
- ٧- الزَّرَاعِي
- ٨- النَّوَوِيُّ
- ٩- الشَّرْقِي

تدريب (٣)

على الترتيب هي :

فَمَوِيّ، تاجِيّ، يافاوي، نَمَرِيّ، تجاريّ، حَمَوِيّ، اسمِيّ أو سَمَوِيّ،
جُهَنِيّ، الكسائيّ أو الكساويّ، العَقَدِيّ، الشادويّ، بَرَدِيّ،
الأنباريّ، أَسَدِيّ، بَدَهِيّ، تَرَكيّ، لُغَوِيّ. عَدَلِيّ، عُذْرِيّ .

تدريب (٤)

ردّ الاسم المنسوب إلى المنسوب إليه في الأسماء الآتية:

عمان، أُمِيّة، إقراء، رِضا، تميم، قُصِيّ، صحابة،
شعب، بَرَدِيّ.

تدريب (٥)

الصواب :

١- نَحْوِيّ

٢- نَجْلَاوِيّ

٣- الحَرْفِيّة

تدريب (٦)

- (صُورِيَّة)
- (بَيُضِي) فالاسم المنسوب إليه بيضة لا بيضاء
- (اللُّغَوِيَّة)

تدريب (٧)

- ١- الاسم المنسوب الاسم المنسوب إليه
- الرياضية الرياضة
- الموسيقى الموسيقى
- الغنائية الغناء
- ٢- القراءة: القرائي ، المذهب: المذهبي ، نفس: نفساني

تدريب (٨)

- أ١- استخرج من النص مثالاً لكل مما يأتي:
- اسم مفعول عَمِلَ عَمَلٍ فَعَلِهِ. (مرجوة)
- صفة مشبهة عَمِلَتْ عَمَلٍ فَعَلِهَا. (اليقظ)
- اسم فاعل عَمِلَ عَمَلٍ فَعَلِهِ . (مخلص ، عاقلين)
- اسم منسوب. (عملية)
- حرف جر يفيد السببية. اللام في كلمة (الرسم) .

- كلمة طرأ عليها إعلالٌ بالقلب. (يسعى، نتأجُّها، يتوانى، استشارة)
- حرف جرّ يفيد التبعية. (من أهداف)
- حرف جرّ يفيد معنى المجاوزة. (عنها)
- حرف جرّ يفيد الظرفيّة المكانية الحقيقية. (في مجتمعنا)
- ٢- يقف : أصلها (يوقف) بدليل المجرّد (وقف) حذفت الواو منه لأنّه أخذ من مثال واوي وزنه (فَعَلَ) ومضارعه على زنة (يُفَعِّل) نوعه إعلال بالحذف
- ٣- تام منفي
- ٤- خبرية (تكثيرية).
- ٥- ما حدده : موصولية ما أجمل : تعجبية
- ٦- نتجّي، استشاري ، إبداعيّ
- تدريب (٩)
- اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط
- ١- فؤادُهُ .
- ٢- قلعةٌ واحدةٌ .
- ٣- لا تقصِّرْ .
- ٤- دولةٌ
- ٥- العفو
- تدريب (١٠)

١- استخراج من النص:

أ- (الأزليّة)

ب- (يَنسى)

ج- (في وجدانه)

د- تركيباً يتضمّن (لا) النّافية: لا ينسى أحد وطنه

هـ- (مَنْ نسي)

٢- تام منفي .

٣- يكن: أصلها (يكون) وهو فعلٌ أجوفٌ سُكِّنَ آخرُهُ؛ فحُذِفَ وسطه لالتقاء الساكنين، نوعه إعلال بالحذف .

- ينل: أصلها (ينال) بدليل الإسناد (هو ينال) وهو فعلٌ أجوفٌ سُكِّنَ آخرُهُ؛ فحُذِفَ وسطه لالتقاء الساكنين، نوعه إعلال بالحذف .

- يبق (مجزوما): أصله (يبقى) : إعلال بالحذف، فعل معتل الآخر، فحصل إعلال بحذف حرف العلة من آخره . نوعه : إعلال بالحذف.

*ملاحظة في النص (ينل) وفي السؤال (يبق)، وستصوب في الطبعة اللاحقة.

٤- الإنساني، خُلِقِي.

٥- مَنْ يكن: اسم شرط ، من نسي : اسم موصول

٦- أخلاقه: نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول (المهذبة) وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف

والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه .

- أرضه : مفعول به منصوب للمصدر (مفارقة) وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف
والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه .

تمت الإجابات بحمد الله تعالى

الكمال لله وحده، فأرجو المعذرة ، مستقبلاً ملاحظتكم على البريد الإلكتروني

الآتي : emadnaamneh٢٠١٤@gmail.com

عماد زاهي نعانة

إدارة المناهج والكتب المدرسية