



الرياضيات^٣

المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني - **B**

طبعة 1447 - 2025



حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني
أمير دولة قطر

النشيد الوطني

قَسَمًا بِمَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ	قَسَمًا بِمَنْ نَشَرَ الضِّيَاءَ
قَطْرٌ سَتَبْقَى حُرَّةً	تَسْمُو بِرُوحِ الْأَوْفِيَاءِ
سِيرُوا عَلَى نَهْجِ الْأَلَى	وَعَلَى ضِيَاءِ الْأَنْبِيَاءِ
قَطْرٌ بِقَلْبِي سِيرَةٌ	عِزٌّ وَأَمْجَادُ الْإِبَاءِ
قَطْرُ الرِّجَالِ الْأَوَّلِينَ	حُمَاتِنَا يَوْمَ النِّدَاءِ
وَحَمَائِمُ يَوْمَ السَّلَامِ	جَوَارِحُ يَوْمِ الْفِدَاءِ

قائمة بأدلة المصادر الرقمية للمستوى الأول

تجدون أدناه روابط توصلكم إلى محتويات توضح بنية منهج الرياضيات وأثره على نتائج المتعلمين في الإختبارات الدولية، واستخدام ممارسات الرياضيات فيه، وطريقة تطبيق مشاريع الرياضيات والعلوم، بالإضافة إلى كيفية استخدام عناصر التعلم الإلكتروني (محادثات الواتساب، شروحات فيديو التعلم، والبحث عن الكنز).

للاستفادة من الروابط،
الرجاء تسجيل الدخول
إلى "نظام قطر للتعليم" أولاً.



دليل ممارسة الرياضيات
وحل المسائل



دليل إرشادي لمشاريع STEM
في منهج الرياضيات 5-1



إعداد المتعلمين للاختبارات
الدولية TIMSS و PISA



بروشور منهج الرياضيات



دليل استخدام العناصر الرقمية
لمادة الرياضيات



الْوَحْدَةُ 10

اسْتِغْمَالُ النَّمَاذِجِ وَالطَّرَاقِ لِجَمْعِ الْأَحَادِ وَالْعَشْرَاتِ

191 مَشْرُوعُ الرِّيَاضِيَّاتِ وَالْعُلُومِ.

192 أَزَاجُ مَا أَغْرَفَهُ.

193 جَمْعُ الْعَشْرَاتِ بِاسْتِغْمَالِ النَّمَاذِجِ 10-1

199 الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ: إِضَافَةُ عَشْرَةٍ إِلَى الْعَدَدِ. 10-2

205 جَمْعُ الْعَشْرَاتِ وَالْأَحَادِ بِاسْتِغْمَالِ لَوْحَةِ الْمِئَةِ. 10-3

211 جَمْعُ الْعَشْرَاتِ وَالْأَحَادِ بِاسْتِغْمَالِ النَّمَاذِجِ. 10-4

217 تَكْوِينُ عَشْرَةٍ لِلْجَمْعِ. 10-5

223 الْجَمْعُ بِاسْتِغْمَالِ الْقِيَمَةِ الْمُنَزَلِيَّةِ. 10-6

229 النَّمُذَجَةُ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ. 10-7

235 تَذْرِيبَاتُ الطَّلَاقَةِ.

236 مُرَاجَعَةُ الْمُصْطَلَحَاتِ.

237 إِعَادَةُ التَّدْرِيسِ.

241 تَقْوِيمٌ.

245 تَقْوِيمُ الْأَدَاءِ.

الْوَحْدَةُ ١١

اسْتِغْمَالُ النَّمَاذِجِ وَالطَّرَائِقِ لِطَرَحِ الْعَشْرَاتِ

247	مَشْرُوعُ الرِّيَاضِيَّاتِ وَالْعُلُومِ
248	أَرَايَ مَا أَغْرَفُهُ
249	طَرَحُ الْعَشْرَاتِ بِاسْتِغْمَالِ النَّمَاذِجِ 11-1
255	طَرَحُ الْعَشْرَاتِ بِاسْتِغْمَالِ لَوْحَةِ الْمِئَةِ 11-2
261	اسْتِغْمَالُ الْجَفْعِ لِطَرَحِ الْعَشْرَاتِ 11-3
267	الْحِسَابُ الدَّهْنِي: أَقْلُ بَعْشَرَةٍ مِنْ عَدَدٍ 11-4
273	النَّمُذَجَةُ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ 11-5
279	تَذْرِيبَاتُ الطَّلَافَةِ
280	مُزَاجَعَةُ الْمُضْطَلَّحَاتِ
281	إِعَاذَةُ التَّذْرِيسِ
283	تَقْوِيمٌ
285	تَقْوِيمُ الْأَدَاءِ

الْوَحْدَةُ 12

قِيَاسُ الْأَطْوَالِ

287	مَشْرُوعُ الرِّبَاضِيَّاتِ وَالْعُلُومِ
288	أَرَايُجَعُ مَا أَغْرِفُهُ
289	بَطَاقَاتُ الْمُضْطَلَّحَاتِ
293	12-1 المقارنة والترتيب بحسب الطول
299	12-2 القياس غير المباشر
305	12-3 استعمال الوحدات لقياس الطول
311	12-4 استعمال الأدوات المناسبة
317	تدريبات الطلاقة
318	مراجعة المضطلحات
319	إعادة التدريس
321	تقويم
323	تقويم الأداء

الْوَحْدَةُ 3 الْوَقْتُ

- 325..... مشرُوعُ الرِّياضيَّاتِ وَالْعُلُومِ.
- 326..... أَزاجِعُ ما أَغْرِفُهُ.
- 327..... بِطائِقَاتُ الْمُضْطَلَّحاتِ.
- 329..... 13-1 فُهِمَ عَقْرِبُ السَّاعَاتِ وَعَقْرِبُ الدَّقائِقِ.
- 335..... 13-2 قِراءَةُ وَكِتابَةِ الْوَقْتِ بِالسَّاعَاتِ.
- 341..... 13-3 قِراءَةُ وَكِتابَةِ الْوَقْتِ حَتَّى يَضِفَ السَّاعَةُ.
- 347..... 13-4 التَّبْرِيزُ المُنطِقِيُّ.
- 353..... تَذْرِيبَاتُ الطَّلَافَةِ.
- 354..... مُراجَعَةُ الْمُضْطَلَّحاتِ.
- 355..... إِعادَةُ التَّذْرِيسِ.
- 357..... تَقْوِيمٌ.
- 359..... تَقْوِيمُ الْأداءِ.

الْوَحْدَةُ ١٤

التَّبْرِيرُ الْمَنْطِيقِيُّ بِاسْتِغْمَالِ الْأَشْكَالِ وَخَصَائِصِهَا

361	مَشْرُوعُ الرِّبَاضِيَّاتِ وَالْعُلُومِ
362	أَزَاجُ مَا أُعْرِفَهُ
363	بَطَاقَاتُ الْمُضْطَلَّحَاتِ
367	استِغْمَالُ الْخَصَائِصِ لِتَحْدِيدِ الْأَشْكَالِ الثَّنَائِيَّةِ الْأَبْعَادِ ١٤-١
373	الْخَصَائِصُ الْمَحْدَدَةُ وَغَيْرُ الْمَحْدَدَةِ لِلْأَشْكَالِ الثَّنَائِيَّةِ الْأَبْعَادِ ١٤-2
379	تَكْوِينُ وَرَسْمِ أَشْكَالٍ ثَّنَائِيَّةِ الْأَبْعَادِ خَسْبَ الْخَصَائِصِ ١٤-3
385	تَكْوِينُ أَشْكَالٍ ثَّنَائِيَّةِ الْأَبْعَادِ ١٤-4
391	استِغْمَالُ الْخَصَائِصِ لِتَحْدِيدِ الْأَشْكَالِ الثَّلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ ١٤-5
397	الْخَصَائِصُ الْمَحْدَدَةُ وَغَيْرُ الْمَحْدَدَةِ لِلْأَشْكَالِ الثَّلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ ١٤-6
403	فَهْمُ الْمَسْأَلَةِ وَالْمُتَابَرَةِ فِي حُلِّهَا ١٤-7
409	تَدْرِيبَاتُ الطَّلَاقَةِ
410	مُرَاجَعَةُ الْمُضْطَلَّحَاتِ
411	إِعَاذَةُ التَّدْرِيسِ
415	تَقْوِيمٌ
419	تَقْوِيمُ الْأَدَاءِ

الْوَحْدَةُ 15

الأجزاء المتساوية في الدوائر والمستطيلات

- 421 مشروع الرياضيات والعلوم.
- 422 أراجع ما أعرفه.
- 423 بطاقات المضطلحات.
- 425 تكوين أجزاء متساوية. 15-1
- 431 تفسير المضطلحات والدوائر إلى أنصاف وأجزاء. 15-2
- 437 فهم الأنصاف والأجزاء. 15-3
- 443 النمذجة في الرياضيات. 15-4
- 449 تدريبات الطلاقة.
- 450 مراجعة المضطلحات.
- 451 إعادة التدريس.
- 453 تقويم.
- 455 تقويم الأداء.

اسْتِغْمَالُ النَّمَاذِجِ وَالطَّرَائِقِ لِجَمْعِ الْأَحَادِ وَالْعَشْرَاتِ

الْوَحْدَةُ

10

السُّؤَالُ الْأَسَاسُ: مَا هِيَ طَرَائِقُ اسْتِغْمَالِ الْعَشْرَاتِ وَالْأَحَادِ لِلْجَمْعِ؟



زَائِعُ!
لِنَتَقَدَّ هَذَا الْمَشْرُوعَ
وَلِنَتَعَلَّمَ الْمَزِيدَ.



يَسْتَطِيعُ الْجَمِيعُ
مُشَاهَدَةَ النُّجُومِ
أَيْنَمَا كَانُوا.

وَقَدْ تَكُونُ النُّجُومُ
الَّتِي أَشَاهَدُهَا فِي لَيْلَةٍ مَا
مُخْتَلِفَةً عَنِ النُّجُومِ الَّتِي أَشَاهَدُهَا
فِي لَيْلَةٍ أُخْرَى.

مَشْرُوعُ الرِّيَاضِيَّاتِ وَالْعُلُومِ: مُشَاهَدَةُ النُّجُومِ

يَوْمِيَّاتٌ: أَنْشِئْ كَتِيبًا أَعْرِضْ فِيهِ مَا تَوْصَلْتُ إِلَيْهِ.

فِي كَتِيبِي أَيْضًا:

- أَرْسُمُ النُّجُومَ الَّتِي يُمَكِّنُنِي مُشَاهَدَتُهَا مِنْ حَيْثُ أَسْكُنُ.
- أَكُونُ مَسَائِلَ جَمْعٍ حَوْلَ النُّجُومِ وَأَحْلُهَا.

اكتشف أَتَحَدَّثُ إِلَى الْأَصْدِقَاءِ وَالْأَقَارِبِ عَنِ النُّجُومِ.
أَتَنَاقِشُ سَبَبَ تَغْيِيرِ النُّجُومِ الَّتِي أَشَاهَدُهَا فِي السَّمَاءِ
مِنْ لَيْلَةٍ إِلَى أُخْرَى.

المُصْطَلَحَاتُ

١. أحوط الرقم الذي يمثل الأحاد.

٩١

٢. أحوط الرقم الذي يمثل العشرات.

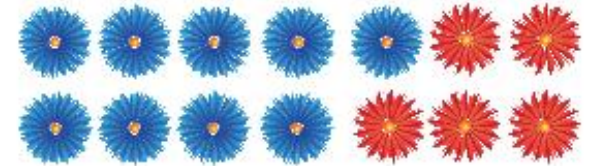
١٣

٣. أحوط الرمز الذي يمثل الجمع.

+ - =

فهم الجمع

٤. أكتب جملة جمع تمثل الصورة.



_____ + _____ = _____

٥. زرع حسن ٧ شجرات.

وزرع إبراهيم ١٣ شجرة.

كم شجرة زرع الصديقان إجمالاً؟

أكتب جملة جمع لحل المسألة.

_____ + _____ = _____

لوحة المئة

٦. أكتب الأعداد الناقصة في الجزء من لوحة المئة.

4١		43	44	45	46	47	48	49	50
5١	52	53	54		56	57		59	60
6١	62		64	65	66	67	68	69	

الدَّرْسُ ١٠- ١

جَمْعُ الْعَشْرَاتِ
بِاسْتِغْمَالِ النَّمَاذِجِ

Add Tens
Using Models

أَسْتَطِيعُ...

جَمْعُ مِضَاعَفَيْنِ مِنْ مِضَاعَفَاتِ الْعَشْرَةِ.

مَغْيَازُ الدَّرْسِ

1.2.6

أَخْلُ وَأُشَارُكَ

مَا وَجْهُ الشَّبَهِ بَيْنَ مَسْأَلَتِي الْجَمْعِ أَذْنَاهُ؟
أَتَحَدَّثُ مَعَ زَمِيلِي عَنْ كَيْفِيَّةِ اسْتِغْمَالِ نَاتِجِ الْجَمْعِ الْأَوَّلِ
لِمُسَاعَدَتِي فِي إِجَادِ نَاتِجِ الْجَمْعِ الثَّانِي.

$$3 + 5 = \underline{\quad}$$

$$30 + 50 = \underline{\quad}$$

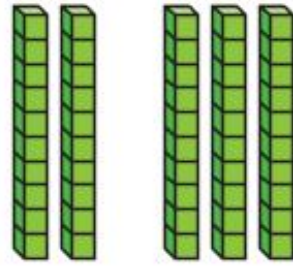




5 عَشْرَاتٍ هِيَ نَفْسُهَا 50

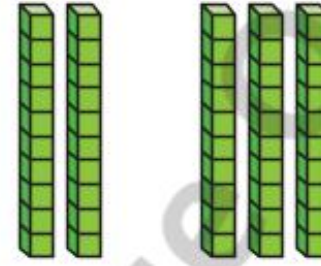
إِذْنِ، $20 + 30 = 50$

2 مِّنَ الْعَشْرَاتِ تُسَاوِي 20
3 عَشْرَاتِ تُسَاوِي 30



$20 + 30 = ?$

يُمْكِنُنِي اسْتِغْمَالُ هَذِهِ الْفِكْرَةِ
لِجَمْعِ مَجْمُوعَاتٍ مِّنَ عَشْرَةٍ.



3 عَشْرَاتِ + 2 مِّنَ الْعَشْرَاتِ = 5 عَشْرَاتِ

أَنَا أَعْرِفُ كَيْفَ أَجْمَعُ الْأَحَادَ.

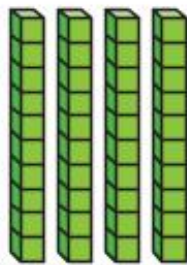
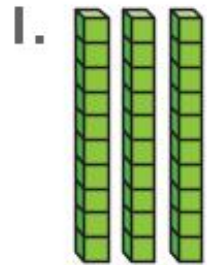


$2 + 3 = 5$

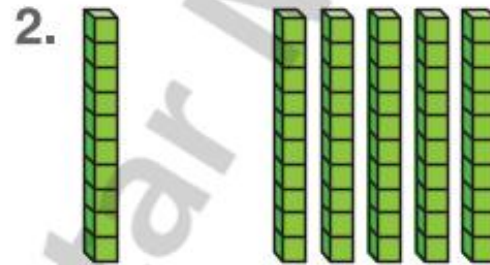
جَمْعُ 2 مِّنَ الْعَشْرَاتِ
و 3 عَشْرَاتِ يُشْبِهُ جَمْعَ
 $2 + 3$



☆ تَدْرِبُ مُوَجَّهٌ ☆ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلَةِ الْعَدَدِيَّةِ.



1. 3 عَشْرَاتِ + 4 عَشْرَاتِ = 7 عَشْرَاتِ
 $30 + 40 = 70$

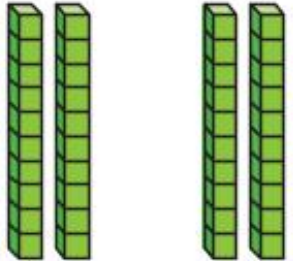


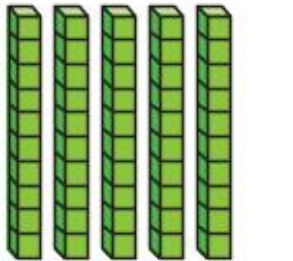
2. 1 عَشْرَاتِ + 5 عَشْرَاتِ = 6 عَشْرَاتِ
 $10 + 50 = 60$

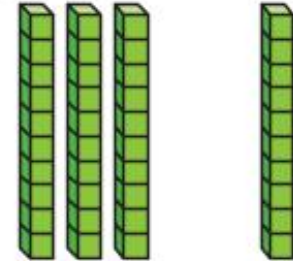
أَعْبُرْ عَنِ فَهْمِي

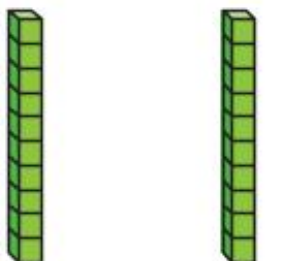
أَبَيِّنْ عَمَلِي! كَيْفَ يَكُونُ جَمْعُ
 $6 + 3$
مُشَابِهًا لِجَمْعِ
 $60 + 30$ ؟

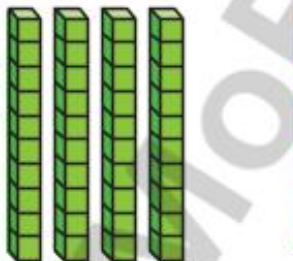
تَدْرِبْ مُسْتَقِيلٌ أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلَةِ الْعَدَدِيَّةِ.

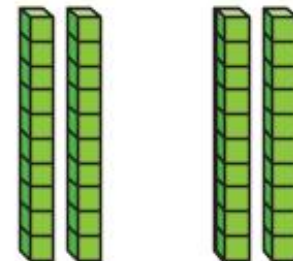
3. 
 _____ + _____ = _____

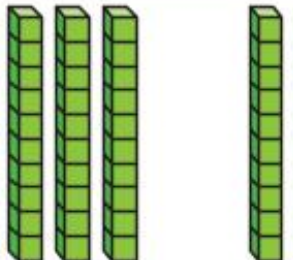
4. 
 _____ + _____ = _____

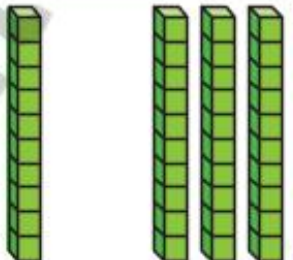
5. 
 _____ + _____ = _____

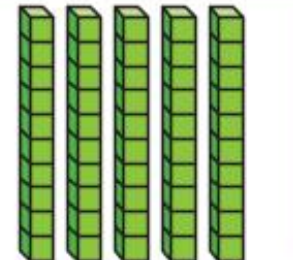
6. 
 _____ + _____ = _____

7. 
 _____ + _____ = _____

8. 
 _____ + _____ = _____

9. 
 _____ + _____ = _____

10. 
 _____ + _____ = _____

11. 
 _____ + _____ = _____

مُمارسات الرياضيات ☆
☆ وحل المسائل ☆
أجمع العشرات لأحل المسائل.
استعمل قوالب القيم المنزلية إذا لزم الأمر.

١٢. أفهم المسألة لدى كل من أمينة ونورة 5 غلب أفلام. يوجد في كل غلبة 10 أفلام.

ما الغذ الكلي للأفلام التي لدى أمينة ونورة معاً؟

$$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

قلم

١٤. مهارات التفكير العليا قالت شىخة إنها تعرف أن $4 + 3 = 7$

ولذلك هي تعرف أيضاً أن $30 + 40 = 70$ هل هي على صواب؟ أوضح كيف عرفت ذلك.

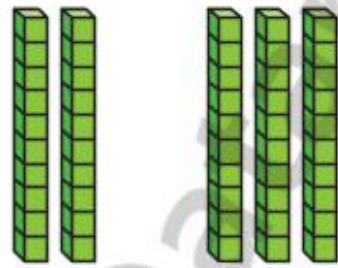
١٣. أفهم المسألة اشترى غانم 6 زجاجات عصير، واشترى عيسى 2 من زجاجات العصير. كل زجاجة عصير تكفي 10 أشخاص. ما عدد الأشخاص الذين يكفيهم العصير الذي اشتراه كل من غانم وعيسى؟

$$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

شخصاً

١٥. تفوهم ما الجملة العددية التي يمثلها الشكل أدناه؟

- Ⓐ $2 + 3 = 5$
Ⓑ $3 + 2 = 5$
Ⓒ $20 + 3 = 23$
Ⓓ $20 + 30 = 50$



تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 10-1

جَمْعُ الْعَشْرَاتِ
بِاسْتِعْمَالِ النَّمَاذِجِ

نشاط منزلي غُدِّ مع طفلك بالأحاد من 1 إلى 10، ثم غُدِّ بالعشرات من 10 إلى 100؛ ناقشه في أوجه التشابه بين تسلسل العد في الحالتين. ما العلاقة بين الأعداد التي تعدها بالأحاد والأعداد التي تعدها بالعشرات؟

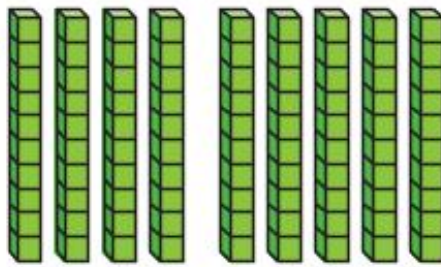
بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! إِذَا عَرَفْتَ كَيْفَ أَجْمَعُ الْأَحَادَ، يُمَكِّنُنِي جَمْعُ الْعَشْرَاتِ.

$$40 + 50 = ?$$

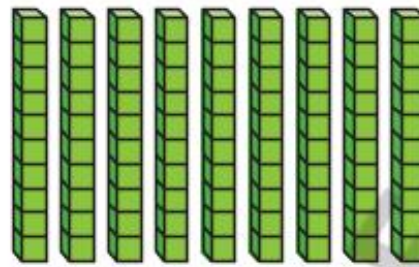
40 + 50 هي نَفْسُهَا

9 عَشْرَاتٍ هِيَ 90،
إِذَنْ، 40 + 50 = 90

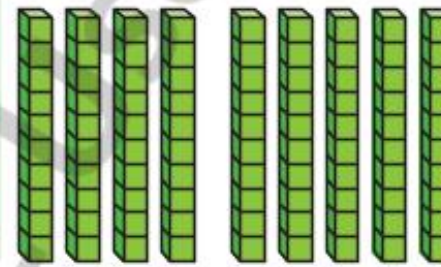
5 عَشْرَاتٍ + 4 عَشْرَاتٍ =



9 عَشْرَاتٍ

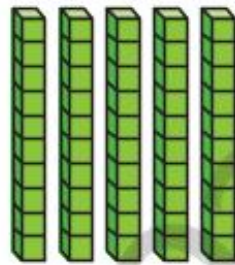
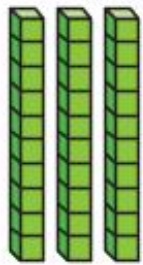


5 عَشْرَاتٍ + 4 عَشْرَاتٍ



أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلَةِ الْعَدَدِيَّةِ.

1.

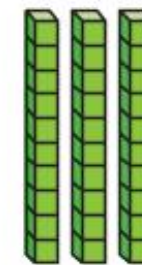


_____ عَشْرَاتٍ + _____ عَشْرَاتٍ =

_____ عَشْرَاتٍ

_____ + _____ = _____

2.



_____ عَشْرَاتٍ + _____ عَشْرَاتٍ =

_____ عَشْرَاتٍ

_____ + _____ = _____

3. أفهم المسألة اشتريت هالة 3 غلب بسكويت،

واشترت سلمى 4 غلب بسكويت.

كل غلبة بسكويت تكفي 10 أشخاص.

ما عدد الأشخاص الذين تكفيهم غلب البسكويت

التي اشترتها كل من هالة وسلمى؟

$$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

شخصاً

4. أفهم المسألة لدى كل من هاشم ونواف

4 أكياس من الكرات الزجاجية.

في كل كيس 10 كرات زجاجية.

ما العدد الكلي للكرات الزجاجية التي لدى هاشم

ونواف معاً؟

$$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

كرة زجاجية

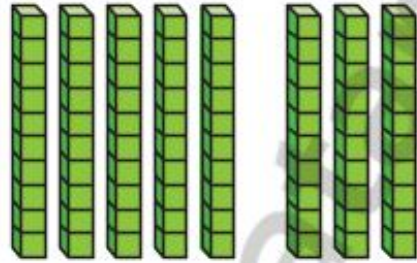
6. تقويم ما الجملة العددية التي يمثلها الشكل أدناه؟

(A) $5 + 3 = 8$

(B) $50 + 30 = 80$

(C) $50 + 3 = 53$

(D) $5 + 30 = 35$



5. مهارات التفكير العليا أوضح كيف يمكن أن يساعدني

حل $8 + 2$ على حل $80 + 20$

الدَّرْسُ 2 - 10

الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ:
إِضَافَةُ عَشْرَةٍ إِلَى الْعَدَدِ

Mental Math:
Ten More Than
a Number

أَسْتَطِيعُ...

استِغْمَالُ الحِسَابِ الذَّهْنِيِّ لإِضَافَةِ عَشْرَةٍ
إِلَى أَعْدَادٍ مِنْ رَقْمَيْنِ.

مِغْيَازُ الدَّرْسِ

1.2.6

أَخْلُ وَأُشَارِكُ

أَسْتَغْمِلُ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَدْنَاهُ.
مَا النَّمْطُ الَّذِي أَلَا حِظَّهُ فِي نَوَاطِجِ الْجَمْعِ؟



$$15 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$34 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$49 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$

جميع الحقوق محفوظة
لوزارة التربية والتعليم القطريّة
تم رفع الملف من قبل
منتديات صقر الجنوب التعليمية
النهاج القطري

أَسْتَغْمِلُ الْحِسَابَ الذَّهْنِيَّ لِأَجْمَعِ.

أَفَكِّرْ فِي الْأَعْدَادِ
الْمَوْجُودَةِ فِي مَنْزِلَةِ الْعَشْرَاتِ
وَمَنْزِلَةِ الْأَحَادِ.

$$33 + 10 = 43$$

$$43 + 10 = 53$$

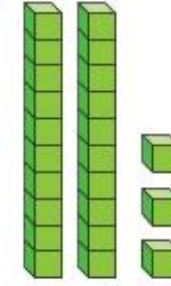
$$53 + 10 = 63$$

عِنْدَ إِصَافَةِ 10 إِلَى عَدَدٍ يَجِبُ
أَنْ أَنْظُرَ إِلَى رَقْمِ الْعَشْرَاتِ.

أَعْرِفُ أَنَّ $2 + 1 = 3$
إِذَنْ، $23 + 10 = 33$

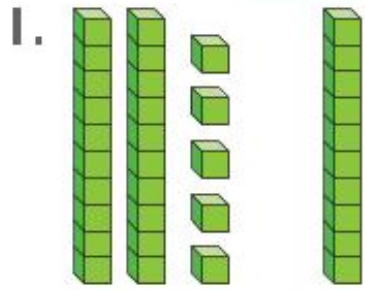
لَقَدْ اسْتَغْمَلْتُ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِإِصَافَةِ 10 إِلَى عَدَدٍ.
يُمْكِنُنِي اسْتَغْمَالُ الْحِسَابِ الذَّهْنِيِّ أَيْضًا لِإِصَافَةِ 10 إِلَى عَدَدٍ.
أَجِدُ نَاتِجَ $23 + 10$

كَيْفَ يُمْكِنُنِي
إِصَافَةُ 10 ذَهْنِيًّا؟

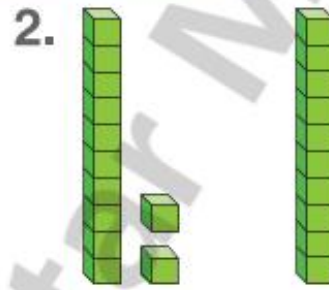


أَسْتَغْمِلُ الْحِسَابَ الذَّهْنِيَّ لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

تَدْرَبْ مُوجَّهً



$$25 + 10 = 35$$

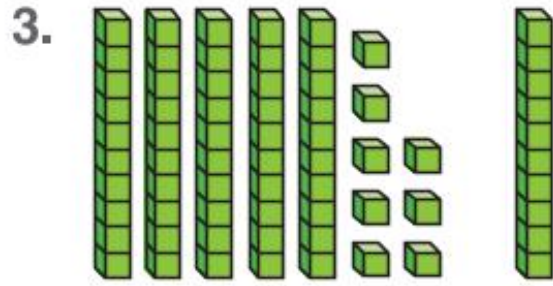


$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

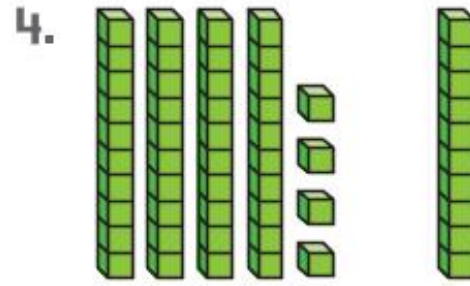
أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

أَبَيِّنْ عَمَلِي! أَوْصَحْ كَيْفَ يُمْكِنُنِي
اسْتَغْمَالُ الْحِسَابِ الذَّهْنِيِّ لِإِصَافَةِ
10 إِلَى 47

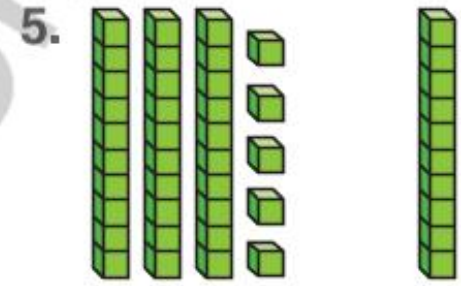
تَدْرِبْ مُسْتَقِيلٌ [☆] أَشْتَغِلْ الْحِسَابَ الذَّهْنِيَّ لِحَلِّ الْجُمْلَةِ الْعَدَدِيَّةِ.



$$58 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$



$$44 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$



$$35 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$

6. $10 + 72 = \underline{\hspace{2cm}}$

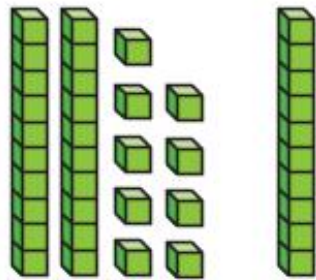
7. $87 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

8. $31 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

9. $18 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

10. $10 + 26 = \underline{\hspace{2cm}}$

11. $9 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$



12. **الجِسْ العَدَدِيّ** اسْتَغَمَلْتُ سَارَةَ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِإِجَادِ نَآئِجِ $29 + 10$ ، قَالَتْ إِنَّ الْإِجَابَةَ هِيَ 30، هَلْ سَارَةُ عَلَى صَوَابٍ؟ أَوْضِّحْ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ.

مُمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحُلُّ الْمَسَائِلِ

أَسْتَغْمِلُ الْحِسَابَ الذَّهْنِيَّ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

١٣. **أَبْرَزُ مَنْطِقِيًّا** أَنْفَقَ طَارِقُ ١٥ رِيَالًا فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ،

ثُمَّ أَنْفَقَ ١٠ رِيَالَاتٍ فِي الْيَوْمِ التَّالِي.

مَا الْعَدَدُ الْكُلِّيُّ لِلرِّيَالَاتِ الَّتِي أَنْفَقَهَا طَارِقُ؟

رِيَالًا _____

١٤. **أَبْرَزُ مَنْطِقِيًّا** حَلَّتْ سَعَادُ ٢٢ مَسْأَلَةً رِيَاضِيَّةً،

ثُمَّ حَلَّتْ ١٠ مَسَائِلَ رِيَاضِيَّةٍ أُخْرَى.

مَا الْعَدَدُ الْكُلِّيُّ لِلْمَسَائِلِ الرِّياضِيَّةِ الَّتِي حَلَّتْهَا سَعَادُ؟

مَسْأَلَةً _____



أَفْكَرُ فِي الْأَعْدَادِ
الْمَوْجُودَةِ فِي مَنْزِلَةِ الْعَشْرَاتِ
وَمَنْزِلَةِ الْأَحَادِ.

١٦. **تَقْوِيمٌ** أَصِلْ كُلَّ عَدَدَيْنِ مُضَافَيْنِ بِنَاتِجِ جَمْعِهِمَا.

$$33 + 10 \quad 27$$

$$41 + 10 \quad 86$$

$$59 + 10 \quad 43$$

$$76 + 10 \quad 51$$

$$17 + 10 \quad 69$$

١٥. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** جَمَعَ سَالِمٌ ٧٥ مُلْصَقًا.

وَجَمَعَ إِبْرَاهِيمُ بَعْضَ الْمُلْصَقَاتِ.

جَمَعَ سَالِمٌ وَإِبْرَاهِيمُ مَعًا ٨٥ مُلْصَقًا.

كَمْ مُلْصَقًا جَمَعَ إِبْرَاهِيمُ؟

مُلْصَقَاتٍ _____

تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 10-2

الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ:
إِضَافَةُ عَشْرَةٍ إِلَى
الْعَدَدِ

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ اختر عددًا بين
1 و 100 واطلب من طفلك أن
يضيف إليه 10 ثم يخبرك
بنتائج الجمع.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُمَكِّنُنِي إِضَافَةُ 10 إِلَى أَيِّ عَدَدٍ ذَهْنِيًّا.

$$34 + 10 = \underline{\quad}$$

أَتَخَيَّلُ التَّحَرُّكَ 1 مُرَبَّعٍ إِلَى الْأَسْفَلِ عَلَى جُزْءٍ مِنْ لَوْحَةِ الْمِئَةِ.
أَوْ أَضِيفُ 1 إِلَى رَقْمِ الْعَشْرَاتِ.

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

$$34 + 10 = \underline{44}$$

$4 = 3 + 1$ ؛ إِذَنْ،
1 مِنَ الْعَشْرَاتِ $3 + 1$ عَشْرَاتٍ
 $4 =$ عَشْرَاتٍ.
يَبْقَى رَقْمُ الْأَحَادِ كَمَا هُوَ.

أَسْتَغْمِلُ الْحِسَابَ الذَّهْنِيَّ لِحَلِّ الْجُمْلَةِ الْعَدَدِيَّةِ.

1. $55 + 10 = \underline{\quad}$

2. $10 + 10 = \underline{\quad}$

3. $83 + 10 = \underline{\quad}$

4. $16 + 10 = \underline{\quad}$

5. $15 + 10 = \underline{\quad}$

6. $36 + 10 = \underline{\quad}$

7. $22 + 10 =$ _____

8. $47 + 10 =$ _____

9. $78 + 10 =$ _____

10. $58 + 10 =$ _____

11. $14 + 10 =$ _____

12. $59 + 10 =$ _____

13. $85 + 10 =$ _____

14. $52 + 10 =$ _____

15. $38 + 10 =$ _____

17. **تَقْوِيمٌ** أَصِلْ كُلَّ عَدَدَيْنِ مُضَافَيْنِ بِنَاتِجِ جَمْعِهِمَا.

$28 + 10$

75

$65 + 10$

64

$19 + 10$

38

$54 + 10$

47

$37 + 10$

29

16. **مَهَارَاتُ التَّفَكِيرِ الْعُلْيَا** تَعَلَّمَ مُحَمَّدٌ 63 كَلِمَةً جَدِيدَةً،

ثُمَّ تَعَلَّمَ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ.

تَعَلَّمَ مُحَمَّدٌ 73 كَلِمَةً جَدِيدَةً حَتَّى الْآنَ.

مَا عَدَدُ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي تَعَلَّمَهَا مُحَمَّدٌ

يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ؟

كَلِمَاتٍ _____

أخْلُ وَأُشَارِكْ

كَيْفَ يُفَكِّنِي اسْتِغْمَالُ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِإِيجَادِ مَجْمُوعِ $40 + 8$ ؟
أَبَيِّنْ عَمَلِي وَأَذْكُرْ كَيْفَ وَجَدْتُ المَجْمُوعَ.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

الدَّرْسُ 3- 10

جَمْعُ الْعَشْرَاتِ وَالْأَحَادِ
بِاسْتِغْمَالِ لَوْحَةِ الْمِئَةِ

Add Tens and
Ones Using a
Hundred Chart

أَسْتَطِيعُ...

اسْتِغْمَالُ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِجَمْعِ الْعَشْرَاتِ وَالْأَحَادِ.

مَغْيَازُ الدَّرْسِ

1.2.6

أَجْمَعُ الْأَحَادَ. كُلَّمَا أَضِيفُ وَاحِدًا إِلَى الْعَدَدِ،
أَتَحَرَّكُ غَمُودًا وَاحِدًا إِلَى الْيَمِينِ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

الْعَدَدُ 4 عِبَارَةٌ عَنْ 4 أَحَادٍ.
لِذَا أَتَحَرَّكُ 4 أَغْمِدَةً إِلَى الْيَمِينِ.
إِذَنْ، $23 + 4 = 27$
 $4 + 23 = 27$

أَبْدَأُ مِنَ الْعَدَدِ الْأَكْبَرِ وَهُوَ 23

يَخْتَوِي الْعَدَدُ 23 عَلَى
2 مِنَ الْعَشْرَاتِ. لِذَا يَقَعُ
الْعَدَدُ 23 أَسْفَلَ الْعَدَدِ
3 بِصَفَّتَيْنِ فِي اللُّوْحَةِ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

يُمْكِنُنِي اسْتِغْمَالُ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِجَمْعِ
الْعَشْرَاتِ وَالْأَحَادِ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

$$4 + 23 = ?$$

تَدْرِبْ مُوَجَّهٌ

أَسْتَغْمِلُ الْجُزْءَ مِنَ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِأَجْمَعِ.

1. $2 + 12 =$ 14

2. $5 + 40 =$ 45

3. $13 + 20 =$ 33

4. $10 + 31 =$ 41

5. $32 + 6 =$ 38

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

أُبَيِّنُ عَمَلِي! كَيْفَ يُمْكِنُنِي اسْتِغْمَالُ
لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِإِيجَادِ مَجْمُوعِ الْعَدَدَيْنِ
6 وَ 50؟

تَدْرِبْ مُسْتَقِلًّا [☆] أَشْتَغِلْ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِاجْتِمَاعِ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

6. $7 + 60 =$ _____ 7. $33 + 20 =$ _____

8. $20 + 18 =$ _____ 9. $5 + 13 =$ _____

10. $3 + 26 =$ _____ 11. $1 + 41 =$ _____

12. $4 + 32 =$ _____ 13. $56 + 2 =$ _____

14. $10 + 85 =$ _____ 15. $7 + 12 =$ _____

16. $50 + 13 =$ _____ 17. $71 + 5 =$ _____



أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ الَّذِي
يَجْعَلُ عَمَلِيَّةَ الْجَمْعِ
أَسْهَلًا عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ.

18. مَهَارَاتُ التَّفَكِيرِ الْعُلْيَا لَدَى لَيْلَى بَعْضُ الْمُلَصَّقَاتِ.

اشْتَرَتْ 30 مُلَصَّقًا إِضَافِيًّا

فَأَصْبَحَ لَدَيْهَا 36 مُلَصَّقًا.

مَا عَدَدُ الْمُلَصَّقَاتِ الَّتِي كَانَتْ لَدَى لَيْلَى مِنْذُ الْبِدَايَةِ؟

مُلَصَّقَاتٍ _____

مُمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحَلُّ الْمَسَائِلِ

أَسْتَغْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

19. أَسْتَغْمِلُ الْأَدَوَاتِ وَصَعْتُ بَعْضَ الدَّجَاجَاتِ 40 بَيْضَةً،

ثُمَّ وَصَعْتُ 45 بَيْضَةً أُخْرَى.

مَا الْعَدَدُ الْكُلِّيُّ لِلْبَيْضِ الَّذِي وَصَعْتُهُ الدَّجَاجَاتُ؟

بَيْضَةً _____

20. أَسْتَغْمِلُ الْأَدَوَاتِ شَارَكَ 22 طَالِبًا فِي مَعْرِضِ الْكِتَابِ،

ثُمَّ حَصَرَ مَزِيدٌ مِنَ الطُّلَابِ إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ

فَأَصْبَحَ عَدَدُهُمْ 72 طَالِبًا.

مَا عَدَدُ الطُّلَابِ الَّذِينَ حَصَرُوا إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ لِأَجْلِ؟

طَالِبًا _____

22. تَقْوِيمٌ رَكِبَ 8 أَشْخَاصٍ خَافِلَةً.

وَرَكِبَ 50 شَخْصًا خَافِلَةً أُخْرَى.

أَيُّ مِنَ الْجُمْلِ الْعَدَدِيَّةِ التَّالِيَةِ تُوضِّحُ عَدَدَ الرُّكَّابِ

فِي الْخَافِلَتَيْنِ مَعًا؟ اخْتَارْ كُلَّ مَا يَنْطَبِقُ.

☐ $80 + 5 = 85$

☐ $8 + 5 = 13$

☐ $8 + 50 = 58$

☐ $50 + 8 = 58$

21. مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا أَكْتُبُ قِصَّةَ عَدَدِيَّةٍ تُمَثِّلُ

$3 + 42$

تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 10-3

جَمْعُ الْعَشْرَاتِ
وَالْأَحَادِ بِاسْتِغْمَالِ
لَوْحَةِ الْمِئَةِ

نشاط منزلي استعمل لوحة المئة.
أعط طفلك عدداً من رقم واحد،
كالعدد 7 على سبيل المثال،
واطلب منه إضافة أحد مضاعفات
العدد 10 إليه، كالعدد 30؛ كرر
العملية مع أعداد أخرى من رقم
واحد ومن رقمين.

بطريقة أخرى! يُمكنني استِغْمَالُ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِجَمْعِ عَدَدَيْنِ مِنْ رَقْمَيْنِ.

$$24 + 30 = ?$$

أَبْدَأُ مِنْ 24،

أَتَحَرَّكُ 3 صُفُوفٍ إِلَى الْأَسْفَلِ لِأُضِيفَ 30

أَتَوَقَّفُ عِنْدَ 54؛

$$24 + 30 = 54، \text{ إِذْنِ،}$$

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

أَسْتَغْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِجَمْعِ عَدَدَيْنِ مِنْ رَقْمَيْنِ.



$$\begin{array}{r} 1. \quad 10 \\ + 36 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2. \quad 15 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3. \quad 20 \\ + 58 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4. \quad 11 \\ + 40 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5. \quad 40 \\ + 13 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6. \quad 7 \\ + 34 \\ \hline \end{array}$$

8. الْجِسُّ الْعَدْدِيُّ 9, _____, 29, 39, _____

7. الْجِسُّ الْعَدْدِيُّ 5, 15, _____, 35, _____

9. مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا لَدَى عُمَرِ 8 كُرَاتٍ رُجَاجِيَّةٍ.

اشْتَرَى بَعْضُ الْكُرَاتِ الرُّجَاجِيَّةِ الْإِصَافِيَّةِ

فَأَصْبَحَ لَدَيْهِ 28 كُرَةً رُجَاجِيَّةً.

مَا عَدَدُ الْكُرَاتِ الرُّجَاجِيَّةِ الَّتِي اشْتَرَاهَا عُمَرُ؟

أَرْسُمْ صُورَةً لِلْحَلِّ.

اشْتَرَى عُمَرُ _____ كُرَةً رُجَاجِيَّةً.

أَسْتَغْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

10. تَقْوِيمٌ أَيُّ مِنَ الْجُمْلِ الْعَدْدِيَّةِ التَّالِيَةِ لَيْسَتْ صَحِيحَةً؟

أَخْتَارُ كُلَّ مَا يَنْطَبِقُ.

☐ $1 + 10 = 11$

☐ $8 + 60 = 78$

☐ $3 + 70 = 73$

☐ $8 + 40 = 84$

11. تَقْوِيمٌ أَيُّ مِمَّا يَلِي لَا يُوضِّحُ الْعَدَدَ النَّاقِصَ؟

أَخْتَارُ كُلَّ مَا يَنْطَبِقُ.

$6 + \underline{\quad ? \quad} = 76$

☐ 70

☐ 10

☐ 60

☐ 7

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100



الدّرس 4 - 10

جَمْعُ العَشْرَاتِ وَالْأَحَادِ
بِاسْتِغْمَالِ النَّمَاذِجِ

Add Tens and
Ones Using Models

أَسْتَطِيعُ...

حلّ مسائل الجَمْعِ بِاسْتِغْمَالِ قَوَالِبِ القِيَمِ
الْمَنْزِلِيَّةِ أَوْ الرُّسُومِ.

مَغْيَاز الدّرس

1.2.6

كَيْفَ يُمَكِّنُنِي إِجَادُ مَجْمُوعِ $50 + 5$ ؟

أَسْتَغْمِلُ قَوَالِبَ القِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِمُسَاعِدَتِي عَلَى إِجَادِ الْمَجْمُوعِ،
ثُمَّ أَسْتَغْمِلُ الْأَعْدَادَ وَالصُّوَرِ لِأُبَيِّنَ عَمَلِي.

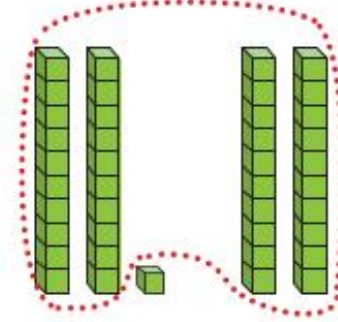
$$50 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$$

جَمَعْتُ العَشْرَاتِ
ثُمَّ جَمَعْتُ الْأَحَادَ.



$$21 + 20 = 41$$

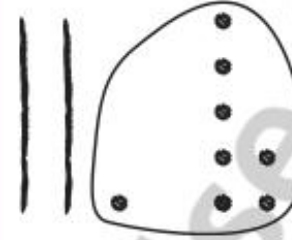
أَجِدْ نَاتِجَ $21 + 20$



$$21 + 20 = 41$$

ثُمَّ أَرْسُمُ مَا قُمْتُ بِهِ لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

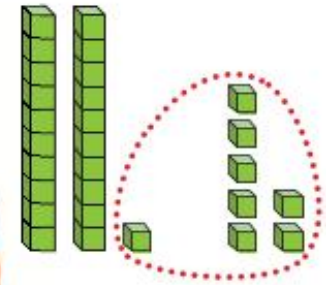
جَمَعْتُ الْأَحَادَ أَوَّلًا.



$$21 + 7 = 28$$

أَجِدْ نَاتِجَ $21 + 7$

أَوَّلًا أَسْتَغْمِلُ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ.



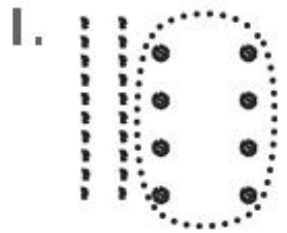
$$21 + 7 = 28$$

أَسْتَغْمِلُ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِأَجْمَعَ،
ثُمَّ أَرْسُمُ مَا قُمْتُ بِهِ.

تَدْرِبٌ
مُوجَّهَةٌ

أُعَبِّرُ عَنْ فَهْمِي

أَبَيِّنْ عَمَلِي! هَلْ يُمَكِّنُنِي
الْعَدُّ تَصَاعُدِيًّا بِالْعَشْرَاتِ لِجَمْعِ
 $21 + 20$ ؟



$$24 + 4 = 28$$

2.

$$16 + 30 =$$

3.

$$32 + 20 =$$

4.

$$33 + 6 =$$

تَدْرِبْ مُسْتَقِلًّا ☆ أجمع. أَرْسُمْ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِأُبَيِّنَ عَمَلِي.

5.

$$37 + 2 = \underline{\quad}$$

6.

$$21 + 40 = \underline{\quad}$$

7.

$$42 + 10 = \underline{\quad}$$



يُمْكِنُنِي الْجَمْعُ
بِأَيِّ تَرْتِيبٍ لِيَجْعَلَ
الْعَمَلِيَّةَ أَسْهَلَ!

8.

$$4 + 33 = \underline{\quad}$$

9.

$$50 + 14 = \underline{\quad}$$

أَبْحَثُ عَنْ نَمِطٍ لِمُسَاعِدَتِي عَلَى إِيجَادِ الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ.



10. **فِي الْجَبْرِ** أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُ آخِرَ مَسْأَلَةٍ جَمْعٍ فِي النَّمِطِ.

$\begin{array}{r} 4 \quad 0 \\ + \quad \square \\ \hline 4 \quad 4 \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \quad 0 \\ + \quad 5 \\ \hline \square \quad \square \end{array}$	$\begin{array}{r} \square \quad \square \\ + \quad 6 \\ \hline 4 \quad 6 \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \quad 0 \\ + \quad 7 \\ \hline \square \quad \square \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \quad 0 \\ + \quad \square \\ \hline 4 \quad 8 \end{array}$	$\begin{array}{r} \square \quad \square \\ + \quad \square \\ \hline \square \quad \square \end{array}$
---	---	---	---	---	---

☆ **مَمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ** ☆
☆ **وَحَلُّ الْمَسَائِلِ** ☆

أَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.
أَسْتَغْمِلُ قَوَائِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ إِذَا لَزِمَ الْأَمْرُ.

12. **أَنْمِذِجْ** خَبَزَتْ جَوَاهِرُ 18 كَغَكَّةً يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ
وَحَبَزَتْ 20 كَغَكَّةً يَوْمَ الْجُمُعَةِ.
مَا الْعَدَدُ الْكُلِّيُّ لِلْكَغَكَّاتِ الَّتِي خَبَزَتْهَا جَوَاهِرُ؟

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

كَغَكَّةً $\underline{\quad}$

11. **أَنْمِذِجْ** لَدَى جَمَالٍ 32 عُمْلَةً مَعْدِنِيَّةً فِي حَصَالَتِهِ.
أَعْطَاهُ وَالِدُهُ 4 عُمْلَاتٍ مَعْدِنِيَّةً أُخْرَى.
كَمْ عُمْلَةً مَعْدِنِيَّةً أَصْبَحَ لَدَى جَمَالٍ؟

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

عُمْلَةً مَعْدِنِيَّةً $\underline{\quad}$

14. **تَقْوِيْمٌ** لَدَى هُدَى 37 شَرِيْطاً.
وَحَصَلَتْ عَلَى 40 شَرِيْطاً إِضَافِيّاً.
كَمْ شَرِيْطاً أَصْبَحَ لَدَى هُدَى؟
أَيُّ مِنْ جُمْلِ الْجَمْعِ التَّالِيَةِ يُمَثِّلُ الْقِصَّةَ؟

- Ⓐ $10 + 37 = 47$
Ⓑ $20 + 37 = 57$
Ⓒ $37 + 30 = 67$
Ⓓ $40 + 37 = 77$

13. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعَلِيَّاءِ** لَدَى خَلِيفَةَ 9 كُرَاتٍ رُجَاجِيَّةٍ.
أَعْطَاهُ أَخُوهُ بَعْضَ الْكُرَاتِ الرُّجَاجِيَّةِ الْآخَرَى،
فَأَصْبَحَ لَدَيْهِ 79 كُرَةً رُجَاجِيَّةً.
كَمْ كُرَةً رُجَاجِيَّةً أَعْطَاهُ أَخُوهُ؟
أَرَسِّمْ صُورَةً لِأَحْلِ الْمَسْأَلَةِ.

كُرَةً رُجَاجِيَّةً $\underline{\quad}$

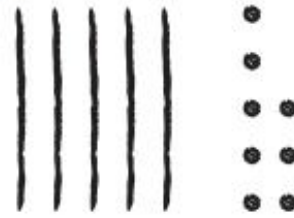
تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 10-4

جَمْعُ الْعَشَرَاتِ
وَالْأَحَادِ بِاسْتِغْمَالِ
النَّمَاذِجِ

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ أعطِ طفلك أحد مضاعفات العدد 10 ، كالعدد 50 ، واطلب منه أن يضيف إليه عدداً من رقم واحد، كالعدد 4 ، كرر الأمر مع مضاعفات أخرى للعدد 10 وأعداد أخرى من رقم واحد.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُفَكِّنُ أَنْ يُسَاعِدَنِي رَسْمُ الْعَشَرَاتِ وَالْأَحَادِ عَلَى الْجَمْعِ.

الْخُطُوطُ تُمَثِّلُ الْعَشَرَاتِ
وَالنِّقَاطُ تُمَثِّلُ الْأَحَادَ!



$$50 + 8 = 58$$



$$23 + 6 = 29$$

أَجْمَعْ. أَرْسُمْ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِأُبَيِّنَ عَمَلِي.

1.

$$20 + 2 = \underline{\quad}$$

2.

$$45 + 30 = \underline{\quad}$$

اكتب جملة عددية تمثل كل مسألة قصصية. أرسم قوالب القيم المنزلية لمساعدتي إذا لزم الأمر.

3. لدى فواز 19 قلماً.

حصل على 21 قلماً إضافياً.

كم قلماً أصبح لدى فواز؟

$$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

قلماً

اكتب العدد الناقص في المسائل أدناه.

5. في الجبر

$$70 + \underline{\hspace{2cm}} = 76$$

6. في الجبر

$$\underline{\hspace{2cm}} + 8 = 28$$

7. في الجبر

$$50 + 3 = \underline{\hspace{2cm}}$$

9. **تقويم** أجد العدد الناقص.

$$71 + \underline{\hspace{2cm}} = 77$$

(A) 6

(B) 10

(C) 60

(D) 70

8. **مهارات التفكير العليا** لدى علي 4 أفلام رصاصي.

اشتري له والده مزيداً من أفلام الرصاصي،

فأصبح لدى علي 24 فلم رصاصي.

كم فلم رصاصي اشتري له والده؟

أرسم صورة لأحل المسألة.

فلم رصاصي

الدَّرْسُ 5-10

تَكْوِينُ عَشْرَةٍ لِلْجَمْعِ

Make a Ten to Add

أَسْتَطِيعُ...

استِغْمَالُ مَا تَعَلَّمْتُهُ مِنَ الْعَشْرَةِ لِيَجْعَلَ حَلَّ
مِثَالِ الْجَمْعِ أَهْلًا.

مُعْيَاذُ الدَّرْسِ

1.2.3

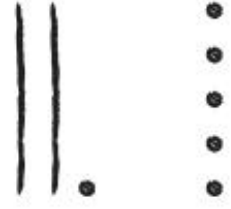
أَخْلُ وَأُشَارِكُ

كَيْفَ يُفَكِّنِي اسْتِغْمَالُ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ 10
لِمُسَاعَدَتِي عَلَى جَمْعِ $8 + 25$ ؟
أَسْتَغْمِلُ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِمُسَاعَدَتِي عَلَى الْحَلِّ.
أَبَيِّنُ عَمَلِي.



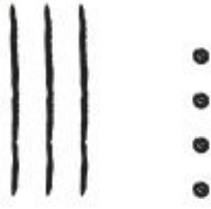
$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

أحياناً، لا يُمكنني تَكوِين 10
عند الجَمْع.



$$21 + 5 = 26$$

لَدَيَّ الآنَ
3 عَشْرَاتٍ وَ 4 آحادٍ.



$$30 + 4 = 34$$

$$28 + 6 = 34, \text{ إذن،}$$

يُمكنني جَمْعُ الآحادِ مَعَ الآحادِ
لِتَكوِين 10

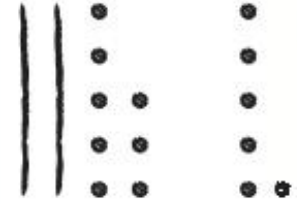


$$28 + 6$$

$$28 + 2 + 4$$

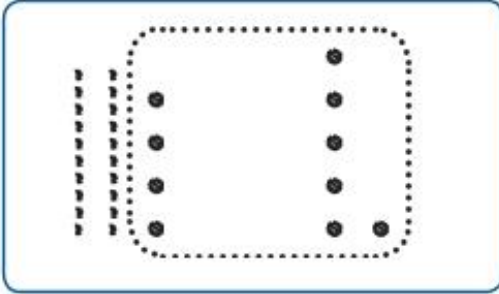
أحياناً، يُمكنني تَكوِين 10
عند الجَمْع.

لِنَجَرِّبْ مَعَ
 $28 + 6$



☆ **تَدْرِبْ** ☆
مُوجَّهٌ
أرْسِمْ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِجَمْعٍ. هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتَكوِين 10؟
أَحْوَطُ نَعَمْ أَوْ لَا.

1.



$$24 + 6 = 30$$

أُكُونُ 10؟

نَعَمْ ☒ لَا ☐

2.



$$65 + 2 = \underline{\quad}$$

أُكُونُ 10؟

نَعَمْ ☐ لَا ☒

أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

أَبَيِّنْ عَمَلِي! عِنْدَ جَمْعِ عَدَدَيْنِ،
كَيْفَ يُمكنني مَعْرِفَةُ مَا إِذَا كُنْتُ
أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتَكوِين 10؟

تَدْرِبْ مُسْتَقِلًّا ☆ أَرْسُمْ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِأَجْمَعِ. هَلْ أَسْتَغْمِلُ قَوَالِبَ 10؟ أَسْتَغْمِلُ نَعَمْ أَوْ لَا.

3.

$$17 + 7 = \underline{\quad}$$

أُسْغَمِلُ 10؟

نَعَمْ لَا

4.

$$32 + 4 = \underline{\quad}$$

أُسْغَمِلُ 10؟

نَعَمْ لَا

أَسْتَغْمِلُ مَا أَعْرِفُهُ
عَنِ الْقِيَمَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ
لِمُسَاعِدَتِي عَلَى الْحَلِّ.

أَجْمَعِ. أَسْتَغْمِلُ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ وَجَدُولَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ. هَلْ يُمَكِّنُنِي تَكْوِينُ 10؟

أُمَثِّلُ

أَجْمَعِ

هَلْ يُمَكِّنُنِي
تَكْوِينُ 10؟

أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ.

5.

42

8

نَعَمْ لَا

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

6.

29

5

نَعَمْ لَا

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

فِي الْجَبْرِ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ، أَسْتَغْمِلُ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ إِذَا لَزِمَ الْأَمْرُ.

7. $23 + \square = 32$

8. $35 + \square = 40$

ممارسات الرياضيات وحل المسائل ☆

أحل المسائل أدناه.

9. **استعمل الأدوات** لدى عبدالله 28 ملصقا.

أعطاه شقيقه 6 ملصقات أخرى.

كم ملصقا أصبح لدى عبدالله؟

أرسم قوالب القيم المنزلية لأبني عملي.

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

ملصقا _____

10. **استعمل الأدوات** اشتريت هيفاء 15 دفترًا.

ثم اشتريت 8 دفاتر أخرى.

كم دفترًا اشتريت هيفاء؟

أرسم قوالب القيم المنزلية لأبني عملي.

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

دفترًا _____

11. **مهارات التفكير العليا** كيف يمكنني حل $19 + 6$

باستعمال جمل عدديّة فقط لنمذجة طريقة تفكيري؟

أوضح إجابتي.

12. **تقويم** أوضح كيف استعمل طريقة تكوين 10

لحل $37 + 5$

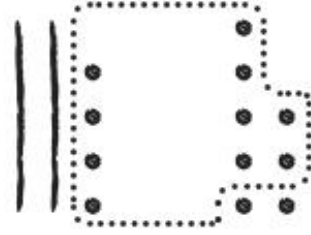
تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 10-5

تَكْوِينُ عَشْرَةٍ لِلْجَمْعِ

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ أعطِ طفلك رِيَالاتٍ
واطلب منه أن يستعملها لإيجاد
ناتج $26 + 5$ ،
اطلب منه تكوين مجموعات
من 10 لتوضيح إجابته.

بَطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُمَكِّنِي رَسْمُ قَوَالِبِ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِإِجَادِ نَاطِجِ $24 + 8$

هَلْ يُمَكِّنِي تَكْوِينُ 10؟



نَعَمْ، يُمَكِّنِي
تَكْوِينُ 10!

نُوجَدُ 2 مِنْ الْأَحَادِ وَ 3 عَشْرَاتٍ.

$$24 + 8 = 32$$

أَرْسُمُ قَوَالِبِ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِأَجْمَعِ. هَلْ أَسْتَخَاجُ إِلَى تَكْوِينِ 10؟ أَحِوِّطُ نَعَمْ أَوْ لَا.

1.

$$28 + 3 = \underline{\quad}$$

هَلْ أُكُونُ 10؟

نَعَمْ لَا

2.

$$47 + 7 = \underline{\quad}$$

هَلْ أُكُونُ 10؟

نَعَمْ لَا

3.

$$55 + 6 = \underline{\quad}$$

هَلْ أُكُونُ 10؟

نَعَمْ لَا

4. **استعمل الأدوات** ادخرت هند 16 ريالاً.
أعطتها واليها 6 ريالاً.
كم ريالاً أصبح لدى هند؟
أرسم قوالب القيم المنزلية لأبين عملي.

$$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

ريالاً

5. **استعمل الأدوات** ركض حسن 26 دورة حول الملعب.
وركض غانم 7 دورات حول الملعب.
كم دورة ركض حسن وغانم إجمالاً؟
أرسم قوالب القيم المنزلية لأبين عملي.

$$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

دورة

6. **مهارات التفكير العليا** تريد حنان جمع 35 و 9،
كيف يمكنها الحل باستعمال الجملة العددية فقط
لنمذجة طريقة تفكيرها؟ أوضح إجابتي.

7. **تقويم** تريد ريم أن تجمع 9 و 27،
أوضح كيف يمكنها استعمال طريقة تكوين 10
لحل المسألة.



أخلك وأشارك

لدى حمدي 25 حَجَرًا مَلُونًا.
أعطاه صديقه 16 حَجَرًا مَلُونًا آخَر.
كَمْ حَجَرًا مَلُونًا أَصْبَحَ لَدَى حَمْدٍ؟
هَلْ يُمَكِّنُنِي تَكْوِينُ 10؟
أَوْصَحْ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ.
أَسْتَغْمِلُ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِمُسَاعَدَتِي عَلَى الْحَلِّ.

الدَّرْسُ 6 - 10

الْجَمْعُ بِاسْتِغْمَالِ
الْقِيَمَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ

Add Using
Place Value

أَسْتَطِيعُ...

جَمْعُ غَدَّيْنِ مِنْ رَقْمَيْنِ.

مَعَايِزُ الدَّرْسِ

1.2.3 و 1.2.6

هل أَكُونُ 10؟ نَعَمْ لَا

$$25 + 16 = \underline{\quad}$$

وَالآن يُفَكِّنِي إِتِهَاءَ الْجَمْعِ.



4 عَشْرَاتٍ وَ 4 آخَادٍ
تُسَاوِي 44

يُفَكِّنِي تَكْوِينُ 10 مِنْ 14 آخَادٍ.
وَيَبْقَى 4 آخَادٍ.

عِنْدَمَا أَجْمَعُ، أَخْتِاجُ أحيانًا إِلَى تَكْوِينِ 10؛
أَجْمَعُ الْآخَادَ.

8 آخَادٍ + 6 آخَادٍ = 14 آخَادٍ

يَتَكَوَّنُ الْعَدَدُ 14 مِنْ 4 آخَادٍ وَ 1 مِنَ الْعَشْرَاتِ.

عَشْرَاتٍ	آخَادٍ
2	8
1	6
+	
4	4

عَشْرَاتٍ	آخَادٍ
2	8
1	6
+	

عَشْرَاتٍ	آخَادٍ
2	8
1	6
+	

أَرْسُمُ قَوَالِبَ الْقِيمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِأَجْمَعُ. هَلْ أَخْتِاجُ إِلَى تَكْوِينِ 10؟
أَحْوَطُ نَعَمْ أَوْ لَا.

تَدْرِبُ
مُوجَّهٌ

عَشْرَاتٍ	آخَادٍ
3	5
1	5
+	
5	0

لَا

نَعَمْ

هَلْ أَكُونُ 10؟

أَعْبُرُ عَنْ فَهْمِي

أَبَيِّنُ عَمَلِي! هَلْ أَخْتِاجُ إِلَى تَكْوِينِ 10

لِجَمْعِ 23 + 15؟

كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ؟

جميع الحقوق محفوظة

لوزارة التربية والتعليم القطرية

تم رفع الملف من قبله



منتديات صقر الجنوب التعليمية

النهاج القطري

تَدْرِبْ مُسْتَقِلًّا

أَرْسُمْ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمُنْزِلِيَّةِ لِأَجْمَعِ. هَلْ أَسْتَخَاجُ إِلَى تَكْوِينِ 10؟ أَسُوِّطُ نَعْمَ أَوْ لَا.

أَسَاحُ	عَشْرَاتُ

نَعْمَ لَا

أَسَاحُ	عَشْرَاتُ
8	4
0	5

هَلْ أَسُوِّطُ 10؟

أَسَاحُ	عَشْرَاتُ

نَعْمَ لَا

أَسَاحُ	عَشْرَاتُ
7	2
5	2

هَلْ أَسُوِّطُ 10؟

أَجْمَعِ. هَلْ أَسْتَخَاجُ إِلَى تَكْوِينِ 10؟ أَسُوِّطُ نَعْمَ أَوْ لَا.

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ.	هَلْ أَسُوِّطُ 10؟	أَجْمَعِ	أُمَثِّلْ
_____ + _____ = _____	نَعْمَ لَا	33	37
_____ + _____ = _____	نَعْمَ لَا	42	19
_____ + _____ = _____	نَعْمَ لَا	26	22
_____ + _____ = _____	نَعْمَ لَا	32	56

8. **أبرز منطقياً** زرع سارة 15 نبتة.

وزرعت هيا 12 نبتة.

كم نبتة زرع سارة وهيا إجمالاً؟
اكتب جملة جمع لتوضيح المسألة.

$$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

نبتة

9. **أبرز منطقياً** قرأ جاسم 24 صفحة،

ثم قرأ 27 صفحة أخرى.

كم صفحة قرأ جاسم إجمالاً؟
اكتب جملة جمع لتوضيح المسألة.

$$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

صفحة

10. **مهارات التفكير العليا** قطفت فاطمة بغض الأزهار،

ثم قطفت 20 زهرة أخرى.

أصبح لديها الآن 38 زهرة.

كم زهرة قطفت فاطمة في البداية؟
أبّن عملي.

زهرة

11. **تقويم** في أي من جمل الجمع التالية يمكنني

تكوين 10 لأجمع؟

أختار كل ما ينطبق.

☐ $12 + 29 = \underline{\hspace{2cm}} ?$

☐ $61 + 26 = \underline{\hspace{2cm}} ?$

☐ $33 + 35 = \underline{\hspace{2cm}} ?$

☐ $34 + 18 = \underline{\hspace{2cm}} ?$

تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 10-6

الْجَمْعُ بِاسْتِعْمَالِ الْقِيَمَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ

نشاط منزلي استعمل في هذا النشاط أوراقاً نقدية من فئة 10 ريال لتمثيل العشرات ومن فئة 1 ريال لتمثيل الآحاد. اطلب من طفلك استعمال الأوراق النقدية لإيجاد ناتج $27 + 18$ ؛ عندما يكون لدى طفلك 15 ورقة نقدية من فئة 1 ريال شجعه على مبادلة 10 منها بورقة نقدية واحدة من فئة 10 ريال. كرر العملية في مسائل جمع يكون فيها المضافان عددين من رقمين.

بطريقة أخرى! أحتاج أحياناً إلى تكوين 10 عند الجمع.

8 آحاد + 7 آحاد = 15 آحاد
يُمكنني تكوين 10 من 15 آحاد.

أجمع ويكوّن لديّ 5 آحاد و 5 عشرات.

عندما يكون هناك أكثر من 9 آحاد، أحتاج إلى تكوين 10

آحاد	عشرات
8	2
7	2
5	5



آحاد	عشرات
8	2
7	2
5	5

أزسّم قوالب القيم المنزلية لأجمع. هل أحتاج إلى تكوين 10؟
أخوِّط نَعَمْ أو لَا.



آحاد	عشرات

نَعَمْ لَا

آحاد	عشرات
3	3
8	2

هل أكوّن 10؟

آحاد	عشرات

نَعَمْ لَا

آحاد	عشرات
2	4
7	1

هل أكوّن 10؟

3. **أبزر منطقياً** يجمع ما جد قوارب لغبه.

لديه 34 قارباً كبيراً و 26 قارباً صغيراً.

ما عدد القوارب التي لدى ما جد؟

اكتب جملة عدديّة لتوضيح المسألة.

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

قارباً

4. **أبزر منطقياً** صفقت مزيم 15 مرّة،

ثم صفقت 22 مرّة أخرى.

كم مرّة صفقت مزيم؟

اكتب جملة عدديّة لتوضيح المسألة.

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

مرّة

5. **مهارات التفكير العليا** اكتب عددين مضافين

لا أحتاج إلى تكوين 10 لجمعهما.

ثم أحل المسألة.

عشرات	آحاد

+

6. **تقويم** في أي من جمل الجمع التالية يمكنني

تكوين 10 لأجمع؟

أختار كل ما ينطبق.

☐ $24 + 14 = \underline{\quad} ?$

☐ $17 + 25 = \underline{\quad} ?$

☐ $16 + 13 = \underline{\quad} ?$

☐ $26 + 14 = \underline{\quad} ?$

أَسْتَطِيعُ...

النَّمُذَجَةُ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ مِنْ جَلَالِ رَسْمِ صُورَةٍ
وَكِتَابَةِ جُمْلَةٍ عَزِيدَةٍ لِمُسَاعَدَتِي عَلَى حَلِّ الْمَسَائِلِ.

مَعَايِزُ الدَّرْسِ

1.2.6 و 1.2.8

عَادَاتُ التَّفَكِيرِ

كَيْفَ يُمَكِّنُنِي اسْتِعْمَالُ الْأَعْدَادِ
وَالرُّمُوزِ لِحَلِّ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ؟

كَيْفَ يُمَكِّنُنِي اسْتِعْمَالُ
الرِّيَاضِيَّاتِ الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا
لِتَوْضِيحِ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ؟

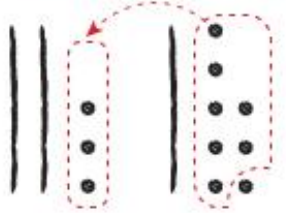


أَخْلُ وَأُشَارِكُ

لَدَى سَعْدٍ 13 زُرًّا.
أَعْطَاهُ صَدِيقُهُ 10 أَزْزَارٍ أُخْرَى.
كَمْ زُرًّا أَصْبَحَ لَدَى سَعْدٍ إِجْمَالًا؟
أَسْتَغْمِلُ أَيَّ طَرِيقَةٍ لِلْحَلِّ. أَزْسِمُ مَا فَعَلْتُهُ.



يُمْكِنُنِي تَكْوِينُ 10 لَدَيَّ
1 مِّنَ الْأَحَادِ وَ 4 عَشْرَاتٍ.
لَدَيَّ جَابِرٍ 4 كُرَّةَ رُجَاجِيَّةٍ
إِجْمَالًا.



$$23 + 18 = 41$$

هَذِهِ قِصَّةُ جَمْعٍ.
يُمْكِنُنِي رَسْمُ الْعَشْرَاتِ
وَالْأَحَادِ لِتَوْضِيحِ
 $23 + 18$



$$23 + 18 = ?$$

كَيْفَ يُمْكِنُنِي تَوْضِيحُ الْمَسْأَلَةِ؟

أَسْتَطِيعُ اسْتِغْمَالَ
قَوَالِبِ الْقِيَمِ الْمُنَزَلِيَّةِ
أَوْ جُمْلَةٍ عَدَدِيَّةٍ أَوْ رُسُومٍ
لِتَوْضِيحِ الْمَسْأَلَةِ.

إِذَا كَانَ لَدَيَّ جَابِرٍ
23 كُرَّةَ رُجَاجِيَّةٍ خَضِرَاءَ
وَ 18 كُرَّةَ رُجَاجِيَّةٍ زُرْقَاءَ،
فَكَمْ كُرَّةَ رُجَاجِيَّةٍ لَدَيْهِ إِجْمَالًا؟

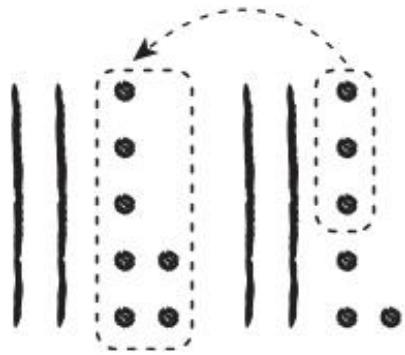


☆ **تَدْرِبُ** ☆
مُوجَّهٌ
أَسْتَغْمِلُ رُسُومًا لِتَوْضِيحِ الْمَسْأَلَةِ وَحَلِّهَا.
ثُمَّ أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ.

1. لَدَيَّ حَوَلَةَ 27 مُلْصَقًا.

أَعْطَيْتُهَا أَخْتُهَا 26 مُلْصَقًا آخَرَ.

كَمْ مُلْصَقًا أَصْبَحَ لَدَيَّ حَوَلَةَ إِجْمَالًا؟



$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

أُبَيِّنُ عَمَلِي! إِذَا كَانَ لَدَيَّ جَابِرٍ

23 كُرَّةَ رُجَاجِيَّةٍ خَضِرَاءَ

وَ 30 كُرَّةَ رُجَاجِيَّةٍ زُرْقَاءَ،

فَكَمْ كُرَّةَ رُجَاجِيَّةٍ لَدَيْهِ إِجْمَالًا؟

أَرْسُمُ صُورَةَ لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

☆ **تَدْرُبْ** ☆ اَسْتَغْمِلْ رُسُومًا لِتَوْضِيحِ الْمَسْأَلَةِ وَحَلِّهَا.
مُسْتَقِيلٌ ثُمَّ اكْتُبْ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ.

2. لَدَى نَافِي 12 سَيَّارَةً حُمْرَاءَ.

وَلَدَيْهِ 14 سَيَّارَةً زَرْقَاءَ.

مَا الْعَدَدُ الْكُلِّيُّ لِلْسَيَّارَاتِ الَّتِي لَدَى نَافِي؟

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

3. قَطَفَتْ سَارَةُ 18 زَهْرَةً جُورِيَّةً.

وَقَطَفَتْ نُورَةُ 36 زَهْرَةً ثُولِيْبَ.

مَا الْعَدَدُ الْكُلِّيُّ لِلْأَزْهَارِ الَّتِي قَطَفَتْهَا سَارَةُ وَنُورَةُ؟

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

4. فِي وِغَاءٍ 16 ثُقَاحَةً.

اشْتَرَى مُحَمَّدٌ 15 ثُقَاحَةً إِصَافِيَّةً.

مَا الْعَدَدُ الْكُلِّيُّ لِلثُقَاحِ إِجْمَالًا؟

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

ممارسات الرياضيات وحل المسائل

تقويم الأداء

جمع الطوابيع

لدى كل من مبارك وعمر وجمال مجموعة طوابيع.

5. **أنمذج** لدى مبارك 18 طابيعاً.

أعطاه عمر 30 طابيعاً.

كم طابيعاً أصبح لدى مبارك؟

أرسم صورة لتوضيح المسألة.

6. **أبرز منطقياً** أكتب جملة عددية تمثل القصة.

$$\text{---} \bigcirc \text{---} = \text{---}$$



7. **أشرح** لدى عمر 24 طابيعاً أخمر.

طلب من مبارك عدداً من الطوابيع الحمراء

ليصبح لديه 50 طابيعاً أخمر.

فأعطاه مبارك 25 طابيعاً أخمر.

هل أعطى مبارك عمر عدداً كافياً من الطوابيع الحمراء؟

أوضح إجابتي باستعمال الكلمات أو الصور.

هل يمكنني تكوين 10؟ أوضح إجابتي.

تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 10-7

النَّمْدَجَةُ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ

نشاط منزلي اكتب قصصًا عددية
تعتبر عن جمع كميتين.
نمذج كل قصة باستعمال صورة،
ثم اكتب جملة عددية مناسبة
لكل قصة.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى!

لدى عامر غُلبَةٌ فيها 24 قَلَمٌ تَلْوِينٍ.
اشترى غُلبَةً أُخْرَى فيها 13 قَلَمٌ تَلْوِينٍ
وَوَضَعَ كُلَّ أَقْلَامِ التَّلْوِينِ مَعًا.

كَمْ قَلَمٌ تَلْوِينٍ أَصْبَحَ لَدَى عَامِرٍ إِجْمَالًا؟
أَحُلْ وَأَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ.

$$\begin{array}{|c|c|c|} \hline | & | & | \\ \hline : & : & : \\ \hline : & : & : \\ \hline : & : & : \\ \hline \end{array}$$

$$24 + 13 = 37$$

يُمْكِنُنِي اسْتِغْمَالُ
الرُّسُومِ لِتَوْضِيحِ الْمَسْأَلَةِ.
أَجْمَعُ الْعَشْرَاتِ.
ثُمَّ أَجْمَعُ الْأَحَادَ.



أَسْتَغْمِلُ رُسُومًا لِتَوْضِيحِ الْمَسْأَلَةِ وَحَلِّهَا، ثُمَّ أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ.



١. يُوَجَدُ فِي غُلبَةٍ 31 بِطَاقَةً.
وَضَعْتُ نُورَةً 15 بِطَاقَةً أُخْرَى فِي الْغُلبَةِ.
كَمْ بِطَاقَةً أَصْبَحَ فِي الْغُلبَةِ الْآنَ؟

$$\underline{\quad\quad} + \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad}$$

بِطَاقَةً _____

جمع الغملات المغدنية

لدى كل من هيفاء ونوال ومينيرة مجموعة من الغملات المغدنية.

4. **أشرح** قالت مينيرة إن بإمكانها تكوين 10 إذا أضافت 32 غملة مغدنية إلى 28 غملة مغدنية. هل هي على صواب؟

أوضح إجابتني باستعمال الكلمات أو الصور.

أكتب جملة عددية لتوضيح المسألة.

___ ○ ___ = ___
غملة مغدنية

2. **أنمذج** لدى هيفاء 10 غملات مغدنية. أعطتها نوال 24 غملة مغدنية. كم غملة مغدنية أصبحت لدى هيفاء إجمالاً؟ أرسم صورة لتوضيح المسألة.

3. **أبرز منطقياً** أكتب جملة عددية تمثل القصة.

___ ○ ___ = ___



أرسم صورة
لنمذجة حلي!

أبَيِّنِ الكَلِمَةَ

أَلَوْنُ الْمَقَادِيرِ الَّتِي تُسَاوِي
نَوَاتِجَهَا هَذِهِ الْأَعْدَادَ.
أَتَرَكُ الْمَقَادِيرَ الْأُخْرَى بَيْضَاءَ.

8

6

9

أَسْتَطِيعُ...

جَمْعُ وَطَرِخِ الْأَعْدَادِ حَتَّى 10

مِغْبَازُ الْمُخْتَوَى

$4 + 2$	$9 - 3$	$0 + 6$	$10 - 2$	$3 + 1$	$5 + 3$	$5 + 4$	$10 - 1$	$9 + 0$
$6 - 0$	$8 - 7$	$8 - 2$	$4 + 4$	$1 + 2$	$8 - 0$	$6 + 1$	$8 + 1$	$5 - 5$
$3 + 3$	$6 + 0$	$7 - 1$	$3 + 5$	$5 - 3$	$2 + 6$	$0 + 2$	$9 - 0$	$2 + 8$
$2 + 4$	$4 + 3$	$3 + 2$	$8 + 0$	$4 - 4$	$7 + 1$	$2 - 1$	$4 + 5$	$1 + 1$
$10 - 4$	$2 + 2$	$6 - 6$	$6 + 2$	$9 - 1$	$0 + 8$	$4 + 0$	$0 + 9$	$8 - 3$

الكَلِمَةُ هِيَ

مراجعة المصطلحات

قائمة المصطلحات

- الجمع
- الآحاد
- لوحة المئة
- العشرات

أفهم المصطلحات

1. استعمل النماذج لجمع العشرات.



= _____ من العشرات + _____ عشرات
_____ عشرات

2. استعمل النماذج لجمع العشرات.



= _____ عشرات + _____ من العشرات
_____ عشرات

3. أجمع العشرات والآحاد.

هل أكون 10؟
أحوط نعم أو لا.

$$25 + 6$$

نعم لا

4. أجمع العشرات والآحاد.

هل أكون 10؟
أحوط نعم أو لا.

$$74 + 5$$

نعم لا

5. أجمع العشرات والآحاد.

هل أكون 10؟
أحوط نعم أو لا.

$$52 + 4$$

نعم لا

استعمل المصطلحات في الكتابة

6. أحل $20 + 6$ باستعمال الجزء من لوحة المئة.

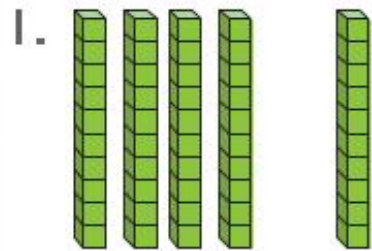
أوضح كيف حلت المسألة باستعمال
مصطلحات من قائمة المصطلحات.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

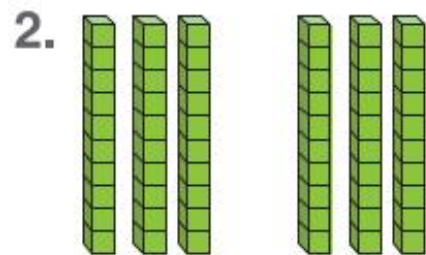
المجموعة A

إعادة التدريس

اكتب الأعداد لإكمال الجملة العددية.

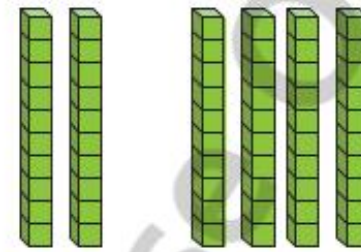


$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$



$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

يمكنني جمع مجموعات من 10



$$6 \text{ عشرات} = 4 \text{ عشرات} + 2 \text{ من العشرات}$$

$$20 + 40 = 60$$

المجموعة B

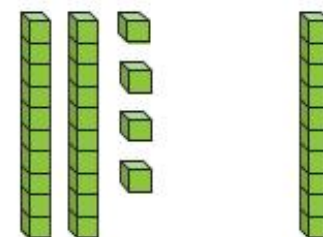
أعد العشرات والأحاد، ثم اكتب العدد.

3. $36 + 10 = \underline{\quad}$

4. $53 + 10 = \underline{\quad}$

5. $71 + 10 = \underline{\quad}$

يمكنني أيضًا إضافة عشرة باستعمال الحساب الذهني.
عند إضافة 10، يزيد رقم العشرات بمقدار 1
ويبقى رقم الأحاد كما هو.



$$3 \text{ عشرات} = 1 \text{ من العشرات} + 2 \text{ من العشرات}$$

$$24 + 10 = 34$$

المجموعة C

أَسْتَغْمِلُ جُزْءًا مِنْ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِجَمْعِ الْعَشَرَاتِ وَالْأَحَادِ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60

6. $4 + 50 =$ _____ 7. $8 + 30 =$ _____

يُمْكِنُنِي اسْتِغْمَالُ جُزْءٍ مِنْ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِجَمْعِ الْعَشَرَاتِ وَالْأَحَادِ.

$3 + 40 = ?$

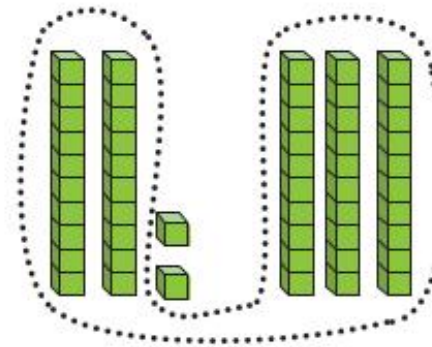
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

$3 + 40 = 43$

المجموعة D

أَجْمَعُ الْعَشَرَاتِ وَالْأَحَادِ. أَسْتَغْمِلُ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِمُسَاعَدَتِي عَلَى الْحَلِّ.

يُمْكِنُنِي اسْتِغْمَالُ قَوَالِبِ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِإِصَافَةِ عَشَرَاتٍ إِلَى عَدَدٍ.



$22 + 30 = 52$

8. $44 + 30 =$ _____

9. $20 + 5 =$ _____

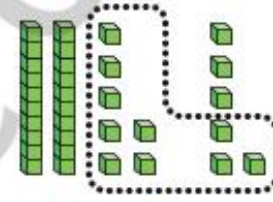
10. $30 + 28 =$ _____

11. $19 + 60 =$ _____

المجموعة E

يُمكنني أحيانًا تكوين 10 عند الجمع.

$$27 + 6 = ?$$



$$27 + 3 + 3$$

$$30 + 3 = 33$$

$$27 + 6 = 33, \text{ إذن،}$$

أستعمل قوالب القيم المنزلية لحل كل مسألة.
هل يُمكنني تكوين 10؟

أجد ناتج الجمع	هل يُمكنني تكوين 10؟	أجمع	أمثل	
12.	نعم لا	9	33	
13.	نعم لا	7	21	

المجموعة F

عند الجمع باستعمال قوالب القيم المنزلية،
أحتاج أحيانًا إلى تكوين 10

أخذ	عشرات

أخذ	عشرات
4	3
8	2
2	6

أجمع. أستعمل قوالب القيم المنزلية.
هل أحتاج إلى تكوين 10؟ أحوط نعم أو لا.

أخذ	عشرات
4	2
9	1

هل أكوّن 10؟ نعم لا

أَسْتَغْمِلُ رُسُومًا لِتَوْضِيحِ الْمَسْأَلَةِ وَحَلِّهَا،
ثُمَّ أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ.

15. رَأَتْ سَلَمَى 15 طَائِرًا.
ثُمَّ رَأَتْ 17 طَائِرًا آخَرَ.
كَمْ طَائِرًا رَأَتْ سَلَمَى إِجْمَالًا؟

_____ + _____ = _____

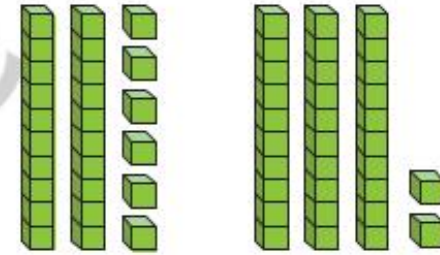
عَادَاتُ التَّفْكِيرِ

أَنْفِذْ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ

هَلْ يُمَكِّنُنِي اسْتِغْمَالُ رَسْمٍ
أَوْ لَوْحَةٍ أَجْزَاءٍ أَوْ جَذْوَلٍ أَوْ رَسْمٍ
بَيَانِيٍّ لِتَمْذَاجَةِ الْمَسْأَلَةِ؟
هَلْ يُمَكِّنُنِي كِتَابَةُ جُمْلَةٍ عَدَدِيَّةٍ
لِتَوْضِيحِ الْمَسْأَلَةِ؟



1. اكتب جملة عددية تمثل
قوالب القيم المنزلية أدناه.



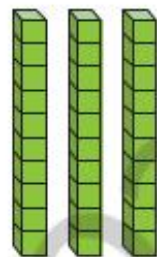
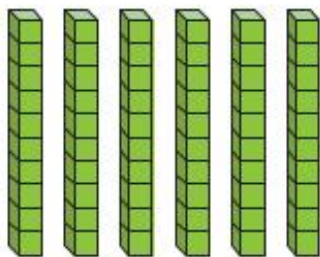
2. استعمل الجزء من لوحة المئة لأجمع.

$$46 + 20 = ?$$

- 26 60 66 68
(A) (B) (C) (D)

31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70

4. أي من الجمل العددية التالية تمثل
قوالب القيم المنزلية الموصحة أدناه؟
أختار كل ما ينطبق.



- ☐ $60 + 30 = 90$
☐ 9 عشرات = 3 عشرات + 6 عشرات
☐ $60 + 10 = 70$
☐ 7 عشرات = 3 عشرات + 4 عشرات

3. أجد ناتج الجمع.
أرسم قوالب القيم المنزلية لأوضح كيف وجدته.

$$50 + 3 = \underline{\quad}$$

5. قَطَفَ جَمَالَ ١٨ تُفَاحَةً،

ثُمَّ قَطَفَ ١١ تُفَاحَةً أُخْرَى.

كَمْ تُفَاحَةً قَطَفَ جَمَالَ إِجْمَالًا؟

أَوْصَحْ كَيْفَ حَلَلْتَ الْمَسْأَلَةَ.

هَلْ اخْتَجْتُ إِلَى تَكْوِينِ ١٠؟

6. أَحَلُّ الْمَسْأَلَةَ. اسْتَغْمِلْ قَوَائِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ

إِذَا لَزِمَ الْأَمْرُ.

هَلْ أَكُونُ ١٠؟

أَحْوَطُ نَعَمْ أَوْ لَا.

نَعَمْ لَا

عَشْرَات	آخَاذ
2	8
1	3
+	

7. غَسَلْتُ صَبَاحَ ١٦ طَبَقًا.

وَعَسَلْتُ هِنْدَ ١٨ طَبَقًا.

كَمْ طَبَقًا غَسَلْتُ صَبَاحَ وَهِنْدَ إِجْمَالًا؟

اسْتَغْمِلْ الْكَلِمَاتِ أَوْ الصُّوَرِ أَوْ نَمُودَجًا

لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ. اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ.

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

طَبَقًا _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

أَسْتَغْمِلُ الْجُزْءَ مِنْ لَوْحَةِ الْمِئَةِ
لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

8. $10 + 27 = ?$

- Ⓐ 17 Ⓒ 37
Ⓑ 28 Ⓓ 40

9. $4 + 35 = ?$

- Ⓐ 95 Ⓒ 31
Ⓑ 39 Ⓓ 12

أَسْتَغْمِلُ الْحِسَابَ الذَّهْنِيَّ لِأُحَلِّ.

10. $53 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

11. $48 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

12. $64 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَخْتَارُ الْعَدَدَ الصَّحِيحَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلَةِ الْعَدَدِيَّةِ.

13. $20 + 70 = \underline{\hspace{2cm}} ?$

- Ⓐ 70
Ⓑ 80
Ⓒ 90
Ⓓ 100

14. $30 + \underline{\hspace{2cm}} ? = 60$

- Ⓐ 20
Ⓑ 30
Ⓒ 40
Ⓓ 50

15. $\underline{\hspace{2cm}} ? + 20 = 40$

- Ⓐ 20
Ⓑ 30
Ⓒ 40
Ⓓ 50

16. رَسَمَ خَالِدٌ نَمَازِجَ لِتَوْضِيحِ 8 + 43؛

هَلْ رَسَمَ النَّمَاذِجَ بِشَكْلِ صَحِيحٍ؟
أَوْضَحْ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ.



أَحُلِّ الْمَسَائِلَ أَذْنَاهُ. هَلْ أَكُونُ 10؟
أَسْتَغْمِلُ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ إِذَا لَزِمَ الْأَمْرُ.

	أَجِدْ نَايِجَ الْجَمْعِ	هَلْ يُمَكِّنُنِي تَكْوِينُ 10؟	أَجْمَعْ	أُمَثِّلْ
17.		نَعَمْ لَا	37	42
18.		نَعَمْ لَا	35	16
19.		نَعَمْ لَا	16	14

تقويم الأداء

استطلاع عن الحيوانات الأليفة

سأل عبد الله زملاءه عن نوع
الحيوان الأليف الذي لديهم.
وأنشأ هذا الجدول.

عدّد الحيوانات الأليفة	
الأسماك 	27
القطط 	30
الطيور 	8
السلاحف 	39

١. ما عدّد الأسماك والطيور إجمالاً؟
استعمل قوالب القيم المنزلية للجمع.

عشرات	آحاد
2	7
	8
+	

سَمَكَةٌ وَطَائِرًا

2. ما عدّد القطط والسلاحف إجمالاً؟
استعمل لوحة المئة للجمع.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

_____ + _____ = _____

قِطَّةٌ وَسَلَحْفَاءٌ

3. سأل عبد الله 18 طالباً عن حيواناتهم الأليفة يوم الإثنين. وسأل 17 طالباً عن حيواناتهم الأليفة يوم الثلاثاء. ما عدد الطلاب الذين سألهم عبد الله عن حيواناتهم الأليفة في كلا اليومين؟
استعمل قوالب القيم المنزلية لحل المسألة.
أرسم القوالب التي استعملتها.

طالباً _____

هل اختجعت إلى تكوين 10 عندما جمعت الآحاد؟
أخوطة نعم أو لا. نعم لا
أوضح إجابتي.

4. أضاف عبد الله حيوانات أليفة أخرى إلى جدولته.
19 طالباً من طلاب الصف الأول لديهم أرناب.
و 24 طالباً من طلاب الصف الثاني لديهم أرناب.
ما إجمالي عدد الطلاب الذين لديهم أرناب؟

الجزء A

استعمل لوحة العشرات والآحاد لتساعدني على حل المسألة.

آحاد	عشرات
9	1
4	2
_____	_____

آحاد	عشرات

الجزء B

اكتب جملة عددية تناسب القصة.

_____ ○ _____ = _____

اسْتِعْمَالُ النَّمَاذِجِ وَالطَّرَائِقِ لِطَرْحِ الْعَشْرَاتِ

السُّؤَالُ الْأَسَاسُ: كَيْفَ يُمَكِّنُنِي اسْتِعْمَالُ مَا أَعْرِفُهُ عَنِ الطَّرْحِ لِطَرْحِ الْعَشْرَاتِ؟

الْوَحْدَةُ
11



يَنْتَكِرُ الْبَشَرُ كُلَّ أَنْوَاعِ الْأَدَوَاتِ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ وَلِتَكُونَ الْحَيَاةُ أَسْهَلَ.

أَخْيَانًا يَقُومُونَ بِتَطْوِيرِ إِخْدَى هَذِهِ الْأَدَوَاتِ وَتَخْسِينِهَا.

زَانِعٌ!
لِنَتَفَقَّذْ هَذَا الْمَشْرُوعَ
وَنَتَعَلَّمَ الْمَزِيدَ.

مَشْرُوعُ الرِّيَاضِيَّاتِ وَالْعُلُومِ: أَدَوَاتُ حَلِّ الْمَسَائِلِ

يَوْمِيَّاتٌ: أَنْشِئْ كُتَيْبًا أَعْرِضْ فِيهِ مَا تَوَصَّلْتُ إِلَيْهِ.
فِي كُتَيْبِي أَيْضًا:

- أَرْسُمُ بَعْضَ الْأَدَوَاتِ الَّتِي تَحُلُّ الْمَسَائِلَ الْبَسِيطَةَ.
- أَخْرِضُ عَلَى وَصْفِ الْمَسَائِلِ الْبَسِيطَةِ الَّتِي أَحْلَاهَا.
- أَكْتُبُ مَسَائِلَ طَرْحِ عَنِ الْأَدَوَاتِ وَأَحْلَاهَا.

أَكْتَشِفُ أَتَخَدُّثُ إِلَى الْأَصْدِقَاءِ وَالْأَقَارِبِ عَنِ الْأَدَوَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي نَسْتَغْمِلُهَا لِحَلِّ الْمَسَائِلِ. وَأَسْأَلُهُمْ عَنِ الْأَدَوَاتِ الَّتِي يَسْتَغْمِلُونَهَا فِي حَيَاتِهِمُ الْيَوْمِيَّةِ.

المُصْطَلَحَاتُ

١. كم عَشْرَةً فِي هَذَا الْعَدَدِ؟

23

عَشْرَات _____

2. اسْتَغْمِلْ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَعْدِّ بِالْعَشْرَاتِ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

30, 40, 50, _____, _____

3. اسْتَغْمِلْ خَطَّ الْأَعْدَادِ الْمَفْتُوحِ لِأَجْمَعَ.



$$7 + 9 = \underline{\hspace{2cm}}$$

حَقَائِقُ الطَّرْحِ

6. أَجِدْ كُلَّ نَاتِجِ طَرْحٍ.

$$12 - 4 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$14 - 7 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$19 - 9 = \underline{\hspace{2cm}}$$

الطَّرْحُ بِالْعَدِّ التَّنَازِلِيِّ

4. التَّقَطِّ خَالِدٌ 8 صُورٍ،

وَالْتَقَطَ جَابِرٌ 3 صُورٍ أَقَلَّ مِمَّا

التَّقَطَّ خَالِدٌ.

أَعْدُ تَنَازُلِيًّا لِإِجَادِ عَدَدِ الصُّورِ الَّتِي

التَّقَطَّهَا جَابِرٌ.

8, _____, _____, _____

صُور _____

5. قَطَّعْتُ نُورَةً 15 زَهْرَةً.

وَقَطَّعْتُ سَلْوَى 13 زَهْرَةً.

أَعْدُ تَنَازُلِيًّا لِإِجَادِ كَمِ زَهْرَةٍ أَقَلَّ

قَطَّعْتُ سَلْوَى.

15, _____, _____

زَهْرَةً أَقَلَّ _____

الدَّرْسُ ١١ - ١

طَرَحُ الْعَشْرَاتِ
بِاسْتِغْمَالِ النَّمَاذِجِ

Subtract Tens
Using Models

أَسْتَطِيعُ...

استِغْمَالِ النَّمَاذِجِ لَطَرَحِ الْعَشْرَاتِ.

مَغْيَازُ الدَّرْسِ

1.2.6

أَخْلُ وَأُشَارِكُ

كَيْفَ يُسَاعِدُنِي التَّفْكِيرُ فِي ١ - ٤
عَلَى إِجَادِ نَاتِجِ طَرَحِ ١٠ - ٤٠؟
أَسْتَغْمِلُ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِمُسَاعِدَتِي عَلَى الْحَلِّ.



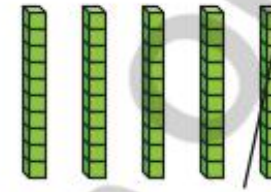
_____ - _____ = _____ _____ - _____ = _____

أَعْرِفْ كَيْفَ أَطْرَحُ الْأَحَادَ.



$$5 - 1 = 4$$

إِذَنْ، يُمَكِّنِي طَرَحُ 1 مِنَ الْعَشْرَاتِ
مِنْ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ 10

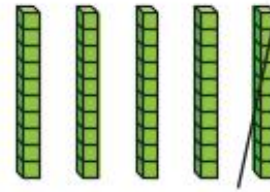


$$1 = 1 \text{ مِنَ الْعَشْرَاتِ} - 5 \text{ عَشْرَات}$$

$$4 \text{ عَشْرَات}$$

5 عَشْرَاتِ نَاقِصٍ
1 مِنَ الْعَشْرَاتِ مُمَازِلٍ
لِطَرَحِ 5 - 1

5 عَشْرَاتِ هِيَ 50
1 مِنَ الْعَشْرَاتِ هِيَ 10



$$50 - 10 = ?$$

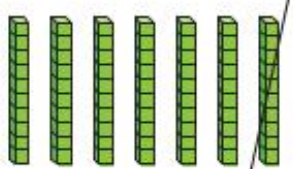
5 عَشْرَاتِ
نَاقِصٍ 1 مِنَ الْعَشْرَاتِ
تُسَاوِي 4 عَشْرَاتِ.

4 عَشْرَاتِ هِيَ 40،

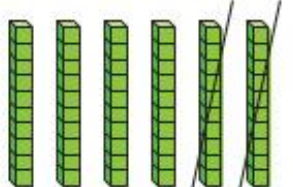
$$50 - 10 = 40 \text{، إِذَنْ،}$$



تَدْرِبْ مُوَجَّهٌ ☆ أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلَةِ الْعَدَدِيَّةِ.

1.  6 عَشْرَاتِ = 1 مِنَ الْعَشْرَاتِ - 7 عَشْرَاتِ

$$70 - 10 = 60$$

2.  عَشْرَاتِ = _____ مِنَ الْعَشْرَاتِ - _____ عَشْرَاتِ

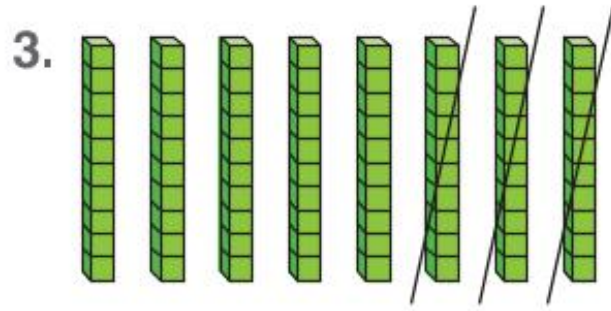
$$_____ - _____ = _____$$

أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

أَبَيِّنْ عَمَلِي! عِنْدَ حَلِّ
40 - 10،

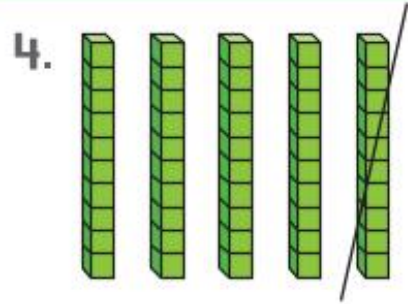
كَيْفَ يَتَغَيَّرُ رَقْمُ الْعَشْرَاتِ؟
كَيْفَ يَتَغَيَّرُ رَقْمُ الْأَحَادِ؟

تَدْرِبْ مُسْتَقِلًّا أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلَةِ الْعَدَدِيَّةِ.



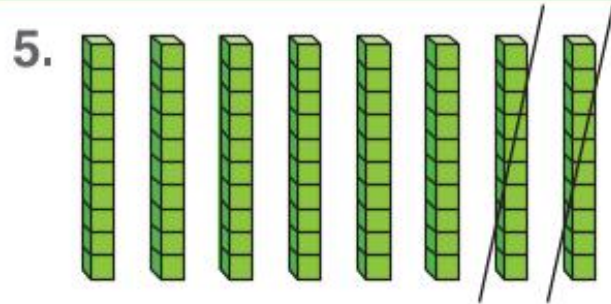
عَشْرَات _____ - عَشْرَات _____ = عَشْرَات _____

_____ - _____ = _____



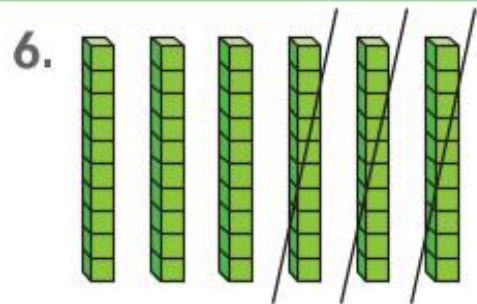
عَشْرَات _____ = عَشْرَات _____ مِنْ الْعَشْرَاتِ - عَشْرَات _____

_____ - _____ = _____



عَشْرَات _____ = عَشْرَات _____ مِنْ الْعَشْرَاتِ - عَشْرَات _____

_____ - _____ = _____



عَشْرَات _____ = عَشْرَات _____ - عَشْرَات _____

_____ - _____ = _____

أَنْظُرْ إِلَى
رَقْمِ الْعَشْرَاتِ.



مُمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحُلُّ الْمَسَائِلِ ☆

أَحُلِّ الْمَسَائِلَ أَذْنَاهُ.

8. **فِي الْجَبْرِ** حَلِّ فَوَازَ هَاتَيْنِ الْمَسْأَلَتَيْنِ.

هَلْ طَرَحَ فَوَازُ ١٠ أُم؟

أُكْمِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْعَدَدِيَّتَيْنِ.

$$50 - \square = 40 \quad 60 - \square = 59$$

7. **أَفْهَمُ الْمَسْأَلَةِ** لَدَى نَاصِرٍ 30 قَلَمٌ تَلْوِينِ.

أَعْطَى أُخْتَهُ 10 أَقْلَامٍ مِنْهَا.

مَا عَدَدُ أَقْلَامِ التَّلْوِينِ الَّتِي بَقِيَتْ لَدَى نَاصِرٍ؟

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ.

$$\underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

قَلَمٌ تَلْوِينِ

9. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** أَكْتُبْ وَأَحُلِّ مَسْأَلَةَ قَصَصِيَّةٍ عَنْ 10 - 90

10. **تَقْوِيمٌ** عَرَضَ مَتَجَرٌّ 20 دُبًّا لِلْبَيْعِ.

فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ بَاعَ صَاحِبُ الْمَتَجَرِّ 10 دُبَّةٍ.



مَا عَدَدُ الدُّبَّةِ الَّتِي بَقِيَتْ فِي الْمَتَجَرِّ؟

30
(A)

50
(B)

10
(C)

0
(D)

تَدْرُبُ فِي الْمَنْزِلِ ١١-١

طَرَحُ الْعَشْرَاتِ
بِاسْتِعْمَالِ النَّمَاذِجِ

نشاط منزلي استعمل أكوأبا وأشياء منزلية صغيرة مثل الأزرار أو مشابك الورق. ضع ثمانية أكوأب، وضع عشرة أشياء في كل كوب. اطلب من طفلك عدّ الأشياء. أبعد كوباً أو اثنين واسأل ما عدد الأشياء الباقية. كزر النشاط واطلب من طفلك كتابة جملة عددية لتوضيح عدد الأشياء الباقية.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! إِذَا كُنْتُ أَغْرِفُ كَيْفِيَّةَ طَرَحِ الْأَحَادِ، فَيُمْكِنُنِي طَرَحُ الْعَشْرَاتِ.

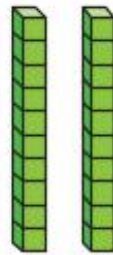
$$40 - 20 = ?$$

$40 - 20$ هِيَ نَفْسُ

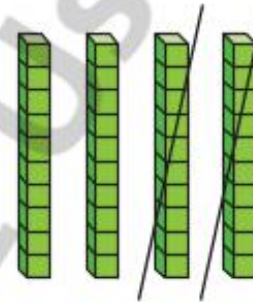
2 مِّنَ الْعَشْرَاتِ - 4 عَشْرَاتِ

2 مِّنَ الْعَشْرَاتِ هِيَ 20،
إِذَنْ، $40 - 20 = 20$

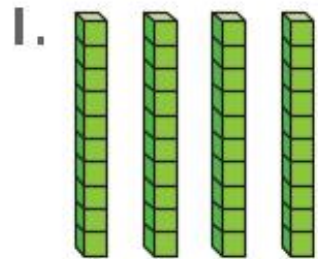
2 مِّنَ الْعَشْرَاتِ = 2 مِّنَ الْعَشْرَاتِ - 4 عَشْرَاتِ



$$40 - 20 = 20$$

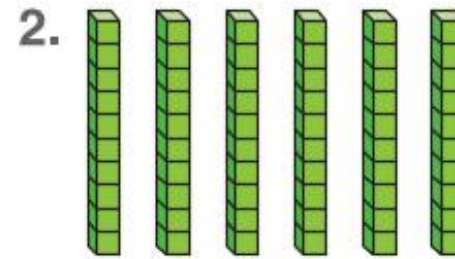


أَشْطَبُ الْقَوَالِبِ إِذَا لَزِمَ الْأَمْرُ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.



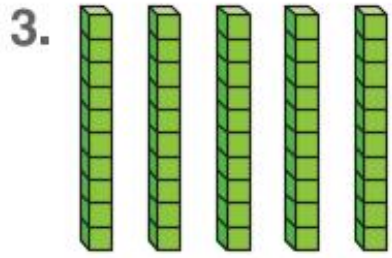
عَشْرَاتِ _____ مِّنَ الْعَشْرَاتِ = 3 عَشْرَاتِ - _____ عَشْرَاتِ

$$_____ - _____ = _____$$

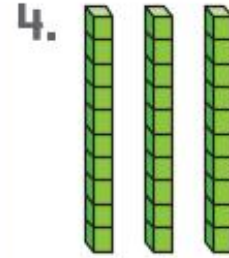


عَشْرَاتِ _____ مِّنَ الْعَشْرَاتِ = 2 مِّنَ الْعَشْرَاتِ - _____ عَشْرَاتِ

$$_____ - _____ = _____$$



_____ مِنْ الْعَشَرَاتِ = 3 عَشَرَاتٍ - _____ عَشَرَاتٍ
_____ - _____ = _____



_____ عَشَرَاتٍ = 1 مِنْ الْعَشَرَاتِ - _____ مِنْ الْعَشَرَاتِ
_____ - _____ = _____

5. **الرِّيَاضِيَّاتُ وَالْعُلُومُ** اشْتَرَتْ فَاطِمَةُ آلَةَ لِتَذْوِيرِ 70 غَلْبَةً. إِذَا قَامَتْ بِتَذْوِيرِ 20 غَلْبَةً مِنْهَا، فَمَا عَدَدُ الْغَلَبِ الَّتِي لَا يَزَالُ عَلَى فَاطِمَةَ تَذْوِيرُهَا؟
اَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً، ثُمَّ أَحْلُهَا.

_____ - _____ = _____
غَلْبَةً _____

7. **تَقْوِيمٌ** أَيُّ مِمَّا يَلِي يُوَضِّحُ الْإِجَابَةَ عَنْ
3 عَشَرَاتٍ - 7 عَشَرَاتٍ؟

- (A) 20
- (B) 30
- (C) 40
- (D) 50

6. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعَلْيَا** اَكْتُبْ وَأَحْلُ مَسْأَلَةَ قِصَصِيَّةٍ
عَنْ 80 - 50

الدَّرْسُ 2 - 11

طَرَحُ الْعَشْرَاتِ
بِاسْتِغْمَالِ لَوْحَةِ الْمِئَةِ

Subtract Tens
Using a Hundred
Chart

أَسْتَطِيعُ...

استِغْمَالِ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِطَرَحِ مَضَاعِفَاتِ
الْعَدَدِ 10 مِنْ أَغْدَادٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ رَقْمَيْنِ.

مِغْيَاز الدَّرْسِ

1.2.6

أَخْلُ وَأُشَارِكُ

كَيْفَ يُفَكِّنِي اسْتِغْمَالُ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِطَرَحِ

$50 - 30$ ؟

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

_____ = _____

أَتَحَقَّقُ مِنْ عَمَلِي.
أَبْدَأُ عِنْدَ 70،
أَعُدُّ تَنَازُلِيًّا بِالعَشْرَاتِ.

70 , 60 , 50



العَدَدُ 20 هُوَ 2 مِنَ العَشْرَاتِ.
أَتَحَرَّكُ 2 مِنَ الصُّفُوفِ إِلَى الأَعْلَى.

لِكُلِّ عَشْرَةٍ أَطْرَحُهَا،
أَتَحَرَّكُ 1 مِنَ الصُّفُوفِ إِلَى الأَعْلَى.

41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70

$$70 - 20 = 50$$

يُمْكِنُنِي اسْتِغْمَالُ لَوْحَةِ المِئَةِ لِطَرَحِ العَشْرَاتِ.
أَجِدُ نَائِجَ $70 - 20$

41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70

$$70 - 20 = ?$$

أَبْدَأُ مِنْ 70



☆ **تَدْرِبُ مُوجَّهٌ** ☆
أَسْتَغْمِلُ الْجُزْءَ مِنْ لَوْحَةِ المِئَةِ لِطَرَحِ العَشْرَاتِ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

$$1. 40 - 10 = 30$$

$$2. 40 - 20 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$3. 30 - 20 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$4. 10 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$

أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

أُبَيِّنُ عَمَلِي! أَسْتَغْمِلُ لَوْحَةَ المِئَةِ
وَأَعُدُّ تَنَازُلِيًّا بِالعَشْرَاتِ لِحَلِّ
 $80 - 50$
مَا عَدَدُ العَشْرَاتِ الَّتِي طَرَحْتُهَا؟
أَذْكُرُ طَرِيقَةَ حَلِّي.

تَدْرِبْ مُسْتَقِيلٌ [☆] أَسْتَغْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِطَرْحِ الْعَشْرَاتِ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

5. $50 - 10 =$ _____

6. $80 - 60 =$ _____

7. $30 - 20 =$ _____

8. $90 - 30 =$ _____

9. $70 - 20 =$ _____

10. $20 - 10 =$ _____

11. $60 - 30 =$ _____

12. $90 - 50 =$ _____

13. $90 - 40 =$ _____

14. $80 - 10 =$ _____

فِي الْجَبْرِ أَجِدُ الْأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ.

15. $30 - \underline{\hspace{1cm}} = 20$

16. $\underline{\hspace{1cm}} - 30 = 10$

17. $\underline{\hspace{1cm}} - 50 = 20$

18. $20 - \underline{\hspace{1cm}} = 0$

19. $\underline{\hspace{1cm}} - 20 = 30$

20. $70 - \underline{\hspace{1cm}} = 30$



يُمْكِنُنِي التَّفْكِيرُ
فِي الْجَمْعِ لِلطَّرْحِ.

أَسْتَغْمِلُ الْجُزْءَ مِنْ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِطَرْحِ الْعَشْرَاتِ
وَحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

مُفَارَسَاتُ الرِّيَاضِيَّاتِ وَحَلُّ الْمَسَائِلِ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70

22. **أَسْتَغْمِلُ الْأَدَوَاتِ** سَجِّلْ فَرِيقُ حَسَنِ 40 نُقْطَةً فِي
مُبَارَاةٍ لِكُرَةِ السَّلَةِ. وَبِذَلِكَ يَكُونُ قَدْ سَجَّلَ فَرِيقُ حَسَنِ
10 نِقَاطٍ أَكْثَرَ مِمَّا سَجَّلَ فَرِيقُ عَيْسَى.
مَا عَدَدُ النِّقَاطِ الَّتِي سَجَّلَهَا فَرِيقُ عَيْسَى؟

$$\underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

نُقْطَةٌ

21. **أَسْتَغْمِلُ الْأَدَوَاتِ** قَامَ طَارِقُ بِإِجْرَاءِ تَجْرِبَةٍ 70 مَرَّةً.
حَصَلَ فِي 10 مَرَّاتٍ مِنْهَا عَلَى نَتَائِجٍ خَاطِئَةٍ.
مَا عَدَدُ الْمَرَّاتِ الَّتِي حَصَلَ فِيهَا طَارِقٌ عَلَى نَتَائِجٍ
صَحِيحَةٍ؟

$$\underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

مَرَّةً

24. **تَقْوِيمٌ** أَعَدَّ الْخَبَّازُ 50 كَغَكَةً.
بَاعَ مِنْهَا 10 كَغَكَاتٍ.
مَا عَدَدُ الْكَغَكَاتِ الْبَاقِيَةِ؟

- Ⓐ 10
- Ⓑ 20
- Ⓒ 30
- Ⓓ 40

23. **مَهَارَاتُ التَّفَكِيرِ الْعَلِيِّ** أَحْوَطُ أَيَّ عَدَدٍ فِي الصَّفِّ
الْأَخِيرِ مِنَ الْجُزْءِ مِنَ لَوْحَةِ الْمِئَةِ أَغْلَاهُ.
ثُمَّ أَطْرَحُ مِنْهُ 30، وَأَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ.

$$\underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 11-2

طَرَحُ الْعَشْرَاتِ
بِاسْتِغْمَالِ لَوْحَةِ الْمِئَةِ

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ تَدْرَبُ عَلَى الْعَدِّ
تَصَاعِدِيًّا وَتَنَازِلِيًّا بِالْعَشْرَاتِ مَعَ طِفْلِكَ.
حَاولِ عَدَّ جُزْءٍ مِنَ السَّلْسَلَةِ فَقَطْ
ثُمَّ اطْلُبْ مِنْ طِفْلِكَ الْبَدءَ مِنْ
حَيْثُ تَوَقَّفْتَ. بِمِثْلِكَ أَيْضًا مُحَاوَلَةٌ
تَبَادُلِ الْأَعْدَادِ مَعَهُ.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُفَكِّنُنِي اسْتِغْمَالُ لَوْحَةِ الْمِئَةِ فِي طَرَحِ الْعَشْرَاتِ.

$$50 - 30 = ?$$

الْعَدَدُ 30 هُوَ 3 عَشْرَاتٍ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

$$50 - 30 = 20$$

لِكُلِّ عَشْرَةٍ أَطْرَحُهَا،
أَتَحَرِّكُ صَفًّا وَاحِدًا إِلَى
الْأَعْلَى عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ.

أَسْتَغْمِلُ الْجُزْءَ مِنْ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

$$1. 80 - 30 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$2. 70 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$3. 80 - 20 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$4. 60 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

5. $20 - 10 =$ _____ 6. $90 - 30 =$ _____

7. $80 - 30 =$ _____ 8. $80 - 40 =$ _____

9. $60 - 40 =$ _____ 10. $70 - 20 =$ _____

11. $80 - 80 =$ _____ 12. $20 - 10 =$ _____

13. $80 - 50 =$ _____ 14. $90 - 20 =$ _____

16. **تَقْوِيمٌ** لَدَى شَيْمَاءَ 30 إختبارًا.

صَحَّحَتْ مِنْهَا 10 إختباراتٍ.

مَا عَدَدُ الإختباراتِ الَّتِي لَمْ تُصَحَّحْهَا شَيْمَاءُ؟

(A) 10

(B) 20

(C) 30

(D) 40

15. **مَهَارَاتُ التَّفَكِيرِ الْعُلْيَا** كَيْفَ يُمَكِّنُنِي اسْتِغْمَالُ لَوْحَةِ

الْمِئَةِ لِحَلِّ $90 - 80$ ؟

أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ، ثُمَّ أَوْصُحْ كَيْفَ تَوْصَلْتُ إِلَى الإِجَابَةِ.

$90 - 80 =$ _____

أُحِلُّ وَأُشَارِكُ

أُحِلُّ مَسْأَلَةَ الطَّرْجِ بِاسْتِغْمَالِ الطَّرِيقَةِ الَّتِي أَعْتَقِدُ
أَنَّهَا الْأَفْضَلُ لِلْحَلِّ وَأُشْرَحُ سَبَبَ اسْتِغْمَالِهَا.



جميع الحقوق محفوظة
لوزارة التربية والتعليم القطرية
تم رفع الملف من قبل
مستديرات صقر الجنوب التعليمية
النهج القطري

$$70 - 30 = \underline{\quad}$$

الدَّرْسُ 3 - 11

اسْتِغْمَالُ الْجَمْعِ
لِطَّرْجِ الْعَشْرَاتِ

Use Addition to
Subtract Tens

أَسْتَطِيعُ...

استِغْمَالُ الْجَمْعِ لِطَّرْجِ الْعَشْرَاتِ.

مَعَايِزُ الدَّرْسِ

1.2.6 و 1.2.7

أَسْتَغْمِلُ الْعَدَدَ الْمُضَافَ النَّاقِصَ
لِحَلِّ مَسْأَلَةِ الطَّرْحِ.

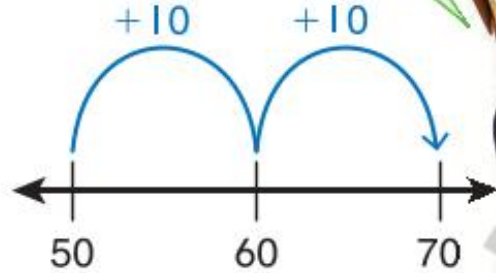
$$50 + \underline{20} = 70$$

إِذَنْ،

$$70 - 50 = \underline{20}$$

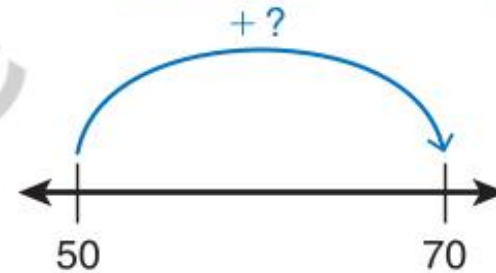
أَعُدُّ بِالْعَشْرَاتِ لِإِجَادِ الْعَدَدِ النَّاقِصِ.

$10 + 10 = 20$
يَجِبُ أَنْ أَجْمَعَ 20 إِحْمَالًا.



يُمْكِنُنِي اسْتِغْمَالُ الْجَمْعِ لِيُسَاعِدَنِي عَلَى طَرَحِ الْعَشْرَاتِ.
أَجِدُ نَائِجَ $70 - 50$

نَائِجُ طَرَحِ $70 - 50$ هُوَ نَفْسُهُ
الْعَدَدُ النَّاقِصُ فِي جُمْلَةِ الْجَمْعِ التَّالِيَةِ:
 $50 + \underline{\quad} = 70$



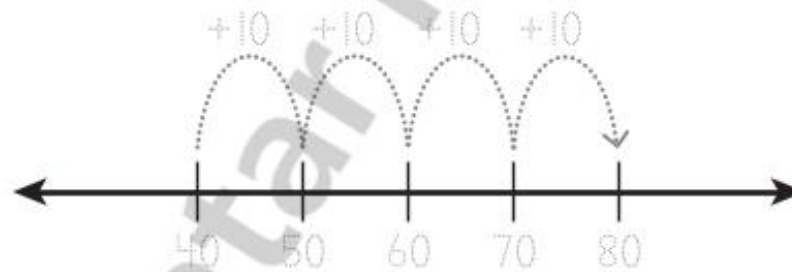
أَسْتَغْمِلُ الْجَمْعَ لِحَلِّ مَسْأَلَةِ الطَّرْحِ. أَوْصَحُ كَيْفِيَّةَ إِجَادِ
الْعَدَدِ الْمُضَافِ النَّاقِصِ عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ الْمَفْتُوحِ.

☆ تَدْرِبُ ☆
مُوجَّهٌ

1. $40 + \underline{40} = 80$

إِذَنْ،

$$80 - 40 = \underline{40}$$



2. $30 + \underline{\quad} = 90$

إِذَنْ،

$$90 - 30 = \underline{\quad}$$



أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

أَبَيِّنْ عَمَلِي! كَيْفَ يُسَاعِدُنِي
اسْتِغْمَالُ الْجَمْعِ عَلَى حَلِّ
مَسَائِلِ الطَّرْحِ؟

تَدْرُبْ ☆ مُسْتَقِلٌّ

أَسْتَغِمِلُ الْجَمْعَ لِحَلِّ مَسْأَلَةِ الطَّرْحِ.
أَوْضَحْ كَيْفِيَّةَ إِجَادِ الْعَدَدِ الْمُضَافِ النَّاقِصِ عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ الْمَفْتُوحِ.

3. $20 + \underline{\quad\quad} = 60$
إِذَنْ،
 $60 - 20 = \underline{\quad\quad}$

4. $30 + \underline{\quad\quad} = 80$
إِذَنْ،
 $80 - 30 = \underline{\quad\quad}$



أَسْتَغِمِلُ الْجَمْعَ لِحَلِّ مَسْأَلَةِ الطَّرْحِ.
أَرْسُمُ صُورَةً لِتَوْضِيحِ طَرِيقَةِ تَفْكِيرِي.

5. $30 + \underline{\quad\quad} = 50$
إِذَنْ،
 $50 - 30 = \underline{\quad\quad}$

6. $60 + \underline{\quad\quad} = 80$
إِذَنْ،
 $80 - 60 = \underline{\quad\quad}$



يُمْكِنُنِي رَسْمُ عَشْرَاتٍ لِتَوْضِيحِ
الْعَدَدِ الْمُضَافِ الَّذِي أَعْرِفُهُ
وَالْعَدَدِ الْمُضَافِ النَّاقِصِ.

مُمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحُلُّ الْمَسَائِلِ

أَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً. أَحُلِّ الْمَسَائِلَ أَذْنَاهُ.

7. **أَبْرَزْ مَنْطِقِيًّا** جَمَعَ الْمُعَلِّمُ 90 وَرَقَةً مِنْ طُلَّابِهِ.

صَحَّحَ 40 وَرَقَةً مِنْهَا.

مَا عَدَدُ الْأَوْزاقِ الَّتِي لَمْ يُصَحِّحْهَا الْمُعَلِّمُ؟

$$\underline{\hspace{2cm}} \bigcirc \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

_____ وَرَقَةً

8. **أَبْرَزْ مَنْطِقِيًّا** تَقَطَّعَ غَادَةُ مَسَافَةً 40 كِيلُومِترًا

لِلوُصُولِ إِلَى عَمَلِهَا. قَطَّعَتْ حَتَّى الْآنَ بَضْعَةً

كِيلُومِترًا وَبَقِيَ لَهَا 20 كِيلُومِترًا.

مَا عَدَدُ الْكِيلُومِترَاتِ الَّتِي قَطَّعَتْهَا غَادَةُ حَتَّى الْآنَ؟

$$\underline{\hspace{2cm}} \bigcirc \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

_____ كِيلُومِترًا

9. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** لَدَى سَعِيدٍ 4 صَنَادِيقَ.

يُوجَدُ فِي كُلِّ صُنْدُوقٍ 10 غُلَبٍ مِنَ الْعَصِيرِ.

وَزَعُ 3 صَنَادِيقَ مِنْهَا عَلَى زُمَلَائِهِ فِي الصَّفِّ.

أَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً وَأَحْلُهَا لِتَوْضِيحِ عَدَدِ غُلَبِ

الْعَصِيرِ الْبَاقِيَّةِ لَدَى سَعِيدٍ.

$$\underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

_____ غُلَبٍ مِنَ الْعَصِيرِ

10. **تَقْوِيمٌ** لَدَى طَبِيبٍ 20 مَرِيضًا.

غَائِنَ 10 مِنْهُمْ حَتَّى الْآنَ.

مَا عَدَدُ الْمَرَضَى الَّذِينَ لَمْ يُعَايِنَهُمِ الطَّبِيبُ بَعْدُ؟

Ⓐ 40

Ⓑ 30

Ⓒ 20

Ⓓ 10

تَدْرُبْ فِي الْمَنْزِلِ 3-11

اسْتِغْمَالُ الْجَمْعِ
لِطَرَحِ الْعَشْرَاتِ

نشاط منزلي تدرّب على العدّ
بالعشرات مع طفلك، ابدأ بالعدّ
من أحد مضاعفات العدد 10
واطلب منه إكمال السلسلة.
تدرّب على جمع مضاعفات مختلفة
للعدد 10 (من 10 إلى 90 فقط).

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُفَكِّنِي اسْتِغْمَالُ الْجَمْعِ لِطَرَحِ الْعَشْرَاتِ.

$$50 + \underline{40} = 90 \quad 90 - 50 = ? \quad \text{لاحظ الجزء من لوحة المئة أدناه.}$$

إذن،

$$90 - 50 = \underline{40}$$

41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90

إِذَا بَدَأْتُ مِنْ 50،
فَيَجِبُ أَنْ أَتَحَرَّكَ إِلَى أَسْفَلِ
4 صفوفٍ لِأَصِلَ إِلَى 90



اسْتَغْمِلُ الْجَمْعَ لِحَلِّ مَسْأَلَةِ الطَّرْحِ.

اسْتَغْمِلُ الْجُزْءَ مِنْ لَوْحَةِ الْمِئَةِ أَغْلَاهُ لِيُسَاعِدَنِي إِذَا لَزِمَ الْأَمْرُ.



1. $50 + \underline{\quad} = 70$

إذن،

$$70 - 50 = \underline{\quad}$$

2. $60 + \underline{\quad} = 90$

إذن،

$$90 - 60 = \underline{\quad}$$

أَسْتَغْمِلُ الْجَمْعَ لِحَلِّ مَسْأَلَةِ الطَّرْحِ.
أَرْسُمُ صُورَةً لِتَوْضِيحِ طَرِيقَةِ تَفْكِيرِي.

3. $20 + \underline{\hspace{2cm}} = 40$
إِذَنْ،
 $40 - 20 = \underline{\hspace{2cm}}$

4. $30 + \underline{\hspace{2cm}} = 80$
إِذَنْ،
 $80 - 30 = \underline{\hspace{2cm}}$

5. $60 + \underline{\hspace{2cm}} = 70$
إِذَنْ،
 $70 - 60 = \underline{\hspace{2cm}}$

6. $40 + \underline{\hspace{2cm}} = 90$
إِذَنْ،
 $90 - 40 = \underline{\hspace{2cm}}$

8. **تَقْوِيمٌ** أَيُّ مِنْ جُمْلِي الْجَمْعِ التَّالِيَةِ يُمَكِّنُنِي اسْتِغْمَالَهَا
لِمُسَاعَدَتِي عَلَى حَلِّ مَسْأَلَةِ الطَّرْحِ أَذْنَاهُ؟

$$70 - 20 = ?$$

- Ⓐ $20 + 10 = 30$
Ⓑ $70 + 20 = 90$
Ⓒ $20 + 50 = 70$
Ⓓ $10 + 10 = 20$

7. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** اشْتَرَتْ فَاطِمَةُ 8 غَلَبٍ.

يُوجَدُ فِي كُلِّ غُلْبَةٍ 10 قِطْعِ حُلُوى.

أَعْطَتْ 4 غَلَبٍ مِنْهَا لِصَدِيقَاتِهَا.

مَا عَدَدُ قِطْعِ الحُلُوى الْبَاقِيَةِ لَدَيْهَا؟

اَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً وَأَحْلُهَا لِتَوْضِيحِ

عَدَدِ غَلَبِ الحُلُوى الْبَاقِيَةِ لَدَى فَاطِمَةَ.

$$\underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

قِطْعَةُ حُلُوى $\underline{\hspace{2cm}}$

الدَّرْسُ 4 - 11

الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ:
أَقَلُّ بِعَشْرَةٍ مِنْ عَدَدٍ

Mental Math:
Ten Less Than
a Number

أَسْتَطِيعُ...

استِغْمَالُ الْحِسَابِ الذَّهْنِيِّ لَطَرِحِ عَشْرَةٍ مِنْ عَدَدٍ
مُكَوَّنٍ مِنْ زَفْمَيْنِ.

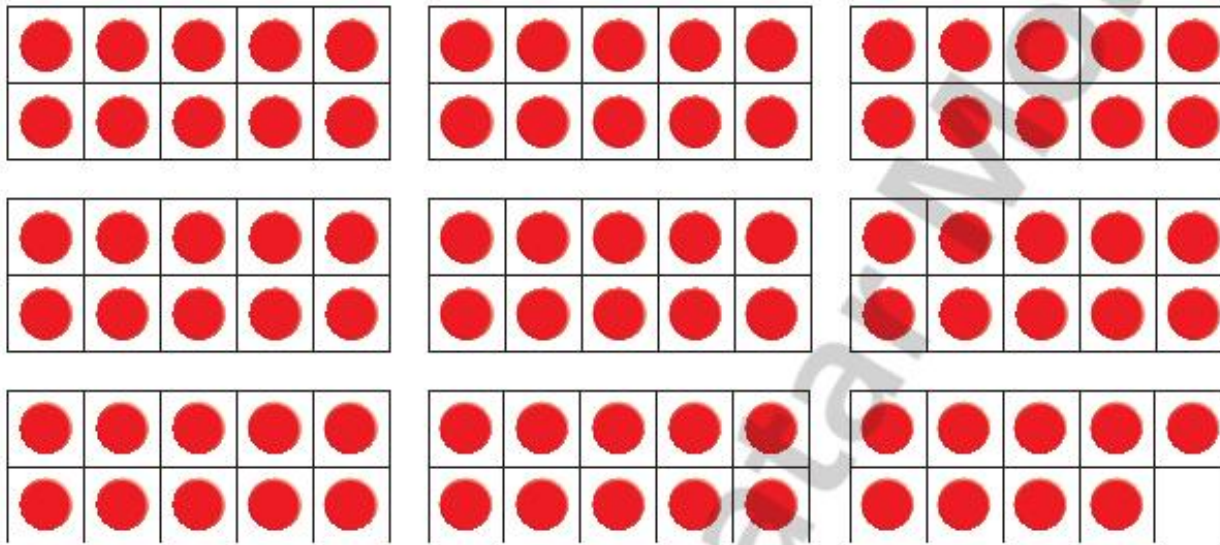
مِغْيَازُ الدَّرْسِ

1.2.6

أَخْلُ وَأُشَارِكُ

لَدَيَّ 89 مُلْصَقًا.

وَأُرِيدُ إِعْطَاءَ صَدِيقَتِي 10 مُلْصَقَاتٍ مِنْهَا.
كَيْفَ يُمَكِّنُنِي إِجَادُ عَدَدِ الْمُلْصَقَاتِ الْبَاقِيَةِ
مِنْ دُونِ اسْتِغْمَالِ الْوَرَقَةِ وَالْقَلَمِ؟



$$89 - 10 = \underline{\quad}$$



أَطْرَحُ 10 مِنْ هَذِهِ الْأَعْدَادِ.

$$46 - 10 = 36$$

$$78 - 10 = 68$$

$$95 - 10 = 85$$

يُمْكِنُنِي أَيْضًا اسْتِغْمَالُ
الْحِسَابِ الدَّهْنِيِّ لِطَرَحِ عَشْرَةٍ.
عِنْدَ طَرَحِ 10، يَقِلُّ رَقْمُ الْعَشْرَاتِ
بِمَقْدَارِ 1

$$3 - 1 = 2$$

$$\text{أَعْرِفُ أَنَّ } 2$$

$$\text{إِذْنًا، } 35 - 10 = 25$$

$$35 - 10 = 25$$

أَتَذَكَّرُ أَنَّهُ عِنْدَ
طَرَحِ الْعَشْرَاتِ، يَتَغَيَّرُ
رَقْمُ الْعَشْرَاتِ فَقَطْ.

لَقَدْ اسْتِغْمَلْتُ طَرَائِقَ مُخْتَلِفَةً لِطَرَحِ الْعَشْرَاتِ.
أَجِدُ نَاتِجَ $35 - 10$

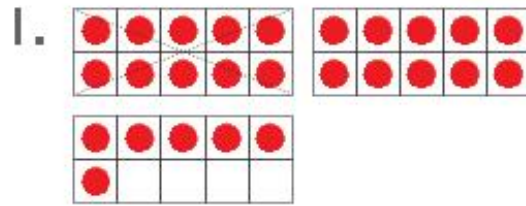
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

يُمْكِنُنِي اسْتِغْمَالُ
نُمُودَجٍ لِلْمُسَاعَدَةِ.

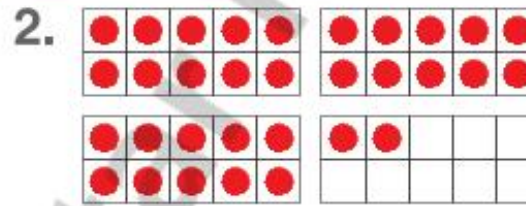


تَدْرِبُ مُوجَّهٌ

أَسْتَغْمِلُ الْحِسَابَ الدَّهْنِيَّ لِلطَّرَحِ.
أَسْتَغْمِلُ لَوْحَاتِ الْعَشْرَةِ إِذَا لَزِمَ الْأَمْرُ.



$$26 - 10 = 16$$



$$32 - 10 = \underline{\quad}$$

$$3. 98 - 10 = \underline{\quad}$$

$$4. 44 - 10 = \underline{\quad}$$

أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

أَبَيِّنْ عَمَلِي! أَوْصَحُ سَبَبَ تَغْيِيرِ
رَقْمِ الْعَشْرَاتِ فَقَطْ
عِنْدَ طَرَحِ 10 مِنْ 76

تَدْرِبْ مُسْتَقِلًّا [☆] أَسْتَغْمِلُ الْحِسَابَ الذَّهْنِيَّ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَدْنَاهُ.

5. $53 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

6. $20 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

7. $32 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

8. $80 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

9. $17 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

10. $60 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

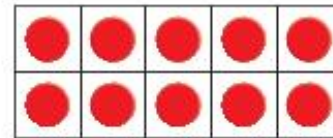
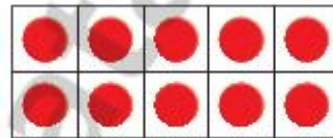
11. $47 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

12. $85 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

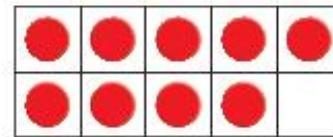
13. $11 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

١٤. **الْحِسَابُ الْعَدَدِيُّ** أَطْرَحُ بِاسْتِغْمَالِ لَوْحَاتِ الْعَشْرَةِ وَالْحِسَابِ الذَّهْنِيِّ. أَكْمِلْ جُمْلَةَ الْجَمْعِ الْمُرْتَبِطَةَ.

أَفَكِّرْ كَيْفَ تَتَغَيَّرُ
الْأَرْقَامُ عِنْدَ طَرَحِ الْعَشْرَاتِ.



$39 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$



$\underline{\hspace{2cm}} + 10 = 39$

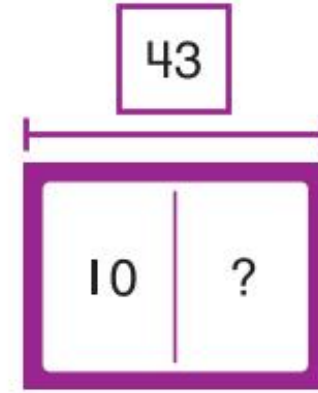


مُمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحُلُّ الْمَسَائِلِ

أَسْتَغْمِلُ الْحِسَابَ الذَّهْنِيَّ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

١٥. **أَبْرُرُ مَنْطِقِيًّا** لَدَى جَمَالٍ 43 طَائِعًا.

وَضَعُ 10 طَوَائِعَ مِنْهَا فِي دَفْتَرِ الْمُلَاحَظَاتِ.
مَا عَدَدُ الطَّوَائِعِ الْبَاقِيَةِ؟



طَائِعًا _____

$$27 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$

بُرْتُقَالَةٌ _____

١٦. **تَقْوِيمٌ** لَدَى نُورَةَ 44 خَزَزَةً.

اسْتَغْمَلْتُ مِنْهَا 10 خَزَزَاتٍ لِصُنْعِ قِلَادَةٍ.
مَا عَدَدُ الْخَزَزِ الْبَاقِي لَدَيْهَا؟
اَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ لِهَذِهِ الْقِصَّةِ وَأَحْلُهَا.

$$\underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

خَزَزَةٌ

١٧. **مَهَارَاتُ التَّفَكِيرِ الْعَلِيَّ** اَكْتُبْ قِصَّةَ طَرَحٍ عَنْ

$$56 - 10$$

ثُمَّ أَحْلُ قِصَّتِي.

$$56 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$

تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 4-11

الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ:
أَقَلُّ بِعَشْرَةٍ مِنْ عَدَدٍ

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ أعط طفلك

عدداً مكوناً من رقمين واطلب منه
طرح 10 ذهنيًا. اطلب من طفلك
توضيح كيف أوجد الإجابة.
كزز النشاط باستعمال أعداد أخرى
مكونة من رقمين.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُمَكِّنِي طَرَحُ 10 مِنْ أَيِّ عَدَدٍ ذَهْنِيًّا.

$$72 - 10 = ?$$

أَتَخَيَّلُ التَّحَرُّكَ صَفًّا وَاحِدًا إِلَى الْأَعْلَى
عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ.

6 عَشْرَات = 1 مِنْ الْعَشْرَاتِ - 7 عَشْرَات

51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

يَبْقَى رَقْمُ الْأَحَادِ
كَمَا هُوَ.

$$72 - 10 = 62$$

أَسْتَغْمِلُ الْحِسَابَ الذَّهْنِيَّ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

1. $85 - 10 =$ _____

2. $37 - 10 =$ _____

3. $59 - 10 =$ _____

4. $41 - 10 =$ _____

5. $75 - 10 =$ _____

6. $16 - 10 =$ _____

7. $29 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

8. $14 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

9. $28 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

10. $45 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

11. $78 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

12. $13 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

13. **فِي الْجَبْرِ** أَكْتُبُ الْعَدَدَ النَّاقِصَ فِي الْجُمْلَةِ الْعَدَدِيَّةِ.

$\square + 10 = 50$

$50 - \square = 40$

$70 - 10 = \square$

14. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعَلْيَا** أَخْتَارُ عَدَدَيْنِ مِنَ الْقَائِمَةِ أَذْنَاهُ
وَأَكْتُبُهُمَا فِي الْمَكَانِ الصَّحِيحِ لِيَجْعَلَ الْجُمْلَةُ
الْعَدَدِيَّةُ صَحِيحَةً.

25 34 45 55 68 72

$\underline{\hspace{2cm}} - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

15. **تَقْوِيمٌ** لَدَى هَاشِمٍ 77 زُرًّا.
اسْتَغْمَلَ 10 أَزْوَارٍ مِنْهَا.
مَا عَدَدُ الْأَزْوَارِ الْبَاقِيَةِ لَدَى هَاشِمٍ؟
أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ لِهَذِهِ الْقِصَّةِ وَأَحْلُهَا.

$\underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$
زُرًّا $\underline{\hspace{2cm}}$

الدَّرْسُ 5-11

النَّمْذَجَةُ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ Model with Math

أَسْتَطِيعُ...

نَمْذَجَةُ طَرِيقَةِ تَفْكِيرِي لِحَلِّ الْمَسَائِلِ.

مُغْيَازُ الدَّرْسِ

1.2.8

عَادَاتُ التَّفْكِيرِ

هَلْ يُمَكِّنُنِي اسْتِغْمَالُ الرَّسْمِ
أَوْ لَوْحَةِ الْأَجْزَاءِ أَوْ الرَّسْمِ الْبَيَانِيِّ
أَوْ الْجَدْوَلِ لِنَمْذَجَةِ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ؟

كَيْفَ يُمَكِّنُنِي تَحْسِينُ نَمُودَجِي
إِذَا لَمْ يَنْجَحْ؟



أَخْلُ وَأُشَارِكُ

قَطَّقْتُ بَشِينَةً 40 حَبَّةَ فَرَاوَلَةٍ.
أَعْطْتُ أَخَايَا 20 حَبَّةً مِنْهَا.
مَا عَدَدُ حَبَّاتِ الْفَرَاوَلَةِ الَّتِي بَقِيَتْ مَعَهَا؟
كَيْفَ يُمَكِّنُ لِنَمْذَجَةِ طَرِيقَةِ تَفْكِيرِي مُسَاعَدَتِي عَلَى حَلِّ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ؟



_____ ○ _____ = _____

4 عَشْرَات = 3 عَشْرَات - 7 عَشْرَات

لدى خالد 40 تُفَاحَةً
خَضْرَاءَ إِصْفِيَّةً.



يُمْكِنُنِي
تَوْضِيحُ خَلِّي بِطَرِيقَةٍ
أُخْرَى!

10
10
10
10
10
10
10

سَأَرْسُمُ صُورَةً
وَأَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً.

$$70 - 30 = 40$$



كَيْفَ يُمْكِنُنِي نَمَذَجَةُ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ؟

يُمْكِنُنِي
اسْتِغْمَالُ صُورٍ وَأَدَوَاتٍ
وَجُمْلٍ عَدَدِيَّةٍ لِتَوْضِيحِ
هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَحَلِّهَا.
ثُمَّ يُمْكِنُنِي تَحْدِيدُ مَا
إِذَا كَانَ نُمُودَجِي
مَنْطِقِيًّا.

لدى خالد 70 تُفَاحَةً خَضْرَاءَ.
وَلَدَيْهِ 30 تُفَاحَةً خُمْرَاءَ.
بِكَمْ يَزِيدُ عَدَدُ التُّفَاحِ الْخَضِرِ
الَّذِي لَدَى خَالِدٍ عَنْ
عَدَدِ التُّفَاحِ الْخُمْرِ؟



☆ **تَدْرِبْ** ☆
مُوجَّهٌ
أَسْتَغْمِلُ رُسُومًا أَوْ نَمَازِجَ أَوْ جُمْلًا عَدَدِيَّةً
لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

1. لدى متاجر 60 كَغَكَّةً.
باع منها 30 كَغَكَّةً.
مَا عَدَدُ الْكَغَكَّاتِ الَّتِي بَقِيَتْ
فِي الْمَتَجَرِّ؟

كَغَكَّةً 30

10 10 10 10 10 10

2. لدى حسن 84 بِطَاقَةً لِمَدِينَةِ الْأَلْعَابِ.
اسْتَغْمَلَ مِنْهَا 10 بِطَاقَاتٍ.
مَا عَدَدُ الْبِطَاقَاتِ الْبَاقِيَةِ لَدَى حَسَنِ؟
بِطَاقَةً _____

أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

أُبَيِّنُ عَمَلِي! فِي الْمِثَالِ أَغْلَاهُ،
كَيْفَ تُسَاعِدُ مُرَبِّعَاتُ الـ 10 عَلَى
نَمَذَجَةِ الْمَسْأَلَةِ؟

تَدْرِبْ مُسْتَقِلًّا

أَسْتَغْمِلُ الرُّسُومَ أَوْ التَّمَاذِجَ أَوْ الْجُمَلَ الْعَدَدِيَّةَ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ. أَوْضَحْ عَمَلِي.

3. لَدَى نُورَةَ 80 مُلْصَقًا.

وَلَدَى مَهَا 60 مُلْصَقًا.

يَكُم يَزِيدُ عَدَدُ الْمُلْصَقَاتِ الَّتِي لَدَى نُورَةَ

عَنْ عَدَدِ الْمُلْصَقَاتِ الَّتِي لَدَى مَهَا؟

_____ مُلْصَقًا

4. لَدَى بَشَايِرَ كِتَابٌ مُكَوَّنٌ مِنْ 50 صَفْحَةً.

قَرَأَتْ مِنْهُ 20 صَفْحَةً.

مَا عَدَدُ الصَّفَحَاتِ الَّتِي لَمْ تَقْرَأْهَا بَشَايِرُ؟

_____ صَفْحَةً

5. لَدَى مَنُجَرِّ 72 سَيَّارَةً.

بَاعَ مِنْهَا 10 سَيَّارَاتٍ.

مَا عَدَدُ السَّيَّارَاتِ الْبَاقِيَةِ فِي الْمَنُجَرِّ؟

_____ سَيَّارَةً

ممارسات الرياضيات وحل المسائل

تقويم الأداء

تدريب السباحة



يتدرب حسان وماهر وسالم على السباحة.

يوم الإثنين عليهم جميعاً أن يختاروا بركة

السباحة ما مجموعهُ 40 مرة.

اجتاز حسان وماهر معاً البركة 20 مرة.

كم مرة يجب اختيار البركة لإنهاء التدريب؟

7. **استعمل الأدوات** ما الأداة أو الأدوات التي يمكنك استخدامها لحل هذه المسألة؟

6. **افهم المسألة** ما المسألة التي يجب أن تحلها؟

8. **أنمذج** اكتب جملة عددية لتوضح المسألة.
ثم استعمل الصور أو الكلمات أو الرموز لحل.

$$\underline{\hspace{2cm}} \bigcirc \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

مرة _____

تَدْرِبُ فِي
الْمَنْزِلِ 5-11
النَّمِذَةُ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ

نشاط منزلي أعط طفلك
مسألة طرح، مثل: 20 - 70،
واطلب منه أن يذكر طريقتين
مختلفتين لحل مسألة الطرح هذه.

بطريقة أخرى! يُمكنني استِعمالَ الرِّياضيَّاتِ الَّتِي أَعْرِفُهَا لِحَلِّ مَسَائِلَ جَدِيدَةٍ.
لَدَى جَابِرٍ 30 مُلْصَقًا. وَضَعَ 20 مُلْصَقًا مِنْهَا فِي دَفْتَرِ الْمُلْصَقَاتِ.
مَا عَدَدُ الْمُلْصَقَاتِ الْبَاقِيَةِ لَدَى جَابِرٍ؟

أَرْسَمَ صُورَةً:

اَكْتُبْ جُمْلَةً عَدِيَّةً:

$$30 - 20 = ?$$

$$30 - 20 = \underline{10}$$



يُمْكِنُنِي
تَمْذِجَةُ الرِّيَاضِيَّاتِ
بِطَّرَاقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

أَسْتَغْمِلُ الرُّسُومَ أَوْ التَّمَاذِجَ أَوْ الْجُمَلَ الْعَدَدِيَّةَ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ. أُبَيِّنُ عَمَلِي.

١. وَصَّعَ إِبْرَاهِيمُ ٤٠ أُنْشُودَةً فِي قَائِمَةِ التَّنْغِيلِ.
ثُمَّ حَذَفَ مِنْهَا ١٠ أَنَاشِيدَ.
مَا عَدَدُ الْأَنَاشِيدِ الَّتِي بَقِيَتْ فِي قَائِمَةِ التَّنْغِيلِ؟

2. رَأَتْ مُنَى 24 نَحْلَةً.
دَخَلَتْ 10 نَحْلَاتٍ مِنْهَا إِلَى خَلِيَّةِ النَّحْلِ.
مَا عَدَدُ النَّحْلَاتِ الَّتِي بَقِيَتْ خَارِجَ الْخَلِيَّةِ؟

تقویم الأداة

ترتيب الجوارب

وضع محمد 80 جورباً في سلة.

رتب منها 50 جورباً.

ما عدد الجوارب التي لم يرتبها بعد؟



4. **أنفذ** أرسم صورة وأكتب جملة عددية لحل هذه المسألة.

3. **استعمل الأدوات** ما الأداة أو الأدوات التي يمكنني اختيارها لحل هذه المسألة؟

$$\underline{\quad} \bigcirc \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

5. **افهم المسألة** كيف يمكنني التحقق من أن إجابتي منطقية؟

اختر وأسجل

أستطيع...

الجمع والطرح حتى 10

مغيار المختوى

أختار زميلًا. أخضر ورقة وقلما. يختار كل منا لونًا مختلفًا،
الأزرق الفاتح أو الأزرق الداكن.

يشير كل منا في نفس الوقت إلى أحد الأعداد المكتوبة
باللون الأسود.

أطرح عدد الزميل 2 من عدد الزميل 1؛ من تكون الإجابة
عند اللون الخاص به يحصل على إشارة عدد.
تتابع العمل حتى يحصل أحدنا على اثنتي عشرة إشارة عدد.



الزميل 2

الزميل 1

3	6	10	9	1	8
1	7	2	4	0	5

إشارات عدد الزميل 2

إشارات عدد الزميل 1

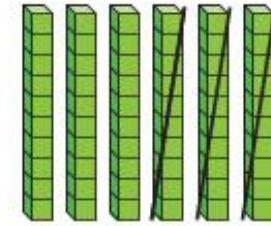
مُراجَعَةُ الْمُصْطَلَحَاتِ

قَائِمَةُ الْمُصْطَلَحَاتِ

- الجَمْعُ
- نَاتِجُ الطَّرْحِ
- لَوْحَةُ الْمِئَةِ
- خَطُّ الْأَعْدَادِ الْمَفْتُوحِ
- الطَّرْخُ
- الْعَشْرَاتُ

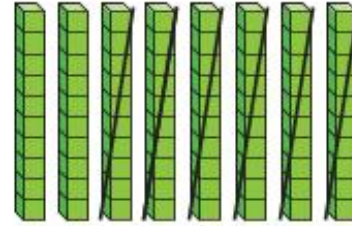
أَفْهَمُ الْمُصْطَلَحَاتِ

1. أَطْرُخُ الْعَشْرَاتِ الَّتِي يُمَثِّلُهَا النُّمُودَجُ.



عَشْرَات — عَشْرَات —
عَشْرَات = عَشْرَات

2. أَطْرُخُ الْعَشْرَاتِ الَّتِي يُمَثِّلُهَا النُّمُودَجُ.



عَشْرَات — عَشْرَات —
عَشْرَات = عَشْرَات

3. أَخَوِّطُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ
تُسَاعِدَنِي عَلَى حَلِّ $50 - 30$

$$10 + 40 = 50$$

$$25 + 25 = 50$$

$$30 + 20 = 50$$

$$40 + 10 = 50$$

4. أَحُلُّ $40 - 20$

بِاسْتِغْمَالِ الْجُزْءِ مِنْ لَوْحَةِ الْمِئَةِ.
أَخَوِّطُ نَاتِجَ الطَّرْحِ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

5. أَسْتَغْمِلُ الْجِسَابَ الذَّهْنِيَّ لِحَلِّ
 $70 - 10$
أَخَوِّطُ نَاتِجَ الطَّرْحِ.

$$40 \quad 50$$

$$60 \quad 70$$

أَسْتَغْمِلُ الْمُصْطَلَحَاتِ فِي الْكِتَابَةِ

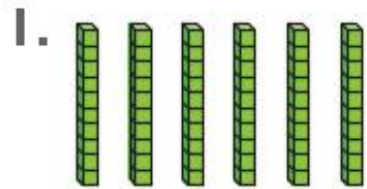
6. أَحُلُّ $80 - 50$ بِاسْتِغْمَالِ خَطِّ الْأَعْدَادِ الْمَفْتُوحِ.
أَشْرَحُ طَرِيقَةَ حَلِّي بِاسْتِغْمَالِ مُصْطَلَحَاتِ
مِنْ قَائِمَةِ الْمُصْطَلَحَاتِ.



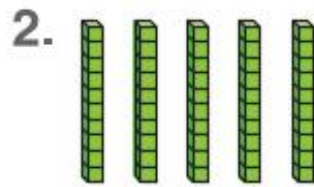
المجموعة A

إعادة التدريس

أشطب العشرات. أكتب ناتج الطرح.



$$60 - 40 = \underline{\quad}$$



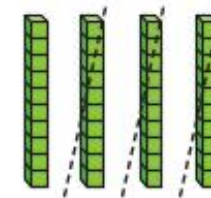
$$50 - 20 = \underline{\quad}$$

يمكنني طرّح العشرات.

$$40 - 30 = \underline{\quad} ?$$

يجب أن أطرّح 30، وهي عبارة عن 3 عشرات.

أشطب هذا العدد من العشرات.



أعدّ العشرات والآحاد المتبقية.

$$40 - 30 = \underline{10}$$

المجموعة B

أستعمل الجزء من لوحة المئة لطرّح العشرات.

41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70

3. $70 - 20 = \underline{\quad}$ 4. $60 - 10 = \underline{\quad}$

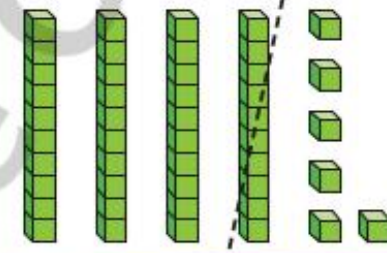
يمكنني استعمال الجزء من لوحة المئة لطرّح العشرات.

$$80 - 20 = \underline{\quad} ?$$

51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

$$80 - 20 = \underline{60}$$

يُمكنني استِعمالُ الحِسابِ الذّهنيّ لطرح العِشرات.
أجدُ نايِجَ $46 - 10$



3 عِشرات = 1 عِشرات - 4 عِشرات
إذن، $46 - 10 = 36$

أُطرح. أَسْتَغِملُ الحِسابَ الذّهنيّ.

5. $62 - 10 =$ _____

6. $89 - 10 =$ _____

7. $27 - 10 =$ _____



أَكْتُبُ جُملَةً عَدديَّةً لِحلِّ المُسأَلَةِ.
أَسْتَغِملُ الرُّسومَ أو النَّمادِجَ لِأُبَيِّنَ عَمَلي.

8. في مَنجَرٍ 50 قَارِبًا. باعَ مِنْها 10 قَوَارِبَ.
ما عَدَدُ القَوَارِبِ الَّتِي بَقِيَتْ في المَنجَرِ؟

قَارِبًا _____

عادات التفكير

النمذجة في الرياضيات

هل يُمكنني استِعمالُ الرِّسمِ
أو لَوْحَةِ الأجزاء أو الجَدُولِ
أو الرِّسمِ البَيانيّ لِتمْذِجَةِ المُسأَلَةِ؟
كَيْفَ يُمكنني تَحسينُ تَمَوُّذِجِي
إن لَمْ يَكُن جَيِّدًا؟





تَقْوِيم

1. اَسْتَغْمِلُ الْجُزْءَ مِنْ لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِطَرَحِ الْعَشْرَاتِ.

41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70

$$70 - 20 = \underline{\hspace{2cm}}$$

70

(A)

60

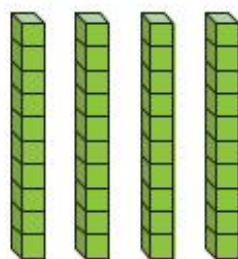
(B)

50

(C)

40

(D)



$$40 - 30 = \underline{\hspace{2cm}}$$

10

(A)

20

(B)

30

(C)

40

(D)

2. اَسْتَغْمِلُ قَوَالِبَ الْقِيَمِ الْمَنْزِلِيَّةِ. اَجِدْ نَاتِجَ الطَّرْحِ.

3. اَسْتَغْمِلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

أُبَيِّنُ عَمَلِي.

$$60 - 20 = \underline{\hspace{2cm}}$$



4. اَسْتَغْمِلْ أَيَّ طَرِيقَةٍ اخْتَارَهَا لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.
أَوْضَحْ سَبَبَ اخْتِيَارِي لِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ.

$$70 - 60 = \underline{\hspace{2cm}}$$

اَسْتَغْمِلْ الْحِسَابَ الذِّهْنِيَّ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

5. $23 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

6. $94 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

7. $51 - 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

10. فِي مَنَاجِرٍ 90 زَلَّاجَةً. بَاغٍ مِنْهَا 30 زَلَّاجَةً.
كَمْ زَلَّاجَةً بَقِيَتْ فِي الْمَنَاجِرِ؟ أَوْضَحْ إِجَابَتِي.

اَكْتُبْ جُمْلَةً عَدِيدَةً وَأَحْلُهَا.
اَسْتَغْمِلْ الرُّسُومَ أَوْ النَّمَاذِجَ لِإِبْيَانِ عَمَلِي.

زَلَّاجَةً $\underline{\hspace{2cm}}$

اَسْتَغْمِلْ الْجَمْعَ لِحَلِّ مَسْأَلَةِ الطَّرِيقِ.

8. $50 + \underline{\hspace{2cm}} = 80$

إِذْنِ،

$$80 - 50 = \underline{\hspace{2cm}}$$

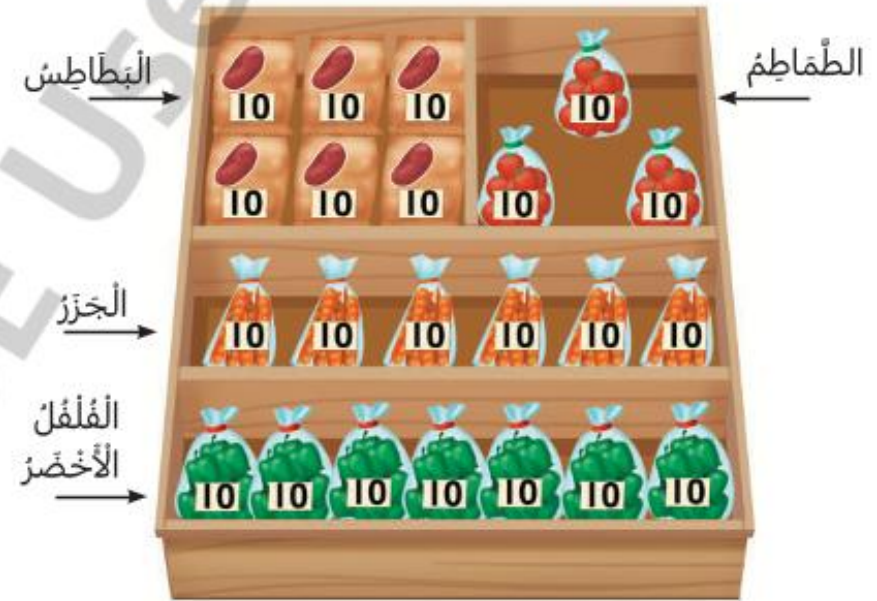
9. $20 + \underline{\hspace{2cm}} = 60$

إِذْنِ،

$$60 - 20 = \underline{\hspace{2cm}}$$

مزرعة فارس

يُزرع فارس أنواعًا مختلفة من الخضار في مزرعته،
ثم يصنع الخضار في أكياس لبيعها.
يصنع في كل كيس ١٠ ثمرات.



١. باع فارس ٣ أكياس من الفلفل الأخضر.
كم بقي لديه من الفلفل الأخضر؟

_____ ثمرة فلفل أخضر

٢. أطعم فارس حصانه ١٠ جزرات.
كم جزرة بقيت لديه؟

_____ جزرة

٣. باع فارس ٣٠ ثمرة بطاطس يوم الإثنين.
وباع بقية ثمار البطاطس يوم الثلاثاء.
كم ثمرة بطاطس باع يوم الثلاثاء؟
استعمل الجزء من لوحة المئة لحل المسألة.
اكتب الأغداد الناقصة في الجملة العددية.

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

_____ ○ _____ = _____

_____ ثمرة بطاطس

4. اشترت دانه 4 أكياس من الجزر من المزرعة.
استعملت 10 جزرات لإعداد الحساء.
كم بقي لديها من الجزر؟

أحل المسألة. استعمل إحدى الطرائق التي تعلمتها. أوضح طريقة حلّ للمسألة.

- خط الأعداد
- لوحة المئة
- التفكير في الجمع للطرح
- القوالب



جزرة _____

5. اشترت فاطمة 36 ثمرة خضار.
واشترت ليلي 10 ثمرات أقل مما اشترت فاطمة.
كم ثمرة خضار اشترت ليلي؟

- الصور
- القوالب
- لوحة المئة
- خط الأعداد
- أداة أخرى

الجزء A

ما الأداة التي يمكنك استخدامها لحل المسألة؟

الجزء B

اكتب جملة عددية وأحل المسألة.
أبين طريقة حلّها.

$$\underline{\quad} \bigcirc \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

ثمرة خضار _____

يمكنني
استعمال هذه
الأدوات.



قِيَّاسُ الْأَطْوَالِ

الْوَحْدَةُ

12

السُّؤالُ الْأَسَاسُ: مَا طَرَأُوقُ قِيَّاسِ طُولِ الشَّيْءِ؟

بَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ
يُمْكِنُهَا أَنْ تُضِيءَ أَوْ تَتَوَهَّجَ
فِي الظَّلَامِ.

لَا يَسْتَطِيعُ النَّاسُ
الرُّؤْيَةَ فِي الظَّلَامِ.

رَائِعٌ!
لِنَنْقُذْ هَذَا الْمَشْرُوعَ
وَنَتَعَلَّمَ الْمَزِيدَ.

مَشْرُوعُ الرِّيَاضِيَّاتِ وَالْعُلُومِ: الْآنَ تَرَانِي، الْآنَ لَا تَرَانِي!

اُكْتَشِفُ أَتَحَدَّثُ إِلَى الْأَصْدِقَاءِ وَالْأَقَارِبِ عَنِ الْحَيَوَانَاتِ
الَّتِي يُمْكِنُ رُؤْيُهَا فِي الظَّلَامِ.
أَسْأَلُ كَيْفَ يُمْكِنُ لِبَعْضِ الْحَيَوَانَاتِ أَنْ تَتَوَهَّجَ فِي الظَّلَامِ.

يَوْمِيَّاتٌ: أَنْشِئْ كُتَيْبًا أَعْرِضْ فِيهِ مَا تَوْصَلْتُ إِلَيْهِ.
فِي كُتَيْبِي أَيْضًا:

- أَرْسَمُ صُورًا لِلْحَيَوَانَاتِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَتَوَهَّجَ فِي الظَّلَامِ.
- أَفَكِّرُ فِي طَرِيقَةٍ تُمْكِّنُنِي مِنْ قِيَّاسِ طُولِ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ.

المُصْطَلَحَاتُ

١. أحوط العدد الأصغر من
عدد المكعبات.



3 5 8

٢. أحوط العدد الأكبر من
عدد المكعبات.



1 3 5

٣. أحوط العدد الذي يساوي
عدد المكعبات.



1 5 8

المُقَارَنَةُ بَيْنَ الْأَعْدَادِ

٤. أختار عددين يجعلان العبارة
صحيحة.

_____ أصغر من _____

٥. لدى سلطان 9 ملصقات.
ولدى أحمد 5 ملصقات.
أقارن بين عدد الملصقات
التي لديهما.

9 _____ من 5

العد

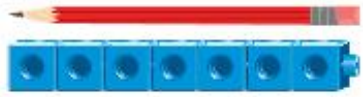
٦. أكتب الأعداد الناقصة.

6, 7, 8, _____, _____, 11, _____

أَدْرُسُ الْمُصْطَلَحَاتِ الظَّاهِرَةَ عَلَى وَجْهِ الْبِطَاقَةِ،
وَأُكْمِلُ النَّشَاطَ الْمَوْجُودَ عَلَى ظَهْرِ الْبِطَاقَةِ.

بِطَاقَاتُ الْمُصْطَلَحَاتِ

أَطْوَلُ مِنْ



أَطْوَلُ مِنْ

الْأَقْصَرُ



الْأَقْصَرُ

الْأَطْوَلُ



الْأَطْوَلُ

الْقِيَاسُ



الطُّوْلُ



أَقْصَرُ مِنْ

أَقْصَرُ مِنْ



بطاقات المصطلحات

أستعمل ما أعرفه لإكمال العبارات.
أتوسع في التعلم من خلال كتابة عبارتي الخاصة باستعمال كل مصطلح.

الشئ الذي طوله 7 مكعبات
الشيء _____
الذي طوله 2 من المكعبات.

الشئ الذي يحتاج إلى أقل عدد
من الوحدات لقياسه هو الشيء

الشئ الذي يحتاج إلى أكثر عدد
من الوحدات لقياسه هو الشيء

أقوم بـ _____
شيء ما باستعمال المكعبات
أو الأدوات الأخرى لإيجاد الطول.

المسافة بين أحد أطراف
الشيء وطرفه الآخر تسمى

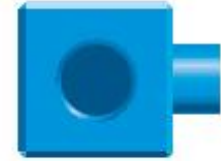
الشئ الذي يبلغ طوله مكعبين
يكون _____
الشيء الذي يبلغ طوله 7 مكعبات.



أَدْرُسُ الْمُصْطَلَحَاتِ الظَّاهِرَةَ عَلَى وَجْهِ الْبِطَاقَةِ،
وَأُكْمِلُ النَّشَاطَ الْمَوْجُودَ عَلَى ظَهْرِ الْبِطَاقَةِ.

بِطَاقَاتُ الْمُصْطَلَحَاتِ

وَحْدَةُ قِيَاسِ الطُّولِ



بطاقات المصطلحات

أَسْتَغْمِلُ مَا أَعْرِفُهُ لِإِكْمَالِ الْعِبَارَاتِ.
أَتَوْسَّعُ فِي التَّعْلَمِ مِنْ خِلَالِ كِتَابَةِ عِبَارَتِي الْخَاصَّةِ بِاسْتِغْمَالِ كُلِّ مُصْطَلَحٍ.

إِنَّ

هِيَ الشَّيْءُ الْأَقْصَرُ الَّذِي أَسْتَغْمِلُهُ
لِقِيَاسِ الشَّيْءِ الْأَطْوَلِ.

جميع الحقوق محفوظة
لوزارة التربية والتعليم القطرية
تم رفع الملف من قبل
منتديات صقر الجنوب التعليمية
المنهاج القطري

أخلك وأشارك

هل يمكنني ترتيب الأشياء المبتينة أذناه من الأطول إلى الأقصر؟
كيف يمكنني أن أعرف ما إذا كان شيء ما أطول من شيء آخر؟



الدرس 1-12

المقارنة والترتيب
بحسب الطول

Compare and
Order by Length

أستطيع...

ترتيب الأشياء بحسب أطوالها.

مغيار الدرس

1.4.1

الأطول	
الأقصر	

أَسْتَطِيعُ تَرْتِيبَ الدِّبْدَانِ بِحَسَبِ الطُّولِ.

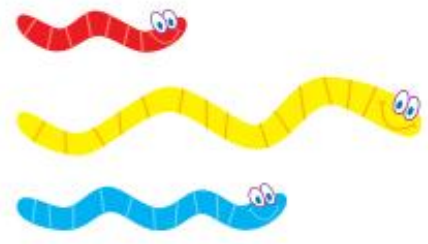
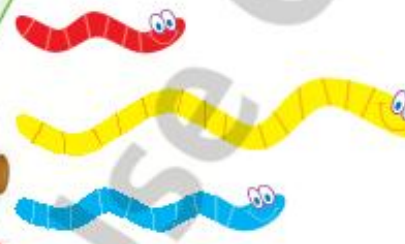
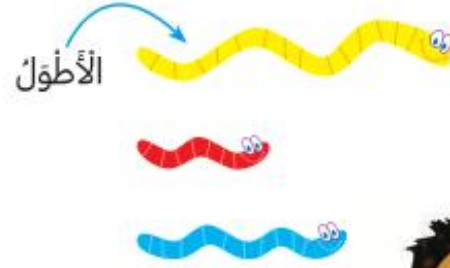
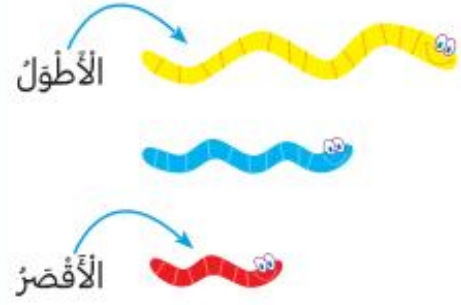
الدُّودَةُ الصَّفْرَاءُ أَطْوَلُ مِنَ الدُّودَتَيْنِ الْخُمْرَاءِ وَالزَّرْقَاءِ.

الدُّودَةُ الْخُمْرَاءُ أَقْصَرُ مِنَ الدُّودَةِ الزَّرْقَاءِ.

أَصْبَحْتُ الدِّبْدَانُ الْآنَ مُرْتَبَةً مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ.

الدُّودَةُ الصَّفْرَاءُ هِيَ الْأَطْوَلُ.

الدُّودَةُ الْخُمْرَاءُ هِيَ الْأَقْصَرُ.



أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

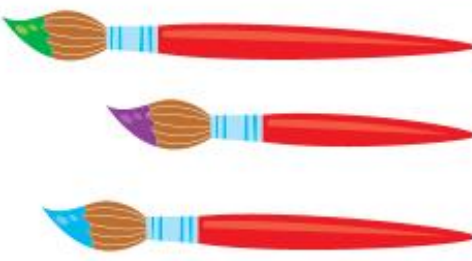
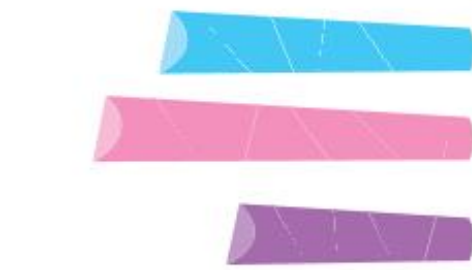
أَبَيِّنْ عَمَلِي! أَسْتَغْمِلُ الْعِبَارَتَيْنِ "أَقْصَرُ مِنْ" وَ "الْأَقْصَرُ" لِيُوصَفِ دُودَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ وَارِدَتَيْنِ أَعْلَاهُ.

تَدْرِبُ مُوجَّهٌ

أَرْسُمُ خُطُوطًا لِيَتَوَضَّحَ الْأَشْيَاءُ الْأَطْوَلُ وَالْأَشْيَاءُ الْأَقْصَرُ.

1. الْأَطْوَلُ
الْأَقْصَرُ

2. الْأَطْوَلُ
الْأَقْصَرُ



تَدْرِبْ مُسْتَقِيلٌ أَزْسَمُ خُطُوطًا لِتَوْضِيحِ الْأَشْيَاءِ الْأَطُولِ وَالْأَشْيَاءِ الْأَقْصَرِ.

3. الْأَطُولُ

الْأَقْصَرُ

4. الْأَطُولُ

الْأَقْصَرُ

الْمُضْطَلَحَاتُ اسْتَغْمِلُ التَّلْمِيحَاتِ عَنِ الطُّولِ لِتَلْوِينِ الْأَقْلَامِ.

5. قَلَمُ التَّلْوِينِ الْأَقْصَرُ لَوْنُهُ بُرْتُقَالِيٌّ.
وَقَلَمُ التَّلْوِينِ الْأَزْرَقُ أَطُولُ مِنْ قَلَمِ التَّلْوِينِ الْأَخْضَرِ.

ممارسات الرياضيات وحل المسائل ☆

أحل المسائل أدناه.

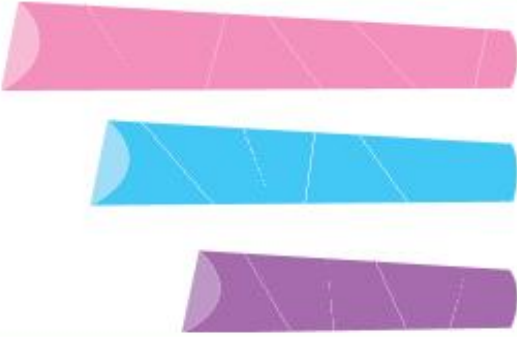
6. **أكون دقيقًا** رَسَمَ طَلالَ خطًا أطولَ من الخط الأزرق.

ما لون الخط الذي رَسَمَهُ؟
أستعملُ الصُّورَ لِلْحَلِّ.



7. **أكون دقيقًا** لَدَى عَلِياءَ قِطْعَةُ طَبَشُورٍ أَقْصَرَ مِنْ القِطْعَةِ الزُّرقاءِ.

ما لون قِطْعَةِ الطَّبَشُورِ الَّتِي لَدَى عَلِياءَ؟
أستعملُ الصُّورَ لِلْحَلِّ.



8. **مهارات التفكير العليا** أرْسَمُ 3 خُطُوطٍ بِأَطْوَالٍ مُخْتَلِفَةٍ

بِالتَّزْيِيبِ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ.
أَحْدُدُ الْخَطَّينِ الْأَطْوَلَ وَالْأَقْصَرَ.

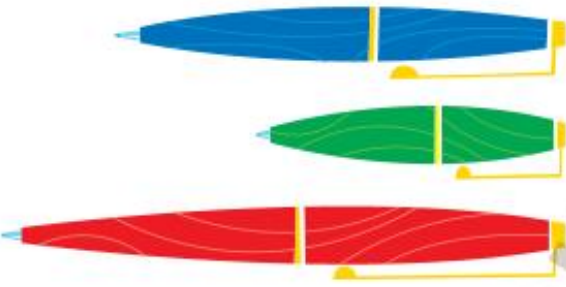
9. **تقويم** أَيُّ مِمَّا يَلِي يُمَثِّلُ أَفْضَلَ وَصْفٍ لِلْأَقْلَامِ؟

Ⓐ القَلَمُ الْأَزْرَقُ هُوَ الْأَطْوَلُ.

Ⓑ القَلَمُ الْأَحْمَرُ هُوَ الْأَطْوَلُ.

Ⓒ القَلَمُ الْأَخْضَرُ هُوَ الْأَطْوَلُ.

Ⓓ القَلَمُ الْأَزْرَقُ هُوَ الْأَقْصَرُ.

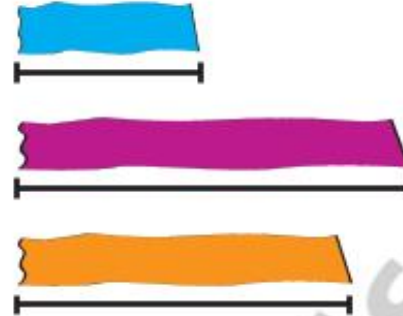


تَدْرُبُ فِي الْمَنْزِلِ 12-1

المُقَارَنَةُ وَالتَّرْتِيبُ
بِحَسَبِ الطُّولِ

نشاط منزلي أعط طفلك ثلاثة أشياء منزلية لها أطوال مختلفة (مثل جهاز التحكم عن بعد وقلم رصاص وملعقة). ثم اطلب منه أن يضعها بالترتيب من الأطول إلى الأقصر.

بطريقة أخرى! يُمكنني إيجاد أطوال الأشياء من خلال مُقَارَنَتِهَا.



ما لون الشريط الأطول؟ بَنَفَسَجِي

ما لون الشريط الأقصر؟ أَزْرَقُ



أَكْتُبْ رَقْمَ الشَّيْءِ الْأَطْوَلِ،
ثُمَّ أَكْتُبْ رَقْمَ الشَّيْءِ الْأَقْصَرِ.



1. 1:
- 2:
- 3:

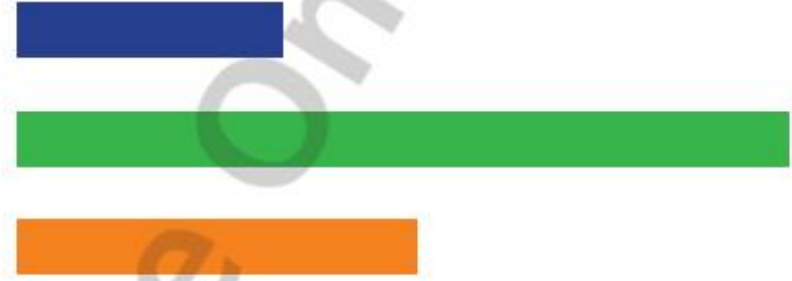
الأطول: _____ الأقصر: _____

2. 1:
- 2:
- 3:

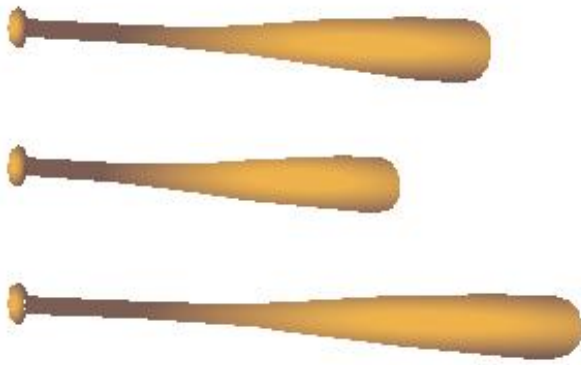
الأطول: _____ الأقصر: _____

أحِطُ الشَّيْءَ الْأَطْوَلَ، وَأَصْغُ إِشَارَةَ X عَلَى الشَّيْءِ الْأَقْصَرَ.

3.



4.



5. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** أَكْتُبِ الْأَشْيَاءَ الثَّلَاثَةَ أَذْنَاهُ
بِالتَّزْيِيبِ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ:

سَيَّارَةٌ دَرَّاجَةٌ هَوَائِيَّةٌ طَائِرَةٌ

6. **تَقْوِيمٌ** أَيُّ الْكُتُبِ الْمَوْصَّحَةِ أَذْنَاهُ هُوَ الْأَطْوَلُ؟

- (A)  الرِّيَاضِيَّاتُ
- (B)  الرِّيَاضِيَّاتُ
- (C)  الرِّيَاضِيَّاتُ
- (D)  الرِّيَاضِيَّاتُ

الدّرس 2-12

القياس غير المباشر

Indirect Measurement

أستطيع...

مقارنة أطوال الأشياء بشكل غير مباشر.

مغيار الدرس

1.4.1

أخلك وأشارك

كيف يمكنني معرفة ما إذا كان الجداء أم قلم الرصاص أطول من دون أن أصغهما جنبًا إلى جنب؟
ما الذي يمكنني استعمله؟
أحوط الأطول بينهما، وأوضح كيف عرفت ذلك.



الْقَلَمُ الْأَزْرَقُ أَقْصَرُ مِنَ الْخَيْطِ.

الْقَلَمُ الْأَخْمَرُ أَطْوَلُ مِنَ الْخَيْطِ.

إِذَنْ، الْقَلَمُ الْأَخْمَرُ أَطْوَلُ مِنَ الْقَلَمِ الْأَزْرَقِ.

أَقَارِنْ بَيْنَ طُولِ الْقَلَمِ الْأَخْمَرِ وَطُولِ نَفْسِ الْخَيْطِ.



الْقَلَمُ الْأَخْمَرُ هَذَا أَطْوَلُ مِنَ الْخَيْطِ.



أَقَارِنْ بَيْنَ طُولِ الْقَلَمِ الْأَزْرَقِ وَطُولِ الْخَيْطِ.



الْقَلَمُ الْأَزْرَقُ هَذَا أَقْصَرُ مِنَ الْخَيْطِ.



كَيْفَ يُمَكِّنُنِي مُقَارَنَةُ شَيْئَيْنِ عِنْدَمَا يَكُونَانِ مُتَبَاعِدَيْنِ؟

يُمَكِّنُنِي اسْتِغْمَالُ شَيْءٍ لِلْمُقَارَنَةِ وَاکْتِشَافِ أَيِّ الْقَلَمَيْنِ أَطْوَلُ.



تَدْرِبْ مُوجَّهٌ

أَخَوِّطُ الشَّيْءَ الْأَطْوَلَ. أَسْتَغْمِلُ الْقَلَمَ الْأَخْمَرَ لِلْمُسَاعَدَةِ.



2.



أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

أَبَيِّنْ عَمَلِي! مَا الشَّيْءُ الْأَطْوَلُ فِي الصُّورِ أَغْلَاهُ؟ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ؟

☆ **تَدْرُبْ** ☆ أَحْوَطُ الشَّيْءِ الْأَطْوَلَ.
مُسْتَقِيلٌ اسْتَغْمِلْ الْخَيْطَ **الْبَزْتَقَالِي** لِلْمُسَاعَدَةِ.

3. ضَفَدَعٌ



وَرَقَةٌ شَجَرٍ



4. مَقْصٌ



دَبَّاسَةٌ



5. كِتَابٌ



مَعْجُونُ أَسْنَانٍ



6. مَعْجُونُ أَسْنَانٍ



دَبَّاسَةٌ



7. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعَلْيَا** اسْتَغْمِلْ الْأَشْيَاءَ الْوَارِدَةَ فِي التَّمْرِينَيْنِ 5 وَ 6 لِإِكْمَالِ الْعِبَارَاتِ.

الْكِتَابُ أَطْوَلُ مِنْ _____.

وَمَعْجُونُ الْأَسْنَانِ أَطْوَلُ مِنْ _____.

إِذَنْ، الْكِتَابُ _____ مِنَ الدَّبَّاسَةِ.

مُمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحُلُّ الْمَسْأَلِ

أَحُلُّ الْمَسْأَلِ أَذْنَاهُ.

8. أَفْهَمُ الْمَسْأَلَةَ اسْتَغْمِلُ التَّلْمِيحَاتِ لِاكتِشافِ اسمِ كُلِّ دُبٍّ.

اَكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ دُبٍّ اسْمَهُ.

تَّلْمِيحَاتُ

- دُبْدُبٌ أَطْوَلُ مِنْ بَالُو.
- وَيْنِي أَقْصَرُ مِنْ بَالُو.

بَالُو

وِينِي

دُبْدُب

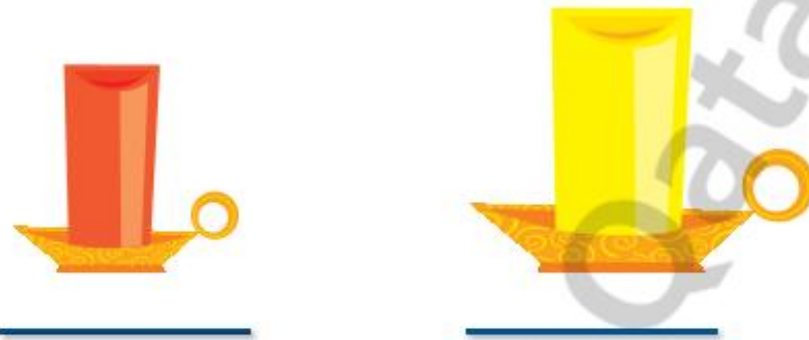


مَا هِيَ خُطَّتِي لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ؟
كَيْفَ يُمْكِنُنِي التَّحَقُّقُ مِنْ أَنَّ
إِجَابَتِي مَنْطِقِيَّةٌ؟



10. تَقْوِيمٌ أَحْوَطُ حَامِلَ السَّمْعَةِ الْأَطْوَلِ.

اسْتَغْمِلُ الْخَيْطَ الْأَزْرَقَ لِلْمُسَاعَدَةِ.



9. مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا لَدَى نَائِفٍ 2 مِنْ أَفْلامِ التَّلْوِينِ

وَقِطْعَةً مِنَ الْخَيْطِ. أَوْصَحُ كَيْفَ يُمْكِنُهُ أَنْ يُقَارَنَ بَيْنَ
الْقَلَمَيْنِ لِتَحْدِيدِ قَلَمِ التَّلْوِينِ الْأَطْوَلِ مِنْ دُونِ أَنْ
يَضَعَهُمَا مُتَقَارِبَيْنِ.



تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 2-12

الْقِيَاسُ غَيْرُ الْمُبَاشَرِ

نشاط منزلي راجع معاني

المصطلحات "أقصر من" و"الأقصر" و"أطول من" و"الأطول" مع طفلك. ضع 3 أشياء مختلفة الأحجام على الطاولة. واطلب من طفلك أن يخبرك أيًا منها الأقصر وأيًا منها الأطول. ثم اسأله ما إذا كان أحد الأشياء أطول من الآخر. وبعد ذلك، اطلب منه استعمال المصطلحات "أطول من" و"أقصر من" لمقارنة الأشياء الثلاثة.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! أَسْتَطِيعُ مُقَارَنَةَ طُولِي 2 مِنَ الْأَشْيَاءِ مِنْ دُونِ أَنْ أُحَازِيَ أَحَدَ طَرَفِي طُولِ الْأَوَّلِ مَعَ أَحَدِ طَرَفِي طُولِ الثَّانِي.



يُمْكِنُنِي اسْتِعْمَالُ
الطَّائِلَةِ لِأَعْرِفَ مَا إِذَا كَانَتِ الْأَرِيكَةُ
أَمْ خِزَانَةُ الْكُتُبِ أَطْوَل.



خِزَانَةُ الْكُتُبِ أَقْصَرُ مِنَ الطَّائِلَةِ.

الْأَرِيكَةُ أَطْوَلُ مِنَ الطَّائِلَةِ.

وَهَذَا يَغْنِي أَنَّ الْأَرِيكَةَ أَطْوَلُ مِنْ خِزَانَةِ الْكُتُبِ.



أَحْوَطُ الشَّيْءَ الْأَقْصَرَ.
أَسْتَغْمِلُ الْخَيْطَ الْأَخْمَرَ لِلْمُسَاعَدَةِ.

1.





2.





أَحَوِّطُ الشَّيْءَ الْأَقْصَرَ. اسْتَغْمِلُ الْخَيْطَ الْبَنْفَسَجِيَّ لِلْمُسَاعَدَةِ.

3.



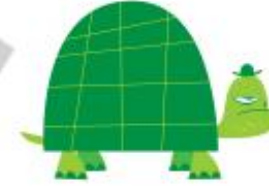
4.



5.



6.



8. **تَقْوِيمٌ** أَحَوِّطُ الشَّيْءَ الْأَطْوَلَ.
اسْتَغْمِلُ الْخَيْطَ الْبَزْتَقَالِيَّ لِلْمُسَاعَدَةِ.



7. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** لَدَى لُبْنَى ثَلَاثُ شُمُوعٍ.
أَوْضَحُ كَيْفَ يُمَكِّنُهَا اسْتِغْمَالُ الشَّمْعَةِ الصَّفْرَاءِ لِتَغْرِفِ
مَا إِذَا كَانَتِ الشَّمْعَةُ الْحُمْرَاءُ أَقْصَرَ أَمْ أَطْوَلَ مِنَ
الشَّمْعَةِ الزَّرْقَاءِ.



الدّرس 3 - 12

استِغْمَالُ الْوَحْدَاتِ
لِقِيَاسِ الطُّولِ

Use Units to
Measure Length

أَسْتَطِيعُ...

استِغْمَالُ أَشْيَاءٍ مِثْلِ الْمَكْعَبَاتِ لِقِيَاسِ الطُّولِ.

مِغْيَازُ الدَّرْسِ

1.4.1

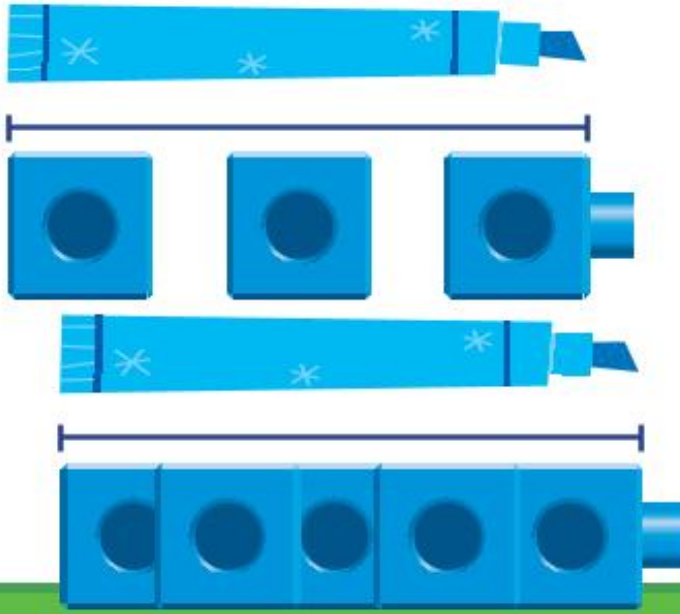
أَخْلُ وَأُشَارِكُ

كَيْفَ يُفَكِّنِي اسْتِغْمَالُ الْمَكْعَبَاتِ التَّرَكِيبِيَّةِ
لِتَحْدِيدِ طُولِ الْقَلَمِ؟



طُولُ قَلَمِ الرِّضَاصِ

لَا أَتْرُكُ فَرَائِغَاتٍ
وَلَا أَجْعَلُ الْمُكْعَبَاتِ
تَتَدَاخَلُ. وَإِلَّا لَنْ يَكُونَ
قِيَاسِي صَحِيحًا.



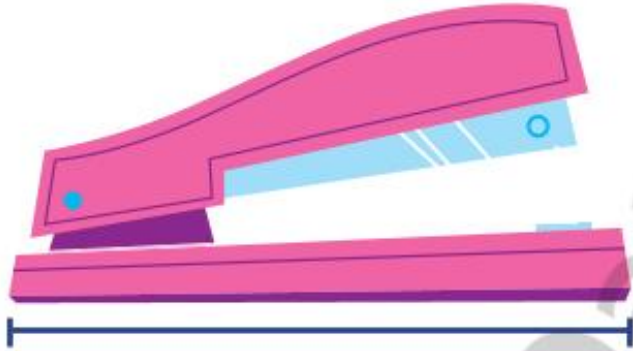
يَبْلُغُ طُولُ الْقَلَمِ
4 مُكْعَبَاتٍ!

أَسْتَغْمِلُ غَدًا مِنْ نَفْسِ الشَّيْءِ لِقِيَاسِ طُولِ شَيْءٍ أَطْوَلَ مِنْهُ.
أَصْغُ كُلًّا مِنَ الشَّيْءِ الْأَقْصَرَ بِحَيْثُ يَلْتَصِقُ طَرَفُ أَحَدِهَا بِطَرَفِ الْآخَرِ.
يُمَثِّلُ الشَّيْءُ الْأَقْصَرُ وَخِذَّةَ قِيَاسِ الطُّولِ.



تَدْرِبُ مُوَجَّهٌ
أَسْتَغْمِلُ الْمُكْعَبَاتِ لِقِيَاسِ الطُّولِ.

1.



2.

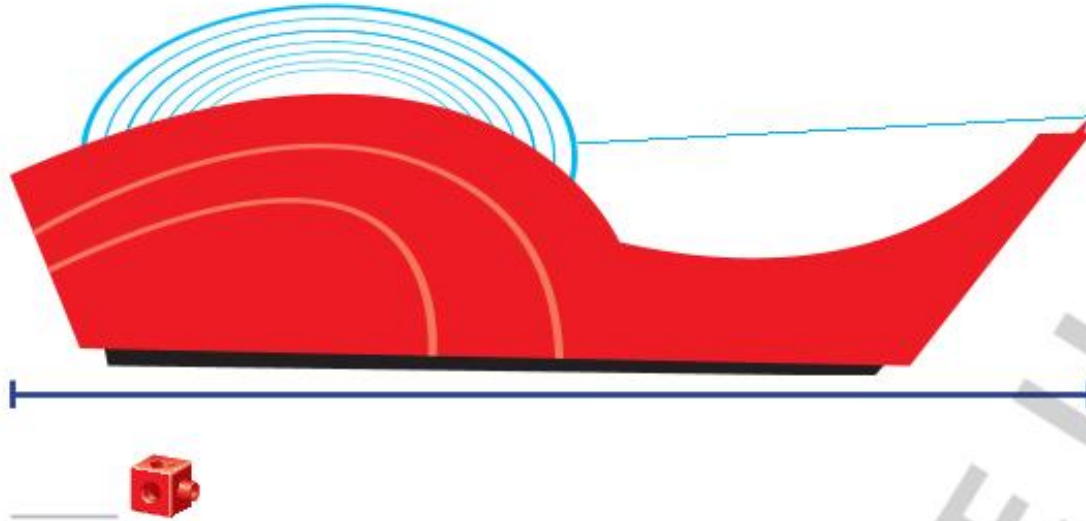


أَعْبَرُ عَنْ فَهْمِي

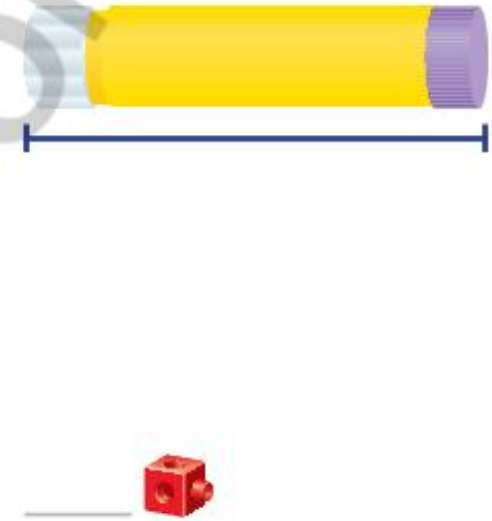
أَبَيِّنُ عَمَلِي! لِمَاذَا يَجِبُ أَنْ أَخَازِي
الطَّرَفَ الْأَيْسَرَ مِنَ الْمُكْعَبَاتِ مَعَ
الطَّرَفِ الْأَيْسَرِ مِنَ الْقَلَمِ؟

تَدْرِبْ مُسْتَقِلًّا ☆ أَسْتَغْمِلُ الْمُكْغَبَاتِ لِقِيَاسِ الطُّولِ.

3.



4.

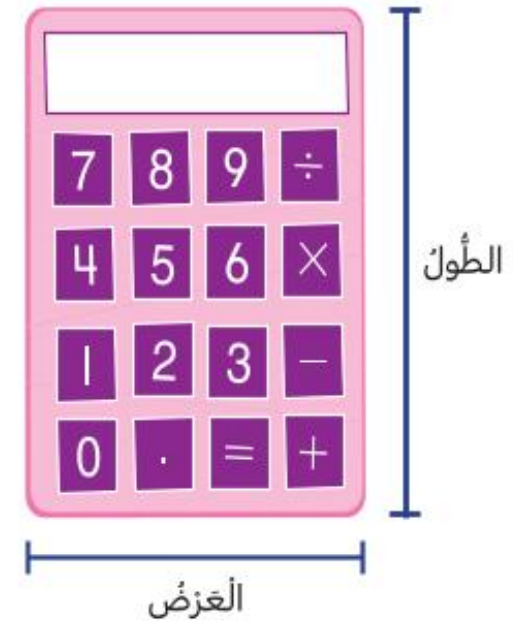


5. مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا أقيسُ عَرْضَ الآلَةِ الْحَاسِبَةِ وَطُولَهَا. ثُمَّ أَوْصَحْ بِكُمْ تَزِيدُ طُولَ الآلَةِ الْحَاسِبَةِ عَنْ عَرْضِهَا.

الْقِيَاسُ عَرْضُ يُسَاوِي مِنْ الْمُكْغَبَاتِ.

طُولُ يُسَاوِي مُكْغَبَاتِ.

طُولُ تَزِيدُ بِمِقْدَارٍ مِنْ الْمُكْغَبَاتِ عَنْ عَرْضِ.

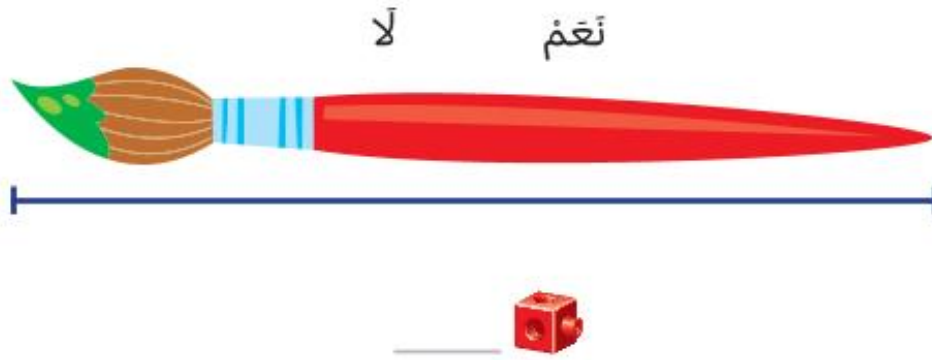


مُمَارَسَاتُ الرِّيَاضِيَّاتِ وَحَلُّ الْمَسَائِلِ

أَسْتَغْمِلُ الْمَكَّعَبَاتِ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

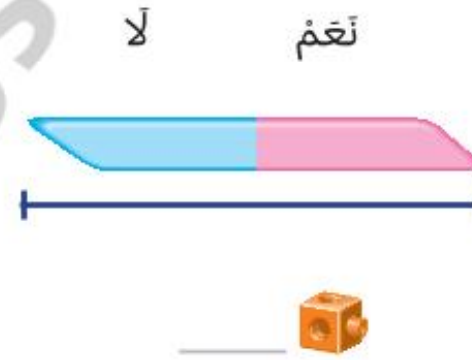
7. **أَسْتَغْمِلُ الْأَدَوَاتِ** أَقِيسْ طُولَ فُرْشَاةِ الرَّسْمِ.

هَلْ يُمَكِّنُ وَضْعُ فُرْشَاةِ الرَّسْمِ فِي غُلْبَةٍ
طُولُهَا 5 مَكَّعَبَاتٍ؟
أَحْوَطُ نَعَمْ أَوْ لَا.



6. **أَسْتَغْمِلُ الْأَدَوَاتِ** أَقِيسْ طُولَ الْمَمْحَاةِ.

هَلْ يُمَكِّنُ وَضْعُ الْمَمْحَاةِ فِي غُلْبَةٍ
طُولُهَا 4 مَكَّعَبَاتٍ؟
أَحْوَطُ نَعَمْ أَوْ لَا.



9. **تَقْوِيمٌ** أَيُّ مِمَّا يَلِي لَيْسَ الطُّولَ الصَّحِيحَ لِلْقَلَمِ

الْمَوْضِحِ أَذْنَاهُ؟ اخْتَارْ كُلَّ مَا يَنْطَبِقُ.



20 10 5 1

☐ ☐ ☐ ☐

8. **مَهَارَاتُ التَّفَكِيرِ الْعُلْيَا** أَجِدْ شَيْئًا يَبْدُو لِي أَنَّ طُولَهُ

يُسَاوِي 10 تَقْرِبًا. أَقِيسْ طُولَ هَذَا الشَّيْءِ
وَارْتِفَاعَهُ. ثُمَّ اخْتَرِ أَيًّا مِنَ الطُّولِ أَوْ الْإِرْتِفَاعِ أَكْبَرَ.

الْقِيَاسُ:

الطُّولُ

الْإِرْتِفَاعُ

أَكْبَرُ مِنْ

تَدْرُبْ فِي الْمَنْزِلِ 12-3

اسْتَعْمَلِ الْوَحْدَاتِ لِقِيَاسِ الطُّولِ

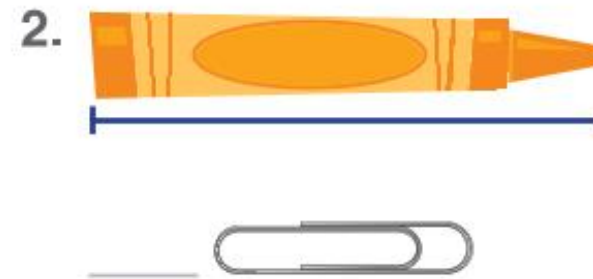
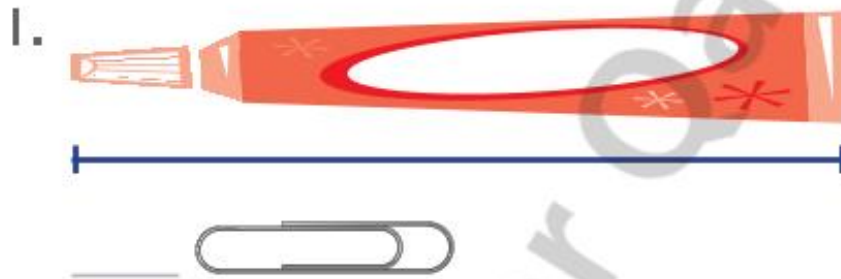
نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ اطلب من طفلك
قياس أطوال عدة أشياء صغيرة.
استعمل مشابك الورق أو أشياء
أخرى لها نفس الطول كوحدة
قياس للطول.

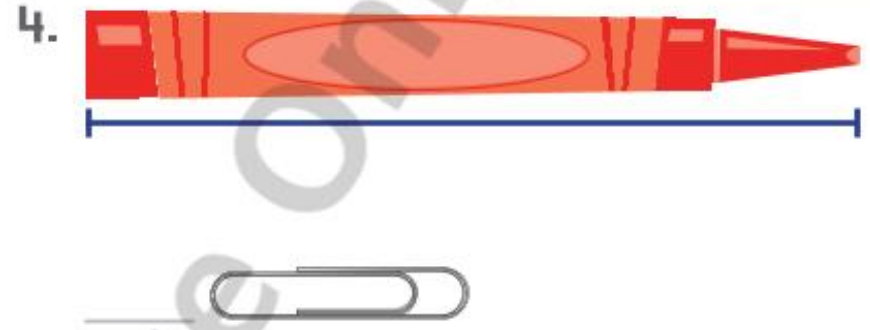
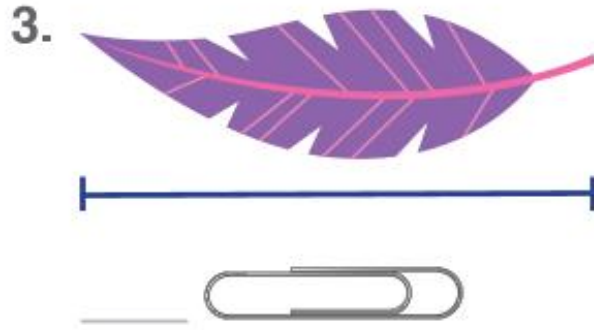
بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُمَكِّنُنِي اسْتِعْمَالُ أَشْيَاءٍ قَصِيرَةٍ لِقِيَاسِ طُولِ الْأَشْيَاءِ الْأَطْوَلِ،
حَيْثُ يُمَثِّلُ الشَّيْءُ الْقَصِيرُ وَحْدَةً قِيَاسِ الطُّولِ.
أَسْتَعْمِلُ مَشَابِكَ الْوَرَقِ لِقِيَاسِ طُولِ الْكِتَابِ.



أَسْتَعْمِلُ مَشَابِكَ وَرَقٍ
لَهَا نَفْسُ الطُّولِ.
وَأَخْرِضُ عَلَى غَدَمٍ وَجُودٍ فَرَاعَاتٍ
أَوْ تَدَاخُلَاتٍ بَيْنَهَا!

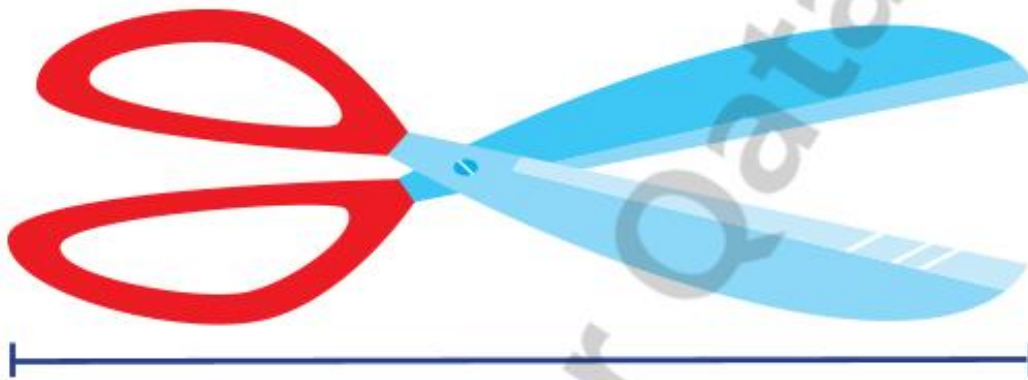
أَسْتَعْمِلُ مَشَابِكَ الْوَرَقِ لِقِيَاسِ الطُّولِ.





5. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** أَرْسُمُ صُورَةً لِإِجَادِ الْحَلِّ. طُولُ قَلَمِ سَلَمَى 5 مُكَعَّباتٍ. مَا طُولُ هَذَا الْقَلَمِ تَقْرِيبًا إِذَا قَاسْتُهُ سَلَمَى بِمَشَابِكِ الْوَرَقِ؟ أَوْصَحُ إِجَابَتِي.

طُولُ قَلَمِ سَلَمَى _____ تَقْرِيبًا.



6. **تَقْوِيمٌ** أَيُّ مِمَّا يَلِي لَيْسَ الطُّولَ الصَّحِيحَ لِلْمِقْصِّ؟ اخْتَارُ كُلَّ مَا يَنْطَبِقُ.

- ☐ 10
- ☐ 6
- ☐ 4
- ☐ 2

الدَّرْسُ 4-12

إِسْتِغْمَالُ الأَدَوَاتِ المُناسِبَةِ

Use Appropriate
Tools

أَسْتَطِيعُ...

اخْتِيارَ أداةٍ مُناسِبَةٍ واسْتِغْمالِها لِقِياسِ شَيْءٍ آخَرَ.

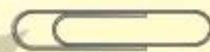
مِغْيَازُ الدَّرْسِ

1.4.1

أَخْلُ وَأُشَارِكُ

مَا الأَدَاةُ أَوْ الأَدَوَاتُ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ اسْتِغْمَلَهَا
لِقِياسِ طُولِ الشَّرِيطِ أَذْناهُ؟ أَذْكَرُ السَّبَبِ.
أَقِيسُ طُولَ الشَّرِيطِ،
ثُمَّ أَحَوِّطُ الأَدَوَاتِ الَّتِي اسْتِغْمَلْتُهَا.

القِياسُ



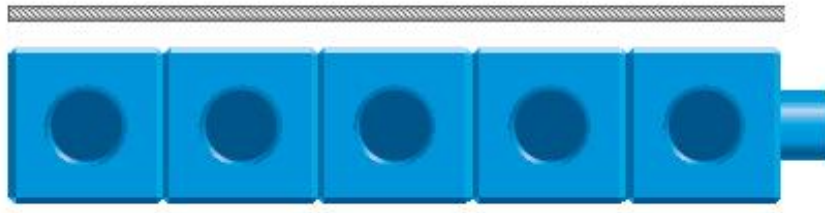
تَقْرِيبًا _____

عَادَاتُ التَّفْكِيرِ

مَا الأَدَوَاتُ الَّتِي
يُمْكِنُنِي اسْتِغْمَالُهَا؟
هَلْ تُوجَدُ أَدَاةٌ مُخْتَلِفَةٌ
يُمْكِنُنِي اسْتِغْمَالُهَا؟



أَسْتَطِيعُ مَدَّ الْخَيْطِ وَمِنْ ثَمَّ قِيَاسَ طَوْلِهِ بِاسْتِعْمَالِ الْمُكَعَّبَاتِ.



طَوْلُ الثُّغْبَانِ 5 مُكَعَّبَاتٍ تَقْرِيبًا.

مَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي يُمَكِّنُنِي
اسْتِعْمَالُهَا؟



يُمَكِّنُنِي اسْتِعْمَالُ
مَشَابِكِ الْوَرَقِ أَوْ الْمُكَعَّبَاتِ
أَوْ الْخَيْطِ أَوْ أَكْثَرَ مِنْ
أَدَاةٍ وَاحِدَةٍ!



كَيْفَ يُمَكِّنُنِي قِيَاسُ شَيْءٍ
غَيْرِ مُسْتَقِيمٍ؟



☆ **تَدْرِبْ** ☆
مُوجَّهٌ
أَخَوْتُ لِأَوْصَحَ مَا إِذَا كُنْتُ أَحْتَاجُ إِلَى الْمُكَعَّبَاتِ فَقَطْ
أَمْ إِلَى الْخَيْطِ وَالْمُكَعَّبَاتِ لِقِيَاسِ طَوْلِ الشَّيْءِ، ثُمَّ أَقِيسُ.

خَيْطٌ وَمُكَعَّبَاتٌ

1. مُكَعَّبَاتٌ



4 مُكَعَّبَاتٍ تَقْرِيبًا

خَيْطٌ وَمُكَعَّبَاتٌ

2. مُكَعَّبَاتٌ



مُكَعَّبَاتٍ تَقْرِيبًا

أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

أَبَيِّنْ عَمَلِي! لِمَاذَا أَحْتَاجُ إِلَى أَكْثَرَ
مِنْ أَدَاةٍ لِقِيَاسِ طَوْلِ شَيْءٍ
غَيْرِ مُسْتَقِيمٍ؟

☆ **تَدْرِبْ** ☆ أحوط لأوضح ما إذا كنتَ أحتاج إلى المُكعَّبات فقط أم إلى الخنيط والمُكعَّبات
مُسْتَقِلٌ لقياس طول الشيء، ثم أقيس.

3. مُكعَّبات

خنيط ومُكعَّبات



_____ مُكعَّبات

4. مُكعَّبات

خنيط ومُكعَّبات



_____ مُكعَّبات

5. مُكعَّبات

خنيط ومُكعَّبات



_____ مُكعَّبات

6. مُكعَّبات

خنيط ومُكعَّبات



_____ مُكعَّبات

☆ مُمَارَسَاتُ الرِّيَاضِيَّاتِ وَحَلُّ الْمَسَائِلِ ☆

تَقْوِيمُ الْأَدَاءِ

الْأَسَاوِرُ الْمُعَلَّقَةُ

أَزَادَتْ حَوْلَهُ تَغْلِيْقَ هَذِهِ الْأَسَاوِرِ بِالتَّزْيِيْبِ
مِنْ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ.

7. **أَسْتَغْمِلُ الْأَدَوَاتِ** أَحْوَطُ الْأَدَوَاتِ الَّتِي يَجِبُ
أَنْ تَسْتَغْمِلَهَا حَوْلَهُ لِلْقِيَاسِ.

مُكْعَبَاتٌ وَخَيْطٌ

مُكْعَبَاتٌ

8. **أَشْرَحُ** أَوْصَحُ لِمَاذَا تُغْطِي الْأَدَوَاتُ الَّتِي اخْتَرْتُهَا الْقِيَاسَ الْأَكْثَرَ دِقَّةً.

9. **أَسْتَغْمِلُ الْأَدَوَاتِ** أَقِيسُ طُولَ كُلِّ سَوَارٍ،
ثُمَّ أَكْتُبُ أَلْوَانَ الْأَسَاوِرِ بِالتَّزْيِيْبِ مِنْ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ.



تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 4-12

اِسْتَعْمَالُ الْأَدَوَاتِ
الْمُنَاسِبَةِ

نشاط منزلي ضع رباط حذاء أو خيطاً على الطاولة بشكلٍ منحني (غير مستقيم). اطلب من طفلك استعمال المكعبات (أو أشياء لها نفس الطول) لقياس طول الخيط من دون مده. ثم مدّ الخيط واطلب من طفلك أن يقيسه مرة أخرى. ناقش مع طفلك الاختلاف بين القياسين وسبب هذا الاختلاف.

بطريقة أخرى! أولاً، اِسْتَعْمِلْ الْخَيْطَ لِقِيَاسِ طُولِ الشَّرِيطِ.

الْخَيْطُ أَدَاةٌ مُفِيدَةٌ يُمَكِّنُ اِسْتِعْمَالَهَا عِنْدَ قِيَاسِ طُولِ شَيْءٍ غَيْرِ مُسْتَقِيمٍ.



ثُمَّ اِسْتَعْمِلْ مَشَابِكَ الْوَرَقِ لِقِيَاسِ طُولِ الْخَيْطِ.



طُولُ الْخَيْطِ 4 مَشَابِكِ وَرَقٍ.

إِذَنْ، طُولُ الشَّرِيطِ 4 مَشَابِكِ وَرَقٍ تَقْرِيبًا.

أُخَوِّطُ لِأَوْضَحَ مَا إِذَا كُنْتُ أَحْتَاجُ إِلَى مَشَابِكِ الْوَرَقِ فَقَطْ أُمِ إِلَى الْخَيْطِ وَمَشَابِكِ الْوَرَقِ لِقِيَاسِ طُولِ الشَّيْءِ، ثُمَّ أَقِيسُ.

1. مَشَابِكُ وَرَقٍ

خَيْطٌ وَمَشَابِكُ وَرَقٍ

2. مَشَابِكُ وَرَقٍ

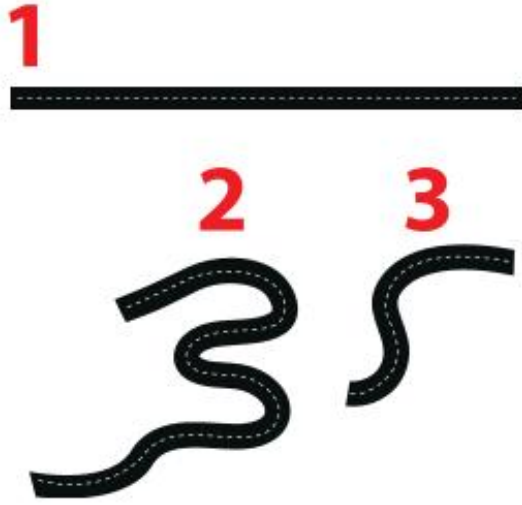
خَيْطٌ وَمَشَابِكُ وَرَقٍ

مَشَابِكُ وَرَقٍ

مَشَابِكُ وَرَقٍ

مسارات السباق

شارك أحمد في سباقات على 3 مسارات مختلفة.
أساعده على ترتيب المسارات من الأقصر إلى الأطول.



4. **أشرح** أوضح لماذا تغطي الأدوات التي اخترتها
القياس الأكثر دقة.

3. **استعمل الأدوات** ما الأدوات التي استعملتها لقياس
طول كل مسار؟
هل استعمل نفس الأدوات لقياس طول كل مسار؟
أوضح سبب اختياري.

5. **استعمل الأدوات** أقيس طول كل مسار.
ثم اكتب أرقام المسارات بالترتيب من الأقصر إلى الأطول.

أوائم

أَعْمَلْ مَعَ زَمِيلِي لِي. أَجِدْ نَاتِجَ كُلِّ عَمَلِيَّةٍ جَمْعٍ أَوْ طَرَحٍ.
أَفْرَأُ كُلَّ تَلْمِيحٍ جَيِّدًا وَأُلَاحِظُ الرَّمْزَ الَّذِي إِلَى جَانِبِهِ.
إِلَى جَانِبِ كُلِّ عَمَلِيَّةٍ حِسَابِيَّةٍ مُرَبَّعٌ فَارِغٌ.
أَمْلَأُهُ بِالرَّمْزِ الْمُقَابِلِ لِلتَلْمِيحِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ نَاتِجِ
الْعَمَلِيَّةِ الْحِسَابِيَّةِ.



أَسْتَطِيعُ...

الجمع والطرح حتى 10

مغيار المختوى

تلميحات

A $8 + 1$

B $4 + 4$

C $8 - 3$

D $8 - 7$

E $8 - 1$

F $1 + 1$

G $4 + 2$

H $1 + 3$

$3 + 2$

$7 - 5$

$8 - 0$

$9 - 3$

$4 + 3$

$6 - 2$

$10 - 1$

$5 - 4$

مراجعة المصطلحات

أفهم المصطلحات

1. أملأ الفراغات.

يُمكنني استِعمالُ

في

لتحديد طول شيءٍ ما.

2. أملأ الفراغات.

إنَّ الشيءَ

يكونُ مقياسُهُ الأصغرُ.

قائمة المصطلحات

- الطُّول
- وَحْدَةُ قِيَاسِ الطُّولِ
- أَطْوَلُ مِنْ
- الْقِيَاسُ
- أَقْصَرُ مِنْ
- الْأَقْصَرُ

3. أحوط الخُطوط الأطول من هذا الخط.

4. أشطب القياس الذي ليس أقصر من 9 مكعبات.

5. أشطب الأداة التي لا يمكن استعمالها لقياس الطول.

8 مكعبات

32 مكعبات

14 مكعبات

مكعبات

لوحة الأغدا

مكعبات وخيط

استعمل المصطلحات في الكتابة

6. أكتب شيئاً ألاحظه على الأشياء الموجودة في صفّي.
استعمل مصطلحاً واحداً على الأقل من قائمة المصطلحات.

المجموعة A

إعادة التدريس

يُمكنني إيجاد الشيء الأطول.

أطول

أقصر

يُمكنني أيضًا إيجاد
الشيء الأقصر.

أحَوِّط الخطَّ الأطول في كُلِّ مجموعة.
وَأَرْسُمُ مَرَبَّعًا حَوْلَ الخطِّ الأقصر في كُلِّ مجموعة.

1.



2.



المجموعة B

أَسْتَطِيعُ مُقَارَنَةَ طَوْلَي 2 مِنَ الْأَشْيَاءِ غَيْرِ مُتَحَادِيَتَيْنِ
بِجَانِبِ بَعْضِهِمَا بِاسْتِغْمَالِ شَيْءٍ ثَالِثٍ.

إِنَّ مِشْبَكَ الْوَرَقِ أَقْصَرُ مِنَ الْمِمْحَاةِ.

قَلَمُ الرِّصَاصِ أَطْوَلُ مِنَ الْمِمْحَاةِ.

إِذَنْ، قَلَمُ الرِّصَاصِ أَطْوَلُ مِنَ مِشْبَكَ الْوَرَقِ.



أَحَوِّطُ الشَّيْءَ الْأَطْوَلَ.
أَسْتَغْمِلُ الشَّيْءَ الْأَخْمَرَ لِلْمُسَاعَدَةِ.

3.



4.



أستعمل المِكَعَبَاتِ لِقِيَاسِ.

5.  .5

يَبْلُغُ طُولُ الشَّرِيطِ الْأَخْضَرِ _____ مِكَعَبَاتٍ تَقْرِيبًا.

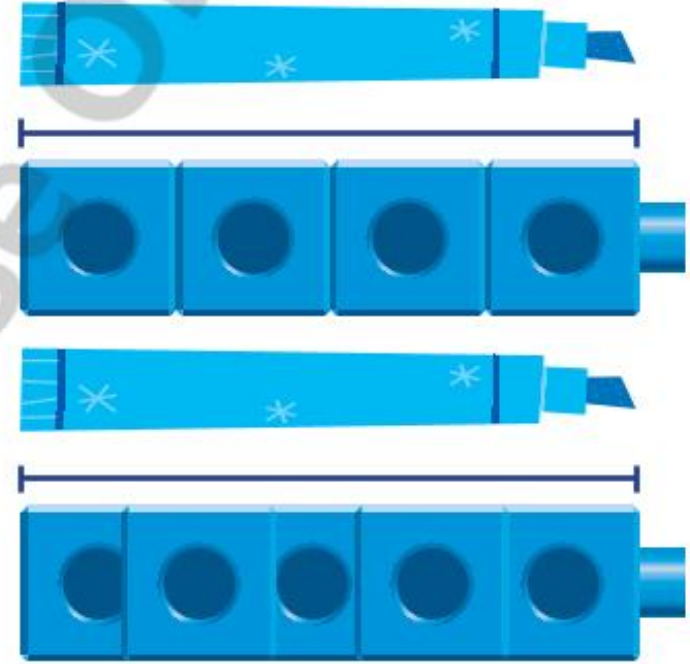
6.  .6

يَبْلُغُ طُولُ الشَّرِيطِ الْأَزْرَقِ _____ مِنَ الْمِكَعَبَاتِ تَقْرِيبًا.



أَضْعُ الْمِكَعَبَاتِ بِحَيْثُ
يَلْتَصِقُ طَرَفُ أَحَدِهَا بِطَرَفِ
الْآخَرِ. وَلَا أَتْرُكُ فَجَوَاتٍ بَيْنَهَا
أَوْ أَجْعَلُهَا تَتَدَاخَلُ.

يُمْكِنُنِي قِيَاسُ طُولِ الشَّيْءِ بِالْمِكَعَبَاتِ.



طُولُ قَلَمِ التَّحْدِيدِ _____ مِكَعَبَاتٍ تَقْرِيبًا.

أَخْتَارُ الْأَدَاةَ أَوْ الْأَدَوَاتِ الَّتِي أَسْتَغْمِلُهَا لِقِيَاسِ طُولِ الشَّيْءِ،
ثُمَّ أَقِيسُ الطُّوْلَ.

7. مِكَعَبَاتٍ _____ مِكَعَبَاتٍ وَخَيْطٍ



مِكَعَبَاتٍ _____

عَادَاتُ التَّفَكِيرِ

أَسْتَغْمِلُ الْأَدَوَاتِ

مَا الْأَدَاةُ الَّتِي يُمْكِنُنِي اسْتِغْمَالُهَا
لِمُسَاعَدَتِي عَلَى حَلِّ الْمَسْأَلَةِ؟
هَلْ يُمْكِنُنِي اسْتِغْمَالُ أَدَاةٍ مُخْتَلِفَةٍ؟
لِمَاذَا؟



١. أحوط الأداة أو الأدوات التي أستخدمها لقياس طول الصورة.
ثم أوضح سبب اختياري لهذه الأداة أو الأدوات.

مكعبات خيط ومكعبات



2. أي عبارة تصف الخط الأحمر؟



الأقصر الأوسط الأكثر ارتفاعاً الأطول

Ⓐ Ⓑ Ⓒ Ⓓ



طوله

4. أَسْتَغْمِلُ الْمَكْعَبَاتِ لِقِيَاسِ طُولِ الرِّيشَةِ.



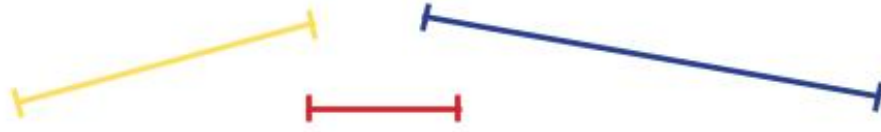
(A) 2

(C) 4

(B) 6

(D) 8

5. أَقِيسُ طُولَ كُلِّ مِّنَ الْخَطِّ الْأَزْرَقِ وَالْأَخْمَرِ وَالْأَصْفَرِ بِاسْتِغْمَالِ الْمَكْعَبَاتِ. أَيُّ الْعِبَارَاتِ صَحِيحَةٌ عَنِ الْخُطُوطِ؟ اخْتَارْ كُلَّ مَا يَنْطَبِقُ.



☐ الْخَطُّ الْأَزْرَقُ هُوَ الْأَقْصَرُ. ☐ الْخَطُّ الْأَخْمَرُ هُوَ الْأَقْصَرُ.

☐ الْخَطُّ الْأَزْرَقُ أَطْوَلُ مِّنَ الْخَطِّ الْأَصْفَرِ. ☐ الْخَطُّ الْأَصْفَرُ أَطْوَلُ مِّنَ الْخَطِّ الْأَزْرَقِ.

أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الْأَقْصَرَ مِنَ الْآخِرِ، وَأَسْتَغْمِلُ الشَّيْءَ الْأَخْمَرَ لِلْمُسَاعَدَةِ.

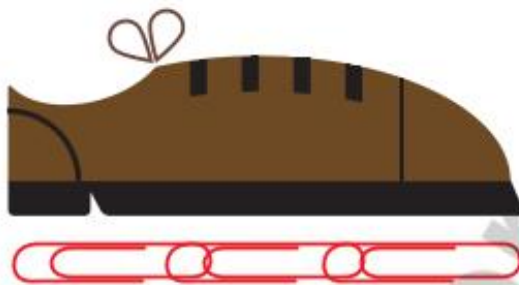
6.



7.



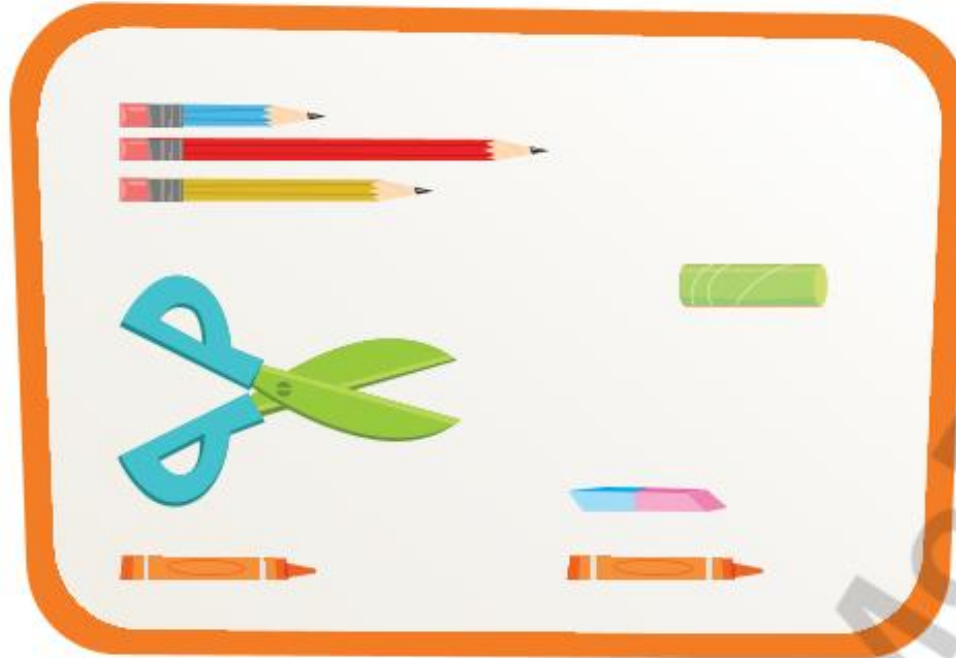
8. قَاسَ جَابِرٌ طُولَ الْجَذَاءِ بِاسْتِغْمَالِ مَشَابِكِ الْوَرَقِ. هَلْ قَاسَ جَابِرٌ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ؟ أَوْضَحْ إِجَابَتِي.



المُستلزمات المدرسيّة

تستعمل نُورُ مُستلزمات مدرسيّة مُختلفة في المدرسة.

تقويم الأداء



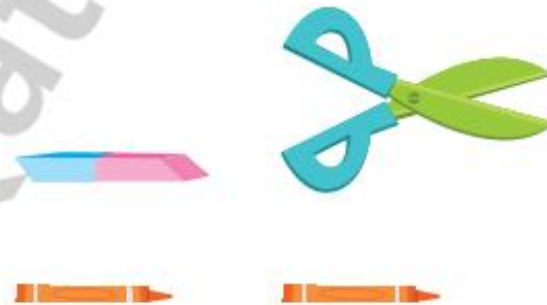
1. أي قلم رصاص هو الأطول؟
أحوط هذا اللون.
أي قلم رصاص هو الأقصر؟
أضع إشارة X على هذا اللون.

الأزرق

الأخضر

الأصفر

2. أي أداة هي الأطول؟ أحوط هذه الأداة.
وأستعمل الشيء البزئقالي للمساعدة.



مُكَّعَبَاتٍ _____

3. أَسْتَغْمِلُ الْمُكَّعَبَاتِ. وَأَقِيسُ طُولَ قِطْعَةِ الطَّبْشُورِ.



قَالَتْ مَنَى إِنَّهُ يُمَكِّنُ وَضَعَ الطَّبَاشِيرِ دَاخِلَ غَلْبَةِ طُولِهَا 6 مُكَّعَبَاتٍ.
هَلْ أَوَافِقُهَا الرَّأْيَ؟ أَحِوْطُ نَعَمْ أَوْ لَا. نَعَمْ لَا
أَوْضِّحْ إِجَابَتِي.

4. اسْتَغْمَلْتُ مَنَى الشَّرِيطَيْنِ الْمُوَضَّحَيْنِ أَذْنَاهُ فِي مَشْرُوعِهَا الْفَنِّيِّ.

الْجُزْءُ B

بِكَمْ يَزِيدُ طُولُ الشَّرِيطِ الْبَتْفُسْجِيِّ عَنْ
طُولِ الشَّرِيطِ الْوَرْدِيِّ؟

مِنَ الْمُكَّعَبَاتِ تَقْرِيبًا

الْجُزْءُ A

أَسْتَغْمِلُ الْخَيْطَ وَالْمُكَّعَبَاتِ لِقِيَاسِ طُولِ كُلِّ شَرِيطِ.



مُكَّعَبَاتٍ تَقْرِيبًا _____



مُكَّعَبَاتٍ تَقْرِيبًا _____

رائع!
لننقذ هذا المشروع
ونتعلم المزيد.



كان أجداذا يستعملون
الساعة الشمسية لمعرفة
الوقت في الأيام المشمسة.

وكانوا يستعملون
الساعة الرملية لقياس
فترة زمنية محددة.

مشروع الرياضيات والعلوم: أنواع الساعات

يوميات: أنشي كتبا أغرض فيه ما توصلت إليه.
في كتبي أيضا:

- أخذ العنصر التي تشير إلى الوقت في كل ساعة ومدى دقتها.
- أكتب مسألة تتضمن استعمال الوقت وأشاركها مع زميل لحلها.

اكتشف أبحث في الإنترنت عن الفروقات بين
مختلف أنواع الساعات (الرملية، الشمسية،
الرقمية، ذات العقارب، ذات البندول)؛
وأشير إلى كيفية تطور شكل الساعة وآلية عملها
مع التقدم العلمي على مر السنوات.

المُصْطَلَحَاتُ

1. أَعُدُّ لِإِجَادِ الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ.

28, 29, _____, _____,
32, _____, 34, _____

2. أَحِوِّطُ الْعَدَدَ فِي مَنْزِلَةِ الْأَحَادِ.

1 2

3. أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ لِإِكْمَالِ
النَّمْطِ.

الأَحَادُ	العَشْرَاتُ
3	3
	1
33	

الْعَدُّ

4. أَعُدُّ بِالْأَحَادِ لِكِتَابَةِ
الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ.

47, 48, _____, _____,
_____, 52, 53, _____

5. أَعُدُّ بِالْعَشْرَاتِ لِكِتَابَةِ
الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ.

_____, 20, 30, _____,
_____, _____

6. أَسْتَغْمِلُ مَا أَغْرِفُهُ عَنِ الْعَدِّ
عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ لِإِكْمَالِ
الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ.

31	32	33	34		36	37	38	39	
41	42	43	44		46	47	48	49	
51	52	53	54		56	57	58	59	

أَدْرُسُ الْمُصْطَلَحَاتِ الظَّاهِرَةَ عَلَى وَجْهِ الْبِطَاقَةِ،
وَأُكْمِلُ النَّشَاطَ الْمَوْجُودَ عَلَى ظَهْرِ الْبِطَاقَةِ.

بِطَاقَاتُ الْمُصْطَلَحَاتِ

عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ

عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ



السَّاعَةُ

السَّاعَةُ تُسَاوِي 60 دَقِيقَةً.



السَّاعَةُ 2:00

عَقْرَبُ السَّاعَاتِ



عَقْرَبُ السَّاعَاتِ

نِصْفُ السَّاعَةِ

نِصْفُ السَّاعَةِ يُسَاوِي 30 دَقِيقَةً.



السَّاعَةُ 1:30

تَمَامُ السَّاعَةِ



يُشِيرُ الْوَقْتُ إِلَى تَمَامِ السَّاعَةِ 8

الدَّقِيقَةُ

60 دَقِيقَةً تُسَاوِي سَاعَةً وَاحِدَةً.



أَسْتَغْمِلُ مَا أَعْرِفُهُ لِإِكْمَالِ الْعِبَارَاتِ.
أَتَوَسَّعُ فِي التَّعْلَمِ مِنْ خِلَالِ كِتَابَةِ عِبَارَتِي الْخَاصَّةِ بِاسْتِغْمَالِ كُلِّ مُصْطَلَحٍ.

بطاقات المصطلحات



تُوجَدُ 60 دَقِيقَةً فِي

هُوَ الْعَقْرَبُ الْقَصِيرُ فِي السَّاعَةِ.

هُوَ الْعَقْرَبُ الطَّوِيلُ فِي السَّاعَةِ.

فِي السَّاعَةِ الْكَامِلَةِ 60

يُقْرَأُ الْوَقْتُ 3:00 عِنْدَ

3

تُوجَدُ 30 دَقِيقَةً فِي

أخبر وأشارك

أرسم صورةً لأبّين كيف أعرف الوقت
من دون استعمال الساعة.
ثم أخبر أحد زملائي ما إذا كنا نحتاج إلى ساعات أو لا نحتاج إليها.



الدرس 1 - 13

فهم عقرب الساعات
وعقرب الدقائق

Understand the
Hour and Minute
Hands

أستطيع...

قراءة الوقت بالساعة.

مغيار الدرس

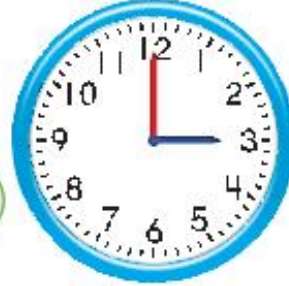
1.5.1

نُشِيرُ هَذِهِ السَّاعَةَ إِلَى تَمَامِ السَّاعَةِ
3 أَوْ السَّاعَةِ 3



يُشِيرُ عَقْرَبُ السَّاعَاتِ إِلَى 3؛
يُشِيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى 12

عِنْدَمَا يُشِيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ
إِلَى 12، نَقْرَأُ الْوَقْتَ بِالْقَوْلِ
"تَمَامِ السَّاعَةِ" أَوْ "السَّاعَةُ"
يَلِيهَا الْعَدَدُ الَّذِي يُشِيرُ إِلَيْهِ
عَقْرَبُ السَّاعَاتِ.



الْعَقْرَبُ الطَّوِيلُ هُوَ
عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ.

يُشِيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى الدَّقَائِقِ.



الْعَقْرَبُ الْقَصِيرُ هُوَ
عَقْرَبُ السَّاعَاتِ.

عَقْرَبُ السَّاعَاتِ يُحَدِّدُ كَمِ السَّاعَةِ.



☆ تَدْرَبْ مُوَجَّهٌ ☆ أَكْتُبِ الْوَقْتَ الْمُبَيَّنَ فِي السَّاعَةِ.



عَقْرَبُ

السَّاعَاتِ: 4

عَقْرَبُ

الدَّقَائِقِ: 12

السَّاعَةُ 4



عَقْرَبُ

السَّاعَاتِ: 3

عَقْرَبُ

الدَّقَائِقِ: 12

السَّاعَةُ 3



عَقْرَبُ

السَّاعَاتِ: 1

عَقْرَبُ

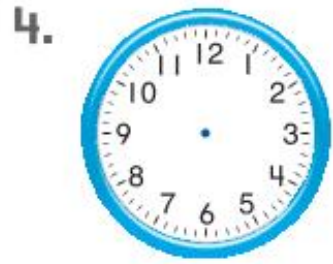
الدَّقَائِقِ: 12

السَّاعَةُ 1

أَعْبَرُ عَنْ فَهْمِي

أُبَيِّنُ عَمَلِي! مَا وَجْهُ الْإِخْتِلَافِ بَيْنَ
عَقْرَبِ السَّاعَاتِ وَعَقْرَبِ الدَّقَائِقِ؟

تَدْرُبُ مُسْتَقِيلٌ أَزْسُمُ عَفْرَبَ السَّاعَاتِ وَعَفْرَبَ الدَّقَائِقِ لِتَمَثِيلِ الْوَقْتِ.



السَّاعَةُ 10



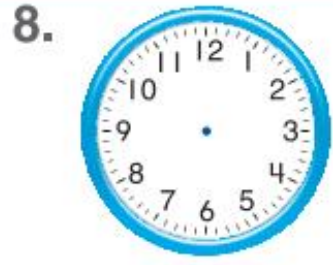
السَّاعَةُ 2



السَّاعَةُ 11



السَّاعَةُ 12



السَّاعَةُ 6



السَّاعَةُ 1



السَّاعَةُ 5



السَّاعَةُ 8

12. مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا أَخْتَارُ وَقْتًا وَأَكْتُبُهُ.

أَزْسُمُ عَفْرَبَ السَّاعَاتِ وَعَفْرَبَ الدَّقَائِقِ لِتَمَثِيلِ الْوَقْتِ.

أَزْسُمُ صُورَةَ تَمَثُّلِ نَشَاطٍ أَقُومُ بِهِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ.

السَّاعَةُ _____



مُمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحُلُّ الْمَسَائِلِ

أَحُلِّ الْمَسَائِلُ أَذْنَاهُ.

14. الرِّياضِيَّاتُ وَالْعُلُومُ قَرَأَ أَحْمَدُ الْوَقْتَ عَلَى ثَلَاثِ

سَاعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.



بَعْدَ مُرُورِ سَاعَتَيْنِ

أَيُّ مِنَ السَّاعَاتِ الثَّلَاثِ طَرَأَ خَلَلَ عَلَيْهَا؟ هَلْ تَبَاطَأَتْ
أَمْ تَسَارَعَتْ؟ وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْوَقْتَيْنِ الْمُسَجَّلَيْنِ؟

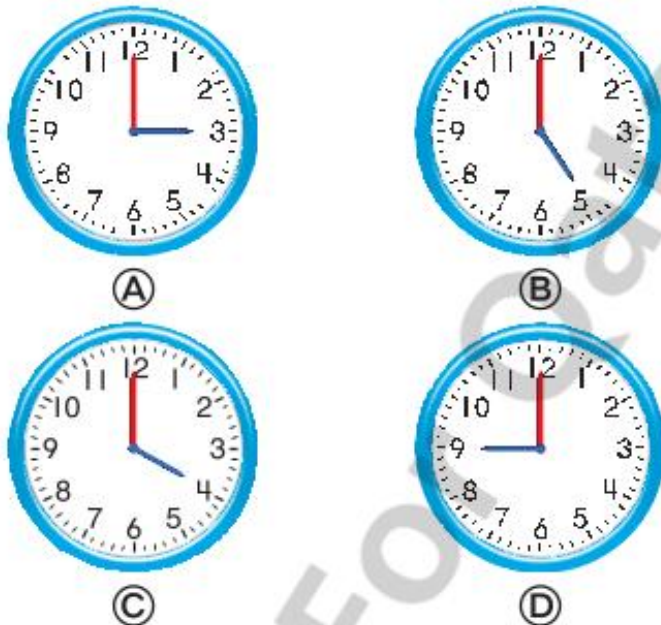
13. أَبْحَثْ عَنِ الْأَنْمَاطِ تَسْتَنِقِظُ سَارَةَ فِي السَّاعَةِ 6،

أَزْسُمُ عَقْرَبَ السَّاعَاتِ وَعَقْرَبَ الدَّقَائِقِ عَلَى السَّاعَةِ
لِتَمَثِيلِ الْوَقْتِ.



16. تَقْوِيمٌ يُحِبُّ بَذْرَ أَنْ يَبْدَأَ الْقِرَاءَةَ بَعْدَ السَّاعَةِ 3

وَقَبْلَ السَّاعَةِ 5، أَيُّ سَاعَةٍ مِنَ السَّاعَاتِ أَذْنَاهُ تُمَثِّلُ
الْوَقْتَ الَّذِي يُمَكِّنُ أَنْ يَبْدَأَ فِيهِ بَذْرَ الْقِرَاءَةِ؟



15. مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا بَدَأَ خَالِدٌ لَعِبَ كُرَةَ الْقَدَمِ بَعْدَ

سَاعَةٍ مِنَ السَّاعَةِ 5، أَزْسُمُ عَقْرَبَ السَّاعَاتِ وَعَقْرَبَ
الدَّقَائِقِ عَلَى السَّاعَةِ لِتَمَثِيلِ الْوَقْتِ الَّذِي بَدَأَ فِيهِ
خَالِدٌ بِلَعِبِ كُرَةَ الْقَدَمِ.

ثُمَّ أَكْتُبْ جُمْلَةً حَوْلَ نَشَاطٍ قَدْ أَقُومُ بِهِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ.



تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 13-1

فَهْمُ عَقْرَبِ السَّاعَاتِ
وَعَقْرَبِ الدَّقَائِقِ

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ بِاسْتِعْمَالِ

ساعة ذات العقارب في منزلك،
ساعد طفلك على كتابة قائمة
بالأنشطة التي يقوم بها في يوم ما.
اطلب منه كتابة الوقت الذي يبدأ
فيه كل نشاط.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُمَكِّنُنِي اسْتِعْمَالُ عَقَارِبِ السَّاعَةِ لِقِرَاءَةِ الْوَقْتِ.
الْعَقْرَبُ الْقَصِيرُ هُوَ عَقْرَبُ السَّاعَاتِ. الْعَقْرَبُ الطَّوِيلُ هُوَ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ.



يُشِيرُ عَقْرَبُ السَّاعَاتِ إِلَى 3،
وَيُشِيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى 12،
إِنَّهَا السَّاعَةُ 3



يُشِيرُ عَقْرَبُ السَّاعَاتِ إِلَى 6،
وَيُشِيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى 12،
إِنَّهَا السَّاعَةُ 6

اَكْتُبِ الْوَقْتَ الْمُبَيَّنَ فِي كُلِّ سَاعَةٍ.



عَقْرَبُ السَّاعَاتِ: _____
عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ: _____
السَّاعَةُ _____



عَقْرَبُ السَّاعَاتِ: _____
عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ: _____
السَّاعَةُ _____



عَقْرَبُ السَّاعَاتِ: _____
عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ: _____
السَّاعَةُ _____

أَرْسُمْ عَقْرَبَ السَّاعَاتِ وَعَقْرَبَ الدَّقَائِقِ لِتَمَثِيلِ الْوَقْتِ.

4.



السَّاعَةُ 10

5.



السَّاعَةُ 2

6.



السَّاعَةُ 11

7.



السَّاعَةُ 3

8.



السَّاعَةُ 9

9.



السَّاعَةُ 6

أَحْلُ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

11. **تَقْوِيمٌ** تَسْتَنِقِظُ غَادَهُ كُلَّ يَوْمٍ سَبْتٍ

بَعْدَ السَّاعَةِ 6 وَقَبْلَ السَّاعَةِ 9؛
أَيُّ مِمَّا يَلِي يُمَثِّلُ الْوَقْتَ الَّذِي يُمَكِّنُ
أَنْ تَسْتَنِقِظَ فِيهِ غَادَهُ كُلَّ يَوْمٍ سَبْتٍ؟

Ⓐ السَّاعَةُ 2

Ⓑ السَّاعَةُ 4

Ⓒ السَّاعَةُ 5

Ⓓ السَّاعَةُ 8

10. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعَلْيَا** أَكْتُبْ وَقْتُاً مُنَاسِباً لِتَنَاوُلِ
طَعَامِ الْغَدَاءِ. ثُمَّ أَرْسُمْ عَقْرَبَ السَّاعَاتِ وَعَقْرَبَ الدَّقَائِقِ
لِتَمَثِيلِ الْوَقْتِ.

السَّاعَةُ _____



الدّرس 2 - 13

قراءة وكتابة الوقت
بالساعات

Tell and Write
Time to the Hour

أستطيع...

قراءة الوقت بالساعات باستخدام نوعين
مختلفين من الساعات.

مغيار الدّرس

1.5.1

أخبر وأشارك

تبيّن كلّتا الساعتين نفس الوقت.
أقرأ الوقت المبيّن.
ثمّ أكتب أحد أوجه الشّبه والإختلاف بين الساعتين.



وجه الاختلاف

وجه الشّبه

السّاعة

جميع الحقوق محفوظة

لوزارة التربية والتعليم القطريّة

تم رفع الملف من قبل



مندريّة صقر الجنوب التعليميّة

النهج القطري



☆ **تَدْرِبْ** ☆
مُوجَّهٌ
أَرْسُمُ الْعَقَارِبَ عَلَى السَّاعَةِ.
ثُمَّ أَكْتُبُ الْوَقْتَ عَلَى السَّاعَةِ الْأُخْرَى.



أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

أُبَيِّنُ عَمَلِي! هَلْ تُبَيِّنُ السَّاعَتَانِ
نَفْسَ الْوَقْتِ؟ أَوْضِّحْ إِجَابَتِي.



☆ **تَدْرِبْ** ☆ أَرَسُمُ الْعَقَارِبِ عَلَى السَّاعَةِ.
مُسْتَقِيلٌ ثُمَّ أَكْتُبُ الْوَقْتَ عَلَى السَّاعَةِ الْأُخْرَى.



السَّاعَةُ 2



السَّاعَةُ 4



السَّاعَةُ 6



السَّاعَةُ 9



السَّاعَةُ 10



السَّاعَةُ 1

أَفَكِّرْ فِي كَيْفِيَّةِ تَحَرُّكِ الْعَقَارِبِ فِي السَّاعَةِ
 لِمُسَاعَدَتِي عَلَى حَلِّ الْمَسْأَلَةِ.



|| **الْحِشُّ الْعَدِيدِي** كَتَبْتُ مَزِيمَ نَمَطًا.
 ثُمَّ مَحَتُ بَعْضَ الْأَوْقَاتِ.
 أَكْتُبُ الْأَوْقَاتِ النَّاقِصَةَ فِي النَّمَطِ.

6:00, 8:00, _____ : _____, 12:00, _____ : _____

مُمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحُلُّ الْمَسَائِلِ

أَحُلِّ الْمَسَائِلَ أَذْنَاهُ.

13. **المُصْطَلَحَاتُ** قَرَأْتُ لَيْلَى لِمُدَّةِ سَاعَةٍ وَاجِدَةٍ.

تَوَقَّفْتُ عَنِ الْقِرَاءَةِ فِي السَّاعَةِ 10:00 ؛
فِي أَيِّ وَقْتٍ بَدَأْتُ لَيْلَى الْقِرَاءَةَ؟
أَرْسُمُ الْعَقَارِبَ عَلَى السَّاعَةِ.
ثُمَّ أَكْتُبُ الْوَقْتَ الَّذِي بَدَأْتُ فِيهِ لَيْلَى الْقِرَاءَةَ.

السَّاعَةُ _____



12. **أَبْرَزُ مَنْطِقِيًّا** زَكِبَ حَسَنٌ دَرَجَتَهُ فِي السَّاعَةِ 1:00

اسْتَمَرَّ فِي رُكُوبِ الدَّرَاجَةِ لِمُدَّةِ سَاعَةٍ وَاجِدَةٍ.
مَتَى تَوَقَّفَ حَسَنٌ عَنِ رُكُوبِ الدَّرَاجَةِ؟
أَرْسُمُ الْعَقَارِبَ عَلَى السَّاعَةِ.
ثُمَّ أَكْتُبُ الْوَقْتَ عَلَى السَّاعَةِ الْآخَرَى.



15. **تَقْوِيمٌ** غَسَلْتُ غَلِيَاءَ الْأَطْبَاقِ بَعْدَ السَّاعَةِ 6:00 ؛

وَقَبْلَ السَّاعَةِ 9:00 ؛ أَيُّ السَّاعَاتِ تُبَيِّنُ الْوَقْتَ الَّذِي
قَدْ تَكُونُ غَسَلْتُ فِيهِ غَلِيَاءَ الْأَطْبَاقِ؟
اخْتَارْ كُلَّ مَا يَنْطَبِقُ.



14. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** نَامَ مَاجِدٌ قَبْلَ وَالِدَتِهِ بِسَاعَتَيْنِ.

نَامَتْ وَالِدَةُ مَاجِدٍ فِي السَّاعَةِ 11:00
أَكْتُبُ الْوَقْتَ الَّذِي نَامَ فِيهِ مَاجِدٌ عَلَى السَّاعَةِ.



تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 13-2

قِرَاءَةُ وَكِتَابَةِ الْوَقْتِ
بِالسَّاعَاتِ

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ استعمل ساعة رقمية لمساعدة طفلك على التدرّب على قراءة الوقت. عندما يقوم طفلك بنشاط على الساعة، اطلب منه إخبارك بالوقت. كزّر العملية مع أوقات أخرى وأنشطة أخرى.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! تُبَيِّنُ كِلْتَا السَّاعَتَيْنِ نَفْسَ الْوَقْتِ.



7 يُمَثِّلُ السَّاعَةَ.

00 يُمَثِّلُ الدَّقَائِقَ.

7 تُشِيرُ كِلْتَا السَّاعَتَيْنِ إِلَى السَّاعَةِ



4 يُمَثِّلُ السَّاعَةَ.

00 يُمَثِّلُ الدَّقَائِقَ.

4 تُشِيرُ كِلْتَا السَّاعَتَيْنِ إِلَى السَّاعَةِ

أَرْسُمِ الْعَقَارِبَ عَلَى السَّاعَةِ.
ثُمَّ أَكْتُبِ الْوَقْتَ عَلَى السَّاعَةِ الْأُخْرَى.



1.



السَّاعَةُ 3

2.



السَّاعَةُ 7

3.



السَّاعَةُ 10

أَصِلْ كُلَّ سَاعَةٍ ذَاتِ عَقَارِبَ بِالسَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ الَّتِي تُوضِّحُ نَفْسَ الْوَقْتِ.

4.



5.



6.



السَّاعَةُ _____

7. **مَهَارَاتُ التَّفَكِيرِ الْعَلْيَا** أَكْتُبْ وَقْتًا مُنَاسِبًا لِتَنَاوُلِ الْعِشَاءِ.

أَرَسِّمُ الْعَقَارِبَ عَلَى السَّاعَةِ لِتُمَثِيلِ الْوَقْتِ.
ثُمَّ أَكْتُبُ الْوَقْتَ عَلَى السَّاعَةِ الْأُخْرَى.

8. **تَقْوِيمٌ** أَنْظِرْ إِلَى الْوَقْتِ الَّذِي عَلَى وَجْهِ السَّاعَةِ.

أَيُّ السَّاعَاتِ أَذْنَاهُ لَا تُبَيِّنُ نَفْسَ الْوَقْتِ؟
اخْتَارْ كُلَّ مَا يَنْطَبِقُ.



الدّرس 3 - 13

قِرَاءَةُ وَكِتَابَةُ الْوَقْتِ
حَتَّى يَضْفِ السَّاعَةُ

Tell and Write
Time to the
Half Hour

أَسْتَطِيعُ...

قِرَاءَةُ وَكِتَابَةُ الْوَقْتِ حَتَّى يَضْفِ السَّاعَةُ.

مَغْيَاز الدّرس

1.5.1

أَخْلُ وَأُشَارِكُ

تُبَيِّنُ السَّاعَةَ الْحَمَزَاءُ الْوَقْتُ بِالسَّاعَةِ.
وَالسَّاعَةُ الزَّرْقَاءُ يَنْقُصُهَا عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ.
أَزْسُمُ عَقْرَبَ الدَّقَائِقِ عَلَى السَّاعَةِ الزَّرْقَاءِ بِحَيْثُ
تُبَيِّنُ الْوَقْتُ بَعْدَ يَضْفِ سَاعَةً.
أَوْضُحُ لِمَاذَا أَغْتَقِدُ أَنَّنِي عَلَى صَوَابٍ.



السَّاعَةُ 2 والنِّصْفُ.
أو السَّاعَةُ 2:30



عَقَرَبُ السَّاعَاتِ
مَوْجُودٌ فِي الْمُنْتَصَفِ
بَيْنَ 2 وَ 3



عِنْدَمَا يُشِيرُ عَقَرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى 6،
يُمْكِنُنَا أَنْ نَقُولَ الْوَقْتُ بِالسَّاعَاتِ
مُضَافًا إِلَيْهِ 30 دَقِيقَةً أَوْ الْوَقْتُ
بِالسَّاعَاتِ وَنِصْفِ السَّاعَةِ.



السَّاعَةُ هِيَ
60 دَقِيقَةً.
وَنِصْفُ السَّاعَةِ هِيَ
30 دَقِيقَةً.



☆ **تَدْرَبْ** ☆
مُوجَّهٌ
أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلَةِ.
ثُمَّ أَكْتُبِ الْوَقْتَ عَلَى السَّاعَةِ الْأُخْرَى.



1. عَقَرَبُ السَّاعَاتِ يَقَعُ بَيْنَ

7 وَ 8

يُشِيرُ عَقَرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى

2. عَقَرَبُ السَّاعَاتِ يَقَعُ بَيْنَ

9 وَ

يُشِيرُ عَقَرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى



أَعْبَرُ عَنْ فَهْمِي

أَبَيِّنْ عَمَلِي! لِمَاذَا يَكُونُ
عَقَرَبُ السَّاعَاتِ بَيْنَ 6 وَ 7
عِنْدَمَا يَكُونُ الْوَقْتُ 6:30؟

تَدْرِبُ مُسْتَقِيلٌ أَكْتُبُ الْوَقْتَ الْمُبَيَّنَ عَلَى كُلِّ سَاعَةٍ.



أَنْظُرْ إِلَى التَّمْطِ. أَكْتُبُ الْأَوْقَاتِ النَّاقِصَةَ.

6. 6:00, 6:30, 7:00, —, 8:00, —, —

7. 2:30, 3:30, —, 5:30, —, —

8. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** يَلْعَبُ عَلَيَّ كُرَةَ السَّلَةِ لِمُدَّةِ 30 دَقِيقَةً كُلَّ يَوْمٍ. يَبْدَأُ دَائِمًا فِي اللَّعِبِ عِنْدَ نِصْفِ السَّاعَةِ. أَكْتُبُ الْوَقْتَ الَّذِي يُمَكِّنُ أَنْ يَبْدَأَ أَوْ يَتَوَقَّفَ فِيهِ عَنِ لَعِبِ كُرَةِ السَّلَةِ. أَرْسُمُ الْعَقَارِبَ عَلَى كُلِّ سَاعَةٍ لِتَمَثِيلِ الْأَوْقَاتِ.



الْبِدَايَةُ



— : —

التَّوَقُّفُ



— : —

مُمَارَسَاتُ الرِّيَاضِيَّاتِ وَحَلُّ الْمَسَائِلِ ☆

أَحْلُ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

10. **أَكُونُ دَقِيقًا** تَصِلُ هَالَهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ 9:00؛ تَبْدَأُ حِصَّةَ الرِّيَاضِيَّاتِ بَعْدَ 30 دَقِيقَةً مِنْ وُضُولِهَا. فِي أَيِّ وَفْتٍ تَبْدَأُ حِصَّةَ الرِّيَاضِيَّاتِ؟ أَرْسُمُ الْعَقَارِبَ عَلَى السَّاعَةِ. أَكْتُبُ الْوَفْتَ عَلَى السَّاعَةِ الْآخَرَى.



9. **أَكُونُ دَقِيقًا** تُمَارِسُ فَاتِنُ رِيَاضَةَ الْمَشْيِ فِي السَّاعَةِ 3:00؛ وَتَتَوَقَّفُ بَعْدَ 30 دَقِيقَةً. مَا الْوَفْتُ الَّذِي تَتَوَقَّفُ فِيهِ فَاتِنُ عَنِ الْمَشْيِ؟ أَرْسُمُ الْعَقَارِبَ عَلَى السَّاعَةِ. أَكْتُبُ الْوَفْتَ عَلَى السَّاعَةِ الْآخَرَى.



12. **تَقْوِيمٌ** أَخْتَارُ الْوَفْتَ الَّذِي تُشِيرُ إِلَيْهِ عَقَارِبُ السَّاعَةِ أَذْنَاهُ.



11. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** أَمْتَلُ السَّاعَةَ 8:00 عَلَى السَّاعَةِ الْأُولَى. أَمْتَلُ الْوَفْتَ بَعْدَ مُرُورِ 30 دَقِيقَةً عَلَى السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ. هَلْ لَا يَزَالُ عَقْرَبُ السَّاعَاتِ يُشِيرُ إِلَى 8؟ أَوْضَحْ إِجَابَتِي.



تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 3-13

قِرَاءَةُ وَكِتَابَةِ الْوَقْتِ
حَتَّى نِصْفِ السَّاعَةِ

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ بِاسْتِعْمَالِ سَاعَةِ
ذَاتِ عَقَارِبٍ، اَطْلُبْ مِنْ طِفْلِكَ
التَّدْرِبَ عَلَى قِرَاءَةِ الْوَقْتِ حَتَّى
نِصْفِ السَّاعَةِ. وَإِذَا كَانَ مُمْكِنًا،
اَطْلُبْ مِنْهُ تَحْرِيكَ الْعَقَارِبِ عَلَى
السَّاعَةِ لِمُتَمَثِّلِ الْوَقْتِ الَّذِي تَقُولُهُ.
عَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ، قُلْ "مِثْلُ لِي
السَّاعَةُ 6:30". اَطْلُبْ مِنْ طِفْلِكَ
كِتَابَةَ الْوَقْتِ عَلَى وَرْقَةٍ بَعْدَ قِرَاءَتِهِ.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُفَكِّنُنَا مِنْ خِلَالِ السَّاعَةِ مَعْرِفَةُ الْوَقْتِ حَتَّى نِصْفِ السَّاعَةِ.
نِصْفُ السَّاعَةِ هُوَ 30 دَقِيقَةً.



عَقْرَبُ السَّاعَاتِ بَيْنَ 11 وَ 12
وَيُشِيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى 6
إِنَّهَا السَّاعَةُ 11:30



عَقْرَبُ السَّاعَاتِ بَيْنَ 7 وَ 8؛
وَيُشِيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى 6؛
إِنَّهَا السَّاعَةُ 7:30

أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ لِإِكْمَالِ كُلِّ جُمْلَةٍ.
ثُمَّ أَكْتُبِ الْوَقْتَ عَلَى السَّاعَةِ الْأُخْرَى.



عَقْرَبُ السَّاعَاتِ بَيْنَ _____ وَ _____؛
يُشِيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى _____؛
إِنَّهَا السَّاعَةُ _____



عَقْرَبُ السَّاعَاتِ بَيْنَ _____ وَ _____؛
يُشِيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى _____؛
إِنَّهَا السَّاعَةُ _____



3. **أشرح** تحتاج جميلة إلى نصف ساعة لتصل إلى المكتبة.
إذا غادرت جميلة منزلها عند الساعة 5:00،
متى تصل إلى المكتبة؟

أكتب الوقت على الساعة.
ثم أوضح كيف توصلت إلى الحل.

5. **مهارات التفكير العليا** أكتب عن شيء أفعله

قبل نصف ساعة من وقت النوم.

أكتب الوقت على الساعة.

أرسم العقارب على الساعة الأخرى لتمثيل الوقت.



4. **في الجبر** تناولت عائشة طعامها في الساعة 1:00؛

وقد بدأت في طهي الطعام قبل ذلك بـ 30 دقيقة.

في أي وقت بدأت عائشة طهي الطعام؟

أرسم العقارب على الساعة أدناه لتمثيل الوقت

وأكتب الوقت.



_____ : _____

6. **تقويم** أي مما يلي يبين الوقت الذي على الساعة؟



8:30

(A)

8:30

(B)

7:30

(C)

6:30

(D)

عَادَاتُ التَّفْكِيرِ

مَا الَّذِي تَغْنِيهِ الْأَعْدَادُ؟
مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْأَعْدَادِ
فِي الْمَسْأَلَةِ؟



أَخْلُ وَأُشَارِكُ

يَذْهَبُ سَيْفٌ إِلَى حِصَّةِ الْفُنُونِ فِي السَّاعَةِ 3:30،
وَيَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ فِي السَّاعَةِ 4:30؛
يُغَادِرُ الْمَكْتَبَةَ فِي السَّاعَةِ 5:00 لِيَتِمَّكَنَ مِنْ تَنَاوُلِ الْعِشَاءِ فِي السَّاعَةِ 6:30؛
بَعْدَ أَنْ يُنْهِيَ الْعِشَاءَ فِي السَّاعَةِ 7:00، يَلْعَبُ لُغْبَةً.
كَيْفَ يُمَكِّنُنِي تَنْظِيمُ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ فِي جَدْوَلٍ؟

جَدْوَلُ بَعْدِ الظُّهْرِ

الْوَقْتُ

النَّشَاطُ

بدأ حمّد بقراءة قصّة في مُنتصف الوقت بين الساعة 8:00 والساعة 9:00؛
في أيّ وقت بدأ حمّد بقراءة القصّة؟
أرسم العقارب على الساعة.

جدول حصص حمّد	
الوقت	النشاط
8:00	القراءة
9:00	الرياضيات
10:00	استراحة
10:30	الرسم
11:30	تناول الغداء

كيف يمكنني فهم السؤال؟

ما هي طريقة تفكيري؟

الوقت بين الساعة

8:00 و 9:00 يساوي ساعة واحدة، أو 60 دقيقة. ونصف الساعة يساوي 30 دقيقة.

ماذا يعني "المنتصف"؟

تقع الساعة 8:30 في المنتصف بين الساعة 8:00 والساعة 9:00
يمكنني النظر مُجددًا إلى الجدول لأعرف ما إذا كانت إجابتي منطقية.



تدرب مُوجّه

استعمل جدول حصص حمّد أعلاه للإجابة عن الأسئلة.
أحط النشاط الذي يبدأ في الوقت المبين.
ثم أوضح تبريري المنطقي.

أعبر عن فهمي

أبين عملي! ماذا يحدث بعد مرور ساعة واحدة من بداية حصّة الرسم؟
أوضح كيف عرفت ذلك.

1.



استراحة

الرسم

القراءة

2.

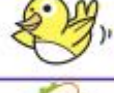


الرسم

استراحة

الغداء

تَدْرِبْ مُسْتَقِلٌّ [☆] [☆] [☆] أَسْتَغْمِلْ جَدُولَ "رِحْلَةٍ فِي الطَّبِيعَةِ" لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

جَدُولُ رِحْلَةٍ فِي الطَّبِيعَةِ	
النَّشَاطُ	الْوَقْتُ
المَشْيُ 	10:00
مُشَاهَدَةُ الطُّيُورِ 	11:00
تَنَاوُلُ الْغَدَاءِ 	12:00
صُنْعُ بِنْتٍ لِلطُّيُورِ 	12:30
قَطْفُ الْأَزْهَارِ 	1:30

3. مَا النَّشَاطُ الَّذِي يَفْعُمُ بِهِ الْأَطْفَالُ قَبْلَ مُشَاهَدَةِ الطُّيُورِ مُبَاشَرَةً؟
أَوْصَحُ تَبْرِيرِي.

4. مَا الْأَنْشِطَةُ الَّتِي يَفْعُمُ بِهَا الْأَطْفَالُ بَعْدَ الْغَدَاءِ؟
أَوْصَحُ تَبْرِيرِي.

5. مَا النَّشَاطُ الَّذِي يَبْدَأُ عِنْدَ الْوَقْتِ الْمُبَيَّنِ أَذْنَاهُ؟
أَوْصَحُ تَبْرِيرِي.



6. **المُصْطَلَحَاتُ** أَوْطُ الْوَقْتِ الَّذِي يُمَثِّلُ نِصْفَ سَاعَةٍ بَعْدَ السَّاعَةِ 3:00

2:00

3:00

3:30

4:00

ممارسات الرياضيات وحل المسائل

تقويم الأداء

النشاط	الوقت
المتحف	10:00
حوض الأسماك	12:30
جولة في المدينة	2:00
جولة في الحديقة	4:30
العشاء	5:30



زيارة المدينة ذهبت عائلة طلال في رحلة لمدة يوم إلى المدينة. أساعد طلال على حل المسائل باستعمال "جدول العائلة".

7. **أنمذج** سقط غفرب الدقائق من الساعة.

ما الوقت الذي ينبغي أن تبتنه الساعة عندما تصل عائلة طلال إلى حوض الأسماك؟

أرسم غفرب الدقائق وأكتب الوقت المبين.

8. **أبرز منطقياً** يكتب طلال كل الأنشطة التي تقوم بها عائلته عند نصف الساعة.

ما عدد الأنشطة التي كتبها طلال؟ أوضح كيف توصلت للإجابة.

تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 4-13

التَّبْرِيرُ الْمَنْطِيقِيُّ

نشاط منزلي ساعد طفلك على إنشاء جدول ليوم دراسي عادي. ا طرح أسئلة عن الجدول، مثل: "في أي وقت أتناول الفطور؟" أو ما الوقت الذي يلي حصة الرياضيات بنصف ساعة؟"

بطريقة أخرى! يُمكنني استِعمال التَّبْرِيرِ الْمَنْطِيقِيِّ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْوَقْتِ.

يُمكنُ لِلطُّلَّابِ الْعَمَلُ مَعَ أَحَدِ الزُّمَلَاءِ فِي النُّصْفِ الثَّانِي مِنْ سَاعَةِ الْكِتَابَةِ.

فِي أَيِّ وَقْتٍ يُمكنُ لِلطُّلَّابِ الْعَمَلُ مَعَ أَحَدِ الزُّمَلَاءِ؟
مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْأَعْدَادِ؟
كَيْفَ يُمكنُ اسْتِعمالُ مَا تَعَلَّمْتُهُ فِي الْحَلِّ؟

يُمكنُ لِلطُّلَّابِ الْبَدْءُ فِي الْعَمَلِ مَعَ أَحَدِ الزُّمَلَاءِ فِي السَّاعَةِ



مَا الْوَقْتُ الَّذِي يَقَعُ فِي
الْمُنْتَصَفِ بَيْنَ السَّاعَةِ 1:00 وَالسَّاعَةِ 2:00؟
أَعْلَمْ أَنَّ الْوَقْتُ مِنَ السَّاعَةِ 1:00 إِلَى السَّاعَةِ 2:00
يُسَاوِي سَاعَةً وَاحِدَةً. وَأَعْلَمْ أَنَّ نِصْفَ السَّاعَةِ يُسَاوِي
30 دَقِيقَةً. إِذَنْ، 30 دَقِيقَةً بَعْدَ السَّاعَةِ 1:00
هِيَ 1:30

اسْتَعْمِلِ الْجَدُولَ أَغْلَاهُ لِحَلِّ الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

1. أَرْسُمِ الْعَقَارِبَ عَلَى السَّاعَةِ لِتُمَثِيلِ وَقْتِ بَدْءِ
حِصَّةِ الْقِرَاءَةِ. ثُمَّ أَوْصَحْ تَبْرِيرِي.



2. مَا الْوَقْتُ بَعْدَ 30 دَقِيقَةٍ مِنْ بِدَايَةِ حِصَّةِ
التَّزْيِينِ الْبَدَنِيَّةِ؟ أَكْتُبِ الْوَقْتَ الصَّحِيحَ عَلَى السَّاعَةِ.
ثُمَّ أَوْصَحْ تَبْرِيرِي.



تقويم الأداء

جدول الرحلة

النشاط	الوقت
التجمع في ساحة المدرسة	10:00
الانطلاق إلى القلعة	10:30
الوصول إلى القلعة	11:30
انتهاء الجولة في أزجاء القلعة	2:00



رحلة إلى قلعة أثرية نظمت مدرسة عبدالله رحلة إلى قلعة أثرية. هل يمكنني استكمال الجدول ليُساعدني على حل المسائل المتعلقة بالرحلة إلى القلعة الأثرية؟
أستعمل فهمي لقراءة الوقت وكتابتيه في حل المسائل.

3. **أنمذج** متى يبدأ التلاميذ في التجمع في ساحة المدرسة؟
أكتب الوقت على الساعة لأبين إجابتي.

4. **أبرز منطقيًا** رسم عبدالله العقارب على هذه الساعة لتمثيل وقت انتهاء الجولة في أزجاء القلعة. هل هو على صواب؟ إذا لم يكن على صواب، أرسم العقارب الصحيحة على الساعة الأخرى.



أستطيع...

الجمع والطرح حتى 10

مغيار المحتوى

أختار زميلاً. أخضر ورقة وقلمًا.
يختار كل منا لونًا مختلفًا، الأزرق الفاتح أو الأزرق الداكن.
يشير كل منا في نفس الوقت إلى أحد الأعداد المكتوبة باللون
الأسود، ثم نجمع هذين العددين.
من تكون الإجابة عند اللون الخاص به يحصل على إشارة عد.
نتابع العمل حتى يحصل أحدنا على اثنتي عشرة إشارة عد.



الزميل 2

0

1

2

1

0

2

0

6

10

9

3

8

1

7

2

4

0

5

إشارات عدّ الزميل 2

الزميل 1

8

6

0

7

3

5

إشارات عدّ الزميل 1

مراجعة المصطلحات

أفهم المصطلحات

1. أحوط عقرب الساعات.



2. أحوط عقرب الدقائق.



قائمة المصطلحات

- نصف الساعة
- الساعة
- عقرب الساعات
- الدقيقة
- عقرب الدقائق

3. أملأ الفراغات.

أستعمل مصطلحاً من
قائمة المصطلحات.
30 دقيقة تساوي

4. أملأ الفراغات.

أستعمل مصطلحاً من
قائمة المصطلحات.
في الوقت 8:30،
يمثل العدد 8

5. أملأ الفراغات.

أستعمل مصطلحاً من
قائمة المصطلحات.
في الوقت 8:30،
يمثل العدد 30

أستعمل المصطلحات في الكتابة

6. أقرأ الوقت المبين على الساعة باستعمال
مصطلح من قائمة المصطلحات.



المجموعة A

إعادة التدريس

يُمْكِنُنِي رَسْمُ غَفَرِبِ السَّاعَاتِ
وَعَفَرِبِ الدَّقَائِقِ لِتَمَثِيلِ الْوَقْتِ.

غَفَرِبِ الدَّقَائِقِ



السَّاعَةُ 8

غَفَرِبِ السَّاعَاتِ

عِنْدَمَا يُشِيرُ

غَفَرِبِ الدَّقَائِقِ إِلَى 12؛
نَذْكُرُ السَّاعَةَ الَّتِي يُشِيرُ
إِلَيْهَا غَفَرِبِ السَّاعَاتِ.

المجموعة B

مَا الْوَقْتُ الَّذِي تُشِيرُ إِلَيْهِ السَّاعَةُ؟

5 يُمَثِّلُ السَّاعَةَ.

00 يُمَثِّلُ الدَّقَائِقِ.



السَّاعَةُ 5

أَزْسُمُ غَفَرِبِ السَّاعَاتِ وَغَفَرِبِ الدَّقَائِقِ لِتَمَثِيلِ الْوَقْتِ.

1.



السَّاعَةُ 3

2.



السَّاعَةُ 11

أَكْتُبُ الْوَقْتَ الْمُبَيَّنَ عَلَى السَّاعَةِ.

3.



السَّاعَةُ _____

4.



السَّاعَةُ _____

ما الوقت الذي تُشير إليه الساعة؟



8 والنصف
أو 8 : 30

أتذكر: مُصطلح "والنصف" يعني مرور 30 دقيقة بعد الساعة.

اكتب الوقت المبين على الساعة.



5. الساعة ____ والنصف
أو ____ : ____



6. الساعة ____ والنصف
أو ____ : ____

استعمل الجدول للإجابة عن الأسئلة.

جدول حصص صالح	
الوقت	الحصة
8:30	القراءة
9:30	الرياضيات
10:30	استراحة

7. ما الحصة التي تبدأ بعد القراءة بـ 2 من الساعات؟

8. في أي وقت تبدأ حصة الرياضيات؟

عادات التفكير

أبرز منطقيًا

ما الذي تعنيه الأعداد؟

ما العلاقة بين الأعداد في المسألة؟



١. يَقُودُ نَاصِرٌ دَرَّاجَتَهُ بَعْدَ السَّاعَةِ ٢ وَقَبْلَ السَّاعَةِ ٦ كُلِّ جُمُعَةٍ.
مَا السَّاعَاتُ الَّتِي تُوضِّحُ الْوَقْتَ الْمَحْتَمَلَ لِقِيَادَةِ نَاصِرٍ دَرَّاجَتَهُ؟
اخْتَارْ كُلَّ مَا يَنْطَبِقُ.



٢. مَا الْوَقْتُ الْمُبَيَّنُ عَلَى السَّاعَةِ؟



(A)



(B)



(C)



(D)

4. كم دقيقة في نصف الساعة؟

15

(A)

20

(B)

30

(C)

60

(D)

5. اكتب الأعداد لإكمال الجملة.

عندما يبدأ وقت الفنون والجرف، يكون غفرت الساعات بين
_____ و _____

جدول المقيم	
الوقت	الحدث
11:00	الغداء
12:00	السباحة
1:30	القصة
2:00	الوجبات الخفيفة
2:30	الفنون والجرف

6. أرسم عقارب على الساعة لتمثيل وقت "القصة".



7. أمثل نفس الوقت على كلتا الساعتين. كيف أعرف أنني على صواب؟ أوضح إجابتي.



رحلة إلى حديقة الحيوان

ذهبت ليلي وزميلاتها في رحلة إلى حديقة الحيوان. يُبين هذا المخطط جدول الرحلة.

جدول حديقة الحيوان	
النشاط	الوقت
بيت الطيور	9:00
ركوب القطار	9:30
الحيوانات الضخمة	10:00
وجبة خفيفة	11:30
غرض الدلافين	12:30
الحيوانات الصغيرة	1:00

١. اُمثل الوقت بطريقة أخرى لكل نشاط.

الحيوانات الضخمة

ركوب القطار

2. أرسم العقارب على الساعة لتمثيل وقت غرض الدلافين.



3. غادر الطلاب المدرسة قبل أن يصلوا إلى بيت الطيور بمدة 30 دقيقة.

أرسم العقارب وأكتب الوقت لتمثيل وقت مغادرتهم المدرسة.



4. شَاهَدَ الطُّلَّابُ الْحَيَوَانَاتِ الصَّغِيرَةَ لِمُدَّةِ 30 دَقِيقَةً.

كَمْ سَيَكُونُ الْوَقْتُ عِنْدَ ذَلِكَ؟
اخْتَارْ طَرِيقَةً لِتُمَثِّلَ الْوَقْتَ.

سَيَعُودُ الطُّلَّابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ 30 دَقِيقَةً مِنْ
انْتِهَائِهِمْ مِنْ مُشَاهَدَةِ الْحَيَوَانَاتِ الصَّغِيرَةِ.

كَمْ سَيَكُونُ الْوَقْتُ عِنْدَ ذَلِكَ؟
اخْتَارْ طَرِيقَةً لِتُمَثِّلَ الْوَقْتَ.

5. قَالَتْ لَيْلَى إِنَّ هَذِهِ السَّاعَةَ تُبَيِّنُ نَفْسَ وَقْتِ تَنَاوُلِ
الْوُجْبَةِ الْخَفِيفَةِ.



هَلْ أَتَّفِقُ مَعَهَا؟

أَحْوَطُ نَعَمْ أَوْ لَا.

أَوْضِّحْ إِجَابَتِي.

التَّبْرِيرُ الْمَنْطِيقِيُّ بِاسْتِغْمَالِ الْأَشْكَالِ وَحَصَائِصِهَا

الْوَحْدَةُ
14

السُّؤالُ الْأَسَاسُ: كَيْفَ يُمَكِّنُنِي تَحْدِيدُ الْأَشْكَالِ وَتَكْوِينُ أَشْكَالٍ جَدِيدَةٍ؟



رائع!
لِنَقْذُ هَذَا الْمَشْرُوعَ
وَنَتَعَلَّمَ الْمَزِيدَ.



يُمْكِنُ تَكْوِينُ أَشْكَالٍ
مِنَ الْمَوَادِّ لِتُسَاعِدَنَا عَلَى
إِنْجَازِ بَعْضِ الْمَهَامِ.

جِجَارَةُ الطُّوبِ
لَهَا شَكْلٌ شَبِيهُ مُكْعَبٍ.
وَيُمْكِنُ تَرْكِيبُهَا لِإِنْشَاءِ
مَبَانٍ!



مَشْرُوعُ الرِّيَاضِيَّاتِ وَالْعُلُومِ: اسْتِغْمَالُ الْأَشْكَالِ لِلْبِنَاءِ

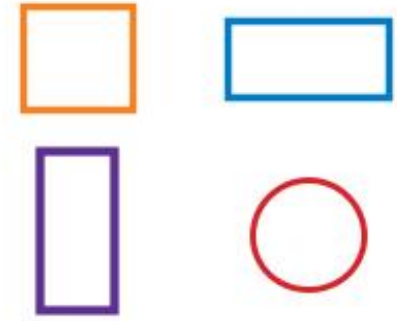
يَوْمِيَّاتٌ: أَنْشِئْ كُتَيْبًا أَعْرِضْ فِيهِ مَا تَوَصَّلْتَ إِلَيْهِ.
فِي كُتَيْبِي أَيْضًا:

- أَرْسُمُ مَبَانِي مُخْتَلِفَةً بِاسْتِغْمَالِ دَوَائِرَ وَمُرَبَّعَاتٍ وَمُسْتَطِيلَاتٍ وَأُسْطُورَاتٍ وَأَشْبَاهِ مُكْعَبَاتٍ.
- أَوْصَحُ فِي رُسُومَاتِي كَيْفَ يُمَكِنُ صَمُّ الْأَشْكَالِ مَعًا لِتَكْوِينِ أَشْكَالٍ جَدِيدَةٍ.

اكتشف أَتَحَدَّثُ إِلَى الْأَصْدِقَاءِ وَالْأَقَارِبِ عَنِ
الْأَشْيَاءِ ذَاتِ الْإِسْتِغْمَالِ اليَوْمِيِّ وَالَّتِي لَهَا
أَشْكَالٌ مُمَيَّزَةٌ. أَتَاقِشُ كَيْفَ أَنَّ شَكْلَ الشَّيْءِ
مُهْمٌّ لِتَحْدِيدِ طَرِيقَةِ اسْتِغْمَالِهِ.

المُصْطَلَحَاتُ

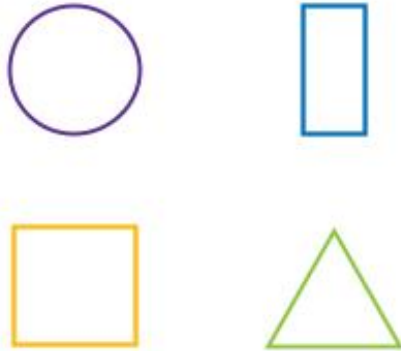
١. صَنِّفْ سَالِمَ هَذِهِ الْأَشْكَالِ.
أَضَعْ عَلَامَةً X عَلَى الشَّكْلِ
الْمُخْتَلِفِ.



٢. أُوَظِّ الشَّكْلَ الْمُخْتَلِفَ.



٣. أُوَظِّ الْمُرَبَّعَ.



الْمُتَشَابِهُ وَالْمُخْتَلِفُ

٤. أَرَسِّمْ شَكْلًا مُشَابِهًا لِلشَّكْلِ
أَذْنَاهُ.



٥. أَرَسِّمْ شَكْلًا مُخْتَلِفًا عَنِ الشَّكْلِ
أَذْنَاهُ.



الْعَدُّ بِالْأَحَادِ

٦. أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ.

١, ____, 3, 4, ____

أَدْرُسُ الْمُصْطَلَحَاتِ الظَّاهِرَةَ عَلَى وَجْهِ الْبِطَاقَةِ،
وَأُكْمِلُ النَّشَاطَ الْمَوْجُودَ عَلَى ظَهْرِ الْبِطَاقَةِ.

بِطَاقَاتُ الْمُصْطَلَحَاتِ

الرَّأْسُ / الرَّؤُوسُ



الصِّلَعُ



الشَّكَالُ الثَّنَائِيَّةُ الْأَبْعَادُ



دَائِرَةٌ



مُسْتَطِيلٌ

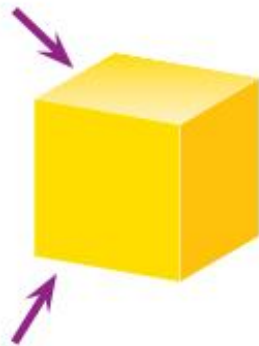


مُرَبَّعٌ

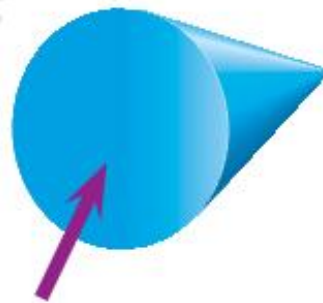


مُثَلَّثٌ

الْأَخْرَفُ



الْأَسْطُحُ الْمُسْتَوِيَّةُ



الشَّكَالُ الثَّلَاثِيَّةُ الْأَبْعَادُ



مَخْرُوطٌ



أُسْطُوانَةٌ



كُرَّةٌ



مُكَعَّبٌ



شِبْهُ مُكَعَّبٍ

بطاقات المصطلحات

أستعمل ما أعرفه لإكمال العبارات.
أتوسع في التعلم من خلال كتابة عبارتي الخاصة باستعمال كل مصطلح.

النقطة التي يلتقي فيها الضلعان

تسمى _____.

المربع له

4 _____

متساوية في الطول.

الدوائر والمربعات هي

يتكون _____

عندما يلتقي وجهان معًا.

الأسطوانة لها 2 من

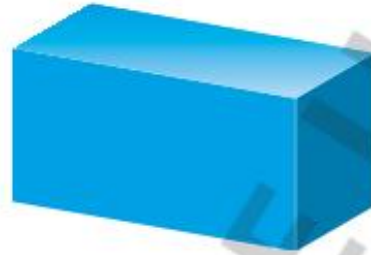
المكعبات والمخاريط والأسطوانات

والكرات هي

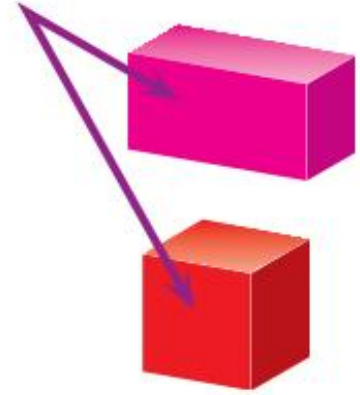
أَدْرُسُ الْمُصْطَلَحَاتِ الظَّاهِرَةَ عَلَى وَجْهِ الْبِطَاقَةِ،
وَأُكْمِلُ النَّشَاطَ الْمَوْجُودَ عَلَى ظَهْرِ الْبِطَاقَةِ.

بِطَاقَاتُ الْمُصْطَلَحَاتِ

شِبْهُ الْمَكْعَبِ



الْأَوْجُهُ



الأسطح المستوية
لشكل لا يتدخج تسمى

هو شكل ثلاثي الأبعاد له 6 أوجه
مستوية و 12 حرفاً و 8 رؤوس.

الدّرس ١ - ١٤

استِعمال الخصائص
لتحديد الأشكال
الثنائية الأبعاد

Use Attributes
to Define Two-
Dimensional
(2-D) Shapes

أستطيع...

استِعمال الخصائص لمطابقة الأشكال.

مغيار الدّرس

1.3.1

أخلك وأشارك

أرسم أشياء موجودة في صفّي يشبه كلّ منها أحد الأشكال أدناه.
كيف يمكنني معرفته ما إذا كان الشكل الذي رسمته يشبه الشكل الموجود
في هذه الصفحة؟



مربع



دائرة



مثلث



مستطيل



شكل سداسي

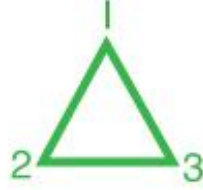
الأشكال الثنائية الأبعاد تكون مغلقة. وجميع أضلاعها تكون متصلة بعضها ببعض.

هذا ليس مثلثًا.
فهو ليس شكلًا مغلقًا
له 3 أضلاع.



بعض الأشكال الثنائية الأبعاد لها زوايا تسمى **الرؤوس** وبعضها الآخر ليس له.

3 رؤوس

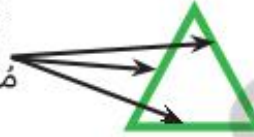


0 من الرؤوس



بعض الأشكال الثنائية الأبعاد لها **أضلاع** مستقيمة وبعضها الآخر ليس له.

3 أضلاع
مستقيمة



0 من الأضلاع
المستقيمة



مثلث دائرة مستطيل مربع

الأشكال الثنائية الأبعاد
هي أشكال مستوية. يمكنني
تحديد الأشكال الثنائية
الأبعاد من شكلها.



تدرب ☆
موجه ☆
أذكر عدد الأضلاع المستقيمة والرؤوس للشكل،
وما إذا كان شكلًا مغلقًا أم لا.

1. ما عدد الأضلاع المستقيمة؟
مغلق؟ نعم



2. ما عدد الرؤوس؟
مغلق؟



3. ما عدد الأضلاع المستقيمة؟
مغلق؟



أعبر عن فهمي

أبين عملي! أنظر إلى المثلث
الأخضر أغلاه.
كيف يمكنني تحديده من شكله؟

تَدْرِبْ مُسْتَقِيلٌ أَزْسُمُ الشَّكْلَ.

6. شَكْلٌ مُغْلَقٌ لَهُ أَكْثَرُ مِنْ 3 زُؤُوسٍ.

5. شَكْلٌ مُغْلَقٌ لَهُ 0 مِنْ الْأَصْلَاعِ الْمُسْتَقِيمَةِ.

4. شَكْلٌ مُغْلَقٌ لَهُ 3 زُؤُوسٍ.

7. أَخْوَطُ كُلِّ شَكْلٍ مُغْلَقٍ.



8. مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا أَنْظُرْ إِلَى الْأَشْكَالِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ. أَوْضِّحْ كَيْفَ تَمَّ تَصْنِيفُ الْأَشْكَالِ فِي مَجْمُوعَتَيْنِ.

المَجْمُوعَةُ 1



المَجْمُوعَةُ 2

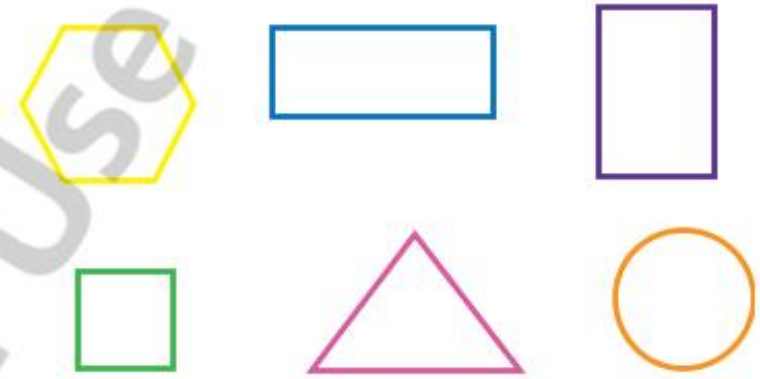
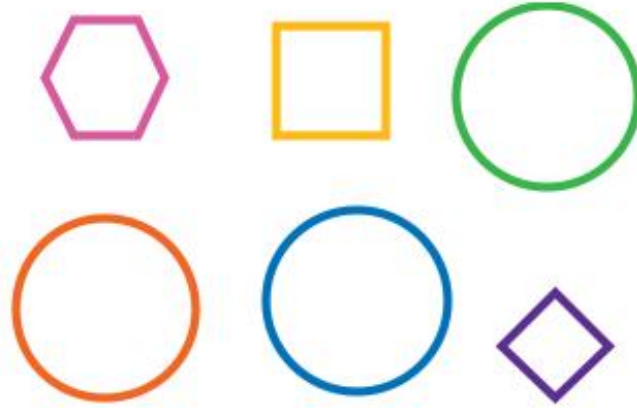


مُمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحُلُّ الْمَسَائِلِ

أَحُلِّ الْمَسَائِلَ أَذْنَاهُ.

٩. أَكُونُ دَقِيقًا أَحِوِّطُ 3 أَشْكَالٍ لَهَا

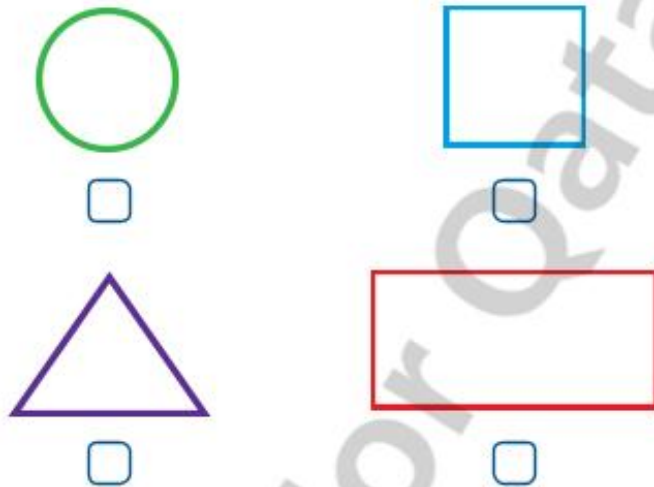
نَفْسُ عَدَدِ الرَّؤُوسِ وَنَفْسُ عَدَدِ الْأَضْلَاحِ.



١٠. أَكُونُ دَقِيقًا أَحِوِّطُ 3 أَشْكَالٍ لَيْسَ لَهَا رُؤُوسٌ.

١١. مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا أَفَكِّرُ فِي شَكْلٍ ثَنَائِي الْأَبْعَادِ.

أَكْتُبُ لُغْزًا عَنِ الشَّكْلِ لِيَحْلَهُ أَحَدُ زَمَلَائِي.



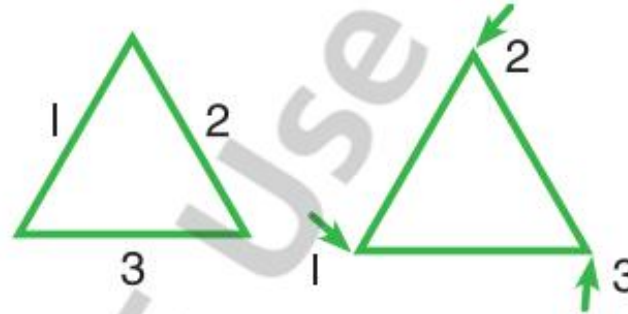
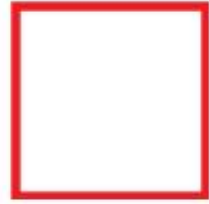
تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ ١٤-١

اِسْتِغْمَالُ الْخَصَائِصِ
لِتَحْدِيدِ الْأَشْكَالِ
الَّتَائِيَةِ الْأَبْعَادِ

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ ارْصُمْ مَرَبَعًا
وَمُسْتَطِيلًا وَمَثَلًا وَدَائِرَةً.
وَاطْلُبْ مِنْ طِفْلِكَ أَنْ يَذْكُرَ عَدَدَ
الْأَضْلَاعِ الْمُسْتَقِيمَةِ وَعَدَدَ الرُّؤُوسِ
فِي كُلِّ شَكْلِ.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُمَكِّنُنِي تَصْنِيفُ الْأَشْكَالِ مِنْ خِلَالِ عَدَدِ أَضْلَاعِهَا الْمُسْتَقِيمَةِ وَعَدَدِ رُؤُوسِهَا.
يَكُونُ الشَّكْلُ مُغْلَقًا إِذَا كَانَتْ أَضْلَاعُهُ مُتَّصِلَةً.

أَحَدُ مَا إِذَا كَانَ الشَّكْلُ مُغْلَقًا أَمْ لَا. ثُمَّ أَعُدُّ الْأَضْلَاعَ الْمُسْتَقِيمَةَ وَالرُّؤُوسَ.



الْمَثَلُ شَكْلٌ مُغْلَقٌ لَهُ

3 أَضْلَاعَ مُسْتَقِيمَةٍ وَ 3 رُؤُوسٍ.

مُغْلَقٌ؟ **نعم**

الْمَرَبَّعُ لَهُ 4 أَضْلَاعَ مُسْتَقِيمَةٍ وَ 4 رُؤُوسٍ.

أَذْكُرُ مَا إِذَا كَانَ الشَّكْلُ مُغْلَقًا أَمْ لَا.
ثُمَّ أَذْكُرُ عَدَدَ أَضْلَاعِهِ وَعَدَدَ رُؤُوسِهِ.



3.



2.



1.

مُغْلَقٌ؟

الشَّكْلُ السِّدَّاسِيُّ لَهُ 6 أَضْلَاعَ
مُسْتَقِيمَةٍ وَ 6 رُؤُوسٍ.

مُغْلَقٌ؟

الْمُسْتَطِيلُ لَهُ 4 أَضْلَاعَ
مُسْتَقِيمَةٍ وَ 4 رُؤُوسٍ.

مُغْلَقٌ؟

الدَّائِرَةُ لَهَا 0 مِنْ الْأَضْلَاعِ
الْمُسْتَقِيمَةِ وَ 0 مِنَ الرُّؤُوسِ.

6. شَكْلٌ لَيْسَ لَهُ رُؤُوسٌ.



5. شَكْلٌ لَهُ 4 رُؤُوسٍ.



4. شَكْلٌ لَهُ أَكْثَرُ مِنْ 3 أَضْلَاعٍ.



8. **تَقْوِيمٌ** رَسَمْتَ سَلَمَى شَكْلًا لَهُ 4 أَضْلَاعٍ وَ 4 رُؤُوسٍ.
أَيُّ مِمَّا يَلِي قَدْ يُكُونُ الشَّكْلَ الَّذِي رَسَمْتَهُ سَلَمَى؟
اخْتَارْ كُلَّ مَا يَنْطَبِقُ.



7. **مَهَارَاتُ التَّفَكِيرِ الْعُلْيَا** الْمُعَيَّنُ شَكْلٌ مُغْلَقٌ لَهُ
4 أَضْلَاعٍ مُتَسَاوِيَةٍ وَ 4 رُؤُوسٍ.
أَحْوَطُ الشَّكْلَ الَّذِي لَيْسَ مُعَيَّنًا.
أَوْضَحْ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ.



أخْلُ وَأُشَارِكْ

هَلْ جَمِيعُ هَذِهِ الْأَشْكَالِ مِنْ نَفْسِ النَّوعِ؟
أَوْضَحْ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ.

الدَّرْسُ 2 - 14

الْخَصَائِصُ الْمَحَدَّدَةُ
وَعَبْرُ الْمَحَدَّدَةِ
لِلْأَشْكَالِ الثَّنَائِيَّةِ الْأَبْعَادِ

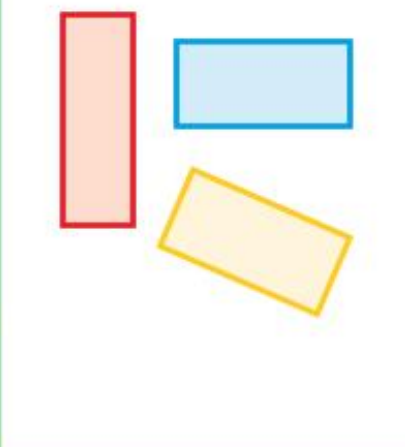
Defining and
Non-Defining
Attributes of
2-D Shapes

أَسْتَطِيعُ...

أَخَذْتُ الْأَشْكَالَ الثَّنَائِيَّةَ الْأَبْعَادِ مِنْ جِلَالِ
خَصَائِصِهَا.

مِغْيَازُ الدَّرْسِ

1.3.1

لا تُحَدِّدُ الأشكالُ مِنْ جِلَالٍ قِيَاسَاتِهَا أَوْ وَضْعِيَّتِهَا.  كُلُّ هَذِهِ الأشكالِ مُسْتَطِيلَاتٌ!	لا تُحَدِّدُ الأشكالُ مِنْ جِلَالٍ ألْوَانِهَا. جَمِيعُ هَذِهِ الأشكالِ زُرْقَاءُ. لَكِنِّي أَرَى مُسْتَطِيلًا وَدَائِرَةً وَشَكْلًا سِدَاسِيًّا. 	تُحَدِّدُ الأشكالُ مِنْ جِلَالٍ عَدَدَ أَضْلَاعِهَا الْمُسْتَقِيمَةِ وَعَدَدَ رُؤُوسِهَا، وَمَا إِذَا كَانَتْ مُغْلَقَةً أَمْ لَا.  هَذَا شَكْلٌ مُغْلَقٌ. لَهُ 4 رُؤُوسٍ وَ 2 مِنْ أَزْوَاجِ الْأَضْلَاعِ الْمُنْتَاسَوِيَّةِ. هَذَا الشَّكْلُ مُسْتَطِيلٌ.	هَلْ جَمِيعُ هَذِهِ الأشكالِ مِنْ نَفْسِ النَّوعِ؟ 
---	--	---	---

☆ تَدَرَّبْ مُوجَّهٌ ☆

أَحْوَطُ الْخَصَائِصَ الَّتِي تَنْطَبِقُ عَلَى الشَّكْلِ.

زُرْقَاءُ.

كُلُّ الْمُرَبَّعَاتِ:



١.

لَهَا 4 أَضْلَاعٍ مُنْتَاسَوِيَّةٍ.

أَشْكَالٌ مُغْلَقَةٌ.

صَغِيرَةٌ.

أَعْبَرُ عَنْ فَهْمِي

أُبَيِّنُ عَمَلِي! أَرْسُمُ 4 أَشْكَالٍ سِدَاسِيَّةٍ.

كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّ كُلَّهَا أَشْكَالٌ سِدَاسِيَّةٌ؟

تَدْرِبْ مُسْتَقِلًّا ☆ أحوط الخصائص التي تنطبق على الشكل.

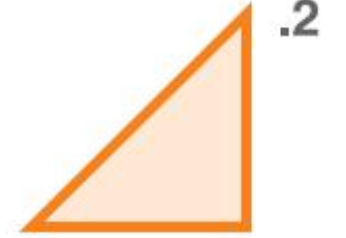
جميع المثلثات:

لها 3 أضلاع.

لها 3 أضلاع متساوية.

طويلة.

بُرْتُقَالِيَّة.



2.

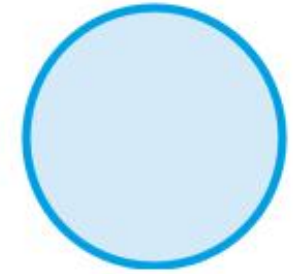
جميع الدوائر:

زرقاء.

لها 0 من الرؤوس.

صغيرة.

لها 0 من الأضلاع المستقيمة.



3.

4. مهارات التفكير العليا قال عمر إن هذا الشكل مثلث.

هل هو على صواب؟

أوضح إجابتي.



مُمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحُلُّ الْمَسَائِلِ ☆

أَحُلِّ الْمَسَائِلَ أَذْنَاهُ.

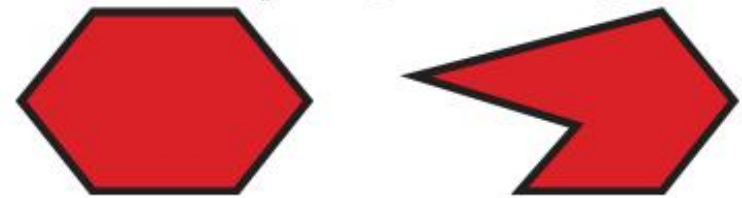
5. **أَسْتَغْمِلُ الْأَدَوَاتِ** هَلْ لِكُلِّ الْمُثَلَّثَاتِ أَضْلَاعٌ مُتَسَاوِيَةٌ؟
أُحَوِّطُ نَعَمْ أَوْ لَا.

نَعَمْ لَا

أَخْتَارُ أَدَاةً لِأَوْضَحَ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ.

6. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** قَالَ مَا جَدَّ إِنَّ الشَّكْلَيْنِ أَذْنَاهُ

شَكْلَانِ سُدَّاسِيَّانِ لِأَنَّ كِلَيْهِمَا مُغْلَقٌ
وَلَهُ 6 أَضْلَاعٍ مُسْتَقِيمَةٍ وَلَوْنُهُ أَحْمَرٌ.
هَلْ أَتَّفِقُ مَعَ مَا جَدَّ؟ أَوْضَحْ إِجَابَتِي.



7. **تَقْوِيمٌ** أَصِلْ إِسْمَ الشَّكْلِ بِالْعِبْرَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

الْمُسْتَطِيلُ

الدَّائِرَةُ

الْمُثَلَّثُ

شَكْلٌ لَهُ 3 زُؤُوسٍ

شَكْلٌ لَهُ 4 زُؤُوسٍ

شَكْلٌ لَيْسَ لَهُ أَضْلَاعٌ أَوْ زُؤُوسٌ

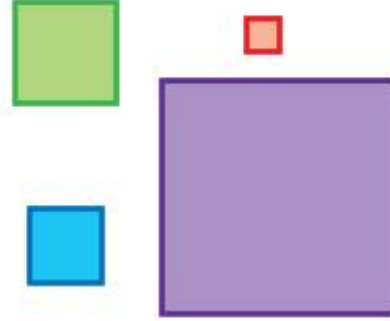
تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 2-14

الْخَصَائِصُ الْمُحَدَّدَةُ
وَوَغَيْرُ الْمُحَدَّدَةِ
لِلْأَشْكَالِ الثَّانِيَةِ الْأَبْعَادِ

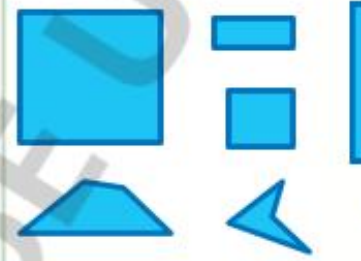
نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ اعملْ مع طفلك
لِإِجَادَةِ أَشْكَالٍ فِي أَرْجَاءِ الْمَنْزِلِ
(مِثْلَ الْمَثَلَّثَاتِ وَالْمُرَبَّعَاتِ
وَالْأَشْكَالِ السِّدَاسِيَّةِ). ثُمَّ أَنْشِئْ
قَائِمَةً بِالْخَصَائِصِ الَّتِي تَنْطَبِقُ
عَلَى كُلِّ شَكْلِ. وَاطْلُبْ مِنْهُ رَسْمَ
أَوْ إِنْشَاءَ 3 أَمْثَلَةٍ مُخْتَلِفَةٍ عَلَى
كُلِّ شَكْلِ.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُمَكِّنُنِي اسْتِغْمَالُ خَصَائِصِ مُحَدَّدَةِ لِيَتَمَيَّزَ الْأَشْكَالُ.
كَيْفَ يُمَكِّنُنِي مَعْرِفَتُهُ مَا إِذَا كَانَ الشَّكْلُ مُرَبَّعًا؟

جَمِيعُ الْمُرَبَّعَاتِ:



جَمِيعُ هَذِهِ الْأَشْكَالِ زَرْقَاءُ.
وَجَمِيعُهَا لَهَا 4 أَضْلَاعٍ.
لَكِنَّ بَعْضَهَا فَقَطُّ مُرَبَّعَاتٌ.



لَهَا 4
أَضْلَاعٌ مُتَسَاوِيَةٌ.
زَرْقَاءُ.

صَغِيرَةٌ.

لَهَا 4
رُؤُوسٍ.

هَذِهِ الْأَشْكَالُ مُخْتَلِفَةٌ
فِي اللَّوْنِ وَالْقِيَاسِ.
لَكِنَّ جَمِيعَهَا مُرَبَّعَاتٌ.



أَخَوْتُ الْخَصَائِصِ الَّتِي تَنْطَبِقُ عَلَى الشَّكْلِ.



جَمِيعُ الْمَثَلَّثَاتِ:

صَفْرَاءُ.

قَصِيرَةٌ.

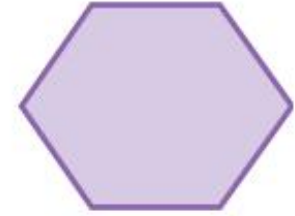


1.

لَهَا 3 أَضْلَاعٌ مُسْتَقِيمَةٌ.

لَهَا 3 رُؤُوسٍ.

2.



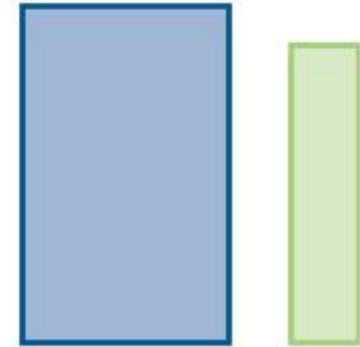
جَمِيعُ الْأَشْكَالِ السِّدَّاسِيَّةِ: بِنَفْسِجِيَّةٍ.

لَهَا 6 أَضْلَاعٍ مُتَسَاوِيَةٍ.

لَهَا 6 أَضْلَاعٍ مُسْتَقِيمَةٍ.

لَهَا 6 زُؤُوسٍ.

3. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعَلِيَا** قَالَ نَاصِرٌ إِنَّ هَذَيْنِ الشَّكْلَيْنِ مُسْتَطِيلَانِ لِأَنَّهُمَا شَكْلَانِ طَوِيلَانِ وَلَهُمَا 4 أَضْلَاعٍ مُسْتَقِيمَةٍ وَ 4 زُؤُوسٍ. هَلْ أَتَّفَقَ مَعَ نَاصِرٍ؟ لِمَاذَا؟
مَا الْأَشْكَالُ الْأُخْرَى الَّتِي لَهَا 4 أَضْلَاعٍ مُسْتَقِيمَةٍ وَ 4 زُؤُوسٍ؟



4. **تَقْوِيمٌ** أَصِلْ إِسْمَ الشَّكْلِ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

الْمُثَلَّثُ

الْمُرَبَّعُ

الشَّكْلُ السِّدَّاسِيُّ

الدَّائِرَةُ

لَهُ 4 أَضْلَاعٍ مُتَسَاوِيَةٍ

لَهُ 3 زُؤُوسٍ

لَهُ 6 أَضْلَاعٍ

لَيْسَ لَهُ أَضْلَاعٌ أَوْ زُؤُوسٌ

الدرس 3 - 14

تكوين ورسم أشكال
ثنائية الأبعاد حسب
الخصائص

Build and Draw
2-D Shapes by
Attributes

أستطيع...

استعمل مواد مختلفة لتكوين أشكال.

معايير الدرس

1.3.1 و 1.3.2

أخك وأشارك

أستعمل الأشياء التي أعطاه لي معلّمي لتكوين
2 من المستطيلات المختلفة.
أذكر ما يجعل كل شكل مستطيلاً.

المستطيل 1

المستطيل 2



يُمْكِنُ تَكْوِينُ الْأَشْكَالِ ثُنَائِيَّةِ الْأَبْعَادِ بِاسْتِغْمَالِ جَمِيعِ أَنْوَاعِ الْمَوَادِّ.



يَجِبُ التَّفَكُّيرُ فِي مَظْهَرِ الشَّكْلِ الَّذِي سَأَكُونُهُ.

سَأَكُونُ مَثَلًا.
مَا الَّذِي يَجْعَلُ الْمَثَلَتِ
مَثَلًا؟



الْمَثَلَتُ لَهُ 3 أَضْلَاعٍ وَ 3 رُؤُوسٍ.



هَذَا مَثَلَتٌ أَيْضًا.



يَبْدُو الشَّكْلُ مُخْتَلِفًا
قَلِيلًا لَكِنْ مَا زَالَ لَهُ
3 أَضْلَاعٍ وَ 3 رُؤُوسٍ.



أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

أَبَيِّنْ عَمَلِي! رَسَمْتُ سَلْوَى الشَّكْلَ
الْمُبَيِّنَ إِلَى الْيَمِينِ.
هَلْ هُوَ شَكْلٌ سُدَاسِيٌّ أَيْضًا؟
أَذْكُرُ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ.



تَدَرَّبْ مُوجَّهٌ

أَكُونُ مُرَبِّعًا بِاسْتِغْمَالِ الْمَوَادِّ الَّتِي أَعْطَاهَا لِي مُعَلِّمِي.
أُلصِّقُ الْمُرَبَّعَ فِي الصُّنْدُوقِ. أَوْصَحُ كَيْفَ عَرَفْتُ أَنَّهُ مُرَبَّعٌ.

١.

☆ **تَدْرَبْ** ☆ أَسْتَغْمِلُ الْمَوَادَّ الَّتِي أُعْطَاهَا لِي مُعَلِّمِي لِتَكْوِينِ الشَّكْلِ.
مُسْتَقِيلٌ أَلِصِقْ الشَّكْلَ فِي الصُّنْدُوقِ وَأَوْضَحْ كَيْفَ عَرَفْتُ أَنَّ الشَّكْلَ صَحِيحٌ.

2. أَكُونُ دَائِرَةً.



3. أَكُونُ مُسْتَطِيلًا.



4. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** كَوْنِ سَامِحٍ الشَّكْلَيْنِ أَذْنَاهُ.

يَقُولُ إِنَّ كُلَّيْهِمَا مُرَبَّعٌ.

هَلْ هُوَ عَلَى صَوَابٍ؟ أَوْضَحْ إِجَابَتِي.



أَرْسُمُ صُورَةً لِحَلِّ كُلِّ مَسْأَلَةٍ أَذْنَاهُ.
أَسْتَغْمِلُ الْقَوَالِبَ النَّمِطِيَّةَ لِمُسَاعَدَتِي عَلَى الْحَلِّ.

5. **أَبْرُرُ مَنْطِقِيًّا** كَوْنَتْ جَمِيلَةً شَكْلًا مُغْلَقًا لَهُ
4 أَضْلَاعٍ مُتَسَاوِيَةٍ.
مَا الشَّكْلُ الَّذِي كَوْنَتْهُ؟

أَرْسُمُ الشَّكْلَ الَّذِي كَوْنَتْهُ جَمِيلَةً.

6. **أَبْرُرُ مَنْطِقِيًّا** كَوْنُ عَبْدِ اللَّهِ شَكْلًا مُغْلَقًا لَهُ
3 أَضْلَاعٍ مُسْتَقِيمَةٍ وَ 3 رُؤُوسٍ.
مَا الشَّكْلُ الَّذِي كَوْنَتْهُ عَبْدِ اللَّهِ؟

أَرْسُمُ الشَّكْلَ الَّذِي كَوْنَتْهُ عَبْدِ اللَّهِ.

7. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** أَسْتَغْمِلُ وَرَقَةً لِتَكْوِينِ مُرَبَّعٍ.
ثُمَّ أَخَوَّلُ الْمُرَبَّعَ إِلَى مُثَلَّثٍ. مَاذَا فَعَلْتُ؟
أَوْضِّحْ إِجَابَتِي.

8. **تَقْوِيمٌ** يُرِيدُ سَعِيدٌ اسْتِغْمَالَ الْأَغْوَادِ لِعَمَلِ شَكْلٍ
سُدَّاسِيٍّ. أَسْتَغْمِلُ النِّقَاطَ لِرَسْمِ خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ
لِأَوْضَاحِ لِسَعِيدٍ كَيْفَ يَبْدُو الشَّكْلُ السُّدَّاسِيُّ.



تَدَرَّبْ فِي الْمَنْزِلِ 3-14

تَكْوِينُ وَرَسْمُ أَشْكَالٍ
ثُنَائِيَّةِ الْأَبْعَادِ حَسَبَ
الْخَصَائِصِ

نشاط منزلي اطلب من طفلك استعمال المواد الموجودة في المنزل لتكوين أشكال مختلفة. واطلب منه عد أضلاع كل شكل.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُمَكِّنُنِي اسْتِغْمَالُ مَوَادٍّ مُخْتَلِفَةٍ لِغَمَلِ أَشْكَالٍ.

هَذِهِ الدَّائِرَةُ تَمَّ تَكْوِينُهَا بِاسْتِغْمَالِ الْخَيْطِ.



الدَّائِرَةُ لَهَا 0 مِنَ الْأَضْلَاعِ وَ 0 مِنَ الرُّؤُوسِ.

هَذَا الْمُسْتَطِيلُ تَمَّ تَكْوِينُهُ بِاسْتِغْمَالِ
أَغْوَادٍ خَشَبِيَّةٍ.



أَضْلَاعُ الْمُسْتَطِيلِ الْمُتَقَابِلَةُ تَكُونُ مُتَسَاوِيَةً.

أَسْتَغْمِلُ مَوَادَّ لِتَكْوِينِ الشَّكْلِ. أُلْصِقُ الشَّكْلَ فِي الصُّنْدُوقِ.



1. أَكُونُ مِثْلًا. أَذْكَرُ شَيْئًا وَاحِدًا عَنِ الْمِثْلِ.

2. أَكُونُ مُرَبَّعًا. أَذْكَرُ شَيْئًا وَاحِدًا عَنِ الْمُرَبَّعِ.

3. كَوْنَتْ سَمِيرَةُ شَكْلًا.

الشَّكْلُ لَهُ 4 أَضْلَاعٍ. وَأَضْلَاعُهُ الْمُتَقَابِلَةُ مُتَسَاوِيَةٌ.
مَا الشَّكْلُ الَّذِي كَوْنَتْهُ سَمِيرَةُ؟

كَوْنَتْ سَمِيرَةُ _____

4. كَوْنُ مُحَمَّدٍ شَكْلًا.

الشَّكْلُ لَيْسَ لَهُ أَضْلَاعٌ، وَلَيْسَ لَهُ رُؤُوسٌ.
مَا الشَّكْلُ الَّذِي كَوْنَهُ مُحَمَّدٌ؟

كَوْنُ مُحَمَّدٍ _____

5. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** اسْتَغْمِلُ الْأَشْكَالَ لِرَسْمِ مَنْزِلٍ.

أَذْكُرْ اسْمَ كُلِّ شَكْلٍ اسْتَغْمَلْتَهُ.

6. **تَقْوِيمٌ** كَوْنُ عَلِيٍّ مُمَثِّلًا بِاسْتِغْمَالِ أَغْوَادِ الْأَسْنَانِ.

يَعْرِفُ عَلِيٌّ أَنَّ الْمُثَلَّثَ لَهُ 3 أَضْلَاعٍ،
لَكِنَّهُ لَا يَعْرِفُ عَدَدَ رُؤُوسِهِ.
أَخَوِّطُ كُلَّ رَأْسٍ فِي الْمُثَلَّثِ أَذْنَاهُ.



الدرس 4 - 14

تكوين أشكال
ثنائية الأبعاد

Compose
2-D Shapes

أستطيع...

صمّم الأشكال معًا لتكوين شكل آخر.

معايير الدرس

1.3.2 و 1.3.4

أخلك وأشارك

أستعمل    لتكوين .
أعرض 3 طرائق مختلفة.
أكتب في الجدول كم مرة استعملت كل شكل.



أَحَدُ الْأَشْكَالِ الصَّغِيرَةِ.



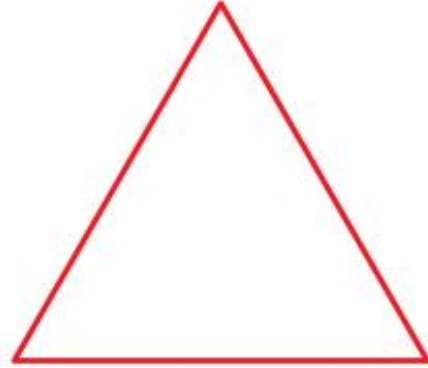
ثُمَّ اسْتَغْمِلِ الْأَشْكَالِ الصَّغِيرَةَ
لِتُغَطِّيَ الرَّسْمَ.



أَحَدُ الشَّكْلِ الْكَبِيرِ.



اسْتَغْمِلِ أَشْكَالًا صَغِيرَةً لِتَكُونِ
شَكْلُ أَكْبَرِ.



☆ **تَدْرِبْ** ☆
مُوجَّهٌ
اسْتَغْمِلِ قَوَائِبِ الْأَنْمَاطِ
لِتَكُونِ الشَّكْلِ الْأَكْبَرِ.

١. أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ أَذْنَاهُ.

أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

أَبَيِّنْ عَمَلِي! كَيْفَ أَكُونُ شَكْلًا كَبِيرًا
بِاسْتِغْمَالِ أَشْكَالٍ أَصْغَرَ؟

طَرَائِقُ تَكْوِينِ مُثَلَّثٍ كَبِيرٍ

طَرَائِقُ تَكْوِينِ مُثَلَّثٍ كَبِيرٍ		
الأشْكَالُ الَّتِي اسْتَغْمَلْتُهَا		
الطَّرِيقَةُ الْأُولَى	0	4
الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ		

تَدْرِبْ مُسْتَقِيلٌ

أَسْتَغْمِلُ أَشْكَالًا صَغِيرَةً لِتَكُونِ شَكْلِي أَكْبَرَ.



أَرْسُمُ فِي الْفَرَاغِ أَذْنَاهُ.

2. أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ لِتَوْضِيحِ قَائِمَةِ بِطَرَائِقِ تَكْوِينِ شَكْلِي سُدَاسِيٍّ. أَسْتَغْمِلُ قَوَالِبَ الْأَنْمَاطِ لِتُسَاعِدَنِي.

طَرَائِقُ تَكْوِينِ			
الْأَشْكَالُ الَّتِي اسْتَغْمَلْتُهَا			
الطَّرِيقَةُ الْأُولَى			
الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ			
الطَّرِيقَةُ الثَّالِثَةُ			

4. مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا أَسْتَغْمِلُ 3 قَوَالِبَ الْأَنْمَاطِ لِتَكُونِ شَكْلِي جَدِيدًا.

أَرْسُمُ قَوَالِبَ الْأَنْمَاطِ. مَا الْأَشْكَالُ الَّتِي اسْتَغْمَلْتُهَا؟
مَا الشَّكْلُ الَّذِي كَوَّنْتُهُ؟

مَمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحَلُّ المَسائِلِ

أَسْتَغْمِلُ الأشْكالَ الصَّغِيرَةَ لِتَكْوِينِ شَكْلٍ أَكْبَرَ.

5. أَفْهَمُ المَسْأَلَةُ ما الشَّكْلُ الَّذِي يُكُونُ اثْنانِ مِنْهُ

الشَّكْلُ التَّالِي



6. أَفْهَمُ المَسْأَلَةُ ما الشَّكْلُ الَّذِي يُكُونُ اثْنانِ مِنْهُ

الشَّكْلُ التَّالِي



7. مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ العُلْيَا أَرْسَمُ وَأُسَمِّي الشَّكْلَ النَّاتِجَ عَنْ صَمِّ القَالِبَيْنِ النَّمْطَيْنِ البُرْتُقَالَيْنِ مَعًا بِحَيْثُ يَتَلَامَسُ ضِلْعَاهُمَا تَمَامًا. أَوْضَحْ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ.



8. تَقْوِيمٌ تُرِيدُ فَائِزَ تَكْوِينِ شَكْلٍ سُداسِيٍّ.

لَدَيْهَا 1 مِنْ



تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 4-14

تَكْوِينُ أَشْكَالٍ
ثَنَائِيَّةِ الْأَبْعَادِ

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ اطلب من طفلك أن يقص مثلثات ومربعات ومستطيلات من الصحف والمجلات القديمة، ثم اطلب منه استعمال هذه الأشكال لتكوين أشكال جديدة.

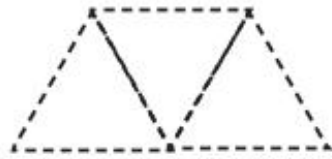
بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُمَكِّنُنِي صَمُّ الْأَشْكَالِ مَعًا لِتَكْوِينِ أَشْكَالٍ جَدِيدَةٍ.



يُمَكِّنُنِي تَكْوِينُ



بِاسْتِغْمَالِ 3



يُمَكِّنُنِي تَكْوِينُ



بِاسْتِغْمَالِ 3



أَخَوِّطُ الْأَشْكَالَ الَّتِي يُمَكِّنُنِي اسْتِغْمَالُهَا لِتَكْوِينِ الشَّكْلِ.



2. أَكُونُ



1. أَكُونُ



3. الجسّ العديّ أكتب العدد اللازم من كلّ شكلٍ لتكوين .



5. استعمل عليّ هذه الأشكال لتكوين شكلٍ جديدٍ.



أحط الشكل الذي كونه عليّ.



4. استعملت جميلة الشكلين أدناه لتكوين شكلٍ جديدٍ.



أحط الشكل الذي كونه جميلة.



7. تقويم إلى كم  يحتاج فواز

لتكوين  ؟

- 1 2 3 4
Ⓐ Ⓑ Ⓒ Ⓓ

6. مهارات التفكير العليا يريد عبدالله استعمال 3  لتكوين مربع.

هل يمكنه ذلك؟ أوضح إجابتي.

أخلك وأشارك

هل يمكنني إيجاد أشياء في غرفة الصف تُشبه الأشكال أدناه؟
أكتب اسم كل شيء وجدته.

الدرس 5-14

استعمال الخصائص
لتحديد الأشكال
الثلاثية الأبعاد

Use Attributes
to Define Three-
Dimensional
(3-D) Shapes

أستطيع...

تحديد الأشكال الثلاثية الأبعاد باستخدام
خصائصها كعدد الأضلاع والزوايا والأوجه
أو الأسطح المستوية.

مغيار الدرس

1.3.3



مكعب



كرة



شبه مكعب



مخروط

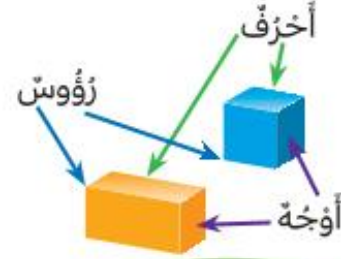


أسطوانة

الكرة شكل ثلاثي الأبعاد
ليس له أسطح مستوية
أو أحرز أو رؤوس.



هذه الأشكال لها أحرز ورؤوس.
أسطحها المستوية تدعى أوجهها.



أوجه المكعب جميعها
مربعات وأوجه شبيه المكعب
4 منها مستطيلات
و 2 منها مربعات.



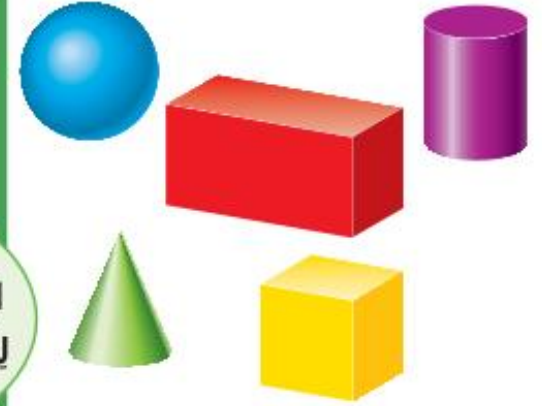
السطح المستوي لكل من هذه
الأشكال عبارة عن دائرة.



للأسطوانة 2 من
الأسطح المستوية بينما
للمخروط 1 من الأسطح
المستوية فقط.



يمكن تصنيف الأشكال الثلاثية الأبعاد
بطرائق مختلفة.



☆ **تدرب** ☆
موجه
أكتب عدد الأوجه أو الأسطح المستوية
والرؤوس والأحرز للشكل الثلاثي الأبعاد.

الشكل الثلاثي
الأبعاد

عدد الأوجه
أو الأسطح
المستوية

عدد الرؤوس

عدد الأحرز



6

8

12



أعبر عن فهمي

أبين عملي! هل لكل الأشكال
الثلاثية الأبعاد أوجه
أو أسطح مستوية أو رؤوس؟
أوضح إجابتي.

تَدْرِبُ مُسْتَقِيلٌ أَكْتُبْ عَدَدَ الْأُوجْهِ أَوْ الْأَسْطُحِ الْمُسْتَوِيَةِ وَالرُّؤُوسِ لِكُلِّ أَدَاةٍ.

عَدَدُ الْأَحْرَفِ	عَدَدُ الرُّؤُوسِ	عَدَدُ الْأُوجْهِ أَوْ الْأَسْطُحِ الْمُسْتَوِيَةِ	الأداة
			3. 
			4. 
			5. 

6. مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعَلِيَا لَدَى لَيْلَى شَيْءٌ
شَكْلُهُ يُشَبِّهُ شَكْلًا ثَلَاثِي الْأَبْعَادِ.
لِهَذَا الشَّيْءِ 2 مِنَ الْأَسْطُحِ الْمُسْتَوِيَةِ وَلَا رُؤُوسَ لَهُ.
أَرْسَمُ الشَّيْءَ الَّذِي قَدْ يَكُونُ لَدَى لَيْلَى.

مُمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحُلُّ الْمَسَائِلِ ☆

أحلّ المسائل أدناه.

8. **أَبْرَزُ مَنْطِقِيًّا** اشترى كُلٌّ مِنْ مُحَمَّدٍ وَطَلالٍ شَيْئًا مِنَ الْمَتَجَرِّ. الشَّيْءُ الَّذِي اشْتَرَاهُ مُحَمَّدٌ يَزِيدُ عَدَدَ أَحْرَفِهِ عَنْ عَدَدِ رُؤُوسِهِ بِمِقْدَارِ 4؛ وَالشَّيْءُ الَّذِي اشْتَرَاهُ طَلالٌ يَتَسَاوَى عَدَدُ أَسْطُجِهِ الْمُسْتَوِيَةِ مَعَ عَدَدِ أَحْرَفِهِ. أحوطُ الشَّيْءِ الَّذِي اشْتَرَاهُ مُحَمَّدٌ. أَرَسُمُ مَرَبَّعًا حَوْلَ الشَّيْءِ الَّذِي اشْتَرَاهُ طَلالٌ.



7. هَذَا الشَّكْلُ مَخْرُوطٌ. أَيُّ شَكْلٍ أَذْنَاهُ مَخْرُوطٌ أَيْضًا؟ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ؟



10. **تَقْوِيمٌ** "أَنَا شَكْلٌ ثَلَاثِي الأَبْعَادِ. لِي 6 أَوْجِهٍ وَ 8 رُؤُوسٍ. مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ أَكُونُ؟" اخْتَارْ كُلَّ مَا يَنْطَبِقُ.

☐ كُرَّةٌ

☐ مَكْعَبٌ

☐ شِبْهُ مَكْعَبٍ

☐ أَسْطُوانَةٌ

9. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** أَرَسُمُ شَكْلًا ثَلَاثِي الأَبْعَادِ وَأَسَمِّيه. ثُمَّ أَكْتُبُ جُمْلَةً تَصِفُ الشَّكْلَ الثَّلَاثِي الأَبْعَادِ الَّذِي رَسَمْتُهُ.

تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 5-14

اسْتِغْمَالُ الْخَصَائِصِ
لِتَحْدِيدِ الْأَشْكَالِ
الثَّلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ

نشاط منزلي اجمع أشياء من المنزل تشبه الأشكال الثلاثية الأبعاد التالية: مكعب، شبه مكعب، كرة، مخروط، أسطوانة. واطلب من طفلك أن يعدّ أوجه كل شكل وأسطحه المستوية وأحرفه ورؤوسه. ثم اطلب منه اختيار شكلين وتحديد أوجه التشابه والاختلاف بينهما.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُمَكِّنُ اسْتِغْمَالُ الْأَسْطُحِ الْمُسْتَوِيَّةِ وَالْأَوْجِهِ وَالرُّؤُوسِ لَوْضُفِ الْأَشْكَالِ الثَّلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ.



المَخْرُوطُ لَهُ
سَطْحٌ مُسْتَوٍ وَاحِدٌ.



المُكْعَبُ لَهُ
8 رُؤُوسٍ.



شِبْهُ المُكْعَبِ
لَهُ 6 أَوْجِهٍ.

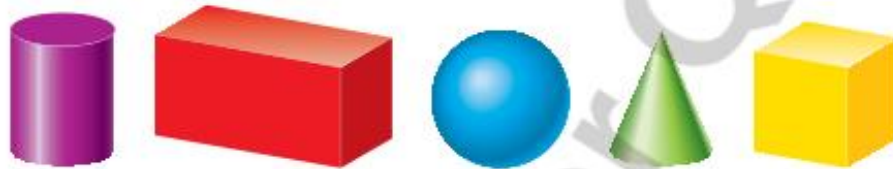


الْأُسْطُوَانَةُ لَهَا
0 مِنَ الْأَحْزَفِ.

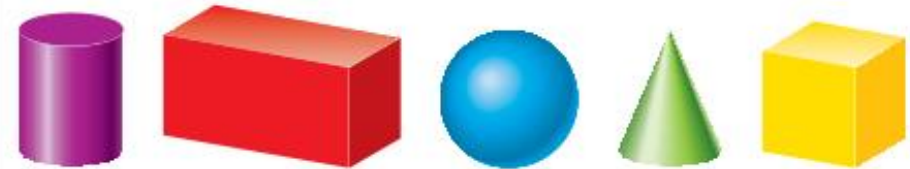
أَحْوَطِ الشَّكْلَ الثَّلَاثِيَّ الْأَبْعَادِ الَّذِي يُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ.



2. مَا الشَّكْلُ الثَّلَاثِيَّ الْأَبْعَادِ الَّذِي لَيْسَ لَهُ
أَسْطُحٌ مُسْتَوِيَّةٌ أَوْ رُؤُوسٌ؟



1. مَا الشَّكْلُ الثَّلَاثِيَّ الْأَبْعَادِ الَّذِي لَهُ
1 مِنَ الْأَسْطُحِ الْمُسْتَوِيَّةِ وَ 1 مِنَ الرُّؤُوسِ؟



3. **المُصطلحات** أحوط العدَد الدَّالَّ على عَدَدِ رُؤوسِ شِبْهِ المُكعَّب.

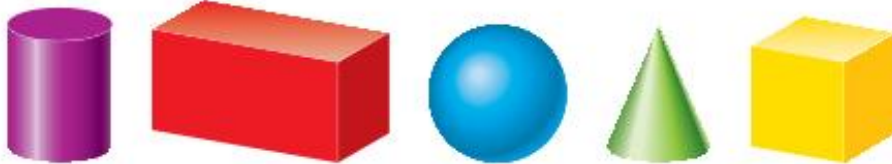
8 رؤوس

5 رؤوس

4 رؤوس

0 من الرؤوس

5. أحوط الشكل الذي له 2 من الأسطح المُستوية ولا رؤوس له.



4. أحوط الأشكال التي لها 6 أوجه و 12 حزفاً.



7. **تقویم** اختار 2 من الأشكال الثلاثية الأبعاد أدناه. ما إجمالي عَدَدِ الأسطح المُستوية أو الأوجه للشكلين اللذين يُمكن أن تكون قد اختارتهما هيا؟ أختار كل ما ينطبق.



7

☐

10

☐

12

☐

16

☐

6. **مهارات التفكير العليا** أرسم أو أسمي

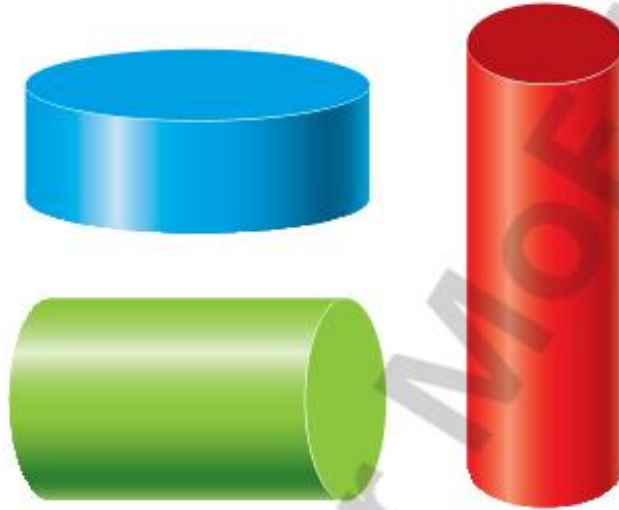
2 من الأشكال الثلاثية الأبعاد.

أجد إجمالي عَدَدِ الرؤوس والأوجه أو الأسطح المُستوية.

رؤوس _____ أوجه أو أسطح مُستوية _____

أخلك وأشارك

هل جميع الأشكال الثلاثة أدناه أسطوانات؟
أوضح السبب.



الدرس 6 - 14

الخصائص المحددة
وغير المحددة للأشكال
الثلاثية الأبعاد

Defining and
Non-Defining
Attributes of
3-D Shapes

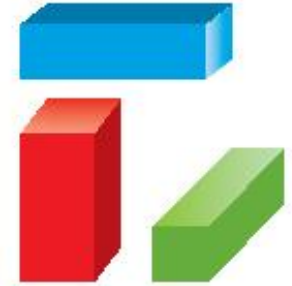
أستطيع...

تخديد الخصائص المحددة للأشكال
الثلاثية الأبعاد.

مغيار الدرس

1.3.3

هل جميع هذه الأشكال
الثلاثية الأبعاد من نفس
النوع؟



يمكن تحديد الأشكال الثلاثية
من خلال الشكل وعدد الأوجه
أو الأسطح المستوية، وعدد الأضلاع
وعدد الرؤوس.



إذا كانت الأشكال متماثلة بالحجم
أو باللون لا يعني ذلك أن لها
نفس الشكل.



اللون والحجم والوضعية لا تحدد
الشكل.



كيف يمكنني تحديد
شبه المكعب؟

هذه الأشكال جميعها خضراء.
لكنني أرى شبه مكعب
وكرة وأسطوانة.

هناك اختلافات بين
هذه الأشكال، لكن جميعها
أشباه مكعبات.

أعبر عن فهمي

أبين عملي! أكتب 2 من الخصائص
التي تنطبق على أشباه المكعبات
و 2 من الخصائص التي لا تنطبق
على أشباه المكعبات.

١. جميع المخاريط:



صفراء.

لها ١ من الرؤوس.

أشكال مفتوحة.

يمكنها أن تتدحرج.

تَدْرِبْ مُسْتَقِلًّا ☆ أحوط الخصائص التي تنطبق على الشكل.

2. جميع المكعبات:



لها 12 حزقًا.

لها 8 رؤوس.

لا يمكن دحرجتها.

زرقاء.

3. جميع الأسطوانات:



لها 2 من الأسطح المستوية.

لا يمكن دحرجتها.

حمراء.

يمكن دحرجتها.

4. الرياضيات والعلم يريد فهم بناء حائط.

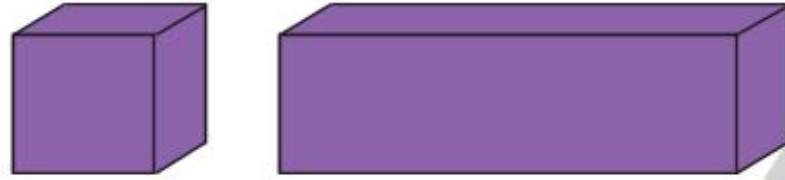
أحوط الشكل أو الأشكال الثلاثية الأبعاد التي يمكنه استيعمالها لبناء الحائط.



مُمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحُلُّ الْمَسَائِلِ

أَحُلِّ الْمَسَائِلَ أَذْنَاهُ.

5. **أَشْرَحْ** هل جميع المُكعَّباتِ لها نفسُ العدَدِ مِنَ الأَحْرفِ؟
نَعَمْ لا



6. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** يَقُولُ حَسَنٌ إِنَّ هَذَيْنِ الشَّكْلَيْنِ مُتَشَابِهَانِ لِأَنَّ كِلَيْهِمَا لَهُ 6 أَوْجِهٍ وَلَوْهُ بِنَفْسِجِيٍّ.
هَلْ أَتَّفِقُ مَعَ حَسَنِ؟ أَوْضِّحْ إِجَابَتِي.

7. **تَقْوِيمٌ** أَصِلْ إِسْمَ الشَّكْلِ بِالْعِبْرَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

شِبْهُ مُكْعَبٍ مُكْعَبٌ كُرَّةٌ مَخْرُوطٌ

لَهُ 6 أَوْجِهٍ مُتَسَاوِيَةٍ لَهُ 1 مِنَ الرُّوُوسِ لَهُ 8 رُؤُوسٍ لَيْسَ لَهُ أَسْطُحٌ مُسْتَوِيَةٌ أَوْ رُؤُوسٌ

تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 14-6

الْخَصَائِصُ الْمَحَدَّدَةُ
وَوَغَيْرُ الْمَحَدَّدَةِ
لِلْأَشْكَالِ الثَّلَاثِيَّةِ
الْأَبْعَادِ

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ ارْسُمْ أَوْ اطْبَعْ صُورًا
لِلْأَشْكَالِ ثَلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ،
وَاطْلُبْ مِنْ طِفْلِكَ أَنْ يَذْكُرَ خَاصِيَّةَ
وَاحِدَةٍ لِكُلِّ مَنُهَا.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! كَيْفَ يُمَكِّنُنِي مَعْرِفَةُ مَا إِذَا كَانَ الشَّكْلُ مُكْعَبًا؟

إِذَنْ، جَمِيعُ الْمُكْعَبَاتِ:

لَهَا 6 أَوْجِهٍ مُرَبَّعَةٍ.

بُرْتَقَالِيَّةٌ.

لَهَا 8 رُؤُوسٍ.

كَبِيرَةٌ.

هَذِهِ الْأَشْكَالُ تَخْتَلِفُ
فِي اللَّوْنِ وَالْحَجْمِ.
لَكِنْ جَمِيعُهَا مُكْعَبَاتٌ.

هَذِهِ الْأَشْكَالُ كُلُّهَا بُرْتَقَالِيَّةٌ.
وَلِجَمِيعِهَا 6 أَوْجِهٍ.
لَكِنْ بَعْضُهَا فَقَطْ مُكْعَبَاتٌ.



أَخَوُطُ الْخَصَائِصَ الَّتِي تَنْطَبِقُ عَلَى الشَّكْلِ.

أ. جَمِيعُ الْكُرَاتِ:



لَيْسَ لَهَا أَشْطُحٌ مُسْتَوِيَّةٌ.

لَهَا 3 أَشْطُحٍ مُسْتَوِيَّةٍ.

لَا يُفَكِّنُ دَخْرَجَتُهَا.

زَرْقَاءُ.

أَحْوَطُ الْخَصَائِصَ الَّتِي تَنْطَبِقُ عَلَى الشَّكْلِ.

2. جَمِيعُ أَشْبَاهِ الْمُكَعَّبَاتِ:



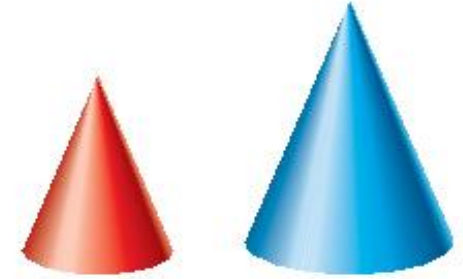
لَهَا 6 أَوْجِهٍ.

لَهَا 6 رُؤُوسٍ.

لَهَا 8 رُؤُوسٍ.

حَفَرَاءُ.

3. مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا تَقُولُ هُنْدُ إِنَّ هَذَيْنِ الشَّكْلَيْنِ مَخْرُوطَانِ لِأَنَّ لِكُلِّ مِنْهُمَا قَاعِدَةً دَائِرِيَّةً وَ 1 مِّنَ الرُّؤُوسِ. هَلْ أَتَّفِقُ مَعَ هُنْدٍ؟ لِمَاذَا؟



4. تَقْوِيمٌ أَصِلْ إِسْمَ الشَّكْلِ بِالْعِبْرَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

مَخْرُوطٌ

شِبْهُ مُكَعَّبٍ

مُكَعَّبٌ

أُسْطُوَانَةٌ

12 حَزَفًا

0 مِّنَ الرُّؤُوسِ

1 مِّنَ الرُّؤُوسِ

8 رُؤُوسٍ

الدَّرْسُ 7-14

فَهْمُ الْمَسْأَلَةِ
وَالْمُتَابَرَةُ فِي حَلِّهَا

Make Sense
and Persevere

أَسْتَطِيعُ...

إِخَادُ الْفَوَارِقِ بَيْنَ الْأَشْكَالِ الْمُخْتَلِفَةِ.

مِغْيَازُ الدَّرْسِ

1.3.3

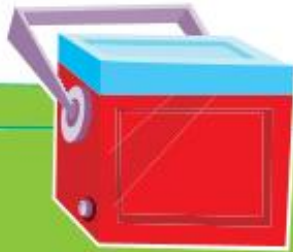
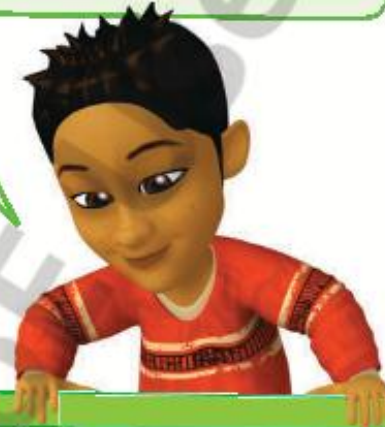
عَادَاتُ التَّفْكِيرِ

مَا الْمَطْلُوبُ مِنِّي إِجَادُهُ؟
مَاذَا يُمَكِّنُنِي أَنْ أُجَرِّبَ غَيْرَ
ذَلِكَ إِذَا أَخْطَأْتُ؟



أَخْلُ وَأُشَارِكُ

أَضَعُ عَلَامَةً X عَلَى الْأَشْيَاءِ الَّتِي لَهَا أَشْطَحُ مُسْتَوِيَّةٌ دَائِرِيَّةٌ.
وَأُشْرِحُ كَيْفَ عَرَفْتُ أَنَّ الْأَشْطَحَ الْمُسْتَوِيَّةَ دَائِرِيَّةٌ.
أَفْهَمُ الْمَسْأَلَةَ بِتَخْوِيطِ الْخَصَائِصِ الَّتِي تُمَيِّزُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي وَضَعْتُ
عَلَيْهَا عَلَامَةً X.

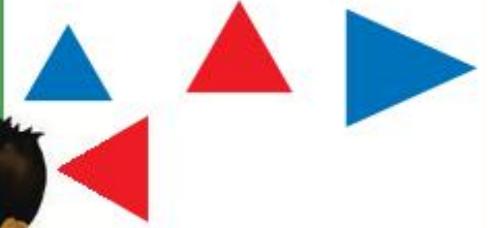


لَهَا أَوْجُهُ
لَهَا أَشْطَحُ مُسْتَوِيَّةٌ

لَهَا 0 مِنَ الْأَحْرَفِ
لَهَا 0 مِنَ الرُّؤُوسِ

الْأَشْيَاءُ: بَيْضَاءُ
صَغِيرَةٌ

جميع هذه الأشكال مثلثات.
أحوط الخصائص التي تنطبق
على جميع المثلثات.



كيف يمكنني فهم المسألة؟

ما خطتي لحل المسألة؟

جميع المثلثات:

لها 3 أضلاع.

زرقاء.

لها قاعدة مستوية.

كبيرة.

لها 3 رؤوس.

سأحوط فقط
الخصائص التي تنطبق
على جميع المثلثات.

جميع المثلثات:

لها 3 أضلاع.

زرقاء.

لها قاعدة مستوية.

كبيرة.

لها 3 رؤوس.

أعرف أن لكل
مثلث 3 أضلاع
و 3 رؤوس.



نعم، لكل المثلثات
3 أضلاع و 3 رؤوس.
لقد حوطت الخصائص التي
تنطبق على جميع
المثلثات.

أعبر عن فهمي

أبين عملي! أكتب 2 من الخصائص
التي تنطبق على شبه المكعب.
أكتب 2 من الخصائص التي لا
تنطبق على شبه المكعب.

تدرب موجه

أحوط الخصائص التي تنطبق على الشكل.

1. جميع هذه الأشكال مربعات.



جميع المربعات:

بزرقيّة

صغيرة

لها 4 أضلاع متساوية

لها 4 رؤوس

☆ **تَدَرَّبْ** ☆ أحوط الخصائص التي تنطبق على الشكل.
مُسْتَقِيلٌ ثُمَّ أَوْضَحْ كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ.

2. جميع هذه الأشكال مخاريط.



جميع المخاريط: زرقاء لها 1 من الأسطح المستوية لها 1 من الأخرى لها 1 من الرؤوس

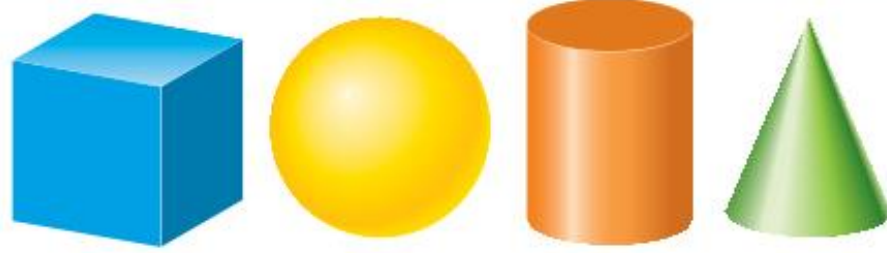
3. جميع هذه الأشكال سداسية.



جميع الأشكال السداسية: صغيرة لها 6 أضلاع زرقاء لها 6 رؤوس

ممارسات الرياضيات وحل المسائل

تقويم الأداء



الفنون والحرف اليدوية

لدى تاصير مكعبات وأشكال كروية وأسطوانات ومخاريط.
ويريد استغلالها لتكوين قطع فنية لينجها في معرض
الفنون والحرف اليدوية.

يريد تاصير صم الأشكال المناسبة معاً لتكوين كل القطع
الفنية الممكنة.

5. **أبرز منطقياً** يريد تاصير تكوين شكل جديد
باستعمال مكعبين.
أسمي الشكل الجديد وأذكر إحدى خصائصه.

4. **أكون دقيقاً** يريد تاصير صم شكلين معاً.
أحدهما له 6 أوجه والآخر ليست له أسطح مستوية.
ما الشكلان اللذان يمكنه استغلالهما؟ أوضح إجابتني.

تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 14-7

فَهْمُ الْمَسْأَلَةِ
وَالْمُنَابَرَةِ فِي حَلِّهَا

نشاط منزلي ضع أمام طفلك كرات أو مكعبات (أو أي مجموعة من شكلين ثنائية أو ثلاثية الأبعاد) واسأله: ما الخصائص التي تنطبق على جميع الكرات (أو أي شكل آخر ثنائي أو ثلاثي الأبعاد)؟ ساعد طفلك على تحديد خصائص كل شكل تعرضه عليه.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُفَكِّنِي فَهْمُ الْمَسَائِلِ وَالِاسْتِمْرَارُ فِي الْحَلِّ إِذَا أَخْطَأْتُ.

هَذِهِ مُسْتَطِيلَاتٌ.

أُحَوِّطُ الْخَصَائِصَ الَّتِي تَنْطَبِقُ عَلَى جَمِيعِ الْمُسْتَطِيلَاتِ.

جَمِيعُ الْمُسْتَطِيلَاتِ:

أَعُدُّ الْأَضْلَاعَ. هَلْ عَدَدُهَا 4؟

لَهَا 4 أَضْلَاعَ

أَنْظُرْ إِلَى الْمُسْتَطِيلَاتِ أَعْلَاهُ. هَلْ جَمِيعُهَا رَزَقَاءُ؟

رَزَقَاءُ

أَنْظُرْ إِلَى أَضْلَاعِ مُسْتَطِيلٍ. هَلْ يُوجَدُ ضِلْعٌ وَاحِدٌ فَقَطْ طَوِيلٌ؟

أ فَقَطْ مِنْ أَضْلَاعِهَا طَوِيلٌ

أَعُدُّ الرُّؤُوسَ. هَلْ عَدَدُهَا 4؟

لَهَا 4 رُؤُوسٍ

جَمِيعُ هَذِهِ الْأَشْكَالِ أَشْبَاهُ مُكْعَبَاتٍ.
أُحَوِّطُ الْخَصَائِصَ الَّتِي تَنْطَبِقُ عَلَى جَمِيعِ أَشْبَاهِ الْمُكْعَبَاتِ.



أ. جَمِيعُ أَشْبَاهِ الْمُكْعَبَاتِ:

خَضْرَاءُ

لَهَا 12 حَزَفًا

لَهَا 4 أَوْجِهٍ

لَهَا 6 أَوْجِهٍ



قَطْعُ التَّرْكِيبِ

تُرِيدُ دَانَهُ تَرْتِيبَ قِطْعِ التَّرْكِيبِ الْمُوَضَّحَةِ أَذْنَاهُ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُتَشَابِهَةٍ.
لَدَيْهَا مَثَلَّثَاتٌ وَمُسْتَطِيلَاتٌ وَمُرَبَّعَاتٌ وَدَوَائِرُ. أَسَاعِدْهَا عَلَى تَرْتِيبِ الْقِطْعِ.



2. **أَكُونُ دَقِيقًا** تُرِيدُ دَانَهُ وَضْعَ الْأَشْكَالِ الَّتِي لَهَا

4 أَضْلَاعٍ فِي مَجْمُوعَةٍ وَاحِدَةٍ.

أَسْتَغْمِلُ الْأَخْرَفَ الْمَوْجُودَةَ عَلَى كُلِّ شَكْلٍ لِتَحْدِيدِ
الْأَشْكَالِ الَّتِي سَتُوضَعُ فِي الْمَجْمُوعَةِ.

3. **أَبْرَزُ مَنْطِقِيًّا** تُرِيدُ دَانَهُ وَضْعَ الْأَشْكَالِ الَّتِي لَهَا

1 مِنَ الرُّؤُوسِ عَلَى الْأَقْلَى فِي مَجْمُوعَةٍ.

أَسْتَغْمِلُ الْأَخْرَفَ الْمَوْجُودَةَ عَلَى كُلِّ شَكْلٍ لِتَحْدِيدِ
الْأَشْكَالِ الَّتِي سَتُوضَعُ فِي الْمَجْمُوعَةِ.

4. **أَفْهَمُ الْمَسْأَلَةَ** أَرْتَّبُ الْأَشْكَالَ A-J فِي مَجْمُوعَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ بِنَاءً عَلَى أَوْجِهِ التَّشَابُهِ فِي مَا بَيْنَهَا عَنْ طَرِيقِ الرَّسْمِ أَوْ الْكِتَابَةِ.
ثُمَّ أَوْضَحُ كَيْفَ رَتَّبْتُهَا.

أتين الكلمة

ألون المقادير التي تساوي
تواتجها هذه الأعداد.
أترك المقادير الأخرى بيضاء.



3

2

1

أستطيع...

جمع وطرح الأعداد حتى 10

مغبار المختوى

$0 + 2$	$5 - 3$	$1 + 1$	$10 - 7$	$1 + 2$	$0 + 3$	$0 + 1$	$10 - 9$	$3 - 2$
$6 - 4$	$8 - 1$	$8 - 6$	$4 - 1$	$6 + 4$	$8 - 3$	$6 - 5$	$8 + 1$	$5 - 5$
$2 + 0$	$2 + 2$	$7 - 5$	$3 + 0$	$2 + 1$	$6 - 3$	$5 - 4$	$9 - 8$	$1 + 0$
$4 - 2$	$4 + 3$	$9 - 7$	$9 - 6$	$4 - 4$	$7 + 1$	$2 - 1$	$0 + 8$	$4 + 5$
$10 - 8$	$2 - 0$	$3 - 1$	$7 - 4$	$3 + 1$	$2 + 8$	$8 - 7$	$4 + 0$	$8 - 2$

الكلمة هي:

مراجعة المصطلحات

أفهم المصطلحات

1. أحوط الشكل الثنائي الأبعاد الذي ليس له رؤوس.



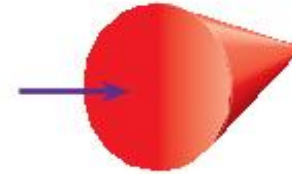
2. أحوط الشكل الثنائي الأبعاد الذي له 4 رؤوس و 4 أضلاع متساوية.



قائمة المصطلحات

- الأشكال الثنائية الأبعاد
- الأشكال الثلاثية الأبعاد
- الأخرق
- الأوجه
- الأسطح المستوية
- شبه المكعب
- الصلغ
- الرأس/الرؤوس

3. أكتب الجزء الموضح من الشكل. استعمل قائمة المصطلحات.



4. أكتب اسم هذا الشكل. استعمل قائمة المصطلحات لتساعدني على الحل.



استعمل المصطلحات في الكتابة

5. أرسم بعض الأشكال. أسمى الأشكال باستعمال مصطلحات من قائمة المصطلحات.

المجموعة A

إعادة التدريس

يُمكنني تصنيف الأشكال ثنائية الأبعاد حسب الأضلاع والرؤوس.

هذه الأشكال لها أضلاع ورؤوس.



لا تحتوي هذه الأشكال على أضلاع ورؤوس.



المجموعة B

أستطيع إنشاء الأشكال ثنائية الأبعاد باستعمال الأنواع المختلفة من المواد.



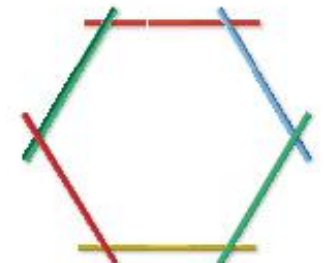
أغواذ أسنان



ورق مقوى



ورق مقوى



عصبي ملونة

أحل كل مسألة أدناه.

1. أحوط الشكل الذي له 4 أضلاع مستقيمة و 4 رؤوس.



2. أحوط الشكل الذي له 0 من الرؤوس.



3. أستعمل المواد التي أعطاها لي معلّمي لإنشاء مستطيل. ألصقها بالغراء أو الشريط اللاصق في الصندوق.



أستطيع استعمال القوالب النمطية لإنشاء شكل أكبر.



الطريقة 1	1	1
الطريقة 2	3	0

يمكنني إيجاد عدد الأوجه أو الأسطح المستوية والأخرف والرؤوس في الأدوات أو الأشكال الثلاثية الأبعاد.

أوجه 6

رؤوس 8

خزف 12

من الأسطح المستوية 0

من الرؤوس 0

من الأخرف 0



4. أنشئ هذا الشكل بطريقتين مختلفتين.



الطريقة 1			
الطريقة 2			

أكتب عدد الأسطح المستوية وعدد الأخرف والرؤوس لكل شكل.

من الأسطح المستوية

من الرؤوس

من الأخرف



5.

من الأسطح المستوية

من الرؤوس

من الأخرف



6.

المجموعة E

إعادة التدريس

جميع هذه الأشكال
أسطوانات.



الخصائص التي تنطبق على الأسطوانات هي أن لها:

0 من الرؤوس و 2 من الأسطح المستوية.

ليس من الخصائص التي تنطبق على الأسطوانات:

اللون أو الاتجاه.

المجموعة F

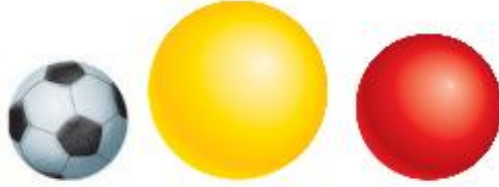
عادات التفكير

المثابرة في الحل

ما المطلوب مني لإجاده؟
ماذا يمكنني أن أجرب أيضًا
إذا أخطأت؟



أكمل الجمل التالية لتحديد الأشكال الكروية.



7. الخصائص التي تنطبق على الأشكال الكروية هي أن لها:

_____ و _____.

8. ليس من الخصائص التي تنطبق على الأشكال الكروية:

_____ أو _____.

أحط الخصائص التي تنطبق على جميع المستطيلات.



9. جميع المستطيلات:

لها أضلاع ذات أطوال مختلفة.

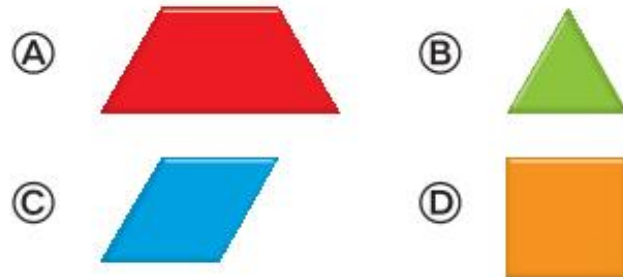
زرقاء. لها 4 رؤوس.

For Qatar MOE Use Only

١. ما الشكل الذي يُمثِّل مُرَبَّعًا؟



٢. ما الشكل الذي له 3 أضلاع؟



٣. ما عدَدُ الأسطحِ المُستَوِيَةِ وما عدَدُ الأخرَفِ في المَخْرُوطِ؟

_____ سطح مُستَوٍ

_____ آخرَف

٤. اكْمِلِ الجُمْلَةَ. ثُمَّ أَوْضَحْ كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّي عَلَى صَوَابٍ.

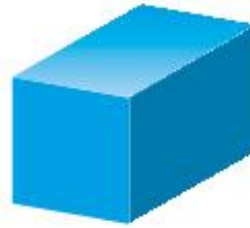
اسْمُ هَذَا الشَّكْلِ الثَّلَاثِيّ الأَبْعَادِ هُوَ _____.



5. مَا الشَّكْلُ الثَّلَاثِيُّ الْأَبْعَادِ الَّذِي لَا يَخْتَوِي عَلَى رَأْسٍ؟



(A)



(B)



(C)



(D)

6. مَا الشَّكْلُ الثَّنَائِي الْأَبْعَادِ الَّذِي لَا يَخْتَوِي عَلَى أَحْرَفٍ مُسْتَقِيمَةٍ؟



(A)



(B)



(C)



(D)

7. أَصِلْ كُلَّ شَكْلٍ ثَلَاثِي الْأَبْعَادِ بِخَاصِّيَّةٍ وَاحِدَةٍ تَنْطَبِقُ عَلَيْهِ.



لَهُ 12 حَرْفًا



لَهُ رَأْسٌ وَاحِدٌ



لَهُ 6 أَوْجِهٍ



لَيْسَ لَهُ أَسْطَحٌ مُسْتَوِيَّةٌ

8. جميع هذه الأشكال مثلثات.
أحط الخصاص التي تنطبق على جميع المثلثات.



جميع المثلثات:

لها 3 أضلاع

صفراء

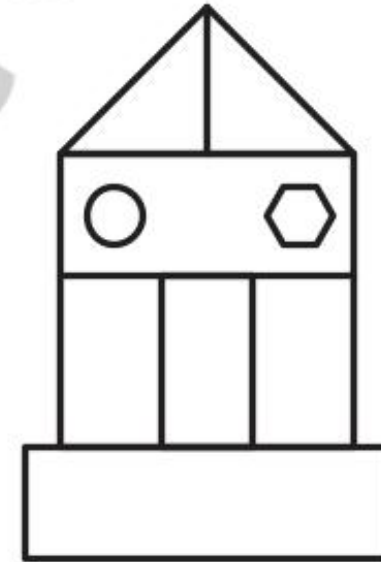
لها 3 رؤوس

كبيرة

For Qatar MoE Use Only

منزلي الجميل!

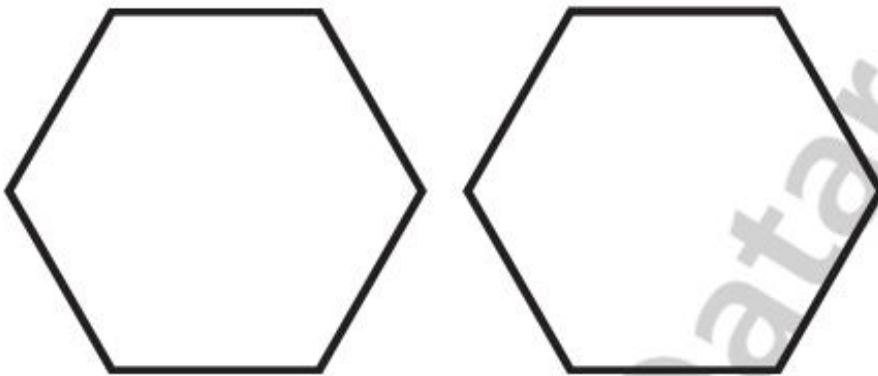
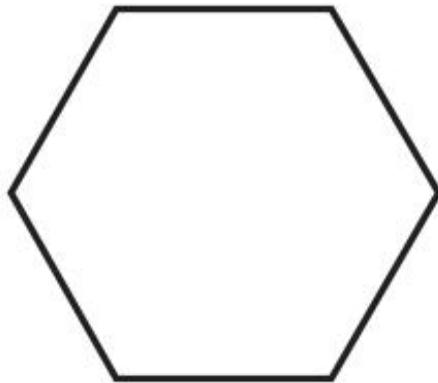
استعملت ليلي الأشكال لتكوين هذا
الرسم لمنزلها.



1. ألون 2 من المستطيلات باللون الأزرق.

2. أوضح كيف أعرف أن الشكلين مستطيلان.

3. إحدى نوافذ المنزل لها شكل سداسي.
أوضح 3 طرائق يمكنني بها تكوين شكل سداسي
باستعمال أشكال أصغر.
يمكنني استعمال القوالب النمطية لمساعدتي
على الحل.



4. نَصَبَ رَاشِدٌ هَاتَيْنِ الْخَيْمَتَيْنِ فِي حَدِيقَةِ مَنْزِلِهِ.



يَقُولُ رَاشِدٌ إِنَّ مَدْخَلَ كِلْتَا الْخَيْمَتَيْنِ لَهُمَا شَكْلٌ مُثَلِّثٌ
لِأَنَّ لِكُلِّ مِنْهُمَا 3 أَضْلَاعٍ وَ 3 رُؤُوسٍ.

هَلْ أَتَّفَقَ مَعَ رَاشِدٍ؟

أَحْوَطُ نَعَمْ أَوْ لَا.

أَوْصَحُ إِجَابَتِي.

5. لَدَى جَمِيلَةٍ طَاوِلَةٌ بِهَذَا الشَّكْلِ.



الْجُزْءُ A

مَا شَكْلُ طَاوِلَتِهَا؟

الْجُزْءُ B

مَا عَدَدُ كُلِّ مِمَّا يَلِي فِي طَاوِلَتِهَا؟

الأُجُوهُ _____

الأُخْرُفُ _____

الرُّؤُوسُ _____

الأجزاء المتساوية في الدوائر والمستطيلات

السؤال الأساس: ما بعض الأسماء المختلفة للأجزاء المتساوية؟

الوحدة

15

رائع!
لنتفقد هذا المشروع
ونتعلم المزيد.



إن العجلة عبارة
عن دائرة.



تساعدنا العجلات
على نقل الأشخاص
والأشياء بطريقة أسهل
من أي طريقة أخرى.



مشروع الرياضيات والعلم: العجلات والأشكال

يوميّات: أنشئ كتيّباً أغرض فيه ما توصلت إليه.
في كتيبي أيضاً:

- أرسم صوراً للأشياء المختلفة التي تحتوي على عجلات.
أصف الأشكال التي أراها.

كيف يمكنني تقسيم الأشكال إلى أجزاء متساوية؟

- أتحدث عن كيفية استعمال العجلات لنقل الأشخاص والأشياء.

اكتشف أتحدث إلى الأصدقاء والأقارب عن
الأشياء المختلفة التي تحتوي على عجلات،
وأسألهم كيف يستعملون العجلات في حياتهم
اليومية.

المُصْطَلَحَاتُ

1. أَصْغُ عَلَامَةً X عَلَى الدَّائِرَةِ.



2. أَرْسُمُ مُسْتَطِيلًا.

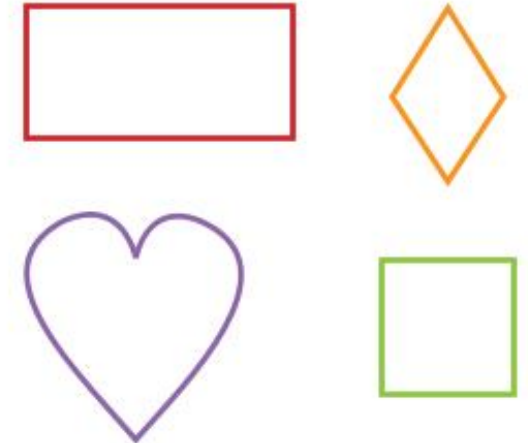
3. أَرْسُمُ الْعَقَارِبَ عَلَى السَّاعَةِ
لِتُمَثِيلِ الْوَقْتِ عِنْدَ
نِصْفِ السَّاعَةِ.



أَنْوَاعُ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْمُسْتَطِيلَاتِ

4. أَلَوْنُ الْمُسْتَطِيلَاتِ.

ثُمَّ أَصْغُ عَلَامَةً X عَلَى الْمُسْتَطِيلِ
الَّذِي يَكُونُ مُرَبَّعًا.



5. مَا غَذُّ الْمُسْتَطِيلَاتِ الَّتِي أَرَاهَا؟



مِنَ الْمُسْتَطِيلَاتِ _____

مَا الْوَقْتُ؟

6. وَصَلَ خَالِدٌ إِلَى الْمَنْزِلِ عِنْدَ
السَّاعَةِ 4:00؛ وَتَنَاوَلَ وَجْبَةً
بَعْدَ ذَلِكَ بِنِصْفِ سَاعَةٍ.
أَرْسُمُ عَقَارِبَ السَّاعَةِ وَالِدَّقَائِقِ
عَلَى السَّاعَةِ لِتُمَثِيلِ الْوَقْتِ الَّذِي
تَنَاوَلَ خَالِدٌ فِيهِ الْوَجْبَةَ.



أَدْرُسُ الْمُصْطَلَحَاتِ الظَّاهِرَةَ عَلَى وَجْهِ الْبِطَاقَةِ،
وَأُكْمِلُ النَّشَاطَ الْمَوْجُودَ عَلَى ظَهْرِ الْبِطَاقَةِ.

بِطَاقَاتُ الْمُصْطَلَحَاتِ

الْأَرْبَاعُ

الْمُرْتَبِعُ وَالْدَّائِرَةُ مُقْسَمَانِ إِلَى أَرْبَاعٍ.



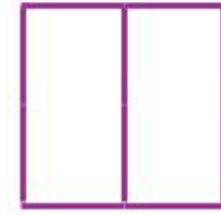
الْأَنْصَافُ

الدَّائِرَةُ مُقْسَمَةٌ إِلَى أَنْصَافٍ.



الْأَجْزَاءُ الْمُتَسَاوِيَةُ

يُوجَدُ 2 مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ.



بطاقات المصطلحات

أستعمل ما أعرفه لإكمال العبارات.
أتوسع في التعلم من خلال كتابة عبارتي الخاصة باستعمال كل مصطلح.

الكل المقسوم إلى

4 أجزاء متساوية يكون مقسوماً إلى

عندما يقسم الكل إلى

2 من الأجزاء المتساوية

تسمى الأجزاء

الأجزاء من كل التي لها

نفس القياس تسمى

الدَّرْسُ ١ - 15

تَكْوِينُ أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ

Make Equal Shares

أَسْتَطِيعُ...

تَحْدِيدُ مَا إِذَا كَانَتِ الْأَشْكَالُ مُقَسَّمةً إِلَى أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ.

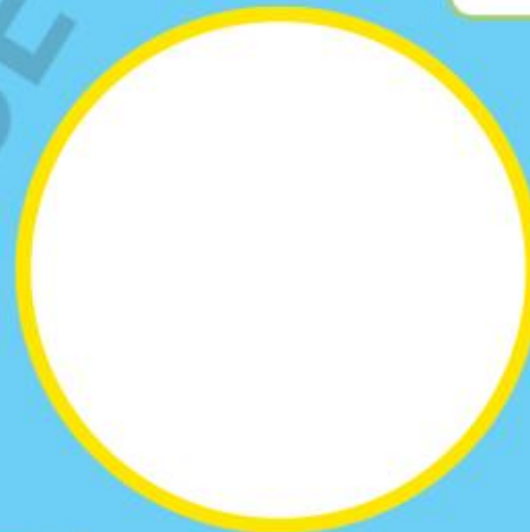
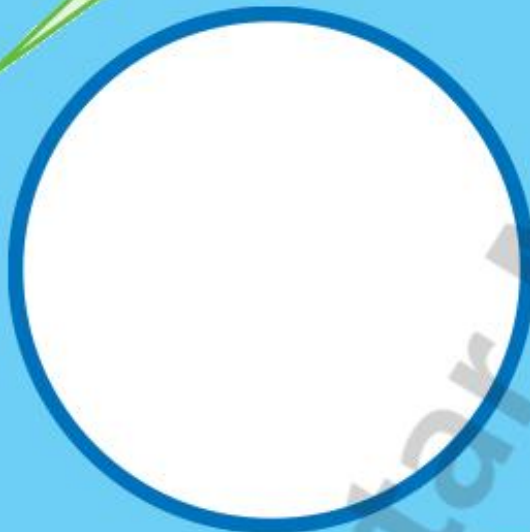
مَغْيَازُ الدَّرْسِ

1.3.4

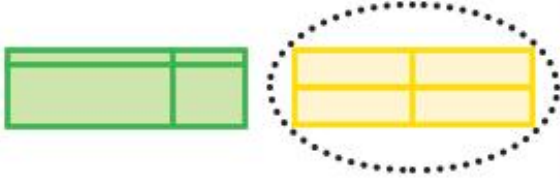
أَخْلُ وَأُشَارِكُ

أَرْسُمُ خَطًّا دَاخِلَ الدَّائِرَةِ الزَّرْقَاءِ لِتُمَثِيلِ 2 مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ.

أَرْسُمُ خَطًّا دَاخِلَ الدَّائِرَةِ الصَّفْرَاءِ لِتُمَثِيلِ 2 مِنَ الْأَجْزَاءِ غَيْرِ الْمُتَسَاوِيَةِ.

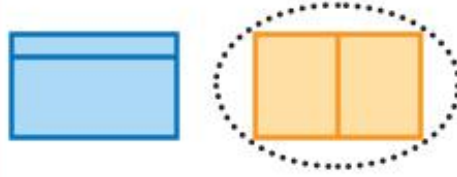


أي شكل يمثل
4 أجزاء متساوية؟



أجزاء متساوية 4

أي شكل يمثل
2 من الأجزاء المتساوية؟



من الأجزاء المتساوية 2



وأحيانًا تكون
الأجزاء غير
متساوية.

يمكن تقسيم الأشكال
إلى أجزاء. أحيانًا تكون
الأجزاء متساوية.

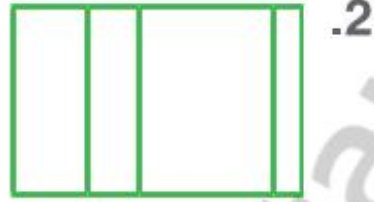


أخذ ما إذا كانت الصورة توضح أجزاء متساوية.
ثم أحوط نعم أو لا.

تدرب
موجه



نعم لا



نعم لا



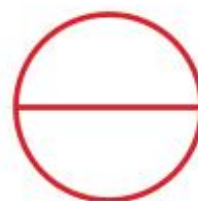
نعم لا



نعم لا



نعم لا



نعم لا

أعبر عن فهمي

أبين عملي! هل هذا الشكل مقسم
إلى أجزاء متساوية؟
أوضح كيف عرفت ذلك.



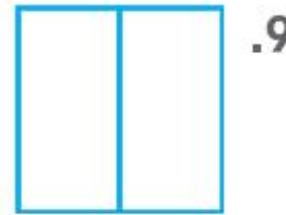
☆ **تَدْرُبْ** ☆ أَكْتُبْ عَدَدَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ فِي كُلِّ شَكْلِ. **مُسْتَقِيلٌ** إِذَا كَانَتْ الْأَجْزَاءُ غَيْرَ مُتَسَاوِيَةٍ أَكْتُبْ 0



_____ مِنْ
الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ



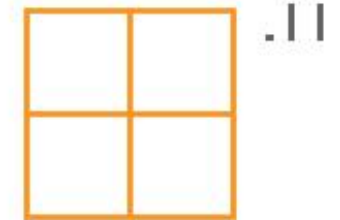
_____ مِنْ
الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ



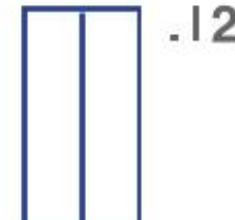
_____ مِنْ
الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ



_____ أَجْزَاءِ مُتَسَاوِيَةٍ



_____ أَجْزَاءِ مُتَسَاوِيَةٍ



_____ مِنْ
الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ



_____ مِنْ
الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ



_____ أَجْزَاءِ مُتَسَاوِيَةٍ

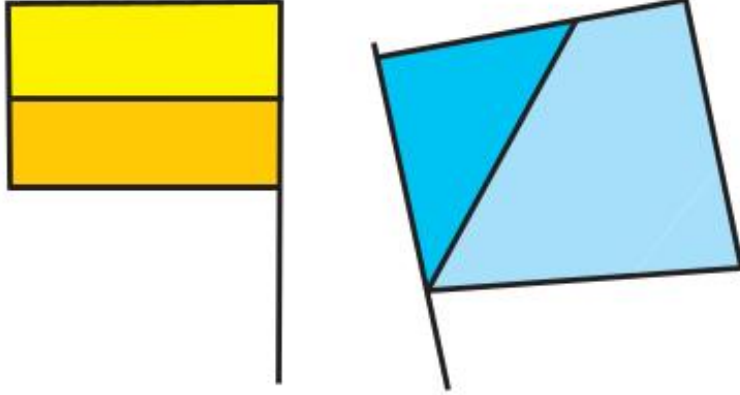
15. **مَهَارَاتُ التَّفَكِيرِ الْعُلْيَا** أَرَسِّمْ مَرَبَّعًا أَوْ دَائِرَةً أَوْ مُسْتَقْبِلًا. وَأَقْسِّمُ الشَّكْلَ الَّذِي رَسَمْتُهُ إِلَى أَجْزَاءِ مُتَسَاوِيَةٍ. ثُمَّ أَكْتُبْ عَدَدَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ فِي الشَّكْلِ.

_____ أَجْزَاءِ مُتَسَاوِيَةٍ

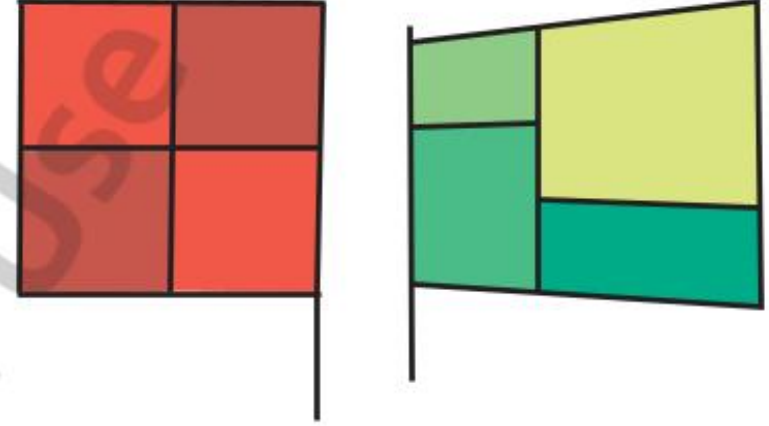
مُمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحُلُّ الْمَسَائِلِ ☆

أحلّ المسائل أدناه.

١٧. **أَكُونُ دَقِيقًا** اختارَ غادَةُ علَمًا فيه أجزاءٌ مُتساويةٌ. أيّ علَمٍ اختارَ غادَةُ؟ أحوطُ العلَمِ الصَّحيحِ.



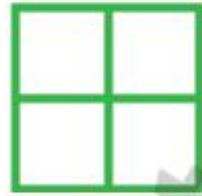
١٦. **أَكُونُ دَقِيقًا** صنَعَ أَحْمَدُ علَمًا فيه 4 أجزاءٍ مُتساويةٍ. أيّ علَمٍ صنَعَ أَحْمَدُ؟ أحوطُ العلَمِ الصَّحيحِ.



١٩. **تَقْوِيمٌ** أيّ مُربَّعٍ لا يُظهرُ 4 أجزاءٍ مُتساويةٍ؟



(A)



(B)



(C)

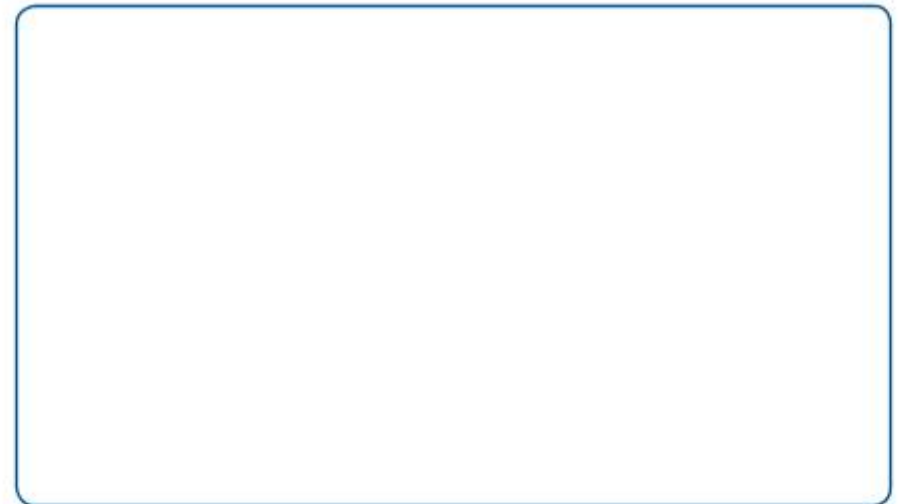


(D)

١٨. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** تَقاسَمَ 4 طُلابٍ فُطِيرَةً بَيْتَرًا.

كَانَتْ كُلُّ شَرَائِحِ الْبَيْتَرِ مُتساويةً.

أرْسُمْ صُورَةً لِفُطِيرَةِ الْبَيْتَرِ الَّتِي تَقاسَمُهَا الطُّلابُ.



تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 1-15

تَكْوِينُ أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ ارسم مربعين ومستطيلين ودائرتين. اطلب من طفلك تقسيم مربع واحد ومستطيل واحد ودائرة واحدة إلى أجزاء متساوية، وتقسيم مربع واحد ومستطيل واحد ودائرة واحدة إلى أجزاء غير متساوية.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُمَكِّنُ تَفْسِيمَ الشَّكْلِ إِلَى أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ أَوْ أَجْزَاءٍ غَيْرِ مُتَسَاوِيَةٍ.

هَذَا الْمُسْتَطِيلُ مُقَسَّمٌ
إِلَى أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ.



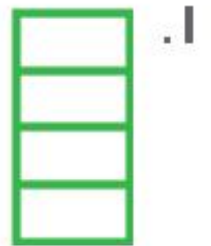
الْأَجْزَاءُ لَهَا نَفْسُ الْقِيَاسِ.
يُوجَدُ 2 مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُنْتَسَاوِيَةِ.

هَذَا الْمُسْتَطِيلُ لَيْسَ مُقَسَّمًا
إِلَى أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ.



الْأَجْزَاءُ لَيْسَتْ لَهَا نَفْسُ الْقِيَاسِ.
يُوجَدُ 0 مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُنْتَسَاوِيَةِ.

أَكْتُبْ عَدَدَ الْأَجْزَاءِ الْمُنْتَسَاوِيَةِ فِي كُلِّ شَكْلٍ.
إِذَا كَانَتْ الْأَجْزَاءُ غَيْرَ مُتَسَاوِيَةٍ أَكْتُبْ 0



_____ أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ



_____ مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُنْتَسَاوِيَةِ



_____ مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُنْتَسَاوِيَةِ

أزسمُ خطوطاً مُستقيمةً لِتقسيمِ الشَّكلِ إلى أجزاءٍ مُتساويةٍ.



4.

2 من الأجزاء المتساوية



5.

4 أجزاء متساوية



6.

2 من الأجزاء المتساوية

7. **الرياضيات والعلوم** أزسمُ صورةً لِجَعْلِهِ دَرَجَةً. وَأزسمُ خطوطاً لِتقسيمِها إلى 4 أجزاءٍ مُتساويةٍ.

8. **أَكُونُ دَقِيقًا** هل تَمَّ تقسيمُ هَذِهِ الشَّطِيرَةِ إلى أجزاءٍ مُتساويةٍ؟ أَذْكَرُ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ.



9. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** قَسَمْتُ سَلْمَى وَهَيْفَاءَ شَرِيحَةً خُبْزٍ إلى 2 من الأجزاء المتساوية. قَالَتْ سَلْمَى إِنَّهَا حَصَلَتْ عَلَى جُزْءٍ أَصْغَرَ مِنَ الْجُزْءِ الَّذِي حَصَلَتْ عَلَيْهِ هَيْفَاءُ. كَيْفَ يُمْكِنُهَا التَّحَقُّقُ مِمَّا إِذَا كَانَتْ عَلَى صَوَابٍ؟

10. **تَقْوِيمٌ** أَيُّ مِمَّا يَلِي يُمَثِّلُ عَدَدَ الأجزاء المتساوية فِي التَّفَاحَةِ؟



(A) 8

(B) 3

(C) 4

(D) 2

الدّرس 2 - 15

تقسيم المُستطيلات
والدوائر إلى أنصافٍ وأرباعٍ

Make Halves
and Fourths of
Rectangles and
Circles

أستطيع...

تقسيم الأشكال إلى جزأين متساويين،
أو 4 أجزاء متساوية واستعمال الكلفات
لوصف تلك الأجزاء.

مغيار الدّرس

1.3.4

أخّل وأشارك

أرسم خطًا داخل الدائرة لتكوين 2 من الأجزاء المتساوية.
والون 1 من الأجزاء، ثم أكتب عدد الأجزاء الملونة.
أرسم خطوطًا داخل المستطيل لتكوين 4 أجزاء متساوية.
والون 2 من الأجزاء منها، ثم أكتب عدد الأجزاء الملونة.



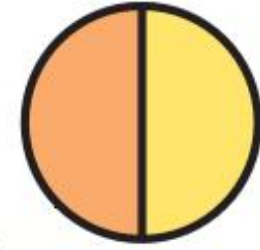
من _____ أجزاء متساوية ملونة.



من _____ أجزاء متساوية ملونة.



يُمكنني تقسيم الأشكال إلى
أنصاف وأرباع.



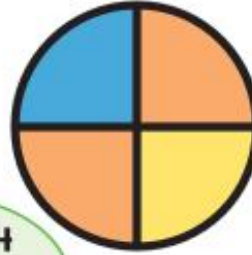
الدائرة مُقسمة إلى نصفين،
نصف الدائرة أصفر.

هَذَا المُستطيل مُقسَّم
إلى نصفين.



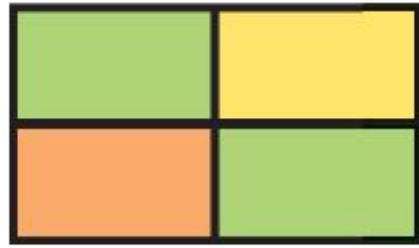
2 مِنَ الْأَنْصَافِ
يَكُونَانِ مُسْتطِيلًا
وَاحِدًا كَامِلًا.

هَذِهِ الدَّائِرَةُ مُقسَّمة
إلى أربعة أرباع.



4 أَرْبَاعٍ تَكُونُ
دَائِرَةً وَاحِدَةً
كَامِلَةً.

رُبْعٌ وَاحِدٌ مِنَ الدَّائِرَةِ أَزْرَقُ.



نُصْفُ المُسْتطِيلِ أَخْضَرُ.
رُبْعٌ وَاحِدٌ مِنَ المُسْتطِيلِ أَصْفَرُ.
رُبْعٌ وَاحِدٌ مِنَ المُسْتطِيلِ بَزْتَقَالِي.

أَعْبُرْ عَنْ فَهْمِي

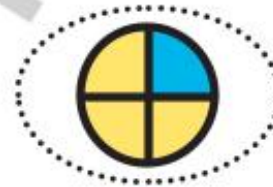
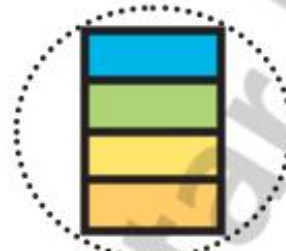
أَبَيِّنْ عَمَلِي! كَمْ جُزْءًا مِنَ
المُسْتطيل لَوْنُهُ أَخْضَرُ؟



☆ **تَدْرِبْ مُوجَّهٌ** ☆

أَحْوَطُ الْأَشْكَالَ الصَّحِيحَةَ فِي كُلِّ مَسْأَلَةٍ.

1. رُبْعٌ وَاحِدٌ أَزْرَقُ



2. نِصْفٌ وَاحِدٌ أَصْفَرُ



تَدْرِبْ مُسْتَقِيلٌ ☆ أَلْوَنُ الْأَشْكَالَ فِي الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

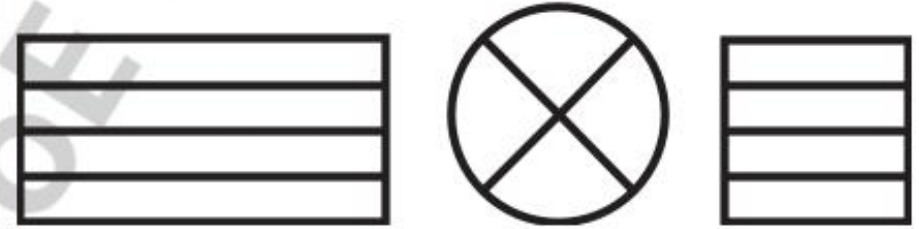
3. يَضِفْ وَاحِدَ أَحْمَرَ



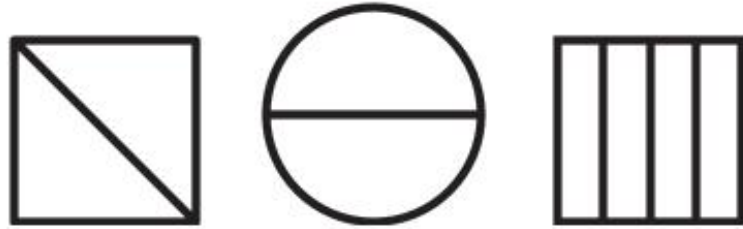
4. زُبْعٌ وَاحِدٌ بُزْتَقَالِي



5. زُبْعٌ وَاحِدٌ أَخْضَرُ



6. يَضِفْ وَاحِدَ أَزْرَقُ



7. الْجِسُّ الْعَدِيدِيُّ لَدَى عَبْدِاللطيفِ يَضِفُ رَغِيفٍ.

وَلَدَى نَوَافٍ زُبْعٌ رَغِيفٍ آخَرَ. وَكَانَتْ قِطْعَةُ نَوَافٍ أَكْبَرَ.

كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ تَكُونَ قِطْعَةُ نَوَافٍ أَكْبَرَ؟

أَسْتَغْمِلُ الْكَلِمَاتِ أَوْ الصُّوَرَ فِي الْحَلِّ.

أَفَكِّرْ فِي خِجَمِ الرَّغِيفَيْنِ!



مَمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحَلُّ المَسائِلِ

أَحُلِّ المَسائِلَ أَذْناهُ.

9. **أَشْرَحْ** قَالَتْ شَيْخَةُ إِنَّ الدَّائِرَةَ مُقسَّمةٌ إِلَى أَرْبَاعٍ. وَقَالَتْ هِيَ إِنَّهَا مُقسَّمةٌ إِلَى 4 أَجْزَاءٍ مُتساوِيَةٍ. أَيُّهُمَا عَلَى صَوَابٍ؟ أَوْضِّحْ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ.



8. **أَشْرَحْ** قَالَ رَاشِدٌ إِنَّ المُسْتَطِيلَ مُقسَّمٌ إِلَى نِصْفَيْنِ. هَلْ هُوَ عَلَى صَوَابٍ؟ أَحِوِّطْ **نَعَمْ** أَوْ **لَا**. ثُمَّ أَوْضِّحْ كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ.



نَعَمْ لَا

11. **تَقْوِيمٌ** لَوْنِ عَيْسَى دَائِرَةً.

يُصَفِّ الدَّائِرَةَ أَزْرَقُ.

وَالنِّصْفُ الْآخَرُ لَيْسَ أَزْرَقُ.

أَيُّ مِمَّا يَلِي يُوضِّحُ الشَّكْلَ الَّذِي يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ عَيْسَى قَدْ لَوَّنَهُ؟ اخْتَارْ كُلَّ مَا يَنْطَبِقُ.



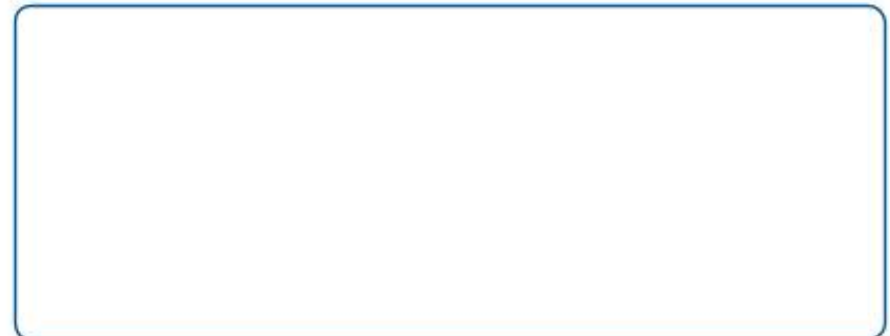
10. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** رَسَمْتُ دَائِرَةً مُسْتَطِيلًا

مُقسَّمةً إِلَى أَرْبَاعٍ.

لَوَّنْتُ نِصْفًا وَاحِدًا مِنَ المُسْتَطِيلِ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ

وَرُبْعًا وَاحِدًا بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ.

أَرْسُمُ مُسْتَطِيلًا يُمَثِّلُ المُسْتَطِيلَ الَّذِي رَسَمْتُهُ دَائِرَةً.



تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 15-2

تَقْسِيمُ الْمُسْتَطِيلَاتِ
وَالدَّوَائِرِ إِلَى أَنْصَافٍ
وَأَرْبَاعٍ

نَشَاطٌ مَنْزِلِي ارسم دائرة

ومستطيلًا. اطلب من طفلك تقسيم الدائرة إلى جزأين متساويين وتلوين جزء واحد. ثم اطلب من طفلك تقسيم المستطيل إلى أربعة أجزاء متساوية وتلوين جزء واحد. اسأل: "أي شكل يوضح نصفًا واحدًا ملونًا؟ أي شكل يوضح ربعًا واحدًا ملونًا؟"



أُخَوِّطُ الشَّكْلَ الصَّحِيحَ فِي الْمَسَائِلِ أَذْنَاهُ.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! يُمَكِّنُنِي تَقْسِيمُ الْأَشْكَالِ إِلَى أَنْصَافٍ وَأَرْبَاعٍ.

النَّصْفَانِ يَكُونَانِ الْكُلَّ.



يُسَمَّى كُلُّ جُزْءٍ نِصْفًا.

نِصْفٌ وَاحِدٌ مِنَ

الدَّائِرَةِ أَخْضَرُ.

أَرْبَعَةُ أَرْبَاعٍ تُكَوِّنُ الْكُلَّ.



يُسَمَّى كُلُّ جُزْءٍ رُبْعًا.

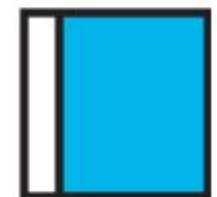
رُبْعٌ وَاحِدٌ مِنَ الْمُسْتَطِيلِ أَخْضَرُ.

رُبْعٌ وَاحِدٌ مِنَ الْمُسْتَطِيلِ أَزْرَقُ.

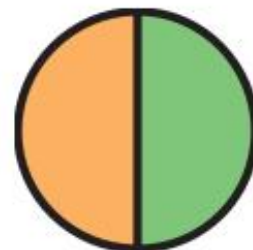
الرُّبْعُ هُوَ نَفْسُهُ جُزْءٌ
مِنْ 4 أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ.



1. نِصْفٌ وَاحِدٌ أَزْرَقُ



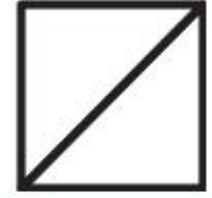
2. رُبْعٌ وَاحِدٌ أَخْضَرُ



3. نِصْفٌ وَاحِدٌ أَصْفَرُ



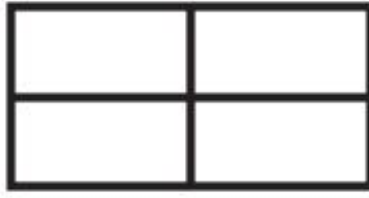
4. نصف واحد أزرق



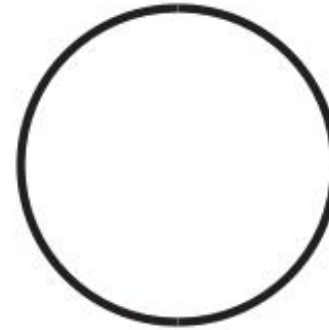
5. ربع واحد بنفسجي



6. ربع واحد أخمر



7. مهارات التفكير العليا ألون نصفًا واحدًا من كل دائرة باللون الأزرق. ألون نصفًا واحدًا من كل مستطيل ليس مربّعًا باللون البنزقالي. ألون ربعًا واحدًا من كل مربع باللون الأخضر.



8. تقويم قسّمت منيرة مستطيلًا إلى 4 أجزاء متساوية.

لونت جزءًا واحدًا باللون الأخضر، وجزءًا واحدًا باللون الأزرق، و 2 من الأجزاء باللون الأصفر. ما عدد الأجزاء من المستطيل التي لونتها باللون الأخضر؟ أختار كل ما ينطبق.

ربع واحد

☐

جزءان من أربعة أجزاء

☐

جزء واحد من 4 أجزاء متساوية

☐

نصف واحد

☐



☆
أَخْلُ وَأُشَارِكْ
☆

أَيُّهُمَا أَكْبَرُ:
نِصْفٌ وَاحِدٌ أَمْ رُبْعٌ وَاحِدٌ مِنْ نَفْسِ الشَّطِيرَةِ؟
أَقْسِمُ الشَّطِيرَتَيْنِ.
نُمَّ أَحْوَطُ الشَّطِيرَةِ الَّتِي فِيهَا أَجْزَاءٌ مُتَسَاوِيَةٌ أَكْبَرُ.

الدَّرْسُ 3 - 15

فَهْمُ الْأَنْصَافِ وَالْأَرْبَاعِ

Understand Halves
and Fourths

أَسْتَطِيعُ...

الْقَوْلُ إِنَّ كُلَّمَا زَادَ عِدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُنْتَساوَةِ
فِي نَفْسِ الْكُلِّ تُصْبِحُ هَذِهِ الْأَجْزَاءُ أَصْغَرَ.

مُعْيَاظُ الدَّرْسِ

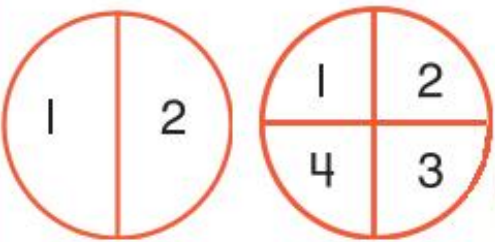
1.3.4

أَقْسِمُ إِلَى أَرْبَاعٍ



أَقْسِمُ إِلَى أَنْصَافٍ





فَطِيرَةُ الْبَيْتْزَا
الْمُقَسَّمةُ إِلَى أَزْبَاعٍ
أَجْزَاؤُهَا أَصْغَرُ.



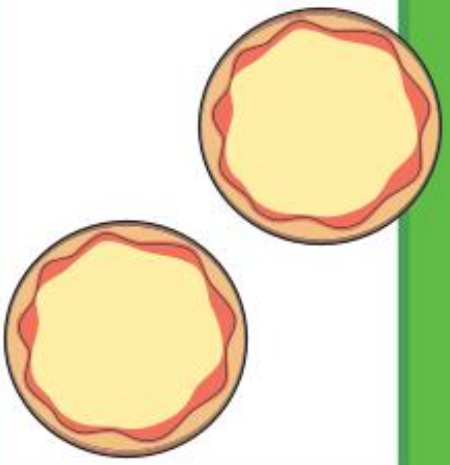
فَطِيرَةُ الْبَيْتْزَا
الْمُقَسَّمةُ إِلَى نِصْفَيْنِ
عَدَدُ أَجْزَائِهَا أَقَلُّ.



فَطِيرَةُ الْبَيْتْزَا هَذِهِ
مُقَسَّمةٌ إِلَى
4 أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ.
كُلُّ جُزْءٍ يُمَثِّلُ
زَنْجًا وَاحِدًا مِنَ الْكُلِّ.

فَطِيرَةُ الْبَيْتْزَا هَذِهِ
مُقَسَّمةٌ إِلَى 2 مِنْ
الْأَجْزَاءِ الْمُنْتَساوِيَةِ.
كُلُّ جُزْءٍ يُمَثِّلُ
نِصْفًا وَاحِدًا مِنَ الْكُلِّ.

فَطِيرَتَا الْبَيْتْزَا الْمَوْصُحَتَانِ
أَدْنَاهُ لَهُمَا نَفْسُ الْقِيَاسِ.



تَدْرَبْ ☆
مُوجَّهٌ ☆
أَحْوَطُ الشَّكْلِ الَّذِي لَدَيْهِ أَجْزَاءٌ مُتَسَاوِيَةٌ أَكْثَرُ.
أَصْغُرُ X عَلَى الشَّكْلِ الَّذِي لَدَيْهِ أَجْزَاءٌ مُتَسَاوِيَةٌ أَكْبَرُ.



أَنْصَافٌ

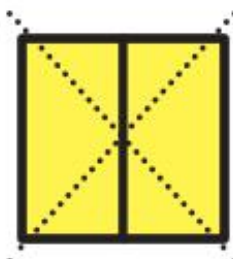


أَزْبَاعٌ

.2



أَزْبَاعٌ



أَنْصَافٌ

.1



أَزْبَاعٌ

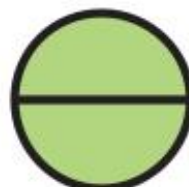


أَنْصَافٌ

.4



أَزْبَاعٌ



أَنْصَافٌ

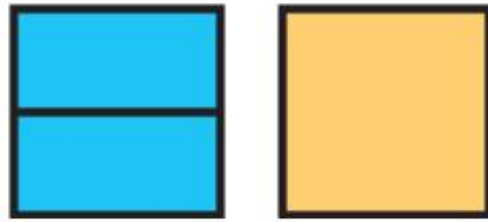
.3

أَعْبَرُ عَنْ فَهْمِي

أَبَيِّنْ عَمَلِي! لَدَى عَمَرٍ شَطِيرَةٌ.
هَلْ يَنْصُفُ الشَّطِيرَةَ أَكْبَرُ أَمْ أَصْغَرُ
مِنْ زَنْجِهَا؟ أَوْصَحُ إِجَابَتِي.

تَدْرِبْ مُسْتَقِيلٌ ☆ أَلْخُلْ الْمَسَائِلَ أَذْنَاهُ.

7. أَرْسُمُ خُطُوطًا فِي الْمُرْتَبِعِ
الْبَزْتَقَالِي لِتَكُونِ أَجْزَاءً مُتَسَاوِيَةً
أَصْغَرَ مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمَوْجُودَةِ فِي
الْمُرْتَبِعِ الْأَزْرَقِ.



6. أَظَلِّلْ زُبْعًا وَاحِدًا مِنْ هَذَا الشَّكْلِ.



5. أَرْسُمُ خَطًّا لِتَقْسِمَ هَذَا الشَّكْلَ
إِلَى نِصْفَيْنِ.



8. مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعَلْيَا قَسَمْتَ مَزِيمَ مُسْتَطِيلًا إِلَى 2 مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُنْتَظَاةِ.
ثُمَّ قَسَمْتَ كُلَّ جُزْءٍ إِلَى نِصْفَيْنِ.
مَا عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُنْتَظَاةِ الْآنَ؟ مَاذَا تُسَمِّي تِلْكَ الْأَجْزَاءَ؟
أَسْتَغْمِلُ الْكَلِمَاتِ أَوْ الصُّوَرَ لِأَوْضَحَ إِجَابَتِي.



مُمارَسَاتُ الرِّياضِيَّاتِ وَحَلُّ الْمَسَائِلِ ☆

☆ أخلُ الْمَسَائِلَ أَذْنَاهُ.

9. **أَبْرَزُ مَنْطِقِيًّا** يُرِيدُ خَلِيفَةُ تَفْسِيمِ الْفَطِيرَةِ إِلَى أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ. هَلْ تَكُونُ الْأَجْزَاءُ أَكْبَرَ إِذَا قَسَمَ الْفَطِيرَةَ إِلَى نِصْفَيْنِ أَوْ إِلَى أَرْبَاعٍ؟ اسْتَغْمِلْ الصُّورَةَ لِمُسَاعَدَتِي عَلَى حَلِّ الْمَسْأَلَةِ.



الأجزاء الأَكْبَرُ هي _____.

10. **مَهَارَاتُ التَّفَكِيرِ الْعُلْيَا** لَدَى كُلِّ مِنْ مُبَارَكٍ وَجَاسِمٍ وَرَقَّةٌ. الْوَرَقَتَانِ قِيَاسَاهُمَا مُتَسَاوِيَةٌ. اسْتَغْمَلْ مُبَارَكٌ نِصْفَ الْوَرَقَةِ. وَاسْتَغْمَلْ جَاسِمٌ رُبْعَيْنِ مِنَ الْوَرَقَةِ. قَالَ جَاسِمٌ إِنَّهُمَا اسْتَغْمَلَا جُزْأَيْنِ مُتَسَاوِيَيْنِ مِنَ الْوَرَقَتَيْنِ. هَلْ هُوَ عَلَى صَوَابٍ؟ أَوْضَحْ إِجَابَتِي. يُمَكِّنُنِي رَسْمُ صُورَةٍ لِمُسَاعَدَتِي.

11. **تَقْوِيمٌ** لَدَى سَالِمٍ دَائِرَتَانِ مُتَسَاوِيَتَانِ فِي الْقِيَاسِ. قَسَمَ دَائِرَةً مِنْهُمَا إِلَى نِصْفَيْنِ وَالْأُخْرَى إِلَى أَرْبَاعٍ. مَا الْمُفْرَدَاتُ الَّتِي تَصِفُ عَدَدَ الْأَنْصَافِ مُقَارَنَةً بِعَدَدِ الْأَرْبَاعِ؟

أَكْبَرُ، أَقَلُّ
(D)

أَكْبَرُ، أَكْثَرُ
(C)

أَصْغَرُ، أَقَلُّ
(B)

أَصْغَرُ، أَكْثَرُ
(A)

تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 3-15

فَهْمُ الْأَنْصَافِ وَالْأَرْبَاعِ

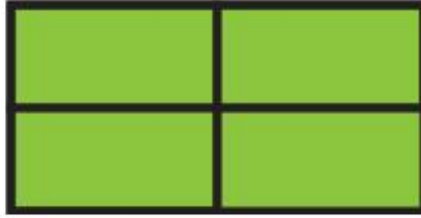
نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ ارسم دائرتين

متساويتين في القياس. اطلب من طفلك رسم خطوط لتقسيم دائرة واحدة إلى نصفين والدائرة الأخرى إلى أرباع. ثم اسأل طفلك أي الدائرتين لديها أجزاء متساوية أكثر وأيهما لديها أجزاء متساوية أكبر.

بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى! هَذَانِ الْمُسْتَطِيلَانِ قِيَاسَاهُمَا مُتَسَاوِيَةٌ.

الْمُسْتَطِيلُ الَّذِي لَدَيْهِ أَجْزَاءٌ مُتَسَاوِيَةٌ أَكْثَرُ تَكُونُ أَجْزَاؤُهُ أَصْغَرَ.

الْمُسْتَطِيلُ الَّذِي لَدَيْهِ أَجْزَاءٌ مُتَسَاوِيَةٌ أَقَلُّ تَكُونُ أَجْزَاؤُهُ أَكْبَرَ.



4 أَجْزَاءٌ مُتَسَاوِيَةٌ

أَرْبَاعٌ

أَجْزَاءٌ مُتَسَاوِيَةٌ أَصْغَرُ



2 مِنْ الْأَجْزَاءِ الْمُسَاوِيَةِ

نِصْفَانِ

أَجْزَاءٌ مُتَسَاوِيَةٌ أَكْبَرُ

أَقَارِنُ بَيْنَ الشَّكْلَيْنِ. ارْزُفْ خُطُوطًا تُقَسِّمُ الدَّائِرَةَ كَمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:
أَذْكَرُ عَدَدِ الْأَجْزَاءِ الْمُسَاوِيَةِ. ثُمَّ أَحْوَطُ "أَصْغَرَ" أَوْ "أَكْبَرَ" وَ"أَكْثَرَ" أَوْ "أَقَلُّ".



1. أَرْبَاعٌ



الأجزاء المتساوية:

أَصْغَرَ أَكْبَرَ

أَقَلُّ أَكْثَرُ

أَجْزَاءٌ مُتَسَاوِيَةٌ

نِصْفَانِ



الأجزاء المتساوية:

أَصْغَرَ أَكْبَرَ

أَقَلُّ أَكْثَرُ

مِنْ الْأَجْزَاءِ الْمُسَاوِيَةِ

2. **أَبْرَرْ مَنْطِقِيًّا** لَدَى كُلِّ مَنْ بُنِيَتْهُ وَآمِنَةُ فَطِيرَةُ بَيْتَرَا.

فَطِيرَتَا الْبَيْتَرَا مُتَسَاوِيَتَانِ فِي الْقِيَاسِ.

قَطَعْتُ بُنِيَتْهُ فَطِيرَتَهَا إِلَى أَرْبَاعٍ.

وَقَطَعْتُ آمِنَةُ فَطِيرَتَهَا إِلَى نِصْفَيْنِ.

مَنْ مِنْهُمَا لَدَيْهَا شَرَائِخُ أَكْثَرُ؟ _____

مَنْ مِنْهُمَا لَدَيْهَا شَرَائِخُ أَكْثَرُ؟ _____

3. **الْمُصْطَلَحَاتُ** أَقْسَمُ هَذَا الْمُرَبَّعَ إِلَى نِصْفَيْنِ.

ثُمَّ أَظْلَلُ نِصْفًا وَاحِدًا مِنَ الْمُرَبَّعِ.



4. **مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا** قَسَمَ سَعِيدٌ دَائِرَةً

إِلَى 2 مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ.

ثُمَّ قَسَمَ كُلَّ جُزْءٍ إِلَى نِصْفَيْنِ.

كَمْ أَصْبَحَ عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ؟

مَاذَا أُسَمِّي الْأَجْزَاءُ الْمُتَسَاوِيَةُ؟

أَسْتَغْمِلُ الْكَلِمَاتِ وَالصُّوَرِ لِأَوْضَحَ إِجَابَتِي.

5. **تَقْوِيمٌ** صَمَّمْتُ هَذِي لَافِتَةً.

لَوْنْتُ نِصْفَ اللَّافِتَةِ بِالْأَحْمَرِ وَرُبْعًا مِنْهَا بِالْأَزْرَقِ،

وَرُبْعًا آخَرَ لَوْنْتُهُ بِالْأَضْفَرِ.

أَيُّ مِمَّا يَلِي يُوَضِّحُ اللَّافِتَةَ الَّتِي لَوْنْتُهَا هَذِي؟



(A)



(B)



(C)



(D)

الدرس 4-15

النمذجة في الرياضيات Model with Math

أستطيع...

إنشاء رسم أو مخطط لتوضيح مسألة عن
الأجزاء المتساوية.

مغيار الدرس

1.3.4

عادات التفكير

هل يمكنني استيعام
الرسم أو لوحة الأجزاء
أو الجدول أو التمثيل البياني
أو الأدوات لتوضيح المسألة؟



أخلك وأشارك

سجادة نورة مقسمة إلى 2 من الأجزاء المتساوية.
أخذ الجزأين أصفر اللون والجزء الآخر بزرقة اللون.
كيف يمكنني وصف الجزء الأصفر من السجادة؟
أكمل الجمل أدناه.
ثم أرسّم السجادة وألونها لإبّين عملي.



_____ واحد من السجادة أصفر.
_____ من _____ من الأجزاء أصفر.

يُفَكِّنِي اسْتِغْمَالَ الْكَلِمَاتِ
لِوُضُوحِ الرَّسْمِ.

يُوضِّحُ الرَّسْمُ
4 أَجْزَاءً مُتَسَاوِيَةً.
2 مِنْ 4 أَجْزَاءٍ
حُمْرَاءَ.

أَرْسُمُ صُورَةً لِتَوْضِيحِ الْعَلَاقَةِ
بَيْنَ الْكَمِّيَّاتِ فِي الْمَسْأَلَةِ.

يُفَكِّنِي
تَلْوِينُ الْأَجْزَاءِ
الْمُتَسَاوِيَةِ
لِتَنَاسَبِ مَعَ
الْمَسْأَلَةِ.

هَلْ يُفَكِّنُ اسْتِغْمَالَ الصُّورِ وَالْأَدَوَاتِ
لِتَوْضِيحِ الْمَسْأَلَةِ؟

يُفَكِّنِي أَنْ أَرْسُمَ
صُورَةً لِلشَّارَةِ الْمُقْسَمَةِ
إِلَى 4 أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ.

سِتَارَةٌ غُرْفَةٍ مَتْنِي مُقْسَمَةٌ إِلَى
4 أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ.

صَبَّغْتُ 2 مِنَ الْأَجْزَاءِ مِنْهَا
بِالْوَلْوَلِ الْأَحْمَرِ وَ 2 مِنَ الْأَجْزَاءِ
مِنْهَا بِالْوَلْوَلِ الْأَزْرَقِ.

كَيْفَ يُفَكِّنِي وَضْفُ
أَجْزَاءِ الشَّارَةِ الْحُمْرَاءِ؟

☆ **تَدْرَّبْ** ☆
مُوجَّهٌ
أَرْسُمُ صُورَةً لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.
ثُمَّ أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ.

1. صَنَعَ نَافِثٌ عَلَمًا بِنَفْسِجِيٍّ وَأَضْفَرَ اللَّوْنَ.
الْعَلَمُ مُقْسَمٌ إِلَى أَرْبَاعٍ.
 - 2 مِنْ الْأَجْزَاءِ صَفْرًا وَ 2 مِنْ الْبَاقِي الْعَلَمِ بِنَفْسِجِيٍّ.
 - كَمْ جُزْأً بِنَفْسِجِيٍّ يَوْجَدُ فِي الْعَلَمِ؟
- 2 مِنْ 4 أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ
لَوْثُهُمَا بِنَفْسِجِيٍّ.

أَعْبَرُ عَنْ فَهْمِي

أَبَيَّنْ عَمَلِي! اشْتَرْتُ فَاطِمَةُ
بَسَاطًا أَخْضَرَ وَأَزْرَقَ اللَّوْنِ
مُقْسَمًا إِلَى 4 أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ.
نِصْفُ الْبَسَاطِ أَخْضَرُ. وَالْبَاقِي أَزْرَقُ.
كَمْ جُزْأً أَزْرَقَ اللَّوْنِ فِي الْبَسَاطِ؟
كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ؟

تَدْرِبْ مُسْتَقِيلٌ ☆ أَرْسُمْ صُورَةً لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ. ثُمَّ اكْمِلْ الْجُمْلَةَ.

2. قَسَمْتُ هِنْدَ فَطِيرَةَ الْبَيْتِزَا إِلَى نِصْفَيْنِ.

أَكَلْتُ 1 مِنْ أَجْزَاءِ الْفَطِيرَةِ.

كَمْ جُزْءًا مِنْ الْفَطِيرَةِ أَكَلْتُ هِنْدَ؟

أَكَلْتُ هِنْدَ _____ مِنْ _____ مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ.

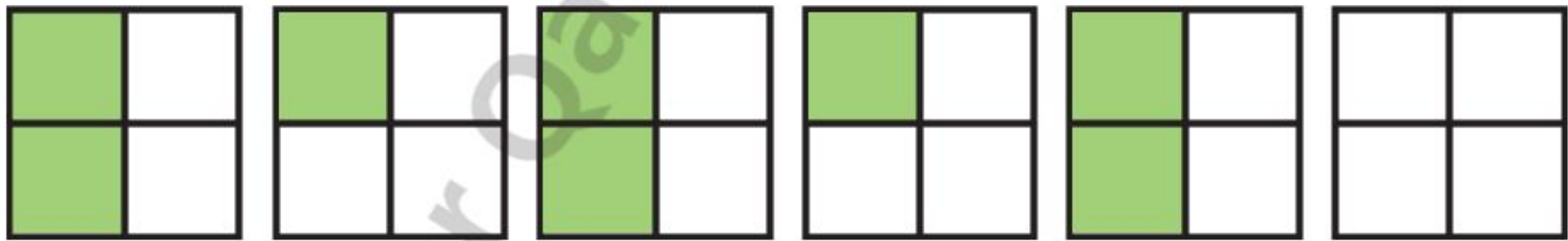
3. قَسَمْتُ شَهْدَ شَطِيرَتِهَا إِلَى أَرْبَاعٍ.

يَحْتَوِي 2 مِنْ الْأَجْزَاءِ عَلَى الْجُبْنَةِ.

مَا عَدَدُ أَجْزَاءِ الشَّطِيرَةِ الَّتِي لَا يَحْتَوِي عَلَى الْجُبْنَةِ؟

_____ مِنْ _____ أَجْزَاءٍ لَا يَحْتَوِيَانِ عَلَى الْجُبْنَةِ.

4. فِي الْجَبْرِ أَلَوْنُ الْعَدَدِ الصَّحِيحِ مِنَ الْأَجْزَاءِ لِإِكْمَالِ النَّمِطِ.



ممارسات الرياضيات وحل المسائل

تقويم الأداء



أجزاء البيتزا قُسمت نوال فطيرة بيتزا إلى 4 أجزاء متساوية.
أعطت نصف الفطيرة إلى روضة.

5. **أنمذج** أرسم صورة لتوضيح أجزاء فطيرة البيتزا التي حصلت عليها روضة.

6. **أبرز منطقيًا** ما عدد أجزاء الفطيرة الباقية بعد أن أعطت نوال النصف إلى روضة؟
اكتب الأعداد الناقصة.

بقي _____ من _____ أجزاء.

7. **أشرح** ماذا لو أعطت نوال روضة جزءًا واحدًا فقط من الفطيرة؟
أوضح كيف يمكنك إيجاد عدد الأجزاء التي بقيت لدى نوال.

تَدْرَبْ فِي الْمَنْزِلِ 4-15 النَّمْدَجَةُ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ

نشاط منزلي اقرأ هذه القصة لطفلك: "لدى جابر سجادة فيها أربعة أجزاء متساوية. جزآن منها خضراوان. ما عدد الأجزاء التي ليست خضراء؟". اطلب من طفلك رسم صورة لحل المسألة. اطلب منه حل قصص مشابهة لها. ثم اكتب جملة تناسب مع كل قصة عددية.

بطريقة أخرى! لدى إبراهيم عَلمٌ مُقسَّم إلى 4 أجزاءٍ مُتساوية.

2 من الأجزاء لونها أصفر والأجزاء الباقية لونها أخضر.

ما عدد الأجزاء الخضراء التي يحتوي عليها العلم؟



يُمْكِنُ أَنْ تُسَاعِدَنِي الصُّورَةُ عَلَى مِلَاحَظَةِ أَنَّ الْأَجْزَاءَ غَيْرَ الْمُظَلَّلَةَ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ خَضْرَاءَ.

إِذَنْ، 2 من 4 أجزاء لونها أخضر.

يُمْكِنُ أَنْ تُسَاعِدَنِي
الصُّورَةُ عَلَى حَلِّ الْمَسْأَلَةِ.
يُمْكِنُنِي اسْتِغْمَالُ الْمُفْرَدَاتِ
الرِّيَاضِيَّةِ الَّتِي أَعْرِفُهَا لِكِتَابَةِ
جُمْلَةٍ لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

أَرْسُمُ صُورَةَ لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ، ثُمَّ أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ.

1. مِنْدِيلٌ هَيَفَاءَ مُقْسَمٌ إِلَى نِصْفَيْنِ.

أَخَذَ الْجُزْأَيْنِ بُنْيً. بَاقِي الْمِنْدِيلِ أَخْضَرُ.

_____ مِنْ _____ مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ لَوْنُهُ بُنْيٌ.

_____ مِنْ _____ مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ لَوْنُهُ أَخْضَرُ.



أجزاء الشطيرة اشترت عائلة عبدالرحمن شطيرة كبيرة ليتشاركها أفرادها بالتساوي. العائلة مكوّنة من 4 أفراد.

3. **أبّرر منطقيًا** أكمل الجملة التي تمثل الجزء من الشطيرة الذي حصل عليه كل فرد من العائلة.

2. **أنمذج** أرسم صورة لتوضيح كيف يمكن لأفراد العائلة تقاسم الشطيرة.

حصل كل فرد على _____ من _____ أجزاء متساوية من الشطيرة.

4. **أشرح** ليلي فرد من عائلة عبدالرحمن. أعطت حصتها من الشطيرة لأخيها ناصر. ما الجزء من الشطيرة الذي لدى ناصر الآن؟ أوضح طريقة لإيجاد الإجابة باستعمال الكلمات أو الصور.

أولم

أَعْمَلْ مَعَ زَمِيلِي لِي. أَجِدْ نَاتِجَ كُلِّ عَمَلِيَّةٍ جَمْعٍ أَوْ طَرَحٍ.
أَفْرَأُ كُلَّ تَلْمِيحٍ جَيِّدًا وَأَلَا حِطُّ الرَّمْزِ الَّذِي إِلَى جَانِبِهِ.
إِلَى يَسَارِ كُلِّ عَمَلِيَّةٍ حِسَابِيَّةٍ مُرَبَّعٍ فَارِغٍ.
أَمْلَأُهُ بِالرَّمْزِ الْمُقَابِلِ لِلتَّلْمِيحِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ نَاتِجِ
الْعَمَلِيَّةِ الْحِسَابِيَّةِ.



أَسْتَطِيعُ...

جَمْعُ وَطَرَحُ الأَعْدَادِ حَتَّى 10

مِغْبَازُ الْمُخْتَوَى

تَلْمِيحَاتٌ

A $4 + 2 + 1$

B $4 - 1$

C $5 - 3$

D $2 + 2 + 2$

E $5 - 1$

F $1 + 3 + 1$

G $4 + 4$

H $1 + 3 + 6$

$2 + 1$

$3 + 1$

$6 - 1$

$4 + 2$

$6 + 1$

$1 + 1$

$1 + 9$

$9 - 1$

مراجعة المصطلحات

أفهم المصطلحات

١. أَمَلُّ الْفَرَاعَاتِ أَذْنَاهُ.

أَسْتَطِيعُ تَقْسِيمَ فَطِيرَةٍ
إِلَى جُزْأَيْنِ مُتَسَاوَيْنَيْنِ يُسَمَّيَانِ

٢. أَمَلُّ الْفَرَاعَاتِ أَذْنَاهُ.

عِنْدَمَا أُنْقَاسُ فَطِيرَةٍ بِالتَّسَاوِي
مَعَ ثَلَاثَةِ أَشْخَاصٍ آخَرِينَ، فَإِنِّي أَقْسِمُهَا إِلَى

٣. أَمَلُّ الْفَرَاعِ أَذْنَاهُ.

إِذَا أَرَدْتُ أَنْ يَخْضَلَ كُلُّ شَخْصٍ عَلَى نَفْسِ
الْمِقْدَارِ مِنَ الْفَطِيرَةِ، فَيَجِبُ عَلَيَّ تَقْسِيمُهَا إِلَى

٤. أَمَلُّ الْفَرَاعِ أَذْنَاهُ.

تَقَاسَمَ أَرْبَعَةُ أَشْخَاصٍ رُجَاجَةً وَاحِدَةً مِنَ الْعَصِيرِ
وَحْضَلَ كُلُّ شَخْصٍ عَلَى نَفْسِ الْمِقْدَارِ.
إِذَنْ، قُسِّمَتِ الرُّجَاجَةُ الْكَامِلَةُ إِلَى

أستعمل المصطلحات في الكتابة

٥. أَوْضَحْ طَرِيقَةَ لِلْحَلِّ يُمَكِّنُنِي مِنْ خِلَالِهَا
مُشَارَكَةَ وَجْبَةٍ خَفِيفَةٍ مَعَ صَدِيقٍ وَاحِدٍ أَوْ أَكْثَرَ.
أَسْتَغْمِلُ مُصْطَلَحًا وَاحِدًا عَلَى الْأَقْلَى
مِنْ قَائِمَةِ الْمُصْطَلَحَاتِ.

قائمة المصطلحات

- الأجزاء المتساوية
- الأرباع
- الأنصاف

المجموعة A

إعادة التدريس

أستطيع تقسيم الكل إلى أجزاء.



4 من الأجزاء المتساوية



2 من الأجزاء المتساوية

1.



من الأجزاء المتساوية

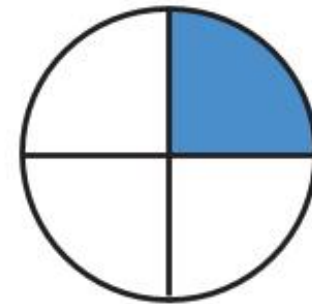
2.



من الأجزاء المتساوية

المجموعة B

أستطيع تقسيم الأشكال إلى أجزاء متساوية.
وأستطيع وصف الأجزاء باستعمال مصطلحي
نصف أو ربع.



ربع واحد أزرق

أقسم الأشكال وألونها في المسائل أدناه.

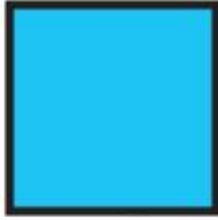
3. نصف واحد أخضر



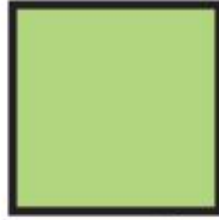
4. ربع واحد بُرْتُقَالِي



أقسّم الأشكال، ثم أحوط المضطّلحات التي تكمل الجمل.



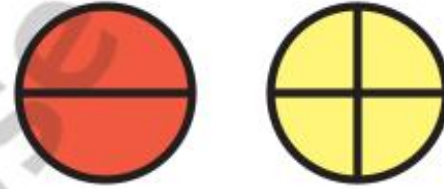
أرباع



أنصاف

5. توجد في المربع الأزرق أجزاء متساوية أصغر / أكبر من الأجزاء الموجودة في المربع الأخضر.
6. توجد في المربع الأخضر أجزاء متساوية أقل / أكثر من الأجزاء الموجودة في المربع الأزرق.

أستطيع المقارنة بين الأجزاء المختلفة لشكلين متساويين. هاتان الدائرتان متساويتان، لكنهما مقسمتان بشكل مختلف.



للدائرة الحمراء أجزاء متساوية أكبر من أجزاء الدائرة الصفراء. للدائرة الصفراء أجزاء متساوية أكثر من أجزاء الدائرة الحمراء.

أرسم صورة لحل المسألة أدناه.

7. وشاح نورة مقسم إلى 4 أجزاء متساوية. جزء واحد منها أخضر. 2 من الأجزاء صفراوان. والباقي أزرق. ما عدد الأجزاء الزرقاء من الشاح؟

عدد الأجزاء الزرقاء هو _____ من _____ أجزاء متساوية.

عادات التفكير

النمذجة في الرياضيات

كيف يساعدني استعمال المضطّلحات الرياضية التي أعرفها على حل المسألة؟

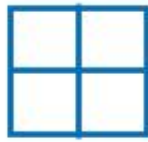
هل يمكنني استعمال الرسم أو لوحة الأجزاء أو الجدول أو التمثيل البياني أو الأدوات لتوضيح المسألة؟



1. أي شكل يوضح 2 من الأجزاء المتساوية؟



(A)



(B)



(C)

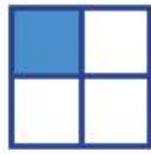


(D)

2. في أي من الأشكال التالية لا يمثل الجزء الأزرق ربع الشكل؟



(A)



(B)



(C)



(D)

3. أفسم المستطيل إلى نصفين، ثم ألون نصفه. أوصح كيف أعرف أنني لونت المقدار الصحيح.



4. أي شكل مُقسّم إلى أرباع؟



(A)



(B)



(C)



(D)

6. رَسَمَ مَا جَدَّ عَلَمًا مُقَسَّمًا إِلَى 4 أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ.
2 مِنْ الْأَجْزَاءِ مِنْهُ خَضِرَاوَانِ وَبَاقِي الْأَجْزَاءِ زَرْقَاءُ.
مَا عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الزَّرْقَاءِ فِي الْعَلَمِ؟
أَرَسُمُ صُورَةً لِيَحُلَّ الْمَسْأَلَةَ.
ثُمَّ أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ.

عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الزَّرْقَاءِ
هُوَ _____ مِنْ _____ أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ.

5. أَقَارِنْ بَيْنَ الشُّكْلَيْنِ. أَخَوُطُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي
تَصِفُ الْأَجْزَاءَ الْمُتَسَاوِيَةَ.



أَرْبَاعٌ أَجْزَاءٌ مُتَسَاوِيَةٌ أَكْبَرُ

أَنْصَافٌ أَجْزَاءٌ مُتَسَاوِيَةٌ أَصْغَرُ



أَرْبَاعٌ أَجْزَاءٌ مُتَسَاوِيَةٌ أَكْبَرُ

أَنْصَافٌ أَجْزَاءٌ مُتَسَاوِيَةٌ أَصْغَرُ

تقويم الأداء

مطبخ مَنى

نُجِبْ مَنى الطَّبْخ!

وَتُعَدُّ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَطْعَمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ.

١. خَبَزَتْ مَنى رَغِيفَ خُبْزٍ، وَقَسَمَتْهُ إِلَى أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ.
مَا عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُتَسَاوِيَةِ الْمَوْجُودَةِ؟



_____ أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ

2. أَعَدَّتْ مَنى فَطِيرَةً بَيْتْزًا.

وَقَسَمَتْهَا بِحَيْثُ حَصَلَتْ هِيَ وَأَخْتُهَا عَلَى
أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ.

مَاذَا تُسَمَّى هَذِهِ الْأَجْزَاءُ؟

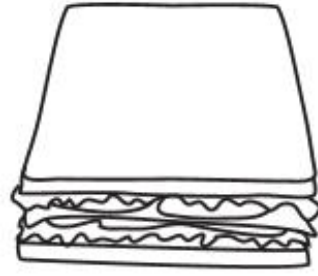
أَوْصَحْ طَرِيقَتَيْنِ يُمَكِّنُ لِمَنى مِنَ خَلَالِهِمَا
تَقْسِيمَ الْبَيْتْزَا.



3. أَعَدَّتْ مَنى شَطِيرَةً.

وَتَنَاوَلَتْ يَضْفَحًا.

أَلَوْنُ لِتَوْضِيحِ الْمِقْدَارِ الَّذِي تَنَاوَلَتْهُ.



مَا عَدَدُ الْأَنْصَافِ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْهَا
الشَّطِيرَةُ بِأَكْمَلِهَا؟

_____ مِنَ الْأَنْصَافِ

أَفَكِّرْ فِي مَعْنَى
كَلِمَةِ "يَضْف" .



4. حَضَرْتُ مَنَى صِينِيَّةً مِنَ الْخُلُوى، وَقَسَّمْتُهَا.
ثُمَّ قَالَتْ مَنَى إِنَّهَا قَسَمْتُهَا إِلَى أَرْبَاعٍ.



هَلْ كَانَتْ عَلَى صَوَابٍ؟

أَحْوَطُ نَعَمْ أَوْ لَا.
أَوْضِّحْ إِجَابَتِي.

5. حَضَرْتُ مَنَى طَبَقَ سَلْطَةٍ.

قَسَمْتُ حَبَّةَ طَمَاطِمٍ إِلَى 4 أَجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ،
وَوَضَعْتُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنْ هَذِهِ الْأَجْزَاءِ فِي السَّلْطَةِ.

الْجُزْءُ A

أَرَسُمُ صُورَةً لِتَوْضِيحِ الْجُزْءِ مِنْ حَبَّةِ الطَّمَاظِمِ الَّتِي
وَضَعْتُهُ مَنَى فِي السَّلْطَةِ.

الْجُزْءُ B

مَا عَدَدُ الْأَرْبَاعِ الْمَوْجُودَةِ فِي حَبَّةِ الطَّمَاظِمِ الْكَامِلَةِ؟
تُوجَدُ _____ أَرْبَاعٍ فِي حَبَّةِ الطَّمَاظِمِ الْكَامِلَةِ.

المُصْطَلَحَاتُ

الأخزف
الأوجه
شبه المكعب
الأجزاء المتساوية
الأنصاف
الأرباع

الأطول
الأقصر
أطول من
أقصر من
الطول
القياس
وخذة قياس الطول
عقرب الساعات
الساعة
عقرب الدقائق
الدقيقة
تمام الساعة
نصف الساعة
الأشكال الثنائية الأبعاد
الصلع
الرأس / الرؤوس
الأشكال الثلاثية الأبعاد
الأسطح المستوية

شكر وتقدير

Photographs;

191 Right Art Furnace Shutterstock; **191 Left** Polii Shutterstock; **232 Top** spatuletail Shutterstock; **245 Bottom Center Right** ONYXprj Shutterstock; **247 Background** Denis Babenko Shutterstock; **276 Top Left** GraphicsRF Shutterstock; **287 Background** Studio 37 Shutterstock; **325 Background** Ron Dale Shutterstock; **325 Background** Africa Studio Shutterstock; **325 Background** LongQuattro Shutterstock; **325 Background** seamartini GettyImages; **325 Background** AndrewScherbackov GettyImages; **361 Background** Sergey Dzyuba Shutterstock; **362 Top Center** Andrey Lobachev Shutterstock; **421 Bottom Right** Evannovostro Shutterstock; **421 Bottom Left** TFoxFoto Shutterstock; **421 Top Right** ARTYuSTUDIO Shutterstock; **421 Top Left** Artur_eM Shutterstock

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته



جميع الحقوق محفوظة

وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي

لدولة قطر

تم رفع الملف من قبله



مندیانت صقر الجنوب التعليمية

المنهاج القطري

كل ما تحتاجه في مكان واحد



WWW.JNOB-QA.COM