

المبحث :اللغة العربية (العربية لغتي) الصف :الثالث الأساسي - الفصل الثاني عنوان الوحدة :الوحدة السادسة: كنز الأمانة موضوع الدرس :الدرس الأول: أستمع بانتباه وتركيز (قصة السلة المفقودة) عدد الحصص :حصة واحدة التعلم القبلي :استذكار صفة الأمانة ومفهوم الحفاظ على ممتلكات الآخرين.

النتائج التعليمية :

1. أن يلتزم الطالب بأداب الاستماع (الإنصات وعدم المقاطعة).

2. أن يتذكر الشخصيات والأحداث والأمكنة الواردة في النص المسموع.

3. أن يحدد الكلمات التي تتضمن حروفاً تُنطق ولا تُكتب (مثل: ذلك، هذا، لكن).

4. أن يبدي رأيه في سلوك الشخصيات (سلوك آلاء).

مراحل التنفيذ (الإجراءات التدريسية):

المرحلة	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1. التهيئة والاندماج	عرض صورة الدرس (ص 8) وسؤال الطلبة: "ماذا ترون في الصورة؟" وتوقع موضوع النص.	يتأمل الصور، ويشارك في التوقعات حول القصة المسموعة.	5 دقائق
2. الشرح والتفسير	قراءة نص الاستماع (أو تشغيله عبر الرمز) مع التأكيد على آداب الاستماع. توضيح الكلمات التي تحوي حروفاً تنطق ولا تكتب.	ينصت بتركيز، يحدد الشخصيات (آلاء، عمر، العم أبو سامي) والأماكن (المكتبة، الحديقة، الدكان).	20 دقيقة
3. التوسع ودعم التميز	مناقشة الأسئلة التحليلية: "كيف كان صوت آلاء والعم؟"، وتصنيف سلوك آلاء كونه إيجابياً.	يربط الجمل بالصور الدالة، ويرتب أحداث القصة وفق تسلسلها.	10 دقائق
4. تأكيد التعلم (التقويم)	طرح سؤال "بطاقة خروج": ما هي القيمة التي تعلمتها من القصة؟.	يعبر شفوياً عن إعجابه بالنص ويبدي رأيه في خاتمة القصة.	5 دقائق

الصف/الشعبة				
عدد الغياب/العدد الكلي				
ترتيب الحصة				
اليوم والتاريخ				

*التأمل الذاتي :

مستشار

مدير المدرسة:

أخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

المبحث : اللغة العربية الصف / الشعبة : الثالث الأساسي عنوان الوحدة : الوحدة السادسة: كنز الأمانة موضوع الدرس : الدرس الثاني: أتحدثُ بطلاقة (أمانتي سر سعادتي)
عدد الحصص :حصة واحدة التعلم القبلي :استرجاع أحداث قصة "السلة المفقودة" والقيمة المستفادة منها (الأمانة).

النتائج التعليمية :



1. أن يعبر الطالب عن محتوى الصور بلغة عربية سليمة.
 2. أن يسرد قصة قصيرة مترابطة الأحداث بناءً على المشاهد المعروضة.
 3. أن يستخدم التنغيم الصوتي المناسب للتعبير عن مشاعر الشخصيات (الفرح، القلق، الاطمئنان).
 4. أن يعزز قيمة رد الأمانات إلى أصحابها في مواقف حياتية.
- مراحل التنفيذ (الإجراءات التدريسية):

المرحلة	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1. التهيئة والاندماج	عرض صورة الدرس (ص 10) وتوجيه سؤال: "ماذا تفعل إذا وجدت شيئاً ليس لك في ساحة المدرسة؟".	يتفاعل مع السؤال ويستحضر خبراته الشخصية حول الأمانة.	5 دقائق
2. الشرح والتفسير	توجيه الطلبة لتأمل اللوحات المحادثة وترتيب أحداثها. طرح أسئلة محورية: "أين وجد الطفل المحفظة؟"، "ماذا قرر أن يفعل؟".	يتأمل الصور بعناية، ويجيب عن الأسئلة واصفاً تفاصيل كل لوحة (المكان، الشخصيات، الفعل).	20 دقيقة
3. التوسع ودعم التميز	تحفيز الطلبة على تمثيل دور الطفل الذي وجد الأمانة ودور صاحب الأمانة، مع التركيز على لغة الجسد ونبرة الصوت.	يقوم بسرد القصة كاملة بأسلوبه الخاص، مع مراعاة الربط بين الجمل بطلاقة.	10 دقائق
4. تأكيد التعلم	تكليف الطلبة بوضع عنوان جديد للقصة التي تحدثوا عنها، وتلخيص النتيجة النهائية للأمانة.	يقترح عناوين إبداعية، ويؤكد على أن الأمانة تؤدي إلى الراحة والسعادة.	5 دقائق

*التأمل الذاتي :

الصف/الشعبة				
عدد الغياب/العدد الكلي				
ترتيب الحصة				
اليوم والتاريخ				

مستشار

مدير المدرسة:

أخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

المبحث: اللغة العربية **الصف / الشعبة:** الثالث الأساسي **عنوان الوحدة:** الوحدة السادسة: كنز الأمانة **موضوع الدرس:** الدرس الثالث: أقرأ بطلاقة وفهم (قصة صاحب السيارة) **عدد الحصص:** حصتان (يُفضل توزيعها على يومين) **التعلم القبلي:** استذكار عناصر القصة (الشخصيات، المكان، الزمان) من خلال دروس الاستماع والمحادثة السابقة.

النتائج التعليمية:

1. أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية سليمة معبرة عن المعنى.
2. أن يفسر معاني المفردات الجديدة (مثل: الطَّفْس، الصَّيَّانَة، الغُطْل) من خلال السياق.
3. أن يستنتج الفكرة الرئيسة للنص (أهمية مساعدة الآخرين والصدق في التعامل).
4. أن يستخرج من النص جملاً تحتوي على أسلوب "النداء" و"الاستفهام".

مراحل التنفيذ (الإجراءات التدريسية):

المرحلة	دور المُعلم	دور المُتعلّم	الزمن
1. التهيئة والاندماج	عرض عنوان الدرس وسؤال الطلبة: "من خلال العنوان والصورة، ماذا حدث لصاحب السيارة؟"	يتوقع أحداث القصة ويربطها بالصور المرافقة للنص في الكتاب.	10 د
2. الشرح والتفسير	القراءة النموذجية للنص، ثم تكليف الطلبة بالقراءة التبادلية. مناقشة معاني الكلمات واستخراج الأضداد (مثل: بارد ضدها ساخن).	يقرأ بطلاقة، يحدد مرادفات الكلمات الجديدة، ويجيب عن أسئلة الفهم المباشر في الكتاب (ص 13-15).	40 د
3. التوسع ودعم التميز	تحليل شخصيات القصة: "لماذا رفض السائق أخذ المال من الرجل؟". تكليف المتميزين بكتابة نصيحة لصاحب سيارة معطلة.	يحلل سلوك الشخصيات، ويستخلص القيم الأخلاقية (الأمانة، المروءة، رد الجميل).	20 د
4. تأكيد التعلم	لعبة "الكلمة الضائعة": اختيار كلمات من النص وتكليف الطلبة بوضعها في جمل مفيدة.	يطبق ما تعلمه في جمل جديدة، ويحل تدريبات "أفهم المقروء وأحلله".	10 د

*التأمل الذاتي :

الصف/الشعبة			
عدد الغياب/العدد الكلي			
ترتيب الحصة			
اليوم والتاريخ			

مستشار التطوير

مدير المدرسة:

إخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

المبحث: اللغة العربية الصف / الشعبة: الثالث الأساسي **عنوان الوحدة:** الوحدة السادسة: كنز الأمانة **موضوع الدرس:** الدرس الرابع: أكتب بجمال (الإملاء، الخط، والتعبير) **عدد الحصص:** حصتان **التعلم القبلي:** معرفة علامات الترقيم الأساسية (النقطة، الفاصلة) والتعرف السابق على حرف الهاء. **النتائج التعليمية:**

1. أن يوظف الطالب علامتي الترقيم (النقطتان الرأسيتان "؛" و"،" والفاصلة المنقوطة "؛") في جمل من إنشائه.
2. أن يكتب حرف الهاء بأشكاله المختلفة (هـ، هـ، هـ) بخط النسخ مراعيًا قواعد الرسم الصحيح.
3. أن يكتب بطاقة تهنئة مكتملة العناصر (المرسل إليه، التهنئة، الخاتمة، المرسل) بأسلوب جميل.
4. أن يلتزم بالنظافة والترتيب أثناء الكتابة في الدفتر والكتاب.

مراحل التنفيذ (الإجراءات التدريسية):

المرحلة	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1. التهيئة والاندماج	عرض جملة لقول وجملة لسبب (مثلاً: قال المعلم..، درستُ جيداً.. لكي أنجح) وسؤال الطلبة عن العلامة المناسبة للفصل بينهما.	يشارك في الحوار ويستنتج ضرورة وجود علامات ترقيم توضح المعنى والسبب.	10 د
2. الشرح والتفسير	شرح مواضع النقطتين الرأسيتين (بعد القول) والفاصلة المنقوطة (بيان السبب). نمذجة كتابة حرف الهاء على السبورة بأشكاله المختلفة.	يطبق التدريبات الإملائية في الكتاب (ص 22)، ويتدرب على رسم حرف الهاء في الفراغات المخصصة.	35 د
3. التوسع ودعم التمييز	تحليل نموذج "بطاقة التهنئة" (ص 25). تكليف الطلبة المتميزين بكتابة نص إملائي قصير يتضمن العلامات الجديدة.	يحدد عناصر بطاقة التهنئة (المرسل إليه، الغرض، المرسل) ويبدأ بتصميم بطاقته الخاصة.	20 د
4. تأكيد التعلم	"نشاط البطاقة المبدعة": كتابة بطاقة تهنئة لزميل تحلى بصفة الأمانة.	يكتب البطاقة بأسلوب سليم مستخدماً علامات الترقيم والخط الواضح.	15 د

الصف/الشعبة			
عدد الغياب/العدد الكلي			
ترتيب الحصة			
اليوم والتاريخ			

*التأمل الذاتي :

مستشار التطوير

مدير المدرسة:

أخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

المبحث: اللغة العربية الصف / الشعبية :الثالث الأساسي عنوان الوحدة :الوحدة السادسة: كنز الأمانة موضوع الدرس :الدرس الخامس: أبني لغتي (الجملة الاسمية والجملة الفعلية) عدد الحصص :حصة واحدة التعلم القبلي :التمييز بين الاسم والفعل والتعرف على أقسام الكلام.

النتائج التعليمية:

1. أن يميز الطالب بين الجملة التي تبدأ باسم والجملة التي تبدأ بفعل.
2. أن يحول الجملة الفعلية إلى جملة اسمية وبالعكس بطريقة صحيحة.
3. أن يستخرج من نص "صاحب السيارة" أمثلة متنوعة على الجمل الاسمية والفعلية.
4. أن يوظف الأنماط اللغوية الجديدة في التعبير عن صور من بيئته.

مراحل التنفيذ (الإجراءات التدريسية):

المرحلة	دور المعلم	دور المتعلم	الزمن
1. التهيئة والاندماج	عرض بطاقتين: الأولى (الرجلُ أمينٌ) والثانية (صدق الرجلُ). وسؤال الطلبة: بم بدأت كل جملة؟	يلاحظ الفرق بين الكلمة الأولى في كل جملة (اسم/فعل) ويستنتج نوع الجملة.	5 دقائق
2. الشرح والتفسير	شرح مفهوم الجملة الاسمية (تبدأ باسم) والفعلية (تبدأ بفعل). استخدام "منظم بياني" للمقارنة بينهما.	يشارك في تصنيف الجمل المعروضة على السبورة، ويحل تدريبات "أبني لغتي" في الكتاب.	20 دقيقة
3. التوسع ودعم التميز	"لعبة التحويل": إعطاء جملة فعلية (نزل المطرُ) وتكليف الطلبة بتحويلها لاسمية (المطرُ نزلَ).	يعمل ضمن مجموعات لتحويل مجموعة من الجمل، مع مراعاة الحركات الإعرابية البسيطة.	10 دقائق
4. تأكيد التعلم	تكليف الطلبة بكتابة جملتين (واحدة اسمية وأخرى فعلية) تصف سلوك "الأمانة".	يكتب الجمل في دفتره، ويقوم بتبادل الدفتر مع زميله للتصحيح المتبادل.	10 دقائق

*التأمل الذاتي :

الصف/الشعبة			
عدد الغياب/العدد الكلي			
ترتيب الحصة			
اليوم والتاريخ			

مستشار

مدير المدرسة:

أخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

