



## صفحة 24: الميزان الصرفي (مقدمة)

هذه الصفحة تقدم لك مفهوم "الميزان الصرفي" الذي نستخدمه لوزن الكلمات في اللغة العربية.

أستعد (تحليل الصورة):

- ماذا يزن الميزان؟ يزن كلمة "كتُب" مقابل كلمة "فِعْل".
- هل تساوت الكفتان؟ نعم، الصورة تظهر أنهما متساويتان.
- ماذا يقابل الفعل (كتب)؟ يقابلها الوزن "فَعْل".
- الفكرة: كما نستخدم الميزان لوزن الأشياء، نستخدم "ف-ع-ل" كـ "ميزان" لوزن الكلمات العربية ومعرفة أصلها وما زاد عليها من حروف.

أستنتج (تحليل النص):

هنا، المطلوب منك تصنيف الكلمات الملونة في النص من حيث أقسام الكلام (اسم، فعل، حرف) ونوعها.

1. الكلمات الملونة بالأخضر (ثَمَد، تَضَعَّف): كلاهما فعل.
2. الكلمات الملونة بالأحمر (وَضَعُث): هي فعل ثلاثي مجرد (أصله "وضع" على وزن "فَعْل").
3. الكلمات الملونة بالأزرق (يَطُون، اسْتَخَرَج): هي أفعال مزيدة (أي تحتوي على حروف زيادة على أصلها).

## صفحة 25: تابع الميزان الصرفي

تستكمل هذه الصفحة شرح طريقة وزن الأفعال.

- تمرين 4 (بعث، ضعف): يوضح لك أن الفعل الثلاثي الصحيح (مثل بَعَث) يكون على وزن (فَعْل)، وتكون حركات الفعل هي نفسها حركات الوزن.
- تمرين 5 (سلك، يحمد، مُرْ):
- الملاحظة: الكلمة وزنها الصرفي يتطابقان في عدد الحروف، والترتيب، والحركات، والسكنات.
- عندما نقول "سلَك" وزنها "فَعْل" (نفس الحركات).
- عندما نقول "يَحْمَدُ" وزنها "يَفْعُل" (نفس الحركات).
- عندما نقول "مُرْ" (فعل أمر من "أمر") وزنها "فَلْ".



- تمرin 6 (قال، قضى، خشى، مضى):
  - أصل الألف في "قال" هو الواو (لأننا نقول "يَقُولُ").
  - الفعلان "خشى" و "مضى" يوضحان أن الوزن يتبع حركة الفعل الأصلي. "خشى" على وزن "فِعْلٌ"، و "مضى" على وزن "فَعْلٌ".
- تمرin 7 (بسمل): يوضح أن الفعل الرباعي المجرد (الذي أصله 4 أحرف) يكون على وزن "فَعْلَّ".

## صفحة 26: وزن الكلمات المزيدة

هذه الصفحة تشرح لك طريقة وزن الكلمات التي تحتوي على حروف زيادة.

- تمرin 8: يوضح لك الخطوات بالتفصيل:
  1. نرجع الكلمة إلى أصلها الثلاثي (مثلاً: "اشترى" أصلها "شَرَى").
  2. نقاط الحروف الأصلية بـ (ف-ع-ل). (ش=ف، ر=ع، ي=ل).
  3. نضيف الحروف الزائدة إلى الميزان في نفس مكانتها. (ألف الوصل والتاء في "اشترى" زائدة).
  4. النتيجة: وزن "اشترى" هو "افتعل". ووزن "خالد" هو "فاعل".
- تمرin 9 (استنتاج): يلخص لك القواعد الأساسية للميزان الصRFI:
  - الحرف الأصلي الأول يقابل الفاء، والثاني يقابل العين، والثالث يقابل اللام.
  - حركات الميزان هي نفس حركات الكلمة.
  - عند حذف حرف من الكلمة، يُحذف ما يقابلها في الميزان.
  - حروف الزيادة تنزل كما هي في الميزان.

## صفحة 27: أوظف (تطبيقات)

هنا تبدأ بتطبيق ما تعلمته.

- تمرin 1 (زن الكلمات):
  - أ- يَضْرِبُ: يَفْعَلُ



- بـ اسْمَعْ: افْعُلْ | العَمَى: الفَعْل
  - جـ طَائِرٌ: فَاعِلٌ | وَقَعْ: فَعَلْ
  - دـ قِتْ: عِلْ (لأنها من "وقف", حُذفت الفاء).
  - هـ يَظْهَرُ: يَفْعُلْ | الضمير: الْفَعِيلْ | يُعَيَّرُ: يُفْعَلْ | شاهد: فَاعِلْ | محاكم: مفَاعِلْ | يَصِلْ: يَعِلْ | تُدْرِكُ: تُفْعِلْ
- 

## صفحة 28: تابع التطبيقات

- تمرين 2 (أسئلة اختيار من متعدد):
    - 1. الأحرف الأصول للفعل (سيبتهج) هي: (أ) بَهَجْ.
    - 2. الوزن الصRFي لكلمة (يَضَعُ) هو: (ج) يَفْعُلْ.
    - 3. الكلمة التي لا تناسب الوزن الصRFي (فَعُول) هي: (ب) جَلَاء (لأن وزنها "فَعَال", بينما البقية "وضوح, شروط, حقوق" على وزن "فُعُول").
    - 4. الفعل الذي يُعد فعلاً مزيداً (من النص في صفحة 27) هو (أ) عَلَمْ، والمقصود به الفعل "عَلَمْ" الذي ورد في النص، وهو فعل مزيد بالتضعيف.
  - تمرين 3 (بحث):
    - يطلب منك البحث عن قصة المثل "على نفسها جنت براوش".
    - ملخص القصة: "براوش" كانت كلبة لقبيلة عربية. عندما اختبأت القبيلة هرباً من أعدائها، نبحت الكلبة فكشفت مكانهم، مما أدى إلى هلاكهم. ويضرب هذا المثل للشخص الذي يسبب الأذى لنفسه أو لجماعته بفعله.
- 

## صفحة 29: حصاد الوحدة

- هذه الصفحة هي لك، لتلخص ما تعلمته واستفادته من هذه الوحدة. يمكنك أن تملأها كالتالي:
- تعبيرات أدبية أعجبتني: اكتب أي مثل أو عبارة أعجبتك (مثلاً: "العالمشيخ ولو كان حدثاً").
  - معلومات جديدة: (مثلاً: طريقة وزن الأفعال، تاريخ الأمثال، قصة المثل "على نفسها جنت براوش").



- مهارات تمكنت منها: (مثلاً: تلخيص النصوص، التفريق بين الفعل المجرد والمزيد، استخدام الميزان الصرفي).
- قيم ودروس مستفادة: (مثلاً: أهمية الحكمة، الصبر، الوحدة، التفكير قبل اتخاذ القرار).
- أسئلة تدور في ذهني: أي سؤال لا يزال يخطر بيالك حول مواضيع الوحدة.

منتديات صقر الجنوب