



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

5
4

عام المجتمع

YEAR OF COMMUNITY

UAE

نحن
الإمارات
WE THE UAE
2031

2025-2026

التربية الأخلاقية



التَّزْيِيَةُ الْأَخْلَاقِيَّةُ

دليل المعلم
الصف الخامس

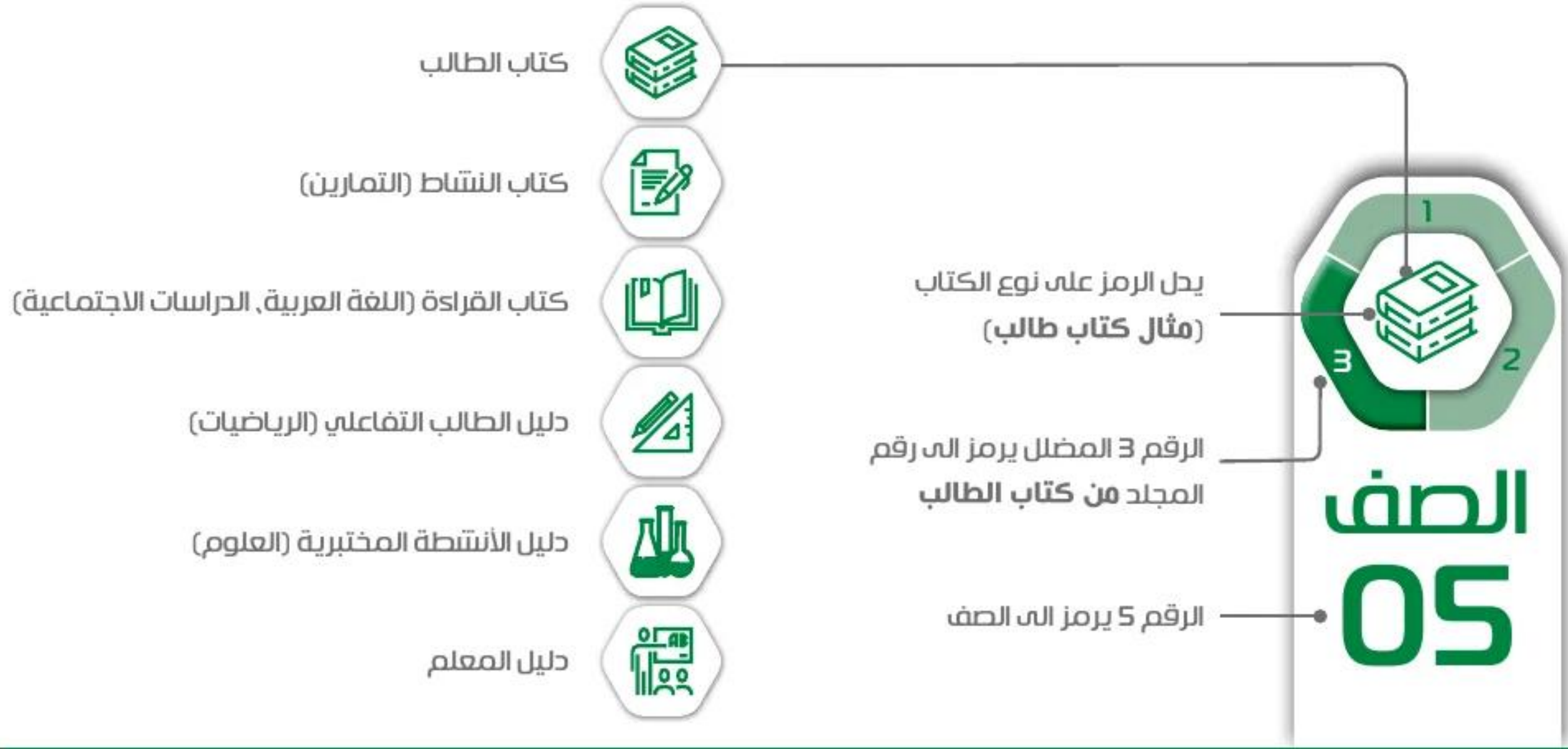
المجلد الأول

الطبعة الثامنة

1447-1446 هـ / 2025-2026 م

دلائل رموز الغلاف

لون الحلقة الثانية



مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى



80051115



www.moe.gov.ae



Info@moe.gov.ae



أَهَمِّيَّةُ تَوَافُرِ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءٍ أَسَاسِيَّةٍ لِتَنَافُسِيَّةِ الدُّوَلِ
وَأَسْبَقِيَّتِهَا، وَهِيَ: أَوَّلًا: الْحَجْمُ، وَثَانِيًا: سِلَاحُ الْعِلْمِ،
وَالِاسْتِثْمَارُ فِيهِ بِكُلِّ الْإِمْكَانَاتِ، وَثَالِثًا: الْقِيَادَةُ الْوَاعِيَّةُ
الَّتِي لَدَيْهَا رُؤْيَا وَاضِحَةٌ، وَخَرِيْطَةُ طَرِيقٍ مُّحَدَّدَةٌ.

صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان

التربية الأخلاقية

تطوير الأفراد نحو المواطنة العالمية بتشجيعهم على المشاركة وتنويرهم وتمكينهم

”إن أفضل استثمار للمال هو استثماره في خلق أجيال من المتعلمين والمثقفين.“...
”يا شباب دولة الإمارات وشباباتها، المستقبل لكم، وأنتم من سيحدد معالمه.“

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله -

”الأخلاق صمام أمان الأمم وروح القانون وأساس التقدم، ودونها لا أمن ولا استقرار
ولا استدامة“

الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان - رحمه الله -

”يواجه أبنائنا تحديات كبيرة، ومن مسؤوليتنا إعدادهم لمواجهةها وحمايتهم. لا
ينبغي أن نبقى في موقع المتفرج، بل علينا أن نسابق الضوء، وليس الريح فقط،
لضمان أن نزود أجيالنا المستقبلية بالمقومات اللازمة لتحقيق المزيد من الإنجازات
والتقدم.“

صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان - حفظه الله -

”المستقبل ينتمي إلى من يمكنه تصوره وتصميمه وتحقيقه. إنه ليس شيئاً تنتظره،
بل تخلقه.“

صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم - رعاه الله -

التربية الأخلاقية

يهدف برنامج التربية الأخلاقية إلى ترسيخ القيم الأخلاقية المشتركة عالميًا في نفوس الطلبة، ممّا يمكّنهم من التفاعل والتواصل مع فئات ثقافية واجتماعية مختلفة وأفراد ذوي أفكار ووجهات نظر مختلفة ومتباينة، هذه القيم ترمي أيضًا إلى تمكينهم من أن يصبحوا مواطنين محليين وعالميين فاعلين ومسؤولين، وهي تتيح لهم اكتساب خصال التفاهم المتبادل واحترام الاختلاف والتعاطف التي تؤدي إلى إثراء المجتمع في تماسكه وازدهاره، من خلال الحوار والتفاعل، تُتاح الفرص أمام الطلبة لاستكشاف مختلف وجهات النظر العالمية، ومناقشة افتراضات الغير ومواقفه، واكتساب المعارف والمهارات والسلوكيات اللازمة لممارسة التفكير الأخلاقي والتفكير الناقد، واتخاذ قرارات أخلاقية مستنيرة والتصرف انطلاقًا منها لما فيه مصلحة المجتمع.



القيم التي يرسخها برنامج التربية الأخلاقية

معايير التعلم الرئيسية

يشمل برنامج التربية الأخلاقية أربعة معايير تعلم رئيسية (انظر أدناه). وقد تم بناء كل محور حول سلسلة من نواتج التعلم.

التربية الأخلاقية

الشخصية والأخلاق (CM)

تدريس القيم الأخلاقية العالمية، مثل الإنصاف والاهتمام والصدق والمرونة والتسامح والاحترام.

الفرد والمجتمع (IC)

تنمية التفكير الأخلاقي لدى الأفراد كأعضاء فاعلين في أسرهم ومحيطهم الاجتماعي والمجتمع الأوسع.

الدراسات المدنية (CIS)

التركيز على التاريخ الإماراتي والتجارة والسفر والحوكمة في الإمارات فضلاً عن مبدأ المواطنة العالمية.

الدراسات الثقافية (CUS)

التركيز على تعزيز التراث الإماراتي المحلي وأهمية الحفاظ على الثقافة.

الإلهام



تعد شجرة الغاف جزءاً أساسياً وملهماً من النظام البيئي لمنطقتنا

توفر شجرة الغاف بيئة آمنة للعديد من الحيوانات وهي مصدر لموارد قيمة للنباتات والبشر. كما وأنها مهمة للغاية لدرجة أنه في حال اختفائها قد تنقرض جميع الأحياء الأخرى التي تعيش في نظامها البيئي. اعتمد جناح الاستدامة في إكسبو 2020 على هذه الفكرة ليركز على ترابط صحة البشرية مع كوكب الأرض.

المهارات الأساسية

ينهج برنامج التربية الاخلاقية نهجًا شاملاً في التعليم والتعلم، فهو يركز على تثقيف العقل (المجال المعرفي - المعرفة) والقلب (المجال العاطفي - الشعور) واليد (المجال العملي - العمل)، بحيث يكتسب الطلبة مجموعة من المهارات المناسبة للاندماج بشكل كامل في عالم سريع التغير.



القيم

القيم ركن أساسي في برنامج التربية الأخلاقية، وهي ضرورية لضبط النفس لدى الفرد، وتشكل معايير شخصية يسترشد بها الفرد في أفكاره وتصرفاته، ويتميز هذا المنهج بتركيزه على القيم، مستهدفًا دعم الطلبة في تحديد أهدافهم الشخصية ودوافعهم من وراء هذه الأهداف و تسلط التربية الأخلاقية الضوء على العديد من المسائل متعددة الأوجه، منها الصحة النفسية وتوزيع المصادر والتجارة، ويمكن برنامج التربية الأخلاقية المعلمين والمتعلمين على السواء من استكشاف الآثار الأخلاقية الكامنة وراء القضايا المعقدة والمشاركة فيها كأفراد فاعلين في المجتمع المحلي والمجتمع الدولي.

يهدف منهج التربية الأخلاقية، إلى تعزيز الالتزام بقيم العدالة الاجتماعية وحقوق الإنسان، والحفاظ على البيئة والتعاطف واحترام التنوع والتضامن العالمي، وقد بُنيت الدروس والمقاربات التربوية على مبادئ التضامن والمساواة والاندماج، وهي توفر عملية تعليمية قائمة على غرس القيم الشخصية وتوجيهها. إنّ الهدف من منهج التربية الأخلاقية ليس تحديدًا "تعليم" هذه القيم الأساسية، بل توفير إطار يُمكن مناقشة هذه الأفكار فيه.

التعليم والتعلم - مقارنة تربوية

تلعب المنهجيات التشاركية دورًا كبيرًا في تشجيع الطلبة على أن يكونوا متعلمين مبادرين ومستقلين، ويتم التركيز على استخدام طرائق غير تلقينية تعتمد الدمج والنقاش في مقارنة عملية التعليم والتعلم داخل الصف، ويُتاح أمام الطلبة وقت لمناقشات مفتوحة، ومحادثات موجّهة، وأنشطة تصنيفية، وطرح مسائل فلسفية، إضافة إلى مجال للتأمل، كما أنهم يزودون بسياقات من عالم الواقع كمحفّزات للاستقصاء، وتهدف هذه المنهجيات إلى تشجيع الطلبة على خوض عملية توعوية والتفكير الناقد، من شأنها أن تسمح لهم بممارسة مبادئ التفكير الأخلاقي في حياتهم اليومية.

المشاريع العملية

في صفوف المرحلة العليا، يتم تشجيع الطلبة وتمكينهم من القيام بمشاريع عملية، يتناولون فيها بفاعلية قضية أو موضوعًا أثير في الصفّ، متخطّين حدود الكتب والمصادر المتعلقة، كما تعزّز هذه المشاريع التعلم النشط والتعاوني واكتساب المهارات وتنميتها، وهي جزء من مجال "الفعل" الذي يتمحور حول تطوير المهارات.

المصادر التعليمية لمنهج التربية الأخلاقية

من أجل تدريس منهج التربية الأخلاقية، وُضعت مجموعة من المصادر لدعم تعليم كافة المتعلمين وتعلمهم:



دليل المعلم

يسلط الضوء على الجوانب الرئيسة من الدروس، ويقدم اقتراحات للأسئلة والأنشطة الصفية وتوجيهات محددة بشأن كل من الدروس في الصف، كما يتضمن اقتراحات للتعليم المتمايز والتقويم من أجل التعلم.



كتاب الطالب

كتاب مخصص للطلبة يحتوي على مجموعة من الرسوم التوضيحية، والصور والنصوص، والأنشطة تهدف إلى إشراك الطلبة ودعمهم في عملية التعلم.



المصادر الرقمية

تُتاح للمشاركين - حسب ما هو متوفر - فرص استخدام التكنولوجيات الرقمية، مثل الكتب الإلكترونية والمواد الرقمية، بهدف دعم وتوسيع نطاق تعلمهم لجوانب التربية الأخلاقية من خلال كل وحدة من وحدات المنهج.



دليل لأولياء الأمور

لكل من وحدات البرنامج دليل مختصر لأولياء الأمور يحدد العناصر الأساسية للوحدة ويورد اقتراحات تتيح لهم فرصاً لمشاركة أبنائهم في البرنامج.

يتألف كلٌّ من هذه المصادر من جزأين

غلاف كتاب منهج التربية الأخلاقية، وما ترمز إليه. تصميم يعكس مفاهيم الثقافة المحلية والمجتمع المعاصر والمواطنة العالمية.



مستوحى من جامع الشيخ زايد الكبير، أبوظبي

تصميم الغلاف مستوحى من رسمة الزهرة ذات البتلات الخمس المنتشرة في أنحاء جامع الشيخ زايد في أبوظبي.

الدوائر المتقاطعة عنصر أساسي في هذا التصميم، وهي ترمز إلى الاتحاد والارتباط الوثيق، بين الأفراد والمجتمع على الصعيدين المحلي والوطني.

يمثل التداخل بين الدوائر مستوى تعقّد العلاقات في عالم مترابط.

في الوسط ثمة نجم؛ مصمم من دوائر لامتناهية، يمثل البوصلة الأخلاقية التي ينبغي أن نطمح جميعًا إلى اتباعها، وفي الوقت نفسه، يمثل النجم الفرد وسط بنية أكثر تعقيدًا التي هي المجتمع.

مع الانتقال من صف إلى صف، يزداد عدد الدوائر ليرمز إلى ازدياد العلاقات التي تربط الطلبة بمجتمعهم المعاصر والمجتمعات العالمية مع تطوّر مستواهم الفكري.

أما تدرج الألوان، فيصوّر نمط العيش المعقّد في القرن الحادي والعشرين.

تختلف أحجام الكتب وتصميم أغلفتها. فنرى النمط الدائري المستوحى من المسجد يتطوّر إلى تصميم يعكس التعقيد الذي ينمو فيه كل طالب مع التقدّم في العمر، وهو تصميم يتجلّى فيه كذلك مفهوم التداخل بين الأفكار الذي يؤثر في السلوك الأخلاقي للفرد.

جدول المحتويات

الوحدة 1

التعاطفُ الفكريُّ والشعوريُّ



1 الإحسان والعطف والكرم ص. 3

2 مسألة أخلاقية ص. 9

3 احترام وجهات النظر ص. 15

4 أنواع التعاطف ص. 21

5 كيف نتعاطف مع الآخرين؟ ص. 29

الوحدة 2

تحملُ مسؤوليةِ الذاتِ والآخرينَ



1 ماذا نعني بالمسؤولية؟ ص. 39

2 أتحملُ مسؤوليةَ ذاتي لمصلحتي ص. 47

3 ألتزمُ بمساعدةِ الآخرينَ ص. 55

4 كيف نستطيع مساعدة الآخرين؟ ص. 61

5 بيئي مسؤوليتي ص. 69

الوحدة 3

الاستقرارُ الأسريُّ في دولة الإمارات العربية المتحدة



1 المواطنُ القبليَّةُ الأولى

2 التعلمُ منَ الماضي

3 مجتمعاتٌ وظروفٌ متنوعة

4 قبيلتي، عائلي

5 التغيُّرُ والاستمراريَّةُ - الغوصُ على اللؤلؤ

الوحدة 4

الشخصية الأخلاقية، والأخلاق الحميدة



1 ما أخلاقيات الخصال الحميدة؟

2 الصبر

3 العفو

4 ما الصفات التي تجعلنا نعتبر الإنسان صالحًا؟

5 التغيّر والتطوّر الشخصي

الوحدة 5

الأخلاق في مجال الرياضة والترفيه



1 قِيم أولمبيَّة: التَّميِّزُ

2 قِيم أولمبيَّة: الاحترامُ

3 قِيم أولمبيَّة: الصداقةُ

4 قِيم أولمبيَّة: اللعبُ النَّزيهُ

5 قِيم أولمبيَّة: الحقُّ في التسليةِ

الأخلاق فعلاً

[illegible]

The diagram illustrates four theories of capital:

- 1. Human Capital:** The knowledge, skills, and abilities of individuals that can be used to create value.
- 2. Social Capital:** The relationships and networks between individuals and organizations that can be used to create value.
- 3. Financial Capital:** The money and other financial resources that can be used to create value.
- 4. Intellectual Capital:** The knowledge, skills, and abilities of organizations that can be used to create value.

الخطوات السبع للبحث العلمي

1. تحديد المشكلة (Problem Identification)
2. طرح الفرضية (Hypothesis Formulation)
3. اختبار الفرضية (Hypothesis Testing)
4. جمع البيانات (Data Collection)
5. تحليل البيانات (Data Analysis)
6. استخلاص النتائج (Conclusion Drawing)
7. التحقق من النتائج (Verification of Results)

[illegible][illegible]

التعاطف الفكري والشعوري

الدرس 1	الإحسان والعطف والكرم
الدرس 2	مسألة أخلاقية
الدرس 3	احترام وجهات النظر
الدرس 4	أنواع التعاطف
الدرس 5	كيف نتعاطف مع الآخرين؟



هل التعاطف مع الآخر ضرورة حياتية لاستمرارية المجتمع؟

المحور: الشخصية والأخلاق

الوحدة 1:

(CM9) التعاطف الفكري
والشعوري

هدف الوحدة

يدرك الطلبة معنى التعاطف الفكري والشعوري، وأهمية
معاملة الآخرين بإحسان وعطف وكرم .

وصف الوحدة

تتوزع مفاهيم الوحدة على خمسة دروس مبنية لتجيب عن
السؤال المحوري.

السؤال المحوري

هو السؤال الذي تتمحور حوله كل الدروس، والذي على الطلبة التفكير فيه طوال تعلم الوحدة
واستيعاب المفهوم المستهدف في هذا السؤال.

أسئلة الاستكشاف

تقدّم هذه الأسئلة إطلاقة على المفاهيم التي سيتعلّمها الطلبة في دروس الوحدة.



ما الفرق بين الإحسان والعطف، وما علاقتهما بالكرم؟

علام أعتد عندما أبدي رأيي في مسألة أخلاقية؟

كيف أتفهّم وجهة نظر الآخر؟

إذا تعدّدت وجهات النظر في مسألة ما، فمن المحقّ؟

كيف نتعاطف؟

نواتج التعلم - الوحدة الأولى

المساواة والتقدير

1. يوضّح معنى الإحسان والعطف والكرم، ويذكر أمثلة على مواقف من الواقع اختبر فيها الطلبة (أو أشخاص يعرفهم) تطبيق هذه القيم.
2. يعبر عن وجهة نظره في مسألة أخلاقية (مطروحة مثلاً في قصة قرأوها) بوضوح.
3. يلخص النقاط الأساسية لوجهة نظر زميل في مسألة أخلاقية، ويتحقّق من دقّة التعبير ووضوح الفكرة.
4. يحدّد مشاعر أشخاص مختلفين (أو شخصيات في قصة) يواجهون مسألة أخلاقية.

الدّرس 1

الإحسان والعطف والكرم

نَوَاجِزُ التَّعَلُّمِ

يوضح معنى الإحسان والعطف والكرم، ويذكر أمثلة على مواقف من الواقع اختبر فيها الطلبة (أو أشخاص يعرفهم) تطبيق هذه القيم.

هدف الدرس

يهدف هذا الدرس إلى تحديد معنى الإحسان والعطف والكرم والفرق بينها، كما ترد فيه مواقف فيها إحسان وعطف وكرم وأهمية الإصغاء للآخرين خلال ممارستها.

المواد المطلوبة

بطاقات عليها ما يلي:
ملصقات وأقلام تحديد لابتكار عروض النشاط 3، أو حواسيب
لابتكار عروض رقمية.

نواتج التعلم:

يوضح معنى الإحسان والعطف والكرم، ويذكر أمثلة على مواقف من الواقع اختبر فيها الطلبة (أو أشخاص يعرفهم) تطبيق هذه القيم.

الإحسان	القيام بأعمال الخير والرحمة تجاه جميع المحتاجين إليها من دون تمييز.
العطف	الاستعداد لمساعدة الآخرين والتخفيف من معاناتهم وإشعارهم بالوقوف إلى جانبهم.
التعاطف	القدرة على الشعور بمشاعر الآخرين وتفهم معاناتهم بأن يضع المرء نفسه مكانهم للحظات ثم الاستجابة لهذا الشعور بطريقة مناسبة للتخفيف من تلك المعاناة عبر القيام بما يستطيعه ضمن إمكانياته.
الكرم	الجود والعطاء والدعم المادي والمعنوي من دون مقابل.

النشاط التمهيدي 1: (10 دقائق)

يمهّد المعلم للدرس بتذكير الطلبة بالتصرّفات الأخلاقية المبنية على القيم التي يجب الالتزام بها في حياتنا اليومية، ثم يسألهم ماذا إن لم يلتزم بعض الأفراد بالقيم المجتمعية؟ يكتب المعلم كلمة "تنمّر" على اللوح ثم يطلب من الطلبة قول ما يعرفونه عن التنمّر والاستقواء بطريقة العصف الذهني، ويدوّن الإجابات جميعها، ثم يشير إلى أنّ هذا الاستقواء أصبح رائجاً بسبب انتشار مواقع التواصل الاجتماعي. يبيّن المعلم أهمية التعاطف مع ضحايا هذا النوع من الاستقواء، ويسأل: كيف نكافح التنمّر؟ يقترح الطلبة بعض الطرق لمكافحة التنمّر.

الهدف من هذا النشاط هو ترسيخ فكرة مساهمة التكنولوجيا في منظومة القيم والأخلاق لمجتمع ما سلّياً أو ايجاباً في أذهان الطلبة.

المفردات

الإحسان

العطف

التعاطف

الكرم

1 شارك في نشاط عصفي ذهني مع طلبة الصف حول موضوع التنمّر عبر الشبكة العنكبوتية.

1. كيف يؤثّر هذا النوع من التنمّر على نفسيّة الأطفال؟

2. كيف يمكنك التعاطف معهم وتقديم المساعدة لهم؟

3. كيف نكافح التنمّر؟




<http://bit.ly/2W140rg>

اقرأ قصة "الصبي الأغرج" وناقش النقاط التالية.

كان اسمه "خليل"، ولكن الناس لا يعرفونه بهذا الاسم. هم ينادونه "أعرج" حتى كاد هو نفسه ينسى اسمه الحقيقي...

استودت الدنيا في عينيه، لأن الزواجة كانت تنكز كل يوم، وصبيان الشوارع المشردون كبيرون، يبارغون الكلب على عظمته، فكيف يقطع الحلوى اللذيذة! لا يكاد يراهم عن بعد حتى يأخذ في الركض. وبألها من ركضة على رجليه العوجاء! رأسه يخلع على صدره، وضدوفه يرقص على خصره، والحلويات يختلط بعضها ببعض وتسيل، وتصبز أشبه ما تكون بالوجل.

ذات يوم أطبق العلمان الأشرار عليه في "حي الكراونا" وأخذوا يسدون شغره، وأمسكه أخذهم برجله - إياها - يذفها بحجر ويشخر منه.

- يا أعرج! يا أعرج!

وإذا بضاح يصيح بهم مهذا، فيهربون كل واحد إلى صوب. رفع الأعرج وجهه عن التراب متفقدا ضنوقه، فإذا به أمام كريم الخلواني صاحب الدكان الذي يتبصع من عنده كل صباح. أحس بقلبه يكتر، ومسح دموعه، ونفض نياحه من الغبار وقال:

- كل يوم يلحقون بي ويضربوني ويأكلون الحلويات.

وقام إلى الضنوق يتناولها، ويلتقط الحلويات عن الأرض، وقد تبعثر هنا وهناك، وليست ثوبا من الأقدار. فقال له كريم غافدا حاجتيه:

- أنزكها، سأعطيك غزرها.

فرفع إليه خليل عينين كائهما تسألان: ولكن ثمنها...؟ فقال له كريم:

- فم. ما عليك. سأعطيك أربع درينات كاملة ولا آخذ منك قرشا، وسأساعدك وأعلمك كيف تتغلب على ضعيفك.

توفيق يوسف عواد، رواية
"الصبي الأغرج" (يتصرف)

النشاط 2: (10 دقائق)

اقرأ الطلبة القصة.

يدلي الطلبة بأرائهم في مجموعاتهم في تصرف الأولاد على أنه استقواء على الضعيف من قبل الآخرين، أي أنهم كثر وهو وحيد وأعرج ولا يستطيع الهرب منهم، وهم قساة القلب لا يتوانون عن أذيته بهدف السخرية منه. إذا فهو استقواء.

أما تصرف كريم الخلواني فهو دفاع عن المظلوم (شهامة) وعطاء لمن هو بحاجة (كرم) ومعاونة للضعيف على استجماع قوته للحفاظ على كرامته (تعاطف).

على المجتمع أن يحمي خليلا وأمثاله من الاستقواء، يمكن أن يتدخل المجتمع من ناحيتين: أولاً، تربية الأطفال على مقاومة الاستقواء وعدم جعله يقلل من ثقتهم بأنفسهم (تعزيز توكيد الذات ومقاومة الضغوط) إن كان في المدارس أو في دور الرعاية؛ ثانياً، نبذ الاستقواء وتعزيز ثقافة التسامح والحوار والاحترام مما يخفف من وجود المستقيين ويردعهم. كما يمكن للمجتمع التخفيف من حدة الاستقواء عبر معالجة حالات الاستقواء على أنها تستوجب التدخل على الجهتين: المستقوي والمستقوى عليه. فالمستقوي أيضاً بحاجة إلى الرعاية والاصلاح حتى لا يتحول إلى إنسان خال من المشاعر والقيم والأخلاق لاحقاً.

التعليم المتمايز

للمبتدئين: يقترحون أساليب التدخل لمصلحة المستقوى عليه.

للمتقدمين: يبحثون في الأسس النفسية لتصرف المستقوي والمستقوى عليه ويقترحون علاجاً للحالتين.



أ. أبدأ رأيك في تصرف الأولاد وكريم الحلواني بالنسبة إلى خليل. (عمل ثنائي)

تصرف كريم الحلواني

تصرف الأولاد

-----	-----
-----	-----
-----	-----

ب. اقترح ضمن مجموعتك ما يمكن أن يقوم به المجتمع لخليل وأمثاله ممن يعانون من التنمر.

3

بعد أن استكشفت شكلاً من أشكال التعاطف مع الآخرين للحد من التنمر عبر الإحسان والكرم، حدّد الفرق بين العطف والإحسان وعلاقتهما بالكرم. اقرأ النص من السيرة الذاتية للشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله - وناقش النقاط التالية.

كان للشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله - كثير من الجولات الخاصة في أزحاء الدولة، وكان يتوقّف خلالها فجأة أمام رجل يندو أنه غامِلٌ بناءً بسيط أو مزارع في مزرعة، يُناديه ويسأله عن اسمه وأسرته ومعيشتهم، وهل هو مرتاح في عمله أم لا، وإذا ما كانت لديه مشكلة يأمر بحلّها ونمضي مواصلاً جولته. هذا الموقف النبيل تكرر كثيراً في مناطق مختلفة.

أ. تأمل في سيرة حياة الشيخ زايد وابحث مع مجموعتك عن أعمال الكرم التي اشتهر بها. اعرض عملك بالطريقة التي تراها مناسبة، ورقياً على لوحة جدارية أو إلكترونياً.

من أقوال القائد: "التعاطف والكرم هما الأساس الداعم للتهوؤ بالمجتمع. وقد تم إعلان عام 2017 عام الخير في دولة الإمارات".

ب. أَلِفْ مع مجموعتك مشهداً مسرحياً عن العطف والإحسان والكرم، وقُمْ بتمثيله مع أفراد مجموعتك. عبّر خلال تمثيلك عن المشاعر التي تنتج عن ممارسة هذه القيم الإنسانية الراقية وتأثيرها في المجتمع.

النشاط 3: (15 دقيقة)

أ. يهدف النشاط إلى التركيز على الأعمال التي اشتهر بها الشيخ زايد - رحمه الله - بالكرم في المجتمع الإماراتي. يبحث الطلاب عن أعمال الشيخ زايد الذي كان فيها داعماً للإحسان والعطف والكرم ومبادراً إلى التعاطف وأعمال الخير. يعطي المعلم الطلبة الخيار لعرض أعمالهم إما ورقياً أو إلكترونياً، أو على لوحة جدارية. يمكن الاعتماد على هذا البحث في لعب الأدوار في السؤال (ب).

ب- يوزع المعلم الطلبة إلى ثلاث مجموعات على أن تختار كلّ مجموعة بطاقة من ثلاث بطاقات غير مكشوفة يكون المعلم قد دوّن في كلّ بطاقة أحد المفاهيم الثلاثة المذكورة سابقاً (عطف - إحسان - كرم) كما حدّد فيها الموضوع والشخصيات والزمان والمكان، ثم يطلب منهم تأليف مشهد مسرحي لتمثيله بعد أن يشرح لهم كيفية تأليف المشهد، إذ عليهم تأليف حوار مدته دقيقتان بين شخصيات المشهد كما هي مدونة على البطاقة:

خطوات التأليف	المشهد رقم 1	المشهد رقم 2	المشهد رقم 3
العنوان	العطف	الإحسان	الكرم
موضوع الحوار	أحد المارة يلاحظ خوف طفل لرؤيته قطعاً فيقترّب الرجل من الطفل ويبتعد القط.	امراة عجوز تحمل أكياس فأتعبها الحمل وتوقفت عن المسير إلى أن جاء أحد المارة فساعدتها.	فقر جائع تقاسم معه اللّمة فقر آخر.
الشخصيات	طفل صغير - رجل من المارة	عجوز - أحد المارة	فقر أول - فقر ثان
الزمان	صباحاً	ظهراً	ظهراً
المكان	في إحدى الحدائق	في الطريق	في الطريق

يعطي المعلم 10 دقائق للتأليف ودقيقتين للعرض لكل مجموعة. يؤلف الطلبة حوار المشهد ضمن المجموعة الواحدة ثم يقومون بتمثيله. ينمي هذا التمرين لدى الطلبة الشعور بالآخر من خلال لعب دوره ويعزز لديهم قيم التعاطف على أساس العطف والإحسان والكرم، ليتوصلوا إلى استخلاص النتائج في التمرين (ب).

التعليم المتميز:

للمبتدئين: يستطيع تأدية دور مقرر له.

للمتقدمين: يؤلف الدور ويشرحه للذي سيقوم بتمثيله.

النشاط 4: (10 دقائق)

يقرأ الطلبة الفقرتين.

أ. قبل أن يبدأ الطلبة بالإجابة عن السؤال يعطيهم المعلم نبذة عن "عام الخير" عبر قراءة ما ورد في جريدة "البيان" 3/4/2017: "أعلن صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة - حفظه الله - اليوم أن عام 2017 في دولة الإمارات العربية المتحدة سيكون شعاره "عام الخير" ليكون تركيز العمل خلال العام الجديد على 3 محاور رئيسة هي: أولاً، ترسيخ المسؤولية المجتمعية في مؤسسات القطاع الخاص لتؤدي دورها في خدمة الوطن والمساهمة في مسيرته التنموية. والمحور الثاني هو ترسيخ روح التطوع وبرامج التطوع التخصصية في كافة فئات المجتمع لتمكينها من تقديم خدمات حقيقية لمجتمع دولة الإمارات العربية المتحدة والاستفادة من كفاءاتها في كافة المجالات. والمحور الثالث هو ترسيخ خدمة الوطن في الأجيال الجديدة كأحد أهم سمات الشخصية الإماراتية لتكون خدمة الوطن رديفاً دائماً لحب الوطن الذي ترسخ عبر عقود في كافة قلوب أبناء دولة الإمارات العربية المتحدة والمقيمين على أرضها".

يحدد كل طالب من خلال هذا التمرين أولوياته واهتماماته ويتعلم كيف يدافع عن وجهة نظره واختياراته لأنه سيبرر سبب اختياره للمشروع الخيري الذي بحث عنه. ويعزز المعلم روح المواطنة عند الطلبة من خلال عرض إنجازات عدة حققها شعب وحكومة دولة الإمارات العربية المتحدة.

يبرز هذا التمرين الأعمال التي تصدر عن عطف (دعم معنوي) وكرم (دعم مادي) وإحسان إلى الآخرين (دعم معنوي أو مادي) وكلها تندرج تحت خانة كبرى هي التعاطف الذي يشمل العطف والكرم والإحسان وتؤدي إلى حصول أعمال الخير.

ب. يزود المعلم الطلبة بمصادر تتناول جوانب مختلفة من أعمال المعلم عبدالله الوسواسي، وتأثيرها في تطور العلم في دولة الإمارات. تبدي كل مجموعة رأيها في إمكانية تكرار مثل هذه التجربة التطوعية في أيامنا هذه.

التعليم المتميز:

للمبتدئين: يختار المشروع من خلال الصورة، ويساعده المعلم في قراءة المشروع المختار.

للمتقدمين: يختار أكثر من مشروعين.

4

التعاطف والكرم هما الأساس الداعم للتهوض بالمجتمع. وقد تم إعلان عام 2017 عام الخير في دولة الإمارات. تأمل أعمال الخير التي يقوم بها شعب وحكومة دولة الإمارات. اقرأ ثم ناقش التالي.

طلبة يخنون محصول الخضار العضوية

اختفلت إحدى المدارس في عجمان، ضمن فعاليات عام الخير 2017، بأول مهرجان لجني محصول الخضار العضوية التي زرعها الطلبة في المدرسة. وقد بيعت الخضار وذهب زرعها إلى المؤسسات الخيرية.

عبدالله الوسواسي



يعد "عبدالله الوسواسي" المعلم الأول في أبوظبي. وقد بدأ عمله منذ الستينيات كمربي بزويبة في الشهر، أي أنه تطوع لمهنته الإنسانية مع غيره من المعلمين الأوائل بتوجيهات الشيخ زايد - رحمه الله - وتنهيداً لرؤيته لتأسيس جيل متعلم مثقف قادر على الإنجاز بدولة الإمارات إلى التطور الحالي.

أ. إنحث مع أحد زملائك، ثم اكتب عن إنجازات أخرى لشعب وحكومة دولة الإمارات في المجتمع الإماراتي وفي العالم.

ب. إنحث مع مجموعتك عن معلومات حول المعلم عبدالله الوسواسي.

الدرس 2

مسألة
أخلاقية

ناتج التعلم

- يوضح معنى الإحسان والعطف والكرم، ويذكر أمثلة على مواقف من الواقع اختبر فيها الطلبة (أو أشخاص يعرفهم) تطبيق هذه القيم.
- يخبر زملائه بوجه نظره في المسائل الأخلاقية.

هدف الدرس

يهدف الدرس إلى تحديد ماهية الموقف الأخلاقي ومفهوم القيم الأخلاقية العالية. ويخلص الطلبة إلى أن الإحسان والتعاطف لا يعنيان أننا نتوافق مع الآخر في الرأي والتصرف بل أننا قادرون على فهم وجهة نظره

المواد المطلوبة

أغراض من الصف لاستخدامها في التمثيل كعكاز وهاتف جوال وغير ذلك.

ناتج التعلم:

- يوضح معنى الإحسان والعطف والكرم، ويذكر أمثلة على مواقف من الواقع اختبر فيها الطلبة (أو أشخاص يعرفهم) تطبيق هذه القيم.
- يعبر عن وجهة نظره في مسألة أخلاقية (مطروحة مثلاً في قصة قرأوها) بوضوح.

الإحسان	القيام بأعمال الخير والرحمة تجاه جميع المحتاجين إليها من دون تمييز.
العطف	الاستعداد لمساعدة الآخرين والتخفيف من معاناتهم وإشعارهم بالوقوف إلى جانبهم.
التعاطف	قدرة الفرد على الشعور بمشاعر الآخرين وتفهم معاناتهم بأن يضع نفسه مكانهم للحظات ثم الاستجابة لهذا الشعور بطريقة مناسبة للتخفيف من تلك المعاناة عبر القيام بما يستطيعه ضمن إمكانياته.
الكرم	الجود والعطاء والدعم المادي والمعنوي من دون مقابل.
معايير	اعتماد قيم مثل الإنصاف والعدل والتعاطف واحترام الآخر وكذلك احترام القانون لإبداء الرأي واتخاذ موقف في المسائل الأخلاقية.



ناقش مع زملائك في الصف قول الشيخ زايد - رحمه الله - عن أهمية التربية على الأخلاق:

”من دون الأخلاق وحسن السلوك والعلم لا تستطيع الأمم أن تبني أجيالها والقيام بواجبها، وإنما خصازات الأمم بالعلم وحسن الخلق والشهامة ومعرفة الماضي والتطلع للحاضر والمستقبل“.

لماذا، في رأيك، ركز الشيخ زايد - رحمه الله - على الأخلاق؟

النشاط التمهيدي 1: (5 دقائق)

يعرض المعلم قول الشيخ زايد رحمه الله أمام الطلبة. يناقش الطلبة القول على صعيد الصف ويحددون الأركان التي بني القول عليها. يستخلص الطلبة أن الأسس الأمتن لبناء المجتمعات هي العلم وحسن الخلق (الأخلاق) والشهامة (القيم) ومعرفة الماضي والتطلع للحاضر والمستقبل، مع التركيز على ورود الأخلاق في القول بوصفها ركيزة أساسية لمنظومة بناء الأجيال، إذ لا بد من الأخلاق التي إن فقدت تنشأ المسائل والإشكاليات الأخلاقية في المجتمعات.

يسأل المعلم الطلبة: علام أعتمد عندما أبدي رأيي في مسألة أخلاقية؟ يقترح الطلبة إجابات متعددة، ثم يطلب المعلم منهم الانتقال إلى أنشطة الدرس لاستكشاف الإجابة.

النشاط 2: (10 دقائق)

يقرأ الطلبة القصة ثم يبدون آراءهم في المواقف (عمل فردي):

الإجابات المتوقعة:

أ- يبدي كل طالب رأيه تجاه المواقف الثلاثة بحيث يتعرف المعلم إلى وجهة نظر كل طالب في القضايا الإنسانية وكيفية معالجتها. المفترض أن يكون مع المالك في تنفيذ القانون ولكنه ليس مع قسوته تجاه المرأة العجوز. يعود المعلم ليذكرهم بالآتي:

التفهم لا يعني بالضرورة أن تؤيد ما يقوله الشخص الآخر أو يفعله وإنما يعني أن تكون قادرًا على فهم الأمر من وجهة نظره. وهنا يشير المعلم إلى ضرورة تطبيق القانون مع المحافظة على القيم الأخلاقية أثناء تنفيذه.

ب- الحل يمكن أن يكون عبر الاتصال بأحد أقاربها أو بإحدى الجمعيات التي تعنى بالمسنين لمساعدتها، أو إيجاد أحد المحسنين في المجتمع ليدفع عنها إيجار الغرفة...

لا يمكن التغاضي عن تنفيذ القانون ولكن يمكن إعطاء مهل وفرص أخرى قبل تنفيذه، وبعد التحذير والتنبيه، وذلك عندما يتعلق الأمر بمسألة أخلاقية كي لا يتضرر أحد أو يُظلم.

التعليم المتميز:

للمبتدئين: يبدون آراءهم شفهيًا.

للمتقدمين: يقترحون إجراء أو قانونًا يحمي كبار السن الذين لا معيل لهم من التشرّد.

2

القانون هو الأساس المرجعي الذي يرعى حماية مصالح جميع أفراد المجتمع. لكن تنفيذ القانون قد ينشأ عنه، إذا ما تضارب مع القيم الأخلاقية، ما يُسمّى بـ "المسألة الأخلاقية". فهل يُراعى تنفيذ القانون القيم الأخلاقية أم يهملها؟
اقرأ قصة "باسم القانون" ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

حين كان أهل الحَيّ يختفلون بليلة العيد، كان أزبغة رجال يُخرجون أمتعة من عُزفة صغيرة، وكانت هناك امرأة عجوز تنكي حريئة. مسكينة! لقد مرّت خمس شهور ولم تدفع بدل الإيجار، فتسلّح المالك بالقانون وحجّر متاعها ليبياع بالمزاد، وأما هي فتطرّد طرذاً من منزلها الصغير إلى تحت قبة السماء.

الجماهير السعيدة ترقب حُطوط الثور الصاعدة من المفزعات وتهيف، والعجوز النعسة تُجبل الطرف وتبكي.

هذه هي الطاولة التي تتناول عليها طعامها الجاف، وهذا هو المفعد الذي لطالما جلست عليه تستطليح الليل.

تعاون الرجال على إخراج أكبر متاع من العزفة، فهزولت العجوز إليهم والزفير في صوتها يقطع الشهيق: "أهذا هو السرير؟"، السرير الذي لطالما منح أعضائها راحة بغد مشقة النهار الطويل.

كم كانت تخرص على هذه الأمتعة القديمة، هي تلمسها ملاطفة، شاكية، شاكرة، آسفة، إلا أنها لم تغد لها، فمن أين ستأتي بمثلها الآن؟



أ- أبدي رأيك في المواقف الآتية:

موقف المالك؟

موقف القانون؟

موقف المرأة العجوز؟

ب- اقترح حلًا يطبّق القانون بتعاطف، أي يراعي وضع المرأة العجوز ووضع المالك.

النشاط 3: (15 دقيقة)

يوزّع المعلم الطلبة إلى مجموعات ثنائية ثم يطلب من كل مجموعة قراءة المواقف والإجابة عن السؤال المطروح، ثم تُناقش الإجابات والمقترحات.

الإجابات المتوقعة:

أ- أخلاقي، لأن من الضروري تجنّب الغش حتى لو أدّى ذلك إلى ابتعاد أصدقائنا عنّا لفترة، إلا أنهم سيذكرون لاحقًا أهمية التزامنا بالأخلاق خصوصًا أنهم لن يجدوا في محنتهم من يقف إلى جانبهم كالذي يتصرف بأخلاق.

ب- غير أخلاقي، فالقيام بالواجبات هو مسؤولية كلّ منا ولا يمكن شراء جهد بديل من أحد لأنه غش أيضًا وتعويد الآخرين على تقاضي بدل مادي لخرق القانون.

ج- أخلاقي، فالتجارة بهدف تحقيق أرباح معقولة هي أمر أخلاقي.

د- غير أخلاقي، فضرب الأطفال لا يؤدي إلى جعلهم يقلعون عن التصرف الذي قاموا به، بل هو عنف غير مجدٍ في حقهم. أما الأفضل فهو أن تُعلّم أختها وتُنشئها مع أهلها على أهمية احترام الملكية الخاصة وأن تستأذن قبل أخذ ما ليس لها.

هـ- غير أخلاقي، فمحبة الآخر لا تبرّر لنا إخفاء الحقيقة. في هذه الحال يمكن أن نفسر للناظر بأن زميل مايكل لم يكن يقصد الأذى، ونعبّر عن رغبتنا في تحمّل المسؤولية معه، كأن يتشارك الجميع في إصلاح الزجاج المكسور مثلاً.

في هذا التمرين يتبادل كل طالبين الرأي في المواقف الحياتية التي يعيشونها أو تجري مع من حولهم، فهما بذلك سيتعرفان بطريقة أوضح على كيفية تحليل الموقف وتصنيفه ومن ثم تعديله ليصبح أخلاقيًا.

يناقش الطلبة المسائل الأخلاقية التي مرت في سياق

الدرس، ويستنتجون أن اعتماد قيم مثل الإنصاف

والعدالة واحترام الذات والآخر وكذلك احترام القانون

هي المعايير الصحيحة لإبداء الرأي واتخاذ موقف في المسائل الأخلاقية.

3

صنّف المواقف الآتية إلى موقف أخلاقي أو غير أخلاقي. حدّد معاييرك للتصنيف. (عمل ثنائي)

أ. لا يسمح سامي لزميله جان أن ينقل عنه إجابات أسئلة الامتحان ممّا يخلّق جفاء بينهما بعد كلّ علامة مُتَدَنِّيّة ينالها جان.

ب. أعطت فائق زميلتها سامانثا الحلوى مقابل أن تكتب لها واجبتها.

ج. أبو ماجد بائع أدوات إلكترونية يبيع الأغراض بسعرٍ مدروسٍ يُناسب ذوي الدخل المحدود.

د. تضرب سارة أختها الصغرى إذا أخذت أقلامًا من حقيبتها.

هـ. أخفى مايكل حقيقة معرفته بهويّة من كسر زجاج نافذة غرفة الصف بالكرة لأثمة خاف على زميله من العقاب.

4

استكشف مسألة أخلاقية عالمية تعاني منها معظم الشعوب في هذا العصر هي مسألة شح المياه العذبة. اقرأ المقال عن شح المياه العذبة وتأثيره في العلاقة بين البلدان المتجاورة، ثم ناقش النقاط التالية:

نعاني بلدان العالم نغزبات مناخية حادة تؤثر في مخزونها من المياه العذبة. فبينما تنعم بغض البلدان بارتفاع نسب هطول الأمطار، تعاني معظم البلدان الأخرى شحاً متزايداً في مخزون المياه العذبة، وهو ما يؤدي إلى ارتفاع التوتّر فيها محلياً، وإقليمياً بينها وبين الدول المجاورة التي تشترك معها في مصادر المياه كالأنهار والأبار. قامت بغض الدول، كدولة الإمارات العربية المتحدة، بالإسنتمار في مجال تلبية مياه البحر، وهو ما أسهم في تأمين حاجتها من المياه، خصوصاً أنها عّبرت أن "المياه بالنسبة إلينا الآن أهم من النفط"، كما صرّح صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان - رعاؤه الله - خلال افتتاح الدورة الخامسة للقمّة العالمية للمياه في أبوظبي عام 2012.

النشاط الإضافي 4: (20 دقيقة)

يوزّع المعلم الطلبة إلى مجموعات. تبحث كل مجموعة في مسألة من المسائل الخلافية الواردة في الجدول أو في مشكلات أخرى ناتجة عن شح المياه العذبة. يتعلّم الطلبة أسس البحث عن المعلومات، أي البحث في المواقع الموثوقة وتوثيق البحث بمعطيات علمية بعيدة عن التحيز.

يعرض الطلبة أعمالهم ورقياً أو إلكترونياً ويركّزون على الحجج والأدلة والبراهين التي أدّت إلى اعتمادهم وجهة النظر التي اعتمدها.

الهدف من هذا النشاط هو أن يناقش الطلبة مسائل أخلاقية من وجهات نظر متعددة تمهيداً للدرس القادم.

أ. ناقش ضمن مجموعتك مسألة شح المياه العذبة في العالم، مبيّنًا وجهات النظر المختلفة حول هذه المسألة الأخلاقية واقتراحاتك للحل.

الدرس 3

إحترام وجهات النظر

نواتج التعلم

- يخبر زملائه بوجهة نظره في المسائل الأخلاقية.
- يلخص النقاط الأساسية لوجهة نظر زميل في مسألة أخلاقية، ويتحقق من دقة التعبير ووضوح الفكرة.

يهدف الدرس إلى تعزيز قدرة الطالب على التعبير عن وجهة نظره في مسألة أخلاقية، وعلى احترام وجهات النظر المغايرة وإدراك دور القانون في التحكيم بين وجهات النظر المختلفة.

هدف الدرس

يهدف الدرس إلى تحديد ماهية الموقف الأخلاقي ومفهوم القيم الأخلاقية العالية. ويخلص الطلبة إلى أن الإحسان والتعاطف لا يعنيان أننا نتوافق مع الآخر في الرأي والتصرف بل أننا قادرون على فهم وجهة نظره

المواد المطلوبة

أغراض من الفصل.
أوراق بيضاء كبيرة.

نواتج التعلم:

- يعبر عن وجهة نظره في مسألة أخلاقية (مطروحة مثلاً في قصة قرأوها) بوضوح.
- يلخص النقاط الأساسية لوجهة نظر زميل في مسألة أخلاقية، ويتحقق من دقة التعبير ووضوح الفكرة.

الاستعداد لمساعدة الآخرين والتخفيف من معاناتهم وإشعارهم بالاهتمام والوقوف إلى جانبهم.	العطف
القدرة على الشعور بمشاعر الآخرين وتفهم معاناتهم بأن يضع المرء نفسه مكانهم للحظات ثم الاستجابة لهذا الشعور بطريقة مناسبة للتخفيف من تلك المعاناة عبر القيام بما يستطيعه ضمن إمكانياته.	التعاطف
رأي طرف في مسألة معينة قد يكون مختلفاً عن آراء الآخرين.	وجهة نظر

النشاط التمهيدي 1: (5 دقائق) (عمل مجموعات)

يوزع المعلم الطلبة على زوايا الصف. في هذا التمرين يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى وجود وجهات نظر مختلفة، وأن من الأفضل التوصل إلى حلول وسطية تأخذ مصالح الجميع بعين الاعتبار.

ثم يسأل المعلم الطلبة في نهاية النشاط سؤال الدرس المحوري: إذا تعددت وجهات النظر في مسألة ما، فمن المحق؟

المفردات

العطف

التعاطف

وجهة النظر

1 لعب وتعلم كيف تختلف وجهات النظر في مسألة معينة.

قف مع زملائك كل في زاوية من زوايا الصف وتخللوا أنكم في قارب. عليكم التحرك بطريقة متوازية وإلا اختل التوازن وانقلب القارب في الماء. أمسكوا أمتعتكم في أيديكم وحاولوا أن تعطوها للشخص المقابل لكم للحفاظ على توازن القارب.

هل تمكنت من منع انقلاب القارب؟ كيف؟

النشاط 2: (10 دقائق)

يقرأ الطلبة القصة ويجيبون ضمن مجموعاتهم عن الأسئلة:

2

اقرأ قصة "الغصنوران الصغيران"، ولاحظ آراءهما المختلفة، ثم أجب عن الأسئلة الآتية.

التقى غصنوران صغيران في فصل الشتاء على غصن شجرة زيتون معمرة.

هز الغصنور الأول ذيله وقال: لقد مللت الإتيال من مكان إلى آخر، ونسبت من الغنور على مستقر دافئ. ما إن نعوذ على مسكني وديار حتى يدهمنا البرد والشتاء فنضطر للرحيل مرة أخرى بحثاً عن مقر جديد ومنزل جديد.

ضحك الغصنور الثاني وقال: ما أكثر ما تشكو منه وتندم! نحن هكذا معشر الطيور؛ خلفنا للإتخال الدائم، كل أوطاننا مؤقتة.

قال الأول: أنا أخلم بوطي وهويتي. كم أود أن يكون لي منزل دائم وغنوان لا يتغير.

وصفت قليلاً قبل أن يتابع كلامه: تأمل هذه الشجرة؛ أغنيد أن غمرها أكثر من مئة عام؛ جذورها راسخة كأنها جزء من المكان، ربما لو نهلت إلى مكان آخر لماتت قهراً على الفور لأنها تغشى أرضها.

قال الغصنور الثاني: عجباً لتفكيرك! أتفانر الغصنور بالشجرة؟ أنت تعرف أن لكل منا طبيعة خاصة تميزه عن غيره؛ فهل تريد تغيير قوانين الحياة والكون؟ نحن معشر الطيور نطير وننتقل عابرين الغابات والبحار والجبال والوديان والأنهار... لم نعرف القنود قط إلى أن حبسنا الإنسان في قفص. وطننا هو هذا الفضاء الرحب.

رد الأول: أفهم... أفهم؛ لكنني أريد هوية، غنواناً، وطناً. أظنك لن تفهم ما أريد.

تلقت الغصنور الثاني فرأى سخابة سوداء تقترب بسرعة تخوفاً فصاح مَحْذَرًا: هيا... هيا... لننطلق قبل أن ندركننا العواصف والأمطار. لقد أضغنا من الوقت ما فيه الكفاية.

قال الأول بيزود: اسمعني؛ ما رأيك لو نستقر في هذه الشجرة، فهي تبدو قوية صلبة وتضمد أمام العواصف؟

رد الثاني بحزم: يكفي أحلاماً لا معنى لها. سوف أنطلق وأتركك...

التمرين أ: (5 دقائق)

أعد صياغة الحوار بين العصفورين مع تفهم كل منهما لوجهة نظر الآخر مستخدمًا العبارات الآتية: (هل تقصد؟... لم أفهم ماذا تعني! هل أفهم أنك تقصد؟...)

يطلب المعلم من كل طالب تدوين الإجابة على الكتاب، ويعطيهم دقيقتين لإنجاز المطلوب. يتعرف الطالب من خلال هذا التمرين إلى أهمية آداب الكلام أثناء التخاطب. يعرض الطلبة شفهيًا ما دونوه. يقوم المعلم ببعض المداخلات إذا اقتضى الأمر. تجدر الإشارة هنا إلى أن الإجابة ينبغي أن تكون إجابة حرة من إبداع الطالب وانطلاقًا من وجهة نظره الخاصة. العصفور الأول: لقد مللت الانتقال من مكان إلى آخر، ويئست من العثور على مستقر دافئ. العصفور الثاني: هل تقصد أنك لا تريد العيش في مستقر دافئ.

العصفور الأول: لا، لا! بل أعني أنني تعبت من الترحال، وأرغب في الاستقرار الطويل الأمد.

العصفور الثاني: فهمت ما تقول، لكن لا مفر من الترحال، لأن أحوال الطقس تتبدل بطبيعتها ونحن لا نقوى على مواجهة البرد والرياح.

العصفور الأول: أما من مكان لا يتغير فيه الطقس؟ انظر إلى هذه الشجرة كم هي ثابتة وقوية! إنها لا تتأثر بالطقس. العصفور الثاني: لم أفهم! هل تقصد أن نكون مثلها أم أن نحتمي بها؟ نحن لن نتحمل البرد حتى لو احتمينا بها من الرياح والثلج. سنتجمد ونموت.

العصفور الأول: معك حق! لقد أقنعتني. فطبيعتنا تفرض علينا طريقة عيشنا.

التمرين ب: (دقيقتان)

وجهة نظر أي العصفورين تؤيد؟ اذكر الحجج والأسباب التي تدعم وجهة نظرك.

يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعتين، واحدة تتبنى وجهة نظر العصفور الأول والأخرى تتبنى وجهة نظر العصفور الثاني، ويطلب منهم أن يدونوا سبب اختيارهم وجهة النظر هذه أو تلك والحجج الداعمة لها في ورقة بيضاء.

بعد ذلك تعرض الإجابات، وترجح وجهة النظر الأكثر إقناعًا.

الإجابات المتوقعة:

وجهة النظر الأولى: مع العصفور الثاني. الحجج والأسباب: إن طبيعة حياة العصفور تفرض عليه الانتقال من مكان إلى آخر بحثًا عن الدفء والماء والخضرة. أو

وجهة النظر الثانية: مع العصفور الأول. الحجج والأسباب: هناك أنواع من الطيور لديها القدرة على تحمل البرد والصقيع بأن تبني أعشاشها بين الصخور وتستوطن أماكن دائمة الخضرة والمياه.

أ. أعد صياغة الحوار بين العصفورين مظهرًا فيه تفهم كل منهما لوجهة نظر الآخر.

العصفور الأول: مللت الانتقال من مكان إلى آخر، ويئست من العثور على مستقر دافئ...
العصفور الثاني:

ب. أيًا من وجهتي نظر العصفورين تؤيد؟ أذكر الحجج والأسباب التي تدعم رأيك.

رأيي:

الحجج والأسباب الداعمة:

النشاط 3: (5 دقائق)

أ. يطلب المعلم من كل ثنائي أن يتخيلا نفسيهما في مكان سامانتا وجاكي وأن يجدا حلاً مقنعاً يرضيهما ويدوّناه على ورقة، ثم يعرض الحل شفهيًا في أثناء العرض.

ب. بعد أن تعرّف الطالب إلى اختلاف وجهات النظر وأبدى وجهة نظره الخاصة، انتقل إلى دور أكبر وأشمل هو حلّ النزاع وتقريب وجهات النظر. عليه أن يساعد طرفي الاختلاف في تقريب وجهتي نظرهما والوصول إلى اتفاق يرضي كليهما، كأن يطلب منهما تصميم منزل يراعي الفكرتين: منزل في مبنى شاهق مطل على البحر وتحيط بالمبنى حديقة كبيرة.

المهم في الموضوع أن يدرك الطالب أنه إذا أعطي دور تقريب وجهات النظر وحلّ نزاع معين، عليه أن يتعلّم كيفية تفهّم وجهات نظر كل أطراف النزاع لتجنّب وقوع حدثٍ دائمٍ أو تحوّل النزاع إلى أزمة.

3

ينشأ في بعض الأحيان نزاعٌ حتّى بين الأصدقاء بسبب اختلاف الأذواق والأهداف. اقرأ ما جرى بين سامانتا وجاكي ثم ناقش النقاط التالية.

في مدينة ميامي بالولايات المتحدة الأمريكية، طلب معلّم التربية الفنية من سامانتا وجاكي أن تصنعا سويًا مجسمًا يمثّل "منزل الأخلام" بالنسبة إلى كلّ منهما، فاختلقتا في طريقة التصميم. سامانتا كانت تخلّم بمنزل كبير مع حديقة في وسطها مشبّخ، فيما جاكي كانت تفضّل شقة في مبنى شاهق مطلّ على البحر.

أ. ساعد سامانتا وجاكي في إيجاد حلّ يرضي كليهما.

ب. اعرض الحلّ الذي توصلت إليه على أحد زملائك في الصفّ، واستمع إلى وجهة نظره، ثم حاولا، معًا، التوصل إلى رأيٍ مشتركٍ يرضيكم.

لكلّ موضوع زوايا مختلفة يمكن النظر إليه منها. كيف تحدّد من الطّرف المحقّق؟

النشاط 4: (10 دقائق)

يطلب المعلم من كل طالب قراءة كلا الرأيين عن المطر وتدوين وجهة نظره الخاصة داخل الخانة الفارغة في كتابه. ثم يقرأ بعض الطلبة ما كتبوه.

الإجابات المتوقعة:

يتعرف الطالب في هذا التمرين إلى وجهات نظر مختلفة ويبيدي وجهة نظره التي قد تكون مطابقة أو مغايرة. يتعلم الطالب إبداء وجهة نظره بجرأة بعد أن يكتشف أن اختلاف وجهات النظر أمر طبيعي حسب الزاوية التي ننظر منها إلى الموضوع. كما يتعرف المعلم إلى وجهة نظر كل طالب وطريقة تحليله ومعاييره للحكم على وجهات النظر.

المهم في الإجابة أن تراعي معايير الحكم على الآراء للتوصل إلى خيار، قد لا يكون الأصوب بالضرورة بل الأنسب من وجهة نظرنا.

النشاط الإضافي 5: (20 دقيقة)

يطلب المعلم من الجميع ما يلي: تشارك مع زملائك في إعداد مناظرة عن "مواقع التواصل الاجتماعي" من وجهتي نظر مختلفتين: مؤيدة ورافضة. ادم وجهه نظرك بالشواهد لتقنع الآخرين بها. ينفذ الطلبة النشاط ضمن عمل مجموعات وتقام المناظرة في حصة الدرس الرابع. يمكن لطلبة الفصل إنشاء مدونة إلكترونية (Blog) مشتركة للتناظر عبرها بإشراف المعلم المباشر، بحيث تكون المدونة من النوع المغلق حتى لا يلج إليها سوى طلبة الصف، ثم يوقفها المعلم عند نهاية الدرس الرابع.

يوزع المعلم الطلبة إلى مجموعتين مجموعة تؤيد مواقع التواصل الاجتماعي ومجموعة أخرى تدحضها، بأن يضع كلا الموقفين على ملصق أبيض معلق في جهة من الصف ويطلب من الطلبة أن يقفوا أمام الملصق الذي يؤيدونه، وهكذا ينقسم الطلبة إلى مجموعتين، معارضة ومؤيدة، ثم يطلب من كل مجموعة اختيار أحد أفرادها للقيام بمناظرة مقابل المجموعة الأخرى. كما يطلب منهم تحضير الحجج والبراهين التي تدعم وجهة نظرهم وتقنع الآخرين بها. يكون هذا التمرين نشاطاً يحضر للحصة المقبلة. **يحفز هذا التمرين الطلبة على التفكير قبل اختيار وجهة النظر التي يتبناها، كما يحفز على إعداد الحجج المقنعة لها، وتقبل اختلاف وجهة نظر الآخر.**

تأمل الصُّور وأبد رأيك في وجهتي النظر المطروحتين عن المطر. علل إجابتك ضمن مجموعتك.



المطر يغمّة لجميع المخلوقات، فهو يزوي الثبات والحيوان والإنسان.



في بغض الأحيان، قد يكون في المطر ضرر على البشر، فقد يتسبب في سيول جارفة وخوابث سير وعرق.

أي من وجهتي النظر تعتبرها مُحققة؟ كيف يمكنك تحديد ذلك؟

تشارك مع زملائك في إعداد مناظرة عن "مواقع التواصل الاجتماعي" من وجهتي نظر مختلفتين: مؤيدة ورافضة.



<http://bit.ly/2W7e20V>

ادعم وجهة نظرك بشواهد لإقناع الآخرين بها. حضروا قواعد للتحكيم تجعل من مناظرتكم أداة فاعلة لاتخاذ موقف من الموضوع المطروح.

الدَّرْسُ 4

أنواع
التعاطف

نَوَاجِزُ التَّعَلُّمِ

- يوضح معنى الإحسان والعطف والكرم، ويذكر أمثلة على مواقف من الواقع اختبر فيها الطلبة (أو أشخاص يعرفهم) تطبيق هذه القيم.
- يخبر زملائه بوجهة نظره في المسائل الأخلاقية.
- يلخص النقاط الأساسية لوجهة نظر زميل في مسألة أخلاقية، ويتحقق من دقة التعبير ووضوح الفكرة.
- يحدد مشاعر أشخاص مختلفين (أو شخصيات في قصة) يواجهون مسألة أخلاقية.

هدف الدرس

يستكشف الطلبة كيف نتفهم موقف الآخر ونتعاطف معه، ويتعلمون عن أنواع التعاطف المختلفة ويمارسونها في إطار الصف.

المواد المطلوبة

ثلاث بطاقات عليها الأسئلة التالية:

1. فيم يفكر هذا الطالب في رأيك؟ (إدراكي)
2. هل يمكنك أن تخمن ما يشعر به أو تشعر به؟ (انفعالي)
3. هل شعرت برغبة في تقديم المساعدة له؟ كيف يمكن مساعدته؟ (تراجمي)

أوراق، لوحة حائط، أقلام.

نواتج التعلم:

- يوضح معنى الإحسان والعطف والكرم، ويذكر أمثلة على مواقف من الواقع اختبر فيها الطلبة (أو أشخاص يعرفهم) تطبيق هذه القيم.
- يعبر عن وجهة نظره في مسألة أخلاقية (مطروحة مثلاً في قصة قرأوها) بوضوح.
- يلخص النقاط الأساسية لوجهة نظر زميل في مسألة أخلاقية، ويتحقق من دقة التعبير ووضوح الفكرة.
- يحدد مشاعر أشخاص مختلفين (أو شخصيات في قصة) يواجهون مسألة أخلاقية.

التعاطف الانفعالي	أن نشعر بمشاعر الآخرين.
التعاطف الإدراكي	أن نعرف ما يفكر فيه الآخر وما يحتاج إليه.
التعاطف التراحمي	أن نمّد يد المساعدة والعون لمن هم بحاجة إليها.

النشاط التمهيدي 1: (5 دقائق)

يطرح المعلم السؤال التالي: كيف يمكن أن نتفهم موقف الآخر ونتعاطف معه؟

- يطلب المعلم من أحد الطلبة أن يمثل مشهداً إيمائياً بأن يضع يده على بطنه ليبدو منزعجاً أو يعاني ألماً في معدته، ثم يقسم الطلبة إلى ثلاث مجموعات. تقوم كل مجموعة بسحب بطاقة كُتب عليها سؤال وتجب عنه: فيم يفكر هذا الطالب في رأيك؟ (إدراكي) هل يمكن أن تخمن ما يشعر به؟ (إنفعالي) هل شعرت برغبة في تقديم المساعدة له؟ كيف يمكن مساعدته؟ (تراحمي).

يناقش الجميع الإجابات ويخلص الطلبة إلى السؤال الذي سيجيبون عنه في نهاية الدرس وهو: كيف يمكن أن نتفهم موقف الآخر ونتعاطف معه؟

المفردات

التعاطف الشعوري

التعاطف الفكري

التعاطف التراحمي

1 مثل إيمائياً أمام مجموعتك أنك منزعج من شيء ما. هل تعاطفت معك المجموعة؟
إسأل أقرانك في المجموعة عن الطريقة التي استطاعوا بها التعاطف معك بالفكر،
والشعور، وتحديد الاحتياجات.



النشاط 2: (10 دقائق)

2

اقرأ قصة "الكرة الجديدة" وأجب عن الأسئلة الآتية.

جاءني وليدي حزينا، جاء ومعه بعض زملايه، يحمل كرة ممزقة، تلك الكرة التي اشتريتها له منذ سنة بمناسبة نجاحه وتفوقه، لكي يلعب بها مع زملائه في أوقات الفراغ وأيام العطل...

سألته:

- ما الذي فعل بكزتك ما أراه يا بني؟

أجابني والدمعة في عينيه:

- إنه جازنا، لقد مرق الكرة وقذف بها إلينا لأنها وقعت في دارهم بينما كنا نلعب.

فقلت له مغائبا:

- ولكن ألم تنفق، يا بني، على أن لعب الكرة بحيث أن تكون في أوقات الفراغ، وفي أماكن ملائمة كالساحات الخالية والبيادر وملعب المدرسة؟

فأجابني من دون أن يفارقه الحزن:

- أعرف ذلك يا أبي، ولكن الكرة وقعت في دار جازنا نتيجة خطأ لم يكن مقصودا... أومن الضروري أن يمرق جازنا الكرة؟

أخسست أن ما قلته له ولزملايه كاف، فرتب على كفيه ومسحت على رأسه مواسيا، ووعدته بكرة جديدة بمناسبة نجاحه آجر العام الدراسي الذي بات قريبا...

مرت الأيام، وبينما كنت في حديقة الدار أقرأ في كتاب جاءني وليدي سعيدا مستبشرا يحمل كرة في يده وهو يصيح: بابا، بابا، خذ هذه الكرة، لقد سقطت في دارنا من عند جيراننا... أتريد أن أجلب لك سكيناً لئتمرقها كما مرق جازنا كرتي؟



يقرأ المعلم القصة، ثم يطلب من الطلبة تدوين الإجابة بعد التداول في النشاط على الكتاب في الفراغات.

إستراتيجية (فكر، زوج، شارك): يعطي المعلم الطلبة حوالى دقيقة للتفكير فردياً في كل تمرين ثم دقيقتين للمناقشة في إطار عمل ثنائي. تتشارك الثنائيات الإجابات باختصار.

أ- يكتشف الطلبة أن تصرف الجار لم يكن أخلاقياً لأن رد فعله كان مؤذياً للطرف الآخر، فهو لم يعرف سبب وقوع الكرة في فناء منزله، ولم يتفهم مدى الألم الذي سببه للآخر (الطفل جاره)، (لم يتعاطف مع ابن جاره لا تعاطفاً انفعالياً ولا تعاطفاً إدراكياً). وهنا يشير المعلم إلى أن التعاطف الإدراكي يتعلق بمعرفة ما يفكر فيه الناس، ويلفت النظر إلى أن في حال التعاطف الانفعالي يكون هنالك تفهم لما يشعر به الشخص الآخر. كما يتعلم الطلبة أن التعاطف يعني أن تضع نفسك مكان الآخرين، كي تتمكن من تفهم مشاعرهم وتحديد موقفك منها. وفي النهاية هنالك التعاطف التواضعي، حيث نشعر بالرغبة في مساعدة الشخص في ذلك الموقف.

ببساطة، ما دُمنّا جيراننا فإنّ الخطأ الذي حصل فعنّني أثناء لعبه حصل فعنّ ابن جيراننا أيضاً. وهذا الطّفل يرى أنّ من الطّبيعيّ أن تردّ بالمثل، "والبادئ أظلم" كما يقول المثل.

كنتُ مخرجاً أمام اندفاع الطّفل وشغوره بضرورة الردّ على إساءة جارنا الشّابقة بمنيلها، فقلتُ له:

- يا بني، إنّ جارنا هو الذي أساء إليك وإلى زملائك، فما ذنبُ ابنه الذي لم يكن ليَرْضَى أن يفعل أبوه ما فعل؟ أرايتَ كم حزنتُ وغصبتُ لتصرف والدي... فكيف تُريدني أن أفعل مثل ما فعل؟

فَسألني قايلاً: وماذا سنُفعل إذا؟...

طه حسين، "يتصرّف"

أ. هل تصرّف الجار أخلاقياً في رأيك؟ لماذا؟

.....

ب. ما نوع التعاطف الذي مارسته الأب:

حيال ابنه: تعاطف لأنّ

حيال ابن جاره: تعاطف لأنّ

ج. تخيل نفسك مكان الوالد وأجب الابن عن سؤاله "ماذا سنفعل إذا؟"

.....

ب- إذا أردنا التعاطف مع أحد علينا أن نتصوّر أنفسنا مكانه:

تعاطف انفعالي، فقد أحس الوالد بألم ابنه وتعاطف معه.

تعاطف إدراكي، إذ حلّل الوالد الموقف ورفض المعاملة بالمثل وشرحها لابنه.

ج- يكتشف المعلم وجهة نظر الطالب في كيفية الردّ على

إساءة غير مقصودة. هناك طرفان في هذا التمرين: طرف

أخطأ ولو عن غير قصد، وطرف آخر تلقى الخطأ. يشير المعلم

إلى أن على الطرف الذي أخطأ تقديم الاعتذار وتوضيح أسباب

حصول الخطأ للطرف الآخر الذي بدوره عليه أن يتقبّل الاعتذار

ويتعاطف مع الآخر الذي أقرّ بخطئه واعتذر عنه.

التعليم المتميز:

للمبتدئين: عرض أمثلة من الحياة اليومية عن مواقف أخرى

مماثلة لما سمعوه في القصة.

للمتقدمين: أداء تمثيلي لمواقف من الحياة اليومية تشمل

التعاطف الانفعالي والإدراكي والتراحمي.

تتركّز الإجابة على الأخلاق التي يجب على الطلبة التحلّي

بها وعدم المعاملة بالمثل وردّ الإساءة بالإساءة، وأنّ على

الطرف الذي أخطأ تقديم الاعتذار وتوضيح أسباب حصول

الخطأ للطرف الآخر الذي بدوره عليه أن يتقبّل الاعتذار

ويتعاطف مع الآخر الذي أقرّ بخطئه واعتذر عنه ويحسّ

به. أما التصرفات التي على الطالب اكتسابها فهي أن يضع

نفسه مكان الآخرين كي يتمكّن من تفهم مشاعرهم

وتحديد موقفه منها ويمدّ يد العون للشخص الذي في

ذلك الموقف.

النشاط 3: (10 دقائق)

- يطلب المعلم من الطلبة ضمن مجموعات تأمل الصور وقراءة التعليقات عنها ومناقشتها ثم ذكر نوع التعاطف بعد التشاور ضمن المجموعة.

- الصورة 1:

حملة إغاثة إنسانية عاجلة في الصومال، بهدف تقديم

المساعدات العاجلة للمنكوبين، في ظل ما يعانونه من مجاعة وجفاف وسقوط عدد من الضحايا ونفوق أعداد كبيرة من الماشية. (تعاطف تراحمي، فالجمعية تقوم بهذه الحملة لأنها تشعر بمعاناة هذه المجتمعات وتؤمن لها المساعدة).

- الصورة 2:

تشكيل فرق **عمل تطوعية** من دولة الإمارات العربية المتحدة ودول مجلس التعاون الخليجي لتدريب أطباء العناية المركزة

في دول آسيا وأفريقيا، **تزامناً مع مبادرة "عام الخير"**.

(تعاطف تراحمي، فالقيّمون على أعمال المؤتمر يدركون احتياجات الدول في المجال الطبي ويشعرون بها، لذلك يعملون على تأمينها عبر التدريب والدعم).

التعليم المتمايز:

للمبتدئين: يحاول المعلم مساعدتهم في قراءة الأسئلة والإجابة عنها وتشجيعهم والتنويه بما قام به كل منهم.

للمتقدمين: تمثيل بعض المشاعر الظاهرة في الصور، وإعطاء رأيهم في الذين يقدمون المساعدات.

- يتشارك الطلبة في العمل والاطلاع على الصور الثلاث ثم

يستخلصون أن **التعاطف التراحمي هو أن يقدم الإنسان يد**

المساعدة لمن يدرك أنهم بحاجة إليها (تعاطف إدراكي)

ويشعر بهم (تعاطف انفعالي).

3

إكتشف مع من نتعاطف وكيف نحقق الإنجازات الآتية لدولة الإمارات في مجال المساعدات الإنسانية.

عبّر عن كل حالة بواسطة خارطة ذهنية تبين الجهة المتعاطف معها، كيف تُفكر وكيف تشعّر وإلّا تحتاج، والجهة المتعاطفة وما إذا كانت قد تعاطفت كما يلزم.

1. أطلق مركز الهلال الأحمر الإماراتي حملة مساعدات للمتضررين من المجاعة والجفاف في الصومال. بلغت حصيلة الحملة 165 مليون درهم في العام 2017، وسط إقبال كبير على التبرع من قبل المواطنين والمقيمين والمسؤولين والجهات الحكومية والخاصة في الدولة.



إغاثة الصومال



إحدى غرف العناية الحرجة

ب. أعلن المؤتمر الثالث عشر للعناية الحرجة عن تشكيل فريق عملي تطوعي من دولة الإمارات ودول مجلس التعاون، لتدريب أطباء العناية المركزة في دول آسيا وأفريقيا، تزامناً مع مبادرة عام الخير. تشمل الدورات أيضاً تقديم العلاج للحالات الخطيرة وتقديم الاستشارات المجانية حول آلية طرق تطوير أقسام العناية المركزة في قارتي آسيا وأفريقيا. وأعلن المؤتمر أن باب التطوع للعمل في المبادرة مفتوح أمام جميع الأطباء. صحيفة "البيان"، 11 أبريل 2017.

النشاط 4: (15 دقيقة)

-ضمن مجموعات، يتفق الطلبة على تأليف موقف يتضمن مفهوم التعاطف المذكور في المدرسة أو الأسرة أو المجتمع. يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى أن الموقف الذي تعمل عليه كل مجموعة يجب أن يشتمل على أنواع التعاطف الثلاثة في حياتنا اليومية عبر القيام بأعمال أخلاقية تتعاطف من خلالها بعضنا مع بعض.

التعليم المتميز:

للمبتدئين: يرسم الطالب ويعبر شفهيًا فقط.

للمتقدمين: يكتب الطالب أكثر من موقف.

يسمح المعلم للطلبة بالتعبير عن آرائهم بحرية ضمن الوقت المحدد لهم ويفسح المجال أمام نقاشات تدور بينهم للتعبير عن آرائهم والدفاع عنها مع مراعاة أصول الحوار من انتظار كل منهم دوره بالكلام والتعبير بصوت هادئ وحركات وجه وجسد متوازنة وغير عدائية (يلفت المعلم نظر الطالب الذي يخالف هذه الأصول بطريقة لبقة وتعبر عن الاحترام).

4 ضمن مجموعتك، تجول في الصف وأطلع على بطاقات موزعة في زواياه عن أنواع التعاطف. تحمل البطاقات العبارات الآتية: التعاطف الفكري، التعاطف الشعوري، التعاطف التراخي. ضع ما يميز هذا النوع من التعاطف على كل بطاقة، ووضعه بالأمثلة.

النشاط 5: (20 دقيقة)

5

اقرأ المقال المتعلق باستخدام الأمم المتحدة تكنولوجيا الواقع الافتراضي لتحفيز التعاطف الإنساني في 19 مايو 2016، ثم ناقش النقاط التالية.

أن تفهم معاناة شخص وفلقه أمر، وأن تعيش أثر قلبه وتعيش مع مشكلته، أمر مخيف تماماً. فمن العيش في خيمة لاجئين إلى مواجهة ولاء الإنبولا، تستخدم الأمم المتحدة الواقع الافتراضي لخلق وعي عالمي للآزمات الإنسانية العالمية على أمل تغيير معاملة الآخرين المختلفين.

يقول مدير هذه الحملة إن أهميتها تكمن في جعل الإنسان يعيش تجارب الآخرين ويتفاعل معها، لا أن يكون مجرد مشاهد متلق. والحملة جزء من مشروع التنمية المستدامة الذي أطلقه الأمين العام للأمم المتحدة، السيد بان كي مون، عام 2016، وتستهدف مكافحة الفقر، ونشر التعليم عالمياً، والحفاظ على البيئة.

وقد أخرجت التجربة بواسطة فيلم الواقع الافتراضي القصير "غيتوم فوق سيدرا"، الذي يروي عن معاناة فتاة في الثانية عشرة من عمرها، تعيش في مخيم للاجئين بالأردن مع حوالي 130,000 لاجئ.

وقد كان الناس يخرجون من الفيلم مشبعين بالتفاصيل الدقيقة ومثأثرين بها، والأهم أنهم كانوا يخرجون جاهزين للقيام بفائدة.

- يطلب المعلم من الطلبة من خلال إستراتيجية (فكر، زوج، شارك) قراءة المقال عن استخدام الأمم المتحدة للتكنولوجيا كي يعرفهم إلى ارتباط التعاطف بالواقع الافتراضي من خلال الشعور بالآخرين بوضع أنفسنا مكانهم ومعايشتهم ومعرفة ما يفكرون فيه وما يحتاجونه، وأن نمّد يد المساعدة والعون لمن ندرك أنهم بحاجة إليها، وأن نشعر بهم.

- يشجّع المعلم الطلبة على استخراج أنواع التعاطف التي تظهر في المقال، ومنها: أن نمّد يد المساعدة والعون لمن ندرك أنهم بحاجة إليها (تعاطف ترحمي) ونشعر بهم (تعاطف انفعالي) وأن نعرف ما يفكر فيه الآخر وما يحتاج إليه (تعاطف إدراكي).

- يعلّق المعلم الأشكال لصنع مطوية (ورقية أو إلكترونية) عن حالات من العالم تستدعي **التعاطف**، ويشجّع الطلبة على صنعها



أطفال يشاهدون أحد أفلام الواقع الافتراضي

أ. فيما يُمكن استخدام الواقع الافتراضي؟

ب. هل يمكن استخدام الواقع الافتراضي في تحفيز التعاطف بين الناس؟
وضّح ذلك.

ت. اصنّع مطوية (ورقية أو إلكترونية) نُوزّعها على زملائك في الصف عن
حالات تستدعي التعاطف من العالم.

الدرس 5

كيف نتعاطف مع الآخرين؟

نوايح التعلم

- يوضح معنى الإحسان والعطف والكرم، ويذكر أمثلة على مواقف من الواقع اختبر فيها الطلبة (أو أشخاص يعرفهم) تطبيق هذه القيم.
- يحدد مشاعر أشخاص مختلفين (أو شخصيات في قصة) يواجهون مسألة أخلاقية.

هدف الدرس

يستكشف الطالب كيفية التعاطف مع الآخرين والمواقف التي تستدعي ذلك.

المواد المطلوبة

صور النشاط الأول معلقة في الفصل
كرتون
أقلام تلوين
مقصات.

نوايح التعلم:

- يوضح معنى الإحسان والعطف والكرم، ويذكر أمثلة على مواقف من الواقع اختبر فيها الطلبة (أو أشخاص يعرفهم) تطبيق هذه القيم.
- يحدد مشاعر أشخاص مختلفين (أو شخصيات في قصة) يواجهون مسألة أخلاقية.

التعاطف

القدرة على الشعور بمشاعر الآخرين وتفهم معاناتهم بأن يضع المرء نفسه مكانهم للحظات ثم الاستجابة لهذا الشعور بطريقة مناسبة للتخفيف من تلك المعاناة عبر القيام بما يستطيعه ضمن إمكانياته.

النشاط التمهيدي 1: (10 دقائق)

يعلق المعلم صوراً في الفصل. يتجول الطلبة في ثنائيات ويضعون أنفسهم مكان الأشخاص في كل صورة. يناقشون أفكار الأشخاص ومشاعرهم ويحاولون استنباط حاجاتهم. يعبر الطلبة عن تفاعلهم مع الصور بالطريقة التي يفضلونها (لفظية أو غير لفظية). يناقش الطلبة المشاعر التي تولدت لديهم عن هذا النشاط وكيف تعاطفوا مع الصور وبعضهم مع بعض شعورياً.

يسأل المعلم: كيف نتعاطف مع الآخرين ولماذا؟

المفردات

التعاطف

1 زب صورة تساوي ألف كلمة.

يعلق المعلم صوراً في الصف. لو كنت مكان الأشخاص في هذه الصور، بم كنت ستفكر وتشعر وإلام كنت ستحتاج؟ تخيل وعبر لزملائك.



3



2



1

النشاط 2: (15 دقيقة)

يقرأ الطلبة القصة ويناقشون الأحداث ثم يجيبون عن الأسئلة ضمن مجموعات.

2

اقرأ سيرة حياة "سكوت نيبسون" ثم أجب عن الأسئلة الآتية.

عمل سكوت نيبسون الأسيرالي، الإسكتلندي الأصل والرئيس السابق لشركة فوكس القرن 21 العالمية، مسؤولاً إدارياً في هوليفود حيث نفذ عدداً من أضخم الأفلام على مدى ستة وعشرين عاماً. كان سكوت يملك كل ما يزعج فيه الإنسان من سلطة ومال ومركز اجتماعي مزموقي ووظيفة تجعله يتعامل مع المشاهير، لكن نظرتة إلى الحياة تغيرت كلياً في العام 2003، بعد زيارة قام بها إلى كمبوديا وتخيذاً إلى مكتب ثقات ستانغ ميساي في العاصمة بنوم بنه، حيث شاهد آلاف الأطفال يعملون في واجد من أكثر مكاتب الثقات نشرت للشفوم في العالم. عند عودته إلى لوس أنجلوس، لإستلام وظيفته الجديدة لدى شركة سوني العالمية، لم يستطع سكوت مواصلة حياته السابقة، وأخذ يعود إلى المكتب في كمبوديا مدة أسبوع كل شهر، واستطاع أن يؤسس مؤسسته الإنسانية "صندوق أطفال كمبوديا" هناك، حيث أصبح مقرها جذاً إلى هؤلاء الأطفال الذين كان العديد منهم أيتاماً أو هجرتهم ذؤوهم. وبخول العام 2004 باع سكوت منزله وسيارته الفاخرة ومركبه وغادر لوس أنجلوس نهائياً ليستقر في بنوم بنه. شرع سكوت يهتم بأطفال مكتب ستانغ ميساي، فأنشأ لهم مدرسة في العام 2004 إلتحق بها 45 طالباً في البدانة، لكن عددهم ارتفع إلى 2300 طالب في العام 2014. كما آمن حوالي 300 مسكن للأطفال وأسريهم وأخذ يمدهم بخوالي 4900 زغيف خبز أسبوعياً. سأل أحد الصحفيين في مقابلة أجراها معه مؤخرًا: "لو عدت في الزمن إلى الوزراء، هل كنت لتعيد الكرة؟" أجابه سكوت: "أجل، كنت لأعيد الكرة حتى لو لم يكن من أجل آلاف الأطفال، إنما حتى من أجل طفل واحد غيرت حياته للأفضل، وأنا أقول هذا لكل طفل هنا. ومن ذواعي شذوري البالغ أن المجتمع هنا تحاوت مع مشاريعي وبدأ يخطط لتخسين ظروف العيش. فمكنت أن ترى أن جيل المستقبل قد بدأ يفتح هنا".

أ (5 دقائق):

يعبّر الطلبة عن تفاعلهم مع الأشخاص في القصة بطرائقهم الخاصة جميع الإجابات مقبولة وهي تؤسّر إلى مدى استعداد كلّ طالب للتفاعل مع القضايا الإنسانية التي تستحقّ التعاطف. من المرجّح أن يرى الطلبة أنّ سكوت يثير فينا الإعجاب والرغبة في المساعدة كنموذج قدوة في العمل الإنسانيّ الخالي من الأنانيّة، وأنّ الأطفال يشعروننا بالتعاطف معهم ومع ظروف حياتهم البائسة جدًّا. كما أنّنا نشعر أنّ حياتهم تصبح أفضل بوجود أشخاص مثل سكوت في العالم.

يمكن أن يسأل المعلم الطلبة أن يحاولوا وضع أنفسهم مكان سكوت وأنّ يُلقوا خطابًا قصيرًا عن كيفيّة تفاعله مع أطفال المكبّ إلى درجة اتّخاذ القرار بترك حياته الناجحة والمريحة في أميركا والذهاب إلى كمبوديا للعمل والمعاناة تعبيريًا عن أقصى تعاطفه مع الأطفال.

ب (5 دقائق):

القيمة الأساسيّة في القصة هي التعاطف مع معاناة الآخرين. كما نرى إلى جانب التعاطف قيمًا كالكرم والتفاني في العطاء ونكران الذات (التضحية في سبيل الآخرين)، وسكوت يمثّل قدوة في التعاطف مع الآخرين إلى حدّ نكران الذات والعيش في الظروف ذاتها مع من نتعاطف معهم. يشجّع المعلم الطلبة على البحث عن مبادرات قامت بها دولة الإمارات العربيّة المتّحدة في مجالات العلاج أو التعليم أو الماء أو الغذاء.

التعليم المتميّز:

للمبتدئين: يمكنهم رسم الأحداث وفق خطّ زمنيّ لتسهيل فهم القصة.

للمتقدّمين: يمكنهم البحث عن أماكن أخرى في العالم مشابهة للمكبّ في كمبوديا والجمعيّات التي تعنى بها إن وجدت. كما يمكنهم البحث عن معلومات عن عمالة الأطفال في الأماكن الخطرة صحّيًا (أعدادهم، ظروفهم المعيشيّة، مقابلات أو وثائقيّات عنهم...)



أ. هل تأثّرت بهذه القصة؟ لماذا؟ بم شعرت نجاه كلّ من سكوت وأطفال المكبّ؟

ب. ما القيم التي تنصّبها هذه القصة؟ اذكر مبادرات قامت بها دولة الإمارات العربيّة المتّحدة في مجالات: العلاج أو التعليم أو الماء أو الغذاء.

النشاط 3: (10 دقائق)

يبتكر الطلبة شخصيات كرتونية (أبطال من البشر أو الحيوانات أو النباتات) وينفذون نماذج مصغرة عنها. الهدف من هذا النشاط جعل الطلبة يفهمون معنى التعاطف وتحويله إلى فعل يسهم في المنادة به عبر العالم. فالشخصيات الكرتونية تؤثر في الصغار ويحبها الكبار. كما يمكن ابتكار قصة للشخصية أو إطار لحياتها أساسه التعاطف مع الآخرين بالأقوال والأفعال.

3 إبتكر مع زملائك في المجموعة شخصية كرتونية تتصف بصفات تؤهلها لتكون رمزاً للتعاطف مع الآخرين. أرسم شخصيتك واكتب عنها.

أحمد حزين جدًا. حاول أن تتخيل سبب حزنه.

أكتب إليه رسالة قصيرة في المربع الفارغ تعبّر فيها عن تعاطفك معه. يمكنك تزيينها برسوم جميلة.



النشاط 4: (10 دقائق)

يطلب المعلم من الطلبة العمل بدايةً في إطار ثنائيات قبل الانتقال إلى العمل الفردي. يتدرّب الطلبة على كيفية كتابة رسالة ويملؤون الجدول الآتي:

	المرسل
	المرسل إليه
	عبارة الافتتاح
	الموضوع
	أفكار مهمة / أسئلة
	واستفسارات
	عبارات تعاطف للاستخدام في الرسالة
	اليوم والتاريخ
	جملة الختام
	إضافات / رسوم

- يقوم كل طالب بتوليف العمل الثنائي لإنتاج رسالته الخاصة التي يتعاطف فيها مع أحمد على طريقته.

- يتشارك الجميع عبر تعليق الرسائل في الفصل والتعبير عن الشعور الإيجابي الذي يشعرون به لأنهم تعاطفوا مع الآخر.

النشاط الإضافي 5: (20 دقيقة)

يقرأ الطلبة النص (5 دقائق)

يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعات ويطلب من كل مجموعة أن تدون إجاباتها على ورقة بيضاء كبيرة بقلم عريض بعد أن يتناقشوا فيما بينهم (10 دقائق). ثم يطلب منهم عرض النتائج التي توصلوا إليها خلال دقيقة من الوقت.

بعد العرض يطلب من المجموعات الأخرى إبداء آرائها. ويخلص الجميع إلى أن التعاطف مع الآخر واجب إنساني وقيمة اجتماعية سامية، وأنه لا يعيقنا في شيء بل على العكس يمكننا أن نقوم به (نشعر به وننتقل إلى الفعل) بكل سهولة، وقدوتنا في هذا قادتنا الذين يحثونا على التعاطف. ويذكر المعلم دائماً بنقطة أساسية استخلصها الطلبة سابقاً وهي: كي نتعاطف مع الآخر علينا أن نضع أنفسنا مكانه وندرك حاجاته ونشعر بما يشعر به ونقدم له يد العون والمساعدة قدر الإمكان.

وقد تجلّى التعاطف مع موظفي الخدمات الأساسية العامة في المجتمع الإماراتي من خلال تقديم الشكر لهم (التكريم) وكذلك من خلال الإحسان إليهم وتقديم الهدايا البسيطة الرمزية والاعتراف بدورهم الفاعل. أمّا الأهم فهو دعوة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حفظه الله الجميع إلى المبادرة بالتعاطف معهم بالأقوال والأفعال.

يمكن البحث عن مبادرات أخرى مبتكرة في دولة الإمارات العربية المتحدة تتعلق بالعمال وغيرهم كمبادرة إنشاء المدن العمالية وغيرها.

5

اقرأ المقال عن رسالة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم - حفظه الله ورعا - التي يدعو فيها إلى التراحم الاجتماعي، ثم أجب عن الأسئلة التالية.

وجه حاكم دبي صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم رسالة إنسانية في إختفالات "يوم الجلوس"، داعياً ليجعلها مناسبة للإحتفاء بموظفي الخدمات الأساسية العامة، كالمزارعين، وعمال النظافة والبناء، وسائقي المواصلات العامة، والعاملين والعاملات في المنازل، وغيرهم، في إطار حملة أطلقها بعنوان "شكراً لكم". وقال عبر حسابه على "تويتر": "كعادتنا السنوية وجهنا الجهات المعنية إلى عدم تخصيص أي مظاهر أو فعاليات إحتفالية لـ "يوم الجلوس"، وهناك فئات مهمة في المجتمع تحتاج منا إلى كل التقدير والاهتمام والشكر، وأيضاً إلى الإحتفاء بهم"، مضيفاً: "في هذا العام سنحتفي بفئة جديدة هي فئة موظفي الخدمات الأساسية العامة في مجتمعنا من عمال النظافة والزراعة والبناء، وسائقي المواصلات العامة، وجميع العاملين في المهن المشابهة.

هذه الفئات لها دور حيوي في مجتمعنا، وبغضهم أكمل سنوات طويلة وهو يؤدي دوره بكل إخلاص، ويستحقون منا الشكر والثناء على جهودهم، ولريد أن نشكرهم ونحتفي بهم، كما نريد أن نعرفوا أن خدماتهم التي يقدمونها هي محل كل شكر وتقدير، وأنهم يساهمون في جغلي الحياة في مجتمع دولة الإمارات أسهل وأفضل وأيضاً أجمل".

وأوضح صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد "أن العطف على هذه الفئات والإحسان إليهم وشكرهم لا يعبر فقط عن المجتمع المتراجم الذي نعيش فيه، ولكن يعبر أيضاً عن قيم إسلامية أصيلة ومبادئ حضارية تدعونا دائماً إلى الإحسان إلى الجميع وشكر من يقدم لنا خدماته أياً كانت والتعاطف معهم".



ودعا الجميع إلى شكر هذه الفئات،
وتقديم هدايا رمزية إليهم، ومشاركة
المجتمع صورهم غير صفحته
في "نويتر"، أو غير صفحاتهم
الشخصية، أو من خلال وسائل
الإعلام، لأن الهدف هو نشر مظاهر
الخير والرحمة والتعاطف في
مجتمعنا.

وقال صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد - حفظه الله ورعاه - : "إن كل واحد منا
يفكر أن يشكر العاملين الذي ينظف أمام بنيتي بهدية بسيطة، أو الذي يزرع الشارع
القريب منه، أو يغطي من يعملون في منزله هدية صغيرة. سنقول لهم جميعاً: "شكراً
لكم"، وسأكون أولكم، وأطلب منكم مشاركتي أفكاركم المبدعة وصوركم في تكريم
هذه الفئات".

**كيف تجلّي التعاطف في مبادرة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم؟
ابحث عن مبادرات أخرى مبتكرة في دولة الإمارات.**

تحمل مسؤولية الذات والآخرين

الدرس 1	ماذا نعني بالمسؤولية؟
الدرس 2	أتحمل مسؤولية ذاتي لصلحتي
الدرس 3	أترم بمساعدة الآخرين
الدرس 4	كيف نستطيع مساعدة الآخرين؟
الدرس 5	يأتي مسؤوليتي

؟

كيف أتحمل المسؤولية تجاه ذاتي ومجتمعي؟

المحور: الفرد والمجتمع

الوحدة 2:

(IC9) تحمل مسؤولية
الذات والآخرين

هدف الوحدة

تركز الوحدة على أهمية تحمل المسؤولية تجاه الذات والأسرة والمجتمع.

وصف الوحدة

تتوزع مفاهيم الوحدة على خمسة دروس مبنية لتجيب عن السؤال المحوري.

السؤال المحوري

هو السؤال الذي تتمحور حوله كل الدروس، والذي على الطلبة التفكير فيه طوال تعلم الوحدة واستيعاب المفهوم المستهدف في هذا السؤال.



كيف يكون الفرد مسؤولاً تجاه ذاته والآخرين؟

- ما فوائد تحمّل المسؤولية؟

- ما الأمور التي تدفع الفرد إلى التخلّي بالمسؤوليّة أو التخلّي عنها؟

- ما طرائق المساعدة وأنواعها؟

- ما الهدف من تحمّل المسؤولية تجاه المجتمع؟

أسئلة الاستكشاف

تقدّم هذه الأسئلة إطلاقة على المفاهيم التي سيتعلّمها الطلبة في دروس الوحدة.

نواتج التعلّم - الوحدة الثانية

تحمّل مسؤولية الذات والآخرين IC9

1. يتعرّف إلى العوامل التي تؤثر في ثقته بنفسه واحترامه لذاته، وكيف يستطيع تطوير القدرة على الصمود لديه.
2. يعرض الأفكار حول مفهوم الهوية ويناقشها، وكيف يمكن لسلوكيات الآخرين وتصرفاتهم أن تؤثر، بطريقة سلبية أو إيجابية، في تقدير الفرد لذاته.
3. يظهر الوعي باحتياجات الآخرين، بما في ذلك الفئات الاجتماعية المختلفة (كالمسنّين) ويقدم الدعم العملي إليهم والاهتمام بهم.
4. يظهر الوعي بالقضايا البيئية المحلية التي تُعنى بالمنازل والمدارس على المستويين الوطني والعالمي.
5. يفهم كيف يؤثرون في القضايا البيئية ويتأثر بها، بما في ذلك كيف يمكنه اتخاذ إجراءات عملية في شأن قضايا الضجيج وإعادة تدوير النفايات.

الدرس 1

ماذا نعني بالمسؤولية؟

نواتج التعلم

- يتعرّف إلى العوامل التي تؤثر في الثقة بأنفسهم وتقدير الذات، وطرائق تطوير المرونة لديهم.
- يعرض ويناقش الأفكار حول الهوية، وتأثير سلوكيات وتصرفات الآخرين، سلبيًا أم إيجابًا، في مستويات تقدير الذات لدى الأفراد.
- يظهر الوعي باحتياجات الآخرين، بما في ذلك الفئات الاجتماعية المختلفة (كالمسنين)، ويقدم الدعم العملي إليهم ويهتم بهم.
- يظهر الوعي حول القضايا البيئية المحلية التي تُعنى بمنزلهم ومدارسهم على المستويين الوطني والعالمي.
- يفهم تأثير أفعاله في المشكلات البيئية، خاصة الإجراءات التي يتخذها للحدّ منها وإعادة التدوير وتقليل القمامة والضجيج.

هدف الدرس

يستكشف الطلبة معنى تحمّل المسؤولية وأهميّتها في حياة الفرد والأسرة والمجتمع، ودور المثابرة والصمود في نجاح الفرد.

المواد المطلوبة

أوراق بيضاء كبيرة الحجم وأقلام عريضة

نواتج التعلم:

- يتعرّف الطلبة إلى العوامل التي تؤثر في الثقة بنفسه واحترامه لذاته، وكيف يستطيع تطوير القدرة على الصمود لديهم.
- يعرض ويناقش الأفكار حول مفهوم الهوية، وكيف يمكن لسلوكيات الآخرين وتصرفاتهم أن تؤثر، بطريقة سلبية أو إيجابية، في تقدير الفرد لذاته.
- يظهر الوعي باحتياجات الآخرين، بما في ذلك الفئات الاجتماعية المختلفة (كالمسنين)، يقدم الدعم العملي إليهم ويهتم بهم.
- يظهر الوعي حول القضايا البيئية المحلية التي تُعنى بالمنزل والمدارس على المستويين الوطني والعالمي.
- يفهم كيف يؤثر في القضايا البيئية ويتأثر بها، بما في ذلك كيف يمكنه اتخاذ إجراءات عملية في شأن قضايا الضجيج وإعادة تدوير النفايات.

المسؤولية	القيام بالواجبات والمشاركة والتعاون وتقديم المساعدة إلى الآخرين في الأسرة والمدرسة والمجتمع. كما أنها تحمّل نتيجة الأخطاء، أي الاعتراف بالخطأ والاعتذار والتراجع عنه والعمل على إيجاد الحلول للمشكلات الناتجة عنه.
الصمود	الثبات؛ القدرة على التأقلم مع التغييرات السلبية للوصول إلى وضع أفضل.
المثابرة	المواظبة والمداومة على القيام بالعمل وبذل الجهد بطريقة مستمرة حتى تحقيق الهدف.

النشاط التمهيدي 1: (10 دقائق)

يعلن المعلم للطلبة أنهم سيتعاونون في إنجاز المهام المطلوبة يوميًا في الصف على مدى أسبوع. يطلب المعلم من الطلبة العمل في مجموعات من 5 طلبة (4 إلى 5 مجموعات) لوضع لائحة بالمهام التي يجب أن يقوموا بها، ثم يوزع المهام على الطلبة في كل مجموعة في جدول أسبوعي يحدّد فيه كل يوم اسم الطلبة.

تتعاون الفرق في وضع لائحة المهام ويتم إنتاج لائحة كبيرة تضمّ كل المهام موزعة على جميع الفرق بطريقة يكون معها كل طالب مسؤولاً مرةً في الأسبوع عن مهمة محدّدة واحدة. تُعلّق اللائحة الكبيرة في الصف لكي يتحقّق الطلبة يوميًا من التزام زملائهم الواردة أسماؤهم فيها بأداء مهامهم جيّدًا.

يتناقش الطلبة في النتائج التي تتأتّى عن عدم قيام أحدهم بدوره، ويستخلصون أنّ ذلك يدلّ على عدم التزام وأن تصرّفه يُعدّ تصرّفًا غير مسؤول.

يتابع المعلم عبر الأسابيع التالية مدى التزام الطلبة بالمهام المكلفين بها ومدى فاعليتهم في تنفيذها.

المفردات

المسؤولية

المرونة

المثابرة

1 من أجل توزيع المسؤوليات في الصف، صُعدوا لائحةً بالمهام الأساسية التي يجب إنجازها يوميًا، اكتبوها على ورقة كبيرة وعلّقوها في الصف بعد توزيع الأدوار بينكم.

الطلبة المسؤولون عن المهمة	مهام الصف الأساسية

ماذا سيحدث إذا تخلف أحد زملائك عن القيام بدوره؟ وماذا نسّمّي هذا التصرف؟

النشاط 2: (10 دقائق)

يقرأ الطلبة النقاط (3 دقائق) ثم يناقشونها في مجموعاتهم:

التمرين أ: (3 دقائق)

- بعض المسؤوليات في المنزل: أساعد والدي في الاهتمام بإخوتي - أرتب غرفتي - أهتم بنظافتي الشخصية - أقوم بواجباتي المدرسية بمفردي - ألتزم بما يقوله والداي - أساعد في الأعمال المنزلية.

- بعض المسؤوليات في المدرسة: ألتزم بالنظام - أساعد في إنجاز مهام الصف اليومية - أحافظ على مكاني نظيفًا وكذلك على مرافق المدرسة - أتعاون مع زملائي في إنجاز ما يطلبه منا المعلم.

2

أنا صغير لكنني مسؤول! اقرأ النص عن تحمّل المسؤولية، ثم أجب عن الأسئلة الآتية.

بعض مسؤولياتي:

- أتبع القواعد في الأسرة والمدرسة والمجتمع، فهي موجودة ليحميني وتحافظ على حقوق الآخرين.
- أدافع عن حقوق الآخرين ضمن إمكانياتي.
- أتحرى بالأخلاق الحميدة.
- أهتم بجسمي وأعتني به جيدًا.
- أخترم حقوق الآخرين ولا أعرضهم للأذى.
- أحافظ على أغراضي الخاصة وأخترم ممتلكات الآخرين.
- أتعلّم بجدية لأحقق طموحاتي.
- أعتني بالذين يحتاجون إلى العناية.



معا في المسؤولية!

التمرين ب: (3 دقائق)

المسؤولية الذاتية تؤدي إلى اكتساب احترام الآخرين وتقديرهم وإلى الرضى عن الذات وتعزيز الثقة بالنفس وتقدير الذات.

التعليم المتميز:

للمبتدئين: يتحدثون عن أعمال يقومون بها وأدوار يؤدونها في أسرهم وفي الصف.

للمتقدمين: يحددون الجهة المستفيدة من الأعمال التي يقومون بها والمسؤوليات التي يلتزمون بها.

أ. هل أنت مسؤول عن نفسك؟ ضع قائمة بالمسؤوليات التي تتحملها في المنزل وفي المدرسة.

.....

.....

.....

.....

ب. ما نتائج تحمل المسؤولية الذاتية؟

.....

.....

3

النشاط 3: (15 دقيقة)

يعمل الطلبة في مجموعات على قراءة النص والإجابة عن الأسئلة، ثم تعرض كل مجموعة إجاباتها. يدير المعلم النقاش لإحاطة الموضوع من كل جوانبه والتوصل إلى إجابات مشتركة.

الإجابات المتوقعة:

التمرين أ: (3 دقائق)

أبرز العوامل التي تجعل من الكشف إنساناً قادراً على تحمّل المسؤولية والمثابرة والصمود في حياته اليومية هي:

- في ما يخص المسؤولية الذاتية: الاستقلالية والقيادة وتطوير مهارات بدنية أساسية في الحياة خاصة، والاعتماد على الذات في الحياة الكشفية، والمثابرة كأساس لإنجاز مهمة استكشاف الطبيعة، والصمود في وجه الصعاب التي تصادف الكشف خارج محيطه.

- في ما يخص المسؤولية الاجتماعية: الإنسان القدوة، الخدمة الاجتماعية والنشاطات الإنسانية، التعاون مع الآخرين في مهمة ما، أي العمل التعاوني، لاسيما عند الانتماء الى فرقة كشفية.

التمرين ب: (3 دقائق)

- في الأسرة: يجب على الوالدين أن يشجعا الاستقلالية ويعطيا مساحة من الحرية المسؤولية لتعويد الأولاد عليها.

- في المدرسة: يجب على المدرسة أن تقدّر العمل التعاوني وتعتمده أكثر خلال التعلم لتعويد الطلبة على المشاركة واحترام الآخرين. وهكذا يتكامل النشاط الكشفى مع الأسرة والمدرسة.

الآن وقد حدّدت مسؤولياتك في الصف، تعرّف إلى معنى المسؤولية وإلى علاقتها بالمثابرة. اقرأ النص عن "اللورد بادن باول" وتأسس الحركة الكشفية، ثم أجب عن الأسئلة الآتية.



اللورد روبرت بادن باول هو مؤسس الحركة الكشفية في العالم. وُلِدَ عام 1857 وعاش طفولته في الريف الإنجليزي حيث دَفَعَهُ خُبْرُهُ للطبيعة والاستكشاف إلى غيش المغامرات مع زملائه. وقد وضع دليلاً للفتيان والفتيات عن الكشفية وأهدافها وطرقها فاستُخِذَ عام 1920 لقب قائد كشافة العالم وذلك خلال أول مؤتمر دولي للكشافة.

رَكَزَ اللورد بادن باول في دليله على أن الكشفية منهج تربوي مكمل للتربية في الأسرة والمدرسة وليست بديلاً عنها، وعرض رؤيته للحركة الكشفية على أنها بناء الإنسان القليل ونهْذَفَ إلى تربية الشباب وتوجيههم وتأهيل أبناء أُنْفِياء وأقرباء وشجعان ونجباء الوطن، قائلا إن الكشف يتغرغ على الإخلاص لبعيدته وتلبية حبه للمغامرة. وقد وضع اللورد بادن باول في دليله مبادئ الكشف وهي: الثقة بالنفس،

الصحة أو التنمية الجسدية، الخلق الحسن، تطوير المهارات البدنية، معرفة الآخرين أو التنمية، أي الخدمة الاجتماعية، والتنمية الزوجية.

تطوّر المبادئ الترتيبية الكشفية المهارات الآتية:

- الثقة بالنفس، والشغور بعزة النفس، والشرف، وحب المسؤولية تجاه الذات وتجاه الجماعة التي ينتمي إليها المرء.
- التأقلم والمرونة والمثابرة.

التعليم المتمايز:

للمبتدئين: وضع خريطة مهارات الكشف باختصار لتوضيح النقاط بطريقة بصرية.

للمتقدمين: يمكنهم إعادة صياغة خطاب اللورد بادن بول لحب الطلبة على الانخراط في العمل الكشفي، وإلقاؤه أمام زملائهم.

- تقدير الطبيعة والتخلي بروح المغامرة.
 - تطبيق نظام المزرقة.
 - تنمية الشخصية: اكتساب قيمة أخلاقية إيجابية والالتزام بها لتصبح جزءا من الطبع.
 - الدعوة إلى حياة خارج المحيط العادي: تربية إنسانية، فن القيادة والتعامل مع الآخر- التعامل مع الذات، والتعاون مع الآخرين.
- كتب اللورد بادن بول وصيته لكل كشافي قبل وفاته عام 1941 وجاء فيها:
- ”أخط خطوة نحو السعادة بأن تجعل نفسك أكثر صحة وقوة بينما أنت صبي صغير، وعندما سوف تكون نافعاً وتستمع بحياتك حين نصيح رجلاً. إن دراسة الطبيعة سوف تريك كم هناك من الجمال والروعة في هذا العالم كي تتمتع به.
- أكمل ما بدأت وأجعله أفضل، وانظر دائماً إلى الجانب المشرق للأشياء وانترك خاتبتها المغمم، وتذكر أن السبيل الحقيقي للسعادة إنما يكمن في منجها للآخرين. حاول أن تنترك في هذا العالم أثرًا طيبًا يحسن حاله، وعندما يجين أهلك سوف تموت سعيداً لأنك ستشعر أنك لم نصيغ حياتك سدى بل بذلت كل ما في وسعك.
- ”كن مستعداً“ دائماً في مسيرة حياتك أن تعيش سعيداً، وأن تموت سعيداً أيضاً، والتزم بوعيد الكشفي الذي قطعته على نفسك عندما كنت صبياً، وليؤفكك الله ويضعك على الطريق الصحيح.
- صديقك: روبرت بادن - بول“

أ. حلّ العوامل التي تجعل الكشف قادراً على تحمّل المسؤولية والمثابرة والمرونة في حياته اليومية.

.....

.....

ب. اقترح عملاً أو نشاطاً يمكن أن تقوم به مساهمة في الحياة المنزلية أو المدرسية، يتركز على مبادئ الكشفية.

.....

.....

النشاط 4 (اختياري): (20 دقيقة)

يناقش الطلبة قول الشيخ زايد رحمه الله وينطلقون منه

نحو وضع القصة/الحوار بناءً على الأسس الآتية:

- الاجتهاد والجديّة والمثابرة واستثمار الوقت بفاعليّة لتكوين مخزون علمي وثقافي.

- وضع الأهداف والتخطيط لها والعمل على تحقيقها كأساس لتوكيد الذات.

- التّواصل مع الآخرين وتطوير الآراء والمواقف والقدرات باستمرار نحو الأفضل.

يعمل الطلبة في مجموعات على لعب أدوار الشخصيات الموجودة في الحوار.

يعطي المعلم بعض التوجيهات المهمّة في لعب الأدوار:

- قراءة الحوار لتفادي الأخطاء وللتعبير بوضوح.

- اختيار نبرة الصوت الملائمة للمضمون.

- تنسيق حركة الجسد وتعابير الوجه مع متطلّبات الدور.

- إبقاء الوجه دائماً باتجاه الجمهور (إدارة الظهر للجمهور أمر غير محبذ إلا إذا اقتضى الدور ذلك).

- التفاعل العفوي بين الشخصيات مسموح به ولكن ضمن

حدود الاحترام واللياقة الاجتماعيّة (لا صراخ أو ضرب...).

التعليم المتمايز:

للمبتدئين: إبداء آرائهم أو معاونة الشخصيات الأخرى على أداء أدوارها (مساعدتها في ترداد الحوار وفي مراقبة لغة الوجه والجسد ومدى ملاءمتها للدور).

للمتقدمين: يمكنهم، خلال لعب الأدوار، ابتكار ديكور وأزياء من الأغراض المتوافرة في الصف.

4

المسؤوليّة جزء من حياتنا الخاصّة والعامة. ناقش ذلك وحلّل الرسالة التي وجّهها الشيخ زايد بن سلطان - رحمه الله - والمسؤوليات التي تراها، ثمّ فم بالتمرين الآتي.

"إنّ قيمة الإنسان بعلمه وعلمه لأنّ العمل خالّد ويُكسب صاحبه الإحترام والثّقدير من أهله ومُجتمعِهِ، وواجب على أبناء الوطن أن يتحمّلوا مسؤوليّة العمل الوطنيّ، كلّ في موقعه، بجديّة وإخلاص".

الشيخ زايد بن سلطان رحمه الله

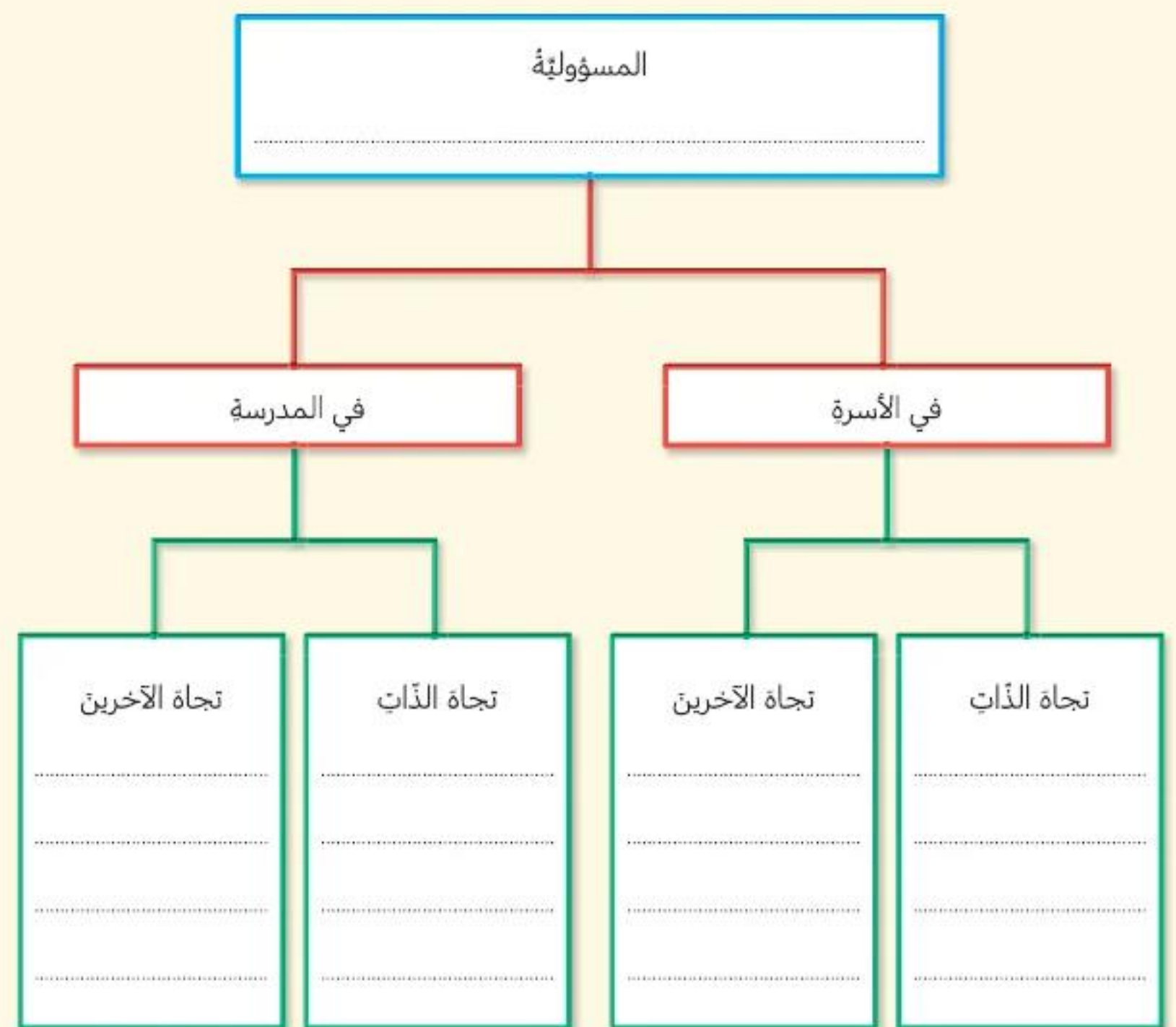
حضّر مشهداً مسرحياً (مجرباً الأحداث - حوار الشخصيات - ديكور المشهد - أزياء الممثلين...) بحيث يُمكنك وزملاءك من خلاله التعبير عن أهميّة تحمّل المسؤولية الذاتيّة والاجتماعيّة والمثابرة والمرونة في الأسرة أو المدرسة أو الوطن. مثّل المشهد أمام زملائك في الصف واطلب من الجمهور النقد بإيجابيّة.

5**كيف أكون مسؤولاً تجاه ذاتي ومجتمعي؟**

فكّر مع زملائك في المجموعة في معنى المسؤولية، واملأ خريطة المفاهيم الآتية موضحاً ما هي المسؤوليّة، مع إعطاء أمثلة على طرائق تحمّلك المسؤولية تجاه ذاتك وتجاه الآخرين في الأسرة والمدرسة.

النشاط 5: (10 دقائق)

يضع الطلبة ضمن مجموعات خريطة المسؤولية، يحدّدون فيها مسؤولياتهم تجاه الذات والآخرين، في الأسرة وفي المدرسة، مع إعطاء أمثلة من حياتهم اليوميّة. تستعرض كل مجموعة خريطةها أمام الزملاء، وصولاً إلى خريطة مشتركة للمسؤولية، يمكن تعليقها في الصف أو المدرسة.



الدّرس 2

أتحملُ مسؤوليةَ
ذاتي لقصليحتي

نَوَاتُجُ التَّعَلُّمِ

- يتعرّف إلى العوامل التي تؤثر في الثقة بالنفس وتقدير الذات، وطرائق تطوير المرونة لديه.

هدف الدرس

يهدف الدرس إلى استكشاف فوائد تحمّل المسؤولية (كأن أكون محلّ ثقة ومحبوّباً)، والدافع وراء تحمّل المسؤولية: دافع خارجي أم دافع داخلي، كما المشاعر الناتجة عن تحمّل المسؤولية (سعيد، راضٍ عن نفسي، مبتسم، ناضج)

نواتج التعلّم:

يتعرّف إلى العوامل التي تؤثر في الثقة بالنفس واحترام الذات، وإلى كيفية تطوير المرونة لديهم.

المواد المطلوبة

ورقة بيضاء كبيرة وقلم عريض

المسؤولية الذاتية	وضع أهداف للنجاح وتحقيق الذات في الحياة الشخصية والتعليمية والمهنية، والاعتراف بالأخطاء والعمل على إصلاحها.
المسؤولية الأسرية	القيام بالواجبات في الأسرة ومشاركة الأعباء، وحماية حقوق أفراد الأسرة.
المسؤولية الاجتماعية	حماية المواطنين وتأمين حقوقهم وصون الوطن. مثلاً، المسؤولية البيئية تكمن في حماية البيئة وتأمين العيش في بيئة نظيفة؛ والمسؤولية الثقافية تكمن في دعم الوطن وتعزيز الانتماء إليه.

النشاط التمهيدي 1: (10 دقائق)

1. يقوم المعلم بنشاط عصف ذهني مدة دقيقتين يسأل خلالها الطلبة عن بعض التصرفات/الأدوار التي يقوم بها مختلف أفراد أسرهم. يدوّن المعلم الإجابات من دون أي تعليق أو تغذية راجعة عنها بل يقبلها جميعها ويشجّع الطلبة على عملية توليد الأفكار والبناء على أفكار الآخرين.
2. يسأل المعلم الطلبة إن كان من الممكن تبديل الأدوار داخل الأسرة.
3. يؤدّي الطلبة بعض الأدوار التي تُبرز تحمّل المسؤوليات داخل الأسرة. يشجّعهم المعلم على إدخال عنصر الكوميديا بطريقة لائقة لا تقلّل من احترام أحد من الشخصيات المشاركة (الكوميديا تُبرز الواقع بطريقة طريفة ومضحّة قليلاً، إن بواسطة الكلام أو الحركات/المواقف، وليست غايتها السخرية من الشخص).

المفردات

المسؤولية الذاتية

المسؤولية الأسرية

المسؤولية المجتمعية

1

1. ما الدور الذي تقوم به ضمن أسرتك؟
2. اقترح بعض الأدوار لأفراد الأسرة. هل يمكن تبديل هذه الأدوار؟
3. ممثّل مع زملائك أدوار مختلفة لأفراد الأسرة بحيث يُشارك الجميع في تحمّل المسؤولية.

2

كيف نمارس المسؤولية الذاتية؟ اقرأ النص عن ناتالي والتزامها بتحمل تبعات أخطائها، ثم أجب عن الأسئلة الآتية.

ناتالي تلميذة مجهزة تؤدي واجباتها دائما في المنزل والمدرسة، وتساعد الآخرين وتتعاون معهم لإنجاز الأعمال. في يوم من الأيام، بينما الأستاذ بديع، مدّرس اللغة العربية، يمشي في الملعب رأى ناتالي تجلس وحدها على مقعد في الزاوية ولا تتناول طعام الفطور مثل زملائها وزميلاتها ولا تلعب معهم، فدنا منها وسألها: "ما بك يا ناتالي؟ هل تشاجرت مع زملائك؟ هل أذاك أحدهم؟ لقد لاحظت أنك اليوم أيضا تجلسين وحديك!" أجابته ناتالي وفي صوتها نبرة خجل: "لا، غلقتي بزملائي على خير ما يرام، لكنني أتحمّل مسؤولية ما فُمت به في المنزل. فقد تسببت في تعطّل حاسوب أختي الخاص، لذا أتناول طعام الفطور في المنزل وأدخر مضموني كل يوم لأجمع ثمن إصلاحه".

- ألا تستطيع والدك شراء حاسوب جديد أو إصلاح الحاسوب المعطل؟

- بلّى تستطيع.

- ما من مشكلة إذا. أطلبني منه ذلك وهو لن يرفض طلبك لأنت فتاة مهيّبة ومجهزة.

- كذا يا أستاذ بديع. أنا سببت العطل لذا علي إصلاحه. يقول أبي لنا إن على الإنسان أن يتحمل المسؤولية ويستعد لمواجهة أي مشكلة قد تواجهه في حياته.

النشاط 2: (10 دقائق)

يقرأ الطلبة القصة ضمن مجموعاتهم (3 دقائق) ويناقشون محتواها.

التمرين أ: (3 دقائق)

ناتالي تتحمل عواقب أفعالها وتحاول إصلاح ما أفسدته من دون اللجوء إلى أحد لطلب المساعدة بمن فيهم والدها. تختلف اقتراحات الطلبة حول ما يمكن أن يقوموا به لمعالجة خطئهم فيما لو كانوا مكان ناتالي.

التمرين ب: (3 دقائق)

يدلّ تصرف ناتالي على أنها قادرة على مواجهة المشكلات وحلّها وأن تكون بناءة وإيجابية حتى حين تخطئ. وقد قام والدها بتربيتها على تحمل المسؤولية وهو ما تقوم به حين تعترف بخطئها وتحاول معالجة الوضع، ولكنه أيضًا يدلّ على ثقة عالية بالنفس وبقدراتها على التأقلم مع الوضع وعلى الصمود الذي قررت أن تعالج من خلاله الخطأ، أي إنها صمدت من دون أن تتراجع عن قرارها في ادّخار مصروفها رغم أنها معتادة على تناول الفطور مع زملائها، وقد ثابرت على الادّخار حتى تحصل على المبلغ المطلوب لإصلاح الحاسوب.



أ. ضمنَ مجموعتك، ناقِشْ كيفَ تعاملتَ ناتالي معَ ما تسبَّبَتْ فيه. لو أنَّك مكانها، كيفَ تحلُّ المشكلة؟

ب. علامَ يدلُّ تصرُّفُ ناتالي في رأيك؟

التعليم المتمايز:

للمبتدئين: التعبير شفهيًا في مجموعتهم، ثم تشارك إجاباتهم خلال الكتابة مع أعضاء المجموعة للتمكن من صياغتها بشكل متكامل.

للمتقدمين: كتابة فقرة عن دلالة تصرُّف ناتالي تتضمن تعريف تحمّل المسؤولية وفوائدها وربطها بشكل منطقي مع القدرات الأخرى ذات الصلة كتوكيد الذات والصمود والمثابرة والتأقلم مع الضغط.

النشاط 3: (15 دقيقة)

تأمل الصور واقرا الفقرة المرفقة بكل صورة.

- الصورة 1: المسؤولية الذاتية

- تحمل المسؤولية في مواجهة الصعاب والعقبات.
- تحفيز الإمكانيات الشخصية للصمود أمام الصعاب، وبناء الثقة بالنفس للمثابرة على الوصول إلى القمة.

- الصورة 2: المسؤولية الذاتية

- تحقيق الهدف أي النجاح/التميز في الدراسة وفي العمل.
- الصورة 3: المسؤولية الاجتماعية

- تحمل المسؤولية تجاه المجتمع عبر توعية الآخرين على ضرورة حماية الموارد وخصوصاً ترشيد استهلاك المياه (يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى ضرورة وجود شخص بالغ حين نفتح الصنبور لتعبئة مغطس الحمام).

- الصورة 4: المسؤولية الأسرية

- تحمل المسؤولية في الأسرة عبر مساعدة الوالدة في الأعمال المنزلية أو الاهتمام بالإخوة الأصغر يؤدي إلى تنمية حس المشاركة في المهمات التي هي أساس نجاح الفرد في عمله ضمن الفريق، كما أنه ينمي التعاطف مع الآخرين وحس المبادرة.

التعليم المتمايز:

للمبتدئين: يساعدهم المعلم أو زملاؤهم في المجموعة في تحليل الصور عبر أسئلة ترشدهم إلى الإجابة أو عبر أمثلة واقعية.

للمتقدمين: يتوسع الطلبة في الشرح ويعطون أمثلة من الحياة اليومية.

يتناقش الطلبة في المسؤوليات الذاتية والأسرية والاجتماعية ككل ويستخلصون الأهداف العامة لوجوب تنميتها لدى الفرد:

- المسؤولية الذاتية للنجاح وتحقيق الذات (وضع أهداف للنجاح في الحياة الشخصية والتعليمية والمهنية، والاعتراف بالأخطاء والعمل على إصلاحها...).

- المسؤولية الأسرية للحصول على الحقوق داخل الأسرة (القيام بالواجبات في الأسرة ومشاركة الأعباء، وحماية حقوق أفراد الأسرة...).

- المسؤولية الاجتماعية لحماية المواطنين وتأمين حقوقهم ووصون الوطن (مسؤولية بيئية للعيش في بيئة نظيفة؛ مسؤولية ثقافية لدعم الوطن وتعزيز الانتماء إليه...).

ما أوجه تحمّل المسؤولية؟

تأمل الصور مع زميلك وحددا أي الصور تظهر مسؤولية الشخص تجاه ذاته وأنها تظهر المسؤولية تجاه الآخرين، ثم حلّلا العواقب التي تنتج عن هذه المسؤولية أو غديها، واكتبها النتائج.



أ. المسؤولية تجاه:
النتائج:
ب. المسؤولية تجاه:
النتائج:



ج. المسؤولية تجاه:
النتائج:
د. المسؤولية تجاه:
النتائج:

النشاط 4 : (15 دقائق)

يقرأ الطلبة قول سموّ الشيخ زايد رحمه الله، ويناقشونه لمدة دقيقتين. في مجموعاتهم. يكتب الطلاب قصة عن التأثير الإيجابي لاحترام الذات والثقة بالنفس في زيادة الوعي لتحمل المسؤولية والصمود في وجه الصعاب للوصول إلى هدف يطور المجتمع.

يقوم الطلبة ضمن مجموعاتهم بلعب أدوار بسيط لتجسيد قصة الصمود التي عاشوها أو عاشها أهلهم أو آخرون. يلعب الطلبة أدوارهم بطريقة إرتجائية (لعب أدوار حرّ) أمام الفصل لمدة دقيقة، ثم يتشاركون الآراء حول العمل وأثره في المجتمع.

التعليم المتميز:

للمبتدئين: يستطيعون المشاركة في لعب الأدوار عبر القيام بوظيفة بديلة عن التمثيل كتصميم ديكور العرض أو إخراج العمل (المخرج يوجّه ويرشد الممثلين خلال أداء أدوارهم) كلّ حسب إمكانياته.

للمتقدمين: يكتبون قصصهم ويلقونها أمام الفصل بأسلوب قصصي شيق مراعين مهارات العرض.

تعزّف أوجه المثابرة والمرونة من خلال أقوال الشيخ زايد - رحمه الله: "إنّ الجيل الجديد يجب أن يعرف كم قاسى الجيل الذي سبقه؛ لأنّ ذلك يزيدُه صلابَةً وصبْرًا لمواصلة المسيرة التي بدأها الآباء والأجداد، وهي المسيرة التي جُشدت في النهاية الأمانى القومية بعد فترة طويلة من المعاناة ضدّ التجزئة والتخلف والجزمان".

فيم أُنز احترام الذات والثقة بالنفس في تحمّل المسؤولية والمرونة لإنجاز الأهداف الكبرى للفرد والمجتمع.

النشاط 5 (اختياري): (20 دقيقة)

إن كان بالإمكان، يعرض المعلم فيلم "الأسد الملك" أمام الطلبة بنسخته الجديدة (في حصة إضافية). يقرأ الطلبة النص ويخبر بعضهم بعضًا في مجموعاتهم عن أحداث الفيلم إن سبق لهم أن شاهدوه (7 دقائق).

5

تعلّم من سيمبا كيف يصمّد القائد ويتحمّل المسؤولية من أجل الآخرين. اقرأ المقال عن الفيلم السينمائي "الأسد الملك" ثم أجب عن الأسئلة.

يُعدُّ فيلم الرسوم المتحركة "الأسد الملك" من أجمل الأفلام من نوعه وأكثرها خضداً للجوائز العالمية منذ إطلاقه في صالات العرض عام 1994. والفيلم، المعاد إنتاجه عام 2016، مبنّي على مبدأ الحركة الحقيقية، وهي تقنية حديثة بدأت ديزني اعتمادها ولاقَتْ نجاحاً كبيراً.

تدور أحداث الفيلم في "أرض العزّة" عن الأسد "سيمبا" منذ ولادته في مشهد البداية مروراً بطفولته المبكرة التي فقد فيها والده الملك "موفاسا". فقد قُتل والده بغد أن دبّر له "سكار"، أخوه الشرير، مؤامرة. ثم يقوم "سكار" بخداع الأسد الصغير وإتهامه بأنه السبب في مقتل "موفاسا" ليهزّب "سيمبا" وليصبح "سكار" ملك الغابة. ثم يلتقي "سيمبا" "تيمون" و"بومبا" ويصبح صديقاً لهما. يكرّس سيمبا ويلتقي صديقة طفولته "نالا" التي لم تكن تعلم، لا هي ولا أي أحد من عائلته، أنه على قيد الحياة، وكانت تجهل سرّه الذي يخفيه. تُخبره "نالا" كيف يتحكّم "سكار" بالأمر بطريقةٍ بشعةٍ وكيف حوّل أرض العزّة إلى خرابٍ، وتطلب منه أن يعود إلى أراضيه ويتحمّل مسؤولياته في تحرير شعب والده من الظلم عنبر استعادة الملك من "سكار". يزفّس سيمبا في البداية، لكنّه، بغد لقائه القرد "رفيكي"، صديق والده، وزوّيته خبال والده (في ما يشبه حلم اليقظة)، يعود ويقابل "سكار" وأتباعه الصّباع بصفته ابن موفاسا العظيم، ويساعده كلّ من تيمون وبومبا ونالا ونقيّة أفراد أسرته على المرونة في وجه الصّباع الشرسة. وتغدّ عدّة أحداث ونشوب خلاف بين الصّباع و"سكار" تقوم الصّباع بقتله. وينتهي الفيلم بعودة القطعان إلى "أرض العزّة" التي تصبح خضبة من جديد ويتوّج عليها "سيمبا" ملكاً مكان والده. ويترزق "سيمبا" ونالا بطفل في مشهد ختامي مليء بالفرح ومشايه لمشهد البداية.

أ. ما رأيك في الدور الذي لعبه أصدقاء سيمبا؟

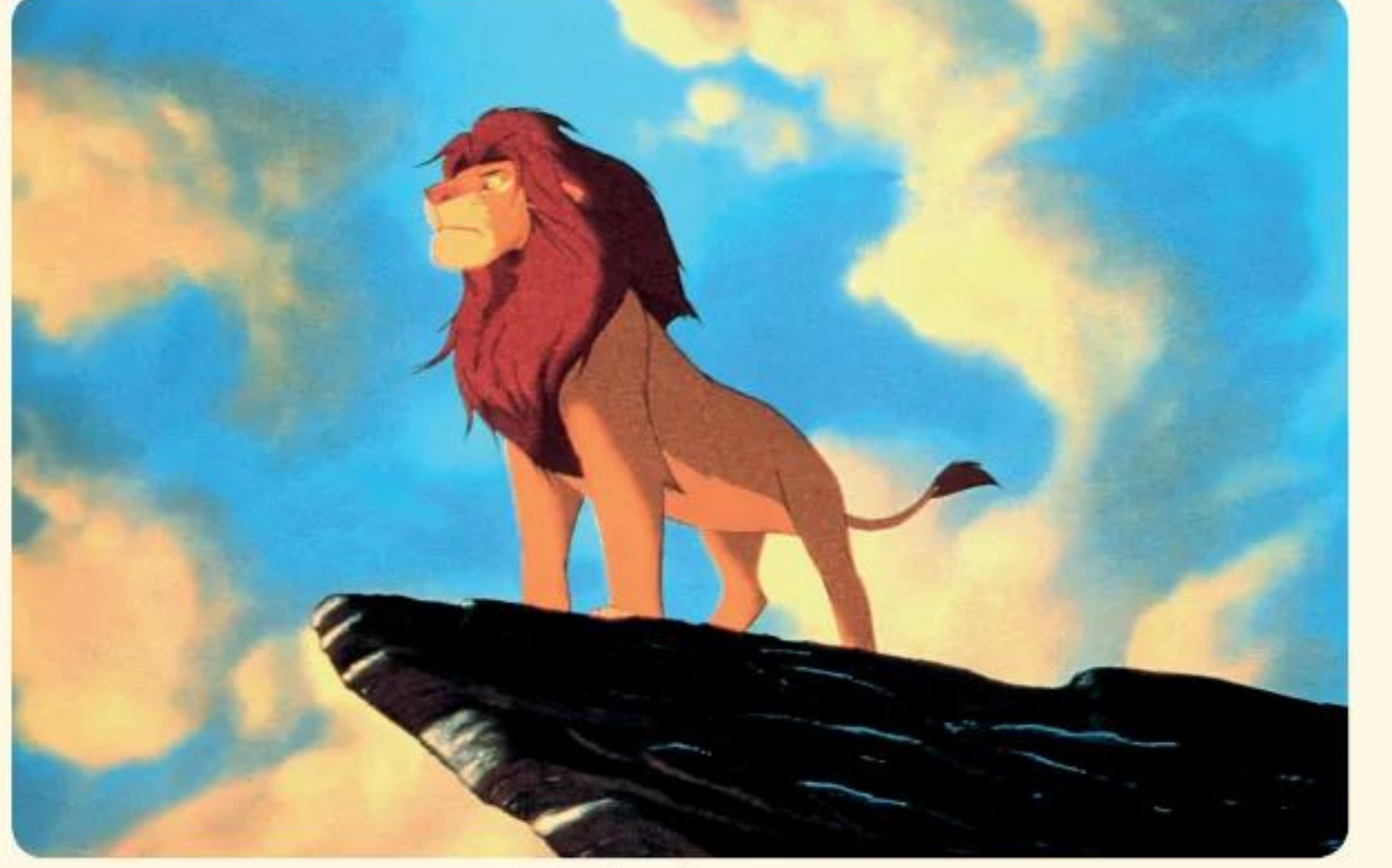
.....

.....

ب. استنتج العوامل التي تؤدي بالقائد إلى تحقيق النصر:

.....

.....



سيمبا "الأسد الملك"

التمرين أ: (5 دقائق)

يناقش المعلم مع الطلبة دور أصدقاء سيمبا: كان دورهم داعماً، مشجّعاً، موجّهاً لحثّه على الصمود والمثابرة وعدم الاستسلام للواقع بل محاول تغييره نحو الأفضل بشتى الطرائق من دون كلل حتى الوصول إلى الهدف، وقد ساعدوا سيمبا وتحملوا معه المسؤولية خلال معركته مع الشر.

التمرين ب: (8 دقائق)

يستخلص الطلبة من الفيلم أن شخصية القائد هي العامل الأساس الذي يسمح له بالانتصار، أي توافر الثقة بالنفس والصمود والمثابرة. كما أن وجود من يدعمه ويسانده هو أيضاً عامل مهم لتحقيق النصر عبر العمل الجماعي وتضافر الجهود. يبقى العامل الأخير هو توافر الظروف المواتية للانتصار والتي يمكن للقائد ببصيرته النافذة أن يدرك الوقت الأنسب للاستفادة منها.

يناقش الطلبة أمثلة على قادة آخرين في العالم يمكن اعتبارهم نماذج يحتذى بها في تحمل المسؤولية والصمود والمثابرة للوصول إلى تحقيق مصالح شعوبهم. يمكنهم البحث عن معلومات حول حياة هؤلاء القادة وكيف تمكّنوا من الانتصار.

الدَّرْس 3

التَّزَمُّ بِمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ

نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ

- يظهر الوعي باحتياجات الآخرين، بما في ذلك الفئات الاجتماعية المختلفة (كالمسنين)، ويقدم الدعم العملي إليهم ويهتم بهم.

هدف الدرس

يستخلص الطلبة إيجابيات تحمل المسؤولية من أجل الذات والمجتمع وخصوصاً الفئات المحتاجة إلى الدعم والاهتمام.

المواد المطلوبة

ورقة بيضاء وقلم

نواتج التعلم:

يظهر الوعي باحتياجات الآخرين، بما في ذلك الفئات الاجتماعية المختلفة (كالمسنين)، ويقدم الدعم العملي إليهم ويهتم بهم.

إقرار الفرد بما يصدر عنه من أفعال واستعداده لتحمل نتائج هذه الأفعال. فتحمل المسؤولية هو قدرة الفرد على أن يلزم نفسه أولاً بالتزامات ما، والوفاء بها بعد ذلك طواعيةً وبجهود الشخصيه	تحمل المسؤولية
التهرب من الواجبات وإلقاء اللوم على الآخرين.	التخلي عن المسؤولية
حماية المواطنين وتأمين حقوقهم وصون الوطن. على سبيل المثال، المسؤولية البيئية تكمن في حماية البيئة وتأمين العيش في بيئة نظيفة؛ والمسؤولية الثقافية تكمن في دعم الوطن وتعزيز الانتماء إليه.	المسؤولية المجتمعية

النشاط التمهيدي 1: (10 دقائق)

يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعات ثلاثية ويعطي كلًا منهم صورة عصفور أو قمر أو ميزان (ينسخ المعلم الصورة حسب الحاجة).



يلعب الطلبة في المجموعة أدوار القمر والميزان والعصفور كل حسب الصورة التي حصل عليها.
العصفور: يخبر القمر بموقف يعبر عن تحمله المسؤولية تجاه الآخرين بدقيقتين.
القمر: يصغي إلى العصفور مبدئًا اهتمامه بالموقف الذي يرويه.

الميزان: يدون الحوار بين العصفور والقمر بأمانة ومسؤولية (3 من النقاط الأساسية فقط).

مدة الحوار دقيقتان كحد أقصى، يتبادل بعدها الطلبة الصور وبالتالي الأدوار فيما بينهم، فيؤدّي كل طالب دور العصفور أو الميزان أو القمر مرةً على الأقل.

يعرض بعض الطلبة (الميزان) النقاط التي جمعوها عن قصص تحمل المسؤولية وتبعاتها على الشخصيات في القصة والفائدة التي نتجت عنها (أي المساعدة). يجري المعلم تصويرًا سريعًا على الشخصية التي يفضّل الطلبة لعب دورها. بعد الحصول على النتائج يوضح المعلم أنّ هذا النشاط هو لتعلم الإصغاء الفاعل وأنّ على الجميع ممارسته كلّ مرة يدور فيها حوار بين طرفين باعتباره أساسًا للحوار للتعود على دور المصغي وليس دور المتكلم فقط. يخلص الطلبة إلى السؤال التالي: كيف أقدم المساعدة إلى الآخرين؟

المفردات

تحمل المسؤولية

التخلي عن المسؤولية

المسؤولية المجتمعية

1 لعب مع زملائك في المجموعة أدوار العصفور والقمر والميزان.

العصفور: يخبر القمر بموقف يعبر عن تحمله المسؤولية تجاه الآخرين بدقيقتين.
القمر: يصغي إلى العصفور ويبدّي اهتمامه بالموقف الذي يرويه.
الميزان: يدون الحوار بين العصفور والقمر بأمانة ومسؤولية (3 من النقاط الأساسية فقط).

تبادل الأدوار مع زملائك في المجموعة كي تلعب جميع الأدوار.
أي دور أعجبك أكثر؟



أعضاء مجموعة العصفور والقمر والميزان

النشاط 2: (15 دقيقة)

يعمل الطلبة في مجموعات على لعب أدوار شخصيات القصة (8 دقائق).

- يعطي المعلم بعض التوجيهات المهمة في لعب الأدوار:
- قراءة النص جيدًا لتفادي الأخطاء وللتعبير بوضوح.
- اختيار نبرة الصوت وعلوه الملائمين للمضمون.
- تنسيق حركة الجسد وتعابير الوجه مع متطلبات الدور.
- إبقاء الوجه دائمًا باتجاه الجمهور خلال العرض (إدارة الظهر للجمهور أمر غير محبذ إلا إذا اقتضى الدور ذلك).
- التفاعل العفوي بين الشخصيات مسموح به ولكن بحدود الاحترام واللياقة الاجتماعية (لا صراخ أو ضرب أو شتم...).

التعليم المتميز:

للمبتدئين: المشاركة في لعب الأدوار ولو عبر إبداء آرائهم أو معاونة الشخصيات الأخرى على أداء أدوارها (مساعدها في ترداد الحوار وفي مراقبة لغة الوجه والجسد ومدى ملاءمته للدور).

للمتقدمين: خلال لعب الأدوار، يمكنهم ابتكار ديكور وأزياء من الأغراض المتوافرة في الصف.

بعد لعب الأدوار يقوم الطلبة بالإجابة عن الأسئلة في ثنائيات.

التمرين أ: (3 دقائق)

تصرّف ساري من منطلق فهمه للمسؤولية بأنها التزام بما تعهد به واتفق على القيام به مع الآخرين ولا عودة عنه مهما كانت الظروف. أما ماهر فقد تصرّف انطلاقًا من مبدأ الالتزام بالأولويات في المسؤوليات التي على المرء القيام بها، أي إنّه منح الأسرة الأولوية من حيث الواجبات ثم يأتي الأصدقاء. يعبر الطالب عن رأيه وكيف كان سيتصرف. وفي النهاية يؤكّد المعلم في التغذية الراجعة أنّ الصواب والخطأ مسألتان نسبيتان وأنّ جميع الأجوبة المنطقية مقبولة طالما يبرّر الطالب جوابه.

2

ما واجباتي في أسرتي وكيف يمكنني المساعدة؟ اقرأ قصة ندين وأسرته، ثم أجب عن الأسئلة الآتية.

سألت ندين والديها أن يسمحا لها بزيارة صديقتها في منزلها. وافق الوالدان لكنّ الوالد كان مشغولاً جدًا في العمل ولا يستطيع إصالتها. حزنت ندين ثم فكرت وقالت لوالدها: "لماذا لا يوصلني أحد أخوتي إلى منزلها؟". وافقت الأم على الاقتراح وذهبت إلى ساري، الولد الأكبر، وطلبت منه إيصال صديقتها، لكنه رفض، فقالت الأم: "أنت الأكبر؟ ألا يمكنك أن تتحمل مسؤولية الإهتمام بأخيك الصغرى أثناء انشغال والديك؟".

عندها قال ساري: "أسف يا والدي، فقد سبق ووعدت صديقي أن أخرج معه وعليّ أن أنحمل مسؤولية التزامي تجاه أصدقائي". فذهبت الوالدة إلى ابنتها ماهر، الذي كان يقرأ في غرفته رواية ممتعة، وقالت له: "يا بني، أتنطيع أن نوصل أختك إلى منزل صديقتها لتلعب معها؟".

أجاب ماهر: "بالطبع يا أمي، سأتولى الأمر. لا تقلقي"، وسأزع إلى الإتصال بصديقه جوني وقال له:

- أسف يا صديقي، لا أستطيع أن أذهب باكرا إلى النادي. لقد وعدت والدي أن أوصل أختي إلى منزل صديقتها لأن والدي لا يستطيع إصالتها.



ندين وصديقتها تلعبان بالغايمهما المفضلة

التمرين ب: (دقيقتان)

الإجابات حرة شرط توافر التبرير المنطقي.
الإجابة بأن على جوني أن ينتظر ماهرًا تتلاءم مع التبرير بأن ماهر يبادر إلى تحمّل المسؤولية عند الحاجة وأنّ على جوني تقدير وجود صديق مثله في حياته.
الإجابة بأن عليه أن يخرج مع صديقٍ غيره تتضمّن تبريرًا مفاده أنّ جوني اتخذ موقفًا ردًا على عدم التزام ماهر بوعده له بالخروج وتفضيله تحمّل مسؤولياته الأسرية على تحمّل مسؤولية التزامه بالخروج تجاه زميله.

التمرين ج: (دقيقتان)

يطلب المعلم من الثنائيات مشاركة الآخرين ما تعلّموه عن أهمية المشاركة في المسؤولية الأسرية.
يستخلص الطلبة أن القيام بالواجبات والمشاركة والتعاون وتقديم المساعدة إلى الآخرين في الأسرة يجعل الحياة الأسرية مبنية على الثقة والأمان ويوحى بأن الجميع متضامن وأن للأسرة الأولوية على سائر المسؤوليات. ويقاس مدى تماسك الأسرة بمدى استعداد أفرادها لاعتبارها أولويتهم وإشعار الأفراد الآخرين بأنهم على استعداد دائم لتقديم المساعدة.

أ. قارن بين تصرّف ماهر وتصرف ساري. لو كنت مكانهما كيف كنت ستتصرّف؟

ب. في رأيك، هل يجب على جوني أن ينتظر ماهرًا أم أنّ عليه يخرج مع صديق غيره؟

ج. استنتج أهمية المشاركة في تحمّل المسؤولية في الأسرة. (عمل مجموعات)

3

هل يجب علينا تحمّل المسؤولية وتقديم المساعدة؟ لماذا؟



وصل عدد الأمركيين الذين قدّموا الرعاية المجانية إلى المسنين من محيطهم في العام 2009 إلى 42 مليون مواطنًا وفقًا لمبلغا يتخطى 450 مليون دولار هي تكلفته هذه الرعاية.



ما زال المسنون يعملون في ظروف قاسية لتخصيل لقمة غيبتهم في العيديد من المجتمعات.

تأمل الصورتين مع زميلك وقمّ تأيّر ما يحدث في كلّ منهما على المجتمع.

النشاط 3: (10 دقائق)

يطلب المعلم من الطلبة العمل ضمن ثنائيات على تحليل الصورتين واستخلاص تأثيرهما في المجتمع.
- **الصورة 1:** الرعاية المجانية تؤدي إلى حصول الجميع على الاهتمام الذي يحتاجونه بما أنّ الدولة لا تتحمّل التكلفة المادية لتأمين الرعاية. فأغلب الدول التي لا يحصل المحتاجون فيها على الرعاية بكافة أشكالها يكون السبب الأول لذلك عدم القدرة على تحمّل الأعباء المادية الكبيرة. وينتج عن الرعاية المجانية توفير مبالغ طائلة من الموازنة في البلد المعني يمكن الاستفادة منها في تطوير قطاعات أخرى مما يسهم في تقدّم البلد وتحقيق الرفاه لمجتمعه. الرعاية المجانية من أبرز الأعمال التي تدلّ على التعاطف في المجتمع.

- **الصورة 2:** تهمل العديد من المجتمعات المسنين ولا تحترم حقهم في العيش بكرامة في ظل تراجع قدراتهم الجسدية والصحية على العمل والإنتاج. هذا الواقع يدلّ على عدم وعي من قبل الأفراد، والفئات المجتمعية، في هذه المجتمعات، الذين سيعانون المصير ذاته عند تقدّمهم في العمر وإن اختلفت بينهم فرص العمل. بالتالي فإن هذه المجتمعات تعاني من الشعور بالإحباط وعدم الأمان والكآبة، ذلك أنّ عدم الاهتمام برعاية المسنين من أبرز الدلائل على غياب الترابط الاجتماعي والتعاطف في المجتمع المعني.

التعليم المتميز:

للمبتدئين: تحليل صورة واحدة على الأقل واستخلاص التأثير في المجتمع.

للمتقدمين: تحليل معقّد للصورتين وتفصيلهما وقراءة مشاعر الأشخاص فيهما وتضمينها في إجاباتهم.

النشاط 4: (10 دقائق)

4

كيف يكون الالتزام بتحمل المسؤولية المجتمعية في دولة الإمارات؟

بيان الكاتبة الشبيخة غفراء بنت خشير بن مانع آل مكتوم (بتصرف)، التاريخ: 7 مايو 2011 .

المسؤولية المجتمعية واحدة من دعامات الحياة المجتمعية الهامة ووسيلة من وسائل تقدم المجتمعات، حيث تقاس قيمة الفرد في مجتمعه بمدى تحمله المسؤولية تجاه نفسه وتجاه الآخرين. فالمسؤولية المجتمعية شراكة قائمة بين مؤسسات القطاع الخاص ومؤسسات المجتمع المختلفة لتحقيق التنمية المستدامة في الجوانب التعليمية والصحية والاجتماعية والاقتصادية والبيئية. وسوف أعرض الجوانب التي يمكن أن تلعبها المسؤولية المجتمعية في القطاع الخاص في دولة الإمارات العربية المتحدة:

1. الجوانب التعليمية والتربوية:

- إنشاء المعاهد المتخصصة لتعليم الحاسب الآلي، للحصول على الرخصة الدولية، واللغة الإنجليزية من دون مقابل أو لقاء مبلغ زمني، وتدريب الطلبة في فترة الصيف على مهارات حياتية مهمة يحتاجونها، مثل مهارة البيع والشراء ومهارة إصلاح الكهزباء والشبكات، وتعليم الطلبة والطالبات التخصصات التي تحتاجها الوطن.

- دعم الطلبة المتفوقين من خلال برامج داخلية وخارجية لرعاية مبتكرات طلبةنا وطالباتنا وخبرائهم المتميزة.

- دعم برامج أصحاب الهمم* في المدارس والجامعات وتوفير ما يحتاجه الطالب لتطوير قدراته العلمية.

2. الجوانب الاجتماعية:

- إنشاء مراكز لكبار السن ومراكز خاصة للأيتام لتوفير جميع إحتياجاتهم اليومية وتوفير المشرفات الاجتماعية ومراكز اللعب والترفيه، وبناء منازل للمحتاجين تكون مناسبة من حيث المساحة والخدمات لكي يشعر جميع أفراد المجتمع أنهم أسرة واحدة.

3. الجوانب الثقافية:

- إنشاء مراكز ثقافية تهتم بنشر الثقافة، وإنشاء المكتبات العامة، ورعاية المؤتمرات الثقافية وتنظيمها.

- دعم الجوائز الوطنية والعلمية التي تقام في دولة الإمارات العربية المتحدة واستحداث جوائز خاصة بالمتفوقين الذين قدموا خدمات إلى الوطن.

يقسم المعلم الصف إلى مجموعات ويطلب منهم قراءة المقال (4 دقائق)، بعدها يطرح السؤال: ما المسؤولية المجتمعية، ولم علينا التحلي بها؟ (عمل مجموعات).

التمرين أ: (3 دقائق)

- يناقش الطلبة المسؤولية المجتمعية مستأنسين بما ورد في المقال عن مشاركة القطاع الخاص للجهات الحكومية في تحمل المسؤولية المجتمعية، ويستخلصون أهمية المشاركة في تحمل المسؤولية المجتمعية في دولة الإمارات.

التمرين ب: (3 دقائق)

- تبحث المجموعات عن أعمال تتحمل فيها دولة الإمارات العربية المتحدة العربية المتحدة مسؤولياتها الاجتماعية تجاه الفئات التي ورد ذكرها في المقال. يقيم الطلبة إنجازات وطننا في التضامن الاجتماعي ويقارنون ذلك بواقع دولة أخرى يختارونها.

أخيراً، تكتب كل مجموعة تعريفاً للمسؤولية المجتمعية، بعدها يكتب المعلم الإجابات كلها على اللوح وتتعاون المجموعات لتصل إلى الخلاصة:

المسؤولية المجتمعية جزء من المسؤولية بصفة عامة، وهي مسؤولية الفرد أمام الذات وتعبير عن درجة الفهم والاهتمام والمشاركة ضمن الفئة المجتمعية التي ينتمي إليها. كما ترتبط المسؤولية المجتمعية بفلسفة المجتمع، فلكل مجتمع مسؤولية اجتماعية خاصة به، وعلينا التحلي بها لأنها ضرورية للمصلحة العامة، وفي ضوءها تتحقق الوحدة ويتماسك المجتمع. فالمجتمع لا ينعم بالسلام إلا عند تلبية حاجات جميع أبنائه. المسؤولية المجتمعية تفرض التعاون،

والالتزام، والتضامن، والاحترام، والحب، والديمقراطية في المعاملة، والمشاركة الجادة، كما أنها تدل على الرقي الأخلاقي والثقة بالنفس والوعي الاجتماعي والإحساس بالهوية الاجتماعية، وعلى التعليم والوعي وإدراك الإنسان هدفه في الحياة وغاية وجوده. كما تلعب المسؤولية المجتمعية دوراً مهماً في استقرار حياة الأفراد والفئات المجتمعية، حيث تعمل على صيانة نظم المجتمع وتحفظ قوانينه وحدوده من الاعتداء.

يلفت المعلم نظر الطلبة إلى أننا جميعاً مواطنون عالميون في عصر الحوسبة والعولمة وتكنولوجيا الاتصالات. لذا لا بد من أسس أو إطار قيمي مرجعي يلتزم به الجميع، وهذا الأساس يقوم على تحمل المسؤولية الذاتية والاجتماعية والإنسانية العالمية خلال تواصل سكان القرية العالمية بعضهم مع بعض.

ملاحظة: أطلق صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم - حفظه الله - في 18 أبريل 2017، ضمن السياسة الوطنية لتمكين ذوي الاحتياجات الخاصة، اسم أصحاب الهمم عليهم بدلاً من مصطلح "ذوي الإعاقة" غير المرغوب فيه، وذلك بهدف الإضاءة على قدراتهم ومواهبهم، وجعلهم أفراداً فاعلين في جميع قطاعات المجتمع وقادرين على الإنجاز والإنتاج في بيئة صديقة لهم.

وقال صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم: «إعاقة الإنسان هي عدم تقدمه، وبقاؤه في مكانه وعجزه عن تحقيق الإنجازات، وما حققه أصحاب الهمم في مختلف المجالات، وعلى مدى السنوات الماضية من إنجازات، دليل على أن العزيمة والإرادة تصنعان المستحيل وتدفعان الإنسان إلى مواجهة كل الظروف والتحديات بثبات، للوصول إلى الأهداف والغايات». وتابع سموه: «مؤسساتنا اليوم، ستبدأ بتجسيد اهتمامنا الكبير والراسخ في هذه الفئة، حيث سيحدد مسؤول خاص لتسهيل خدمات أصحاب الهمم، كما سينشأ مجلس خاص يضم مؤسسات حكومية اتحادية ومحلية وأفراداً من المجتمع، لتقديم المشورة، بهدف التطوير الدائم للخدمات، وإيجاد الحلول للتحديات التي تعوق دمج هذه الفئة في المجتمع».

أ. لِمَ علينا التّحلي بالمسؤولية المُجتمعية كمجتمعٍ إماراتيٍّ وك مواطنين عالميين؟

ب. قَيِّمُ ضمنَ مجموعتكِ بعضًا من الأعمال التي تقومُ بها دولة الإمارات ودولة أخرى تختارها في هذا المجال.

النشاط 5 (اختياري): (20 دقيقة)

يعمل الطلبة في مجموعات لتصميم المنتج وتنفيذه (ورقيًا أو إلكترونيًا). يقوم المعلم بتوزيع أوراق بيضاء كبيرة ويعطي كل مجموعة قلمًا مائيًا بألوان مختلفة لتقوم بإعداد المنتج. يجمع المعلم المنتجات في نهاية النشاط ويقوم بإلصاق الإجابات على اللوح، ويدوّن النقاط المشتركة بين المجموعات للوصول إلى الخلاصة.

تحمّل المسؤولية بمساعدة الآخرين يؤدي إلى:

- تحقيق النجاح للمجتمع ككل متضامن.
- وعي الفرد لقدراته مما يعينه على تحقيق أهدافه.
- الشعور بالرضى والسعادة وتحقيق الذات.
- تنامي الشعور بالأمان في المجتمع.
- ترسيخ القيم العالمية وإبراز الوطن كشريك محلي وعالمي في معالجة القضايا الإنسانية العالمية.

5

ناقش مع زملائك في المجموعة نتائج تحمّل المسؤولية بمساعدة من هم بحاجة إلى المساعدة. خَصِّرْ مُنتجًا يُبرزُ تأثيرَ هذا الأمر في الوطن والعالم.

* أطلق صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم - حفظه الله - في 18 أبريل 2017، ضمن السياسة الوطنية لتمكين ذوي الاحتياجات الخاصة، اسم أصحاب الهمم عليهم بدلًا من مصطلح "ذوي الإعاقة" غير المرغوب فيه، وذلك بهدف الإضاءة على قدراتهم ومواهبهم، وجعلهم أفرادًا فاعلين في جميع قطاعات المجتمع وقادرين على الإنجاز والإنتاج في بيئة صديقة لهم.

وقال صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم: «إعاقة الإنسان هي عدم تقدمه، وبقاؤه في مكانه وعجزه عن تحقيق الإنجازات، وما حققه أصحاب الهمم في مختلف المجالات، وعلى مدى السنوات الماضية من إنجازات، دليل على أن العزيمة والإرادة تصنعان المستحيل وتدفعان الإنسان إلى مواجهة كل الظروف والتحديات بثبات، للوصول إلى الأهداف والغايات». وتابع سموه: «مؤسساتنا اليوم، ستبدأ بتجسيد اهتمامنا الكبير والراسخ في هذه الفئة، حيث سيحدد مسؤول خاص لتسهيل خدمات أصحاب الهمم، كما ستُنشأ مجلس خاص يضم مؤسسات حكومية اتحادية ومحلية وأفرادًا من المجتمع، لتقديم المشورة، بهدف التطوير الدائم للخدمات، وإيجاد الحلول للتحديات التي تعوق دمج هذه الفئة في المجتمع».

الدّرس 4

كيف نستطيع مساعدة الآخرين؟

نوايح التّعلّم

يظهر الوعي باحتياجات الآخرين بما في ذلك الفئات الاجتماعية المختلفة (كالمسنّين)، ويقدم الدّعم العمليّ إليهم ويهتمّ بهم.

هدف الدرس

يهدف هذا الدرس إلى فهم الطلبة للأسباب التي تدفع الفرد إلى مساعدة الآخرين، وتحديد طرائق تقديم المساعدة، بالإضافة إلى استيعاب الرابط بين تقديم المساعدة والإحساس بالمسؤولية.

المواد المطلوبة

أوراق بيضاء كبيرة وأقلام عريضة، مواد من الصف من أجل الأزياء والديكور.

نوايح التّعلّم:

يظهر الوعي لاحتياجات الآخرين، بما في ذلك الفئات الاجتماعية المختلفة (كالمسنّين)، ويقدم الدّعم العمليّ إليهم ويهتمّ بهم.

رعاية المسنين	الاهتمام بكبار السن
دعم المحتاجين	مشاركة الآخرين في تحمل أعباء مشاكل نفسية، أو عاطفية، أو اقتصادية، أو أسرية أو اجتماعية يعانون منها، وإعانتهم في محتهم.

النشاط التمهيدي 1: (10 دقائق)

يقدم المعلم هدف الدرس للطلبة على أنه يتناول طرائق مساعدة الآخرين، خصوصاً المسنين، كجزء من تحمل المسؤولية المجتمعية.

في مجموعات رباعية، يقوم الطلبة بأداء أدوار أشخاص في مواقف مختلفة، إيجابية أو بحاجة إلى دعم (مريض يحاول النهوض عن السرير، أو المشي، أو الأكل. أم تجلس وحيدة وقلقة بانتظار عودة ولدها المتأخر إلى المنزل. محتاج لا يملك المال ليشتري حاجياته. رجل من أصحاب الهمم يتنزه في الحديقة العامة بكرسيه المتحرك. مسن يتبضع من أحد المحال التجارية المعروفة ويحمل الكثير من الأكياس...) مع تشديد المعلم أمام الطلبة على الجدية في أداء الأدوار والابتعاد عن السخرية أو الاستخفاف بزملائهم أو بالشخصيات التي يجسدونها.

يمكن للطلبة الاستعانة بمواد من الفصل للأزياء أو للديكور.

يتشارك الجميع ويستخلصون أن بعض الفئات من الناس (كالمسنين) وفئات أخرى (كأصحاب الهمم والأيتام والفقراء...) لهم احتياجات مختلفة وأنهم في أمس الحاجة إلى من يلبىها لهم ليتمكنوا من العيش الكريم.

المفردات

رعاية المسنين

دعم المحتاجين

1 تشارك مع مجموعتك في لعب أدوار لأشخاص في مواقف مختلفة إيجابية أو بحاجة إلى الدعم. عبّر عن شعورك تجاه الشخص الذي تلعب دوره. من هم الأفراد المحتاجون إلى المساعدة؟ هل تقديم المساعدة إلى الآخرين والإهتمام بهم من مسؤوليتنا؟



النشاط 2: (10 دقائق)

يقرأ الطلبة القصة (3 دقائق)، ثم يقومون، ضمن مجموعات، بالإجابة عن الأسئلة من خلال النقاش والمشاركة.

التمرين أ: (3 دقائق)

أخذت نهى على عاتقها مسؤولية مساعدة صديقتها وذلك عبر سعيها لإيجاد طريقة لا تخرجها بها أو تخرج مشاعرها! أما سامي فمن وجهة نظره هو مسؤول عن الاعتناء بنفسه وعدم التدخل في شؤون الآخرين. وقد شكل الوالد نموذجًا للأهل الذين يحملون مسؤولية دعم أبنائهم في مسعاهم لعمل الخير حين قام بتشجيع ابنته على مساعدة صديقتها، وفي تقديم النصح لسامي، وفي مبادرته بأن يكون أول من يضع النقود في الحصة.

- التمرين ب: (5 دقائق)

لو أن الناس كلهم يتصرفون مثل نهى لعم الخير الجميع ولما بقي فقير أو محتاج من دون مساعدة. أما إن تصرف الجميع مثل سامي فسيعم الفقر والعوز، وقد يصل الأمر ببعض الناس إلى استجداء قوتهم اليومي، وقد تصبح حياة بعض الأشخاص بائسة إن لم يجدوا من يقدم إليهم المساعدة.

2

كيف نساعد الآخرين من دون أن نُؤذي مشاعرهم؟

اقرأ قصة نهى في سعيها لمساعدة صديقتها سارة، ثم أجب عن الأسئلة الآتية.

نهى فتاة طيبة القلب، ذكية وكريمة تجاه الجميع. في يوم من الأيام، لاحظت نهى أن صديقتها سارة ما زالت تضع نظارتها المكسورة من جهة واحدة منذ نحو سنة، وهي التي أعاد والدها لضيقها. سارة تأتي في أغلب الأحيان إلى المدرسة بلا نظود، وإن أخذت مضروبًا فيكون قليلًا جدًا. لقد علمت نهى أن سارة تعيش حياة بسيطة داخل أسرة فقيرة، ففكرت في تقديم المساعدة إليها، لكنها لم تجد طريقة مناسبة، لذلك قررت أن تشجع بوالديها. في المساء، وبينما الجميع خالس قرب المدفأة، قالت نهى لأبيها: "أبي، لدي صديقة في المدرسة لا يمكنها الحصول على مضروب من أهلها، وأريد أن أساعدها، ولكنني لا أجد طريقة مناسبة، فإن أعطيتها هدية ستخجل في رزها، وقد أحملها ما لا طاقة لها على حمله، وإن قدمت لها مالا فسأخرج مشاعرها. فكيف أساعدها؟". فرح والد نهى كثيرًا بتفكيرها في الآخرين، فبذلها وقال لها: "أنت فتاة رائعة يا نهى! وأنا فخور بك. دعينا نفكر في طريقة نساعد بها صديقك من دون إخراجها أو جرح مشاعرها".

فقال أخوها سامي: "ولم نساعدتها؟ لا نفجمي نفسك في حياة الناس، ولنعش كل إنسان ضمن إمكانياته".

نهى: "لا، بل علينا أن نشعر بالآخرين ونساعدهم قدر استطاعتنا".

سامي: "أنا لا أريد مساعدة أحد. كل إنسان مسؤول عن حياته وظروفه. أنا مسؤول عن نفسي فقط".

نظر الأب إلى سامي وقال له: "لا يا بني. إن أخلاقنا تدفعنا لمساعدة المحتاجين، كما أننا عندما نساعد الآخرين نشعر بالرضا والسعادة لأننا قمنا بعمل الخير من السعادة".

فجأة، فكرت نهى وقالت: "وجدتها! وجدتها! إنها فكرة رائعة، سأحضر صندوقًا وأجعله حذاءً، وسأطلب من سارة ومن زملائي الآخرين أن يضع كل منّا جزءًا من مضروبه داخله. وفي نهاية الأسبوع نفنسم ما في الصندوق بالتساوي. سأضع أنا جزءًا كبيرًا كل يوم حتى تحصل سارة على مال كبير في نهاية الأسبوع من حيث لا تدري، ومن دون أن أخرج مشاعرها، لأنها ستشارك كل يوم بجزء من مضروفيها وإن كان قليلًا".

ابتسم والد نهى وقال: "إنها فكرة رائعة! أنت فتاة مميزة لأنك تفكرين في الآخرين وتهتمين بمساعدتهم. وأنا سافوم بمساعدتك وسأضع أول مبلغ في الحذاء. أرايت يا سامي سعادة أخيك لأنها ستساعد صديقتها؟ فليكن هذا نموذجًا لك تختدي به في حياتك يا بني".



أ. ضمن مجموعتك، قارن كيف تحمّل المسؤولية كلٌّ من نهي وسامي والوالد؟ ادغم إجابتك بأدلة.

ب. في رأيك، كيف يكون المجتمع لو تصرف الناس كلهم مثل نهي، أو لو تصرفوا مثل سامي؟

التعليم المتميز:

للمبتدئين: لعب أدوار سريع لإعادة سرد القصة بكلماتهم الخاصة وجمل مبسطة تعبّر عن الأفكار الأساسية.

للمتقدمين: اقتراح طرائق لمساعدة المحتاجين من قبل الجهات الحكومية أو الأهلية.

النشاط 3: (10 دقائق)

التمرين أ: (7 دقائق)

يتأمل الطلبة الصورتين، ثم يعملون ضمن مجموعات لتحديد الطرائق التي يمكن من خلالها مساعدة كبار السن ورعايتهم والاعتناء بهم، مع ذكر أهمية ذلك من حيث تأثيره في الصحة النفسية والعاطفية والفكرية والجسدية لكبار السن، وأثره في الارتقاء بالمجتمع، وكتابة ذلك.

مساعدة كبار السن يحميهم من أذى يمكن أن يتعرضوا له ويشعرهم بالأمان، ويساعدهم على تخطي الأوقات الصعبة (الحزن) أو المرض أو التعب الذي قد يعانون منه، ويؤمن لهم الراحة النفسية والتوازن العاطفي، كما أنه يؤدي إلى تعزيز الأطفال على التعاطف والتراحم، الأمر الذي سينمو مع نمو شخصيتهم وينعكس إيجاباً على التكافل والتراحم في المجتمع مستقبلاً.

التعليم المتميز:

للمبتدئين: التعبير عن حالتهم النفسية في حال كانوا مكان المسنين في الصور وتلقوا المساعدة.

للمتقدمين: تقديم أمثلة غير الأمثلة المعروضة أمامهم، واستخلاص جوانب أخرى لضرورة مساعدة للمسنين.

التمرين ب: (دقيقتان)

كل طالب يقوم بكتابة موقف عاشه وتمكن خلاله من مساعدة شخص مسن في محيطه مع ذكر الزمان والمكان وطبيعة العلاقة معه...

3 من خلال الصورتين أحب عن الأسئلة الآتية.



أ. ما الطريقة التي نساعد بها المسنين، وما أهميتها؟

أهميتها	طريقة المساعدة

ب. عبّر عن موقفك قمت خلاله بمساعدة شخص كبير في السن في محيطك. إزو القصة لزميلك.

النشاط 4: (10 دقائق)

ضمن مجموعاتهم يطلب المعلم من الطلبة قراءة المقال (5 دقائق)، والإجابة عن الأسئلة:

التمرين أ: (3 دقائق)

تولي دولة الإمارات العربية المتحدة المسنين اهتمامًا خاصًا باعتبارهم رجال الأمس، وحكماء اليوم فهم يمثلون الحكمة والخبرة والاتزان. فالمسن الذي قضى عمره مواطنًا فاعلاً يخدم الوطن في عمله ويؤمن له رجال المستقبل عبر تربية أبنائه على حبه والوفاء له يستحق أن نعتني به عند تقدمه في السن وتراجع طاقاته الجسدية.

وقد ترجمت دولة الإمارات العربية المتحدة اهتمامها بهم من خلال إنشاء المؤسسات اللازمة لرعاية المسنين إلى جانب المراكز التي تعمل على تطوير العمل التنموي لكبار السن ليعودوا مواطنين منتجين، وهي تعتمد على تقديم الرعاية ووقايتهم ومعالجتهم من أمراض الشيخوخة. وهذا الاهتمام يؤدي إلى دعم المسن اجتماعيًا ونفسيًا وعاطفيًا وصحيًا وإشعاره بالأمان والتعاطف.

4

رعاية المسنين مسؤولية مجتمعية وطنية. اقرأ المقال عن الأهمية التي توليها المجتمع الإماراتي لرعاية المسنين، ثم أجب عن الأسئلة الآتية.

على الرغم من موجات التغيير الشريعة التي مرّت بها دولة الإمارات، ظلّت الأسرة المؤسسة الضامنة والملجأ الرئيس لتقديم المساعدة والعون لأفرادها من كبار السن. وينظر المجتمع في دولة الإمارات إلى كبار السن باعترافهم رجال الأمس ونساءه، وحكماء اليوم وحكيماته، الذين يعتزّ بخبرتهم ويستفاد من تجاربهم ويستنار برحابة عقولهم، فهم يمثلون الحكمة والخبرة والاتزان. ويتسلط الضوء على رعاية المسنين في دولة الإمارات، بتبيين أنّ الموضوع من المخاللات الحديثة بالنسبة إلى المجتمع، نظرًا إلى تقلص أعداد الأسر الكبيرة التي تضمّ الوالدين والأبناء والأحفاد.

تقول مديرة إدارة التنمية الأسرية في وزارة تنمية المجتمع: "إنّ المجتمع الإماراتي خريص، من خلال قيمه وعاداته، على رعاية الآباء في شيخوختهم، ولكنّ تزايد المشكلات التي تتعرّض لها المسنون في الوقت الحاضر، بسبب تراجع دور الأسرة التقليديّ نظرًا إلى ظروف عمل أفرادها وكثرة انقائهم للعمل داخل حدود الدولة وخارجها، أدّى إلى العديد من المشكلات النفسية والصحية والاجتماعية، التي حدّت من قدرات المسنين، ووقفت حائلًا بينهم وبين مواكبة العصر. كما أوضحت أنّ وزارة العمل وتنمية المجتمع أنشأت المؤسسات اللازمة لرعاية المسنين، إلى جانب المراكز والإدارات الاجتماعية المحلية المختلفة التي تعمل على تطوير العمل التنمويّ لكبار السن، وإيوائهم حالات المسنين وتأمين المستلزمات الضرورية من طعام وملبس ومشرب، إضافة إلى تقديم الرعاية الاجتماعية والنفسية والثقافية والتعليمية والصحية والترفيهية التي تمنحهم الراحة النفسية وتساعدهم في التكيف الاجتماعي والاندماج في الحياة الاجتماعية العامة، ومساعدتهم في مواجهة المشكلات الناتجة عن التقهّم في السن، ووقايتهم من أمراض الشيخوخة بالتعاون مع وزارة الصحة، وإقامة معارض لتضريف منتجات المسنين وتخصيص الأرباح لهم".

وأوضحت أن التنظيم القانوني في دولة الإمارات يقوم على ضمان حصول المسن على دخل يعيش بشيخوخة آمنة، وللقضاء على الفقر، والحماية من المخاطر، ما يؤدي إلى تعزيز الأمن المالي لكبار السن.

وقالت إن الوزارة، عبر مركز التنمية الأسرية، تستقبل المسنات وتعد برامج تدريبية لهن على بعض الأعمال اليدوية والفنية والتطويرة، التي تمكنهن من إقامة مشاريع تساهم في رفع مستواهن المادي والمعنوي، والحفاظة عليهن كقوة منتجة.

ولفتت إلى أن الوزارة تعمل على تشجيع العمل التطوعي في مجال رعاية المسنين، وإعداد البرامج التدريبية للمتطوعين، ما يؤهلهم بشكل عملي للتعامل مع المسن، وتطوير قدراته الإبداعية، لتحفيزه كي يندمج اجتماعيًا ويحيا حياة نابضة.

أ. استنتج السبب الذي يدفع المجتمع الإماراتي للاهتمام بالمسنين اهتمامًا خاصًا. كيف ترجم هذا المجتمع اهتمامه بهم؟

ب. حلل ما يحدث للمسنين في حال لم تقوم الدولة بهذه الخطوة.

التمرين ب: (دقيقتان)

لو لم تقوم الدولة بهذه الخطوة لشعر المسنون بالتهميش والعزلة، ولبقي بعضهم يعاني من الفقر والحاجة، وربما تدهور وضعهم الصحي بسبب عدم توافر الدواء أو المساعدة الطبية. كما أن وضع المسنين في مجتمع معين دليل على مدى تطور المجتمع إنسانيًا وأخلاقيًا، لأن التعاطف والتراحم من أهم القيم العالمية.

التعليم المتميز:

للمبتدئين: يمكن الاستعانة بالمقال لتحديد السبل التي

تعتمدها الدولة للاهتمام بالمسنين.

للمتقدمين: تقديم أمثلة من الحياة اليومية والتوسع في الشرح.

النشاط 5 (اختياري): (10 دقائق)

- يختار المعلم من الصف مجموعة من الطلبة لإجراء مقابلة مع مدير مستشفى حكومي، بهدف معرفة التقديمات التي يؤمّنونها للمرضى، ويزوّدهم بالتعليمات الآتية:
- تحديد الزمان والمكان.
 - الاتصال لتأكيد الموعد والحضور من دون تأخير.
 - تحضير أسئلة وإرسالها للمدير سابقًا.
 - عند إجراء المقابلة مع المدير يتوجب النظر إليه، والإصغاء باهتمام إلى ما يقوله وعدم مقاطعته، وإظهار الاحترام له.
 - تسجيل المقابلة صوتًا وصورة لعرضها أمام زملاء في المدرسة.

الخلاصة: (5 دقائق)

- يتشارك الطلبة في إعادة سرد ما تعلموه، ويولّفونه في مقطع من نحو السطرين لتعريف معنى تقديم المساعدة.
- مساعدة الآخرين: مشاركة الآخرين في تحمل أعباء مشكلات ذاتية، أو عاطفية، أو اقتصادية، أو أسرية أو اجتماعية يعانون منها، وإعانتهم في محنتهم.
- المسؤولية هي التي تحثنا على تقديم المساعدة للآخرين، كما إنّ تقديم المساعدة للآخرين يعزز الشعور بالمسؤولية لدى الفرد.
- تقديم المساعدة هو جزء من المسؤولية المجتمعية، بحيث يوفر الدعم للمحتاجين في تحمل أعباء مشكلاتهم الذاتية، والعاطفية، والاقتصادية، والأسرية، والاجتماعية.

5 ضمن مجموعتك، تعزّف الطرائق التي يمكنك بها مساعدة من هم بحاجة لمساعدة.

أجر مقابلة مع مدير مستشفى للاطلاع على المساعدة التي يتم تقديمها للمرضى، خصوصاً أولئك الذين يعانون من أوضاع اقتصادية صعبة. حضّر الأسئلة الخاصة بالمقابلة، واعرض لزملائك في الصف النقاط الأساسية للإجابة.

الدّرس 5

بيئتي
مسؤوليتي

نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ

- يظهر الوعي حول القضايا البيئية المحلية التي تُعنى بمنزلهم ومدارسهم على المستويين الوطني والعالمي
- يفهم تأثير أفعاله في المشكلات البيئية، خاصة الإجراءات التي يتخذها للحدّ منها كإعادة التدوير وتقليل القمامة والضجيج

هدف الدرس

يهدف هذا الدرس إلى تعلّم طرائق تحمل المسؤولية في الوطن والعالم واستكشاف المسائل البيئية وما يمكن القيام به لمعالجتها، بالإضافة إلى إظهار الوعي حول القضايا البيئية.

المواد المطلوبة

جهاز سمعي، أوراق كبيرة وأقلام عريضة ملونة.

نواتج التعلّم:

- يظهر الوعي بالقضايا البيئية المحلية التي تُعنى بالمنزل والمدارس على المستوى الوطني والعالمي.
- يفهم تأثير أفعاله في المشكلات البيئية، خاصة الإجراءات التي يتخذها للحدّ منها كإعادة التدوير وتقليل القمامة والضجيج.

التلوث السمعي	الأصوات غير المألوفة والتي تتعدى حدّ الصوت المسموح به للحفاظ على صحة الأذنين.
التلوث البيئي	وجود مكونات غير صحية من حيث النوعية أو الكمية في البيئة المحيطة من هواء وتربة ومياه.
المسؤولية البيئية	هي جزء من المسؤولية المجتمعية، يحافظ فيها المواطن على بيئته نظيفة من جميع أشكال التلوث ويساهم في حلّ المشكلات البيئية والحدّ منها.

النشاط التمهيدي 1: (5 دقائق)

يُسمع المعلم الطلبة إذا أمكن موسيقى هادئة وصوتًا مزعجًا لأبواق سيارات في زحمة سير. بعدها يقسم الصف إلى مجموعات ثم تصدر كل مجموعة صوتًا أزعجها وآخر لم يزعجها أو أفرحها من الأصوات التي سمعوها، وتعبّر عما شعرت به عند سماعه.

يستخلص الطلبة أن الضجيج إزعاج للأذن وتلويث للبيئة المحيطة بهم وأنه يعدّ تلوثًا سمعيًا.

يعطي المعلم الطلبة أمثلة على التلوث وأشكاله في العالم. تُفرز الإجابات المتعلقة بمفهوم كلّ من التلوث السمعي، والبصري، والفكري، والبيئي... ويناقش الطلبة أهمية مكافحة أشكال التلوث. يترك المعلم النقاش مفتوحًا إلى حين التوصل إلى إجابات أخرى لاحقًا.

يستخلص الطلبة السؤال الآتي: لمّ الحفاظ على البيئة مسؤوليتنا جميعًا؟

المفردات

التلوث السمعي

التلوث البيئي

المسؤولية البيئية

1 يتجلى تحمل المسؤولية المجتمعية بالمشاركة في حماية البيئة. لمّ تحتاج البيئة الى الحماية، وممن؟ التلوث ليس فقط بالنفايات!



2

من أشكال التلوث أيضًا تلوث البحر. اقرأ النص وأجب عن الأسئلة الآتية.

كان مَخْمَدٌ ومارك يمارسان الرياضة على شاطئ البحر، وبينما كانا يجريان شاهدا على الشاطئ الأسماك تطفو على الماء، كما أنهما لاحظتا كنزة الطحالب.

بعد لحظات، وبينما هما غارقان في الحديث عن أسباب ما شاهدا، مر زجل بجانبهما، وكان يحمل آلة ويصوّر هذه البقايا والزواجب، فاستغرب مارك وسأله:

- مرحبا، لم تقوم بتصوير هذه الزواجب؟ هل أنت صحفي؟

أجاب الزجل: أهلاً، لا، أنا لستُ صحفيًا، بل أنا مُعلِّمٌ لمادة التربية الأخلاقية. اسمي زناذ وأقوم بالنشاط هذه الصور لعرضها على الطلبة في صفّي غدا.

فسأل مارك: ولم تعرضها عليهم؟

قال زناذ: سبعلم الطلبة في الصف عن البيئة ومسؤوليتنا تجاهها.

أ- من خلال الصورة، استنتج أسباب موت الكائنات الحية.



ب- ما الأنشطة اليومية التي يمارسها الإنسان وتسبب تلوث البيئة؟

ج- ناقش مع مجموعتك الاقتراحات التي يمكن أن تُخذ من التلوث البيئي في العالم والناتج عن أنشطة الإنسان.

النشاط 2: (15 دقيقة)

- يقرأ الطلبة القصة ويناقشون المشكلة: أسبابًا وحلولًا.

- **التمرين أ:** (5 دقائق)

رمي السموم في البحر يؤدي إلى تلوث مياه البحر. تنتقل هذه السموم إلى أجسام الكائنات البحرية، مثل الأسماك، مما يؤدي إلى موتها.

- **التمرين ب:** (5 دقائق)

• تلوث التربة الناتج عن رمي الأوساخ واستخدام الأسمدة في الزراعة والمبيدات الحشرية.

• تلوث الهواء الناتج عن انبعاث دخان المصانع، مثلًا، الذي يؤدي إلى هطول أمطار حمضية تلحق الضرر بالثروة الزراعية والحيوانية والأسماك وفق دورة الطبيعة والسلسلة الغذائية.

• تلوث المياه الجوفية ومياه الأنهار والبحار بفعل رمي المخلفات من المعامل الصناعية أو الأحياء السكنية.

- **التمرين ج:** (5 دقائق)

• الحد من التضخم السكاني في المدن عبر تشجيع الناس على السكن في المناطق الريفية مما يخفف المخلفات الناتجة عن السكان فيها (تلوث الهواء والماء).

• توعية الناس حول أسباب التلوث ومخاطره كي يتفادوا التسبب فيه.

• إنشاء معامل خاصة لمعالجة المخلفات الصناعية والمنزلية.

• تشجيع النقل العام بدلًا من النقل الخاص للتقليل من الغاز المؤذي المتصاعد من عوادم السيارات، ومحاولة إيجاد بدائل خضراء لاستهلاك الموارد غير المتجددة.

• دراسة المنتجات التي تصنعها الشركات ووضع معايير لها، ودراسة عمل المصانع وكيف تتخلص من فضلاتها بأفضل الطرائق الصديقة للبيئة حتى وإن كانت تكلفتها أعلى.

• تخصيص أيام للنظافة يساهم فيها الطلبة في إزالة النفايات.

• بناء المصانع والمطارات بعيدًا عن المناطق السكنية لتخفيف من التلوث الهوائي العام، واعتماد الحلول المناسبة للتخلص من مصادر التلوث.

• القيام بعمليات التشجير على نطاق واسع للتخلص من ملوثات الهواء وزيادة إنتاج الأكسجين.

التعليم المتميز :

للمبتدئين: يمكنهم رسم إجاباتهم، وخصوصًا الأسباب

والحلول، على ورقة واحدة مع تحديد الإجراءات التي تعالج الأسباب وتثبت الحلول.

للمتقدمين: يبحثون عن معلومات عن التلوث في العالم مع أمثلة محددة على مسائل بيئية، ويقترحون حلولًا لها.

النشاط 3: (10 دقائق)

- ينقذ المعلم إستراتيجية "فكر، إقرن، شارك" للإجابة.
- نشر أخبار الحوادث والكوارث البيئية في العالم عبر الإعلام المرئي والمسموع وشبكات التواصل الإجتماعي.
- عرض حلقات تلفزيونية للتوعية الصحية والحماية من الأمراض الناتجة عن التلوث البيئي بكافة أشكاله وللتوعية حول سبل الحد من التلوث ومكافحته.
- تسليط الضوء على المخالفين للقانون البيئي كالذين يقطعون الأشجار ويرمون نفاياتهم في البحر...

خلاصة النشاط:

ضرورة المحافظة على البيئة التي هي جزء من المسؤولية المجتمعية، يحافظ فيها المواطن على بيئته نظيفة من جميع أشكال التلوث ويساهم في حل المشكلات البيئية والحد منها.

التعليم المتميز:

للمبتدئين: يمكن أن يعبروا شفهيًا عن دور الإعلام، وأن يكتفوا بكتابة أحد هذه الأدوار.

للمتقدمين: يقومون بمناظرة تتمحور حول أهمية دور الإعلام.

كيف نبدأ بمكافحة التلوث؟



<http://bit.ly/2HhGDPS>

أ- انظر إلى الصور التي تمثل ملصقات إعلامية، وبين دور الإعلام في توعية الناس حول مخاطر البيئة الملوثة.



بات عالمنا اليوم يعاني من عدة مشكلات لا بد من حلها، وإلا فسنعرض لأضرار خطيرة وجسيمة. حان الوقت لنفكر في ما ندور حولنا ونحاول أن نجد الحلول المناسبة.

دور الإعلام:

النشاط 4: (15 دقيقة)

4

لِمَ الْحِفَاظُ عَلَى الْبَيْئَةِ مِنْ مَسْئُولِيَّتِنَا جَمِيعًا؟ إِفْرَأْ الْمَقَالَةَ الْآتِيَةَ عَنْ إِهْتِمَامِ الشَّيْخِ زَايِدٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - بِالتَّنْمِيَةِ الْمُسْتَدَامَةِ لِلْبَيْئَةِ وَانْعِكَاسِهِ عَلَى حَيَاةِ الدَّوْلَةِ حَالِيًا، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

مُنْذُ الْعَامِ 1966 لَهْتَمَ الشَّيْخُ زَايِدٌ بِالْقَضَايَا الْبَيْئِيَّةِ، إِذْ خَظَرَ الضَّيْدُ فِي إِمَارَةِ أَبُو ظَبْيٍ مُنْذُ الْعَامِ 1977، فَضْلًا عَنْ مَعْجَزَةِ زِرَاعَةِ الصَّخْرَاءِ الَّتِي تُعَدُّ مِنْ أَهَمِّ الْإِنْجَازَاتِ الْخَالِدَةِ لِلْمَغْفُورِ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ.

كَمَا يُسْجَلُ لِلْمَغْفُورِ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ حِرْصُهُ الدَّائِمُ عَلَى أَنْ تَتَّخِذَ دَوْلَةُ الْإِمَارَاتِ مَجْمُوعَةً مُهِمَّةً مِنَ الْإِجْزَاءَاتِ وَتَضَعُ بَرَامِجَ عَمَلٍ لِمُكَافَحَةِ التَّصَحُّرِ، مِنْهَا الْإِهْتِمَامُ بِالْمِيَاهِ الْجَوْفِيَّةِ، وَإِنْسَاءُ السُّدُودِ، وَاسْتِخْدَامُ مَخَصِيصَاتِ التَّنْزِيَةِ، وَإِنْسَاءُ مَصَانِعِ الْأَسْمَدَةِ، وَالْإِهْتِمَامُ بِالزَّرَاعَاتِ الْمَقَاوِمَةِ لِلْمَلُوحَةِ. كَمَا عَمِلَ عَلَى تَشْجِيرِ جَانِبِي الطَّرِيقِ بَيْنَ الْعَيْنِ وَأَبُو ظَبْيٍ، وَكَانَ هَذَا الْمَشْرُوعُ بِدَايَةِ نَحَاجِ الشَّيْخِ زَايِدٍ فِي مَعَالِجَةِ قَسْوَةِ الصَّخْرَاءِ، وَيَفْضُلُ هَذِهِ التَّوْجِيهَاتِ إِنْتِشَارَ اللَّوْنِ الْأَخْضَرِ فِي مَسَاخَاتٍ وَاسِعَةٍ مِنَ الصَّخْرَاءِ، وَاتَّسَعَتْ الرُّفْعَةُ الْخُضْرَاءُ مِنَ الْغَابَاتِ وَالتَّنَاتِ وَالْخَدَائِقِ.

وَأُنْشِأَ الْمَغْفُورُ لَهُ - بِإِذْنِ اللَّهِ - الشَّيْخُ زَايِدٌ عَدَدًا مِنَ الْمَخْمِيَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ مِنْ أَهْمَقِهَا مَخْمِيَّةُ جَزِيرَةِ صَبْرٍ نَبِيَّ يَاسَ الَّتِي تُعَدُّ وَاحِدَةً مِنَ كَبِيرَاتِ الْمَخْمِيَّاتِ الَّتِي أَقَامَهَا الْإِنْسَانُ فِي شِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْ حَيْثُ الْمَسَاحَةُ وَالنُّوعِيَّةُ، إِذْ نَصَّبَ أَنْوَالًا تَادِرَةً مِنَ الْخِيَوَانَاتِ وَالطُّيُورِ الْمُهَذَّذَةِ بِالْإِنْفِرَاصِ. وَيَعُودُ الْفَضْلُ فِي نَحَاجِ خُطِّ الْحِفَاظِ عَلَى الْمَهَا الْعَرَبِيَّةِ إِلَى الْإِهْتِمَامِ الشَّخْصِيِّ لِلْمَغْفُورِ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ.



”لَقَدْ عَمَلْنَا مِنْذُ قِيَامِ دَوْلَتِنَا عَلَى حِمَايَةِ الْبَيْئَةِ وَالْحَيَاةِ الْبَرِّيَّةِ وَتَوْفِيرِ كُلِّ الْأَنْظُمَةِ وَالتَّشْرِيعَاتِ وَالْبَرَامِجِ وَالْمَشَارِيعِ الَّتِي جَعَلَتْ مِنْ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ سَبَاقَةً إِلَى الْإِهْتِمَامِ بِالْبَيْئَةِ وَنُمُودِهَا يُحْتَدَى عَلَى الْمُسْتَوَى الْعَالَمِيِّ فِي الْإِهْتِمَامِ بِالْبَيْئَةِ وَحِمَايَتِهَا وَحِفْظِهَا.“

يَقْرَأُ الطَّلَبَةُ الْمَقَالَ وَيَعْمَلُونَ فِي مَجْمُوعَاتٍ. يَبْحَثُونَ عَنْ مَعْلُومَاتٍ إِضَافِيَّةٍ عَنْ تَأْثِيرِ التَّنْمِيَةِ الْبَيْئِيَّةِ عَلَى الْبَلَدِ مِنْ حَيْثُ الصَّحَّةُ وَالثَّرْوَةُ الْحَيَوَانِيَّةُ وَالثَّرْوَةُ النَّبَاتِيَّةُ وَالْمَنَاحُ. - يُوْدِي التَّلُوثُ إِلَى ارْتِفَاعِ الْإِنْفَاقِ عَلَى الْقَطَاعِ الصَّحِيِّ وَتَهْدِيدِ الثَّرْوَةِ الْحَيَوَانِيَّةِ بِالنَّدْرَةِ أَوْ الْإِنْقِرَاصِ وَفَقْدَانِ الْغَطَاءِ النَّبَاتِيِّ وَبَعْضِ أَنْوَاعِ النَّبَاتَاتِ الْمَهْمَةِ. - إِنَّ كُلَّ مَا أَنْجَزَهُ الشَّيْخُ زَايِدٌ رَحِمَهُ اللَّهُ يُوْدِي إِلَى حِمَايَةِ الْبَيْئَةِ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ وَصُونِهَا مِنَ التَّلُوثِ وَحِمَايَةِ الْبَشَرِ وَالْحَيَوَانَاتِ عِبْرَ اعْتِمَادِ نَظْمٍ بَيْئِيَّةٍ صَحِيَّةٍ مَلَأْتَمَةً لِلْعَيْشِ. وَهَذَا الْوَضْعُ سَمَحَ لِدَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ بِالتَّمَتُّعِ بِرَثْمَيْنِ خَضِرَاوَيْنِ صَحِيَّتَيْنِ تَخْفِفَانِ مِنْ تَأْثِيرِ انْبِعَاطَاتِ التَّلُوثِ الْبَشَرِيِّ.

خلاصة النشاط 4 والإجابة عن السؤال المحوري للدرس:

التلوث البيئي يحدث عبر وجود مكوّنات غير صحيّة من حيث النوعية أو الكمية في البيئة المحيطة من هواء وتربة ومياه، وعلى البلدان جميعها مسؤولية مكافحته نظرًا لانعكاسه عليها كلها وخطورته على جميع الأصعدة. البيئة النظيفة مسؤولية الجميع في دولة الإمارات والعالم ويجب التعاون للحفاظ عليها.

أ. مَا النَّتَائِجُ الْمُتَرْتِّبَةُ عَلَى اهْتِمَامِ الشَّيْخِ زَايِدٍ - رَحْمَةُ اللَّهِ - بِالْبَيْئَةِ فِي حَيَاةِ الْوَطَنِ وَالْمَوَاطِنِينَ؟ (عَمَلُ مَجْمُوعَاتٍ)

النشاط 5 (اختياري): (20 دقيقة)

- عمل مجموعات/ إجابات حرة.
- يشجّع المعلم الطلبة على اختيار بيئات (بمكوناتها الحيوية من نبات وحيوان، وغير الحيوية من طقس ومياه وتربة) وتصويرها. تتكون اللوحة الجدارية من صور ونصوص تخبر عنها يصيغها الطالب ويستند إلى معلومات من مصادر ورقية أو إلكترونية موثوقة.

النشاط 6: (25 دقيقة)

- ينفذ الطلبة المشروع ضمن مجموعات. ويقوم المعلم بالأدوار الآتية:
- في مرحلة تحديد الموضوع والأهداف والمعايير، يقوم بدور المرشد والموجه والمفاوض.
- في مرحلة التخطيط، يمكنه أداء دور المستشار الخبير الناصح.
- في مرحلة التنفيذ، يمكنه المساعدة في تأمين الموارد المطلوبة (مصادر، كتب، وسائل...)، أي إنه يؤدي دور الميسر للعمل الجماعي.
- في مرحلة التقويم، يقوم بدور المشجّع على التقويم الذاتي والتفكير فوق المعرفي.

5

صَفْ بَيْئَةً مِنْ وَطَنِكَ عَبْرَ صَنْعِ لَوْحَةٍ جِدَارِيَّةٍ، مَعَ زَمَلَانِكَ ضَمَّنَ مَجْمُوعَاتٍ. ابْحَثْ عَنْ صُورٍ وَمَعْلُومَاتٍ أُخْرَى فِي مَجَلَّاتٍ أَوْ كُتُبٍ أَوْ مَوَاقِعَ إلكترونيةٍ موثوقةٍ، وَعَبِّرْ عَنْ فُخْرِكَ بِنَظَائِفَتِهَا وَجَمَالِهَا.

6

كيف نعدُّ مشروعًا بيئيًا؟

نُشجّع التزَيُّنَ المُدرَّسِيَّةَ الطَّلَبَةَ عَلَى القيامِ بِأبحاثٍ ومشاريعٍ تُخَعِّلُ القضايا البيئية مَخطَ اهتمامهم، وَنُشجّعهم عَلَى تَبَنِّي مَوَاقِفٍ وَسلوكياتٍ إيجابيةٍ واعتمادِ أسلوبِ حياةٍ "أخضر"، أَيْ صَدِيقٍ لِلْبَيْئَةِ. وَنَقُومُ الطَّلَبَةَ، ضَمَّنَ مَجْمُوعَاتٍ، بِاخْتِيارِ قُضِيَّةٍ أَوْ مُشْكَلَةٍ بيئيةٍ عَالَمِيَّةٍ، وَنُشجّعهم عَلَى عُنَاصِرِهَا وَأَسْبَابِهَا وَانِعْكَاسِهَا عَلَى الْبَيْئَةِ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ وَالْدَوْلِ الْآخَرَى فِي الْعَالَمِ.

مَعَ زَمَلَانِكَ فِي الْمَجْمُوعَةِ، اخْتَرِ قُضِيَّةَ بَيْئَةٍ عَالَمِيَّةٍ (التَّصَحُّرُ، الاحْتِبَاسُ الْحَرَارِي، اخْتِلَالُ النُّظْمِ الْبَيْئِيَّةِ، سُخْجُ مَوَارِدِ الْمِياهِ الْعَذْبَةِ، هَدْرُ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ، الْأَمْرَاضُ الْمُتَعَلِّقَةُ بِالتَّلَوُّثِ...). أَحِرْ بَحْثًا حَوْلَ هَذِهِ الْقُضِيَّةِ بِمُخْتَلَفِ جَوَانِبِهَا، ثُمَّ اطْرَحِ الْمَشْكَلَةَ فِي صُورَةٍ سَوَّالٍ يَجِبُ الْإِجَابَةُ عَنْهُ وَاقْتِرَاحِ حُلُولٍ لِلْمَشْكَلَةِ.

في ما ياتي خطوات تنفيذية للتخصير لمشروعك:

1. جَمْعُ الْمَعْطِيَّاتِ عَنِ الْمَشْكَلَةِ:

- نَافِئُ مَعَ زَمَلَانِكَ الْمَشْكَلَةَ الْمَطْرُوحَةَ. فَكِّرْ فِي أَحَدِ الْجَوَابِ لِتَتَعَمَّقَ بِبَحْثِكَ فِيهِ. هَذَا الْجَانِبُ يُسَمَّى "الْعَامِلُ".

2. الفرضية:

صُغِ فرضيةٌ حول تأثير العامل الذي سبق وقررت دراسته في التسبب بالمشكلة المطروحة.

الفرضية:

3. البحث عن المعلومات:

- لتأكيد الفرضية أو رفضها، إبحث عن المعلومات التي تسمح لك باتخاذ القرار الملائم.
- يمكنك الاستعانة بالموافع الإلكترونية التي سيزودك بها المعلم باللغتين العربية والإنجليزية لإجراء بحث يهدف التعرف إلى بيئة دولة الإمارات والحلول التي تنتهجها الدولة، حتى تشارتها بما يجري في العالم.
- يمكنك إجراء مقارنة مع أحد الخبراء البيئيين.
- تفحص أثر العامل المسبب للمشكلة من خلال تجربة قد تقوم بها.
- قم بتوثيق بحثك عبر ذكر المصادر الموثوقة التي استقيت منها المعلومات، بجانب المعلومة وفي نهاية التقرير.

4. تحليل المعلومات التي تم جمعها لاختبار المهم والمفيد منها لحل المشكلة:

- اعرض المعلومات التي جمعتها بالطريقة البصرية التي تجدها أكثر وضوحاً (رسم بياني، جدول، صورة، نص، خريطة...)، أبرز العلاقة المنطقية بين المعلومات التي حصلت عليها وبين أسباب المشكلة للتأكد من الفرضية.
 - قارن بين الوضع في دولة الإمارات والوضع في عدة دول أخرى في العالم لجهة تأثيرها بالعامل المدروس، وكيفية تعامل الدولة معه.
5. الاستنتاج:
- هل الفرضية صحيحة؟ حدّد تأثير العامل المدروس في القضية البيئية، موضوع المشكلة، في دولة الإمارات وفي العالم لتتأكد من صحة فرضيتك.
 - اقترح حلولاً للمشكلة تكون عملية ومنطقية وعلمية، يمكن تطبيقها، وفكّر في طرائق لاعتمادها في دولة الإمارات والعالم.

المعايير	مكون المعيار	مستوى 1 غير مقبول	مستوى 2 جيد	مستوى 3 جيد جدًا
التنظيم ومساهمة الطالب	توثيق المراجع	لم يتم توثيق المراجع.	تم توثيق بعض المراجع والإشارة إليها عند الضرورة.	تم توثيق معظم المراجع والإشارة إليها عند الضرورة.
	الفاعلية في إنجاز المهمة	نادرًا ما ينظم عمله. طريقة العمل غير واضحة (توزيع المهام، خطة زمنية...).	طريقة العمل مختصرة وفيها تنظيم أدنى (توزيع المهام، خطة زمنية...).	طريقة العمل مختصرة ومنظمة (توزيع المهام، خطة زمنية...).
	المساهمة في عمل المجموعة	عدم احترام الوقت مما يعيق تقدم المجموعة.	يميل إلى المماطلة، ولكنه ينجز المهمة ضمن المهلة المطلوبة.	ينجز المهمة في الوقت المناسب.
	المحتوى (طريقة العمل العلمية)	نادرًا ما يقدم أفكارًا مفيدة للمجموعة.	يوفر أحيانًا أفكارًا مفيدة للمجموعة.	غالبًا ما يساهم في طرح أفكار مفيدة للمجموعة.
	الأساس العلمي للبحث	ما من تحديد في الاستقصاء وما من أمثلة.	هناك بعض التحديد في الاستقصاء، ومثال واحد.	الاستقصاء محدد، وفيه أمثلة.

6. كتابة التقرير:

اكتب تقريرًا ورفيًا أو إلكترونيًا عن البحث الذي قمت به مع فريقك، مع ذكر التطور التكنولوجي الذي يمكن أن يساهم في الحلoli المستدامة للمشكلة.

7. العرض:

اعرض محتوى تقريرك مع زملائك أمام الآخرين في الصف أو في المدرسة، أو في معرض علمي، محترفًا أشس العرض الفعالي، وحضر لوحة جدارية أو شرائح عرض تفاعلي لثبتي مراحل البحث.

المحتوى (طريقة العمل العلمية)	جمع المعلومات وتمثيل البيانات	صور / رسوم بيانية / رسوم توضيحية لعرض البيانات (البيانات غير منظمة).	استخدام ضعيف للصور / الرسوم البيانية / الرسوم التوضيحية لعرض البيانات.	استخدام لا بأس به للصور / الرسوم البيانية / الرسوم التوضيحية لعرض البيانات.
	التحليل	الاستنتاجات غير متعلقة بالبيانات (لم يتم التطرق إلى العلاقات، ولم تغط إجابة منطقية).	الاستنتاجات عامة والعلاقة بالبيانات منطقية (العلاقات غير محددة بالعامل والإجابة عن السؤال تنطبق على أكثر من عامل).	الاستنتاجات متعلقة بالبيانات (إيجاد علاقات وإعطاء إجابة منطقية عن السؤال).
الأداء (عرض الإنتاج)	العرض الشفهي	يتكلم الطالب بطريقة غير واضحة، وبصوت منخفض.	يقدم الطالب خلفية المعرفة بطريقة واضحة وصوت منخفض إلى حد ما.	قادر على تقديم خلفية المعرفة بطريقة مقنعة للآخرين وبصوت جهوري.
	عرض النتائج- التقرير	العرض غير منظم.	العرض منظم إلى حد ما.	العرض مرتب وجذاب.
		التقرير غير منظم (أفكار غير متسلسلة).	التقرير منظم إلى حد ما (أفكار واضحة).	التقرير منظم بشكل مناسب (أفكار متسلسلة وواضحة).
التقييم العام		ما من رسوم أو مخططات.	بعض الرسوم البيانية والمخططات معنونة بشكل صحيح.	معظم الرسوم البيانية والمخططات معنونة بشكل صحيح.

المصطلحات

أخلاق: مبادئ الصواب والخطأ التي تحكم سلوك المرء.

أخلاقيات: هي المبادئ الاجتماعية أو السلوكيات المتوقعة.

أسف: الشعور بخيبة الأمل والحزن عندما يفشل المرء في القيام بشيء ما.

أعتذر: أعبر عن أسفي عن أفعالي أو كلماتي وعن الأذى الذي سببته للآخرين.

إحسان: القيام بأعمال الخير والرحمة تجاه جميع المحتاجين إليها من دون تمييز.

احترام: إقرار أو اعتراف بأن شيئاً ما أو شخصاً ما مهم أو له قيمة.

اعتذار: تعبير عن الأسف عن أفعالك أو كلماتك وعن الأذى الذي سببته للآخرين.

اقتصاد: نظام الإنتاج والاستهلاك القائم في بلد أو منطقة ما.

التاريخ الشفهي: التاريخ غير المدون الذي انتقل من جيل إلى جيل شفهيًا، ويشمل القصص التي يرويها الناس حول أحداث الماضي.

العصر الحديدي: مرحلة من مراحل الحضارة الإنسانية تميزت بصهر الحديد واستخدامه في تصنيع الأشياء والأدوات. بدأت هذه المرحلة قبل أكثر من 3000 سنة في غرب آسيا ومصر.

المهارات الذهنية: أفكارك.

تأكيد: عبارة تؤكد دعم فكرة أو شخص.

تحمل المسؤولية: إقرار الفرد بما يصدر عنه من أفعال واستعداداته لتحمل نتائج هذه الأفعال. فتحمل المسؤولية هو قدرة الفرد على أن يلزم نفسه أولًا بالتزامات ما، والوفاء بها بعد ذلك طواعية وبجهوده الشخصية.

تخلي عن المسؤولية: تهرب من الواجبات وإلقاء اللوم على الآخرين.

ترفيه: الشعور الإيجابي الناتج عن مشاهدة شيء ما أو المشاركة في القيام بنشاط ما.

تطور: التغيير والتطور، خاصة القائم على التجربة أو على اكتساب معرفة جديدة.

تعاطف: القدرة على الشعور بمشاعر الآخرين وتفهم معاناتهم بأن يضع المرء نفسه مكانهم للحظات ثم الاستجابة لهذا الشعور بطريقة مناسبة للتخفيف من تلك المعاناة عبر القيام بما يستطيعه ضمن إمكانياته.

تعاطف تراحمي: أن نمدّ يد المساعدة والعون لمن هم بحاجة إليها.

تعاطف شعوري (انفعالي): هو أن نشعر بالآخر بأن نضع أنفسنا مكانه.

تعاطف فكري (إدراكي): أن نعرف ما يفكر فيه الآخر وما يحتاج إليه.

تعددية ثقافية: وجود أشخاص من جنسيات وثقافات مختلفة في مجتمع ما.

تغيير: القدرة على التطور وأن تصبح شخصاً جديداً.

تقليدي: انتقال المعتقدات الثقافية والعادات من الآباء إلى الأبناء على مرّ السنين.

تلوث بيئي: وجود مكونات غير صحية من حيث النوعية أو الكمية في البيئة المحيطة من هواء وتربة ومياه.

تلوث سمعي: أصوات غير مألوفة تتعدّى حدّ الصوت المسموح به للحفاظ على صحة الأذنين.

تميز: معايير أو جودة عالية للغاية.

تواصل اجتماعي: قضاء الوقت مع الآخرين بطريقة ودودة.

تواضع: معاملة الآخرين من دون تعالي أو تكبر.

حضر: صفة مرتبطة بالمدن وليس بالمناطق الريفية.

خصال حميدة: سلوكيات تدلّ على السموّ الخصال الحميدة الأخلاقي للشخص.

دافع: الحماسة أو الرغبة الشديدة في القيام بشيء ما.

دعم المحتاجين: مشاركة الآخرين في تحمل أعباء مشاكل نفسية، أو عاطفية، أو اقتصادية، أو أسرية أو اجتماعية يعانون منها، وإعانتهم في محنتهم.

رعاية المسنين: الاهتمام بكبار السن.

زخارف: الفكرة الرئيسة والمتكررة في أي عمل فني.

سمات الصداقة: الصفات والقيم (مثل الولاء والدعم والمصداقية وإظهار الاحترام والثقة) التي تقوم عليها الصداقة.

شجرة العائلة: مخطط على شكل شجرة يمثل العلاقات بين أفراد العائلة.

شخصية: شخصية المرء بما في ذلك سلوكه وأفكاره وأفعاله.

شخصي: متعلق بك كفرد.

صبر: القدرة على التمسك بموقف أو مهمة صعبة أو مزعجة لفترة طويلة.

صداقة: علاقة تقارب وألفة ومحبة بين الناس.

طاقة غير متجددة: الموارد الطبيعية التي لا يمكن استرجاعها بعد استخدامها.

عطف: الاستعداد لمساعدة الآخرين والتخفيف من معاناتهم وإشعارهم بالوقوف إلى جانبهم.

عفو: القدرة على تخطي الشعور بالأذى أو الغضب الذي تشعر به تجاه شخص آخر.

علم الأنساب: العلم الذي يدرس العائلات والقبائل.

قبيلة: مجموعة من الأفراد تعيش على بقعة محددة من الأرض، تربط بينهم روابط مشتركة.

قرية: موقع صغير المساحة يعيش فيه مئات من الناس ويحتوي عادة على عدة محلات ومدارس.

قطعة أثرية: قطعة من صنع الإنسان تكون عادة ذات أهمية ثقافية أو تاريخية.

قيم: معتقدات أو مبادئ.

كرم: جود وعطاء ودعم مادّي ومعنوي من دون مقابل.

لعب نزيه: التصرف أو معاملة الآخرين بطريقة صادقة وعادلة.

مثابرة: مواظبة ومداومة على القيام بالعمل وبذل الجهد بطريقة مستمرة حتى تحقيق الهدف.

مجااملة: الثناء على شخص ما لكونه صالحًا المجاملة أو لقيامه بعمل جيد.

مرونة: ثبات، قدرة على التأقلم مع التغييرات السلبية للوصول إلى وضع أفضل.

مسألة أخلاقية: موقف إشكالي حياتي يتطلب تحليل مواقف الأطراف للوصول إلى فهم وجهات النظر المختلفة للحكم بعدل.

مسؤولية: القيام بالواجبات والمشاركة والتعاون وتقديم المساعدة إلى الآخرين في الأسرة والمدرسة والمجتمع. كما أنها تحمّل نتيجة الأخطاء، أي الاعتراف بالخطأ والاعتذار والتراجع عنه والعمل على إيجاد الحلول للمشكلات الناتجة عنه.

مسؤولية أسرية: القيام بالواجبات في الأسرة والمشاركة في حمل الأعباء، وحماية حقوق أفراد الأسرة.

مسؤولية بيئية: جزء من المسؤولية المجتمعية يحافظ فيها المواطن على بيئته نظيفة من جميع أشكال التلوث ويساهم في حل المشكلات البيئية والحد منها.

مسؤولية ذاتية: وضع أهداف للنجاح وتحقيق الذات في الحياة الشخصية والتعليمية والمهنية، والاعتراف بالأخطاء والعمل على إصلاحها.

مسؤولية مجتمعية: حماية المواطنين وتأمين حقوقهم وصون الوطن. على سبيل المثال، المسؤولية البيئية تكمن في حماية البيئة وتأمين العيش في بيئة نظيفة؛ والمسؤولية الثقافية تكمن في دعم الوطن وتعزيز الانتماء إليه.

معايير أخلاقية: اعتماد قيم مثل الإنصاف والعدل والتعاطف واحترام الآخر وكذلك احترام القانون لإبداء الرأي واتخاذ موقف في المسائل الأخلاقية.

منافس: فرد أو فريق ينافس فردًا أو فريقًا آخر في مسابقة.

منافسة: حدث أو مسابقة يحاول خلالها شخصان أو أكثر أو عدّة فرق تحقيق الفوز.

مهارات حسية: مشاعرك وعواطفك.

مهارات عملية: أفعالك وسلوكياتك.

موقع: مساحة من الأرض يستقرّ فيها مجموعة من الناس.

موقع أثري: مكان (أو عدة مواقع مادية) حُفّظت فيه أدلة على أعمال الماضي (من عصور ما قبل التاريخ أو أعمال تاريخية معاصرة)، ونُقّب، أو ربما يُنقّب، فيه باستخدام علم الآثار، ويمثل جزءاً من السجل الأثاري.

موقع استقرار: مكان يعيش فيه الناس.

نبل: إظهار التأدّب والأخلاق والاحترام.

وجهة النظر: رأي طرف في مسألة معيّنة قد يكون مختلفاً عن آراء الآخرين.

وقت الفراغ: الوقت الذي يمكن خلاله القيام بأي شيء نريده.