



العلوم

الصف الأول - كتاب الطالب

الفصل الدراسي الأول

1

فريق التأليف

د. موسى عطا الله الطراونة (رئيساً)

محمد أحمد أبو صيام

هناه عطية الله المعايطة

فاتن نافع أبو شملة

وفاء محمد لصوبي

شفاء طاهر عباس (منسقاً)

الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسُرُّ المركز الوطني لتطوير المناهج استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العنوانين الآتية:



06-5376262 / 237



06-5376266



P.O.Box: 2088 Amman 11941



@nccdjor



feedback@nccd.gov.jo



www.nccd.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (3/2020)، تاريخ 2/6/2020 م، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم (37/2020)، تاريخ 18/6/2020 م، بدءاً من العام الدراسي 2020 / 2021 م.

© HarperCollins Publishers Limited 2022.

- Prepared Originally in English for the National Center for Curriculum Development. Amman - Jordan
- Translated to Arabic, adapted, customised and published by the National Center for Curriculum Development. Amman - Jordan

ISBN: 978 - 9923 - 41 - 236 - 7

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية:
(2022/3/1313)

375,001

الأردن. المركز الوطني لتطوير المناهج

العلوم: الصف الأول: كتاب الطالب (الفصل الأول) / المركز الوطني لتطوير المناهج. - مزيدة ومتقدمة. - عمان: المركز، 2022
.ص. (74)

ر.إ.: 2022/3/1313

الوصفات: / تطوير المناهج / المقررات الدراسية / / مستويات التعليم / / المناهج

يتحمّل المؤلّف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مُصنّفه، ولا يُعبّر هذا المُصنّف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, sorted in retrieval system, or transmitted in any form by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the publisher or a license permitting restricted copying in the United Kingdom issued by the Copyright Licensing Agency Ltd, Barnard's Inn, 86 Fetter Lane, London, EC4A 1EN.

British Library Cataloguing -in- Publication Data

A catalogue record for this publication is available from the Library.

1441 هـ / 2020 م

2025 م - م

الطبعة الأولى (التجريبية)

أعيدت طباعته

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
5	المقدمة
7	الوحدة (1): الإنسان والصحة
10	الدرس (1): نحن متشابهون
14	الدرس (2): حاجات الإنسان الأساسية
18	الدرس (3): صحة جسم الإنسان
21	الإثراء والتوسيع: الرياضة
22	مراجعة الوحدة الأولى
25	الوحدة (2): النباتات والحيوانات
28	الدرس (1): النباتات وأجزاؤها
33	الدرس (2): حاجات النباتات
37	الدرس (3): الحيوانات وأجزاؤها
41	الدرس (4): حاجات الحيوانات
47	الإثراء والتوسيع: المزارع
48	مراجعة الوحدة الثانية
51	الوحدة (3): أماكن عيش الكائنات الحية
54	الدرس (1): البيئة
61	الدرس (2): السلسلة الغذائية
64	الدرس (3): المحميات الطبيعية
68	الإثراء والتوسيع: الطبيب البيطري
69	مراجعة الوحدة الثالثة
72	مسرد المصطلحات



المقدمة

انطلاقاً من إيمان المملكة الأردنية الهاشمية الراسخ بأهمية تنمية قدرات الإنسان الأردني، وتسليحه بالعلم والمعرفة؛ سعى المركز الوطني لتطوير المناهج، بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم، إلى تحديث المناهج الدراسية وتطويرها، لتكون معيناً للطلبة على الارتقاء بمستواهم المعرفي، ومجاراة أقرانهم في الدول المتقدمة.

يُعدُّ كتاب العلوم للصف الأول واحداً من سلسلة كتب العلوم التي تُعنى بتنمية المفاهيم العلمية، ومهارات التفكير وحلّ المشكلات، ودمج المفاهيم الحياتية والمفاهيم العابرة للمواد الدراسية، والإفادة من الخبرات الوطنية في عمليات الإعداد والتأليف وفق أفضل الطرائق المُتبعة عالمياً؛ لضمان انسجامها مع القيم الوطنية الراسخة، وتلبيتها لحاجات أبنائنا الطلبة والمعلّمين والمعلّمات.

وتأسيساً على ذلك، فقد اعتمدت دورة التعلم الخمسية المنشقة من النظرية البنائية التي تمنح الطلبة الدور الأكبر في العملية التعليمية التعليمية، وتمثل مراحلها في التهيئة، والاستكشاف، والشرح والتفسير، والتقويم، والتوسيع. اعتمد أيضاً في هذا الكتاب منحى STEAM في التعليم الذي يُسْعَى لدمج العلوم والتكنولوجيا والهندسة والأدب والرياضيات في أنشطة الكتاب المتنوعة.

يُعزّز محتوى الكتاب مهارات الاستقصاء العلمي، وعمليات العلم، من مثل: الملاحظة، والتصنيف، والترتيب والتسلسل، والمقارنة، والقياس، والتوقع، والتواصل. وهو يتضمّن أسئلة متنوعة تراعي الفروق الفردية، وتنمي مهارات التفكير وحلّ المشكلات، فضلاً عن توظيف خطوات الطريقة العلمية في التوصل إلى النتائج باستخدام مهارة الملاحظة، وجمع البيانات وتدوينها.

يحتوي الفصل الدراسي الأول من الكتاب على ثلاث وحدات، هي: الإنسان والصحة، والنباتات والحيوانات، وأماكن عيش الكائنات الحية. وتشتمل كل وحدة على أسئلة تثير التفكير، وأخرى تحاكي أسئلة الاختبارات الدولية.

وقد أُلْحِقَ بالكتاب كتاب الأنشطة والتمارين، الذي يحتوي على جميع التجارب والأنشطة الواردة في كتاب الطالب، وتهدف إلى تطوير مهارات الاستقصاء العلمي لدى الطلبة، وتنمية الاتجاهات الإيجابية لديهم نحو العلم والعلماء.

ونحن إذ نقدم هذه الطبعة من الكتاب، فإننا نأمل أن يُسِّهم في تحقيق الأهداف والغايات النهائية المنشودة لبناء شخصية المُتَعَلِّم، وتنمية اتجاهات حُبِّ التعلم ومهارات التعلم المستمر، فضلاً عن تحسين الكتاب؛ بإضافة الجديد إلى محتواه، وإثراء أنشطته المتنوعة، والأخذ بلاحظات المعلّمين والمعلّمات.

والله ولي التوفيق

المركز الوطني لتطوير المناهج

الإِنْسَانُ وَالصَّحَّةُ



الفِكْرَةُ الْعَامَّةُ



يُحَافِظُ الْإِنْسَانُ عَلَى صِحَّتِهِ بِتَنَاوِلِ الْغِذَاءِ الصَّحِّيِّ، وَمُمَارَسَةِ عَادَاتٍ سَلِيمَةٍ.

قائمة الدروس



الدَّرْسُ (1): نَحْنُ مُتَشَابِهُونَ.

الدَّرْسُ (2): حاجاتُ الْإِنْسَانِ الْأَسَاسِيَّةُ.

الدَّرْسُ (3): صِحَّةُ جِسْمِ الْإِنْسَانِ.



كيف يُحافظُ الْإِنْسَانُ عَلَى صِحَّتِهِ؟

أَتَهِيَّاً



أَهْمَيَّةُ غَسْلِ الْيَدَيْنِ

إِرْشَادُ الْأَمْنِ وَالسَّلَامَةِ:

- أَتَأَكَّدُ أَنَّ الْمُرَطِّبَ الْمُسْتَخْدَمَ لَا يُسَبِّبُ الْحَسَاسِيَّةَ لِلْيَدَيْنِ.

الْمَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ:



• وَرْقٌ تَنْشِيفٍ.



• صَابُونٌ.



• مُرَطِّبٌ.



• مَسْحُوقُ النَّشَا.

- أَغْسِلْ يَدَيَّ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ بَعْدَ اِنْتِهَاءِ النَّشَاطِ.

خُطُواتُ الْعَمَلِ:

1 أَضْعُ كَمْيَّةً مِنَ الْمُرَطِّبِ عَلَى يَدَيَّ، ثُمَّ أَنْثُرُ قَلِيلًا مِنْ مَسْحُوقِ النَّشَا عَلَيْهِمَا، وَأَنْفُضْ يَدَيَّ جَيِّدًا. مَاذَا يُمَثِّلُ مَسْحُوقُ النَّشَا فِي هَذَا النَّشَاطِ؟

2 أَجْرِبُ: أَمْسَحُ يَدَيَّ بِوَرْقِ التَّنْشِيفِ. مَاذَا الْأَحِظُ؟

3 أَقَارِنُ: أُكَرِّرُ الْخُطُوةَ الْأُولَى مَرَّتَيْنِ، بِحِيثُ أَغْسِلْ يَدَيَّ بِالْمَاءِ فَقَطْ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى، ثُمَّ أَغْسِلُهُمَا فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ، ثُمَّ أُدَوِّنُ مُلَاحِظَاتِي بِالرَّسْمِ.

4 أَسْتَنْتِجُ أَهْمَيَّةَ غَسْلِ الْيَدَيْنِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ.

مَهَارَةُ الْعِلْمِ

الْتَّصْنِيفُ: عِنْدَمَا أُصَنِّفُ الْأَشْيَاءَ فَأَنَا أَضْعُ الْمُتَشَابِهَةَ مِنْهَا فِي مَجْمُوعَاتٍ.



الدَّرْسُ 1 نَحْنُ مُتَشَابِهُونَ

كَيْفَ يَتَشَابَهُ بَعْضُنَا مَعَ بَعْضٍ؟

أَنَا إِلْهَانُ **Human** كَائِنٌ حَيٌّ أَنْمَوْ، وَأَتَغَسَّرُ، وَأَتَشَابَهُ مَعَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي أَشْيَاءٍ كَثِيرَةٍ. فَقَدْ خَلَقَنَا اللَّهُ تَعَالَى مُتَشَابِهِينَ؛ إِذْ لِكُلِّ مِنَا رَأْسٌ، وَيَدَانِ اثْتَانٌ، وَرِجْلَانِ.

✓ **أَتَحَقَّقُ:** فِيمَ يَتَشَابَهُ طَلَبَةُ صَفَّيٍّ بَعْضُهُمْ مَعَ بَعْضٍ؟

أَتَأْمَلُ الصُّورَةَ

فِيمَ يَتَشَابَهُ الْأَطْفَالُ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ؟



المَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ:

• مَجْمُوعَةٌ صُورٌ لِأَطْفَالٍ.

خُطُواتُ الْعَمَلِ:

① **أُلَاحِظُ** أَوْ جَهَ الْخِتَالَفِ بَيْنَ الْأَطْفَالِ
فِي الصُّورِ.

② أَعْدَدُ شَفَوِيًّا الْأَشْيَاءَ الَّتِي يَخْتَلِفُونَ
فِيهَا.

③ **أَصْنَفُ** الصُّورَ بِحَسْبِ الْخِتَالَفَاتِ
الظَّاهِرَةِ فِيهَا.

④ **أَسْتَنْتِجُ** أَنَّنَا مُخْتَلِفُونَ.

كَيْفَ يَخْتَلِفُ بَعْضُنَا عَنْ بَعْضٍ؟

نَحْنُ نَخْتَلِفُ فِي أَوْصافِ الْوَجْهِ؛ أَيِّ
الْمَلَامِحِ Facial Features أَيْضًا فِي الْأَلْوَانِ الَّتِي نُحِبُّهَا، وَالْأَلْعَابِ
الَّتِي نَوَدُ اللَّعِبَ بِهَا.

يَخْتَلِفُ الْأَطْفَالُ فِي مَلَامِحِهِمْ
مِثْلِ شَكْلِ الْعَيْنَيْنِ.



نَتَحَدَّثُ بِلَهَجَاتٍ مُخْتَلِفَةً، وَنُعَبَّرُ عَنْ آرَائِنَا بِشَكْلٍ مُخْتَلِفٍ، وَنَلْبِسُ مَلَابِسَ مُخْتَلِفَةً، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّا نَحْتَرِمُ بَعْضَنَا.



نَحْنُ نَأْكُلُ بِطَرَائِقٍ مُخْتَلِفَةً.



أَتَحَقُّ: فِيمَ يَخْتَلِفُ طَلَبَةُ صَفَّيِّ بَعْضُهُمْ عَنْ بَعْضٍ؟ ✓

- 1 **الفكرة الرئيسية:** أناقش زملائي / زميلاتي في الأشياء التي تتشابه فيها.
- 2 **المفاهيم والمصطلحات:** أصل بخط المفهوم بالصورة التي تناسبه في ما يأتي:



الملامح

Facial Features

3 **استنتاج:** بماذا يختلف الأشخاص بعضهم عن بعض؟

4 **أقدم دليلاً** على أننا نختلف عن بعضنا البعض.

العلوم مع الفن



أعمل ملصقاً أوّضحاً فيه أوجه التشابه وأوجه الاختلاف في الملامح بين الناس.

إِلَى مَا أَحْتَاجُ لِكَيْ أَعِيشَ؟

أَنَا كَائِنٌ حَيٌّ أَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ Water وَالْغِذَاءِ Food وَالْهَوَاءِ Air لِكَيْ أَنْمُو، وَأَعِيشَ.



أَتَنَفَّسُ الْهَوَاءَ.



أَشْرَبُ الْمَاءَ.



أَتَنَوَّلُ أَغْذِيَةً صِحِّيَّةً
مُتَنَوِّعَةً.

أَحْتَاجُ إِلَى الْمَسْكَنِ **Home**، وَهُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ.
مِنْ صِفَاتِ الْمَسْكَنِ الصَّحِّيِّ **Healthy Home** أَنْ يَكُونَ نَظِيفًا، وَتَدْخُلُهُ أَشْعَةُ
الشَّمْسِ، وَأَنْ تَكُونَ تَهْوِيَّتُهُ جَيِّدَةً.

الْمَسْكَنُ الصَّحِّيُّ هُوَ مِنْ حَاجَاتِ
الإِنْسَانِ الْأَسَاسِيَّةِ.

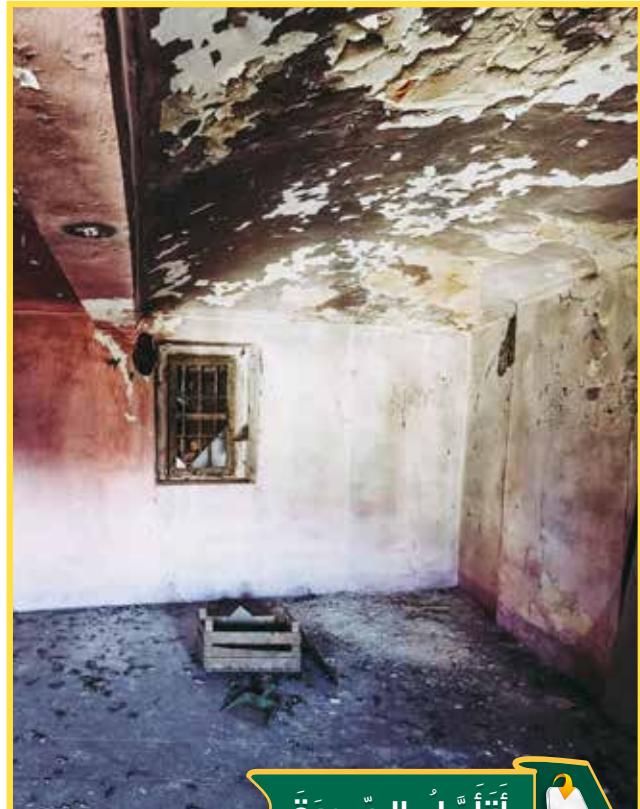


- الْمَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ:**
- وَرَقٌ كَرْتُونٌ مُقَوَّى.
 - مِقْصُّ بِلَاسْتِيکٍ.
 - أَقْلَامٌ تَلْوِينٌ.
 - لَاصِقٌ.

خُطُواتُ الْعَمَلِ:

- 1 **أَعْمَلُ نَمُوذَجًا لِمَسْكَنٍ صَحِّيٍّ.**
- 2 **أُقْارِنُ نَمُوذَجِي بِنَمَاذِجِ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي الصَّفَّ.**
- 3 **أَتَوَاصِلُ:** أُنَاقِشُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي أَهَمِيَّةِ تَوَافِرِ الشُّرُوطِ الصَّحِّيَّةِ فِي نَمُوذَجِ الْمَسْكَنِ الَّذِي عَمِلْتُهُ.
- 4 **أَتَوَقَّعُ:** هَلْ يُوجَدُ اخْتِلَافٌ فِي أَنْواعِ الْمَسَاكِنِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا النَّاسُ؟ أَذْكُرُ أَمْثَلَةً عَلَى ذَلِكَ، مُعَبَّرًا عَنْهَا بِالرَّسْمِ.

نُسَمَّيْ كُلًا مِنَ الْغِذَاءِ، وَالْمَاءِ، وَالْهَوَاءِ، وَالْمَسْكَنَ حَاجَاتِ الْإِنْسَانِ الْأَسَاسِيَّةَ.



أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ

لِمَاذَا يُعَدُّ هَذَا الْمَسْكَنُ غَيْرَ صَحِّيٍّ؟

✓ **أَتَحَقَّقُ:** مَا حَاجَاتُ الْإِنْسَانِ الْأَسَاسِيَّةِ؟

1 الفكرة الرئيسية: ما حاجاتي الأساسية لكي أعيش؟

2 المفاهيم والمصطلحات: أصل بخط كل مفهوم بالصورة التي تناسبه في ما يأتي:



الهواء Air



المسكن Home



الماء Water

3 أقارن بين المسكن الصحي والمسكن غير الصحي.

4 أطرح سؤالاً إجابته: المكان الذي يعيش فيه أفراد الأسرة.

العلوم مع الفن



أرسم لوحةً أعبر فيها عن كيفية استخدامي الماء بصورة صحيحة لاحافظ عليه، ثم أعرضها أمام زملائي / زميلاتي.

الدَّرْسُ ٣ صِحَّةُ جِسْمِ الْإِنْسَانِ

الْعَادَاتُ الصَّحِّيَّةُ



يُحَافِظُ الْإِنْسَانُ عَلَى صِحَّتِهِ بِمُمَارَسَةٍ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ تُسَمَّى الْعَادَاتُ الصَّحِّيَّةُ، مِنْهَا:

النَّوْمُ مُدَّةً كَافِيَّةً.



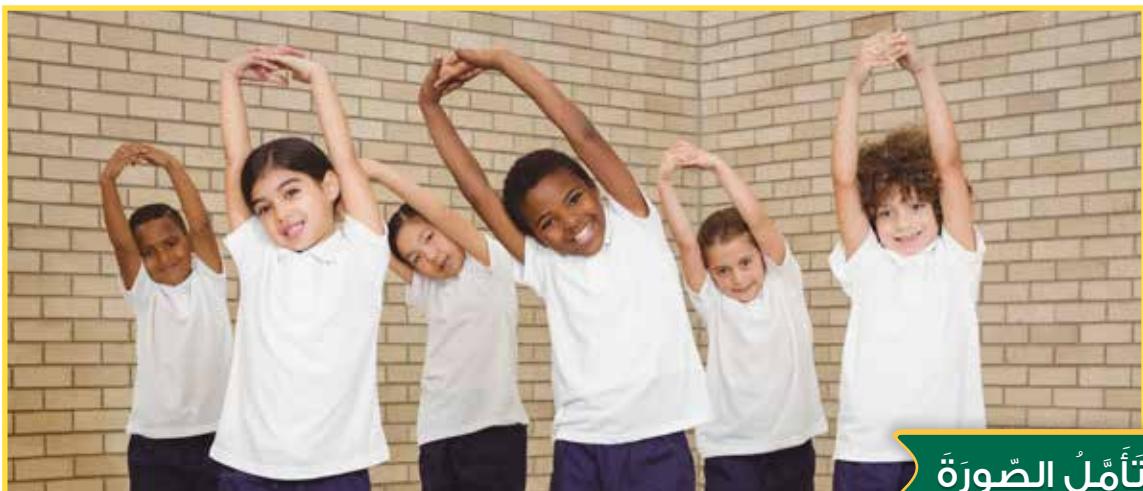
قصُّ الْأَظَافِرِ.



الإِسْتِحْمَامُ وَغَسْلُ الْيَدَيْنِ.



العِنَايَةُ بِالْأَسْنَانِ.



أَتَأْمَلُ الصَّوْرَةَ

كَيْفَ يُحَافِظُ الْأَطْفَالُ فِي هَذِهِ الصَّوْرَةِ عَلَى صِحَّةِ أَجْسَامِهِمْ؟

✓ **أَتَحَقَّقُ:** ما الْعَادَاتُ الصَّحِّيَّةُ الَّتِي أُحَافِظُ بِهَا عَلَى صِحَّةِ جِسْمِي؟

العادات الصّحيّة

نشاط

المُوادُ والأَدَوَاتُ:

- فُرشاةً أَسْنَانٍ.
- صابونٌ.
- مِقصُّ أَظافِرٍ.

خطُواتُ الْعَمَلِ:

- 1 **الْأَحِظُّ** الأَدَوَاتِ الْمَوْجُودَةِ.
- 2 **أَتَوَاصِلُ** مَعَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي، وَأَوْضُحُ لَهُمْ أَسْبَابَ اسْتِخْدَامِي هَذِهِ الأَدَوَاتِ فِي حَيَاتِي الْيَوْمِيَّةِ.
- 3 **أَطْبَقُ**: أَغْسِلُ يَدَيَّ، وَأَنْظُفُ أَسْنَانِي أَمَامَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي، مَعَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَاءِ.
- 4 **أُفْسِرُ** كَيْفَ أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ جَسْمِي وَصِحَّتِهِ، مُبَيِّنًا الْأَسْبَابَ الَّتِي دَفَعَتْنِي إِلَى فِعْلِ ذَلِكَ.

العاداتُ غَيْرُ الصّحيّةٍ

يُمارِسُ بَعْضُ النَّاسِ عاداتٍ غَيْرَ صِحَّيةٍ قد تُسَبِّبُ المَرَضَ . والَّمَرَضُ Disease خَلْلٌ يُصِيبُ صِحَّةَ الْجِسْمِ.

مِنْ هَذِهِ الْعَادَاتِ: عَدَمُ الْإِهْتِمَامِ بِنَظَافَةِ الْجِسْمِ، وَالسَّهَرُ لِأَوْقَاتٍ مُتَأَخِّرَةٍ، وَقِلَّةُ مُمارَسَةِ التَّمَارِينِ الْرِّيَاضِيَّةِ.

✓ **أَنْحَقُّ**: أَذْكُرُ عاداتٍ غَيْرَ صِحَّيةٍ يَجِبُ تَجَنِّبُهَا.

كُثُرَةُ تَنَاهُولِ الْحَلْوَيَاتِ هِيَ مِنَ الْعَادَاتِ غَيْرِ الصِّحَّيةِ.



1 **الفكرة الرئيسية:** أصنف العادات التي يمارسها بعض الطلبة في المدرسة إلى عادات صحية، وعادات غير صحية.

2 **المفاهيم والمصطلحات:** أصل بخط المفهوم بالصورة التي تناسبه في ما يأتي:



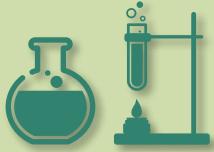
المرض Disease

3 **أفسر أهمية التمارين الرياضية لصحة أجسامنا.**

4 **السبب والنتيجة:** كيف يحافظ الإنسان على صحته؟

العلوم مع الصحة

بإشراف المعلم / المعلمة، وبالتعاون مع زملائي / زميلاتي، أعد وجبة إفطار صحية، ثم أتحدث إليهم عن أهمية تناول هذه الوجبة.



الرِّياضَةُ

نُمَارِسُ الرِّياضَةَ لِأَنَّ فَوَائِدَهَا كَثِيرَةٌ لِصِحَّةِ الْجِسْمِ؛ فَهِيَ تَحْمِيهِ مِنَ الْإِصَابَةِ
بِالسُّمْنَةِ وَالْكَسَلِ.

يُوجَدُ أَنْوَاعٌ لِلرِّياضَةِ، مِنْهَا: السَّبَاحَةُ، وَكُرْهَةُ الْقَدْمِ، وَالْكُرْهَةُ الطَّائِرَةُ، وَكُرْهَةُ
السَّلَّةِ، وَالْجَرْبُ.

أَتَحَدَّثُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ التَّسْجِيلِ فِي الْأَنْشِطَةِ الرِّياضِيَّةِ الْمَدْرَسِيَّةِ، وَأَعْمَلُ مُلْصَقًا
يُوَضِّحُ أَنَّ مُمَارَسَةَ الرِّياضَةِ هِيَ مِنَ الْعَادَاتِ الصَّحِّيَّةِ الَّتِي تَعْمَلُ عَلَىِ بِنَاءِ
جِسْمٍ سَلِيمٍ، ثُمَّ أَعْرِضُهُ أَمَامَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي.



المفاهيم والمصطلحات

1 أصل بخط كل مفهوم بالصورة التي تتناسب في ما يأتي:



الغذاء Food



المرض Disease



الهواء Air



الماء Water



الملامح

Facial Features

المهارات والأفكار العلمية

أجيب عن الأسئلة الآتية:

1 أستنتج: كيف أحافظ على صحة جسمي من المرض؟

2 أصنف: أضع إشارة (✓) أسفل الممارسة السليمة التي تحافظ على صحة الجسم:



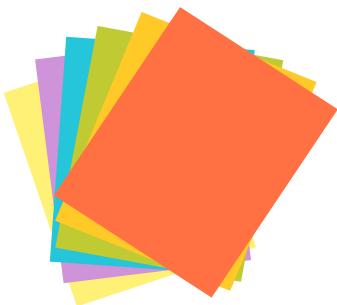
3 يبين الجدول الآتي توزيع عشرة أطفال بحسب لون شعر كل منهم.

عدد الأطفال	لون الشعر
//	
///	

كم طفلاً لديه شعر أسود؟

السبب والنتيجة: كيف يصيب المرض الإنسان؟

بِطَاقَاتُ الْعَادَاتِ الصَّحِّيَّةِ



1 أَعْمَلُ ثَلَاثَ بِطَاقَاتٍ بِأَشْكَالٍ وَأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ.

2 بِالْتَّعَاوُنِ مَعَ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَكْتُبُ عَلَى كُلِّ بِطَاقَةٍ أَحَدَ الْعَنَاوِينِ الْآتِيَّةِ:

مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ، غَسْلُ الْيَدَيْنِ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ، تَنَاؤُلُ الْغِذَاءِ الصَّحِّيِّ.

3 أَعْبَرُ عَنْ كُلِّ عُنْوَانٍ بِالرَّسْمِ.

4 أَخْتَارُ أَحَدَ الْعَنَاوِينِ الْثَّلَاثَةِ، وَأَوْضَحُ أَثْرَهَا فِي صِحَّةِ الْجِسْمِ، ثُمَّ أَشَارِكُ زُمَلَائي / زَمِيلَاتِي فِي نَتَائِجِي.



النَّبَاتُ وَالْحَيَّانُ



الفِكْرَةُ الْعَامَّةُ



النَّبَاتُ وَالْحَيَّانُ كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ تَخْتَلِفُ عَنْ بَعْضِهَا.

قائمة الدروس



الدرس (1): النباتات وأجزاؤها.

الدرس (2): حاجات النباتات.

الدرس (3): الحيوانات وأجزاؤها.

الدرس (4): حاجات الحيوانات.

الازهار لها رائحة زكية، ومعظم النباتات تنتج
الازهار، فما فائدتها للنباتات؟

أتهيأ

أجزاء النبات

الاستكشاف

إرشادات الأمان والسلامة:

- أرتدي القفازين قبل بدء النشاط.

- أغسل يدي جيداً بعد انتهاء النشاط.

خطوات العمل:

1 أحضر نباتاً مزهراً في أصيص.

2 أسحب النبات من الأصيص.

3 لاحظ أجزاء النبات المختلفة.

4 اتواء: أرسم شكلاً للنبات، محدداً أجزاءه المختلفة، ثم أعرض الشكل الذي رسمته على زملائي / زميلاتي.

5 أستنتج: لماذا يتكون النبات من أجزاء مختلفة؟

ملاحظة: أعيد زراعة النبات لكيلا يموت.

مهارة العلم



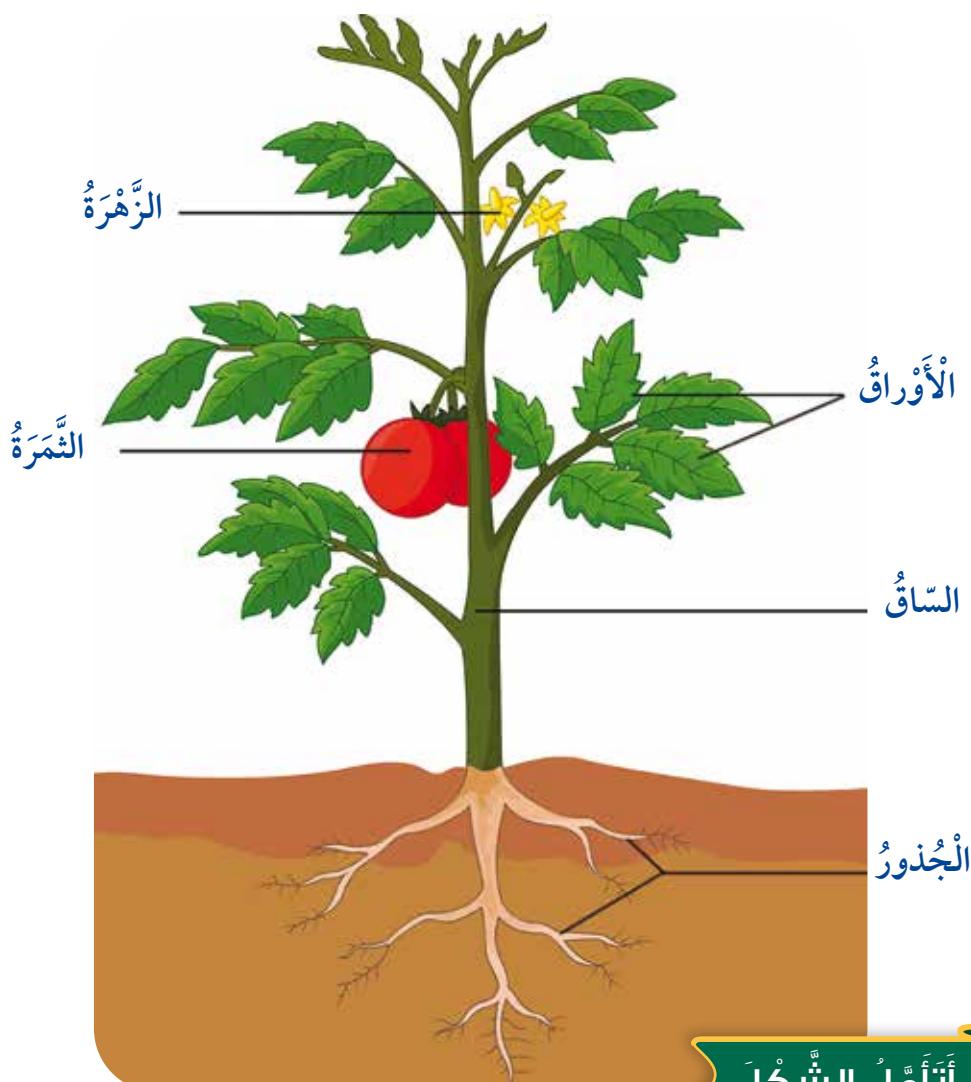
المقارنة: أبحث عن أوجه التشابه وأوجه الاختلاف بين الأشياء.

الدَّرْسُ 1 النَّبَاتُ وَأَجْزَاُهُ

ما أَجْزَاءُ النَّبَاتِ؟

تَكُونُ النَّبَاتُ جَمِيعُهَا مِنْ أَجْزَاءٍ رَئِيسَةٍ، هِيَ: الْجُذُورُ، وَالسَّاقُ، وَالْأَوْرَاقُ.
وَلِبَعْضِهَا أَزْهَارٌ وَثِمَارٌ.

نَبَاتُ الْبَنَدُورَةِ



أَتَأَمَّلُ الشَّكْلَ

ما أَجْزَاءُ النَّبَاتِ الَّتِي أَرَاهَا فِي الشَّكْلِ؟

لِكُل جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ النَّبَاتِ وَظِيفَةٌ يُؤَدِّيُها:
الْأَوْرَاقُ Leaves يُصْنَعُ فِيهَا غِذَاءُ النَّبَاتِ.

السَّاقُ Stem تَحْمِلُ أَوْرَاقَ النَّبَاتِ وَأَزْهَارَهُ
وَثِمَارَهُ، وَتَنْقُلُ الْمَاءَ إِلَى أَجْزَاءِ النَّبَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ.

الْجُذُورُ Roots تُثَبِّتُ النَّبَاتَ فِي التُّرْبَةِ،
وَتَمْتَصُّ الْمَاءَ وَالْأَمْلَاحَ الْذَائِبَةَ فِيهَا.



الْمَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ:

- ماءٌ.
- كوبٌ شفافٌ.
- صبغةٌ طعامٌ مِقصُّ.
- زَهْرَةُ قَرْنَفُلٍ بِيَضِاءٍ مَعَ ساقٍ.
- مِلْعَقَةٌ.

خُطُواتُ الْعَمَلِ:

1 أَصْبِبُ الْمَاءَ فِي الْكُوبِ حَتَّى
مُتَصَفِّهٌ، ثُمَّ أُضِيفُ قَطَرَاتٍ مِنْ
صِبْغَةِ الطَّعَامِ إِلَى الْكُوبِ، ثُمَّ
أُحْرِكُ الْمَاءَ بِالْمِلْعَقَةِ.

2 أَقْصِصِ بِحَدَرٍ ساقَ الزَّهْرَةِ بِشَكْلٍ
مَائِلٍ بِإِشْرَافِ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمِي.

3 الْأَحِظُّ: أَضَعُ السَّاقَ فِي الْكُوبِ،
ثُمَّ أَلْاحِظُ مَا يَحْدُثُ، وَأَتَابِعُ ذَلِكَ
يَوْمِيًّا مُدَّةً أَسْبُوعٍ.

4 اَتَوَاصِلُ: أَدْوَنُ مُلَاحَظَاتِي بِالرَّسِّمِ،
ثُمَّ أَنْاقِشُهَا مَعَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي.

الْأَزْهَارُ Flowers تُكَوِّنُ الشَّمَارَ، وَهِيَ

ذاتُ الْأَلوَانِ مُتَنَوِّعَةٍ.



الشَّمَارُ Fruits جُزْءٌ مِنَ النَّبَاتِ يَحْتَوِي
عَلَى الْبُذُورِ.

الْبُذُورُ Seeds تَنْمُو، وَتُنْتَجُ نَبَاتًا جَدِيدًا.



بُذُورُ الْعَدَسِ.



بُذُورُ النَّذْرَةِ.

✓ أَتَحَقَّقُ: مَا أَجْزَاءُ النَّبَاتِ الرَّئِيْسَةُ؟

الأَجْزَاءُ الَّتِي تُؤْكَلُ مِنَ النَّبَاتِ

يُمْكِنُ لِلإِنْسَانِ أَنْ يَأْكُلَ أَجْزَاءً مُخْتَلِفَةً مِنَ النَّبَاتِ.



وَحِينَ نَأْكُلُ الْبِطْيَخَ، فَإِنَّا نَأْكُلُ ثَمَرَةَ النَّبَاتِ.



حِينَ نَأْكُلُ الْبَازِلَاءَ، فَإِنَّا نَأْكُلُ بُذُورَ النَّبَاتِ.



وَحِينَ نَأْكُلُ قَصْبَ السُّكَّرِ، فَإِنَّا نَأْكُلُ سَاقَ النَّبَاتِ.



وَحِينَ نَأْكُلُ الْمَلْفُوفَ، فَإِنَّا نَأْكُلُ أَوْرَاقَ النَّبَاتِ.



وَحِينَ نَأْكُلُ الْفُجْلَ، فَإِنَّا نَأْكُلُ جُذُورَ النَّبَاتِ.

✓ **أَتَحَقَّقُ:** مَا الْجُزْءُ الَّذِي آكُلُهُ مِنْ نَبَاتِ السَّبَانِخِ؟

1 **الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:** أُسَمِّي كُلَّ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ النَّبَاتِ، وَأَذْكُرُ وَظِيفَتَهُ.

2 **الْمَفَاهِيمُ وَالْمُصْطَلَحَاتُ:** أَصْلُ بَخْطٍ كُلَّ مَفْهُومٍ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهُ فِي مَا يَأْتِي:



الْجُذُورُ Roots



الْأَوْرَاقُ Leaves

3 **أَقْارِنُ** بَيْنَ الْبَقْدُونِسِ وَنَبَاتِ الْبَطَاطَا مِنْ حِيثُ الْأَجْزَاءُ الَّتِي تُؤْكِلُ مِنْهُمَا.

4 **أَطْرَحُ سُؤَالًا** إِجَابَتُهُ: الْأَوْرَاقُ.

الْعُلُومُ مَعَ الْفَنِّ



أَخْتَارُ نَبَاتَيْنِ مِنْ مَدْرَسَتِي أَوْ بَيْتِي، ثُمَّ أَرْسُمُ كِلَيْهِمَا مُوَضِّحًا أَوْ جَهَ التَّشَابِهِ وَأَوْجُهَ الْخُتِلَافِ بَيْنَهُمَا، ثُمَّ أُشَارِكُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي نَتَائِجِي.

الدَّرْسُ 2 حاجات النَّباتاتِ

ما حاجات النَّباتاتِ التي تَجْعَلُها تَعِيشُ، وَتَنْمُو؟

تَحْتاجُ النَّباتاتُ إِلَى الْمَاءِ، وَالْهَوَاءِ، وَالضَّوْءِ، وَالْتُّرْبَةِ لِكَيْ تَعِيشَ، وَتَنْمُو.

يُسَاعِدُ الضَّوْءُ **Light** أَوراق النَّباتاتِ عَلَى صُنْعِ غِذَائِهَا.

يَحْتاجُ بَاتُ الْقَمْحِ إِلَى الضَّوْءِ لِكَيْ يَعِيشَ، وَيَنْمُو.



تَحْتَاجُ النَّبَاتُ إِلَى الْمَاءِ لِصُنْعٍ غِذَائِهَا، وَنَقْلِهِ إِلَى جَمِيعِ أَجْزَائِهَا.

تَحْتَاجُ النَّبَاتُ إِلَى التُّرْبَةِ **Soil**، وَهِيَ الْمَكَانُ الَّذِي تَعِيشُ فِيهِ مُعْظَمُ النَّبَاتَاتِ، وَتَنْمُو
فِيهِ الْجُذُورُ.



المواد والأدوات:

- نباتان متشابهان.
- رقاء من الألمنيوم.

خطوات العمل:

1 أضع النبتة الأولى في مكان مشمس قرب النافذة.

2 أحرّب: أغلّف النبتة الثانية برقائق الألمنيوم جيدا، ثم أضعها قرب النبتة الأولى.

3 أتوقع: ماذا سيحدث للنبتتين؟

4 لاحظ: أراقب النبتين مدة أسبوع.

5 أدون البيانات: أرسم ما يحدث للنبتتين.

6 أتواصل: أشارك زملائي / زميلاتي في نتائجي.

تحتاج النباتات إلى الهواء للتنفس، وصنع غذائها.

أتحقق: إلى ماذا تحتاج النباتات لكي تعيش وتنمو؟



- 1 **الفكرة الرئيسية:** ماذا يحدث للنباتات في حالة عدم توافر الماء؟
- 2 **المفاهيم والمصطلحات:** أصل بخط كل مفهوم بالصورة التي تُناسبه في ما يأتى:



الضوء
Light



التربيه
Soil

3 **كيف تساعد التربة النباتات على العيش والنمو؟**

4 **إلام تحتاج النباتات لصنع غذائهما بنفسها؟**

العلوم مع الفن



أختار نبتة من النباتات التي تعيش في حديقة منزلي، ثم أوضح بالرسم كيف أن هذه النبتة قد حصلت على ما تحتاج إليه لعيشها، ثم أشارك زملائي / زميلاتي في نتائجى.

الدَّرْسُ 3 الحَيَواناتُ وَأَجْزَاؤُهَا

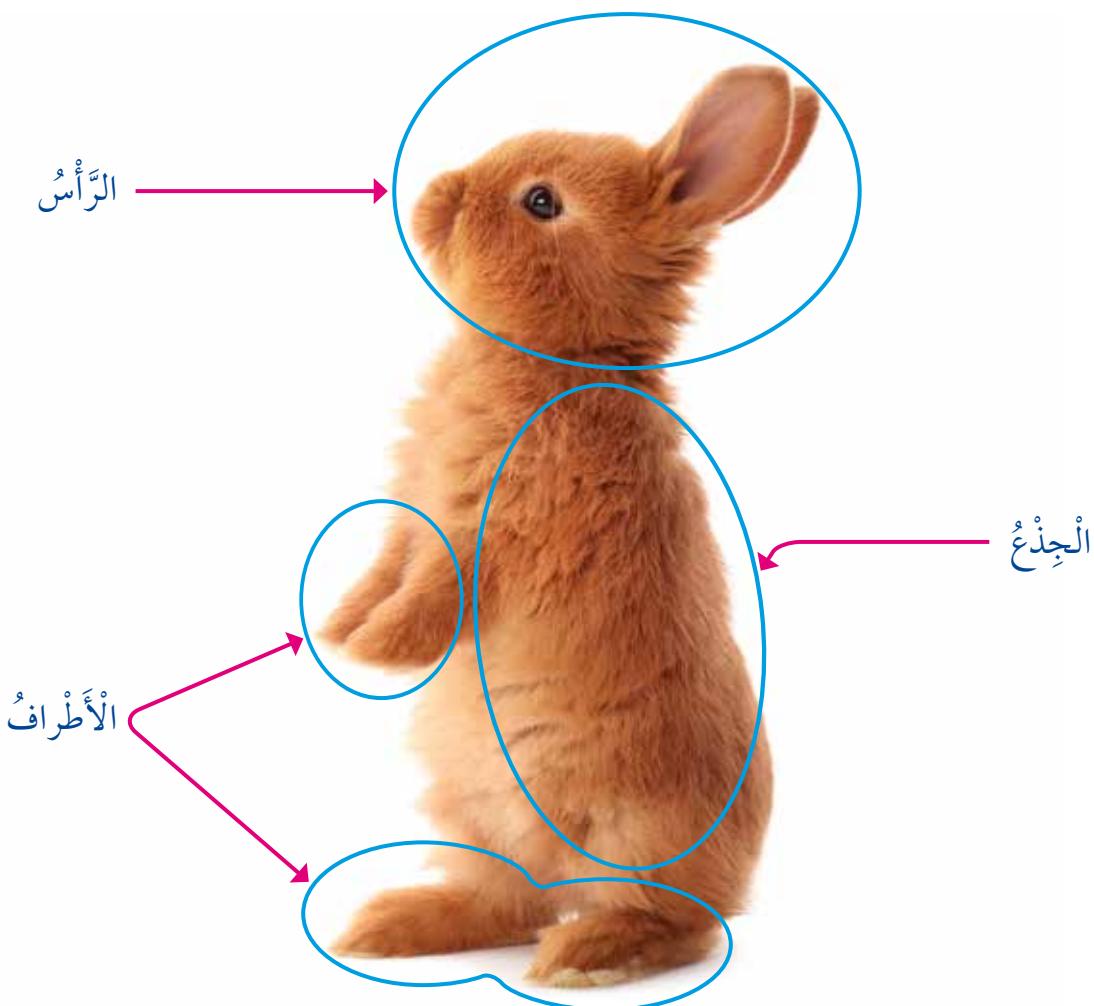
ما أَجْزَاءُ جِسْمِ الْحَيَوانِ؟

تَتَكَوَّنُ أَجْسَامُ الْحَيَواناتِ مِنْ أَجْزَاءٍ رَئِيسَةٍ هِيَ: الرَّأْسُ، وَالْجِذْعُ، وَالْأَطْرَافُ.

فَالرَّأْسُ Head جُزْءٌ مِنَ الْجِسْمِ فِيهِ الْعَيْنَانِ، وَالْأَذْنَانِ، وَالأنفُ، وَالْفَمُ.

وَالْجِذْعُ Torso جُزْءٌ يَتَوَسَّطُ جِسْمَ الْحَيَوانِ، وَيَتَكَوَّنُ مِنَ الْبَطْنِ، وَالصَّدْرِ، وَالظَّهْرِ.

وَالْأَطْرَافُ Limbs تَشْمَلُ الْيَدَيْنِ، وَالرِّجْلَيْنِ.



أَجْزَاءُ الرَّئِيسَةِ لِجِسْمِ الْأَرْنَبِ.

الْمَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ:

- أَوْرَاقٌ مُلَوَّنَةٌ.
- أَقْلَامٌ تَلْوِينٌ.
- مَعْجُونٌ.

خُطُواتُ الْعَمَلِ:

أَرْسُمُ حَيَوانًا أُحِبُّهُ. ①

أَعْمَلُ نَمُوذَجًا: أَسْتَخْدِمُ الْمَعْجُونَ

فِي عَمَلِ نَمُوذَجٍ لِهَذَا الْحَيَوانِ.

أَحَدُ الْأَجْزَاءِ الرَّئِيْسَةِ لِلْحَيَوانِ ③

عَلَى النَّمُوذَجِ.

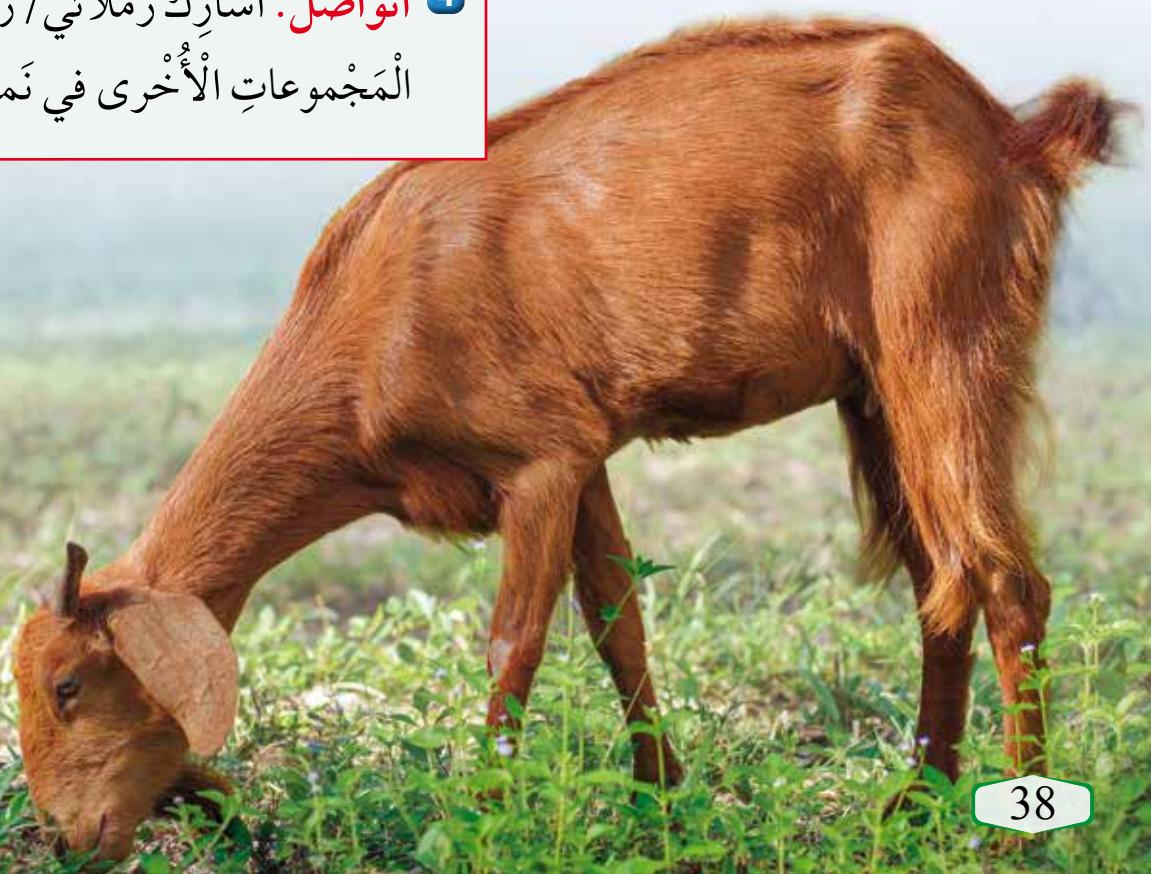
أَتَوَاصِلُ: أُشَارِكُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي

الْمَجْمُوعَاتِ الْأُخْرَى فِي نَمُوذَجِي. ④

أَتَحَقَّقُ: مِمَّ يَتَكَوَّنُ الْجِذْعُ؟ ✓

أَتَأْمَلُ الصُّورَةَ

ما الْأَجْزَاءُ الرَّئِيْسَةُ لِجِسْمِ هَذَا الْحَيَوانِ؟



فِيمَ تَسْتَخِدُمُ الْحَيَوَانَاتُ أَجْزَاءَهَا؟

تَسْتَخِدُمُ الْحَيَوَانَاتُ أَجْزَاءَهَا لِكَيْ تَعِيشَ. فَهِيَ - مَثَلًا - تَسْتَخِدُمُ الْعَيْنَيْنِ، وَالْأَذْنَيْنِ، وَالْأَنْفَ لِلْبَحْثِ عَنِ الطَّعَامِ، وَتَسْتَخِدُمُ الْأَطْرَافَ فِي أَثْنَاءِ الْحَرَكَةِ.



لِلْقِطْ أَطْرَافٌ قَوِيَّةٌ تُسَاعِدُهُ عَلَى
الرَّكْضِ لِلْحُصُولِ عَلَى غِذَائِهِ.



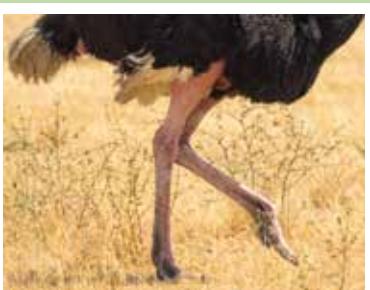
لِلْطَّيْورِ أَجْنِحَةٌ تُسَاعِدُهَا عَلَى الطَّيَارِنِ.



يَسْتَخِدُمُ الْفَيلُ خُرْطُومَهُ فِي
تَنَاؤلِ الْغِذَاءِ، وَشُرْبِ الْمَاءِ.

✓ **أَتَحَقَّقُ:** مَا أَجْزَاءُ الْقِطْ الَّتِي تُسَاعِدُهُ عَلَى تَنَاؤلِ غِذَائِهِ؟

- 1 **الفكرة الرئيسية:** ما الأجزاء الرئيسية لأجسام الحيوانات؟
- 2 **المفاهيم والمصطلحات:** أصل بخط كل مفهوم بالصورة التي تُناسبه في ما يأتى:



الرأس Head



الأطراف Limbs

- 3 ما الأجزاء التي تساعد الصقر على إيجاد طعامه؟
- 4 **السبب والنتيجة:** كيف تستفيد القطة من أطرافها؟

العلوم مع المجتمع



الاحظ الحيوانات التي تعيش في منطقة سكني، ثم أعمل ملصقاً لهذه الحيوانات؛ واعرضه أمام زملائي / زميلاتي.

الدَّرْسُ 4 حاجاتُ الْحَيَواناتِ

ما حاجاتُ الْحَيَواناتِ الَّتِي تُبْقِيَها حَيَّةً؟

الْحَيَواناتُ جَمِيعُهَا تَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ وَالْغِذَاءِ وَالْهَوَاءِ لِتَعِيشَ، وَتَنْمُو.

بعضُ الْحَيَواناتِ تَأْكُلُ النَّبَاتَاتِ فَقَطْ، وَهِيَ تُسَمَّى آكِلَاتِ الْعُشْبِ **Herbivores**، مِثْلُ: الْأَرَابِ وَالْأَبَقَارِ.



تَأْكُلُ الْبَقَرَةُ الْعُشْبَ لِتَعِيشَ.

يَشْرَبُ الْجَمَلُ الْمَاءَ بِفَمِهِ مِثْلَ مُعْظَمِ الْحَيَواناتِ.



إِلَامْ يَحْتَاجُ الصُّوْصُ لِكَيْ يَعِيشَ؟

نَشَاطٌ

الْمَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ:

- صُندوقٌ مِنَ الْكَرْتُونِ. • صُوْصٌ.
- كُوبٌ مَاءٍ.
- نِسَارَةُ خَشَبٍ.
- رَمْلٌ.
- قُفَازَانِ.
- مِقْصٌ بِلَاسْتِيْكِيٌّ. • بُذُورٌ.

خُطُواتُ الْعَمَلِ:

1 أَخْضِرُ الصُّنْدوقَ، ثُمَّ أَعْمَلُ -بِالْتَّعَاوُنِ مَعَ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي- ثُقُوبًا دَائِرِيَّةً فِي جَوَانِبِهِ بِاسْتِخْدَامِ الْمِقْصِ.

2 أَنْثُرُ الرَّمْلَ فِي الصُّنْدوقِ، ثُمَّ أَنْثُرُ نِسَارَةَ الْخَشَبِ، ثُمَّ أَضْعُفُ الْبُذُورَ وَكُوبَ الْمَاءِ فِيهِ.

3 أَلْاحِظُ: أَرَاقِبُ الصُّوْصَ بَعْدَ وَضِعِهِ فِي الصُّنْدوقِ.

4 أَتَوَاصِلُ: أَرْسِمُ صُورًا تمثِّلُ مَا أَرَاهُ، ثُمَّ أَعْرِضُ نَتَائِجِيِّيَّ أَمَامَ زُمَلَائِيِّ / زَمِيلَاتِيِّ.

5 أَرْسِمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَاجَاتِ الَّتِي تَلْزِمُ الصُّوْصَ لِكَيْ يَعِيشَ، مُبِينًا كَيْفَ يَحْصُلُ عَلَيْهَا.

بعْضُ الْحَيَوانَاتِ تَأْكُلُ حَيَوانَاتٍ أُخْرَى؛ لِذَلِكَ تُسَمَّى آكِلَاتُ اللَّحُومِ Carnivores فَمَثَلًا، النَّمِيرُ وَالْأَسْدُ يَأْكُلُانِ اللَّحْمَ بِأَسْنَانِهِمَا الْحَادَّةِ.

أَتَأْمَلُ الصُّورَةَ



كَيْفَ تُسَاعِدُ الْأَسْنَانُ النَّمِيرَ عَلَى تَنَاوُلِ

غِذَائِهِ؟



لَبَعْضِ آكِلَاتِ اللَّحُومِ مَخالِبُ حَادَّةٌ تُسَاعِدُهَا عَلَى تَنَاوُلِ الطَّعَامِ.

تَحْتَاجُ الْحَيَواناتُ إِلَى الْمَأْوَى **Shelter**، وَهُوَ الْمَكَانُ الْآمِنُ الَّذِي تَعِيشُ فِيهِ.



تَبْنِي الْعَصَافِيرُ أَعْشَاشًا لِتَضَعَ الْبَيْضَ فِيهَا.



يَعِيشُ النَّحْلُ فِي خَلِيلَةٍ
يَبْنِيهَا بِنَفْسِهِ.



يَحْفَرُ الْأَرْتُبُ جُحْرًا لِيَحْتَمِيَ مِنْ أَعْدَائِهِ.



تَحْتَاجُ الْحَيَواناتُ أَيْضًا إِلَى
الْمَكَانِ Space الَّذِي تَكْبُرُ فِيهِ،
ثُمَّ تَتَنَقَّلُ بَحْثًا عَنِ الْغِذَاءِ.

يَحْتَاجُ الْفَهْدُ إِلَى مَكَانٍ يَرْكُضُ فِيهِ، وَيُتَحِّلُّ لَهُ اِصْطِيَادُ
الْحَيَواناتِ الَّتِي يَأْكُلُهَا.

✓ **أَتَحَقَّقُ:** لِمَاذَا تَبْنِي الْعَصَافِيرُ أَعْشَاشًا؟

تَحْتَاجُ الْفِيلَةُ إِلَى مَكَانٍ يُنَاسِبُ حُجُومَهَا لِتَكْبُرُ فِيهِ،
وَلِتَتَنَقَّلَ فِيهِ بَحْثًا عَنْ طَعَامِهَا.



الاعتناء بالحيوانات الأليفة

يربى الإنسان بعض الحيوانات، ويعرف بها، ولا يؤذها، وهي تسمى **الحيوانات الأليفة Pets**، مثل: الدواجن، والأغنام، والخيول.

اعتنى بحياني الأليف،
وأحافظ على نظافته.



اعتنى بحياني الأليف،
وأقدم له الطعام.



✓ **اتحقق:** أذكُر أمثلة على حيوانات أليفة.

- 1 **الفكرة الرئيسية:** ما الذي تحتاج إليه الحيوانات لكي تعيش، وتنمو؟
- 2 **المفاهيم والمصطلحات:** أصل بخط كل مفهوم بالصورة التي تناسبه في ما يأثيري:



آكلات العشب

Herbivores

المأوى

Shelter

الحيوان الأليف

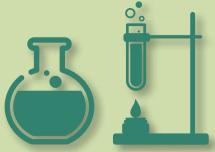
Pet

- 3 **أقارن** بين الحيوانات من حيث نوع الغذاء.
- 4 **اذكر** كيف تحصل الحيوانات الأليفه على حاجاتها.
- 5 **اطرح سؤالاً** إجابته: المأوى.

العلوم مع المجتمع



أذهب مع عائلتي إلى حديقة الحيوان، وأبحث فيها عن حيوانات تستخدم النباتات غذاء ومأوى، ثم أدون نتائجي، ثم أعرضها أمام زملائي / زميلاتي.



المُزارِعُ

يَعْمَلُ كَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ فِي مِهْنَةِ الزَّرَاعَةِ. فَالْمُزارِعُ هُوَ مَنْ يَزْرَعُ الْمَحَاصِيلِ الزَّرَاعِيَّةَ، مِثْلَ الْفَوَاكِهِ وَالْخَضْرَاوَاتِ، وَهُوَ أَيْضًا يَرْبِّي الْحَيَوانَاتِ الْأَلْيَافَةَ الْمُفَيَّدَةَ لِلْإِنْسَانِ، مِثْلَ: الْأَبْقَارِ، وَالْمَاعِزِ، وَالدَّوَاجِنِ. وَيَبْيَعُ فِي الْأَسْوَاقِ مَا يَزِيدُ عَلَى حَاجَتِهِ مِنَ الْمَحَاصِيلِ الزَّرَاعِيَّةِ، وَمَا تُتْتِجُهُ الْحَيَوانَاتُ مِنْ غِذَاءِ، مِثْلِ: الْبَيْضِ، وَالْحَلِيبِ، وَالْأَجْبَانِ.



أَتَحَدَّثُ عَنْ دَوْرِ الْمُزارِعِ فِي تَوْفِيرِ الْغِذَاءِ الَّذِي يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ، ثُمَّ أَجْمَعُ صُورَالْمَحَاصِيلِ زِرَاعِيَّةٍ مُخْتَلَفَةٍ يَزْرَعُهَا الْمُزارِعُ، ثُمَّ أَعْمَلُ أَلْبُومًا، ثُمَّ أَعْرِضُهُ أَمَامَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي.

المفاهيم والمصطلحات

أصل بخط كل مفهوم بالصورة التي تُناسبُه في ما يأتي: 1



الساق Stem



المكان Fruits



الثمار Flowers



البذور Seeds



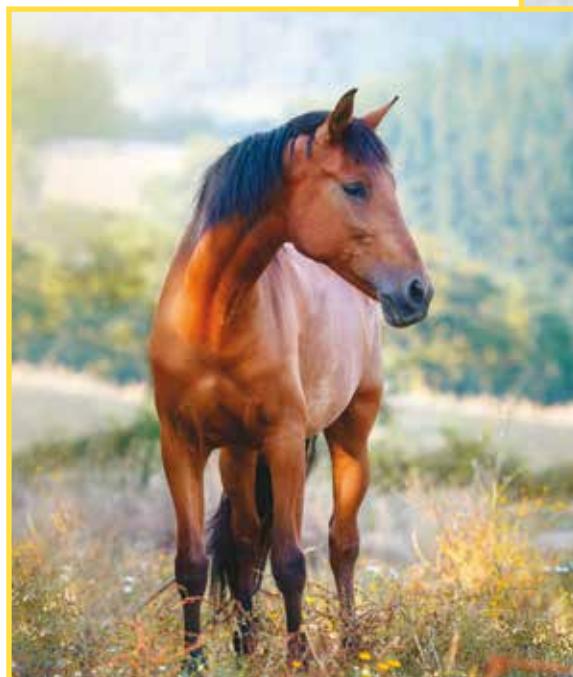
أكلات اللحوم
Carnivores



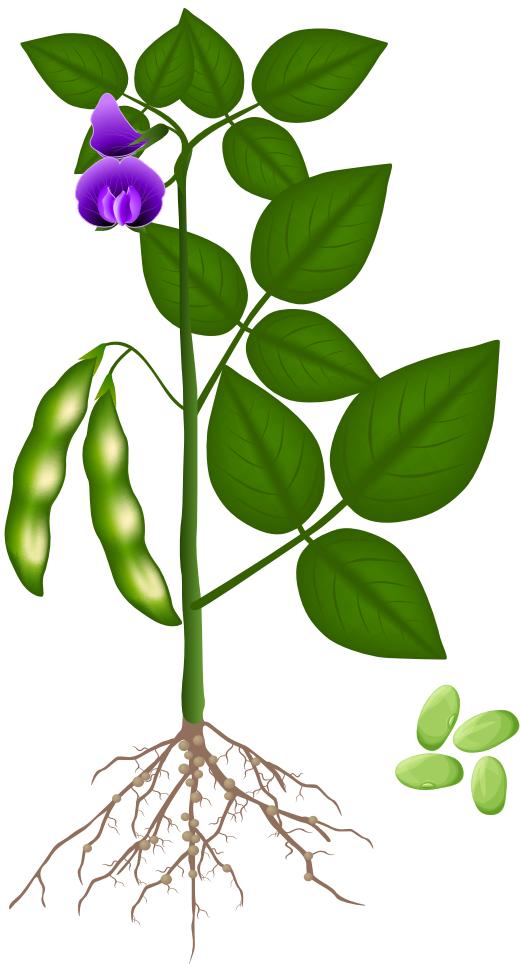
المَهَارَاتُ وَالْأَفْكَارُ الْعِلْمِيَّةُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

- 1 **السَّبَبُ وَالنَّتَيْجَةُ:** مَاذَا يَحْدُثُ لِلنَّبَاتِ فِي حَالَةِ عَدَمِ تَوَافُرِ الضَّوْءِ وَالْهَوَاءِ؟
- 2 **أَسْتَنْتِجُ:** مَا حَاجَتُ الْحَيَوانَاتِ الَّتِي تَلْزِمُهَا لِلْعِيشِ وَالنُّمُوّ؟
- 3 **السَّبَبُ وَالنَّتَيْجَةُ:** لِمَاذَا تَبْنِي الطَّيُورُ أَعْشَاشًا؟
- 4 **أَقَارِنُ** بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ الْأَتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أُصْنِفُ الْحَيَوانَيْنِ مِنْ حِيثُ نَوْعِ الْغِذَاءِ إِلَى:
آكِلِ عُشْبٍ، وَآكِلِ لُحُومٍ.



أَجْزَاءُ النَّبَاتِ



1 أَسْتَخْدِمُ صُورَةً مُمَاثِلَةً لِلنَّبَاتِ الْمُجَاوِرِ نَمُوذْجًا.

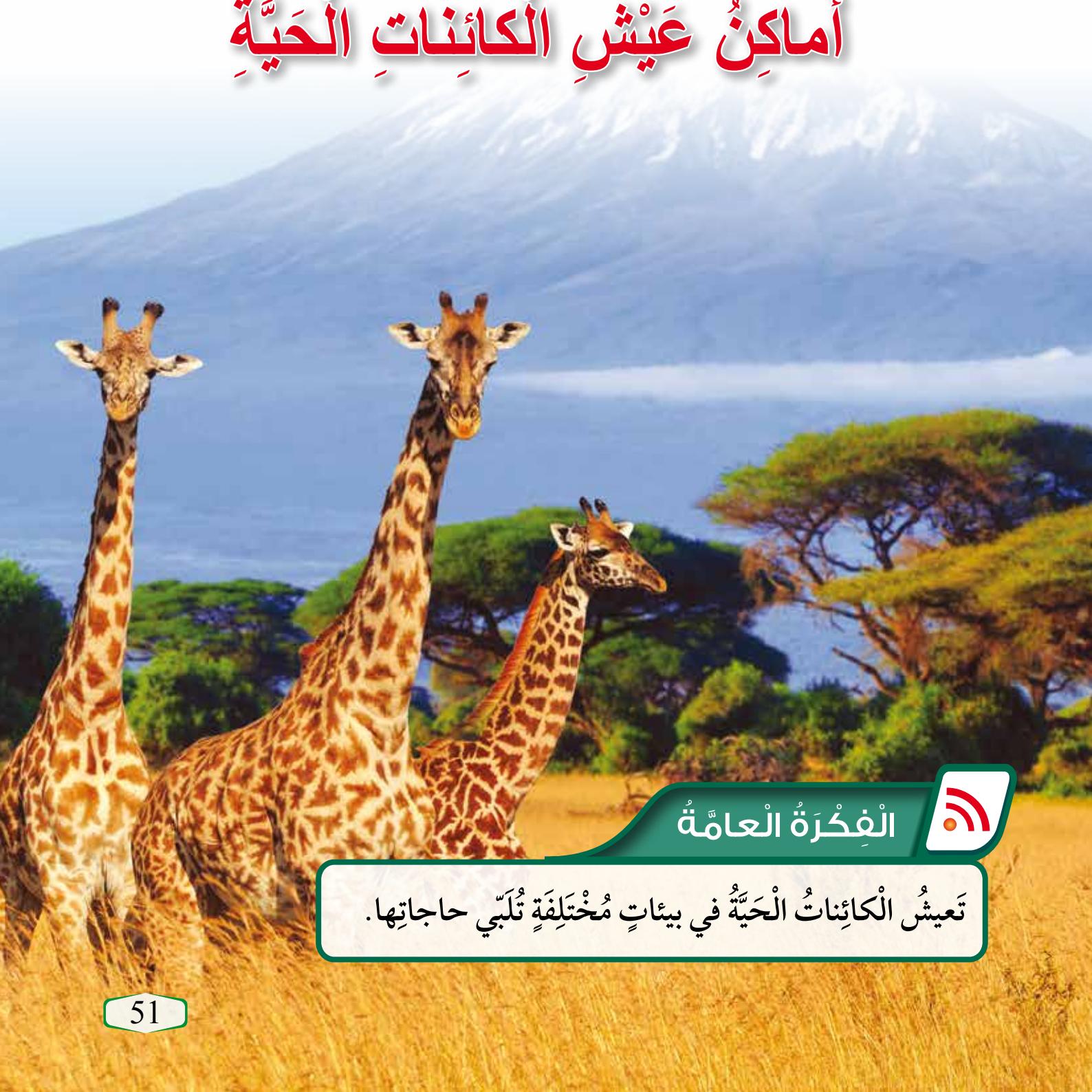
2 أَقْصِصُ صُورَةَ النَّبَاتِ إِلَى أَجْزَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ.

3 أُصِقُّ كُلَّ جُزْءٍ عَلَى وَرَقَةٍ مُلَوَّنَةٍ بِالْتَّرْتِيبِ؛ لِأَكُونَ صُورَةَ النَّبَاتِ مَرَّةً أُخْرَى، ثُمَّ أَكْتُبُ اسْمَ كُلِّ جُزْءٍ.



4 أَتَحَدَّثُ إِلَى زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي عَنْ أَهَمِيَّةِ كُلِّ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ النَّبَاتِ.

أَمَكِنْ عَيْشِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ



الفِكْرَةُ الْعَامَّةُ



تَعِيشُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ فِي بَيْئَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ تُلَبِّي حَاجَاتِهَا.

قائمة الدروس



الدرس (1): البيئة.

الدرس (2): السلسلة الغذائية.

الدرس (3): المحميات الطبيعية.

ما البيئات التي تعيش فيها الكائنات الحية؟

أَتَهِيَّاً



مُلَاحَظَةُ شَجَرَةٍ

الْمُلَاحَظَةُ

إِرْشَادَاتُ الْأَمْنِ وَالسَّلَامَةِ:

الْمَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ:

- عَدَسَةٌ مُكَبِّرَةٌ.
- أَقْلَامٌ تَلْوِينٌ.
- قَفَازَانِ.
- أُوراقٌ بَيْضَاءُ.

- أَرْتَدِي الْقُفَازَيْنِ قَبْلَ بَدْءِ النَّشَاطِ.

- أَغْسِلْ يَدَيَّ جَيِّدًا بَعْدَ اِنْتِهَاءِ النَّشَاطِ.

خُطُواتُ الْعَمَلِ:

الْأَلِحْظُ: أَذْهَبْ - بِإِشْرَافِ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمِي -
إِلَى حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ لِأَبْحَثَ عَنْ شَجَرَةٍ،
ثُمَّ أَسْتَخْدِمُ الْعَدَسَةَ الْمُكَبِّرَةَ فِي مُلَاحَظَةِ
كُلِّ جُزْءٍ مِنْهَا عَنْ قِرْبٍ.

أَدْوَنُ الْبَيَانَاتِ: أَرْسِمُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الَّتِي
شَاهَدْتُهَا تَعِيشُ عَلَى الشَّجَرَةِ.

أَتَوَاصِلُ: أُشَارِكُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي
تَنَائِجِيِّ.

أَسْتَنْجُ: كَيْفَ تُسَاعِدُ هَذِهِ الشَّجَرَةُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ عَلَى الْعِيشِ؟

مَهَارَةُ الْعِلْمِ

الْمُلَاحَظَةُ: أَتَعَرَّفُ إِلَى الْأَشْيَاءِ بِاسْتِخْدَامِ حَوَاسِيِّ الْخَمْسِ، فَأَسْتَطِيعُ النَّظَرَ إِلَى
الْأَشْيَاءِ، أَوْ لَمْسَهَا، أَوْ سَمَاعَهَا.

ما البيئةُ؟

البيئةُ **Environment** هي كُلُّ ما يحيطُ بالكائنِ الحَيِّ، وَتَشْمَلُ الكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ، وَالْأَشْيَاءِ غَيْرِ الْحَيَّةِ.

الكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ مِثْلُ: الإِنْسَانِ، وَالنَّبَاتِ، وَالحَيَواناتِ.
الْأَشْيَاءُ غَيْرُ الْحَيَّةِ، مِثْلُ: التُّرْبَةِ، وَالْمَاءِ، وَالْهَوَاءِ.



بيئات الكائنات الحية

يعيش كُل كائن حي في بيئه تتوافق فيها حاجاته الأساسية.
الصحراء Desert بيئه حاره، وجافه، وأمطارها قليله.

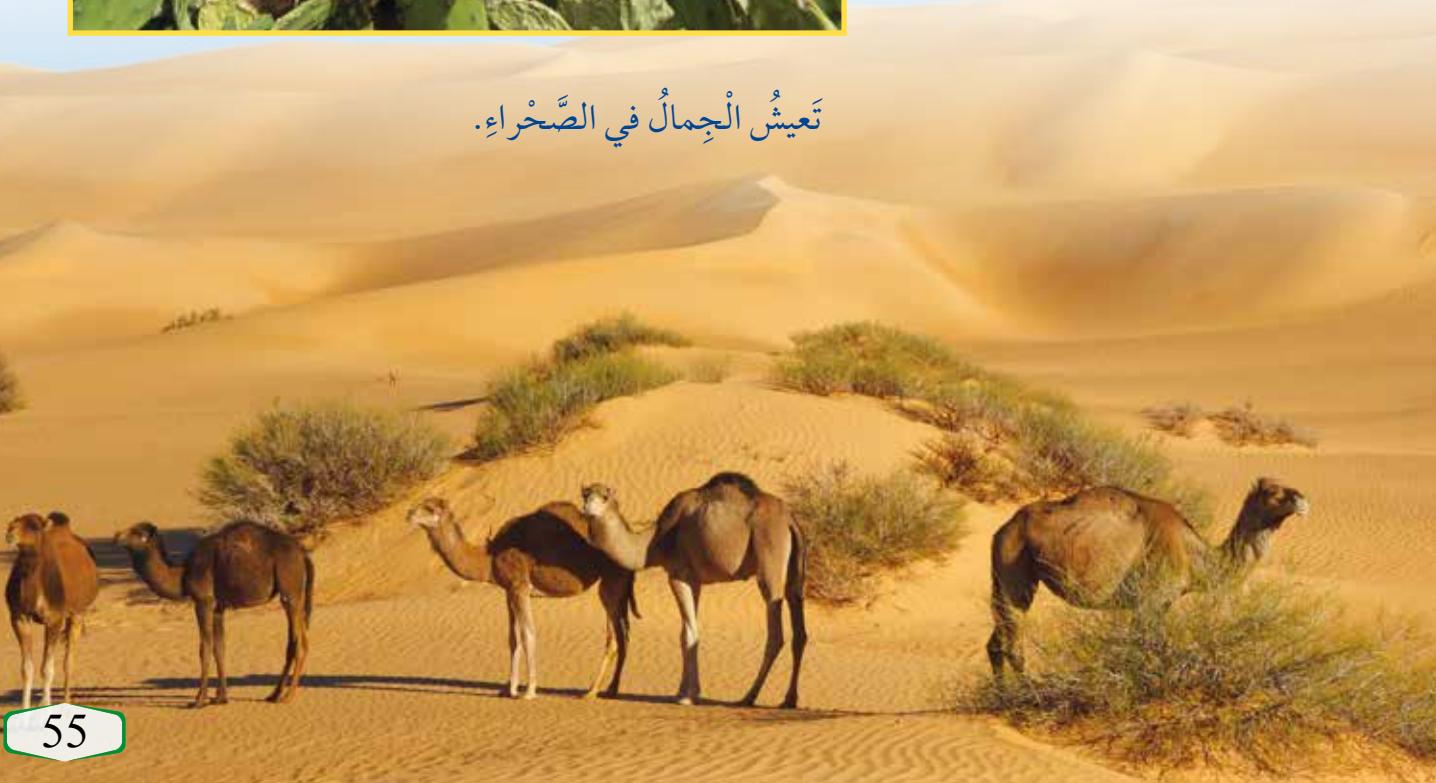
تعيش بعض الكائنات الحية في الصحراء، مثل: الفئران، والجمال، ونبات الصبار.

نبات الصبار.



فأر الصحراء.

تعيش الجمال في الصحراء.



الْمِنْطَقَةُ الْقُطْبِيَّةُ بِيَمِنِهِ بَارِدَةٌ جِدًّا، تَنْمُو فِيهَا غَالِبًا نَبَاتاتٌ صَغِيرَةٌ. أَمَّا حَيَواناتُ هَذِهِ الْبَيْئَةِ فَلَهَا فَرْوٌ سَمِيكٌ يُسَاعِدُهَا عَلَى تَحْمِيلِ الْبَرْدِ الشَّدِيدِ.

الْأَرْنُوبُ الْقُطْبِيُّ.



نَبَاتاتٌ قُطْبِيَّةٌ صَغِيرَةٌ.

الدُّبُّ الْقُطْبِيُّ.

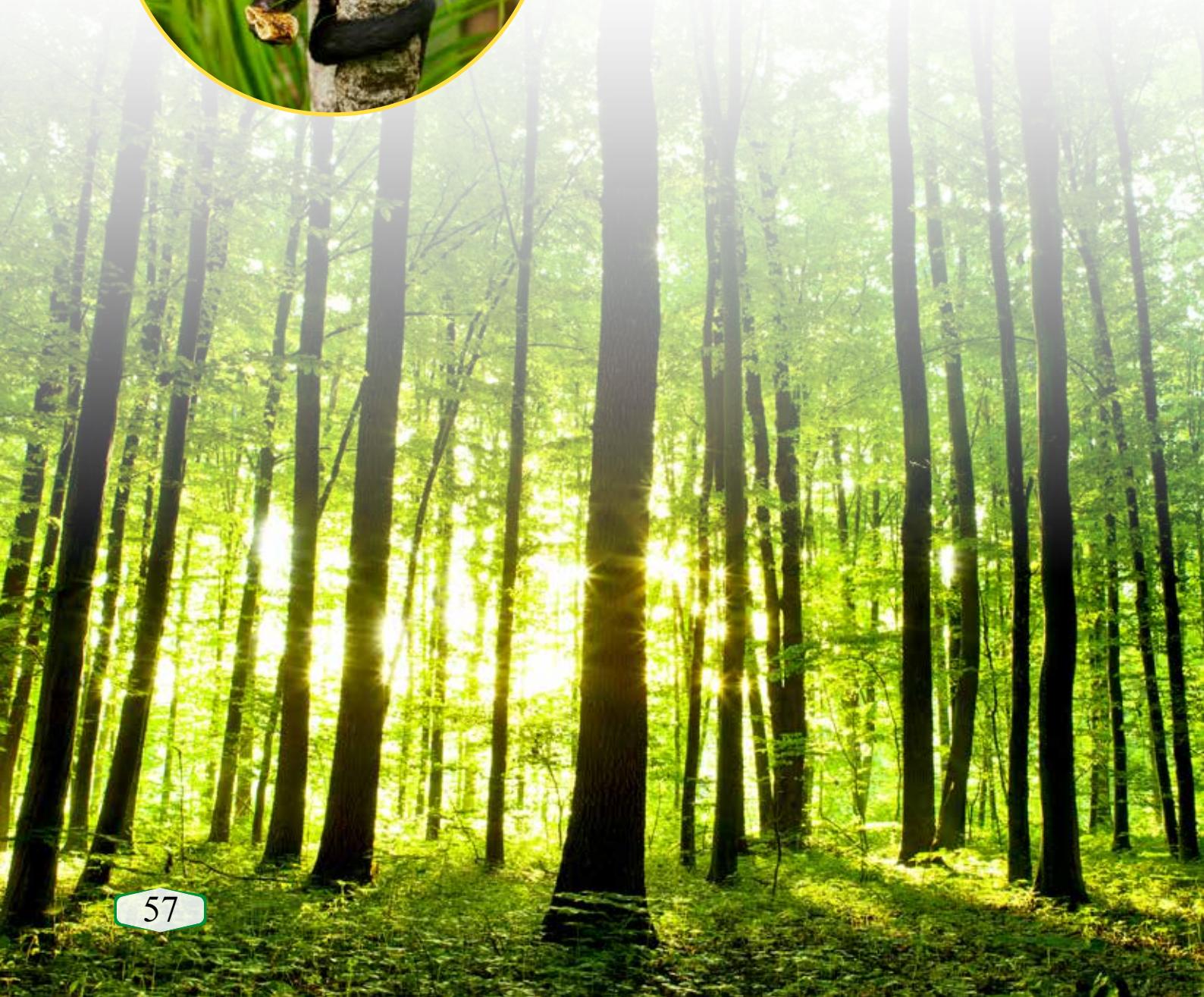


الْغَابَةُ Forest بِيَئَةٌ تَنْمُو فِيهَا أَشْجَارٌ كَثِيرَةٌ وَطَوِيلَةٌ بِسَبَبِ كَثْرَةِ الْأَمْطَارِ. تَعِيشُ فِي الْغَابَةِ حَيَواناتٌ مُتَنَوِّعَةٌ، مِثْلُ: الْغِزْلَانِ، وَالْطَّيُورِ، وَالْقِرَدَةِ، وَالْحَشَراتِ، وَالْدِيدَانِ.



تُوْفِرُ الْغَابَةُ لِلْقِرْدِ حَاجَاتِهِ
الْأَسَاسِيَّةَ.

أَشْجَارُ الْغَابَةِ.



المُوادُ والأَدَواتُ:

- أَقْلَامٌ تَخْطِيطٌ.
- صُندوقٌ مِنَ الْكَرْتونِ.
- مَعْجُونٌ.
- أُوراقٌ بَيْضاءٌ.

خُطُواتُ الْعَمَلِ:

1 أَخْتارُ بَيْئَةً مِنَ الْبَيْئَاتِ الَّتِي أَرْغَبُ فِي التَّحَدُّثِ عَنْهَا.

2 أَعْمَلُ نَمُوذْجًا لِلْبَيْئَةِ بِاسْتِخْدَامِ الأَدَواتِ، مُبَيِّنًا فِيهِ أَنْوَاعَ الْحَيَّانَاتِ وَالنَّبَاتَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي هَذِهِ الْبَيْئَةِ.

3 أُقْارِنُ نَمُوذْجِي بِنَمَادِجِ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي الْمَجْمُوعَاتِ الْأُخْرَى.

4 أَتَوَاصِلُ: أَتَحَدَّثُ عَنْ نَمُوذْجِي أَمَامَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي الصَّفِّ.

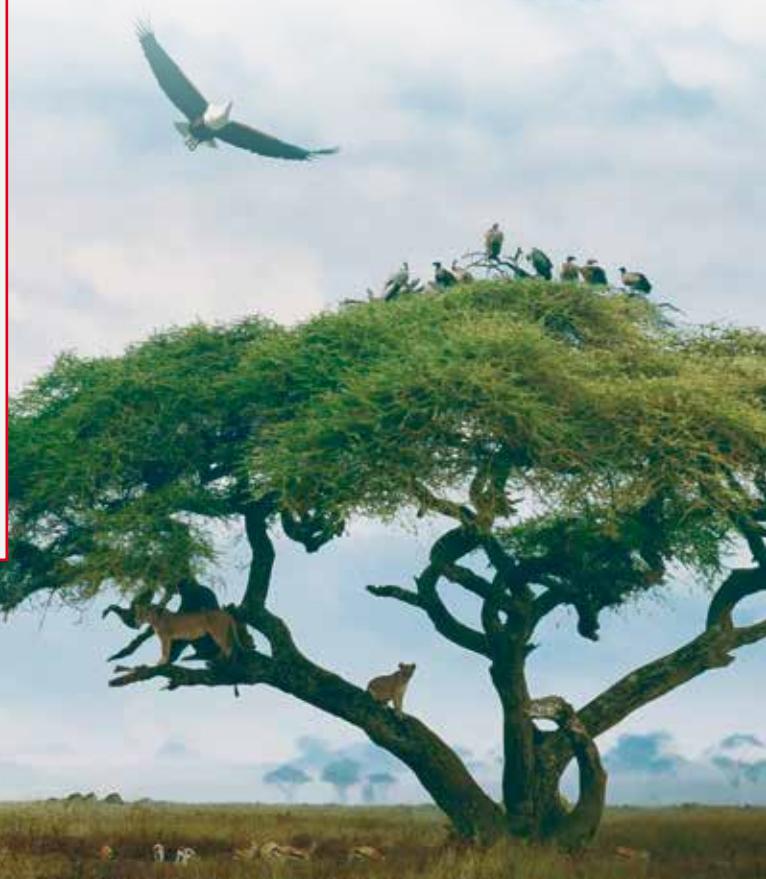
الْمِنْطَقَةُ الْعُشْبِيَّةُ Grassland بَيْئَةٌ

تَعِيشُ فِيهَا أَشْجَارٌ وَشُجَرَاتٌ وَأَعْشَابٌ تَتَغَذَّى بِهَا مُعْظَمُ الْحَيَّانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ هنَاكَ.

أَتَحَقَّقُ: كَيْفَ تَخْتَلِفُ الْبَيْئَاتُ

بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ؟

تَعِيشُ حَيَّانَاتٌ كَثِيرَةٌ فِي الْمِنْطَقَةِ الْعُشْبِيَّةِ.



البيئات المائية

البيئة المائية العذبة، مثل: الأنهار، والبحيرات، يعيش فيها كثيرون من الحيوانات، مثل: الأسماك، والطيور، والضفادع.

والبيئة المائية المالحة، مثل: البحار، والمحيطات، تعيش فيها كائنات حية مختلفة، مثل: الأسماك، والمرجان.

✓ **اتحقق**: أقارن بين كُلِّ من البحيرة، والمحيط.

بيئة مائية في الأزرق.



تعيش في المحيط كائنات حية كثيرة.



- 1 **الفكرة الرئيسية:** لماذا تعيش أعداد قليلة من الكائنات الحية في المنطقة القطبية؟
- 2 **المفاهيم والمصطلحات:** أصل بخط كل مفهوم بالصورة التي تناسبه في ما يأتى:



الصحراء Desert



الغابة Forest



3 **فيما تختلف كل بيئه في الصورتين المجاورتين؟**

4 **السبب والنتيجه:** لماذا تعيش الكائنات الحية في بيئات تناسبها؟

العلوم مع المجتمع

أبحث - بـاستشارة أحد الوالدين - في شبكة الإنترنت عن البيئات المائية في الأردن، وعن اسم كل منها، ثم أشارك زملائي / زميلاتي في النتائج التي أتوصل إليها.

ما السَّلْسِلَةُ الْغِذَائِيَّةُ؟

تَرْبِطُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ بِعَلَاقَاتٍ غِذَائِيَّةٍ، تُمَثِّلُ مَعَ بَعْضِهَا مَا نُسَمِّيهُ **السَّلْسِلَةُ الْغِذَائِيَّةُ Food Chain**.

فَمَثَلًا، الْجَرَادَةُ تَأْكُلُ الْعُشْبَ، وَالضُّفْدَعُ يَأْكُلُ الْجَرَادَةَ، وَالْأَفْعَى تَأْكُلُ الضُّفْدَعَ، وَالصَّقْرُ يَأْكُلُ الْأَفْعَى.



تَبْدِأُ السَّلْسِلَةُ الْغِذَائِيَّةُ غَالِبًا بِالْبَنَاتِ، وَهِيَ كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ تَصْنَعُ غِذَائِهَا بِنَفْسِهَا، ثُمَّ الْحَيَّانَاتِ آكِلَاتُ الْعُشْبِ، ثُمَّ الْحَيَّانَاتِ آكِلَاتُ الْلَّحُومِ.

المَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ:

- صُور حِيَواناتٍ مُخْتَلِفَةٍ.
- مِقصٌ بِلاسْتِيكِيٌّ.
- أَقْلَامٌ تَلْوِينٌ.
- صُور نَبَاتاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.
- خُيوطٌ.
- وَرْقٌ كَرْتُونٌ مُقَوَّى.
- مِثْقَبٌ.

خُطُواتُ الْعَمَلِ:

1 أَقْصُصْ وَرَقَةً مِنَ الْكَرْتُونِ بِشَكْلِ دائِرِيٍّ، ثُمَّ أَلوَّنُهَا بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ لِتُمَثِّلَ الشَّمْسَ.

2 أَثْقَبْ الصُورَ مِنَ الْجِهَةِ الْعُلُوَيَّةِ، ثُمَّ أَضْعُ خَيْطًا فِي كُلِّ ثَقْبٍ وَأَعْقِدُهُ مِنْ جِهَةِ، وَأَتَرُكُ طَرَفَهُ حُرًّا مِنَ الْجِهَةِ الْأُخْرَى.

3 أَعْمَلْ نَمُوذْجًا: أَرْبُطْ صُورَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ مَعًا بِالْتَّرْتِيبِ، بِحِينَثُ أَشْكَلِ سِلْسِلَةِ غِذَايَّةٍ، ثُمَّ أَثْبِتُهَا بِقِطْعَةِ الْكَرْتُونِ الَّتِي تُمَثِّلُ الشَّمْسَ.

4 أَسْتَتْبِعُ: مَا الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِهَا السَّلْسِلَةُ الْغِذَايَّةُ دَائِمًا؟

5 أَتَوَاضِلُّ: أَرْسُمْ السَّلْسِلَةِ الْغِذَايَّةَ الَّتِي أَعْدَدْتُهَا، ثُمَّ أَعْرِضُهَا أَمَامَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي.

أَتَأْمُلُ الشَّكْلَ

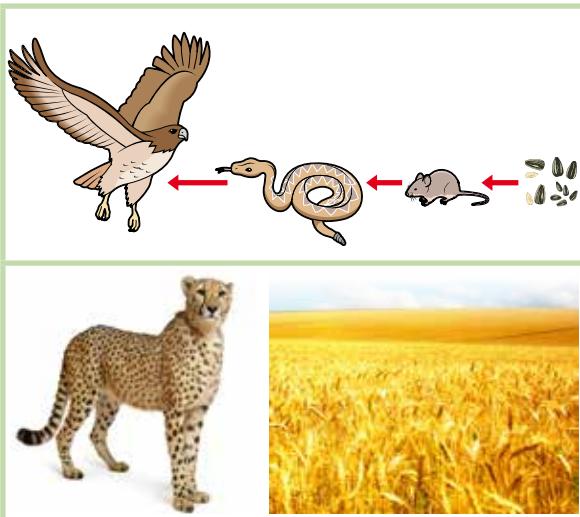
أَكُونُ سِلْسِلَةً غِذَايَّةً مِنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي الشَّكْلِ الْأَتَيِّ:



✓ أَتَحَقُّقُ: بِمَاذَا تَبْدَأُ السَّلْسِلَةُ الْغِذَايَّةُ؟

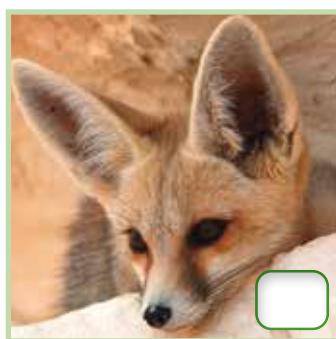
1 الفكرة الرئيسية: مم تكون السلسلة الغذائية؟

2 المفاهيم والمصطلحات: أصل بخط المفهوم بالصورة التي تناسبه في ما يأتي:



السلسلة الغذائية
Food Chain

3 أرتّب: أرقام مكونات السلسلة الغذائية الآتية وفق الترتيب الصحيح:



4 أطرح سؤالاً إجابته: أكلات اللحوم.

العلوم مع الفن



ابحث عن صور لكتابات حية، ثم أعمل ملصقاً يبيّن سلسلة غذائية تتكون من هذه الكائنات.

الْمَحْمِيَّاتُ الطَّبَيْعِيَّةُ

ما المقصود بال محمية الطبيعية؟

يُنشئ الإنسان أحياناً مربى للكائنات حية حفاظاً عليها، يُسمى **المحمية الطبيعية**، وهي مكان تجذب فيه الكائنات الحية جميع حاجاتها من المأوى، والماء، والغذاء، والرعاية، والحماية.

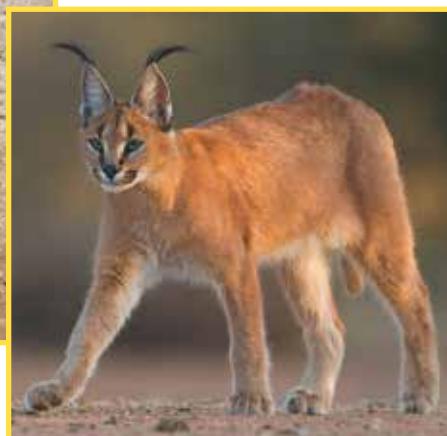
يعيش الماعز الجبلي في محمية ضانا التي تقع في محافظة الطفيلة.



مِنَ الْمَحْمِيَّاتِ الطَّبَيْعِيَّةِ فِي الْأَرْدُنْ: مَحْمِيَّةُ ضانا، وَمَحْمِيَّةُ غَابَاتِ بِرْقِشَ، وَمَحْمِيَّةُ الْأَزْرَقِ الْمَائِيَّةِ، وَمَحْمِيَّةُ عَجْلُونَ، وَمَحْمِيَّةُ الشَّوْمَرِيَّ.



غَازُلُ الرَّيْمِ.



الْقِطُّ الْبَرِّيُّ (الْوَشَقُّ).

✓ **أَتَحَقَّقُ:** مَاذَا تُوَفِّرُ الْمَحْمِيَّةُ الطَّبَيْعِيَّةُ لِلْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ؟

مَحْمِيَّةُ غَابَاتِ بِرْقِشَ.

الْمَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ:

- وِعَاءٌ بِالْبِلاسْتِيْكِيٌّ شَفَافٌ ذُو غِطَاءٍ مُّثْقُوبٍ.
- صَحْنٌ صَغِيرٌ فِيهِ مَاءٌ.
- أَوْرَاقٌ نَّبَاتَاتٍ.
- حَصَىٰ صِغَارُ الْحَجْمِ.
- دُودَةُ الْأَرْضِ.
- قُفَازَانِ.

خُطُواتُ الْعَمَلِ:

1 أَضَعُ التُّرْبَةَ فِي الْوِعَاءِ الْبِلاسْتِيْكِيِّ، ثُمَّ أُضِيفُ الصُّخُورُ وَالْحَصَىٰ، ثُمَّ أَضَعُ أَوْرَاقَ النَّبَاتَاتِ.

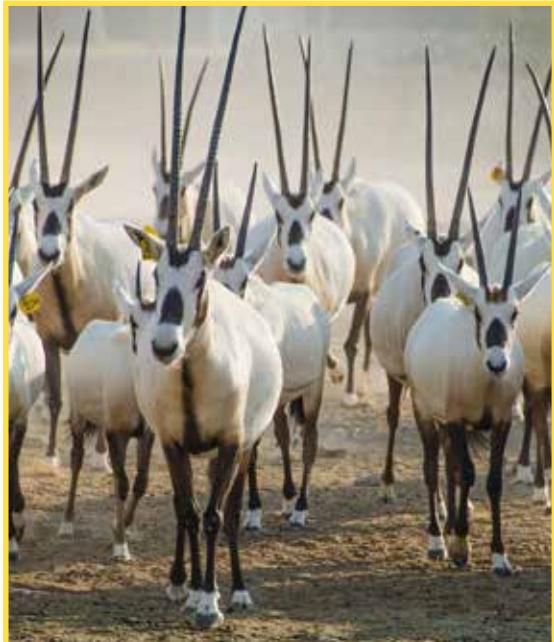
2 أُضِيفُ صَحْنَ الْمَاءِ، ثُمَّ دُودَةُ الْأَرْضِ، ثُمَّ أَضَعُ الْغِطَاءَ عَلَى الْوِعَاءِ.

3 الْأَحِظُّ: أَرَاقِبُ دُودَةَ الْأَرْضِ يَوْمِيًّا مُّدَّةً أَسْبَعَ. ثُمَّ أَرْسُمُ مَا حَدَثَ لِأَوْرَاقِ النَّبَاتَاتِ.

4 أَسْتَنْتِجُ: هَلْ تَسْتَطِعُ دُودَةَ الْأَرْضِ الْحُصُولَ عَلَى مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ بِيَتَهَا؟

5 مَاذَا أُسَمِّي الْوِعَاءُ الْبِلاسْتِيْكِيُّ بِالنِّسْبَةِ إِلَى دُودَةِ الْأَرْضِ؟

6 أَتَوَاصِلُ: أَشَارِكُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي نَتَائِجِي.



يَعِيشُ غَرَبُ الْمَهَا الْعَرَبِيُّ فِي مَحْمِيَّةِ الشَّوَّمِرِيِّ.



يَعِيشُ طَائِرُ الْحَجَلِ فِي مَحْمِيَّةِ غَابَاتِ بِرْقِشَ.

- 1 **الفكرة الرئيسية:** لماذا يجب الاهتمام بحماية بيئات الكائنات الحية؟
- 2 **المفاهيم والمصطلحات:** أصل بخط المفهوم بالصورة التي تُناسبُه في ما يأتي:



المحمية الطبيعية

Natural Reserve

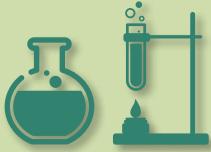
3 أسمى بعض المحميات الطبيعية في الأردن.

4 أطروح سؤالاً إجابته: توافر الحاجات جمِيعها للكائنات الحية.

العلوم مع المجتمع



اختار إحدى المحميات الطبيعية في الأردن، ثم أبحث عن تعليمات زيارة هذه المحمية، ملترنما إرشادات معلمي / معلمتي، وأشارك زملائي / زميلاتي في معلوماتي.



الطَّبِيبُ الْبَيْطَرِيُّ

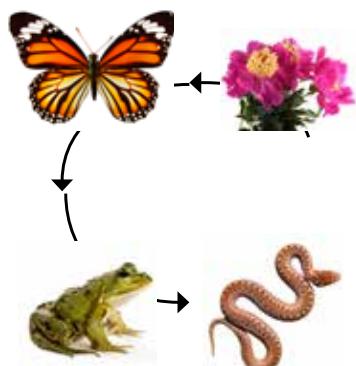
الطَّبِيبُ الْبَيْطَرِيُّ مُتَخَصِّصٌ فِي عِلَاجِ الْحَيَوانَاتِ؛ إِذْ إِنَّهُ يَفْحَصُهَا، وَيَتَفَقَّدُ حَالَتَهَا الصَّحِّيَّةَ، وَيُشَخُّصُ الْأَمْرَاضَ الَّتِي تُصِيبُهَا، وَيُحَدِّدُ لَهَا أَفْضَلَ الْأَدْوِيَّةِ، وَيُعَالِجُ جُرُوحَهَا الْمُخْتَلِفَةَ.

بِإِشْرَافِ مُعَلِّمٍ / مُعَلِّمَتِي، أَسْتَضِيفُ أَحَدَ الْأَطْبَاءِ الْبَيْطَرِيِّينَ مِنَ الْجَمْعِيَّةِ الْمَلَكِيَّةِ لِحِمَاءِ الطَّبَيْعَةِ لِلتَّحَدُّثِ عَنْ دَوْرِ الطَّبِيبِ الْبَيْطَرِيِّ فِي رِعَايَةِ الْحَيَوانَاتِ فِي الْمَحْمِيَّاتِ الطَّبَيْعِيَّةِ.



المَفَاهِيمُ وَالْمُصْطَلَحَاتُ

1 أَصِلُّ بِخَطٍّ كُلَّ مَفْهُومٍ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهُ فِي مَا يَأْتِي:



الْمِنْطَقَةُ الْعُشْبِيَّةُ

Grassland

السَّلِسِلَةُ الْغِذَائِيَّةُ

Food Chain

الْغَابَةُ

المهارات والأفكار العلمية

أجب عن الأسئلة الآتية:

1 أستنتج: لماذا تمتنع الصحراء بقلة نباتاتها؟

2 أستخدم مفردة (الغابة) في وصف الصورة الآتية:



3 أتوقع: عندما أذهب في رحلة إلى محمية طبيعية، ما الكائنات الحية التي يمكن أن أراها؟

4 أخوض: ما الأشياء غير الحية التي قد أحدها في البيئة؟

5 السبب والنتيجة: لماذا تنمو الأشجار الكثيرة والطويلة في الغابات؟

6 أرسم دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في ما يأتي:

الإجراء الذي يساعد على حماية الكائنات الحية هو:

ب. حرق النفايات.

أ. رمي النفايات.

ج. إنشاء المحميات.

د. إنشاء البنيات.

أَعْمَلُ مَطْوِيَّةً

الإِرْشَادُ:

- 1 أَخْضِرْ قِطْعَةً مِنَ الْوَرْقِ الْمُقَوِّي.
- 2 أَقْسِمْ قِطْعَةَ الْوَرْقِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَجْزَاءِ بِاسْتِخْدَامِ الْقَلْمَنَ وَالْمِسْطَرَةِ.
- 3 أَصِقْ صُورَةَ بَيْئَةٍ عَلَى كُلِّ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ الْوَرَقَةِ الْثَلَاثَةِ، مَعَ مُرَاعَاةِ تَنْوُعِ الْبَيْئَاتِ.
- 4 أَسْتَنْتِجْ خَصَائِصَ كُلِّ بَيْئَةٍ مِنَ الْبَيْئَاتِ الْثَلَاثِ الَّتِي تُمَكِّنُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةَ مِنَ الْعَيْشِ فِيهَا.



أ

الرَّزْهَرَةُ: جُزْءٌ مِنَ النَّبَاتِ ذُو الْوَانِ مُتَنَوِّعَةٍ، وَيُكَوِّنُ الشَّمَارَ الَّتِي تَحْوِي الْبُذُورَ.

آكِلَاتُ الْعَشْبِ: حَيَواناتٌ تَأْكُلُ النَّبَاتَاتَ فَقَطْ.

آكِلَاتُ الْلَّحُومِ: حَيَواناتٌ تَأْكُلُ حَيَواناتٍ أُخْرَى.

الْأَطْرَافُ: أَجْزَاءٌ تَشْمَلُ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ، وَهِيَ تُسَاعِدُ الْحَيَوانَاتِ عَلَى الْحَرَكَةِ.

الْأَوْرَاقُ: جُزْءٌ مِنَ النَّبَاتِ، يَصْنَعُ غِذَاءَهُ عَنْ طَرِيقِ الْهَوَاءِ، وَالْمَاءِ، وَضَوْءِ الشَّمْسِ.

ب

الْبُذُورُ: جُزْءٌ مِنَ النَّبَاتِ، يَتَكَوَّنُ دَاخِلَ الشَّمَارِ، وَيَنْمُو، وَيُتَبَّعُ نَبَاتًا جَدِيدًا.

الْبَيْئَةُ: كُلُّ مَا يُحِيطُ بِالْكَائِنِ الْحَيِّ، وَيَعِيشُ فِيهِ.

ت

الْتُّرْبَةُ: طَبَقَةٌ تُغْطِي سَطْحَ الْأَرْضِ، وَتُوْفِرُ الْمَكَانَ الَّذِي تَعِيشُ فِيهِ النَّبَاتَاتُ، وَتَنْمُو فِيهِ الْجُذُورُ.

ث

الشَّمَارُ: جُزْءٌ مِنَ النَّبَاتِ، يَحْتَوِي عَلَى الْبُذُورِ.

ج

الْجِذْعُ: مِنْطَقَةٌ تَوَسَّطُ جِسْمَ الْحَيَوانِ، وَيَتَكَوَّنُ مِنَ الْبَطْنِ، وَالصَّدْرِ، وَالظَّهَرِ.

الْجُذُورُ: جُزْءٌ مِنَ النَّبَاتِ، يَكُونُ فِي التُّرْبَةِ، وَيَمْتَصُّ الْمَاءَ وَالْأَمْلَاحَ الْذَّائِبَةَ فِيهَا.

ح

الحيوان الأليف **Pet**: حيوان يربّيه الإنسان الذي يُوفّر له الغذاء والمأوى الذي يمارس فيه أنشطته.

ر

الرأس **Head**: جزء من الجسم، فيه العينان، والأذنان، والأنف، والفم.

س

الساق **Stem**: جزء من النبات، يُوفّر له الدّعامة، ويحمل أوراقه وأزهاره وثماره، وينقل الماء والأملاح إلى بقية جزائه.

السلسلة الغذائية **Food Chain**: علاقات غذائية تربط الكائنات الحية بعضها ببعض.

ص

الصحراء **Desert**: بيئه جافة، أمطارها قليله، وترتها جافة.

ض

الضوء **Light**: أشعة مصدرها الرئيس الشمس، وهي تساعد أوراق النباتات على إنتاج الغذاء الخاص بها.

غ

الغابة **Forest**: بيئه تنمو فيها أشجار كثيرة وطويلة نتيجة هطل الأمطار.

الغذاء **Food**: شيء يلزم الكائن الحي لكي ينمو، ويمارس أنشطته.

م

الماء Water: شيء ضروري لحياة الكائنات الحية جميعها، يستخدمه الإنسان كثيراً.

المأوى Shelter: المكان الآمن الذي يعيش فيه الحيوان.

المحمية الطبيعية Natural Reserve: مكان آمن يمثل بيئه عيش ملائكة للكائنات الحية، وتوافر فيه حاجاتها الأساسية جميعها.

المرض Disease: خلل يصيب صحة الجسم.

المسكن Home: المكان الذي يعيش فيه أفراد الأسرة.

المسكن الصحي Healthy Home: مسكن نظيف، مسمس، ذو تهوية جيدة.

الملامح Facial Features: أوصاف الوجه التي تختلف من شخص إلى آخر.

الم منطقة العشبية Grassland: بيئه تعيش فيها أشجار وأعشاب تتغذى بها معظم الحيوانات التي تعيش هناك.

ه

الهواء Air: شيء يحتاج إليه الإنسان لكي يتنفس، ويعيش.



تم تحميل هذا الملف من موقع منتديات صقر الجنوب

للدخول على الموقع انقر هنا

لمزيد من الملفات ابحث عن

Search

منتديات صقر الجنوب



منتديات صقر الجنوب



admin@jnob-jo.com



+962 799238559

نعمل بجد لتقديم تعليم متخصص يحقق طموحات المستقبل.