



الإمارات العربية المتحدة  
وزارة التربية والتعليم



أقدر aqdar



برنامج تعزيز الهوية الوطنية

2016  
عاش  
القرن  
هوياتنا، هوياتنا

الصف  
الثاني

# الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

كتاب الطالب



الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية - كتاب الطالب - الصف الثاني - الجزء الأول 1437-1438 هـ / 2016-2017 م



طبعة تجريبية

العام الدراسي 1437 هـ - 1438 هـ / 2016-2017 م

الجزء الأول



أشجارنا تنقي الهواء  
تعدّلينا الغذاء  
تلبسنا الكساء  
تمنحنا الدواء  
أشجارنا مأوى ودار  
أشجارنا حبّ وجمال  
كلنا نحب الأشجار  
لأنها تحافظ على حياة الأجيال



قال رسولنا صلى الله عليه وسلم: "مَا مِنْ مُسْلِمٍ  
يَغْرِسُ غَرْسًا أَوْ يَزْرَعُ زَرْعًا فَيَأْكُلُ مِنْهُ طَيْرٌ أَوْ  
إِنْسَانٌ أَوْ بَهِيمَةٌ إِلَّا كَانَ لَهُ بِهِ صَدَقَةٌ"

حديث شريف







الإمارات العربية المتحدة  
وزارة التربية والتعليم



الصف  
الثاني

# الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

كتاب الطالب



طبعة تجريبية

العام الدراسي 1437هـ - 1438هـ / 2016-2017م

الجزء الأول

التأليف والتطوير

لجنة مختصة من وزارة التربية والتعليم  
بالتعاون مع جامعة أبوظبي  
ومجلس أبوظبي للتعليم

الإخراج الفني

المجموعة المتحدة للتعليم

[www.almotahidaeducation.com](http://www.almotahidaeducation.com)



**صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان**  
**رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، حفظه الله**

”يجب التزوّد بالعلوم الحديثة والمعارف الواسعة والإقبال عليها  
بروح عالية ورغبة صادقة حتى تتمكن دولة الإمارات خلال  
الألفية الثالثة من تحقيق نقلة حضارية واسعة.“  
من أقوال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان







# دلالات ألوان علم دولة الإمارات العربية المتحدة

استلهمت ألوان العلم من البيت الشهير  
للشاعر صفي الدين الحلي:

بيض صنائِعنا خُضر مَربِئنا  
سود وِقائِعنا حُمُر مَواضينا

يرمز إلى النماء والازدهار والبيئة الخضراء، والنهضة  
الحضارية في الدولة.



يرمز إلى عمل الخير والعطاء، وفتح  
الدولة لدعم الأمن والسلام في العالم.



يرمز إلى تضحيات الجيل السابق لتأسيس الاتحاد،  
وتضحيات شهداء الوطن لحماية منجزاته ومكتسباته.



يرمز إلى قوة أبناء الدولة ومنعتهم  
وشذتهم، ورفض الظلم والتطرف.



## رؤية دولة الإمارات العربية المتحدة 2021

### 1. متحدون في المسؤولية

- الإمارات في الواجهة المسؤولة.
- الأسر المتماسكة المزدهرة.
- الحضارات الاجتماعية القوية والحيوية.
- ثقافة غنية ونابضة.

### 2. متحدون في المصير

- المضي على خطى الأباء المؤسسين.
- أمن وسلامة الوطن.
- تعزيز مكانة الإمارات في الساحة الدولية.

### 3. متحدون في المعرفة

- الطاقات الكامنة لرأس المال البشري المواطن.
- اقتصاد متنوع مستدام.
- اقتصاد معرفي عالي الإنتاجية.

### 4. متحدون في الرخاء

- حياة صحية مديدة.
- نظام تعليمي من الطراز الأول.
- أسلوب حياة متكامل.
- حماية البيئة.





# العائلة السعيدة

أنا الجدّة

سجّدتُ عندي  
القصاصُ الثرائيةُ  
المُسلبةُ وسُعدتُ  
لكمُ ألدّ الأطفائي  
السّعيّة والخلوّ  
اللّذيذة

أنا الأمّ

أحبّ أبنائي  
وأشاريهم في  
اللّعب وأنايتهم  
في دراستهم

أنا سلطان

أحبّ شرب  
الخليط حتّى أكبر  
وأصبح قوياً

أنا الأب

أهتمّ بأبنائي وأختهم  
على القراءة والاطلاع  
فالقراءة مفتاح المعرفة

أنا الجدّ

أحبكم يا أطفالي  
وسأخبركم عن  
ماضي أجدادنا  
وكيفاجهم من أجدنا



أنا مريم

صديقك التي  
سُرافك في رحلة  
التعلّم المُمتعة

أنا نورة

أتحلّ مسؤوليّة  
سلوي، وأحبّ  
وطني الإمارات

أنا راشد

صديقك الوفي،  
ستشارك معاً في  
البحث والاستكشاف  
وحلّ المشكلات  
هل أنت مُستعدّ؟

أنا ماجد

أحبّ لعب كرة القدم  
وأتعاون مع أصدقائي  
في تنظيف الصف

## المُقدِّمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين، وبعد.

فإننا نقدم كتاب الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية لأبنائنا الطلاب في الصف الثاني من التعليم الأساسي، انطلاقاً من خطط الوزارة وتوجهاتها في تطوير المناهج التعليمية وتحديثها بأساليب ابتكارية ومنهجية علمية حديثة.

تُعد مادة الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية أحد فروع المواد التي تضمنها الإطار الوطني الموحد لمعايير المناهج والتقويم. يسعى هذا المنهج أن يقدم للنشء قدرًا من المعارف والمهارات والقيم التي تسهم في تعريفهم بوطنهم وبالعالم من حولهم بصورة علمية واعية كما يسهم في زيادة انتمائهم وحبهم لوطنهم في ضوء ما حققته دولة الإمارات العربية المتحدة من مكتسبات وإنجازات في فترة قصيرة من الزمن، ليتمكنهم المشاركة في حماية وطنهم وتطويره نحو المزيد من الرقي والنهضة، فالإنسان المشارك الفاعل هو أساس كل نهضة في أي أمة.

صُمم كتاب الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية بناءً على ثلاثة مجالات رئيسة تضمنها الإطار الوطني الموحد لمعايير المناهج والتقييم 2014م، وهي مجال المعرفة بمكونات الدراسات الاجتماعية، ومجال المشاركة المجتمعية، ومجال تقييم المصادر وتوظيف الأدلة، واعتمد في بناء كل درس منهجية الدمج بين نواتج التعلم الخاصة بالصف الثاني الأساسي، مستهدفين تعزيز مواصفات الطالب الإماراتي وتأكيدها في القرن الحادي والعشرين بما يتناسب مع قدراتهم العقلية واللغوية والتحصيلية، مع التركيز على إبراز دور الآباء المؤسسين لدولة الإمارات العربية المتحدة، وتأکید هذا الدور في بناء الدولة والمواطن الإماراتي، من خلال عرض أهم أعمالهم وإسهاماتهم وإنجازاتهم التي جعلت الدولة من أهم دول العالم المتصدرة في مجالات عدة، والتأكيد على اتحادها، وما تحقّق في ظلّه من نهضة كبيرة عمّ خيرها المواطنين كافة. إذ يتضمن الكتاب كثيرًا من الأنشطة التي تستهدف التركيز على الفهم وتنمية المهارات العقلية والإبداع والابتكار لدى الطالب.

وفي الختام نتوجه بجزيل الشكر والامتنان لجميع الوزارات والمؤسسات والدوائر الاتحادية والمحلية التي ساهمت في إنجاز هذا العمل.

والله نسأل أن يجعل عملنا هذا خالصًا لوجهه، وأن ينفع به أبنائنا الطلاب، وأن يحظى باهتمام أولياء أمورهم، وبرعاية جميع العاملين في الميدان التربوي.

والله ولي التوفيق ....

لجنة التأليف



# المشروع

## تعريف بمشروع الجزء الأول

قبل أن أبدأ ...

عزيزي المربي ..

لنجعل التعليم أكثر متعة لأبنائنا، وأكثر ارتباطاً بالمعرفة، ولا بد للتعليم من أن يلبي رغبات أبنائنا وميولهم، وأن نتعرف قدراتهم وإبداعاتهم، ونعمل على تطويرها وتنميتها؛ ليسهل عليهم اختيار المسار الصحيح في المستقبل.

عزيزي المربي ...

أنت المسؤول عن زراعة البذرة الرئيسة في ذهن قائد المستقبل ومخيلته فهو من سيقود بلاده نحو ما هو أبعد من الواقع الذي نعيشه الآن، فاحرص على أن تحسن الاختيار، وأن تتبنى الأفكار المبدعة والمبتكرة وغير التقليدية وتنميها بأسلوب تربوي حضاري محفز.

## المنتج :

إقامة معرض يوضح إنجازات الطلاب خلال الفصل الدراسي الأول تحت شعار: "وطن السعادة".

## الفكرة:

تنفيذ المجموعات مهام أداء تعبر عن محتوى الدروس المقدمة، وعرض نتائج تعلم الطلبة بطريقة مبتكرة تتضمن إعداد الوسائل والمجسمات المبتكرة إلى جانب المادة الإلكترونية المحوسبة التي تتضمن الصور والمخططات والعروض التقديمية ذات الصلة بموضوعات الوحدات المختلفة.

## الأهداف :

- ◆ تعزيز الهوية الوطنية والانتماء للتراث الوطني والفخر والاعتزاز به.
- ◆ إيجاد جيل واعد مبدع قادر على إنتاج المعرفة بأساليب مبتكرة ومبدعة.
- ◆ إكساب الطلاب مهارة الاتصال والتواصل والعمل الجماعي التعاوني.
- ◆ تدريب الطلاب على تنفيذ أعمال يدوية وأنشطة تعليمية حياتية بإشراف المعلم.
- ◆ تنمية مهارة البحث والاستكشاف العلمي لدى الطلبة.
- ◆ ربط المحتوى المعرفي بحياة الطلبة.
- ◆ تفعيل دور أولياء الأمور في عمليتي التعليم والتعلم، ودعم الشراكة مع المؤسسات المجتمعية.

## أساليب العرض:

- ◆ إعداد معرض لنتائج التعلم في القاعات المتاحة أو الساحات الخارجية والممرات بين الفصول الدراسية لعرض نتائج الطلبة.
- ◆ إعداد متحف دائم منظم بطريقة مبتكرة يتضمن أعمالاً نفذها الطلاب، أو قاموا بتجميعها من أماكن مختلفة ذات صلة بالموضوعات المقررة.
- ◆ إعداد غرفة مصادر تضم نتائج أعمال قام الطلاب بتجميعها أو تنفيذها داخل الفصل أو خارجه بإشراف المعلم أو أولياء الأمور ذات صلة بموضوعات الوحدة المقررة للفصل الدراسي الأول.
- ◆ تنظيم معرض شامل متنوع لأعمال الطلبة ونتائجهم يشارك فيه أولياء الأمور.
- ◆ توظيف المواقع الإلكترونية المعتمدة من قبل وزارة التربية والتعليم؛ لبث روح التنافس الإيجابي، وتعميم الأعمال المتميزة وعرضها.

## الخطوات :

- 1 توضيح فكرة المشروع وشرحها، وبيان الهدف منه للطلاب.
- 2 تحديد مهام الأداء المطلوبة.
- 3 تصنيف الطلاب حسب قدراتهم ورغباتهم واختياراتهم.
- 4 تكوين المجموعات وتسميتها بمسميات ترتبط بموضوعات مهام الأداء أو موضوعات الدروس.
- 5 توزيع الأدوار وتحديد المهام على كل طالب في كل مجموعة.
- 6 توفير الأدوات التي سيحتاج إليها الطلاب أثناء التنفيذ (ألوان، لاصق، أوراق قص ولصق....).
- 7 إعداد أدوات المتابعة والتقييم المرحلي والختامي للطلاب أثناء تنفيذ مهام الأداء وبعدها.

## أدوات التقييم:

- ◆ بطاقة الملاحظة.
- ◆ لوحة الإنجاز.
- ◆ بطاقة التقييم الرقمي.
- ◆ بطاقة إنجازات التلميذ لولي الأمر.



## أدوات المشروع:

| اسم الفريق : ..... |         |        |
|--------------------|---------|--------|
| الاسم              | الدور   | المهمة |
| .....              | القائد  | .....  |
| .....              | المساعد | .....  |
| .....              | عضو     | .....  |
| .....              | عضو     | .....  |

| المعلومات المطلوبة | تاريخ الإنجاز | مسؤولية التنفيذ |
|--------------------|---------------|-----------------|
|                    |               |                 |

| مراحل التنفيذ وخطواته: ..... |        |         |    |        |               |
|------------------------------|--------|---------|----|--------|---------------|
| اليوم والتاريخ               | المهمة | المسؤول | تم | لم يتم | الموعد البديل |
| .....                        |        | القائد  |    | .....  |               |
| .....                        |        | المساعد |    | .....  |               |
| .....                        |        | عضو     |    | .....  |               |
| .....                        |        | عضو     |    | .....  |               |

## أداة تقييم مهمة الأداء:

| اسم الفريق : ..... |   |   |                                 |
|--------------------|---|---|---------------------------------|
| 3                  | 2 | 1 | مجال التقييم                    |
|                    |   |   | الفكرة                          |
|                    |   |   | مستوى التنفيذ                   |
|                    |   |   | توظيف المواد المستخدمة          |
|                    |   |   | أسلوب العرض                     |
|                    |   |   | الإبداع والابتكار:              |
|                    |   |   | التقدير العام (الدرجة المستحقة) |

## خطة التنفيذ

| الزمن               | البعد الزمني  | إجراءات التنفيذ                              | المستهدفون | المعوقات المتوقعة | الحلول البديلة | نفذ | لم ينفذ |
|---------------------|---|--|------------|-------------------|----------------|-----|---------|
| سبتمبر<br>الأسبوع 1 | الاطلاع على فكرة المشروع، والهدف الرئيس منه، والمخرج المتوقع من تنفيذه.   | المعلم<br>أولياء الأمور                      |            |                   |                |     |         |
| الأسبوع 2           | تشكيل الفرق وفق رغبات الطلبة وميولهم وقدراتهم.  | المعلم<br>الاختصاصي<br>الاجتماعي             |            |                   |                |     |         |
| الأسبوع 3           | شرح المطلوب تنفيذه والهدف وتحديد المهام.<br>تعيين القائد وتوزيع المهام على الجميع.  | المعلم<br>الطلبة                             |            |                   |                |     |         |
| الأسبوع 4           | إعداد الخطة للتنفيذ لكل فريق وفقاً لما هو مطلوب في نهاية كل درس.<br>إخطار أولياء الأمور بالدور الرئيس لهم في تنفيذ خطة المشروع. | المعلم<br>الاختصاصي<br>الاجتماعي             |            |                   |                |     |         |
| أكتوبر<br>الأسبوع 1 | بدء التنفيذ.<br>التقييم المرحلي للفرق جميعها.   | المعلم<br>الطلبة                             |            |                   |                |     |         |
| نوفمبر<br>الأسبوع 2 | البدء في الإعداد لعرض الأعمال المطلوبة.   | المعلم<br>الطلبة                             |            |                   |                |     |         |
| ديسمبر<br>الأسبوع 3 | عرض أعمال الفرق.  | المعلم<br>الطلبة                             |            |                   |                |     |         |
| الأسبوع 4           | التقييم النهائي لأعمال الفرق جميعها.<br>تقويم المشروع.  | المعلم<br>الطلبة<br>أولياء الأمور<br>تربويون |            |                   |                |     |         |



## الفهرس

### الوَحدةُ الأولى (أُحِبُّ وَطَنِي)

|    |                               |   |
|----|-------------------------------|---|
| 16 | وَطَنِي مَسْئُولِيَّتِي ..... | 1 |
| 28 | مَشْرُوعِي .....              | 2 |
| 40 | مِيزَانِيَّتِي .....          | 3 |

### الوَحدةُ الثَّانِيَّةُ (قِصَّةُ وَطَنِي)

|    |  |   |
|----|--|---|
| 56 | دَوْلَتِي قَبْلَ الْإِتِّحَادِ .....   | 1 |
| 66 | اتِّحَادُ الْإِمَارَاتِ .....          | 2 |
| 76 | قَادَةُ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ ..... | 3 |

### الوَحدةُ الثَّالِثَةُ (إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةُ)

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 90  | عَلَمُ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ .....      | 1 |
| 92  | السَّاحِلُ الشَّرْقِيُّ فِي بِلَادِي ..... | 2 |
| 118 | السَّاحِلُ الْغَرْبِيُّ فِي بِلَادِي ..... | 3 |



أَحِبُّ وَطَنِي





## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: وَطَنِي مَسْئُولِيَّتِي



## الدَّرْسُ الثَّانِي: مَشْرُوعِي



## الدَّرْسُ الثَّالِثُ: مِيزَانِيَّتِي

# وَطَنِي مَسْئُولِيَّتِي

أَتَعَلَّمُ عَنْ:

الصَّدَقِ

ثَانِيًا

الْأَمَانَةِ

ثَانِيًا

التَّعَاوُنِ

أَوَّلًا

## نَوَائِجُ التَّعَلُّمِ

- يُوضِّحُ أَهْمِيَّةَ قِيَمَةِ الْأَمَانَةِ وَالصَّدَقِ فِي تَعَامُلِهِ مَعَ الْآخَرِينَ.
- يُظْهِرُ مَعْرِفَةً بِأَبْرَزِ الْأَحْدَاثِ فِي حَيَاتِهِ.
- يُنَاقِشُ دَوْرَهُ فِي الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ التَّعَاوُنِيِّ.
- يُقَدِّمُ تَفْسِيرَاتٍ اسْتِنَادًا إِلَى مَعْلُومَاتٍ ذَاتِ صِلَةٍ.



## التَّعَاوُنُ

## أَوَّلًا

ابني مغرقتي



أَقْرَأُ الْحِوَارَ الْآتِيَّ، ثُمَّ أُجِيبُ:

الأب: هَيَّا يَا أَبْنَائِي، تَعَاوَنُوا فِي وَضْعِ  
مُسْتَلْزَمَاتِ الرِّحْلَةِ دَاخِلَ السَّيَّارَةِ.

راشدٌ: أَحْضَرْتُ الْخَيْمَةَ وَأَدَوَاتِهَا يَا أَبِي.

مَرْيَمٌ: تَعَاوَنْتُ مَعَ وَالِدَتِي فِي إِعْدَادِ  
الطَّعَامِ وَالْحَلْوَى.

نُورَةُ: وَأَنَا أَحْضَرْتُ الْعَصَائِرَ.

ماجدٌ: أَمَّا أَنَا فَلَمْ أَنْسَ كُرَّةَ الْقَدَمِ.

الأب: بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ يَا أَبْنَائِي، بِالتَّعَاوُنِ يُصْبِحُ كُلُّ شَيْءٍ سَهْلًا.

الأم: سَنَسْتَمْتِعُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ بِأَجْوَاءِ الْبَرِّ الْجَمِيلَةِ.

\* أَكْتُبُ أَيْنَ سَتَجِدُ الْأُسْرَةَ.

\* أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا كَيْفَ تَعَاوَنَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ اسْتِعْدَادًا لِلرَّحْلَةِ.

\* أَخْبِرُ زُمَلَائِي كَيْفَ اتَّعَاوَنُ مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِي.



## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

مِنْ أَقْوَالِ الْبَانِي الْمُؤَسَّسِ:



«إِيَّاكُمْ وَالْكَسَلَ وَالتَّقَاعُسَ وَالتَّهَؤُنَ؛ فَإِنَّ النَّعَمَ لَا تَدُومُ إِلَّا بِالْجَهْدِ  
وَالنَّشَاطِ وَالْعَمَلِ الْجَادِّ وَشُكْرِ اللَّهِ وَحَمْدِهِ».

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله.

أشارك، وأتعلم

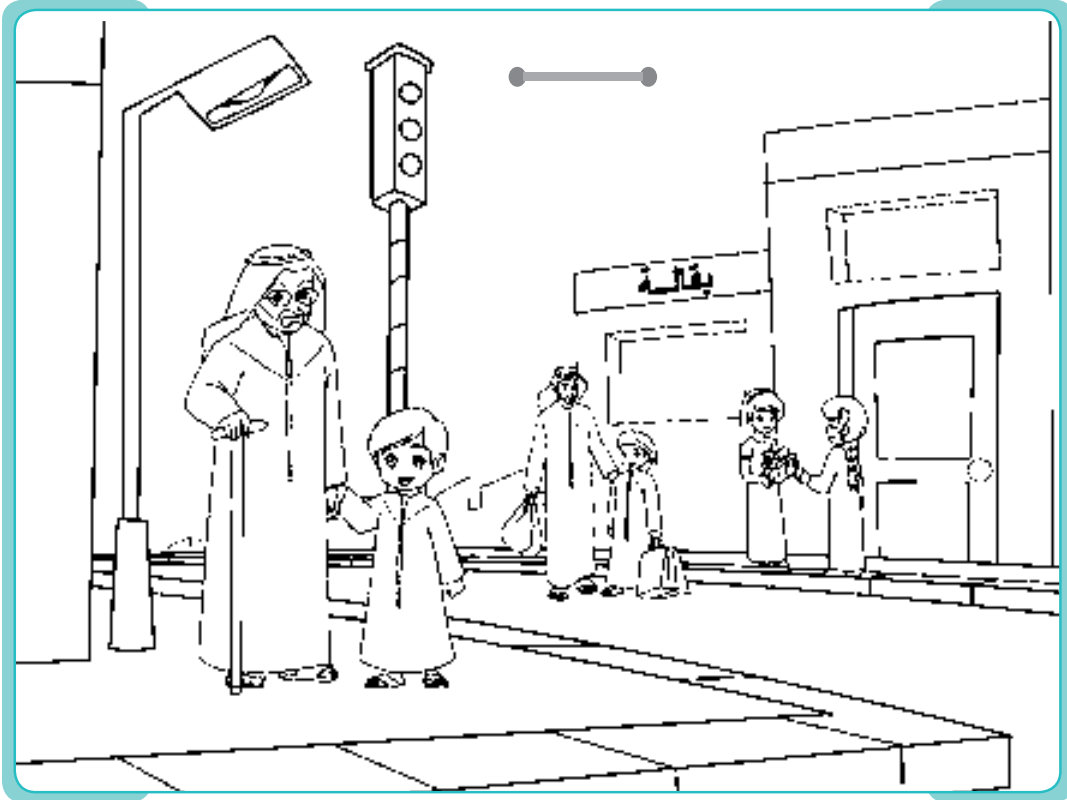
\* أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأُعَبِّرُ شَفَوِيًّا كَيْفَ أَتَعَاوَنُ مَعَ زُمَلَائِي فِي الْمَدْرَسَةِ:



هَيَّا نَسْتَكْشِفْ



\* اَلُوْنُ اَحَدَ مَظَاهِرِ التَّعَاوُنِ فِي الصَّوْرَةِ:



أَطْبِقْ مَا تَعَلَّمْتَ



\* أَقْرَأِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ وَأَضَعْ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ السُّلُوكِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ التَّعَاوُنِ فِي الدَّائِرَةِ الْمُقَابِلَةِ:



♦ تُسَاعِدُ عَلِيَاءُ أُخْتَهَا الصَّغِيرَةَ فِي مُذَاكِرَةِ دُرُوسِهَا.



♦ يُفَضِّلُ أَحْمَدُ أَنْ يَلْعَبَ الْكُرَةَ بِمُفْرَدِهِ.



♦ يَحْرِصُ رَاشِدٌ عَلَى مُسَاعَدَةِ جِيرَانِهِ.

نَتَّعَاوَنُ مَعًا لِنَبْنِي وَطَنًا أَجْمَلَ

\* أَقْرَأُ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمَتِي، ثُمَّ أَجِيبُ:

يُحْكِي أَنَّ بَقْرَةَ بَيْضَاءَ كَانَتْ تَبِيعُ الْحَلِيبَ لِجِيرَانِهَا الْحَيَوَانَاتِ فِي الْمَزْرَعَةِ، يُحِبُّهَا الْجَمِيعُ لِأَمَانَتِهَا؛ فَحَلِيبُهَا طَارِحٌ وَلَذِيذٌ، لَكِنَّ جَارَتَهَا الْبَقْرَةَ الْحُمْرَاءَ تَغَارُ مِنْهَا لِحُبِّ الْحَيَوَانَاتِ لَهَا، فَفَكَّرَتْ بِأَنْ تُنَافِسَهَا فِي بَيْعِ الْحَلِيبِ بِسَعْرِ أَقَلٍّ، وَلِتُحَقِّقَ رِبْحًا أَكْثَرَ كَانَتْ تَخْلِطُ الْحَلِيبَ بِالْمَاءِ، أَقْبَلَتِ الْحَيَوَانَاتُ عَلَى شِرَاءِ الْحَلِيبِ مِنَ الْبَقْرَةِ الْحُمْرَاءِ؛ لِأَنَّ تَمَنَّهُ أَقَلُّ، إِلَّا أَنَّهُمْ اكْتَشَفُوا خُدْعَةَ الْبَقْرَةِ الْحُمْرَاءِ بَعْدَ أَنْ تَذَوَّقُوا طَعْمَهُ، وَعَرَفُوا أَنَّهَا لَيْسَتْ أَمِينَةً، فَفَرَّروا جَمِيعًا عَدَمَ الشِّرَاءِ مِنْهَا مُعَاقِبَةً لَهَا عَلَى عَدَمِ أَمَانَتِهَا.

\* أَكْتُبُ مَاذَا كَانَتْ تَبِيعُ الْبَقْرَةُ الْبَيْضَاءُ.

أَعْبُرُ شَفَوِيَا

\* لِمَاذَا امْتَنَعَتِ الْحَيَوَانَاتُ عَنْ شِرَاءِ الْحَلِيبِ مِنَ الْبَقْرَةِ الْحُمْرَاءِ؟

\* مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي أَقَدَّمَهَا لِلْبَقْرَةِ الْحُمْرَاءِ كَيْ يُحِبَّهَا جَمِيعُ الْجِيرَانِ؟

\* اقْتَرِحْ عُنْوَانًا لِلْقِصَّةِ.



قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ:

«أَدِّ الْأَمَانَةَ إِلَى مَنْ اتَّيَمَّكَ، وَلَا تَخُنْ مَنْ خَانَكَ» رَوَاهُ أَبُو هُرَيْرَةَ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ)

\* الْأَحِظْ صُورَ الْمِهَنِ الْآتِيَةِ، وَأَعْبُرْ شَفَوِيًّا عَنْ أَهَمِّيَّةِ أَمَانَةِ الْعَامِلِينَ فِيهَا.



الْعَامِلُ



التَّاجِرُ



الطَّبِيبُ



عَامِلُ النِّظَافَةِ



الْمُهَنْدِسُ

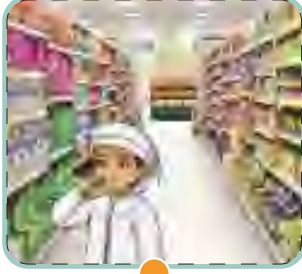


الْمُعَلِّمُ

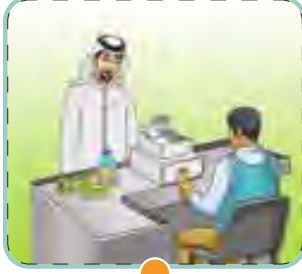
## الدَّرْسُ الأوَّلُ

الاحِظْ، وَاتَّعَلَّمْ

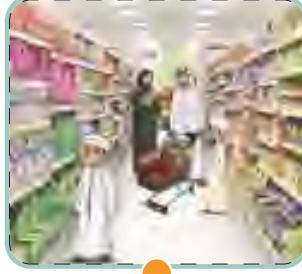
\* أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْقِصَّةِ الْآتِيَةِ بِكِتَابَةِ الْأَرْقَامِ (1، 2، 3، 4)؛ لِاتَّعَرَّفَ مَعْنَى الْأَمَانَةِ:



.....



.....



.....



.....

\* أَذْكَرُ شَفَوِيًّا مَا قَامَ بِهِ الْوَلَدُ لِيُعْبَرَ عَنْ أَمَانَتِهِ.  
\* أَرَوِي لِرُؤْمَلَائِي مَوْقِفًا أَظْهَرْتُ فِيهِ أَمَانَتِي.

أَطْبِقْ مَا تَعَلَّمْتَ

\* أُخْبِرُ رُؤْمَلَائِي كَيْفَ أَتَصَرَّفُ فِي الْحَالَاتِ الْآتِيَةِ:

♦ اسْتَعَرْتُ كُرَّةً مِنْ صَدِيقِي؛ لِأَلْعَبَ بِهَا.

♦ عَثَرْتُ عَلَى نُقُودٍ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.

♦ تَذَكَّرْتُ أَنَّي لَمْ أَدْفَعْ لِلتَّاجِرِ ثَمَنَ مَا اشْتَرَيْتُ.





\* أَقْرَأِ الْحِوَارَ الْآتِيَّ بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمَتِي، ثُمَّ أَجِيبْ:



الْجَدُّ: لِمَاذَا تَبْكِينَ يَا نُورَةُ؟

نُورَةُ: أَخَذَتْ أُمِّي الْقِصَّةَ الَّتِي أَحِبُّهَا مُعَاقَبَةً لِي.

الْجَدُّ: مَاذَا فَعَلْتَ لِتَسْتَحِقِّي الْعِقَابَ؟

نُورَةُ: لَمْ أَقُلِ الصِّدْقَ حِينَ أَخْبَرْتُهَا بِأَنِّي قَدْ  
انْتَهَيْتُ مِنْ أَدَاءِ وَاجِبَاتِي؛ لِأَقْرَأَ  
الْقِصَّةَ.

الْجَدُّ: الْكَذِبُ لَيْسَ مِنْ صِفَاتِ الْمُؤْمِنِ، يَجِبُ  
أَنْ تَعْتَذِرِي إِلَيْهَا؛ لِتُسَامِحَكَ.

مَرِيَمُ: أَخْبَرْتُنَا الْمُعَلِّمَةُ أَنَّ الصِّدْقَ أَمَانَةٌ، وَالْكَذِبَ خِيَانَةٌ.

نُورَةُ: سَأَعْتَذِرُ إِلَيْهَا، وَأَسْتَكْمِلُ أَدَاءَ وَاجِبَاتِي.

\* أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنْ سَبَبِ بُكَاءِ نُورَةَ.

\* أَسْتَكْمِلُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَّةَ:

الصِّدْقُ أَمَانَةٌ وَ ..... خِيَانَةٌ.



سُورَةُ التَّوْبَةِ - آيَةُ (119)

قَالَ تَعَالَى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾

\* اُلَاحِظُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، وَأُعَبِّرُ شَفَوِيًّا كَيْفَ أَكُونُ صَادِقًا:



فِي حُجْرَةِ الصَّفِّ



فِي الْمَكْتَبَةِ

\* أقرأ قصة الراعي، وأعبر شفويًا عما تعلّمته من القصة:



\* أمثل مع زملائي قصة الراعي.



## الدَّرْسُ الأوَّلُ

أَطَبِّقْ مَا تَعَلَّمْتَ

\* اَكْتُبْ كَلِمَةً (صَادِقٌ) أَوْ (غَيْرُ صَادِقٍ) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي كُلِّ مِمَّا يَلِي:

♦ يَبِيعُ التَّاجِرُ الْبَيْضَ الْقَدِيمَ عَلَى أَنَّهُ جَدِيدٌ.....

♦ أَخْبَرَ حَمُودُ الْمُعَلِّمَةَ أَنَّ صَدِيقَهُ سَاعَدَهُ فِي حَلِّ الْوَاجِبِ.....

♦ تَعْتَرِفُ عَائِشَةُ عِنْدَمَا تُخْطِئُ.....

حُطْوَةُ الْمَشْرُوعِ (مَهْمَّةُ الْأَدَاءِ)

\* اخْتَارْ مَا يُنَاسِبُنِي:

♦ اَكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ تُوَضِّحُ كَيْفَ اتَّعَاوَنُ مَعَ أُسْرَتِي.

.....

.....

.....



## وَطَنِي مَسْئُولِيَّتِي

♦ أَفْرَأُ قِصَّةَ عَنِ الْأَمَانَةِ أَوْ الصَّدَقِ أَوْ التَّعَاوُنِ، وَأَرُوي لِرُؤْمَلَائِي مَاذَا تَعَلَّمْتُ مِنْهَا.



## مَشْرُوعِي

أَتَعَلَّمُ عَنْ:

دَوْرِي  
وَمَسْئُولِيَّتِي

ثَالِثًا

نَلْقَدْ  
مَشْرُوعَنَا

ثَانِيًا

الْعَمَلِ  
الْجَمَاعِيِّ

أَوَّلًا

### نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ

- يُنَاقِشُ دَوْرَهُ فِي الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ التَّعَاوُنِيَّ.
- يَصِفُ أَدْوَارَ وَمَسْئُولِيَّاتِ الْقَادَةِ.
- يُصَمِّمُ مُلَصَقًا أَوْ رَسْمًا يَتَعَلَّقُ بِمَجَالِ الدِّرَاسَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ.
- يُشَارِكُ بِشَكْلِ فَاعِلٍ فِي النِّقَاشَاتِ الْجَمَاعِيَّةِ وَالْمُنَاطَرَاتِ الصِّفِّيَّةِ مَعَ الْمُعَلِّمِينَ وَالْأَقْرَانِ حَوْلَ مَوْضُوعَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ تَتَعَلَّقُ بِمَجَالِ الدِّرَاسَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ.





\* أَقْرَأُ الْحِوَارَ الْآتِيَّ بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمَتِي، ثُمَّ أُجِيبُ:



المُعَلِّمَةُ: مَا أَهَمُّ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَتَذَكَّرُهَا

عِنْدَمَا تُشَاهِدُ صُورَةَ لِمَدِينَةِ دُبَيِّ؟

مُحَمَّدٌ: أَتَذَكَّرُ الْمَعَالِمَ الْمُهِّمَةَ.

جَاسِمٌ: بُرْجَ خَلِيفَةَ.

سَالِمٌ: حَدِيقَةَ الزُّهُورِ.

المُعَلِّمَةُ: أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي، سَنَقُومُ الْآنَ

مِنْ خِلَالِ مَجْمُوعَاتِ الْعَمَلِ

بِتَرْكِيبِ الصُّوَرِ الَّتِي أَمَامَنَا؛ لِنَحْصُلَ مِنْهَا عَلَى مُسَمِّيَّاتٍ لِمَعَالِمٍ رَئِيسَةٍ فِي دَوْلَتِنَا

الْحَبِيبَةِ.

\* أَكْتُبُ اسْمَ الْمَدِينَةِ الَّتِي ذَكَرَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ.

\* أَوْضِّحُ شَفَوِيًّا أَمَامَ زُمَلَائِي الْعَمَلَ الَّذِي سَتَقُومُ بِهِ الْمَجْمُوعَاتُ.



## الدَّرْسُ الثَّانِي



هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

\* أَعْمَلْ مَعَ زُمَلَائِي بِحُبٍّ وَمَرَحٍ لِإِنْجَازِ مَهْمَّتِي .

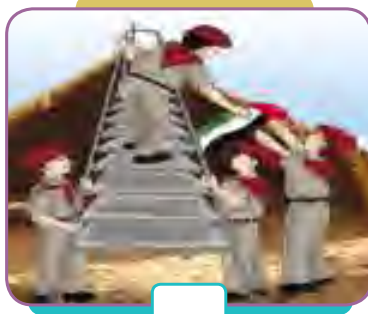
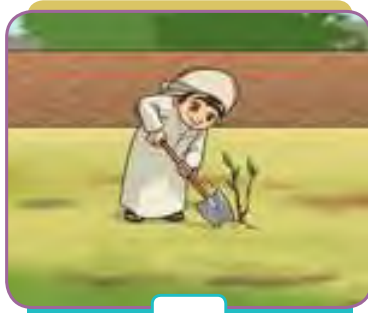
\* أَتَعَاوَنُ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي؛ لِيَكُونَ الْعَمَلُ الْجَمَاعِيُّ مُنَظَّمًا.

\* أَلْتَزِمُ إِنْجَازَ مَهْمَّتِي فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ.

أَشَارِكْ، وَاتَّعَلَّمْ

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى﴾ سورة المائدة - آية (2)

\* أَضْعُ إِشَارَةً (✓) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ:



\* أَلَا حِظُّ الصُّورِ الْآتِيَةِ، وَأُعْبَرُ شَفَوِيًّا كَيْفَ أَكُونُ مُتَعَاوِنًا:



حَمَدُ

رَاشِدُ

حَسَنُ

مُحَمَّدُ

\* أَقْرَأِ النَّصَّ الْآتِيَّ بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمَتِي، ثُمَّ أُجِيبُ:

كَوَّنَ الْمُعَلِّمُ مِنْ طُلَّابِهِ مَجْمُوعَاتٍ لِزِرَاعَةِ حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَوَزَعَ الْمَهَامَّ عَلَى كُلِّ مَجْمُوعَةٍ؛ مَهْمَّةُ مَجْمُوعَةِ الشُّجْعَانِ تَنْظِيفُ السَّاحَةِ وَتَجْهِيْزُهَا لِلزِّرَاعَةِ، أَمَّا مَجْمُوعَةُ الْفُرْسَانِ فَمَهْمَّتُهَا غَرْسُ الشَّتَلَاتِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ، وَكُلِّفَتْ مَجْمُوعَةُ الْإِخْلَاصِ بِرِيِّ الشَّتَلَاتِ الزِّرَاعِيَّةِ وَالْإِهْتِمَامِ بِهَا، وَطَلَّبَ الْمُعَلِّمُ إِلَى الْجَمِيعِ الْعَمَلَ مَعًا بِتَعَاوُنٍ وَمَحَبَّةٍ.



♦ أَكْتُبُ الْمَهْمَّةَ الرَّئِيسَةَ الَّتِي كَلَّفَ بِهَا الْمُعَلِّمُ الْمَجْمُوعَاتِ.

♦ أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنْ أَهَمِّيَّةِ الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ.



\* كَلَّفَتِ الْمُعَلِّمَةُ فَرِيقَ الْفَرَاشَاتِ بِإِعْدَادِ مَجَلَّةٍ مُصَوَّرَةٍ لِأَهَمِّ الْحَدَائِقِ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.

\* أَلَحِظْ خُطَّةَ الْعَمَلِ الْآتِيَةَ الْمُعَدَّةَ لِفَرِيقِ الْفَرَاشَاتِ، ثُمَّ أَجِيبْ:

| الاسم  | الدور  | المهمة                                 | مدة إنجاز المهمة |
|--------|--------|--|------------------|
| فاطمة  | القائد | توزيع الأدوار ومتابعة عمل أعضاء الفريق | يوم              |
| علياء  | عضو    | توفير الأدوات اللازمة                  | ثلاثة أيام       |
| سعاد   | عضو    |  |                  |
| منى    | عضو    | جمع صور لحدايق في إحدى مدن الدولة      | يوم              |
| موزة   | عضو    |  |                  |
| الجميع |        | تنفيذ المهمة                           | .....            |

\* أَكْتُبْ اسْمَ قَائِدَةِ فَرِيقِ الْفَرَاشَاتِ.

\* أَحْسِبْ مَجْمُوعَ الْأَيَّامِ اللَّازِمَةِ لِإِنْجَازِ الْمَهْمَةِ.

\* أَعْبِرْ شَفْوِيًّا عَنْ أَهَمِّيَّةِ إِعْدَادِ خُطَّةٍ لَتَنْفِيزِ الْمَهْمَةِ.

## الدَّرْسُ الثَّانِي

أَلْحِظْ، وَاتَّعَلَّمْ

\* أَلْحِظْ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأُعَبِّرْ شَفَوِيًّا عَنْ أَهَمِّيَّةِ تَوْزِيعِ الْأَدْوَارِ بَيْنَ أَعْضَاءِ فَرِيقِ الْعَمَلِ:



يَتَعَاوَنُ الْجَمِيعُ يُحَقِّقُ النَّجَاحَ



أَفْكُرْ، وَأَشَارِكْ

\* أَسْتَمِعُ إِلَى مَقُولَةِ الْبَانِي الْمَوْسَسِ، وَأُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنْ أَهَمِّيَّةِ الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ.



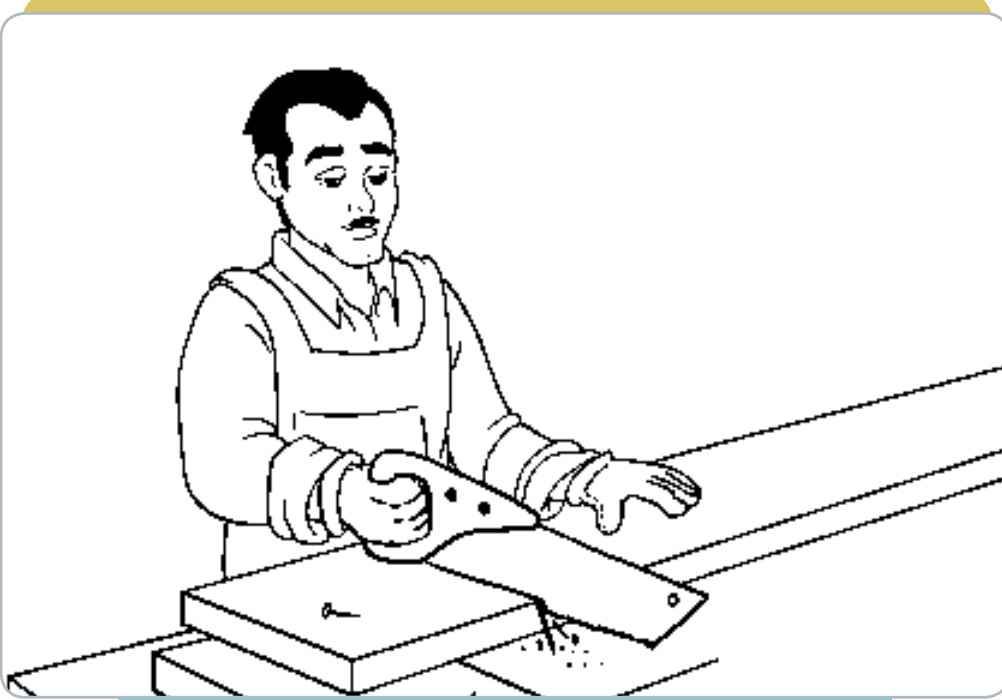
مِنْ أَقْوَالِ الْبَانِي الْمَوْسَسِ:

«إِنَّ التَّعَاوُنَ بَيْنَ الْبَشَرِ - عَلَى الرَّغْمِ مِنْ اخْتِلَافِ الْأَدْيَانِ وَالْعَقَائِدِ -  
هُوَ أَسَاسُ السَّعَادَةِ وَالتَّعَاوُنِ؛ يَجْمَعُ بَيْنَ الْقَرِيبِ وَالْبَعِيدِ».

الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ.



\* أَلَوْنُ الشَّكْلِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ:





## الدَّرْسُ الثَّانِي

دَوْرِي وَمَسْئُولِيَّتِي

ثَانِيًا

أَبْنِي مَهْرَمَتِي



\* أَلْحِظْ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِِبْ:



حَلُّ مَشَاكِلِ الْمُواطِنِينَ



تَفَقُّدُ الْمَشَارِيعِ



الْقِيَادَةُ

♦ أَكْتُبْ اسْمَ رَئِيسِ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ:

♦ أُنَاقِشْ زُمَلَائِي وَبِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمَتِي مَسْئُولِيَّاتِ رَئِيسِ الدَّوْلَةِ.

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ



قَائِدُ الْفَرِيقِ: يَتِمَّتَعُ بِالْقُدْرَةِ عَلَى قِيَادَةِ الْمَجْمُوعَةِ، وَتَوْزِيعِ  
الْأَدْوَارِ؛ وَمُتَابَعَةِ الْعَمَلِ لِتَحْقِيقِ الْأَهْدَافِ.

الْفَرِيقُ النَّاجِحُ: يَعْمَلُ بِجِدٍّ وَاجْتِهَادٍ وَيَتَحَمَّلُ الْمَسْئُولِيَّةَ.

لِكُلِّ عَمَلٍ نَاجِحٍ قَائِدٌ نَاجِحٌ، يُنْظِمُ الْعَمَلَ وَيُشَجِّعُ الْمُبْدِعِينَ.

## أَلْحِظْ، وَاتَّعَلَّمْ

\* أَلْحِظْ صُورَ قَادَةِ دَوْلَتِي الْآتِيَةِ، وَأَسْتَكْمِلْ مِنْ بَيْنِ الْقَوَسَيْنِ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ سِمَاتِ الْقَائِدِ:  
(التَّوَاضُّعُ وَالْإِحْتِرَامُ - مُتَابَعَةُ الْعَمَلِ - تَكْرِيمُ الْمُبْدِعِينَ)



.....التَّوَاضُّعُ وَ.....



.....الْمُبْدِعِينَ



.....الْعَمَلِ

## أَفْكَرْ، وَأَشَارِكْ



\* أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ الْآتِيَّ، ثُمَّ أَجِيبُ:  
♦ أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنْ دَوْرٍ وَمَسْئُولِيَّاتِ كُلِّ فَرْدٍ مِنَ الْأُسْرَةِ فِي الْمَنْزِلِ.  
♦ أُنَاقِشُ زُمَلَائِي فِي أَدْوَارٍ أُخْرَى لِأَفْرَادِ الْأُسْرَةِ خَارِجَ الْمَنْزِلِ.

## الدَّرْسُ الثَّانِي



\* أَلَوْنُ الْمُرَبَّعِ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ دَوْرِي وَمَسْئُولِيَّتِي فِي الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ:

♦ أَلْتَزِمُ تَنْفِيذَ الْمَهَامِّ الَّتِي أُكَلِّفُ بِهَا فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ.

♦ أَفْضَلُ الْعَمَلِ بِمُفْرَدِي وَلَا يُشَارِكُنِي أَحَدٌ.

♦ أَحْتَرِمُ رَأْيَ أَعْضَاءِ الْفَرِيقِ.

♦ أَشَارِكُ أَعْضَاءَ فَرِيقِي أَفْكَارِي، وَأَقْدِمُ لَهُمْ مُقْتَرَحَاتِي.

♦ أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ قَائِدًا نَاجِحًا لِأَخْدَمَ وَطَنِي.

التَّزَامِي بِأَدَاءِ مَهَمَّتِي فِي الْفَرِيقِ، نَجَاحٌ لِي وَلِلْفَرِيقِ





## خطوة المشروع (مهمة الأداء)

\* أختار ما يناسبني:



\* أصمم خطة عمل لمشروعي.

| الإسم | الدور | المهمة | مدة إنجاز المهمة |
|-------|-------|--------|------------------|
|       |       |        |                  |
|       |       |        |                  |
|       |       |        |                  |
|       |       |        |                  |



\* ألصق صوراً تعبر عن العمل الجماعي الناجح.

## مِيزَانِيَّتِي

أَتَعَلَّمُ عَنْ:



الإِدِّخَارِ

ثَالِثًا



الإِنْفَاقِ

ثَانِيًا

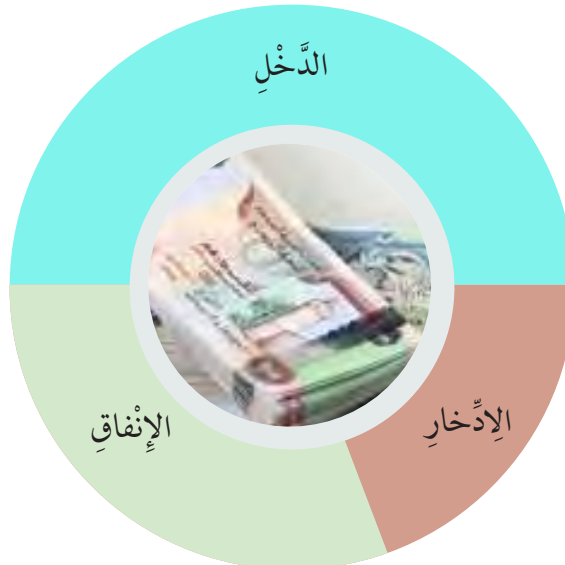


الدَّخْلِ

أَوَّلًا

### نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ

- يُبَيِّنُ أَهَمِّيَّةَ تَحْقِيقِ التَّوَازُنِ بَيْنَ مَصَادِرِ الدَّخْلِ وَالِاسْتِهْلَاكِ.
- يُقَدِّمُ أَمْثَلَةً عَلَى السَّلْعِ وَالْخِدْمَاتِ.
- يُصَمِّمُ خَرَائِطَ وَأَشْكَالًا جُغْرَافِيَّةً مُتَنَوِّعَةً لِقِرَاءَةِ الْمَعْلُومَاتِ وَعَرْضِهَا.
- يُظْهِرُ مَعْرِفَةً بِأَبْرَزِ الْأَحْدَاثِ فِي حَيَاتِهِ.





\* أَقْرَأُ الْحِوَارَ الْآتِيَّ، ثُمَّ أُجِيبُ:

رَاشِدٌ: شَكَلْتُ مُعَلِّمَتُنَا الْيَوْمَ مَجْمُوعَاتٍ دَاخِلَ  
الصَّفِّ، وَكَلَّفْتُ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِإِنْجَازِ  
مَهْمَةٍ مُحَدَّدَةٍ، وَأَطْلَقْنَا عَلَى مَجْمُوعَتِنَا  
اسْمَ الْإِبْدَاعِ.

الْأُمُّ: مَا الْمَهْمَةُ الَّتِي كَلَّفَ بِهَا فَرِيقُكَ يَا رَاشِدٌ؟

رَاشِدٌ: جَمَعُ صُورٍ لِمَهَنٍ مُخْتَلِفَةٍ فِي الدَّوْلَةِ،  
وَلَصَقْتُهَا عَلَى لَوْحَةٍ جِدَارِيَّةٍ؛ لِنَعْرِضَهَا  
فِي الصَّفِّ.

مَرِيَمُ: كَيْفَ سَتُوزَعُونَ الْمَهَامَ بَيْنَ أَعْضَاءِ  
الْفَرِيقِ؟

رَاشِدٌ: تَشَاوَرْنَا مَعًا، وَاتَّفَقْنَا عَلَى خُطَّةٍ  
لِتَنْفِيزِ الْمَهْمَةِ، وَمِنْ خُطُواتِهَا أَنْ  
نَجْمَعَ الثُّقُودَ الَّتِي سَنَحْتَاجُهَا لِشِرَاءِ  
الْأَدَوَاتِ، وَسَنَبْدَأُ التَّنْفِيزَ مِنَ الْيَوْمِ  
بِإِذْنِ اللَّهِ.

الْأُمُّ: وَفَّقَكُمُ اللَّهُ يَا رَاشِدٌ.

### خُطَّةُ فَرِيقِ الْإِبْدَاعِ

1 اخْتِيَارُ الْأَعْضَاءِ

2 تَحْدِيدُ زَمَنِ الْإِنْجَازِ

3 جَمْعُ الْمَبْلَغِ الْمَطْلُوبِ

4 تَوْفِيرُ الْأَدَوَاتِ

5 تَنْفِيزُ الْمَهْمَةِ

6 عَرْضُ الْعَمَلِ

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

\* أَسْتَكْمِلُ فِيمَا يَلِي كِتَابَةَ الْمَهْمَةِ الَّتِي كُفِّ بِهَا فَرِيقُ الْإِبْدَاعِ:

♦ أَجْمَعُ صُورًا ..... وَأَلصِقُهَا عَلَى لَوْحَةٍ.

♦ أَكْتُبُ الْخُطْوَةَ الْأُولَى فِي خُطَّةِ الْفَرِيقِ:

\* أَسَاعِدُ فَرِيقَ الْإِبْدَاعِ عَلَى تَوْزِيعِ الْمَهَامِّ فِيمَا بَيْنَهُمْ مِنْ خِلَالِ الْجَدْوَلِ الْآتِي:

| أَعْضَاءُ الْفَرِيقِ | الْمَهْمَةُ                                      |
|----------------------|--|
| رَاشِدٌ              |  |
| سَعِيدٌ              |  |
| خَالِدٌ              |  |
| فَيْصَلٌ             |  |
| الْجَمِيعُ           | عَرَضُ الْعَمَلِ عَلَى الزُّمَلَاءِ فِي الصَّفِّ |



قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ۖ وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾ سورة الطلاق - آيَةُ (2-3)

\* أَلَا حِظُّ الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أُجِيبُ:



♦ أُعَبِّرُ شَفْوِيًّا عَنْ أَهَمِّيَّةِ الْعَمَلِ.

الدَّخْلُ: الثَّقُودُ الَّتِي نَحْصُلُ عَلَيْهَا مُقَابِلَ الْعَمَلِ (الْأَجْرُ).



## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

أَشَارِكْ، وَاتَّعَلَّمْ

تَحْتَاجُ مَهْمَةً فَرِيقَ الْإِبْدَاعِ إِلَى (20) دِرْهَمًا لِشِرَاءِ الْأَدَوَاتِ، اسْتَكَمِلِ الْجَدُولَ التَّالِيَّ؛ لِأُسَاعِدَ الْفَرِيقَ عَلَى تَحْدِيدِ الْمَبْلَغِ الَّذِي سَيُشَارِكُ بِهِ كُلُّ عَضْوٍ بِالتَّسَاوِي.

| فَيْصَلُ | خَالِدُ | سَعِيدُ | رَاشِدُ | الدَّخْلُ الْأُسْبُوعِيُّ لِكُلِّ عَضْوٍ مِنَ الْفَرِيقِ |
|----------|---------|---------|---------|--|
| 10       | 25      | 15      | 20      |  |
| .....    | .....   | .....   | .....   | الْمَبْلَغُ الَّذِي سَيُشَارِكُ بِهِ كُلُّ عَضْوٍ        |

أَطَبِّقْ مَا تَعَلَّمْتَ

مِنْ أَقْوَالِ الْبَانِي الْمَوْسَسِ:



«إِنَّ أَمَلَنَا كَبِيرٌ فِي شَبَابِنَا الَّذِي يَعْرِفُ مَسْئُولِيَّاتِهِ وَيَفْهَمُهَا  
وَيَعْمَلُ بِحِدٍّ وَإِخْلَاصٍ».

الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

\* أَقْرَأِ الْجَدُولَ التَّالِيَّ؛ لِاتَّعَرَّفَ مَصَادِرَ الدَّخْلِ الْأُسْبُوعِيِّ لِعُھُودٍ، ثُمَّ أَجِيبْ:

| دِرْهَمًا | مَصَادِرُ الدَّخْلِ الْأُسْبُوعِيِّ لِعُھُودٍ |
|-----------|---|
| 15        | الْوَالِدُ                                    |
| 5         | الْجَدَّةُ                                    |
| 10        | الْعَمُّ                                      |
| .....     | الْمَجْمُوعُ                                  |



\* أَحْسِبْ مَجْمُوعَ الدَّخْلِ الْأُسْبُوعِيِّ لِعُھُودٍ وَأُسْجَلْهُ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.

♦ أَمَلًا الْجَدُولَ الْآتِي؛ لِأَوْضَحَ مَصَادِرَ الدَّخْلِ الْخَاصَّةِ بِي فِي الْأُسْبُوعِ.

| مَصَادِرُ الدَّخْلِ الْخَاصَّةِ بِي فِي الْأُسْبُوعِ | دِرْهَمًا |
|--|-----------|
| .....  | .....     |
| .....  | .....     |
| .....  | .....     |
| المَجْمُوعُ  | .....     |

الإنفاق

ثَانِيًا

ابني مفكرتي

\* أَلَا حِظُّ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ، وَأَعْبُرُ شَفَوِيًّا عَنْ أَهَمِّيَّةِ حُصُولِنَا عَلَى الدَّخْلِ:



مُساعدَة الْآخَرِينَ



التَّسْلِيَةُ



تَوْفِيرُ الْحَاجَاتِ

أَقْرَأُ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمَتِي، ثُمَّ أُجِيبُ:



عَادَتْ أَحْلَامُ مِنْ مَدْرَسَتِهَا مَسْرُورَةً  
لِحُصُولِهَا عَلَى دَرَجَةِ كَامِلَةٍ فِي الْإِخْتِبَارِ،  
فَقَدَّمَتْ لَهَا وَالِدُهَا (20) دِرْهَمًا مُكَافَأَةً لِشِرَاءِ  
الْكُتُبِ الْمُفِيدَةِ الَّتِي تُحِبُّ قِرَاءَتَهَا، ذَهَبَتْ  
أَحْلَامُ مَعَ أَخِيهَا سُعُودٍ لِشِرَاءِ الْكُتُبِ، وَفِي  
الْمَكْتَبَةِ طَلَبَ سُعُودٌ إِلَى أَحْلَامَ أَنْ تَشْتَرِيَ لَهُ

قِصَّةَ أَحِبَّاءِهَا، وَافَقَتْ أَحْلَامُ عَلَى طَلَبِ أَخِيهَا وَقَرَّرَتْ أَنْ تَشْتَرِيَ أَيْضًا قِصَّةً لِأُخْتِهَا الصَّغِيرَى،  
وَاخْتَارَتْ لِنَفْسِهَا ثَلَاثَ قِصَصٍ مُسَلِّيَةٍ، وَعِنْدَمَا ذَهَبَتْ لِدَفْعِ النُّقُودِ طَلَبَ الْبَائِعُ (25) دِرْهَمًا  
ثَمَنًا لِلْبِضَاعَةِ الَّتِي اخْتَارُوهَا، عَرَفَتْ أَحْلَامُ أَنَّهَا لَنْ تَتِمَّكَنَ مِنْ شِرَاءِ الْكُتُبِ الَّتِي تُحِبُّهَا،  
فَكَّرَتْ قَلِيلًا ثُمَّ ابْتَسَمَتْ بَعْدَ أَنْ وَجَدَتْ الْحُلَّ الْمُنَاسِبَ.

\* أفسرُ شَفَوِيًّا لِمَاذَا أَعْطَى الْوَالِدُ أَحْلَامَ (20) دِرْهَمًا؟

\* أَتَوَقَّعُ الْحُلَّ الْمُنَاسِبَ الَّذِي فَكَّرَتْ فِيهِ أَحْلَامُ لِشِرَاءِ الْكُتُبِ الَّتِي تُحِبُّهَا.



♦ مَعَ نَوْرَةِ (15) دِرْهَمًا، أَلَوْنُ الدَّائِرَةِ تَحْتَ الصُّوْرِ الْآتِيَةِ؛ لِأُسَاعِدَهَا فِي اخْتِيَارِ مَا يُمَكِّنُ أَنْ تَشْتَرِيَهُ.



الْإِنْفَاقُ: شِرَاءُ مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ بِوَاسِطَةِ النُّقُودِ الَّتِي حَصَلْتُ عَلَيْهَا.

مِنْ أَقْوَالِ الْبَانِي الْمَوْسَسِ:



«مَا لَمْ يَقْتَرِنِ الْمَالُ بِعِلْمٍ يُخَطِّطُ لَهُ، وَعُقُولٍ مُسْتَنِيرَةٍ تُرْشِدُهُ؛  
فَإِنَّ مَصِيرَ الْمَالِ إِلَى الْإِقْلَالِ وَالضَّيَاعِ».

الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانِ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

أَطْبَقْ مَا تَعَلَّمْتَ



قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾  
سُورَةُ الْبَقَرَةِ - آيَةُ (273)

\* أَسْتَكْمِلُ الْجَدُولَ الْآتِي؛ لِأَوْضَحَ لِرُؤْمَلَائِي كَيْفَ أُحْطِطُ لِإِنْفَاقِ دَخْلِي:

| مَجْمُوعُ دَخْلِي | مُشْتَرِيَاتِي   | السَّعْرُ   | أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ السَّلْعَةِ الَّتِي سَأَشْتَرِيهَا |
|-------------------|--|-------------|---|
| 10 دَرَاهِمَ      | <br>الشَّطِيرَةُ | دِرْهَمَانِ |   |
|                   | <br>العَصِيرُ   | دِرْهَمَانِ |   |
|                   | <br>قِصَّةٌ     | 4 دَرَاهِمَ |   |
|                   | الباقِي  | .....       |   |



ابني مَهْرَمَتِي



أَقْرَأُ الْحِوَارَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

الأبُّ: وَجَدْتُ أَكْثَرَ مِنْ عَرْضٍ لِلْسَّيَّارَةِ

الَّتِي نَبَحْتُ عَنْهَا.

راشدٌ: أَنَا أَفْضَلُهَا سَرِيعَةً.

نورةٌ: وَأَنَا أُرِيدُهَا حَمْرَاءَ.

مريمٌ: يَجِبُ أَنْ تَكُونَ وَاسِعَةً؛

وَمُرِيحَةً.

الأمُّ: الْمُهْمُ الْأَمَانُ وَالْقُوَّةُ وَالسَّعْرُ

الْمُنَاسِبُ.

الأبُّ: ادَّخَرْنَا مَبْلَغًا مُنَاسِبًا مِنَ الثُّقُودِ سَيُسَاعِدُنَا عَلَى اخْتِيَارِ الْأَفْضَلِ.

\* أَسْتَكْمِلُ الشَّرُوطَ الْوَاجِبَ تَوَافُرُهَا فِي السَّيَّارَةِ الَّتِي سَتَخْتَارُهَا الْأُسْرَةُ.

القُوَّةُ

الْأَمَانُ

\* أَعْبَرُ شَفَوِيًّا كَيْفَ سَتَتِمَكَّنُ الْأُسْرَةُ مِنْ تَوْفِيرِ ثَمَنِ شِرَاءِ السَّيَّارَةِ.

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الاحِظْ، وَاتَّعَلَّمْ

\* اَلْأَحِظْ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْقِصَّةِ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:







الإدِّخَارُ: تَوْفِيرُ جُزْءٍ مِنَ النُّقُودِ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَيْهَا؛  
لِاسْتِخْدَامِهَا فِي وَقْتٍ آخَرَ.

\* أَكْمِلِ الْجَدُولَ الْآتِي:

|       |  |
|-------|--|
| ..... | المَبْلُغُ الَّذِي أُخْطِطُ لِادِّخَارِهِ فِي حَصَالَةِ نُقُودِي |
| ..... | أَكْتُبْ هَدَفِي مِنَ الْإِدِّخَارِ                              |

هَيَّا لِنَسْتَكْشِفْ

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾  
سُورَةُ الْأَعْرَافِ - آيَةُ (31)

\* أَقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ؛ ثُمَّ أَجِيبْ:

يَدَّخِرُ جَاسِمٌ مِنْ نُقُودِهِ كُلَّ شَهْرٍ (15) دِرْهَمًا، أَمَّا صَدِيقُهُ مَنْصُورٌ فَيَنْفِقُ نُقُودَهُ جَمِيعَهَا،  
مَرِضٌ صَدِيقُهُمَا خَلْفَانُ وَقَرَّرَا زِيَارَتَهُ، فَاشْتَرَى لَهُ جَاسِمٌ هَدِيَّةً مِنْ نُقُودِهِ الَّتِي ادَّخَرَهَا،  
وَكَانَتْ كِتَابًا جَمِيلًا، أَمَّا مَنْصُورٌ فَلَمْ يَتِمَكَّنْ مِنْ شِرَاءِ هَدِيَّةٍ لَصَدِيقِهِ.

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ



فَرِحَ خَلْفَانُ بِهَدِيَّةِ جَاسِمٍ



يُنْفِقُ مَنْصُورٌ كُلَّ نَقُودِهِ



يَدَّخِرُ جَاسِمٌ نَقُودَهُ

♦ أَكْتُبْ لِمَاذَا لَمْ يَتِمَكَّنْ مَنْصُورٌ مِنْ شَرَاءِ هَدِيَّةٍ لَصَدِيقِهِ خَلْفَانَ.

♦ أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنِ أَهَمِّيَّةِ الْإِدَّارِ.



\* أَلَوْنُ الْمُرَبَّعِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ:

### السُّلُوكُ

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | أُنْفِقُ جَمِيعَ نَقُودِي فِي شَرَاءِ مَا أُحِبُّ.                    |
| <input type="checkbox"/> | أُخْطِطُ كَيْفَ أُنْفِقُ نَقُودِي قَبْلَ أَنْ أَشْتَرِيَ.             |
| <input type="checkbox"/> | أَحْرِصُ عَلَى ادِّخَارِ جُزْءٍ مِنْ نَقُودِي دَائِمًا.               |
| <input type="checkbox"/> | أَطْلُبُ نَقُودًا مِنْ صَدِيقِي؛ لِأَشْتَرِيَ مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ. |
| <input type="checkbox"/> | أَنْصَحُ أَصْدِقَائِي كَيْفَ يَدَّخِرُونَ مِنْ نَقُودِهِمْ.           |

## خطوة المشروع (مهمة الأداء)

\* أختار ما يناسبني:

♦ أتكمل خطة ميزانيتي الشخصية التي تتضمن مصادر الدخل، وطرائق الإنفاق، وخطة الادخار وتوضح هدفي من الادخار لزملائي.

### ميزانيتي

| مصادر الدخل   | الإنفاق        | الادخار |
|---------------|----------------|---------|
| والدي 5 دراهم | مصرف المدرسة   | .....   |
| أمي .....     | هدية 15 درهمًا | .....   |
| عمي .....     | مشروعي .....   | .....   |
| جدي .....     | .....          | .....   |
| المجموع:      | .....          | .....   |

♦ أصمم خطة ميزانيتي الشخصية (الدخل - الإنفاق - الادخار).



قِصَّةُ وَطَنٍ





## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: دَوْلَتِي قَبْلَ الْإِتِّحَادِ

---



## الدَّرْسُ الثَّانِي: اتِّحَادُ الْإِمَارَاتِ

---



## الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: قَادَةُ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ

---

# دَوْلَتِي قَبْلَ الْإِتِّحَادِ

أَتَعَلَّمُ عَنْ:

الْمِهْنِ

ثَالِثًا

التَّعْلِيمِ

ثَانِيًا

الْمُجْتَمَعِ

أَوَّلًا

## نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ

- يَرْبِطُ بَيْنَ قِصَصِ مَنِ الْمَاضِي لِفَهْمِ الْحَاضِرِ (أُسْلُوبُ عَيْشِ النَّاسِ فِي الْمَاضِي بِمُجْتَمَعِ الْإِمَارَاتِ قَدِيمًا وَتَطَوُّرُهُ بِمُرُورِ الزَّمَنِ).
- يَصِفُ أُسْلُوبَ عَيْشِ النَّاسِ وَتَطَوُّرَهُ بِمُرُورِ الزَّمَنِ.
- يَصِفُ الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدَ وَالْمُورُوثَ الشَّعْبِيَّ الَّتِي تُشَكِّلُ هَوِيَّتَهُ.





أَقْرَأُ الْحِوَارَ الْآتِي، ثُمَّ أُجِيبُ:

مَرْيَمُ: حَدِّثْنِي يَا جَدَّتِي عَنْ حَيَاتِكُمْ فِي الْمَاضِي.

الْجَدَّةُ: كَانَتْ حَيَاتُنَا بَسِيطَةً يَا ابْنَتِي، وَكُنَّا وَجَمِيعُ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ نَتَعَاوَنُ مَعًا لِإِنْجَازِ الْأَعْمَالِ.

مَرْيَمُ: مَاذَا كُنْتَ تَعْمَلِينَ يَا جَدَّتِي؟

الْجَدَّةُ: كُنْتُ أَقُومُ بِرِعَايَةِ أَبْنَائِي وَتَرْبِيَتِهِمْ.

مَرْيَمُ: مَاذَا كَانَ يَعْمَلُ جَدِّي؟

الْجَدَّةُ: كَانَ يَذْهَبُ أَسَابِيعَ عَدِيدَةٍ لِلْغُوصِ عَلَى اللُّؤْلُؤِ، فَأَقُومُ بِجَمِيعِ أَعْمَالِ الْمَنْزِلِ - بِمُسَاعَدَةِ أَبْنَائِي وَالْجِيرَانِ - حَتَّى يَعُودَ.

مَرْيَمُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْعَمَ عَلَيْنَا بِالْخَيْرِ.

\* أَذْكُرُ بَعْضَ أَعْمَالِ الْمَرْأَةِ فِي الْمَاضِي:

\* أَكْتُبُ مِهْنَةَ الْجَدِّ:

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا

مِنْ أَقْوَالِ الْبَانِي الْمُؤَسَّسِ:



«إِنَّ دَوْرَ الْمَرْأَةِ لَا يَقِلُّ عَنْ دَوْرِ الرَّجُلِ، وَإِنَّ طَالِبَاتِ الْيَوْمِ هُنَّ  
أُمَمَاتُ الْمُسْتَقْبَلِ».

الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانِ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

♦ أَفَسَّرُ اهْتِمَامَ الشَّيْخِ زَايِدِ بْنِ سُلْطَانِ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - بِالْمَرْأَةِ.

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ



\* الْأَحِظْ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنْ أَعْمَالِ الْمَرْأَةِ قَدِيمًا:





# دَوْلَتِي قَبْلَ الْإِتِّحَادِ

أَطَبِّقْ مَا تَعَلَّمْتَ

\* أَضَعُ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ فِي الْقَائِمَةِ (ب) رَقَمَ الصُّورَةَ الَّتِي تُنَاسِبُهَا فِي الْقَائِمَةِ (أ) لِأَتَعَرَّفَ أَنْوَاعَ الْمَوَادِّ وَالْأَدَوَاتِ الَّتِي اسْتُخْدِمَتْهَا الْمَرْأَةُ قَدِيمًا فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.

(ب)



(أ)



1- الرَّحَى



2- الْكَاجُوجَةُ



3- الْخَوْصُ

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الاحْظْ، وَاتَّعَلَّمْ

(تَمَيَّزْ مُجْتَمَعُ الْإِمَارَاتِ مِنْذُ الْقَدَمِ بِالتَّلَاحِمِ وَالتَّرَابِطِ بَيْنَ أَبْنَائِهِ)

\* اخْتَارُ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ وَأَكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.

(التَّعَاوُنُ - التَّشَاوُرُ - الْمَحَبَّةُ)



التَّعَلِيمُ

ثَانِيًا

ابْنِي مَعْرِفَتِي



أَقْرَأِ الْحِوَارَ الْآتِيَّ، ثُمَّ أَجِيبْ:

الْأُمُّ: مَرِيْمُ، هَلِ انْتَهَيْتِ مِنَ الْمَذَاكِرَةِ؟

مَرِيْمُ: نَعَمْ يَا أُمِّي.

الْأُمُّ: وَأَنْتِ يَا رَاشِدُ؟

رَاشِدُ: لَا يَا أُمِّي، لَمْ أَنْتَهَ بَعْدُ.

مَرِيْمُ: كَيْفَ كُنْتُمْ تَتَعَلَّمُونَ يَا جَدَّتِي؟

## دَوْلَتِي قَبْلَ الْإِتِّحَادِ

الْجَدَّةُ: لَقَدْ كُنَّا نَتَعَلَّمُ بِطَرَائِقَ مُخْتَلِفَةٍ.

مَرْيَمُ: كَيْفَ يَا جَدَّتِي؟

الْجَدَّةُ: حَفِظَ بَعْضُنَا الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ، وَتَعَلَّمَ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ وَالْحِسَابَ فِي الْكِتَابَتِيبِ، وَبَعْضُنَا الْآخَرُ تَعَلَّمَ فِي الْمَدَارِسِ.

رَاشِدُ: مَنْ كَانَ يُعَلِّمُكُمْ؟

الْجَدَّةُ: الْمُطَوَّعُ أَوْ الْمُطَوَّعَةُ فِي الْكِتَابَتِيبِ، وَالْمُعَلِّمُونَ فِي الْمَدَارِسِ، وَكُنَّا لَا نَتَهَاوَنُ فِي التَّعْلِيمِ؛ فَهُوَ أَسَاسٌ لِمَعْرِفَةِ أُمُورِ حَيَاتِنَا.

رَاشِدُ: سَأَذْهَبُ لِأَسْتَذْكَرَ دُرُوسِي؛ فَنَحْنُ - وَلِلَّهِ الْحَمْدُ - فِي خَيْرٍ كَثِيرٍ.

\* أَذْكَرُ مَاذَا كَانَ يَتَعَلَّمُ الْأَجْدَادُ قَدِيمًا.

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

\* أَلْحِظْ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَعْبُرْ شَفَوِيًّا كَيْفَ كَانَ التَّعْلِيمُ قَبْلَ قِيَامِ الْإِتِّحَادِ فِي دَوْلَتِي:



الْكِتَابَتِيبُ



الْمُطَوَّعُ



## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### أَعْبُرْ شَفَوِيًّا

أَقْرَأْ كَلِمَةَ الْبَانِي الْمَوْسِسِ، وَأُفَسِّرْ اهْتِمَامَهُ بِالتَّعْلِيمِ:



«مَا لَمْ يَقْتَرِنِ الْمَالُ بِعِلْمٍ يُخَطِّطُ لَهُ، وَعُقُولٍ مُسْتَنِيرَةٍ تُرْشِدُهُ؛  
فَإِنَّ مَصِيرَ الْمَالِ إِلَى الْإِقْلَالِ وَالضَّيَاعِ».

الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

### أَفَكِّرْ، وَأُشَارِكْ



\* أَسْتَمِعُ إِلَى مُعَلِّمَتِي، وَأُلَاحِظُ  
الصُّورَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

\* التَّوْمِينَةُ أَوْ التَّحْمِيدَةُ هِيَ

اِحْتِفَالِيَّةٌ مِنَ الثَّرَاثِ الْإِمَارَاتِيِّ  
لِلْأَطْفَالِ الَّذِينَ أَتَمَّوْا خَتَمَ الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ، وَاتَّقَنُوا تَجْوِيدَهُ.

\* يَشْتَرِكُ فِيهَا (الْمُطَوِّعُ) أَوْ  
(الْمُطَوَّعَةُ) وَدَارِسُو الْقُرْآنِ

الْكَرِيمِ، وَأُسْرَةٌ مِّنْ خَتَمِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ابْتِهَاجًا بِهَذَا الْإِنْجَازِ.

\* أَذْكُرُ سَبَبَ اِحْتِفَالِيَّةِ التَّوْمِينَةِ أَوْ التَّحْمِيدَةِ



أَطَبَّقْ مَا تَعَلَّمْتَ

\* أَشَارِكُ زُمَلَائِي فِي تَطْبِيقِ احْتِفَالِيَّةِ التَّوْمِينَةِ وَنُنْشِدُ مَعًا نَشِيدَ التَّوْمِينَةِ الْآتِي:

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا... آمِينَ  
سُبْحَانَهُ مِنْ خَالِقِ سُبْحَانَا... آمِينَ  
لِلدِّينِ وَالْإِسْلَامِ اجْتَبَانَا... آمِينَ  
بِفَضْلِهِ عَلَّمَنَا الْقُرْآنَا... آمِينَ

الْمِهْنُ

ثَالِثًا

ابْنِي مَعْرِفَتِي



\* أَقْرَأُ الْحِوَارَ الْآتِي، ثُمَّ أُجِيبُ:

رَاشِدُ: زُرْنَا الْيَوْمَ مُتَحَفَ عَجْمَانَ، وَتَعَرَّفْنَا مِهْنَ

أَجْدَادِنَا فِي الْمَاضِي.

الْجَدُّ: عَمَلْنَا فِي السَّابِقِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَعْمَالِ

لِكَسْبِ الرِّزْقِ.

مَرِيَمُ: مَاذَا كُنْتَ تَعْمَلُ يَا جَدِّي؟

الْجَدُّ: عَمَلْتُ فِي صَيْدِ السَّمَكِ وَالْغَوْصِ عَلَى

اللُّؤْلُؤِ؛ لِأَنَّهَا مِهْنُ أَهْلِ السَّاحِلِ.

رَاشِدُ: نَعَمْ يَا جَدِّي، فَقَدْ أَخْبَرْتَنَا الْمُعَلِّمَةُ أَنَّ الْمِهْنَ قَدِيمًا اخْتَلَفَتْ بِاخْتِلَافِ الْبِئَاتِ.

مَرِيَمُ: عَانَى أَجْدَادُنَا كَثِيرًا فِي السَّابِقِ لِكَسْبِ رِزْقِهِمْ.

الْجَدُّ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَكْرَمَنَا بِالِاتِّحَادِ، وَتَغَيَّرَتِ الْأَحْوَالُ لِلْأَفْضَلِ.

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

أَذْكُرُ الْمِهْنَ الَّتِي عَمِلَ بِهَا الْجَدُّ.

♦ أَكْتُبُ مِهْنًا أُخْرَى عَمِلَ فِيهَا الْأَجْدَادُ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ قَبْلَ قِيَامِ الْإِتِّحَادِ:

### أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا

أَقْرَأُ كَلِمَةَ الْبَانِي الْمَوْسِسِ، وَأُفَسِّرُ اهْتِمَامَهُ بِالْعَمَلِ:



«إِنَّ الْوَطْنَ يَنْتَظِرُ مِنَّا الْكَثِيرَ، وَالشَّعْبُ يَتَطَلَّعُ إِلَى أَعْمَالِنَا،  
وَنَحْنُ جَمِيعًا شُرَكَاءُ فِي الْمَسْئُولِيَّةِ».  
«إِنَّ أَمَلَنَا كَبِيرٌ فِي شَبَابِنَا الَّذِي يَعْرِفُ مَسْئُولِيَّاتِهِ وَيَفْهَمُهَا  
وَيَعْمَلُ بِجِدٍّ وَإِخْلَاصٍ».

الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانِ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

### هَيَّا نَسْتَكْشِفْ



\* الْأَحِظْ صُورَ الْبَيِّنَاتِ الْآتِيَةِ وَأَسْتَكْمِلْ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ الْمِهْنَةَ الْمُنَاسِبَةَ (الرَّغْيَ وَالصَّيْدَ).



الزَّرَاعَةُ



## أَفَكِّرْ، وَأُشَارِكْ

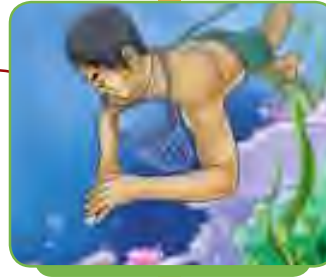
مارَسَ سُكَّانُ الْإِمَارَاتِ قَدِيمًا مِهْنًا عَدِيدَةً؛ لِإِسْتِيفَادَةِ مِنْهَا فِي كَسْبِ الرِّزْقِ، وَالْحُصُولِ عَلَى الْغِذَاءِ وَالْمَسْكَنِ وَالْمَلْبَسِ.



♦ اتَّبِعْ النِّقَاطَ الْمُلَوَّنَةَ، وَاكْتُشِفْ مَاذَا نَسْتَفِيدُ مِنَ الْمِهَنِ الْآتِيَةِ:



الرِّعَاءُ



الغَوْصُ



الزَّرَاعَةُ

❖ خُطْوَةُ الْمَشْرُوعِ (مَهْمَةُ الْأَدَاءِ)



\* اخْتَارُ مَا يُنَاسِبُنِي:

♦ اخْتَارُ إِحْدَى الْمِهَنِ الْقَدِيمَةِ، وَأُمَثِّلُهَا أَمَامَ زُمَلَائِي.

♦ أَصمِّمُ مَجَلَّةً إلكترونيةً مُصَوَّرَةً تُمَثِّلُ الْمِهْنَ الْقَدِيمَةَ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.

# اتِّحَادُ الإِمَارَاتِ

أَتَعَلَّمُ عَنْ:

إنجازات الإتحاد

ثالثاً

قيام الإتحاد

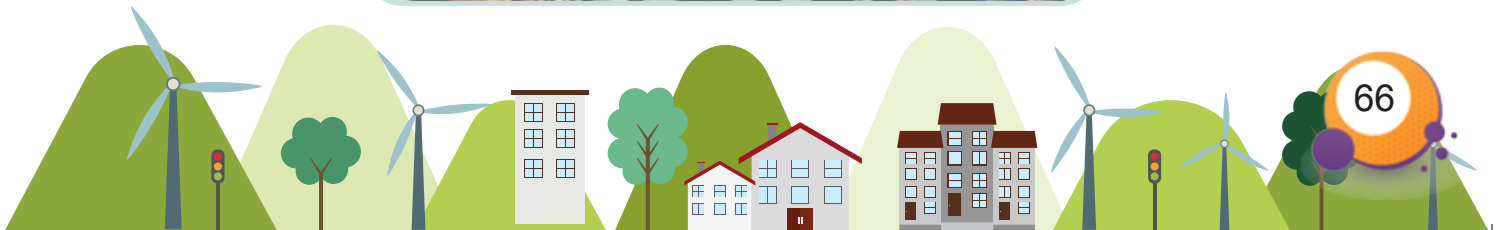
ثانياً

زَايِد  
(الباني المؤسس)

أولاً

## نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ

- يَسْتَنْبِجُ أَهَمِّيَّةَ الشَّخْصِيَّاتِ التَّارِيخِيَّةِ وَارْتِبَاطَهَا بِالْأَحْدَاثِ فِي مُجْتَمَعِهِ.
- يُظْهِرُ مَعْرِفَةً بِأَبْرَزِ الْأَحْدَاثِ فِي حَيَاتِهِ.
- يَصِفُ دَوْرَ الْبَانِي الْمَوْسِسِ فِي الْمَوْرُوثِ الشَّعْبِيِّ.





أقرأ النص، ثم أجيب:



وُلِدَ الباني المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رَحِمَهُ اللَّهُ -  
في قلعة الحصن في مدينة أبو ظبي عام 1918م، والدُّهُ هُوَ  
الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان، وأُمُّهُ الشَّيْخَةُ سَلَامَةُ بِنْتُ بَطِي،  
هُوَ الرَّابِعُ بَيْنَ إِخْوَتِهِ، تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي صِغَرِهِ، وَأَصْبَحَ حَاكِمًا لِمَدِينَةِ الْعَيْنِ،  
ثُمَّ حَاكِمًا عَلَى إِمَارَةِ أَبُو ظَبْيٍ ثُمَّ رَئِيسًا لِدَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.



\* أَكْتُبُ اسْمَ الْمَكَانِ الَّذِي وُلِدَ فِيهِ الْبَانِي الْمَوْسَّسُ:

\* أَسْجَلُ مَاذَا تَعَلَّمَ الْبَانِي الْمَوْسَّسُ فِي صِغَرِهِ:

## الدَّرْسُ الثَّانِي

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

\* أَلَا حِظُّ الصُّورِ الْآتِيَّةِ، وَأَعْبَرُ شَفَوِيًّا:  
♦ مِنْ صِفَاتِ الْبَانِي الْمُؤَسِّسِ:



التَّوَاضُّعُ



يُحِبُّ شَعْبَهُ



التَّشَاوُرُ

مِنْ أَقْوَالِ الْبَانِي الْمُؤَسِّسِ:



«أَكْبَرُ نَصِيحَةٍ لِابْنَائِي الْبُعْدُ عَنِ التَّكَبُّرِ، وَإِيمَانِي بِأَنَّ الْكَبِيرَ وَالْعَظِيمَ لَا يُصَغَّرُهُ وَلَا يُضَعِّفُهُ أَنْ يَتَوَاضَعَ وَيَحْتَرِمَ النَّاسَ أَكْثَرَ مِمَّا يَحْتَرِمُونَهُ».

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله.

مِنْ هَوَايَاتِ الْبَانِي الْمُؤَسِّسِ:




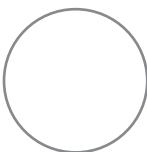
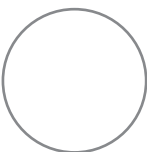

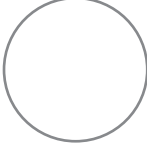
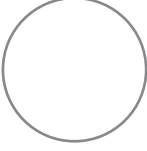

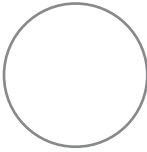
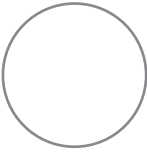

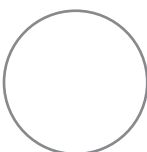
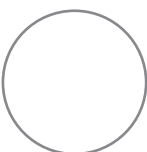
الْفُرُوسِيَّةُ



الصَّيْدُ بِالصُّقُورِ (الْقَنْصُ)

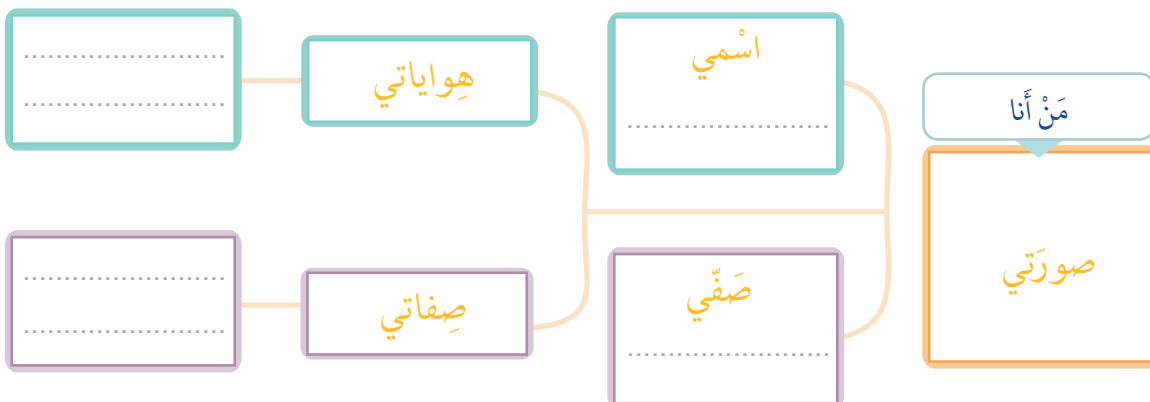
## أفكر، وأشارك

\* ألون أمام كل صورة الدائرة التي تناسبها:

| الصورة   | هوايات  | صفات  |
|--|---|---|
|    |    |    |
|    |    |    |
|   |   |   |
|  |  |  |

## أطبق ما تعلمت

\* أتكمل المخطط الآتي بما يناسب:



## الدَّرْسُ الثَّانِي

### ثَانِيًا: قِيَامُ الْإِتِّحَادِ

ابْنِي مَعْرِفَتِي

\* قَادَ الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانِ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - خُطُواتِ قِيَامِ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ فِي عَامِ 1971م.

\* أَسْتَمِعُ إِلَى مَقُولَةِ الْبَانِي الْمَوْسَسِ، ثُمَّ أَجِيبُ:

مِنْ أَقْوَالِ الْبَانِي الْمَوْسَسِ:



«إِنَّ الْإِتِّحَادَ يَعْيشُ فِي نَفْسِي وَفِي قَلْبِي، وَأَعَزُّ مَا فِي وُجُودِي، وَلَا يُمَكِّنُ أَنْ أَتَصَوَّرَ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ أَنْ أَسْمَحَ بِالتَّفْرِيطِ بِهِ أَوْ التَّهَاوُنِ نَحْوَ مُسْتَقْبَلِهِ».

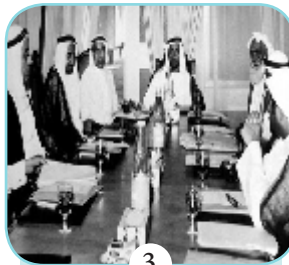
الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانِ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

\* أُلَاحِظُ الصُّوَرِ، وَأُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنْ خُطُواتِ قِيَامِ الْإِتِّحَادِ:



إِعْلَانُ قِيَامِ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ  
الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ



اجْتِمَاعُ  
دُبَيِ الثَّانِي



اجْتِمَاعُ  
دُبَيِ الْأَوَّلِ



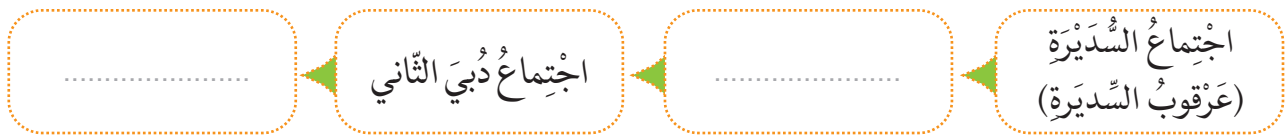
اجْتِمَاعُ السَّدِيرَةِ  
(عَرْقُوبُ السَّدِيرَةِ)



أفكر، وأشارك

\* أَسْتَكْمِلُ الْخَطَّ الزَّمَنِيَّ بِكِتَابَةِ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:

(اجتماع دبي الأول - إعلان قيام دولة الإمارات العربية المتحدة)



أطبق ما تعلمت

\* أَسْتَكْمِلُ الْخَطَّ الزَّمَنِيَّ لِمَرَاكِحِ حَيَاتِي:



\* أَقْرَأِ الْحِوَارَ الْآتِي، ثُمَّ أُجِيبُ:



مَرْيَمُ: حَدَّثْتُنَا الْمُعَلِّمَةُ الْيَوْمَ عَنْ قِيَامِ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.

الْأُمُّ: لَقَدْ كَانَ اتِّحَادُ الْإِمَارَاتِ السَّبْعِ سَبَبًا فِي تَحْقِيقِ إِنْجَازَاتٍ عَظِيمَةٍ فِي دَوْلَتِنَا.

مَرْيَمُ: كَيْفَ ذَلِكَ؟

الْأُمُّ: تَحَقَّقَتْ إِنْجَازَاتٌ فِي مَجَالِ الصِّحَّةِ وَالتَّعْلِيمِ وَالْعُمُرَانِ وَغَيْرِهَا.

الْجَدَّةُ: تَغَيَّرَتْ حَيَاتُنَا كَثِيرًا بِفَضْلِ إِنْجَازَاتِ حُكُومَتِنَا الرَّشِيدَةِ.

مَرْيَمُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْعَمَ عَلَيْنَا بِالِاتِّحَادِ.

♦ أَسْجَلُ بَعْضَ الْإِنْجَازَاتِ الَّتِي حَقَّقَهَا الْإِتِّحَادُ.



\* أَلْحِظْ الصُّوَرِ الْآتِيَةَ، وَأُعَبِّرْ شَفَوِيًّا عَنْ بَعْضِ إِنْجَازَاتِ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ:



وَزَارَةُ الدَّاخِلِيَّةِ



وَزَارَةُ الصَّحَّةِ



وَزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ

أَفَكِّرْ، وَآتَعَلَّمْ

\* أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ، وَأُسَجِّلُهَا تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ:

(الْمُسْتَشْفَيَاتُ - الْمَدَارِسُ - الْجَيْشُ - الْمَبَانِي)



إِنْجَازَاتُ تَعْلِيمِيَّةٍ:



إِنْجَازَاتُ صِحِّيَّةٍ:



إِنْجَازَاتُ عَسْكَرِيَّةٍ:



إِنْجَازَاتُ عُمَرَانِيَّةٍ:

## الدَّرْسُ الثَّانِي

### أَفْكَرْ، وَأُشَارِكْ

\* أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَّةَ لِأَتَعَرَّفَ الْإِنْجَازَاتِ الْحَدِيثَةَ فِي دَوْلَتِي، ثُمَّ أُجِيبُ:



الْبَيْئَةُ



الطَّاقَةُ



الْفَضَاءُ

♦ أَسْجِلْ أَحَدَ إِنْجَازَاتِ دَوْلَتِي الْحَدِيثَةِ:

أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

\* أَلَا حِظُّ الصُّورِ الْآتِيَّةِ، وَالْوَنُ الْمُرَبَّعَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ:





## إماراتي تَزَعِي إبداعاتي

\* أَرَسُّمْ شَكْلًا يُوضِّحُ إِنْجَازًا مُسْتَقْبَلِيًّا لِبِلَادِي



## حُطْوَةُ الْمَشْرُوعِ (مَهْمَّةُ الْأَدَاءِ)

\* أَخْتَارُ مَا يُنَاسِبُنِي



✦ أَصَمُّمُ أَلْبَوْمًا مُصَوَّرًا إِلِكْتُرُونِيًّا،  
أَوْ أُعِدُّ رُكْنًا جِدَارِيًّا عَنْ وَاحِدٍ  
مِمَّا يَلِي:

- ◀ هَوَايَاتِ الشَّيْخِ زَايِدِ بْنِ سُلْطَانَ  
آلِ نَهْيَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ.
- ◀ إِنْجَازَاتِ الْإِتِّحَادِ.

## قَادَةُ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ

أَتَعَلَّمُ عَنْ:

حُكَّامُ الإِمَارَاتِ

ثَانِيًا

الْأَبَاءُ الْمُؤَسَّسُونَ

أَوَّلًا

### نَوَائِجُ التَّعَلُّمِ

- يَتَعَرَّفُ أَسْمَاءَ حُكَّامِ الإِمَارَاتِ السَّبْعِ.
- يَسْتَنْبِجُ أَهَمِّيَّةَ الشَّخَصِيَّاتِ التَّارِيخِيَّةِ وَارْتِبَاطَهَا بِالْأَحْدَاثِ فِي مُجْتَمَعِهِ.
- يُكَوِّنُ وَجْهَاتِ نَظَرٍ مُدَعِّمَةً بِالْأَسْبَابِ.
- يُصَمِّمُ مُلَصَقًا أَوْ مَخْطُطًا أَوْ وَسِيلَةً تَوْضِيحِيَّةً لِفِكْرَةٍ أَوْ مَوْضُوعٍ يَتَعَلَّقُ بِمَجَالٍ مِنْ مَجَالَاتِ الدِّرَاسَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ.



أَقْرَأِ الْحِوَارَ الْآتِيَّ، ثُمَّ أَجِِبْ:



نُورَةُ: مَنْ هُمُ الْآبَاءُ الْمُؤَسِّسُونَ يَا أَبِي؟

الْأَبُ: الَّذِينَ كَانُوا سَبَبًا -بَعْدَ اللَّهِ- فِي قِيَامِ اتِّحَادِ دَوْلَتِنَا.

الْأُمُّ: عِنْدَمَا اتَّفَقَ الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ

وَالشَّيْخُ رَاشِدُ بْنُ سَعِيدِ آلِ مَكْتُومٍ -رَحِمَهُمَا اللَّهُ-

عَلَى تَكْوِينِ اتِّحَادِ بَيْنِ أَبُو ظَبْيٍ وَدُبْيٍ.

الْأَبُ: حَرَصَ الشَّيْخُ زَايِدٌ وَالشَّيْخُ رَاشِدٌ

-رَحِمَهُمَا اللَّهُ- عَلَى أَنْ يُشْرِكُوا مَعَهُمْ بَقِيَّةَ

حُكَّامِ الْإِمَارَاتِ فِي الْإِنْضِمَامِ لِهَذَا الْإِتِّحَادِ.

نُورَةُ: وَمَا أَهْمِيَّةُ اتِّفَاقِ حُكَّامِ الْإِمَارَاتِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ؟

رَاشِدٌ: فِي الْإِتِّحَادِ قُوَّةٌ، وَفِي التَّفَرُّقِ ضَعْفٌ.

♦ أَسْتَنْتَجُ عَدَدَ الْآبَاءِ الْمُؤَسِّسِينَ لِدَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.



مِنْ أَقْوَالِ الْبَانِي الْمُؤَسِّسِ:

«إِنَّ الْإِتِّحَادَ هُوَ طَرِيقُ الْقُوَّةِ وَطَرِيقُ الْعِزَّةِ، وَالْفُرْقَةُ لَا يَنْجُمُ عَنْهَا إِلَّا ضَعْفٌ».

الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ -رَحِمَهُ اللَّهُ.

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ



\* الآبَاءُ الْمُؤَسِّسُونَ هُمْ:



الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

إِمَارَةُ أَبُو ظَبْيٍ



الشَّيْخُ رَاشِدُ بْنُ حُمَيْدِ النُّعَيْمِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

إِمَارَةُ عَجْمَانَ



الشَّيْخُ خَالِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

إِمَارَةُ الشَّارِقَةِ



الشَّيْخُ رَاشِدُ بْنُ سَعِيدِ آلِ مَكْتُومٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

إِمَارَةُ دُبَيِّ



الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدِ السَّرْقِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

إِمَارَةُ الْفُجَيْرَةِ



الشَّيْخُ صَقْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

إِمَارَةُ رَأْسِ الْخَيْمَةِ



الشَّيْخُ أَحْمَدُ بْنُ رَاشِدِ الْمُعَلَّا - رَحِمَهُ اللَّهُ.

إِمَارَةُ أُمِّ الْقَيَوِينِ



# قَادَةُ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ

أَطَبِّقْ مَا تَعَلَّمْتَ

\* أَتَكْمِلُ كِتَابَةَ اسْمِ الإِمَارَةِ، تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ:



إِمَارَةُ أَبُو ظَبْيِي



إِمَارَةُ



إِمَارَةُ



إِمَارَةُ



إِمَارَةُ



إِمَارَةُ



إِمَارَةُ

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

### إِمَارَاتِي تَرْعَى إِبْدَاعَاتِي

\* أَصَمُّ بِطَاقَةٍ مُبْتَكَّرَةٍ:

- ♦ أَلْصِقْ عَلَيْهَا شِعَارَ رُوحِ الْإِتِّحَادِ.
- ♦ أَكْتُبْ فِيهَا جُمْلَةً تُعَبِّرُ عَنْ شُكْرِنَا لِلْآبَاءِ الْمُؤَسِّسِينَ.

### حُكَّامُ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ

### ثَانِيًا

ابْنِي مَعْرِفَتِي

\* أَقْرَأْ مَقُولَةَ صَاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ خَلِيفَةِ بْنِ زَايِدٍ آلِ نَهْيَانَ رَئِيسِ الدَّوْلَةِ - حَفِظَهُ اللَّهُ - ثُمَّ أَجِيبْ:



«إِنَّ هَذَا الْإِتِّحَادَ الَّذِي نَعِيشُهُ الْيَوْمَ ....., لَقَدْ جَاءَ ثَمَرَةً غَرَسَ طَيِّبٌ لِآبَاءِ حَمَلُوا الْفِكْرَةَ أَمَلًا، وَتَوَلَّوْهَا رِعَايَةً، مُتَفَانِينَ فِي إِعْلَاءِ رَايَةِ الْإِتِّحَادِ، وَتَقْوِيَتِهِ، إِنَّهُمْ رُوحُ الْإِتِّحَادِ».

صَاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ خَلِيفَةُ بْنُ زَايِدٍ آلِ نَهْيَانَ رَئِيسُ الدَّوْلَةِ - حَفِظَهُ اللَّهُ.

♦ أَذْكَرُ شَفَوِيًّا كَيْفَ أَثَّرَ قِيَامُ الْإِتِّحَادِ عَلَى مَا نَحْنُ عَلَيْهِ الْآنَ؟

♦ أَكْتُبْ اسْمَ حَاكِمِ الْإِمَارَةِ الَّتِي أَسْكُنُ فِيهَا: .....



\* أَتَعَرَّفُ حُكَّامَ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ:



حَاكِمُ إِمَارَةِ أَبُو ظَبْيٍ

صَاحِبُ السُّمُوِّ:

الشَّيْخُ خَلِيفَةُ بَنِ زَايِدٍ آلِ نَهْيَانَ

رَئِيسُ دَوْلَتِنَا الْحَبِيبَةِ - حَفِظَهُ اللَّهُ.



حَاكِمُ إِمَارَةِ دُبَيِّ

صَاحِبُ السُّمُوِّ:

الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بَنِ رَاشِدٍ آلِ مَكْتُومٍ

نَائِبُ رَئِيسِ الدَّوْلَةِ - رَعَاهُ اللَّهُ.



حَاكِمُ إِمَارَةِ الشَّارِقَةِ

صَاحِبُ السُّمُو:  
الشَّيْخُ سُلْطَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِي  
- حَفِظَهُ اللَّهُ.



حَاكِمُ إِمَارَةِ عَجْمَانَ

صَاحِبُ السُّمُو:  
الشَّيْخُ حَمِيدُ بْنُ رَاشِدٍ التَّجِيمِي  
- حَفِظَهُ اللَّهُ.



حَاكِمُ إِمَارَةِ أُمِّ الْقَيْوِينِ

صَاحِبُ السُّمُو:  
الشَّيْخُ سَعُودُ بْنُ رَاشِدٍ الْمُعَلَّا  
- حَفِظَهُ اللَّهُ.





### حَاكِمُ إِمَارَةِ رَأْسِ الْخَيْمَةِ

صَاحِبُ السُّمُو:

السَّيِّخُ سَعُودُ بْنُ صَقْرٍ الْقَاسِمِيُّ

- حَفِظَهُ اللَّهُ.



### حَاكِمُ إِمَارَةِ الْفُجَيْرَةِ

صَاحِبُ السُّمُو:

السَّيِّخُ حَمْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّرْقِيُّ

- حَفِظَهُ اللَّهُ.

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

أَطَبِّقْ مَا تَعَلَّمْتَ

\* أَصِلْ صُورَةَ الْحَاكِمِ بِاسْمِ إِمَارَتِهِ:



أَبُو ظَبْيٍ



الْفُجَيْرَةُ



عَجْمَانُ



دُبَيِّ



رَأْسُ الْخَيْمَةِ



أُمُّ الْقَيَوِينِ



الشَّارِقَةُ



أَفْكَرْ، وَاتَّعَلَّمْ

\* أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ الْآتِيَةِ؛ لِاسْتِكْمَالِ الْجَدُولِ التَّالِي:



يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا  
اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِيَ الْأَمْرِ  
مِنْكُمْ <sup>ط</sup>  
[النِّسَاءُ: 59]



| أُوفِيقُ | لا أُوفِيقُ | واجبي تجاه حُكَّامِ دَوْلَتِي  |
|----------|-------------|--|
| أُوفِيقُ |             | نَشْكُرُ اللَّهَ عَلَى نِعْمَةِ الْحُكَّامِ.   |
|          |             | نَتَّعَاوُنُ مَعَ الْحُكَّامِ فِي بِنَاءِ إِمَارَاتِنَا وَتَطْوِيرِهَا.                                  |
|          |             | نَقُومُ بِأَعْمَالٍ تَخْدُمُ مَصَالِحَنَا فَقَطْ.  |
|          |             | نَذْكُرُ دَوْرَ الشَّيْخِ زَايِدِ بْنِ سُلْطَانِ آلِ نَهْيَانَ -رَحِمَهُ اللَّهُ- فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ. |
|          |             | نُطِيعُ أَوَامِرَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَرَأْسِيسَ الدَّوْلَةِ.   |

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

### أَلْحِظْ، وَأَسْتَنْتِجْ:

\* أَلْحِظْ الصُّوَرِ، وَأَعْبُرْ شَفَوِيًّا عَنِ التَّرَابُطِ بَيْنَ الْحُكَّامِ وَالشَّعْبِ الْإِمَارَاتِيِّ:



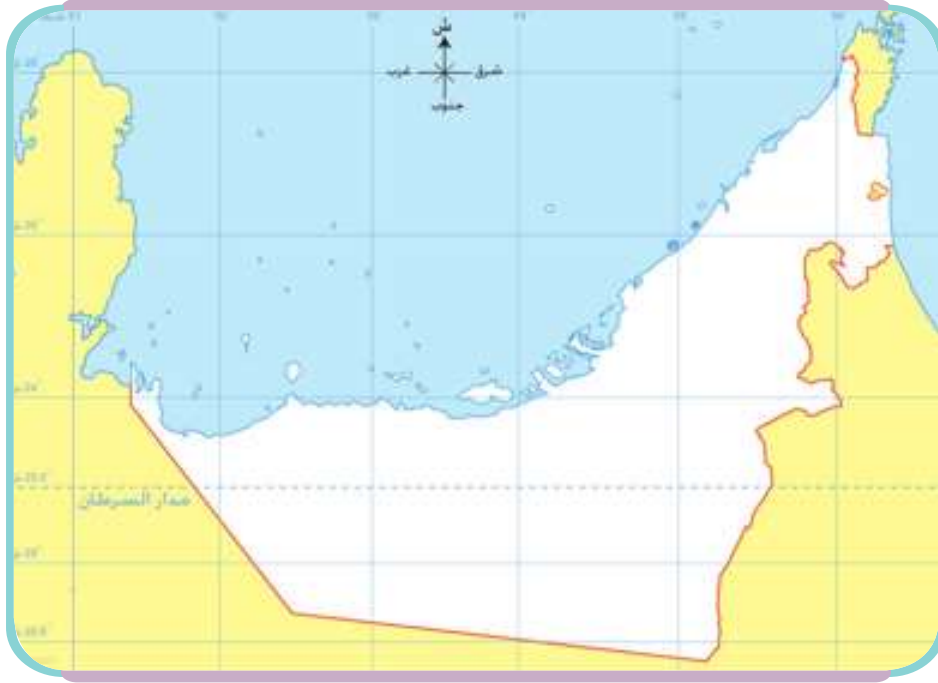


# قَادَةُ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ

## خُطْوَةُ الْمَشْرُوعِ (مَهْمَّةُ الْأَدَاءِ)

أَخْتَارُ مَا يُنَاسِبُنِي:

◀ أَسْتَعِينُ بِخَرِيطَةِ دَوْلَتِي الْحَبِيبَةِ، وَأَكْتُبُ عَلَيْهَا اسْمَ الْإِمَارَةِ الَّتِي أَعِيشُ فِيهَا وَاسْمَ حَاكِمِهَا.



◀ أَرْسُمُ شَجَرَةً، وَأَلِصِقُ عَلَى أَفْرُعِهَا صُورَ حُكَّامِ الْإِمَارَاتِ السَّبْعِ.

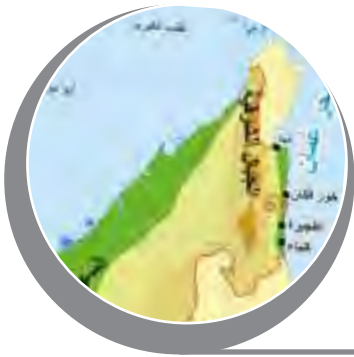




إماراتي الحبيبة



## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: عِلْمُ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ



## الدَّرْسُ الثَّانِي: السَّاحِلُ الشَّرْقِيُّ فِي بِلَادِي



## الدَّرْسُ الثَّالِثُ: السَّاحِلُ الْغَرْبِيُّ فِي بِلَادِي

# عَلِّمُ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ

أَتَعَلَّمُ عَنْ:

أَلْوَانِ عِلْمِ  
إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ

ثَالِثًا

عِلْمِ إِمَارَاتِي  
الْحَبِيبَةِ

ثَانِيًا

الْعِلْمِ

أَوَّلًا

## نَوَائِجُ التَّعَلُّمِ

- يَسْتَنْجِ أَهَمِّيَّةَ الشَّخْصِيَّاتِ التَّارِيخِيَّةِ وَارْتِبَاطَهَا بِالْأَحْدَاثِ فِي مُجْتَمَعِهِ (عَبْدُ اللَّهِ الْمُعَيَّنَةُ - تَصْمِيمُ عِلْمِ الْإِمَارَاتِ)
- يَرْبِطُ بَيْنَ النِّشِيدِ الْوَطَنِيِّ وَالْمُنَاسَبَاتِ الْوَطَنِيَّةِ الْمُخْتَلَفَةِ.
- يُشَارِكُ بِشَكْلِ فَاعِلٍ فِي النِّقَاشَاتِ الْجَمَاعِيَّةِ وَالْمُنَاطَرَاتِ الصِّفِيَّةِ مَعَ الْمُتَعَلِّمِينَ وَالْأَقْرَانِ.
- يُرَدِّدُ النِّشِيدَ الْوَطَنِيَّ بِحِمَاسٍ وَفَخْرٍ وَاعْتِرَازٍ.





أَقْرَأُ الْحِوَارَ الْآتِي، ثُمَّ أُجِيبُ:

مَاجِدُ: رَأَيْتُ الْيَوْمَ بُيُوتًا كَثِيرَةً وَقَدْ رُفِعَ عَلَيْهَا  
عَلَمُ الْإِمَارَاتِ، لِمَاذَا يَا أَبِي؟

الْأَبُ: اسْتِجَابَةً لِحَمَلَةٍ (فَوْقَ بَيْتِنَا عَلَمٌ) الَّتِي  
شَجَّعَهَا سُمُو الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَايِدٍ  
آلِ نَهْيَانَ، حِينَمَا قَالَ: (أَتَمَنَّى أَنْ نَرْفَعَ  
عَلَمَ الْإِمَارَاتِ عَلَى كُلِّ بَيْتٍ).

الْأُمُّ: تَحَوَّلَتْ هَذِهِ الْحَمَلَةُ إِلَى مُنَاسَبَةٍ

وَطَنِيَّةٍ نَحْتَفِلُ بِهَا وَذَلِكَ فِي الثَّالِثِ مِنْ نَوْفَمْبَرٍ مِنْ كُلِّ عَامٍ تُسَمَّى بِـ (يَوْمِ الْعَلَمِ)

رَاشِدُ: نَعَمْ، تَزَامُنًا مَعَ يَوْمِ تَوَلَّى صَاحِبِ السُّمُو الشَّيْخُ خَلِيفَةُ بْنُ زَايِدٍ آلِ نَهْيَانَ رَئِيسَ الدَّوْلَةِ  
-حَفِظَهُ اللَّهُ- رِئَاسَةَ الدَّوْلَةِ.

مَاجِدُ وَرَاشِدُ: هَيَّا بِنَا نَرْفَعُ عَلَمَ إِمَارَاتِنَا الْحَبِيبَةِ .

\* أَكْتُبُ الْمُنَاسَبَةَ الْوَطَنِيَّةَ الَّتِي نَحْتَفِلُ بِهَا فِي الثَّالِثِ مِنْ نَوْفَمْبَرٍ مِنْ كُلِّ عَامٍ.

\* أَسْتَنْتِجُ الْيَوْمَ الَّذِي تَوَلَّى فِيهِ صَاحِبُ السُّمُو الشَّيْخُ خَلِيفَةُ بْنُ زَايِدٍ آلِ نَهْيَانَ -حَفِظَهُ اللَّهُ-  
رِئَاسَةَ الدَّوْلَةِ.

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



مِنْ تَغْرِيدَاتِ صَاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ رَاشِدٍ آلِ مَكْتُومٍ - رَعَاهُ اللَّهُ -  
بِمُنَاسَبَةِ يَوْمِ الْعِلْمِ

TWEETS  
2,802

FOLLOWING  
58

FOLLOWERS  
3.26M

**HH Sheikh Mohammed** 

@HHSheikhMohd

Official Tweets by His Highness Sheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum

📍 Dubai, UAE

✉ @sheikhmohammed6.ae

🕒 Joined June 2009

Tweets   Tweets & replies   Photos & videos

 **HH Sheikh Mohammed** @HHSheikhMohd · 30m

سنبقى علماً شامخاً خلفاً قوياً... كشموخ وفورة أبناء الإمارات، لنسأل الله أن يحفظ بولتنا وعلماً ورؤيتنا

👍 101   🗨 33   📷 101

 **HH Sheikh Mohammed** @HHSheikhMohd · 33m

علم الإمارات هو رمز وحدتنا واتحاد قلوبنا وهو مصدر فخرنا ورمز احترام دولتنا. نجسد الجهد على خدمته وروحته وينال الروح من أجله **يوم العلم**

👍 101   🗨 34   📷 101



**أَتَعَرَّفُ مَفْهُومَ الْعِلْمِ:**

رَهْزُ الدَّوْلَةِ وَعُنْوَانُ هَيْبَتِهَا وَعِزَّتِهَا وَقَوَّيْتِهَا.



# عَلِّمُ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

\* أَتَعَرَّفُ مِنَ الصُّوَرِ مَا يَرْمِزُ إِلَيْهِ عَلَمُ إِمَارَاتِنَا الْحَبِيبَةِ:



أَفَكِّرْ، وَاتَّعَلَّمْ

\* أَكْتُبُ تَحْتَ الصُّوْرَةِ اسْمَ الْمَبْنَى الرَّسْمِيِّ الَّذِي يُرْفَعُ عَلَيْهِ عَلَمُ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ:



## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



\* لَوْ كُنْتُ أَشَاهِدُ فِي التَّلْفَازِ طَابُورَ عَرْضِ الْمُشَارِكِينَ فِي بُطُولَةِ رِيَاضِيَّةٍ، كَيْفَ سَأُمَيِّزُ مُنْتَخَبَ  
دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ عَنْ بَقِيَّةِ الْمُنْتَخَبَاتِ؟  
\* أَرَسُمُ لَوْحَةً تُعَبِّرُ عَنْ احْتِفَالَاتِ دَوْلَتِي الْحَبِيبَةِ يَوْمِ الْعِلْمِ.





\* اُلَاحِظْ عَلَمَ بِلَادِي، ثُمَّ أَجِِبْ:



\* عَدَدُ أَلْوَانِ عَلَمِ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ: .....

\* شَكْلُ عَلَمِ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ:

مُثَلَّثٌ



مُسْتَطِيلٌ



مُرَبَّعٌ



\* يَتَكَوَّنُ عَلَمُ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ مِنْ الْأَلْوَانِ الْآتِيَةِ:

\* الْأَحْمَرُ، .....، .....

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

أَقْرَأْ، لَا تَعْلَمْ

أَقْرَأْ قِصَّةَ عِلْمِ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ، ثُمَّ أُجِيبُ:



قَرَأَ الْمَوَاطِنُ الْإِمَارَاتِيَّ عَبْدُ اللَّهِ الْمُعَيَّنَةُ إِعْلَانًا  
عَنْ مُسَابَقَةٍ لِتَصْمِيمِ عِلْمِ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ، فَقَرَّرَ  
أَنْ يُشَارِكَ فِي الْمُسَابَقَةِ الَّتِي تَقَدَّمَ لَهَا كَثِيرٌ  
مِنَ الْمُتَسَابِقِينَ، وَلَكِنَّهُ فَرِحَ كَثِيرًا عِنْدَمَا عِلِمَ  
بِأَنَّ الْعِلْمَ الَّذِي صَمَّمَهُ أَصْبَحَ الْعِلْمَ الرَّسْمِيَّ  
لِدَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ حِينَمَا رَفَعَهُ  
الْبَانِي الْمَوْسَّسُ الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ  
-رَحِمَهُ اللَّهُ- بِيَدَيْهِ الْكَرِيمَتَيْنِ؛ مُعْلِنًا قِيَامَ  
دَوْلَتِنَا الْحَبِيبَةِ؛ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.

♦ أَكْتُبُ اسْمَ أَوَّلِ مَنْ رَفَعَ عِلْمَ دَوْلَتِي الْحَبِيبَةِ:

♦ أَذْكُرُ مُشَافَهَةَ اسْمِ مُصَمِّمِ عِلْمِ دَوْلَتِي الْحَبِيبَةِ.

♦ أُحَوِّطُ عَلَى تَارِيخِ إِعْلَانِ قِيَامِ دَوْلَتِي فِي:

2 دَيْسَمْبَرِ 1977م

2 دَيْسَمْبَرِ 1971م

\* أَلَوْنُ الْمُرَبَّعِ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَلِي

## الْعِبَارَةُ

عَلِّمُ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةَ يَتَكَوَّنُ مِنْ خَمْسَةِ أَلْوَانٍ.

يَجُوزُ أَنْ أَسْتَبْدِلَ اللَّوْنَ الْأَحْمَرَ فِي عَلِّمِ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ.

أَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِي حَتَّى أَرْفَعَ اسْمَ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةَ عَالِيًّا.

يَرْمِزُ عَلِّمُ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةَ إِلَى وَحْدَتِنَا وَقُوَّتِنَا.



### دِلَالَتُ أَلْوَانِ عِلْمِ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ

ثَانِثًا

ابْنِي مَعْرِفَتِي

\* أَلَا حِظُّ الْوُجُوهِ الْمُعْبَّرَةِ، وَأُعْبَرُ شَفَوِيًّا عَنْ دِلَالَةِ أَلْوَانِهَا:

أَزْمُرُ إِلَى الشَّجَاعَةِ وَالْقُوَّةِ وَالْوَحْدَةِ الْوَطَنِيَّةِ وَالشَّهَادَةِ.



أَزْمُرُ إِلَى الْأَرْضِ الْخَضَاءِ، وَالتَّقَدُّمِ وَالنَّهْضَةِ.



أَزْمُرُ إِلَى السَّلَامِ وَالْأَمَانِ وَالصَّدْقِ وَالْعَطَاءِ.



أَزْمُرُ إِلَى قُوَّةِ أَبْنَاءِ الدَّوْلَةِ وَرَفِضِ الظُّلْمِ.







\* اَسْتَكْشِفُ وَاجِبِي تُجَاهَ عَلَمِ دَوْلَتِي الْحَبِيبَةِ:



أَرْفَعُهُ عَالِيًا لِيَبْقَى شَامِحًا



أُحْيِي الْعَلَمَ

أُرَدِّدُ مَعَ زُهَلَانِي



\* اَسْتَكْمِلُ النِّشِيدَ الْوَطَنِيَّ لِدَوْلَتِي

♦ عِشِي بِلَادِي عَاشَ اتِّحَادُ

♦ عِشْتِ لِشَعْبِ دِينِهِ الْإِسْلَامُ هَدِيَهُ

♦ حَصَّنْتُكَ بِاسْمِ اللَّهِ يَا

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

أَطَبَّقْ مَا تَعَلَّمْتَ

\* أَسْتَنْتِجُ مِنَ الصُّوَرِ آدَابَ تَحِيَّةِ الْعَلَمِ:



أَقِفُ بِاحْتِرَامٍ وَثَبَاتٍ أَمَامَ الْعَلَمِ



أَتَوَجَّهُ بِنِظَامٍ إِلَى مَنَصَّةِ الْعَلَمِ



أُرَدِّدُ بِفَخْرٍ وَحَمَاسٍ النِّشِيدَ الْوَطَنِيَّ



أُوجِّهُ نَظْرِي نَحْوَ الْعَلَمِ

## حُطُوءَةُ الْمَشْرُوعِ (مَهْمَّةُ الْأَدَاءِ)

أَخْتَارُ مَا يُنَاسِبُنِي:

\* أَتَعَاوَنُ فِي الْبَيْتِ مَعَ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي؛ لِتَشْكِيلِ عَلَمِ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ مِنْ خَامَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.

\* نَخْرُجُ جَمِيعًا فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ إِلَى سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِنَحْيِي الْعَلَمَ، وَنُنْشِدَ النِّشِيدَ الْوَطَنِيَّ بِفَخْرٍ وَحَمَاسٍ.



أَحْيِي عَلَمَ إِمَارَاتِي الْحَبِيبَةِ، وَنُنْشِدُ النِّشِيدَ الْوَطَنِيَّ بِفَخْرٍ وَحَمَاسٍ



# السَّاحِلُ الشَّرْقِيُّ فِي بِلَادِي

أَتَعَلَّمُ عَنْ:

أَهَمُّ الْمَدَنِ

ثَالِثًا

الْمَظَاهِرِ  
الطَّبِيعِيَّةِ

ثَانِيًا

الْمَوْقِعِ  
الْجُغْرَافِيِّ

أَوَّلًا

## نَوَائِجُ التَّعَلُّمِ

- يَتَعَرَّفُ مَفْهُومَ الْمَوْقِعِ، وَيُمَيِّزُ بَيْنَ الْمَعَالِمِ الطَّبِيعِيَّةِ.
- يَتَعَرَّفُ بَعْضَ مَفَاهِيمِ عِلْمِ الْاِقْتِصَادِ (الْمَوَارِدِ / الْاَنْشِطَةِ....).
- يَصِفُ دَوْرَ الْبَانِي الْمَوْسِسِ فِي الْاِهْتِمَامِ بِالْمَوَارِثِ الشَّعْبِيَّةِ.
- يَصِفُ اُسْلُوبَ عَيْشِ النَّاسِ وَتَطَوُّرَهُ بِمُرُورِ الزَّمَنِ.





# السَّاحِلُ الشَّرْقِيُّ فِي بِلَادِي

## المَوْقِعُ الجُغْرَافِيُّ

أَوَّلًا

أَنْبِي مُعْرِفَتِي

\* أَتَأَمَّلُ خَرِيطَةَ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ وَأَقْرَأُ الْعِبَارَاتِ الَّتِي تَلِيهَا ثُمَّ أُجِيبُ:



♦ **المَوْقِعُ الجُغْرَافِيُّ:** مَوْقِعُ الْمَكَانِ بِالنِّسْبَةِ لِلْمَنَاطِقِ الْمُجَاوِرَةِ لَهُ، الْمَكُونَةِ مِنَ الْيَابِسِ وَالْمَاءِ.

♦ **السَّهْلُ السَّاحِلِيُّ:** مَنَاطِقٌ مُسْتَوِيَةٌ تَمْتَدُّ بِجَانِبِ الْبَحَارِ وَالْخُلْجَانِ.

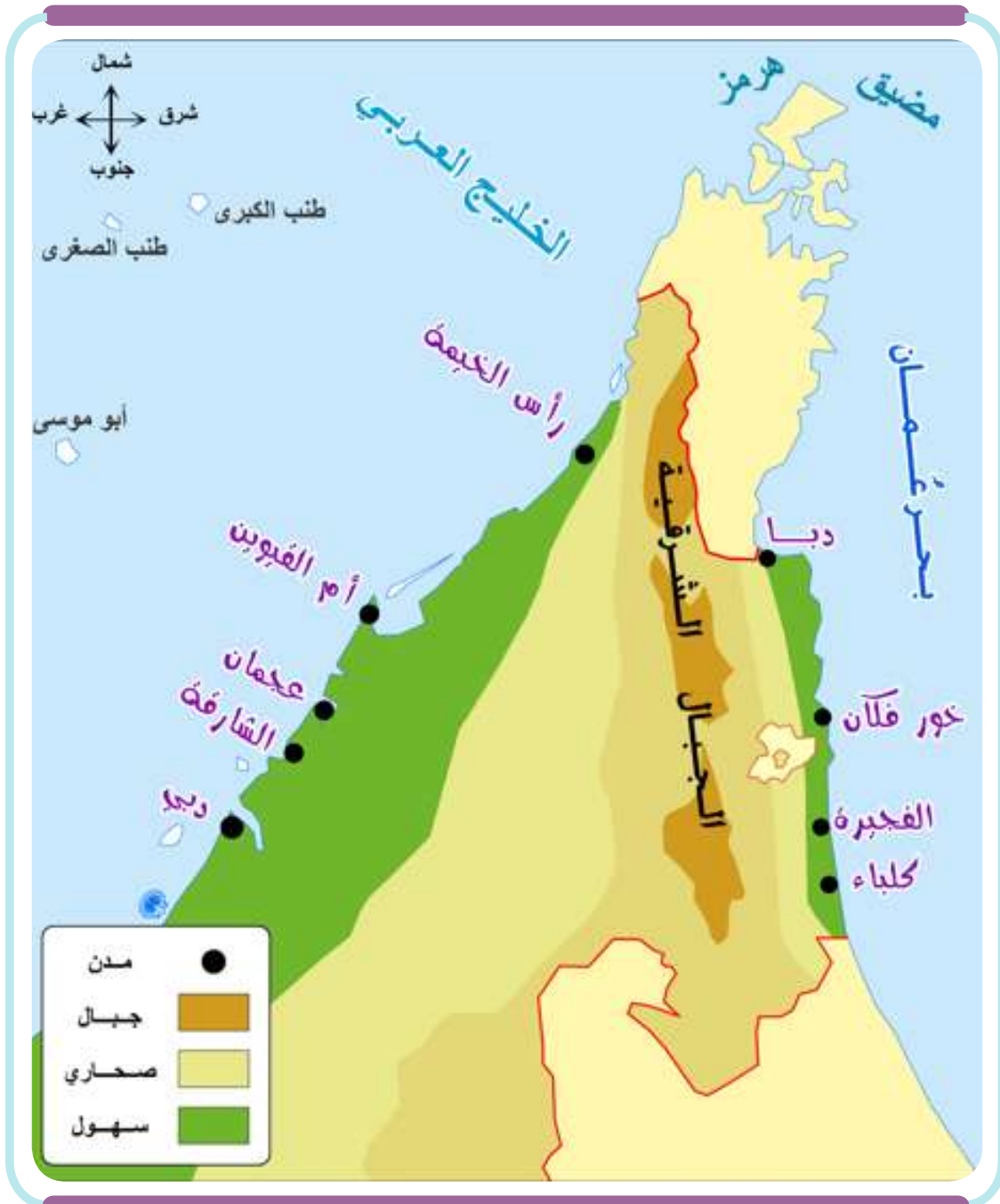
♦ يَقَعُ السَّهْلُ السَّاحِلِيُّ الشَّرْقِيُّ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ جِهَةَ الشَّرْقِ وَيُطِلُّ عَلَى

بَحْرِ عُمانَ.

\* أَوْضَحْ شَفَوِيًّا الْمَقْصُودَ بِالسَّهْلِ السَّاحِلِيِّ.

## الدَّرْسُ الثَّانِي

\* أَسْتَخْدِمُ قَلَمِي الرَّصَاصَ وَمِسْطَرَّتِي، وَأَرْسُمُ خَطًّا مُسْتَقِيمًا بِجَانِبِ السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ عَلَى الْخَرِيطَةِ الْآتِيَةِ.



السَّهْلُ السَّاحِلِيُّ الشَّرْقِيُّ

# السَّاحِلُ الشَّرْقِيُّ فِي بِلَادِي

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ



\* أُلَاحِظُ الخَرِيطَةَ الطَّبِيعِيَّةَ لِدَوْلَةِ الإِمَارَاتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ؛ لِأَتَعَرَّفَ خِصَائِصَ السَّهْلِ السَّاحِلِيِّ الشَّرْقِيِّ:



قَصِيرٌ

ضَيِّقٌ

مُسْتَقِيمٌ

قَلِيلُ التَّعَرُّجِ

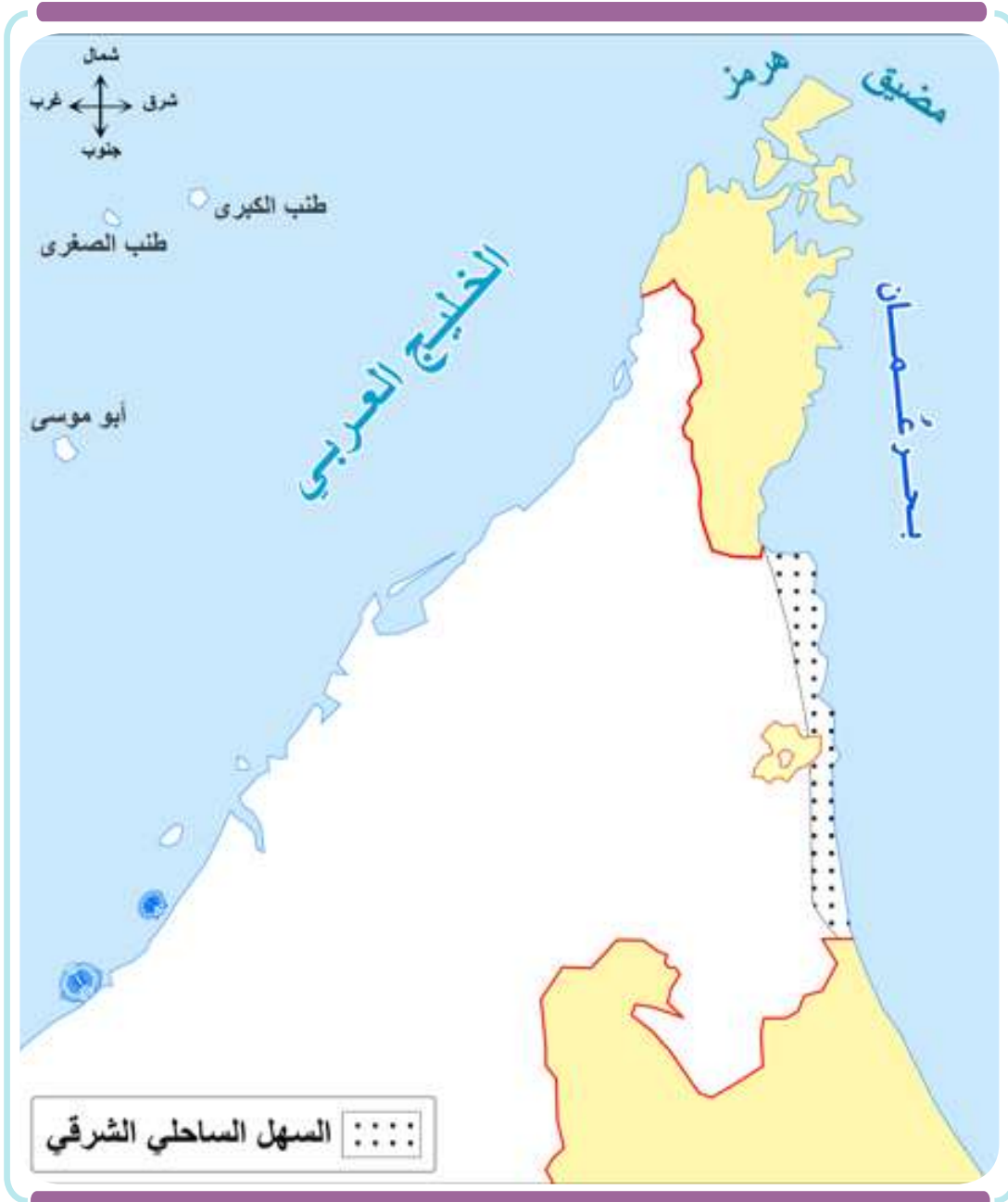
\* تَنْتَشِرُ عَلَى السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ فِي بِلَادِي المُدُنُ الَّتِي يَتَرَكَّزُ بِهَا السُّكَّانُ، وَيُمَارِسُونَ بِهَا الْعَدِيدَ مِنَ الْحِرَفِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ.



## الدَّرْسُ الثَّانِي

أَطْبِقْ مَا تَعَلَّمْتَ

- \* أُلَوِّنْ مَوْقِعَ السَّهْلِ السَّاحِلِيِّ الشَّرْقِيِّ عَلَى الْخَرِيطَةِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ.
- \* أَحَوِّطْ عَلَى الْخَرِيطَةِ اسْمَ الْبَحْرِ الَّذِي يُطِلُّ عَلَيْهِ السَّاحِلُ الشَّرْقِيُّ.





## الساحل الشرقي في بلادي

\* أبحث في شبكة المعلومات (الإنترنت) وأكتب تقريراً مصوراً عن السهل الساحلي الشرقي في دولة الإمارات العربية المتحدة

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| عنوان التقرير                  | السهل الساحلي: .....   |
| المحتوى                        | الموقع: .....  |
|                                | الخصائص:<br>ضيق < ..... < .....  |
|                                | أهم المدن: .....   |
| صور لمظاهر الحياة المختلفة فيه |   |

## الدَّرْسُ الثَّانِي

### ثَانِيًا | المَظَاهِرُ الطَّبِيعِيَّةُ

أَبْنِي مَعْرِفَتِي

\* تَنَوَّعُ أَشْكَالُ السَّطْحِ فِي بِلَادِي.

♦ أُلَاحِظُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، وَأُسَمِّي أَشْكَالَ السَّطْحِ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ:



الصَّحْرَاءُ



الْجِبَالُ



السَّهْلُ السَّاحِلِيَّةُ

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ



\* تَكْثُرُ الْأَخْوَارُ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.

\* الْخَوْرُ: جُزْءٌ ضَيِّقٌ مِنْ مِيَاهِ الْبَحْرِ يُشْبِهُ اللِّسَانَ مُمْتَدًّا دَاخِلَ الْيَابِسِ.

\* أُعَبِّرُ شَفْوِيًّا أَمَامَ زُمَلَائِي عَنْ مَعْنَى الْخَوْرِ.

## السَّاحِلُ الشَّرْقِيُّ فِي بِلَادِي

\* تَنْتَشِرُ الْأَخْوَارُ فِي مِنتَقَةِ السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ، وَقَدْ سَاعَدَتْ عَلَى تَجَمُّعِ السُّكَّانِ حَوْلَهَا مُنْذُ الْقِدَمِ، فَتَحَوَّلَتْ إِلَى مُدُنٍ حَدِيثَةٍ وَمَوَانِيٍّ تِجَارِيَّةٍ.

\* أَكْتُبْ أَحَدَ مُسَمِّيَاتِ الْأَخْوَارِ عَلَى السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ فِي دَوْلَتِي



ميناء خورفكان على الساحل الشرقي



مدينة كلباء على الساحل الشرقي

## الدَّرْسُ الثَّانِي

أَتَعَلَّمُ، وَأَسْتَفْتِي

\* أَسْتَعِينُ بِالشَّكْلِ الْآتِيَةِ، وَأَرْسُمُهَا بِجَانِبِ صُورَةِ الْمَكَانِ الَّذِي أُحِبُّ أَنْ أَعِيشَ فِيهِ:



الجِبَالُ



الوَاحَةُ



السَّاحِلُ



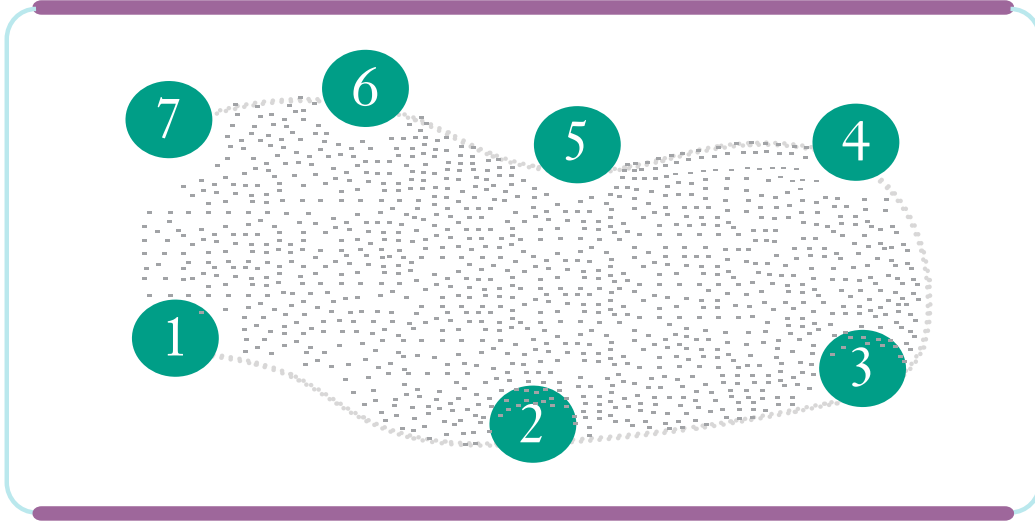
الصَّحْرَاءُ



## الساحل الشرقي في بلادي

أطبّق ما تعلّمت

1 أصل الأرقام المتسلسلة في الشكل الآتي:



2 ألون المنطقة المنقطة باللون الأزرق.

3 أكتب اسم المظهر الطبيعي الذي قُمت بتلوينه .....

أقرأ، وتعلّم



من أقوال الباني المؤسس:

«إننا مسؤولون عن الاهتمام ببيتنا، والحياة البرية واجب علينا، واجب الوفاء لأسلافنا وأحفادنا على حد سواء».

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله.

♦ أوضح شفويًا دوري في المحافظة على بيتي كواجب وطني.

## الدَّرْسُ الثَّانِي

الاحْظْ، وَاتَّعَلَّمْ

\* سَاعَدَ سُقُوطُ الْأَمْطَارِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ عَلَى نُمُوِّ الْأَشْجَارِ وَالنَّبَاتَاتِ فِي السَّهْلِ السَّاحِلِيِّ  
الشَّرْقِيِّ وَوُجُودِ الْحَيَوَانَاتِ وَالطُّيُورِ الْبَحْرِيَّةِ.



♦ أُمِّتُ أَمَامَ زُمَلَائِي فِي الصَّفِّ (مُحَاكِيًا) حَالَةَ الْجَوِّ السَّائِدِ فِي يَوْمٍ مَاطِرٍ.

# الساحل الشرقي في بلادي

ثالثاً

أهم المدن

ابني مغرمتي

أقرأ قصة وطن، ثم أجيب:

خليفة طالب إمارتي من الفجيرة، يحب وطنه، ويعشق تاريخ بلاده، يحرص على تأدية الصلاة في مسجد البدية، وهو من أقدم المساجد في إمارته، يمضي وقتاً ممتعاً في القراءة وجمع المعلومات حول تاريخ بلاده.



قلعة الفجيرة



مسجد البدية



♦ أكتب اسم الإمارة التي يعيش فيها خليفة.

♦ أوضح شفوياً أهمية القراءة.



## الدَّرْسُ الثَّانِي

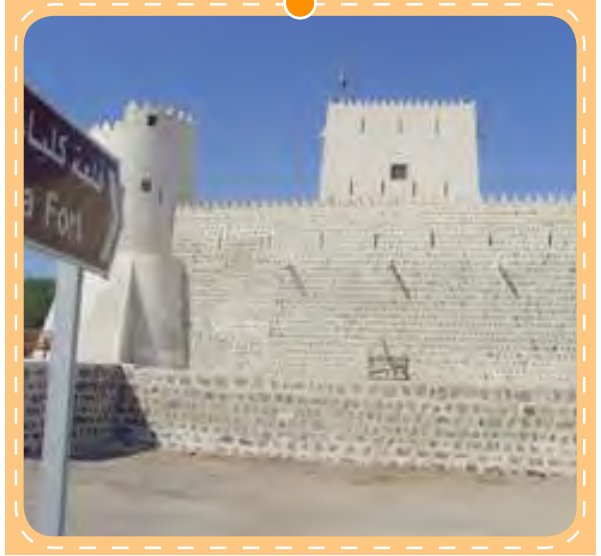
هَيَّا نَسْتَكْشِفْ



\* أَلَا حَظُّ الصُّورِ الْآتِيَةِ؛ لِأَتَعَرَّفَ أَهَمَّ مَدْنِ السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ:



مَدِينَةُ الْفُجَيْرَةِ



مَدِينَةُ كَلْبَاءَ



مَدِينَةُ دُبَا



مَدِينَةُ خَوْزَفَكَانَ



# السَّاحِلُ الشَّرْقِيُّ فِي بِلَادِي

أَفْكَرْ، وَآتَعَلَّمْ:

\* تَرَكَّزَ الشُّكَّانُ عَلَى السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ مُنْذُ الْقِدَمِ، وَمَارَسُوا الْعَدِيدَ مِنَ الْمِهَنِ.

♦ أُلَاحِظْ صُورَ الْمِهَنِ الْآتِيَةِ، وَأَكْتُبْ كَلِمَةً (حَدِيثَةً) تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



.....



.....



.....



.....



.....



.....

## الدَّرْسُ الثَّانِي

أَطَبِّقْ مَا تَعَلَّمْتَ



\* أُحَوِّطُ عَلَى الْخَرِيطَةِ بِرَسْمِ دَائِرَةٍ حَوْلَ الْمُدُنِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ فِي دَوْلَتِي.

خطوة المشروع (مهمة الأداء)



\* أَخْتَارُ مَا يُنَاسِبُنِي:

♦ أَجْمَعُ وَأَصْنِفُ صُورًا لِأَشْكَالِ الْحَيَاةِ النَّبَاتِيَّةِ وَالْحَيَوَانِيَّةِ عَلَى السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ.



## الساحل الشرقي في بلادي

♦ أَصَمُّ شِعَارًا يُشِيرُ إِلَى حِمَايَةِ النَّبَاتِ وَالطُّيُورِ وَالْحَيَوَانَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي بِلَادِي.



# السَّاحِلُ الْغَرْبِيُّ فِي بِلَادِي

أَتَعَلَّمُ عَنْ:

الْمَدِينِ

ثَالِثًا

الْمَظَاهِرِ  
الطَّبِيعِيَّةِ

ثَانِيًا

الْمَوْقِعِ  
الْجُغْرَافِيِّ

أَوَّلًا

## نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ

- يَتَعَرَّفُ مَفْهُومَ الْمَوْقِعِ، وَيُصَمِّمُ خَرَائِطَ وَأَشْكَالًا جُغْرَافِيَّةً مُخْتَلِفَةً لِقِرَاءَةِ الْمَعْلُومَاتِ الْجُغْرَافِيَّةِ وَعَرْضِهَا.
- يَتَعَرَّفُ بَعْضَ مَفَاهِيمِ عِلْمِ الْاِقْتِصَادِ (الْمَوَارِدِ / الْأَنْشِطَةِ....).
- يَرْبِطُ بَيْنَ قِصَصٍ وَأَحْدَاثٍ مِنَ الْمَاضِي لِفَهْمِ الْحَاضِرِ.
- يَصِفُ أَدْوَارَ وَمَسْئُولِيَّاتِ الْقَادَةِ.





# السَّاحِلُ الْغَرْبِيُّ فِي بِلَادِي

## المَوْقِعُ الْجُغْرَافِي

أَوَّلًا

ابْنِي مَعْرِفَتِي

\* أَقْرَأِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ:

(يَمْتَدُّ السَّهْلُ السَّاحِلِيُّ الْغَرْبِيُّ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ جِهَةً الشَّمَالِ، وَيُطِلُّ عَلَى الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ)



♦ أَكْتُبُ اسْمَ الْمُسَطَّحِ الْمَائِيِّ الَّذِي يُطِلُّ عَلَيْهِ السَّهْلُ السَّاحِلِيُّ الْغَرْبِيُّ

♦ أَسْتَخِذُ قَلَمِي الرِّصَاصَ وَمِسْطَرَّتِي، وَأَرْسُمُ خَطًّا مُسْتَقِيمًا بِجَانِبِ السَّاحِلِ الْغَرْبِيِّ عَلَى الْخَرِيطَةِ.



## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ



\* السَّهْلُ السَّاحِلِيُّ الْغَرْبِيُّ أَرْضٌ مُسْتَوِيَّةٌ قَلِيلَةُ الْإِرْتِفَاعِ، يَمْتَنِزُ بِالطُّوْلِ وَالِاتِّسَاعِ وَكَثْرَةِ التَّعَارِيغِ وَانْتِشَارِ الْأَخْوَارِ، وَتَقَعُ عَلَى السَّاحِلِ الْغَرْبِيِّ فِي دَوْلَتِي جَمِيعِ الْجُزُرِ وَكَثِيرٌ مِنَ الْمُدُنِ الَّتِي يَتَرَكَّزُ فِيهَا السُّكَّانُ.



إحدى مُدُنِ السَّاحِلِ الْغَرْبِيِّ



جَزِيرَةُ طَنَبِ الْكُبْرَى

\* أَقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ ثُمَّ أَجِيبْ:



أَنَا شَبْهُ الْجَزِيرَةِ:

\* جُزْءٌ مِنَ الْيَابِسِ تُحِيطُ بِهِ الْمِيَاهُ مِنْ ثَلَاثِ جِهَاتٍ



أَنَا الْجَزِيرَةُ:

\* جُزْءٌ مِنَ الْيَابِسِ تُحِيطُ بِهِ الْمِيَاهُ مِنْ جَمِيعِ الْجِهَاتِ.

\* أُعَبِّرُ شَفْوِيًّا عَنِ الْفَرْقِ بَيْنَ الْجَزِيرَةِ وَشَبْهِ الْجَزِيرَةِ.

## السَّاحِلُ الْغَرْبِيُّ فِي بِلَادِي

أَقْرَأْ، وَاتَّعَلَّمْ:



الشَّهِيدُ سَالِمُ سُهَيْلِ حَمِيسٍ

أَحَبَّ الْبَطْلُ سَالِمُ سُهَيْلِ حَمِيسٍ بِلَادَهُ وَعَشِيقَ تَرَابِ  
وَطَنِهِ الْغَالِي، وَدَافَعَ عَنْهُ بِكُلِّ غَالٍ وَنَفِيسٍ، وَقَدَّمَ  
رُوحَهُ فِدَاءً لِرُوحَتِهِ، وَاسْتُشْهِدَ وَهُوَ يُدَافِعُ عَنْ جَزِيرَةِ  
«طَنبِ الْكُبْرَى»، فَكَانَ أَوَّلَ شَهِيدٍ فِي دَوْلَةِ الْإِتِّحَادِ.

✦ أَكْتُبُ اسْمَ الْجَزِيرَةِ الَّتِي اسْتُشْهِدَ فِيهَا الْبَطْلُ  
الإِمَارَاتِيُّ سَالِمُ سُهَيْلِ:

(اللَّهُمَّ ارْحَمْ شُهَدَاءَ الْوَطَنِ)

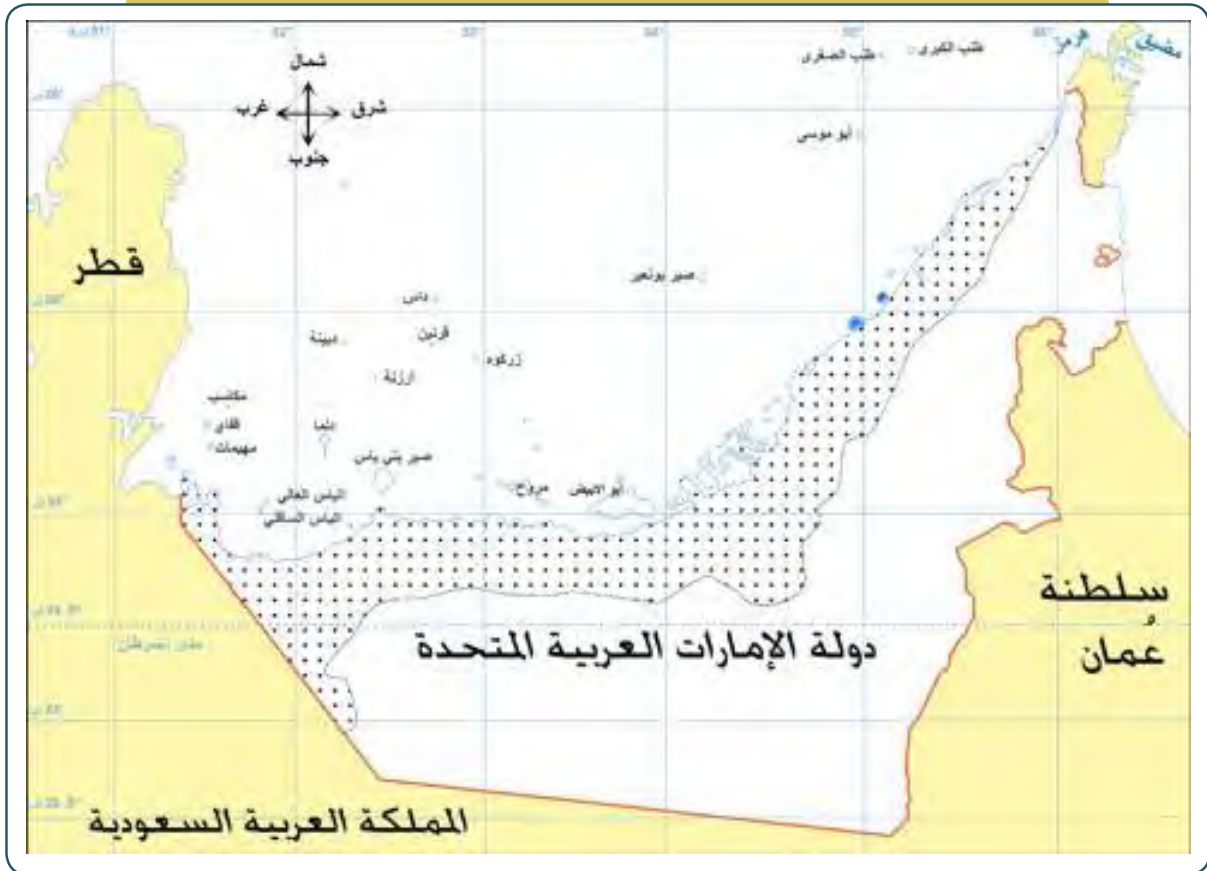


## الدّرس الثالث

أطبّق ما تعلّفت

\* أَسْتَخْدِمُ أَلْوَانِي لِأُمَيِّزَ:

- ♦ السَّهْلُ السَّاحِلِيُّ الْعَرَبِيُّ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.
- ♦ مِيَاهُ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ.
- ♦ ثَلَاثُ جُزُرٍ تَقَعُ عَلَى سَوَاحِلِ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.





# السَّاحِلُ الْغَرْبِيُّ فِي بِلَادِي

## ثَانِيًا المَظَاهِرُ الطَّبِيعِيَّةُ

أَبْنِي مَعْرِفَتِي

أَقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَّةَ، ثُمَّ أَجِِبْ:



- ♦ تَتَنَوَّعُ الْمَظَاهِرُ الطَّبِيعِيَّةُ عَلَى السَّهْلِ السَّاحِلِيِّ الْغَرْبِيِّ لِدَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، مِثْلُ الْأَخْوَارِ وَالْخُلْجَانِ وَالْجُزُرِ.
- ♦ أَدَّى كَثْرَةُ تَعَارِيجِ السَّهْلِ السَّاحِلِيِّ الْغَرْبِيِّ إِلَى كَثْرَةِ الْأَخْوَارِ (مِثْلُ خَوْرِ دُبَيٍّ، وَخَوْرِ عَجْمَانَ)، وَكَثْرَةِ الْجُزُرِ (مِثْلُ جَزِيرَةِ دَلْمَا وَجَزِيرَةِ أَبُو الْآيْيُض).

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

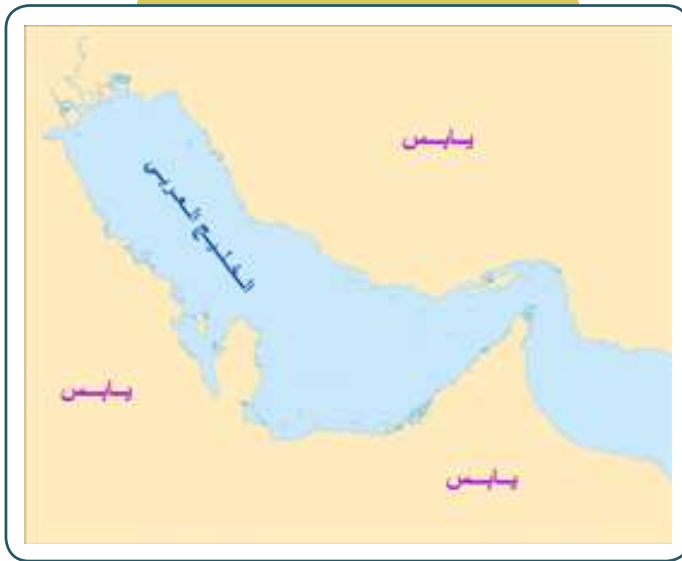
♦ جَمِيعُ الْجُزُرِ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ تَقَعُ فِي مِيَاهِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ الَّتِي يُطِلُّ عَلَيْهَا السَّاحِلُ الْعَرَبِيُّ.

\* أَذْكُرُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْجُزُرِ فِي دَوْلَتِي.

\* أَسْتَكْمِلُ كِتَابَةَ أَسْمَاءِ الْأَخْوَارِ الْوَاقِعَةِ عَلَى السَّهْلِ السَّاحِلِيِّ الْعَرَبِيِّ:

♦ خور دُبَيّ، خور .....

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ



\* الْأَحِظْ الْخَرِيطَةَ؛ لِاتَّعَرَّفَ مَفْهُومَ الْخَلِيجِ.

♦ الْخَلِيجُ: لِسَانٌ طَوِيلٌ مِنَ الْبَحْرِ يَمْتَدُّ دَاخِلَ الْيَابِسِ.

\* أَوْضِّحْ شَفَوِيًّا الْمَقْصُودَ بِالْخَلِيجِ.

أَفْكَرْ، وَاتَّعَلَّمْ:

\* سَاعِدْ سَقُوطَ الْأَمْطَارِ الشَّتْوِيَّةِ عَلَى تَنْوَعِ النَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ الْبَرِّيَّةِ وَالْبَحْرِيَّةِ عَلَى السَّوَاكِحِلِ

الْعَرَبِيَّةِ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.

## السَّاحِلُ الْغَرْبِيُّ فِي بِلَادِي

\* أُلَاحِظُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ؛ لِأَتَعَرَّفَ أَهَمَّ النَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ الْبَرِّيَّةِ وَالْبَحْرِيَّةِ فِي دَوْلَتِي:



السَّلَاحِفُ



أَشْجَارُ الْقَرْمِ



الْمَهَا الْعَرَبِيُّ



طَائِرُ الْفِلَامِنْجُو

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

\* أَلَا حِظُّ خَرِيطَةِ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، وَأَسْتَكْمِلُ الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ:



| أَوْجُهُ التَّشَابُهُ | السَّهْلُ السَّاحِلِيُّ الْغَرْبِيُّ | السَّهْلُ السَّاحِلِيُّ الشَّرْقِيُّ |
|-----------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| أَشْجَارٌ .....       | .....                                | قَصِيرٌ .....                        |
| الطُّيُورُ .....      | واسِعٌ .....                         | .....                                |
| الْحَيَوَانَاتُ ..... | يُطَلُّ عَلَى الْخَلِيجِ .....       | يُطَلُّ عَلَى بَحْرِ .....           |



# السَّاحِلُ الْغَرْبِيُّ فِي بِلَادِي

أَهَمُّ الْمُدُنِ

ثَالِثًا

ابْنِي مَهْرَمَتِي

\* أَسْتَعِينُ بِخَرِيطَةِ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، ثُمَّ أُجِيبُ:



♦ أَكْتُبُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْمُدُنِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى السَّهْلِ السَّاحِلِيِّ الْغَرْبِيِّ:

\* أَوْضِّحُ شَفَوِيًّا سَبَبَ كَثَرَةِ الْمُدُنِ عَلَى السَّهْلِ السَّاحِلِيِّ الْغَرْبِيِّ فِي دَوْلَتِي.

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

### أَقْرَأْ، وَاتَّعَلَّمْ

مِنْ أَقْوَالِ الْبَانِي الْمَوْسَّسِ:



يَقُولُ الشَّيْخُ زَايِدٌ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَهُوَ يَرَوِي بَعْضَ ذِكْرِيَاتِهِ:  
« كَانَتْ أَحْلَامِي كَثِيرَةً، وَكُنْتُ أَحْلُمُ بِأَرْضِنَا تَوَاكِبَ حَضَارَةِ الْعَالَمِ  
الْحَدِيثِ، وَلَكِنِّي لَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَفْعَلَ شَيْئًا كَبِيرًا.  
لَمْ يَكُنْ فِي يَدَيَّ مَا يُحَقِّقُ الْأَحْلَامَ.. وَلَكِنِّي كُنْتُ وَاثِقًا أَنَّ  
الْأَحْلَامَ سَوْفَ تَتَحَقَّقُ فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ ».

\* أَوْضَحْ شَفَوِيًّا أَمَامَ زُمَلَائِي بِمَاذَا كَانَ يَحْلُمُ زَايِدٌ.

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

\* الْأَحِظْ الصُّورَ الْآتِيَةَ؛ لِاتَّعَرَّفْ أَهَمَّ الْمَعَالِمِ فِي مَدُنِ السَّهْلِ السَّاحِلِيِّ الْغَرْبِيِّ.



جَامِعُ الشَّيْخِ زَايِدِ الْكَبِيرِ فِي أَبُوظَبِي



بُرْجُ خَلِيفَةَ فِي دُبَيِّ

## السَّاحِلُ الْغَرْبِيُّ فِي بِلَادِي



مُتَحَفُ الْحِصْنِ فِي عَجْمَانَ



عَيْنُ الْإِمَارَاتِ فِي الْقَصْبَاءِ بِالشَّارِقَةِ



جَزِيرَةُ الْمُرْجَانِ الصَّنَاعِيَّةِ فِي رَأْسِ الْخَيْمَةِ



حَدِيقَةُ دَرِيْمٍ لَانْدُ أُمِّ الْقِيَوِيْنَ

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

أَشَارِكْ، وَاتَّعَلَّمْ

\* أَكْتُبْ رَقَمَ الْمِهْنَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ ( أ ) تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي الْقَائِمَةِ (ب) لِاتَّعَرَّفَ مِهَنَ سُكَّانِ مَدْنِ السَّاحِلِ الْغَرْبِيِّ:

ب



أ

1 التَّجَارَةُ

2 الصَّنَاعَةُ

3 الْبِنَاءُ وَالْعُمْرَانُ



## السَّاحِلُ الْغَرْبِيُّ فِي بِلَادِي



\* أَصَنَّفُ الْمُسَمَّيَاتِ التَّالِيَةَ حَسَبَ الْجَدْوَلِ الْآتِي بِوَضْعِ إِشَارَةٍ (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

| السَّاحِلُ الْغَرْبِيُّ  | السَّاحِلُ الشَّرْقِيُّ  | الْمُسَمَّيَاتُ               |
|--------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | مَدِينَةُ خَوْزَفَكَانَ       |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | جَزِيرَةُ أَبُو مُوسَى        |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَشْجَارُ الْقَرَمِ           |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | إِمَارَةُ أُمِّ الْقَيَّوِينَ |



أَتَعَلَّمُ، وَأَسْتَفْتِي

نُرَدِّدُ مَعًا:

## مَجْدُ الْإِمَارَاتِ

نَحْنُ الْقَصِيدُ وَنَحْنُ اللَّحْنُ وَالْوَتَرُ وَالْقَوْلُ وَالْفِعْلُ وَالْإِنْجَازُ وَالظَّفَرُ  
لَنَا الصَّادَرَةُ فِي عِلْمٍ وَفِي عَمَلٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ لَنَا مَجْدٌ وَمُفْتَخَرُ  
كَلِمَاتُ صَاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ رَاشِدِ آلِ مَكْتُومٍ - رَعَاهُ اللَّهُ -

حُطْوَةُ الْمَشْرُوعِ (مَهْمَةُ الْأَدَاءِ)



\* أَخْتَارُ مَا يُنَاسِبُنِي

أَجْمَعُ صُورًا تُوضِّحُ تَطَوُّرَ دَوْلَتِنَا فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ.

أَتَخَيَّلُ، وَأَرْسُمُ لَوْحَةً فَنِّيَّةً لِتَطَوُّرِ دَوْلَتِنَا فِي  
الْمُسْتَقْبَلِ.

أَتَخَيَّلُ وَأَرْسُمُ بِإِبْدَاعِ مَشْرُوعًا يُمَكِّنُ تَنْفِيزَهُ  
عَلَى إِحْدَى جُزُرِ بِلَادِي.





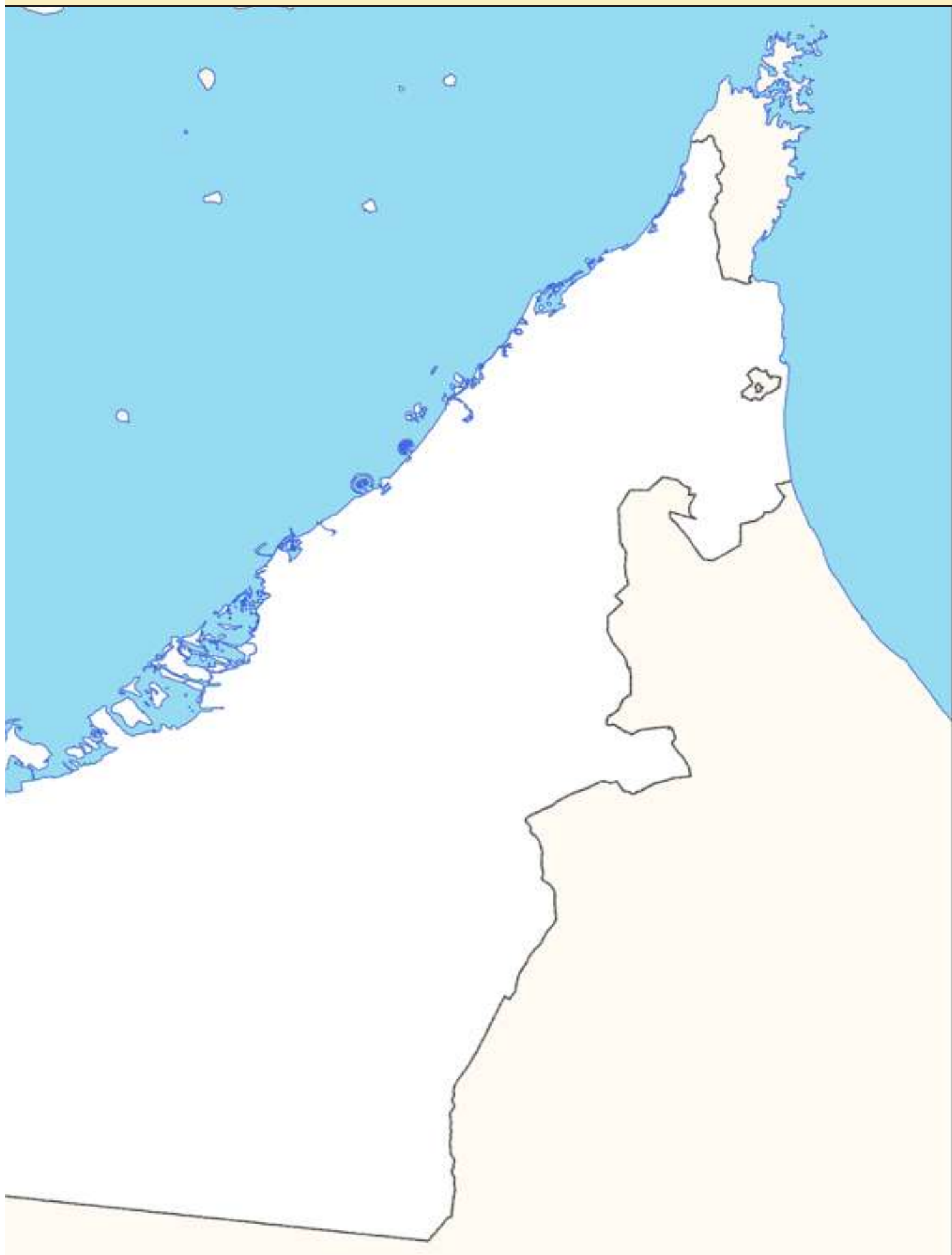




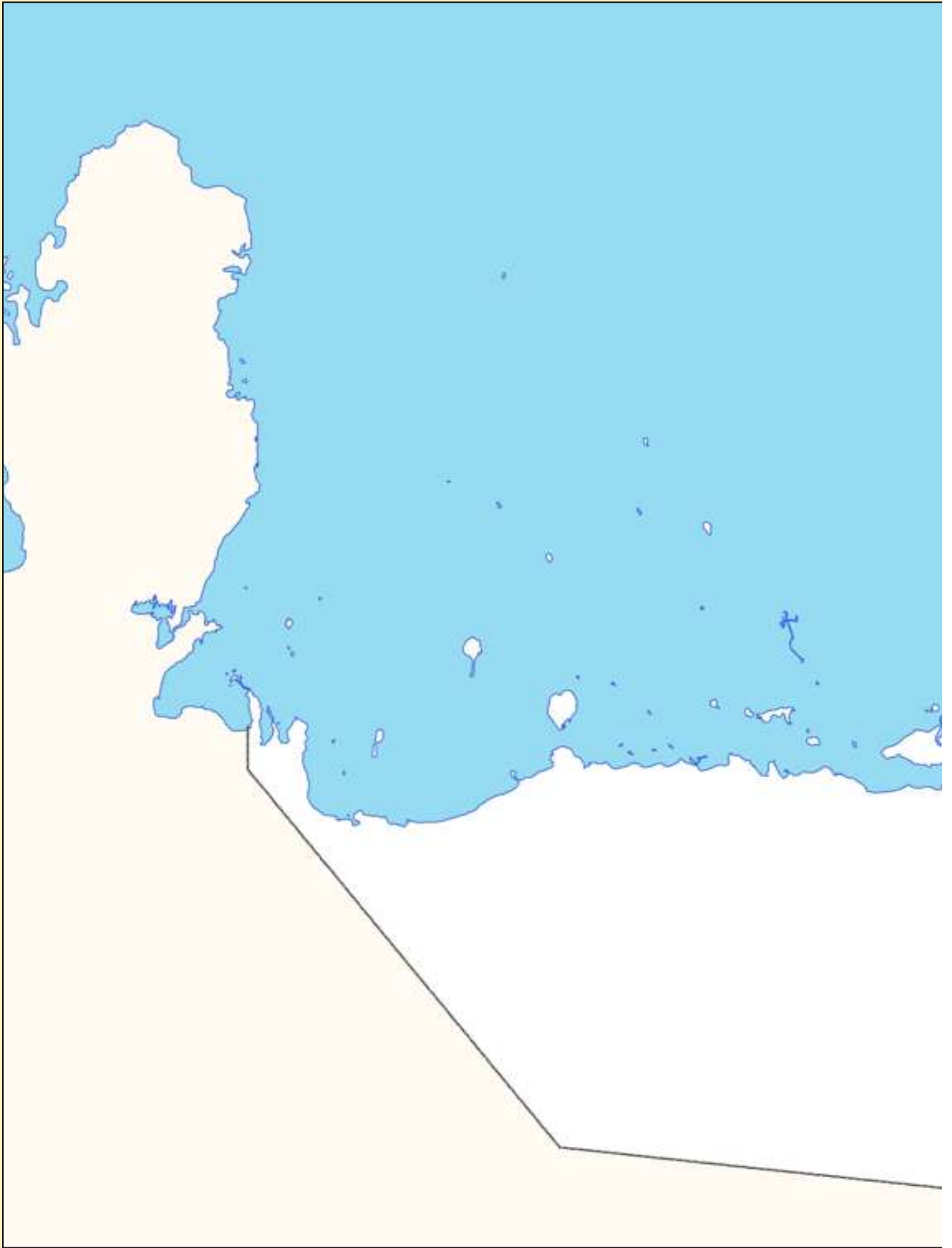


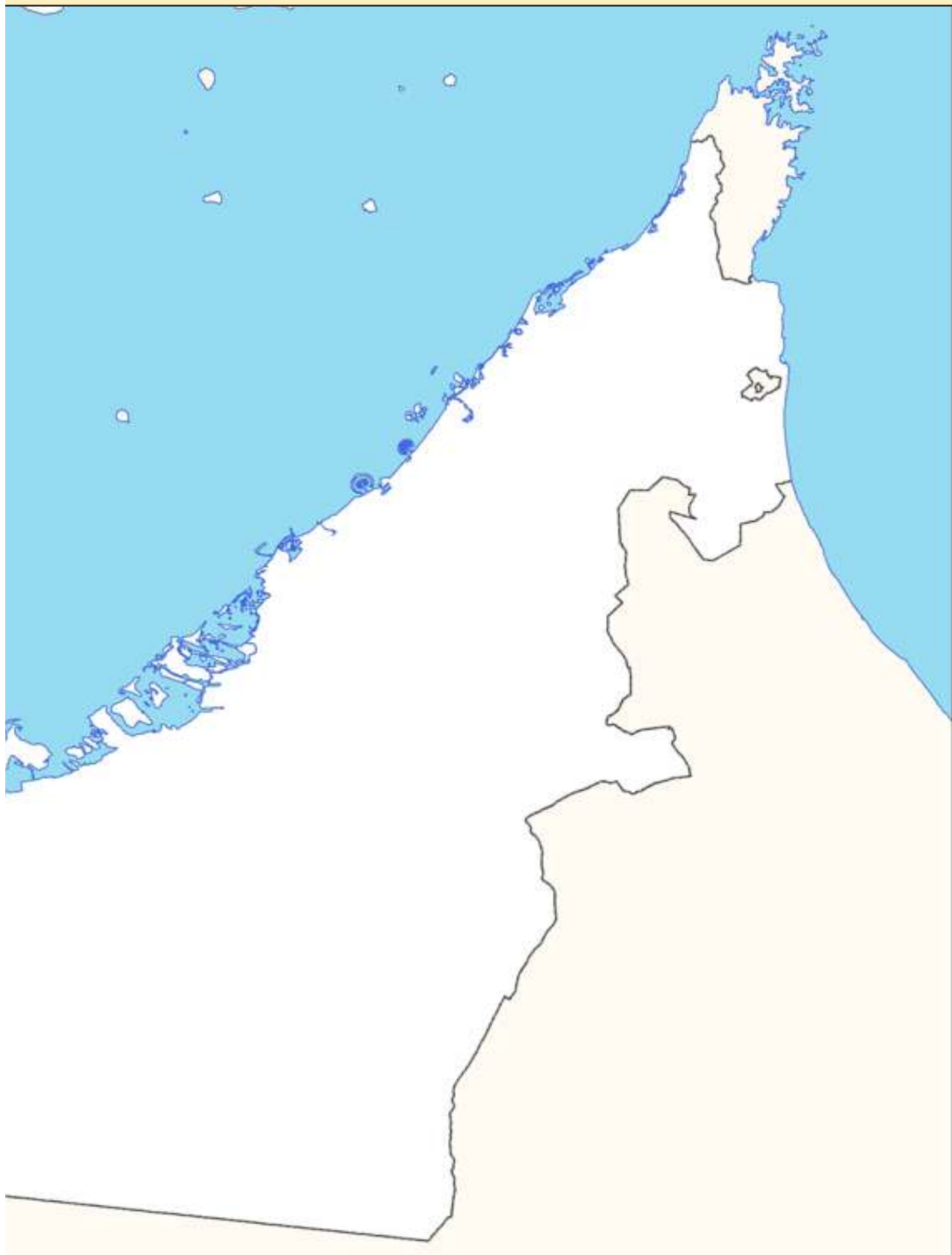


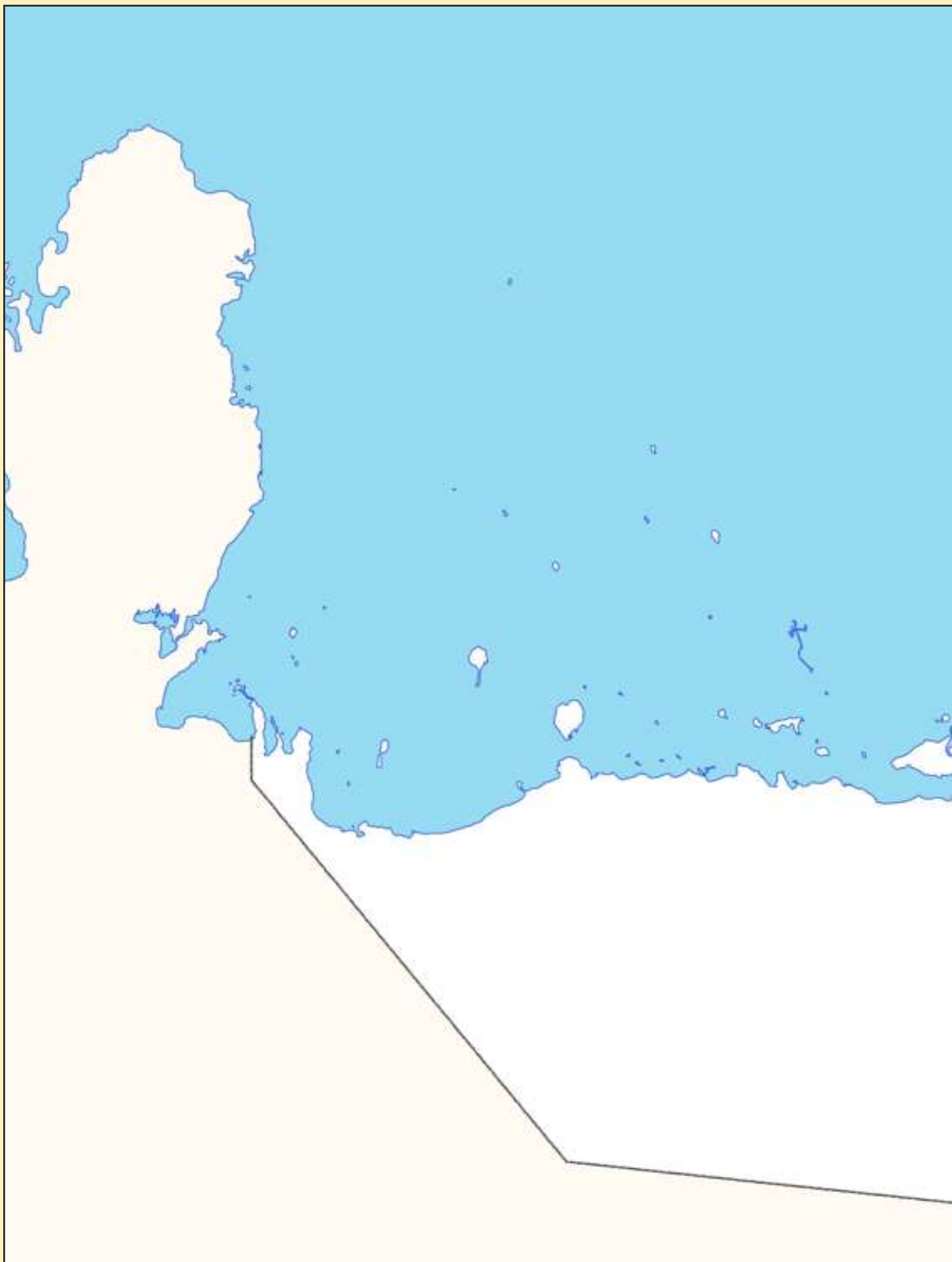












تم بحمدِ الله



-----  
مركز اتصال وزارة التربية والتعليم  
إقتراح - استفسار - شكوى  
الرقم المجاني: 80051115 - فاكس: 04/2176855  
البريد الإلكتروني: [ccc.moe@moe.gov.ae](mailto:ccc.moe@moe.gov.ae)  
[www.moe.gov.ae](http://www.moe.gov.ae)  
-----



## أنشطة إثرائية



# ساعدني!

حلمون يحتاج إلى

مساعدة للوصول

إلى الشجرة!

هل يمكنك تلوين

الشارع المؤدية إلى

الشجرة باللون

الأزرق غير هذه

الأفلاج؟

