

المبحث: اللغة العربية (العربية لغتي) الصف: الثالث الأساسي - الفصل الثاني عنوان الوحدة: الوحدة السادسة: كنز الأمانة موضوع الدرس: الدرس الأول: أستمع بانتباٍ وتركيز (قصة السلة المفقودة) عدد الحصص: حصة واحدة التعلم القبلي: استذكار صفة الأمانة ومفهوم الحفاظ على ممتلكات الآخرين.

الناتجات التعليمية :

1. أن يلتزم الطالب بأداب الاستماع (الإنصات وعدم المقاطعة).
2. أن يتذكر الشخصيات والأحداث والأمكنة الواردة في النص المسموع.
3. أن يحدد الكلمات التي تتضمن حروفًا تنطق ولا تكتب (مثل: ذلك، هذا، لكن).
4. أن يبني رأيه في سلوك الشخصيات (سلوك آلاء).

مراحل التنفيذ (الإجراءات التدريسية):



الزمن	دور المتعلم	دور المعلم	المرحلة
5 دقائق	يتأمل الصور، ويشارك في التوقعات حول القصة المسموعة.	عرض صورة الدرس (ص 8) وسؤال الطلبة: "ماذا ترون في الصورة؟" وتوقع موضوع النص.	1. التهيئة والاندماج
20 دقيقة	ينصت بتركيز، يحدد الشخصيات (آلاء، عمر، العم أبو سامي) والأماكن (المكتبة، الحديقة، الدكان).	قراءة نص الاستماع (أو تشغيله عبر الرمز) مع التأكيد على أداب الاستماع. توضيح الكلمات التي تحوي حروفًا تنطق ولا تكتب.	2. الشرح والتفسير
10 دقائق	يربط الجمل بالصور الدالة، ويرتب أحداث القصة وفق تسلسلها.	مناقشة الأسئلة التحليلية: "كيف كان صوت آلاء والعم؟"، وتصنيف سلوك آلاء كونه إيجابياً.	3. التوسيع ودعم التميز
5 دقائق	يعبر شفهيًّا عن إعجابه بالنص ويبني رأيه في خاتمة القصة.	طرح سؤال "بطاقة خروج": ما هي القيمة التي تعلمتها من القصة؟.	4. تأكيد التعلم (التقويم)

				الصف/الشعبة
				عدد الغياب/العدد الكلي
				ترتيب الحصة
				اليوم والتاريخ

*التأمل الذاتي :

مستشار

مدير المدرسة:

أخصائي المبحث:

الاسم والتواقيع: المعلم :

المبحث: اللغة العربية **الصف / الشعبة:** الثالث الأساسي **عنوان الوحدة:** الدرس الثاني: أتحدث بطلاقة (أمانتي سر سعادتي) **موضوع الدرس:** كنز الأمانة **وحدة السادسة:** العنوان الوحدة: كنز الأمانة **التعلم القبلي:** استرجاع أحداث قصة "السلة المفقودة" والقيمة المستفادة منها (الأمانة).

الناتجات التعليمية :

1. أن يعبر الطالب عن محتوى الصور بلغة عربية سلية.
2. أن يسرد قصة قصيرة متربطة بأحداث بناءً على المشاهد المعروضة.
3. أن يستخدم التغيم الصوتي المناسب للتعبير عن مشاعر الشخصيات (الفرح، القلق، الاطمئنان).
4. أن يعزز قيمة رد الأمانات إلى أصحابها في مواقف حياتية.



مراحل التنفيذ (الإجراءات التدريسية):

الزمن	دور المتعلم	دور المعلم	المرحلة
5 دقائق	يتفاعل مع السؤال ويستحضر خبراته الشخصية حول الأمانة.	عرض صورة الدرس (ص 10) وتوجيه سؤال: "ماذا تفعل إذا وجدت شيئاً ليس لك في ساحة المدرسة؟".	1. التهيئة والاندماج
20 دقيقة	يتأمل الصور بعناية، ويجيب عن الأسئلة واصفاً لتفاصيل كل لوحة (المكان، الشخصيات، الفعل).	توجيه الطلبة لتأمل اللوحات المحاذفة وترتيب أحداثها. طرح أسئلة محورية: "أين وجد الطفل المحفظة؟"، "ماذا قرر أن يفعل؟".	2. الشرح والتفسير
10 دقائق	يقوم بسرد القصة كاملة بأسلوبه الخاص، مع مراعاة الربط بين الجمل بطلاقة.	تحفيز الطلبة على تمثيل دور الطفل الذي وجد الأمانة ودور صاحب الأمانة، مع التركيز على لغة الجسد ونبرة الصوت.	3. التوسيع ودعم التميز
5 دقائق	يقترح عنوانين إبداعية، ويؤكد على أن الأمانة تؤدي إلى الراحة والسعادة.	تكليف الطلبة بوضع عنوان جديد للقصة التي تحدثوا عنها، وتلخيص النتيجة النهائية للأمانة.	4. تأكيد التعلم

*التأمل الذاتي :

			الصف/الشعبة
			عدد الغياب/العدد الكلي
			ترتيب الحصة
			اليوم والتاريخ

مستشار

مدير المدرسة:

اخصائى المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم :

المبحث: اللغة العربية الصف / الشعبة: الثالث الأساسي **عنوان الوحدة:** الوحدة السادسة: كنز الأمانة **موضوع الدرس:** الدرس الثالث: أقرأ بطلاقٍ وفهم (قصة صاحب السيارة) **عدد الحصص:** حصتان (يفضل توزيعها على يومين) **التعلم القبلي:** استذكار عناصر القصة (الشخصيات، المكان، الزمان) من خلال دروس الاستماع والمحادثة السابقة.

الناتجات التعليمية:

1. أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية سلية معبرة عن المعنى.

2. أن يفسر معاني المفردات الجديدة (مثل: الطقس، الصيائمة، العطل) من خلال السياق.

3. أن يستنتج الفكرة الرئيسية للنص (أهمية مساعدة الآخرين والصدق في التعامل).

4. أن يستخرج من النص جملًا تحتوي على أسلوب "النداء" و"الاستفهام".

مراحل التنفيذ (الإجراءات التدريسية):

الزمن	دور المتعلم	دور المعلم	المرحلة
د 10	يتوقع أحداث القصة ويربطها بالصور المرافقة للنص في الكتاب.	عرض عنوان الدرس وسؤال الطلبة: "من خلال العنوان والصورة، ماذا حدث لصاحب السيارة؟".	1. التهيئة والاندماج
د 40	يقرأ بطلاقٍ، يحدد مرادفات الكلمات الجديدة، ويجيب عن أسئلة الفهم المباشر في الكتاب (ص 13-15).	القراءة النموذجية للنص، ثم تكليف الطلبة بالقراءة التبادلية. مناقشة معاني الكلمات واستخراج الأضداد (مثل: بارد ضدّها ساخن).	2. الشرح والتفسير
د 20	يحلل سلوك الشخصيات، ويستخلص القيم الأخلاقية (الأمانة، المروءة، رد الجميل).	تحليل شخصيات القصة: "لماذا رفض السائق أخذ المال من الرجل؟". تكليف المتميزين بكتابة نصيحة لصاحب سيارة معطلة.	3. التوسيع ودعم التميز
د 10	يطبق ما تعلمه في جمل جديدة، ويحل تدريبات "أفهم المقرؤء وأحلله".	لعبة "الكلمة الضائعة": اختيار كلمات من النص وتکلیف الطلبة بوضعها في جمل مفيدة.	4. تأكيد التعلم

الصف/الشعبة
عدد الغياب/العدد الكلي
ترتيب الحصة
اليوم والتاريخ

*التأمل الذاتي :

مستشار التطوير

مدير المدرسة:

اخصائي المبحث:

الاسم والتواقيع: المعلم :

المبحث: اللغة العربية الصف / الشعبة: الثالث الأساسي عنوان الوحدة: الوحدة السادسة: الدرس الرابع: أكتب بجمل (الإملاء، الخط، والتعبير) عدد الحصص: حستان التعلم القبلي: معرفة علامات الترقيم الأساسية (النقطة، الفاصلة) والتعرف السابق على حرف الهاء.
الناتج التعليمية:

1. أن يوظف الطالب علامتي الترقيم (النقطتان الرأسيتان "،" و الفاصلة المنقوطة "؛") في جمل من إنشائه.
2. أن يكتب حرف الهاء بأشكاله المختلفة (هـ، هـ، هـ، هـ) بخط النسخ مراعياً قواعد الرسم الصحيح.
3. أن يكتب بطاقة تهنئة مكتملة العناصر (المرسل إليه، التهنئة، الخاتمة، المرسل) بأسلوب جميل.
4. أن يلتزم بالنظافة والترتيب أثناء الكتابة في الدفتر والكتاب.

مراحل التنفيذ (الإجراءات التدريسية):

الزمن	دور المتعلم	دور المعلم	المرحلة
د 10	يشارك في الحوار ويستنتج ضرورة وجود علامات ترقيم توضح المعنى والسبب.	عرض جملة لقول وجملة لسبب (مثلاً: قال المعلم.. ، درست جيداً.. لكي أنجح) وسؤال الطلبة عن العلامة المناسبة للفصل بينهما.	1. التهنئة والاندماج
د 35	يطبق التدريبات الإملائية في الكتاب (ص 22)، ويتدرب على رسم حرف الهاء في الفراغات المخصصة.	شرح مواضع النقطتين الرأسيتين (بعد القول) والفاصلة المنقوطة (بيان السبب). نمذجة كتابة حرف الهاء على السبورة بأشكاله المختلفة.	2. الشرح والتفسير
د 20	يحدد عناصر بطاقة التهنئة (المرسل إليه، الغرض، المرسل) ويببدأ بتصميم بطاقة خاصة.	تحليل نموذج "بطاقة التهنئة" (ص 25). تكليف الطلبة المتميزين بكتابة نص إملائي قصير يتضمن العلامات الجديدة.	3. التوسيع ودعم التميز
د 15	يكتب البطاقة بأسلوب سليم مستخدماً علامات الترقيم والخط الواضح.	"نشاط البطاقة المبدعة": كتابة بطاقة تهنئة لزميل تحلى بصفة الأمانة.	4. تأكيد التعلم

				الصف/الشعبة
				عدد الغياب/العدد الكلي
				ترتيب الحصة
				اليوم والتاريخ

*التأمل الذاتي :

مستشار التطوير

مدير المدرسة:

أخصائي المبحث:

الاسم والتواقيع: المعلم :

المبحث : اللغة العربية الصف / الشعبة : الثالث الأساسي عنوان الوحدة : الوحدة السادسة: كنز الأمانة موضوع الدرس : الدرس الخامس: أبني لغتي (الجملة الاسمية والجملة الفعلية) عدد الحصص : حصة واحدة التعلم القبلي : التمييز بين الاسم والفعل والتعرف على أقسام الكلام.

الناتجات التعليمية:

1. أن يميز الطالب بين الجملة التي تبدأ باسم والجملة التي تبدأ ب فعل.
2. أن يحوال الجملة الفعلية إلى جملة اسمية وبالعكس بطريقة صحيحة.
3. أن يستخرج من نص "صاحب السيارة" أمثلة متنوعة على الجمل الاسمية والفعلية.
4. أن يوظف الأنماط اللغوية الجديدة في التعبير عن صور من بيته.

مراحل التنفيذ (الإجراءات التدريسية):

الزمن	دور المتعلم	دور المعلم	المرحلة
5 دقائق	يلاحظ الفرق بين الكلمة الأولى في كل جملة (اسم/ فعل) ويستنتج نوع الجملة.	عرض بطاقتين: الأولى (الرجل أمين) والثانية (صدق الرجل). سؤال الطلبة: بم بدأت كل جملة؟	1. التهيئة والاندماج
20 دقيقة	يشارك في تصنيف الجمل المعروضة على السبورة، ويحل تدربيات "أبني لغتي" في الكتاب.	شرح مفهوم الجملة الاسمية (تبدأ باسم) والفعلية (تبدأ ب فعل). استخدام "منظم بياني" للمقارنة بينهما.	2. الشرح والتفسيـر
10 دقائق	يعمل ضمن مجموعات لتحويل مجموعة من الجمل، مع مراجعة الحركات الإعرابية البسيطة.	"لعبة التحويل": إعطاء جملة فعلية (نزل المطر) وتکلیف الطلبة بنحویلها لاسمية (المطر نزل).	3. التوسيـع ودعم التـميـز
10 دقائق	يكتب الجمل في دفتره، ويقوم بتبادل الدفتر مع زميله التصحيح المتبادل.	تکلیف الطلبة بكتابـة جملتين (واحدة اسمية وأخرى فعلية) تصف سلوك "الأمانة".	4. تأكـيد التعلم

الصف/الشعبة			
	عدد الغياب/العدد الكلي		
	ترتيب الحصة		
	اليوم والتاريخ		

*التأمل الذاتي :

مستشار

مدير المدرسة:

أخصائى المبحث:

الاسم والتـوقيـع: المعلم :



منديان
صدر
الجنوب